

UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA

(Creada por Ley N° 25265)



FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL

TESIS

**CUENTOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE
ORAL DE PREESCOLARES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
INICIAL N° 534 - HUANCAMELICA**

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

LENGUAJE Y NARRACIÓN

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN INICIAL**

PRESENTADO POR:

Br. DE LA CRUZ MATAMOROS, Yessica.

HUANCAMELICA - PERÚ

2017



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA

(CREADA POR LEY N° 25265)
Ciudad Universitaria Paturpampa - Telef. (067) 452456



FACULTAD DE EDUCACIÓN SECRETARÍA DOCENTE

“Año del Buen Servicio al Ciudadano”

ACTA DE SUSTENTACION DE TESIS

En la Ciudad Universitaria de Paturpampa, en el auditorio de la Facultad de Educación a los 18 días del mes de diciembre del año 2017, a horas 11:00 a.m., se reunieron, los miembros del Jurado Calificador, conformado de la siguiente manera:

Presidente: Mg. Jesús Mary Arias Huanuco

Secretario: Mg. Rosario Mercedes Aguilar Melgarejo

Vocal: Mg. Maria Cleofé Yallico Madge

Designados con resolución N° 1558 - 2017 - D - FE0 - UNH; del proyecto de investigación Titulado:

“ Cuentos Infantiles en el desarrollo del lenguaje oral de Preescolar de la Institución educativa inicial N° 534 - Huancavelica ”

Cuyos autores son:

BACHILLER (S): De la Cruz Matamoros, Yessica

A fin de proceder con la calificación de la sustentación de la Tesis antes citado.

Finalizada la sustentación; se invitó al público presente y a los sustentantes abandonar el recinto; y, luego de una amplia deliberación por parte del jurado, se llegó al siguiente resultado:

Bachiller: De la Cruz Matamoros, Yessica

APROBADO POR Mayoría

DESAPROBADO POR.....

Bachiller:

APROBADO POR.....

DESAPROBADO POR

En conformidad a lo actuado firmamos al pie.

Presidente

Secretario

Vocal

ASESORA:

DRA. ANTONIETA DEL PILAR URIOL ALVA

ÍNDICE

	Pág.
Portada.....	i
Índice.....	ii
Resumen.....	iii
Abstrac.....	iv
Introducción.....	v

CAPÍTULO I

PROBLEMA

1.1 Planteamiento del problema.....	9
1.2 Formulación del problema.....	13
1.3 Objetivos de la investigación.....	13
1.3.1. Objetivo general.....	13
1.3.2. Objetivos específicos.....	14
1.4 Justificación.....	14
1.5 Limitaciones.....	15

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de estudio.....	16
2.2 Bases teóricas.....	23
2.2.1. Cuentos infantiles.....	23
2.2.1.1 Definiciones.....	23
2.2.1.2 Importancia.....	24
2.2.1.3 Beneficios.....	24
2.2.1.4 Procedimientos en la técnica del cuento.....	26
2.2.1.5 Fundamentos de los cuentos infantiles.....	26
2.2.1.6 Fines del cuento infantil.....	27
2.2.1.7 Pasos de un cuento.....	28

2.2.1.8 Cuento infantil por edades.....	28
2.2.1.9 Estrategias para narrar un cuento.....	29
2.2.2 Lenguaje oral en niños y niñas.....	30
2.2.2.1 Teorías del desarrollo del lenguaje.....	30
2.2.2.2 Dimensiones del lenguaje.....	32
2.2.2.3 Procesos del lenguaje.....	33
2.2.2.4 Etapas de adquisición del lenguaje.....	34
2.2.2.5 La interacción en la adquisición del lenguaje oral.....	38
2.3 Hipótesis.....	39
2.4 Definición de términos básicos.....	39
2.5 Variables de estudio.....	39

CAPÍTULO III

METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Ámbito de estudio.....	41
3.1 Tipo de la investigación.....	41
3.2 Nivel de investigación.....	41
3.3 Método de investigación.....	42
3.4 Diseño de investigación.....	42
3.5 Población, muestra.....	43
3.5.1. Población.....	43
3.5.2. Muestra.....	43
3.6 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	43
3.7 Procedimientos de recolección de datos.....	44
3.8 Técnicas de procesamiento y análisis de datos.....	44

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1 Presentación de resultados.....	46
4.1.1. Resultados del pre y post test.....	47
4.1.1.1 Resultados de la dimensión auditiva de fonemas.....	48

4.1.1.2 Resultados de la dimensión fonológica.....	49
4.1.1.3 Resultados de la dimensión semántica.....	51
4.1.1.4 Resultados de la dimensión sintáctica.....	59
4.1.1.5 Resultados generales a nivel de pre test y post test.....	60
4.1.1.6 Comparación a nivel de estadísticos descriptivos.....	67
4.2 Proceso de prueba de hipótesis.....	68
4.3 Discusión de resultados.....	71

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Anexos

Matriz de consistencia

Instrumento de recolección de datos

Constancias

Sesiones de aprendizaje

RESUMEN

CUENTOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE PREESCOLARES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 534 - HUANCVELICA.

La presente investigación es de tipo aplicada, tuvo como objetivo general: determinar la influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral de preescolares de la Institución Educativa Inicial N° 534 – Huancavelica; para lo cual se planteó el siguiente problema: ¿Cómo influye los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral de preescolares de la Institución Educativa Inicial N° 534 – Huancavelica? La hipótesis, fue: la aplicación de los cuentos infantiles influye significativamente en el desarrollo del lenguaje oral de preescolares de la Institución Educativa Inicial N° 534 – Huancavelica. La selección de la muestra se realizó de manera intencional y consta de 17 niños y niñas. Para el desarrollo del trabajo de investigación se utilizó el método científico. Para la recolección de datos se administró la prueba ELO (Ramos, Cuadrado y Fernandez, 2008). Para el análisis estadístico se utilizó la estadística descriptiva para reportar y describir los resultados de los datos recolectados. Además, para la contratación de la hipótesis, se utilizó el estadístico paramétrico de la T de Student. Los resultados evidencian que con un nivel de significancia del 95%, se puede afirmar los cuentos infantiles influyen significativamente en el desarrollo del lenguaje oral de preescolares.

Palabras clave: cuentos infantiles, lenguaje oral, Parametrico, Recolectar.

ABSTRACT

CHILDREN 'S TALES IN THE DEVELOPMENT OF ORAL LANGUAGE OF PRESCHOOLERS OF EDUCATIONAL INSTITUTION N ° 534 - HUANCVELICA.

The present research is of applied type, had as general objective: to determine the influence of children's stories in the oral language development of preschoolers of the Initial Educational Institution N ° 534 - Huancavelica; For which the following problem was raised: How does children's stories influence the development of the oral language of preschoolers of the Initial Educational Institution No. 534 - Huancavelica? The hypothesis was: the application of children's stories significantly influences the oral language development of preschoolers of the Educational Institution N ° 534 - Huancavelica. The selection of the sample was done intentionally and consists of 17 boys and girls. For the development of the research work the scientific method was used. Data were collected using the ELO test (Ramos, Cuadrado and Fernandez, 2008). Statistical analysis was used to describe and describe the results of the data collected. In addition, to test the hypothesis, we used the parametric Student's T-statistic. The results show that with a level of significance of 95%, it is possible to affirm that children's stories significantly influence the development of oral language of preschoolers.

Keywords: children's stories, oral language.

INTRODUCCIÓN

El lenguaje oral es un instrumento básico para la relación interpersonal; es un acto de comunicación que permite intercambiar ideas y emociones. Se halla estrechamente unido a la inteligencia y al pensamiento ya que para llegar al lenguaje tenemos que ser capaces de imaginar y recordar, tener el símbolo de las cosas sin que éstas estén presentes.

El lenguaje oral es la principal herramienta que posee el ser humano para interactuar y formar vínculos con otros. Partiendo de este enunciado podemos inferir que el niño presentará variadas dificultades si el desarrollo del lenguaje oral se ve alterado: dificultades en la interacción con los padres y sus pares, rendimiento escolar deficiente, aislamiento, desarrollo cognitivo retrasado etc. Partiendo de este contexto se decidió realizar el trabajo de investigación denominado: cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral de preescolares de la Institución Educativa Inicial N° 534 – Huancavelica.

El trabajo consta de la siguiente estructura; en el capítulo I, se aborda el problema, donde planteamos la interrogante de investigación ¿Cómo influye los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral de preescolares de la Institución Educativa Inicial N° 534 – Huancavelica?, cuyo objetivo general fue: Determinar la influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral de preescolares.

En el capítulo II, se hace referencia a los antecedentes de la investigación y la teoría que se sustenta el trabajo de investigación. Asimismo, teorizamos acerca de las dimensiones de la variable de estudio. De la misma manera se identifica y operacionaliza la variable.

En el capítulo III, identificamos que para el desarrollo del trabajo de investigación se utilizó el método científico que nos permitió realizar procedimientos sistematizados con el fin de contrastar los objetivos planteados. La muestra estuvo constituida por 17 niños y niñas. La técnica de la observación con su respectivo instrumento la prueba ELO,

fueron utilizados para la recolección de datos.

La presentación de resultados, es el aspecto que se presenta en el capítulo IV, esto a su vez se hace en tablas y gráficos con sus respectivas interpretaciones de la variable de estudio y sus respectivas dimensiones, para luego hacer la discusión de resultados en base a la teoría y los antecedentes del estudio de investigación.

Finalmente, se presentan las conclusiones, recomendaciones y en los anexos se presenta la matriz de consistencia, el instrumento de recolección de datos, la nómina de estudiantes.

La investigadora

CAPÍTULO I

PROBLEMA

1.1. Planteamiento del problema

El lenguaje oral es la forma universal más utilizada por el hombre en la sociedad para comunicarse. Sin embargo, este medio tan importante de comunicación, no se adquiere de modo espontáneo, sino que se adquiere y evoluciona por medio de la interacción; por lo tanto, se requiere de una condición adecuada rodeada de estímulos lingüísticos que permitan aprender fácilmente a hablar; es por ello, que la familia y la escuela cumplen una función importante en la adquisición del desarrollo del lenguaje en el niño.

Teniendo en cuenta que la educación en la primera infancia es crucial para el desarrollo de las competencias comunicativas de los niños y niñas, se hace necesario que, desde las instituciones educativas del nivel inicial, se brinden las herramientas necesarias para que los niños adquieran las destrezas y habilidades que le servirán posteriormente para interactuar en el mundo que lo rodea.

Dentro del sistema educativo nacional del país se han propuesto diversas políticas y acciones que colocan al lenguaje y la comunicación como uno de los pilares de la educación básica desde hace ya varios

años. El Programa de Educación Preescolar (PEP) 2014 (MINEDU, 2014), documento que rige la actividad en este nivel, anota que los niños preescolares, cuando ingresan a la institución educativa han desarrollado ya algunas competencias comunicativas por su interacción al interior de su familia, sin embargo, se presentan variaciones entre ellos, producto de las diferencias en algunos aspectos, como pueden ser sus procesos de desarrollo, su madurez, así como las influencias recibidas en su contexto familiar o social. Estas variaciones pueden ser factores de niveles de desarrollo deficitarios en el aspecto del lenguaje oral en los niños y niñas.

De la forma como se enseña la lengua castellana depende el desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños y aún más en la oralidad (Zavala, 2008). Dentro de este marco el Diseño Curricular Nacional- 2015, resalta el desarrollo del lenguaje oral, corporal, gestual, visual, plástico, dramático y musical. Las niñas y los niños pueden utilizar estos lenguajes de manera independiente, así como también relacionándolos, combinándolos y complementándolos entre sí.

El DCN (2015) pone de relieve el desarrollo del lenguaje, tanto verbal como no verbal, en las niñas y los niños de cinco años. No obstante, al parecer, en la práctica, el lenguaje oral ha sido relegado como contenido de aprendizaje debido a la primacía que se le otorga al lenguaje escrito (Zavala, 2008). Esto indica que hay factores en el proceso de enseñanza aprendizaje que no estarían permitiendo el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas.

En este sentido, se realizó una observación directa del entorno en el cual se desarrollan los procesos de enseñanza y aprendizaje en la Institución Educativa Inicial N° 534 y se pudo identificar que en primer lugar la institución educativa no cuenta con un espacio adecuado para la implementación de las clases, pues éstas se desarrollan en un sitio que la misma comunidad y luego el Estado adecuó para tal fin, posteriormente

se realizó una entrevista personal a las docentes teniendo en cuenta el siguiente ítem: ¿cómo desarrolla una clase de comunicación?, en el momento de orientar una clase de comunicación ¿qué factores tiene en cuenta para fomentar la oralidad en los niños y niñas?.

Llegando a evidenciar que la práctica pedagógica en el área de comunicación, en especial en la enseñanza de la oralidad, se realiza por medio de la repetición de hojas en el cuaderno y en algunos casos en la memorización de ciertas sílabas, palabras y frases. Es decir, bajo un ambiente pedagógico tradicional inadecuado y descontextualizado que impide el desarrollo de aprendizajes significativos en los niños y niñas.

También, se pudo observar, en esta institución educativa donde pretendemos realizar nuestro proyecto de investigación que al momento de iniciar una sesión de aprendizaje de comunicación, la docente, no emplea una motivación adecuada hacia la interacción oral y que éstas se desarrollan en unos momentos de clase apegado a un ambiente educativo tradicionalista, al no tener en cuenta el entorno como recurso en el proceso educativo.

Considerando que las niñas y los niños han aprendido a comunicarse antes de ingresar a la Educación Inicial, el rol de esta sería ampliar el repertorio del lenguaje y facilitar el uso del lenguaje oral en el aula y en otros contextos.

Por ello, se deben otorgar espacios para que las niñas y los niños critiquen, participen en discusiones, se expresen y expliquen sus ideas a partir de las relaciones de confianza entre ellos y las docentes; asimismo, se debe facilitar la comprensión de los mensajes, el uso de las normas de cortesía y se debe interactuar y jugar con otros niños para crear relaciones de confianza entre adultos-niños y entre niños (Nussbaum, 2014).

Otro síntoma del problema, que se pudo observar, es que algunos niños y niñas a la hora de expresar sus necesidades e inquietudes, al momento de expresarse oralmente hacia sus compañeros; lo hacen con timidez y lentitud, como si no estarían motivados, teniendo dificultades de comprensión de parte de sus compañeros y de los adultos.

Al respecto Alcalá, (2010) plantea que las niñas y los niños desarrollan habilidades del lenguaje oral para expresar sus necesidades, experiencias y sentimientos en una variedad de espacios informales y formales, tales como el hogar y las instituciones y programas de Educación Inicial.

La Inadecuada selección y aplicación de estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral ha influido en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños, disminuyendo sus posibilidades para desarrollar un mejor lenguaje oral, con una buena pronunciación y fluidez oral.

Las docentes al no detectar estos problemas en el momento oportuno y desconocimiento de la forma de evaluar el desarrollo del lenguaje oral, pasan por alto el nivel de desarrollo del lenguaje del niño.

Otra de los problemas es la falta de estímulo por parte de los padres y de los adultos que los rodean, donde los patrones lingüísticos de su cultura son diversos debido al nivel educativo o cultural donde se desenvuelve la familia.

Así, para un desarrollo adecuado del lenguaje oral en la infancia, tendría que haber condiciones favorables en el contexto social, tales como la interacción mediante el diálogo y la expresión afectiva del adulto considerando el nivel de desarrollo y aprendizaje de las niñas y los niños (Shum, 2008).

Cuando las oportunidades para interactuar y comunicarse con los adultos son limitadas, las niñas y los niños podrían presentar menos expresiones verbales en el hogar y en los espacios educativos (González, 2007).

Debido a que en las instituciones educativas hay docentes que todavía siguen utilizando una metodología tradicionalista, que no buscan alternativas de estrategias metodológicas con materiales adecuados, continua la existencia de niños con problemas en el desarrollo de su lenguaje oral afectando en su comunicación, en la comprensión e interpretación, en la emisión del lenguaje oral, que dificulta el entendimiento y la comprensión con las personas de su entorno, lo que no le ayuda en el desarrollo de su autonomía por tanto el avance de sentimientos de inseguridad e incompetencia, que le genera una incapacidad en la resolución de problemas individuales; siendo tarea de los educadores promover un aprendizaje significativo utilizando estrategias que constituyan una gama de alternativas y opciones para los niños y niñas con dificultades en el desarrollo de su lenguaje oral.

Ante lo planteado, sugerimos como alternativa para incidir en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de la Institución Educativa N° 534; los cuentos infantiles.

1.2. Formulación del problema

¿Cómo influye los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral de preescolares en la institución educativa inicial N° 534 – Huancavelica?

1.3. Objetivos de la investigación

1.3.1 Objetivo general

Determinar la influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral de preescolares en la institución educativa inicial N° 534 – Huancavelica

1.3.2 Objetivos específicos:

- a) Diagnosticar el nivel de desarrollo del lenguaje oral de los preescolares de la institución educativa inicial N° 534 - Huancavelica, a nivel de pre test
- b) Experimentar los cuentos infantiles como estrategia didáctica en los preescolares de la institución educativa inicial N° 534 - Huancavelica
- c) Evaluar el impacto de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en los preescolares de la institución educativa inicial N° 534 - Huancavelica, a nivel de post test

1.4. Justificación

La investigación es importante porque se busca aplicar como estrategias didácticas los cuentos infantiles para facilitar el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de la institución educativa inicial N° 534.

La investigación es factible porque existe la predisposición de la institución educativa para la realización de la misma, se dispone de tiempo, paciencia y dedicación suficiente; y se cuenta con los recursos indispensables, para la realización de esta investigación.

Los beneficiarios directos de esta investigación son los niños y niñas porque lograrán desarrollar considerablemente el lenguaje oral y fortalecer su individualidad y las beneficiarias indirectas serán las docentes porque tendrán datos del nivel de desarrollo del lenguaje oral de sus niños y estarán en la capacidad de aplicar como estrategia didáctica, los cuentos infantiles.

La utilidad teórica de la investigación consistirá en la adecuada demostración de las alternativas didácticas: cuentos infantiles y de cómo estas ayudan en el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas.

La investigación tendrá una utilidad práctica por cuanto se propone una alternativa de solución al problema investigado que es ayudar a las

maestras y a los niños y niñas a satisfacer sus expectativas.

1.5. Limitaciones

En lo referente a los antecedentes del estudio se tuvo limitaciones en la búsqueda de los antecedentes en el contexto internacional, sin embargo, los estudios que encontramos, están referidos en su mayoría la variable lenguaje oral, éstas en su mayoría son de orden internacional y nacional y relacionadas en algunas directamente con las dimensiones y en otras indirectamente.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de estudio

A nivel internacional

Delgado, A. (2013) El Cuento Infantil y su incidencia en el desarrollo del Lenguaje Oral de las niñas y niños de 5 años de educación básica de la Escuela Fiscal mixta “República de Canadá”, de la provincia de Sucumbíos, periodo lectivo 2010-2011. Tesis previa a la obtención del Grado de Licenciada en Ciencias de la Educación. Mención: Psicología Infantil y Educación Parvularia. Universidad Nacional de Loja. Ecuador. Este trabajo de investigación planteó la siguiente interrogante ¿Cuál es la incidencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños de 5 años de educación básica de la Escuela Fiscal mixta “República de Canadá”, de la provincia de Sucumbíos, periodo lectivo 2010-2011?, tuvo como objetivo general concienciar a las maestras parvularias sobre la importancia que tiene el Cuento Infantil en el desarrollo del Lenguaje Oral de las niñas y niños de 5 años de Educación Básica. Los métodos utilizados fueron: científico, inductivo-deductivo, analítico-sintético y modelo estadístico; las técnicas que se

aplicaron fueron: una encuesta a las maestras parvularias para conocer si utilizan el Cuento Infantil en el trabajo diario con los niños y el Test de Zimmerman aplicado a las niñas y niños de Educación Básica para determinar el desarrollo del Lenguaje Oral. De la información obtenida mediante la aplicación de los instrumentos establecidos para el efecto, se llegó a concluir que: El 100% de las maestras parvularias encuestadas, utilizan el Cuento Infantil en el trabajo diario con las niñas y niños, puesto que éste, tiene un potencial inigualable para iniciarse en la lectura y escritura de los niños en etapa de educación infantil, logrando el desarrollo del pensamiento lógico y permitiéndole establecer los procesos de simbolización, representación y recreación tan necesarios para su desarrollo integral, así como también a construir sólidas estructuras en su fantasía, reforzando su capacidad de imaginación y creatividad, formando de esta manera su carácter y personalidad. De acuerdo a la aplicación del Test de Zimmerman aplicado a 75 niñas y niños para determinar el desarrollo del Lenguaje Oral, se concluye que: El 59% de los niños investigados obtuvieron un puntaje de 50 a 80 que corresponde a la calificación de Excelente, 40% de niños obtuvieron un puntaje de 30-40 que corresponde a la calificación de Normal; y, el 1% de niños obtuvieron un puntaje de 10 a 20 que corresponde a la calificación de Bajo. Se concluye que el Cuento Infantil incide en el Desarrollo del Lenguaje Oral de las niñas y niños.

Narváez, E. (2013) La Aplicación de Estrategias Metodológicas y su incidencia en el desarrollo del Lenguaje Oral en niños de 4 y 5 años del Jardín Escuela Primavera, parroquia de Tumbaco, Cantón Quito, provincia de Pichincha, Ecuador. El problema planteado fue ¿Cómo inciden la aplicación de las estrategias metodológicas en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 y 5 años Jardín Escuela Primavera, parroquia de Tumbaco, cantón Quito, Provincia de Pichincha? El objetivo planteado fue: determinar las estrategias metodológicas y su incidencia en el

desarrollo del lenguaje oral de niños y niñas de 4 y 5 años de Jardín Escuela Primavera del Cantón Quito, Provincia de Pichincha durante el período escolar 2012-2013. La población en la que se realizó la investigación fue 36 niños y niñas de 4 y 5 años de edad. Se utilizó la técnica de la observación con sus instrumentos fichas de observación para la recolección de datos. Concluyen manifestando que existe un número considerable de niños y niñas que ingresan a la institución con poca estimulación del lenguaje y presentan dificultades en su expresión oral; por lo tanto, recomiendan el uso de la guía didáctica para el desarrollo del lenguaje oral como medio de apoyo para lograr una correcta articulación, comprensión y fluidez oral.

Quina, J. y Yate, C. (2011) en el estudio El Cuento como Estrategia Didáctica para el mejoramiento de la Expresión Oral en los niños y niñas de Educación Básica del Centro Educativo “El Edén” del municipio de Cartagena del Chairá. Colombia. Trabajo de grado para optar al título de Licenciado en Pedagogía Infantil. Universidad de la Amazonia, Facultad de Ciencias de la Educación, se formuló la pregunta ¿Cómo estructurar una propuesta didáctica fundamentada en el cuento, que contribuya al mejoramiento de la expresión oral respecto a los procesos de enseñanza y aprendizaje de la Lengua Castellana y la Literatura en niños preescolares? El objetivo planteado fue; estructurar una propuesta didáctica fundamentada en el cuento que permita estimular la expresión oral de los niños y niñas del Centro Educativo el Edén Sede el Edén del Municipio de Cartagena del Chairá. Las técnicas que se utilizaron fueron la observación directa, con el instrumento de prueba diagnóstico, que permitió diagnosticar el estado actual de la oralidad de los niños y niñas de las sedes el Edén y Triunfo Alto. El Centro Educativo, donde se hizo el estudio cuenta con una población de 300 niños. Los resultados arrojan, luego de realizar la prueba pedagógica que los niños. Los resultados arrojan que presentan una gran dificultad al expresarse oralmente frente y

hacia los demás.

A NIVEL NACIONAL

Arenas, E. (2012) en el estudio Desarrollo de Lenguaje Comprensivo en niños de 3, 4 y 5 años de diferente nivel socioeconómico. Tesis para optar el grado de Magíster en Fonoaudiología. Pontificia Universidad Católica del Perú Escuela de Posgrado, formuló del problema fue: ¿Qué diferencia existe en el desarrollo de lenguaje comprensivo en niños de 3, 4 y 5 años pertenecientes a Instituciones Educativas Iniciales Estatales y Privadas? Este trabajo de investigación tuvo como objeto de estudio, probar la diferencia existente entre el desarrollo de lenguaje comprensivo en niños de 3 a 5 años 11 meses, de ambos sexos, provenientes de una Institución educativa estatal de la zona urbano marginal de Villa María del triunfo, una institución educativa estatal del Distrito de Surco y una institución educativa particular del distrito de Surco. Para esta investigación se utilizó el método descriptivo, es de tipo descriptiva y el diseño utilizado fue comparativo, transversal. Se tomó la población escolar de 247 alumnos de nivel inicial de 3 años a 5 años 11 meses, de las instituciones educativas de los distritos de Surco y Villa María del Triunfo. Se utilizó el muestreo no probabilístico, el cual es de carácter intencional, considerando sólo a niños de 3, 4 y 5 años de ambos sexos, 87 niños y niñas de la Institución educativa Estatal del Distrito de Villa María del Triunfo, 79 niños y niñas de la institución educativa estatal de Surco y 81 niños y niñas de la institución educativa privada del Distrito de Surco. Para esta investigación se utilizó el Test para la Comprensión Auditiva del Lenguaje de E. Carrow (1976), el cual consta de 101 ítems; que analizan vocabulario, morfología y sintaxis. Al término de esta investigación se pudo comprobar que existen diferencias altamente significativas en el desarrollo del lenguaje comprensivo, ya que los niños y niñas provenientes de la institución educativa particular de Surco (Nivel socioeconómico A), obtuvo mejores resultados que aquellos

pertenecientes a la institución educativa estatal de Surco (Nivel socioeconómico C) y estos obtuvieron mejores resultados que aquellos pertenecientes a la institución educativa estatal de Villa María del Triunfo (Nivel socioeconómico E); así también, se pudo encontrar que las niñas cuentan con mejor desempeño en el lenguaje comprensivo en comparación a los niños, esta diferencia se dio en las instituciones educativas estatales del Distrito de Surco y de Villa María del Triunfo; en cambio, en la institución educativa privada de Surco no se encontró diferencia.

Carbonel, E. (2011) Aplicación de la Técnica de Dramatización para mejorarla Expresion Oral de los niños y niñas de 5 años de edad dela I. E. I. N° 001 “Virgen María Auxiliadora” de la Urbanización Latina del distrito de José Leonardo Ortiz. Para optar el título de Especialista en Comunicación y Matemática, nivel Educación Inicial. Chiclayo – Perú. La interrogante planteada fue: ¿Qué efectos produce la aplicación de la técnica de dramatización en la mejora de la expresión oral de los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E.I.Nª0001 “Virgen María Auxiliadora” fe la Urbanización Latina de José Leonardo Ortiz?. El objetivo fue conocer el nivel de expresión oral de los niños después de aplicar la técnica de dramatización. La población examinada son 22 niños y niñas del nivel inicial dela I. E. I. N° 001 “Virgen María Auxiliadora”. Las técnicas utilizadas son la observación y la encuesta con sus respectivos instrumentos la lista de cotejo y el cuestionario. Los resultados que interesan al presente estudio las extraemos a continuación: el nivel de expresión oral de los niños antes de aplicar la técnica de dramatización no es adecuada, en cuanto a su pronunciación, fluidez verbal y amplitud del vocabulario. La técnica de la dramatización es efectiva para mejorar la expresión oral, ya que el niño a través del juego dramático desarrolla su expresión oral y autonomía. El nivel de expresión oral de los niños después de aplicar la técnica de dramatización mejoró sustancialmente en

su pronunciación, fluidez verbal y amplitud del vocabulario.

En el estudio de Tamayo, C. (2009) denominado Aplicación de la Modalidad de Taller asado en el Enfoque Colaborativo en el desarrollo del Lenguaje Oral de los niños y niñas de 4 años de edad del nivel inicial del jardín de niños 324 –Bruces –Nuevo Chimbote en el año 2009. Facultad de Educación y Humanidades Escuela Profesional de Educación. Universidad Católica Los Angeles Chimbote, se formuló la pregunta de investigación ¿Cómo la aplicación de la modalidad de taller basado en el enfoque colaborativo desarrolla el lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años del nivel inicial del jardín de niños 324 –Bruces –Nuevo Chimbote en el año 2009? El objetivo planteado fue determinar la influencia de la aplicación de la modalidad de taller basado en el enfoque colaborativo en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años del nivel inicial del jardín de niños 324 –Bruces –Nuevo Chimbote en el año 2009. El tipo de investigación es cuantitativa, porque se medirán las variables haciendo uso de la estadística. Es de nivel experimental, porque se manipulará la variable independiente aplicación de la modalidad taller basado en el enfoque colaborativo sobre el desarrollo de la competencia comunicativa. El diseño de investigación que orientó el desarrollo de esta investigación fue el cuasi experimental de Pre Prueba Post Prueba con un solo grupo que consiste en aplicar a un solo grupo una prueba previa al estímulo o tratamiento experimental después se le administra el tratamiento y finalmente se le aplica una prueba posterior al estímulo. La muestra estuvo conformada por 19 niños y niñas. Los resultados arrojan que la aplicación del taller basado en el enfoque colaborativo influencia positivamente en el desarrollo del lenguaje de los niños.

A NIVEL LOCAL

Anyoipona, Marlene (2005) en su trabajo de investigación “la dramatización de cuentos en el desarrollo del valores en niños de la N° 269 Aldea Infantil – Huancavelica”, cuya conclusión fue:

La dramatización de cuentos incluye significativamente en el desarrollo de los valores en los niños. Sin aplicación de la dramatización de cuentos se aprecia el nivel de desarrollo de valores morales en cooperación, honestidad, amistad, respeto, responsabilidad.

Carranza, Elvis, Huapalla Edson (2006) U.N.H. realizaron su trabajo de investigación “influencia de la dramatización de cuentos en el desarrollo de la expresión oral en los niños de educación primaria”. Cuya conclusión fue.

La dramatización de cuentos adaptados e interés y necesidad del educando en su medio eficaz para el desarrollo de la expresión oral constituye un aspecto fundamental en el proceso de la comunicación con la cual expresamos nuestras ideas, necesidades e intereses y experiencias a sí mismo no permite conocer y valorar las vivencias de otras personas por consiguiente debe ser cultivado y desarrollado dentro de aula de clase.

Ccora Isolina y Paytan, Cecilia, (2006) Influencia de los cuentos infantiles en el nivel, de creatividad de los preescolares de saños en el centro educativo inicial de gestión estatal del distrito de Yauli”. Concluyeron que significativamente en el nivel de creatividad de los niños pre escolares de Saños, luego de estimular con los cuentos, la sub área de fluidez y originalidad, es decir hay un incremento cuantitativo más no cualitativo.

Choque, Raúl y Solis, Ricardo (2006); en su tesis “las láminas ilustrativas en la comprensión de lectura de cuentos infantiles en las alumnas de 4° grado de primaria de I.E. N° 36011 Huancavelica”, sus conclusiones fueron: la lectura de cuento apoyado en láminas ilustrados desarrollan la comprensión lectora e influyen positivamente en el desarrollo de la comprensión de lecturas infantiles . En la aplicación de láminas ilustradas se ha observado de comprensión total de la atención del niño percibiendo mayor organización en memoria lógica comprensión y desarrolla de la

imaginación.

2.2. Bases teóricas

2.2.1 Cuentos infantiles

2.2.1.1 Definiciones

Rojas (2010), sostiene que los cuentos son relatos que permiten a los niños y niñas usar la imaginación. Ésta funciona como cimiento del pensamiento y del lenguaje y reacciona estimulando la creatividad, proyectándolos en el futuro y dando la posibilidad de revivir el pasado. Se caracterizan porque contienen una enseñanza moral; su trama es sencilla y tienen un libre desarrollo imaginativo. Se ambientan en un mundo fantástico donde todo es posible.

Para Valdés (2003), el cuento es una forma breve de narración, ya sea expresada en forma oral o escrita. Posee características que permiten definirlo a grandes rasgos. Dentro de estas características encontramos que trata siempre de una narración, en un corto espacio de tiempo. Es una narración ficticia que puede ser completamente creación del autor o puede basarse en hechos de la vida real.

Según Ferrer (2012), “el cuento es un género literario narrativo de menor extensión que la novela cuyo contenido lo conforman hechos fantásticos con la finalidad de entretenimiento, tratada de hechos fantásticos por lo que es especialmente adecuado al público infantil”. (p.45)

Agrega Díaz (2006), que es la narración de hechos ideales, inventados por la fantasía de un pueblo o algunas veces de hechos sucesivos. El cuento tiene sus poderes psíquicos que robustecen la imaginación y permite que el niño pueda expresarse a través del lenguaje oral, dibujo y pintura. También crea la verdadera base del equilibrio del sujeto y el espíritu humano, base en que realidad hace aflorar su capacidad y habilidades de los niños, los cuales son plasmados en sus trabajos

gráficos y producen goce de vivir por el encanto del mundo que hemos conseguido formar.

González (2002), afirma que el cuento es la narración en prosa, breve y cerrada, de hechos ficticios. La brevedad exige una trama sencilla, intensa y un número reducido de personajes, razón por la cual la acción cobra fuerza y tensión que es absorbida por el protagonista, intensificada por la escasez o ausencia de diálogos. Lo más importante en este género es la anécdota, en la que todos los elementos se estructuran en una unidad que converge en un desenlace inesperado, con una fuerza dinámica especial. Estas limitaciones implican que este sea un género que exige madurez artística.

2.2.1.2 Importancia

Según Valdés (2003), el cuento infantil no sólo es importante porque sirve como estímulo para el futuro lector, sino también, porque contribuye al desarrollo del lenguaje, de la creación literaria, de la imaginación de mundos posibles, entre otros. Además, porque al recrear la vida de los personajes e identificarse con ellos, le permite vivir una serie de experiencias y situaciones que le ayudarán a adquirir mayor seguridad en sí mismo, a integrarse y formar parte del mundo que le rodea.

Es importante señalar que los cuentos infantiles son los motivadores más relevantes en la etapa de adquisición de la lectura y la escritura, y uno de los medios más eficaces para crear y estimular el placer por los libros, para el caso que nos ocupa, se hacía necesario pensar en un modelo pedagógico que permitiera la adquisición y fortalecimiento de las competencias comunicativas.

2.2.1.3 Beneficios

De acuerdo con Rojas (2010), los cuentos son casi tan antiguos como el sol. La costumbre de contar cuentos se ha ido transmitiendo de generación en generación casi desde las primeras civilizaciones. Y es que

estas fábulas no poseen más que beneficios. Para los niños que las escuchan y para los que las narran. Vamos a enumerarte a continuación algunos de los muchos beneficios de los cuentos infantiles.

Los cuentos poseen por regla general una gran parte de fantasía y de imaginación. Y eso es algo que percibe el niño que lo está oyendo y que poco a poco va desarrollándose dentro de él. Es decir, el niño al oír un cuento infantil se va imaginando la historia, va poniéndose en el lugar de los personajes, va sintiendo sensaciones parecidas a las de los protagonistas. Por todo ello, los cuentos infantiles benefician el desarrollo de la imaginación del niño, así también como su sentido de la percepción y su sensibilidad.

Los cuentos infantiles poseen una narración clara, pausada, pero a la vez fluida y ofrecen una sencilla comprensión. Estas características contribuyen no sólo a mejorar la capacidad de comprensión del niño, sino también a desarrollar su capacidad de comunicación. Además, de aumentar y desarrollar su vocabulario.

Un beneficio evidente del amor por los cuentos en los niños es el desarrollo de un hombre por la lectura. Los niños desearán conocer nuevas historias, nuevos protagonistas y nuevas leyendas. Además, tú también puedes aprovechar esta lectura para decirle al niño que luego sea él el que te cuente el cuento a ti. Así, se desarrollará su sentido expresivo, tanto oral como corporalmente.

Los cuentos son muy conocidos por sus moralejas. De todos los cuentos se puede extraer aspectos útiles y aplicaciones directas para la vida. Por tanto, gracias a los cuentos los niños también pueden aprender valiosos mensajes que podrá llevar a cabo en la vida real.

Asimismo, los cuentos infantiles son beneficiosos para la relajación del niño, los niños se muestran muy receptivos y muy atentos frente a los

cuentos. Se olvidan de los juegos, de los nervios y de todo y se centran sólo en la historia. Están ansiosos por conocer más y llegar al desenlace.

El cuento genera comunicación, en el amplio sentido de la palabra: destreza en el uso de las palabras para expresarse, curiosidad, control balanceado del cuerpo, abordaje de la rítmica, producción y reconocimiento de sonidos y ruidos, habilidades a la hora de interpretar inventar, leer, etc. Los cuentos les dan a los niños(as) un marco de confianza, seguridad y autoestima

2.2.1.4 Procedimientos en la técnica de un cuento

Preparación; selección adecuada del cuento, familiar se con la historia y preparación de materiales.

Presentación; relatar y no leer los cuentos, la narración debe ser dramática, utilizar gestos usar el cuerpo especialmente las expresiones faciales y hacer que los estudiantes participen lo más posible, darles una copia del cuento al final de las actividades para no perder la motivación de escuchar el cuento.

Análisis e interpretación del mensaje; los valores del relato deben ser deducidos por el niño una vez concluido el cuento, teniendo en cuenta las preguntas como: preguntas de conocimientos o comprensión, preguntas de razonamiento, preguntas de percepción o sentimiento.

2.2.1.5 Fundamentos del cuento infantil:

Según Concha (2007), “el primer libro de un niño es un cuento. Además de desplegar su imaginación, lo acerca a la lectura y la comprensión de textos, lo cual se puede comprobar haciéndole preguntas” (p.23)

Para Rojas (2010) los cuentos les permiten a los niños/as utilizar la imaginación. Ésta funciona como cimiento del pensamiento y del lenguaje y reacciona estimulando la creatividad, proyectándolos en el futuro y

dando la posibilidad de revivir el pasado. Al presentar el material de un cuento, podemos observar, como los niños/as abren sus ojos, sus oídos, como su estado de ánimo se pone a flor de piel, como se comprometen con ésta herramienta, es decir, como se ponen a disposición del universo del cuento.

Es fácil detectar cuando conocen perfectamente la secuencia y al realizar alguna modificación, se revelan, cambian de humor o les llama la atención.

El cuento genera comunicación, en el amplio sentido de la palabra: destreza en el uso de las palabras para expresarse, curiosidad, control balanceado del cuerpo, abordaje de la rítmica, producción y reconocimiento de sonidos y ruidos, habilidades a la hora de interpretar, inventar, leer, etc.

Es importante que utilicen los personajes para que expresen sus deseos, se identifiquen y proyecten. Ello los libera de angustias, tensiones. Progresivamente, comienzan a experimentar sentimientos varios y valores universales, tan importantes en la educación para la vida.

2.2.1.6 Fines del cuento infantil

Broderman (2003), estima que la narración de cuentos contribuirá en el desarrollo integral de la personalidad del niño teniendo en cuenta los siguientes fines:

Fin estético – didáctico, entre estos fines hay una íntima ligación por cuanto juzgamos que una de las más hermosas enseñanzas que se le puede impartir a un niño, es la de hacerle amar la belleza y adquirir o afianzar a través de ella, la capacidad de soñar.

Fin moral: este se desprenderá del cuento mismo, tanto de la actitud y caracteres de sus personajes, como de su desenlace; el niño lo alcanzará tarde o temprano, sin necesidad de moraleja. En la medida que el cuento

toca su sensibilidad irá descubriendo lecciones insospechadas que antes le habían pasado inadvertidas, formándose así los valores morales.

Fin social: el cuento está presente en todos los tiempos en todos los lugares y en todas las sociedades. Y no hay ni ha habido jamás en parte alguna un pueblo sin relatos.

2.2.1.7 Pasos de un cuento

Se recomienda establecer una dinámica, que tenga un objetivo y unos procedimientos claros Además se deberá pensar en la edad del niño/a, en sus intereses y sus demandas.

- Crear un marco referencial. Darle una situación.
- Identificar los personajes y lo que está ocurriendo. Darles vida.
- Formular un desenlace. Cerrar el cuento.

2.2.1.8 Cuento infantil por edades

En los dos primeros años de vida

Se deberá utilizar un formato resistente de cartón duro, plástico, tela, etc, a partir de imágenes, ilustraciones o fotografías muy simples, fáciles de identificar, atractivas. Se recomienda evitar las caricaturas, películas de dibujos animados.

El tamaño del formato, deberá ser grande y que ofrezca la posibilidad de usarlo en diferentes lugares, por ejemplo: después de la hora de la comida, mientras juega en el cuarto de baño, al hacer un paseo al parque, antes de dormir, etc.

A partir de los tres años

En esta edad. Los niños/as comienzan a preguntarse cosas. Las acciones son lineales, como así también, los atributos de los personajes. Los episodios que se presentan ante sus ojos, deberán ser de la vida más próxima a el/ella, de su vida cotidiana: cocinar, lavar la ropa, salir de compras, arreglar algo que está roto, etc. Los animales se humanizan y

su intervención les fascina.

Generalmente, suelen imitar la voz de los personajes en cada secuencia; ello los atrapa y los vincula más al episodio. Suelen acompañar con onomatopeyas.

La compilación de cuentos deberá estar siempre a su alcance, en un rincón pactado, para que puedan acceder a éstos, cuando quieran.

A partir de los cinco años

Se afianzan los personajes fantásticos, en un marco de castillos, bosques, espacios lunares, en las profundidades de los mares, etc. Se estimula la estructura de episodios repetidos, lo que le da facilidad para seguir el argumento, sin perderse, encadenando la secuencia de la historia.

2.2.1.9 Estrategias para narrar un cuento

El cuento tiene sus reglas que precisan ser observadas; se recomiendan las siguientes:

- a) Reconocer la motivación como la condición psicológica fundamental del aprendizaje. El cuento necesitará de la motivación que establece conexiones entre la actividad significativa con la experiencia del niño. La motivación será efectiva cuando se haya sabido utilizar los intereses y necesidades del niño.
- b) Narrar el cuento, expresarse con naturalidad y claridad; el lenguaje es personal, con voz adecuada y agradable. Interpretar las acciones y los sentimientos de los personajes del cuento "para darle vida.
- c) Relatar las distintas partes de cuento con espontaneidad y simpatía. Narra e ilustra a la vez; el dibujo o la representación gráfica del cuento aparece durante el curso de narración
- d) Provocar el diálogo entre los integrantes del grupo escolar.
- e) Dramatizar o provocar el debate; agotado el diálogo los alumnos reproducirán las escenas del cuento: se asimila ideales, etc.

2.2.2. Lenguaje oral en niños y niñas

El lenguaje es una conducta comunicativa propia del ser humano, el cual desempeña importantes funciones a nivel cognitivo, social y de comunicación; que permite al hombre hacer explícitas las intenciones, estabilizarlas, convertirlas en regulaciones muy complejas de acción humana y acceder a un plano positivo de autorregulación cognitiva y comportamental, al que no es posible llegar sin el lenguaje (Puyuelo, 2010).

Rondal (2012), manifiesta que el lenguaje es el repertorio de palabras organizadas en enunciados sobre una base asociativa (Citado por Acosta, 1999).

Owens (1992), define al lenguaje como un código compartido socialmente o un sistema convencional para la representación de conceptos mediante el uso de símbolos arbitrarios y reglas que gobiernan la combinación de esos símbolos (Citado por Acosta, 2009).

2.2.2.1 Teorías del desarrollo del lenguaje

a) Teoría conductista

Esta teoría busca analizar los fenómenos psicológicos desde una perspectiva conductista, la cual persigue predecir y controlar el comportamiento humano, considerando a la conducta desde un esquema estímulo-respuesta. Skinner, manifestó que los niños y las niñas adquieren el lenguaje por medio de un proceso de adaptación a estímulos externos de corrección y repetición del adulto, en diferentes situaciones de comunicación. Lo anterior significa que hay un proceso de imitación por parte del niño donde posteriormente asocia ciertas palabras a situaciones, objetos o acciones. Así, el niño se apropia de hábitos o de respuestas aprendidas, interiorizando lo que el adulto le proporciona para satisfacer una necesidad a un estímulo en particular, como por ejemplo; hambre, dolor u otro.

Entonces, para los conductistas la capacidad infantil permite

acceder al lenguaje de imitación junto a la necesidad de satisfacción, es por ello que los niños comienzan primero imitando los sonidos que oyen y luego las palabras. Es así que adecuarán y ampliarán progresivamente sus emisiones de acuerdo al modelo de su entorno. Como puede verse, para la teoría conductista lo más importante no es la situación lingüística, sino más bien las características del aprendizaje mecanicista del lenguaje.

b) Teoría innatista

La teoría innatista fue propuesta por Chomsky, quien plantea que las personas poseen un dispositivo de adquisición de lenguaje (DAL) que programa el cerebro para analizar el lenguaje escuchado y descifrar sus reglas (Acosta, 2009).

Así mismo, Chomsky nos indica que todos los niños y niñas cuentan con una predisposición innata para llevar a cabo el aprendizaje del lenguaje. Lo que quiere decir que el lenguaje es algo específico del ser humano quien, según esta teoría, está biológicamente predispuesto a adquirirlo, ya que las personas nacen con un conjunto de facultades específicas (la mente) las cuales desempeñan un papel importante en la adquisición del conocimiento.

c) Teoría cognitivista

Piaget (1972), sostiene que el lenguaje está condicionado por el desarrollo de la inteligencia, es decir, que se necesita de inteligencia para hacer uso del lenguaje, también, nos manifiesta que el pensamiento y el lenguaje se desarrollan por separado, ya que el desarrollo de la inteligencia empieza desde el nacimiento, antes de que el niño hable, por lo que el niño aprende a hablar a medida que su desarrollo cognitivo alcanza el nivel concreto deseado

Además, considera que los primeros pensamientos inteligentes del niño, no pueden expresarse en lenguaje debido a que sólo existen imágenes y acciones físicas a lo que denomina habla egocéntrica a la primera palabra del niño porque la usa para expresar sus pensamientos

más que para comunicarse socialmente con otras personas.

Para Piaget, el desarrollo de los esquemas es sinónimo de la inteligencia, elemento fundamental para que los seres humanos se adapten al ambiente y puedan sobrevivir, tal es así, que los niños y las niñas desde que nacen construyen y acumulan esquemas como consecuencia de la exploración activa que llevan a cabo dentro del ambiente en el que viven intentando adaptarse a los esquemas existentes con el fin de afrontar nuevas experiencias.

2.2.2.2 Dimensiones del lenguaje oral

En este apartado tomamos la referencia de Ramos, Cuadrado y Fernández (2006) que son autores del instrumento de recolección y en función de ello se plantea las siguientes dimensiones:

- a) Discriminación auditiva de fonema**, la discriminación auditiva es la capacidad de percepción distintiva de los estímulos auditivos, es decir, la habilidad para percibir diferencias, intensidad y timbre entre sonidos, e identificar fonemas o palabras iguales desiguales.
- b) Aspectos fonológicos**, los aspectos fonológicos del lenguaje oral hacen referencia a aquellos rasgos fonéticos del habla que, de manera intencional, permiten reproducir los patrones propios de la comunidad de hablantes; por tanto, se corresponden con el desarrollo y capacidad articularia y de emisión secuencial de los fonemas en las palabras.
- c) Aspectos semánticos**, los aspectos semánticos del lenguaje oral hacen referencia a la comprensión del vocabulario, de las palabras y su significado, así como a la comprensión y adquisición del significado de frases y producciones sintácticas.
- d) Aspectos sintácticos**, por aspectos sintácticos del lenguaje oral entendemos la capacidad del niño para usar con regularidad y corrección las estructuras gramaticales y morfológicas propias del idioma (formas verbales, género, número, etc.), con la intención de comunicar mensajes a través de frases.

2.2.2.3 Procesos del lenguaje

Cassany, Luna, y Sanz (2004) en su libro “Enseñar lengua”, plantea al respecto de los procesos del lenguaje los siguientes:

a) Proceso comprensivo

El lenguaje comprensivo es la capacidad de captar y comprender la señal hablada, se inicia desde antes del nacimiento, a partir del quinto mes de gestación debido a que para entonces su sistema auditivo estará totalmente desarrollado y empieza a captar sonidos del interior (latidos o respiración de la madre) y exterior del cuerpo (voces, música) por tanto será un excelente momento para empezar a estimularlo.

Durante este periodo de gestación deberán, papá y mamá, hablar con el bebé, así comenzará a diferenciar sus voces, también entonar canciones con diferentes melodías, de esta manera comprenderá que usamos diferentes entonaciones, se recomienda escuchar música instrumental diversa para que descubra distintos ritmos y compases, ya que nuestra voz tiene los mismos elementos

Al nacer podemos empezar a usar no sólo la vía auditiva, sino también la visual como un complemento significativo, para brindarle información concreta o gráfica acerca de lo que le estamos diciendo. De esta forma el niño podrá relacionar las palabras con los objetos, por ejemplo, mostrarle el biberón o un dibujo del mismo mientras lo nombramos.

Acosta (2009), nos dice que el lenguaje comprensivo está vinculado al reconocimiento de palabras, locuciones, frases y la evocación de los objetos, actos y relaciones que representan.

b) Proceso expresivo

El lenguaje expresivo es parte de un complejo sistema comunicativo que se desarrolla entre los humanos, proceso que comienza desde las primeras semanas de un bebé recién nacido,

donde se da el desarrollo lingüístico de las diferentes capacidades comunicativas como son la intencionalidad, la intersubjetividad, lo que permite transmitir y compartir un estado mental

Además, Puyuelo (2010) manifiesta que la adquisición del lenguaje expresivo por parte del niño surge a partir de la comprensión de intercambios previos, por lo tanto, se adquiere a través del uso activo en contextos de interacción. Lo que nos indica, que el aprendizaje del lenguaje expresivo en el niño no se produce de forma aislada, sino que existe una relación entre el contenido, la forma y el uso del lenguaje (Rondal, 2003).

Así mismo, el lenguaje oral o expresivo se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a un determinado contexto y espacio temporal.

Las características progresivas del desarrollo del lenguaje expresivo según Castañeda (2014), en los diferentes niveles de edad, están relacionados a los siguientes aspectos:

- Al proceso de maduración del sistema nervioso, tanto al central (SNC) como al periférico (SNP), correlacionándose sus cambios progresivos con el desarrollo motor en general y con el aparato fonador en particular.
- Al desarrollo cognoscitivo que comprende desde la discriminación perceptual del lenguaje hablado hasta la función de los procesos de simbolización y el pensamiento.
- Y, al desarrollo socioemocional, que es el resultado de la influencia del medio sociocultural, de las interacciones del niño y las influencias recíprocas

2.2.2.4 Etapas de la adquisición de lenguaje

Según Acosta, (2009) la adquisición lingüística se realiza en los

siguientes etapas, etapa prelingüística que se extiende de 0 a 8 meses, la etapa lingüística propiamente, cuya edad más representativa equivale al segundo año y una etapa poslingüística que corresponde al desarrollo total de la función simbólica, que se manifiesta en la creación y uso de los distintos códigos a lo largo de la vida cultural del hombre.

a) Etapa prelingüística

Denominada también como etapa pre verbal, comprende los primeros 10 a 11 meses de edad se caracteriza por la expresión buco-fonatoria que de por sí apenas tienen un valor comunicativo. Otros la consideran como la etapa del nivel fónico puro, debido a que el infante emite solo sonidos onomatopéyicos. Esta etapa pre verbal tiene un valor relevante y trascendental para las bases del desarrollo lingüístico, ya que las expresiones vocálicas y verbales influyen en el desarrollo posterior de la comunicación, esta fase se caracteriza por balbuceos, vocalizaciones que se efectúan por simple placer motor.

En esta etapa encontramos sub etapas que van de acuerdo a la secuencia cronológica del desarrollo integral del niño y la niña, es importante aclarar que el lenguaje materno en el transcurso del primer año de vida, no solamente son las vocalizaciones, los gestos y sonrisas sino la comunicación verbal habitual entre adultos y el niño.

En esta edad el comportamiento es intencionado e inteligente, se incorpora los músculos del habla y la masticación, para así aumentar la destreza de la lengua y los labios y de esta manera favorece la vocalización articulada; esta fase corresponde al período de la inteligencia sensoriomotriz, que se caracteriza porque el/la niño/a juega con sus órganos de fonación, sensaciones musculares, vibratorias y auditivas

b) Etapa lingüística

Se inicia con la expresión de la primera palabra, a la que se otorga una legítima importancia como el primer anuncio de lenguaje cargado de un propósito de comunicación no se tiene una precisión de cuando empieza por eso la fecha de su aparición esta diversamente fijada, estas formas verbales próximas a la palabra van precedidas a de producciones fónicas estables que contienen elementos de significación.

Montilla (2005) señala algunos aspectos más detallados distinguiendo sub etapas:

- **Asignación de nombres (10-18 meses)** el lenguaje receptivo progresa rápidamente y hacia los 12-14 meses de edad el niño comprende hasta 100 palabras y puede cumplir una consigna simple.

El balbuceo, entre rico y variado, disminuye, y abre camino a ciertos sonidos privilegiados pertenecientes a la lengua materna. La emisión de los monosílabos reduplicados “mama”, “papá”, que al principio están desprovistos de sentido, es interpretada por los padres como palabras verdaderas y al hacerlo, al aplicarle valor referencial y ser captado por el niño, refuerza su uso repetido.

A partir de aquí va a ir adquiriendo nuevas palabras una por semana aproximadamente para llegar a los 18 meses a usar unas 20-25 asignadas a personas o cosas (papá, mama, yaya, nena, tata, bibi, etc.). Durante esta etapa señalar algo con el dedo adquiere importancia tanto para el lenguaje expresivo como receptivo (señalamiento proto-imperativo).

- **Combinación de palabras (18-36 meses)** generalmente el niño comienza a combinar palabras 6-8 meses después de pronunciar la primera. Antes, en este periodo, comienzan a aparecer las holofrases o palabras-frase, en la que cada

palabra tiene múltiples significados en relación con el gesto, la mímica, la inflexión. Por ejemplo, si el niño dice “guagua” su significado puede ser “he visto un perro” “he oído un perro” “en casa hay un perro”.

A los 20 meses, fase de la primera-frase, construye frases por yuxtaposición de dos palabras, habitualmente sustantivos, emitiéndolas en estilo telegráfico, que transmiten el mismo significado que frases mas maduras. Por ejemplo “mama calle” tiene el mismo significado que “mama vamos a la calle”.

El estilo telegráfico es el primer intento del niño por “gramatizar” su lenguaje y tiene lugar cuando el niño posee alrededor de 50 palabras. Entre los 2 y 3 años el vocabulario se enriquece considerablemente pasando de 100-200 palabras a los 2 años, a 1.000 a los 3 años y 2.000 a los 5 años, al mismo tiempo que adquiere una sintaxis y morfología adecuadas.

A los 2 años y medio construye frases cortas, frase-gramatical, que se van estructurando cada vez más a medida que aparecen las categorías gramaticales. El uso del pronombre “yo” a los 28-30 meses indica que el niño ha adquirido conciencia de su identidad, de su autonomía, de que se distingue de los demás.

- **Primera expansión sintáctica (3-5 años)** a partir de los 3 años el lenguaje se enriquece en vocabulario y construcción, es decir en semántica y sintaxis, expandiéndose cada vez más en expresión y comprensión, siendo capaz de emitir y contar cuentos e historietas.
- **Segunda expansión sintáctica (a partir 5-6 años)** el lenguaje sigue progresando para adquirir hacia los 6-7 años de edad el uso de adverbios, preposiciones y conjunciones,

el empleo de los tiempos verbales de futuro, potencial y subjuntivo y el establecimiento o construcción de frases con relación de subordinación cada vez más complejas, coincidiendo con el comienzo de la escolaridad, y el aprendizaje del lenguaje visual, la lecto-escritura, cuyos precursores se sitúan en las épocas anteriores. A partir de los 6 años de edad el lenguaje expresivo en el niño se va despojando de los errores fonéticos que ha podido arrastrar, y se ira perfeccionando, enriqueciendo y embelleciendo hasta alcanzar la complejidad gramatical de un lenguaje maduro.

2.2.2.5 La importancia de la interacción para desarrollar el lenguaje oral

Los mecanismos de la adquisición del lenguaje son aquellos que llevan al niño a descubrir y apropiarse del lenguaje. El lenguaje oral es una función y una destreza que el niño aprende naturalmente por una serie de intercambios con el entorno social, sin que exista un método preestablecido, un programa premeditado para su enseñanza; los padres no se sientan delante del niño para darle una clase, sobre una lengua materna, si no que nace, los padres interactúan con él, así es como va aprendiendo el lenguaje.

Estas interacciones se realizan sobre un fondo madurativo, es decir gracias a la madurez neurológica del niño a lo largo de su crecimiento, puede avanzar progresivamente en el desarrollo del lenguaje.

El lenguaje se aprende, enseña para y a través de la comunicación si al niño le faltasen modelos comunicativos evidentemente no podría imitarlos.

La ausencia de interacción emocional en la primera infancia frenará el desarrollo del lenguaje, su inseguridad personal no le permitirá madurar los diferentes aspectos comunicativos con repercusión directa en la adquisición del lenguaje.

2.3. Hipótesis

La aplicación de los cuentos infantiles influye significativamente en el desarrollo del lenguaje oral de preescolares de la Institución Educativa inicial N° 534 – Huancavelica.

Los cuentos infantiles no influyen significativamente en el desarrollo oral de pre escolares de la institución educativa N° 534 – Huancavelica.

2.4. Definición de términos básicos

a) Cuentos infantiles

Los cuentos son relatos que permiten a los niños y niñas usar la imaginación. Ésta funciona como cimiento del pensamiento y del lenguaje y reacciona estimulando la creatividad, proyectándolos en el futuro y dando la posibilidad de revivir el pasado (Rojas, 2010)

b) Lenguaje oral

Código compartido socialmente o un sistema convencional para la representación de conceptos mediante el uso de símbolos arbitrarios y reglas que gobiernan la combinación de esos símbolos (Owens,1992; citado por Acosta, 2009).

2.5. Variables y operacionalización

Variable 1	Dimensiones	Indicadores
Cuentos Infantiles	Argumento de los cuentos	<ul style="list-style-type: none">• El título• La exposición• La trama y el nudo
	Estrategias de narración	<ul style="list-style-type: none">• Uso del lenguaje• La voz• Transmitir entusiasmo
		<ul style="list-style-type: none">• Genera la fluidez verbal.• Estimula y facilita la espontaneidad y creatividad• Facilita la organización en palabras del relato del cuento

	Interpretación	<ul style="list-style-type: none"> • Función psicológica • Función lúdica • Función lingüística
--	----------------	--

Variable 2	Dimensiones	Indicadores
Desarrollo del lenguaje oral	Discriminación auditiva	<ul style="list-style-type: none"> • el niño debe decidir si dos palabras que oye son iguales o diferentes.
	Aspecto fonológico	<ul style="list-style-type: none"> • el niño debe repetir una serie de palabras con estructura de sílabas directas, inversas, mixtas y complejas
	Aspecto sintáctico	<ul style="list-style-type: none"> • el niño debe señalar dibujos por su definición. • el niño debe decir qué significan algunas palabras que se le dicen • comprensión oral de narraciones
	Aspecto semántico	<ul style="list-style-type: none"> • memoria verbal de frases • composición oral de frases dada una palabra • descripción de acciones

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Ámbito de estudio

El estudio se realizó en la Institución Educativa N° 534 de San Gerónimo, del distrito, provincia y región de Huancavelica.

3.2. Tipo de investigación

Según la naturaleza del objeto de estudio, el proyecto de investigación es de tipo aplicado. (Negrón y Cochachi, 2005, p.13).

Dado que nuestro trabajo se orientó a demostrar la eficacia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 534.

3.3. Nivel de investigación

El nivel del presente proyecto de investigación es pre experimental. (Negrón y Cochachi 2005, p.12).

Porque proponemos como alternativa los cuentos infantiles las cuales demostraremos y/o comprobaremos mediante la práctica su validez o eficacia en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 534.

3.4. Método de investigación

3.3.1 Método general

Método científico

En la realización del presente trabajo de investigación se siguió un conjunto de procedimientos en forma sistematizada, con el fin de contrastar los objetivos planteados y de la misma forma demostrar la influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 534. Partiendo de la identificación del problema, formulación de hipótesis y comprobación del mismo, hasta llegar a las conclusiones y sugerencias.

Método descriptivo

El método descriptivo se utilizó en el presente estudio, para sistematizar información sobre el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 534. Asimismo, para organizar, presentar, analizar los resultados de la información sobre la variable medida.

Método experimental

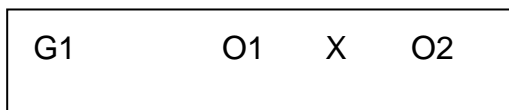
Se utilizó para orientar, controlar y manipular intencionalmente la variable independiente referida a los cuentos infantiles, preparando ambientes adecuados con el objetivo de observar, medir y contrastar los cambios o efectos que produce en la variable dependiente. Los procedimientos son:

- ✓ Determinación del objetivo de investigación
- ✓ Formulación de hipótesis
- ✓ Experimentación
- ✓ Comprobación de la hipótesis
- ✓ Conclusión.

3.5. Diseño de investigación

El diseño que se empleó para contrastar la hipótesis es el Diseño de pre prueba/post prueba con un solo grupo. Según Hernández, Fernández y Baptista (2010, p. 140).

Cuya representación gráfica es:



Donde:

O1: prueba de pre test o de entrada al grupo experimental

X: tratamiento

O2: prueba de pos test o de salida al grupo experimental

3.6. Población, muestra.

3.6.1. Población

La población de la investigación estuvo conformada por 32 niños y niñas de la I.E.I. N° 534

3.6.2. Muestra

Para la elección de la muestra no se aplicó el tipo de muestreo probabilístico, sino un diseño muestral no aleatorio de sección establecida administrativamente. La muestra para el grupo experimental es la sección única que son 17 niños y niñas.

3.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para la recolección de datos prácticos se utilizó la técnica de la observación que, sirvió como medio para obtener datos o información del lenguaje oral de los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 534, que constituyó, para nuestro estudio el medio por el cual podremos obtener información de primera mano.

El instrumento de recolección de datos, que se utilizó para nuestro trabajo de investigación, fue el Test ELO, o Prueba de Evaluación del Lenguaje Oral, (Ramos, Cuadrado y Fernández, 2006), tiene como objetivo la evaluación de los aspectos más importantes del lenguaje oral. El Test ELO de Evaluación del Lenguaje Oral es una prueba de aplicación individual. Su tiempo de administración es de aproximadamente 20

minutos. La prueba ELO va destinada a niños entre 4 y 8 años de edad. El Test ELO valora estos aspectos:

- Discriminación auditiva de fonemas: el niño debe decidir si dos palabras que oye son iguales o diferentes.
- Aspectos fonológicos: el niño debe repetir una serie de palabras con estructura de sílabas directas, inversas, mixtas y complejas.
- Aspectos semánticos, que incluye: vocabulario I (el niño debe señalar dibujos por su definición), Vocabulario II (el niño debe decir qué significan algunas palabras que se le dicen), comprensión oral de narraciones.
- Aspectos sintácticos, que incluye: memoria verbal de frases, composición oral de frases dada una palabra, descripción de acciones

3.8. Procedimientos de recolección de datos

Para obtener los datos, se administró la prueba ELO. Se siguió las instrucciones que señala el protocolo del instrumento tanto para el administrador como para los niños y niñas, es decir, que se siguió las instrucciones específicas de cada dimensión de la prueba (Anexo N° 2).

Luego de aplicar la técnica de la observación mediante la prueba ELO, se procedió a evaluar los resultados teniendo en cuenta los baremos para niños de 5 años, primero sacando los puntajes directos y luego estos convirtiéndolos en centiles y su respectiva categoría.

3.9. Técnicas de procesamiento y análisis de datos

Para la obtención de las respectivas conclusiones del presente trabajo de investigación a partir de los datos obtenidos, se tuvo presente el procesamiento del análisis a través de las técnicas de la estadística descriptiva, tales como los: tablas y gráficos de resumen, medidas de tendencia central y medidas de dispersión.

Así como la estadística inferencial para la contrastación de la

hipótesis, mediante el estadístico de prueba “T” de student previa evaluación de los requisitos y diseño de investigación, al nivel de significancia estadística de 0,05 (5%)

Asimismo, para obtener resultados más fiables, se procesó los datos con el paquete estadístico del SPSS versión 21 (Programa Estadístico para las Ciencias Sociales), así como la hoja de cálculo Microsoft Excel 2016.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1. Presentación de resultados

El proceso para la presentación de resultados fue; una vez aplicado la Prueba de Evaluación del Lenguaje Oral (ELO), a nivel de pre test, se experimentó la estrategia de los cuentos infantiles, para después ser evaluados a nivel de post test.

Los resultados obtenidos los revisaremos con los baremos correspondientes para niños de 5 años, estableciendo la categoría por cada componente o de manera general.

A continuación, se presenta los baremos para niños de 5 años.

BAREMOS CINCO AÑOS

CINCO AÑOS						
Interpretación	Centiles	Puntuaciones directas				Total prueba
		Discriminación auditiva	Aspectos fonológicos	Aspectos sintácticos	Aspectos semánticos	
Muy alto	99	-	-	30	28	110
	95	-	-	28	24	104
Alto	90	-	45	26	21	100
	85	-	-	25	19	95
	80	-	44	-	18	93
	75	12	-	24	17	92
Medio alto	70	-	-	23	-	90
	65	-	43	22	16	89
Medio	60	-	-	21	-	87
	55	11	42	20	15	86
	50	-	41	-	-	84
	45	-	-	19	14	82
	40	10	40	18	-	80
Medio bajo	35	-	39	-	13	79
	30	9	38	17	12	76
Bajo	25	-	37	16	11	74
	20	8	35	15	10	72
	15	7	33	14	-	69
	10	-	31	12	9	65
Muy bajo	5	6	27	10	7	57
	1	5	20	4	5	48

Fuente: Manual de la Prueba ELO

4.1.1. Resultados de la variable desarrollo del lenguaje oral en el pre test y post test de los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 534.

Los resultados se presentan, en tablas de frecuencias tanto del pre test como del post test según las dimensiones de la variable desarrollo del lenguaje oral: discriminación auditiva, aspecto fonológico, aspecto sintáctico, aspecto semántico.

4.1.1.1 Resultados de la dimensión auditiva de fonemas en el pre test y post test

Tabla 2. Frecuencia de puntajes directos y de los baremos del pre test y post test en la dimensión auditiva de fonemas.

PRE TEST				POST TEST			
Puntaje directo	Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Puntaje directo	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
0	Muy bajo	1	5,9	-	-	-	-
6	Muy bajo	3	17,6	-	-	-	-
7	Bajo	4	23,5	-	-	-	-
8	Bajo	7	41,2	-	-	-	-
9	Medio bajo	1	5,9	-	-	-	-
10	Medio	1	5,9	-	-	-	-
-	-	-	-	12	Alto	17	100,0
TOTAL		17	100,0	TOTAL		17	100,0

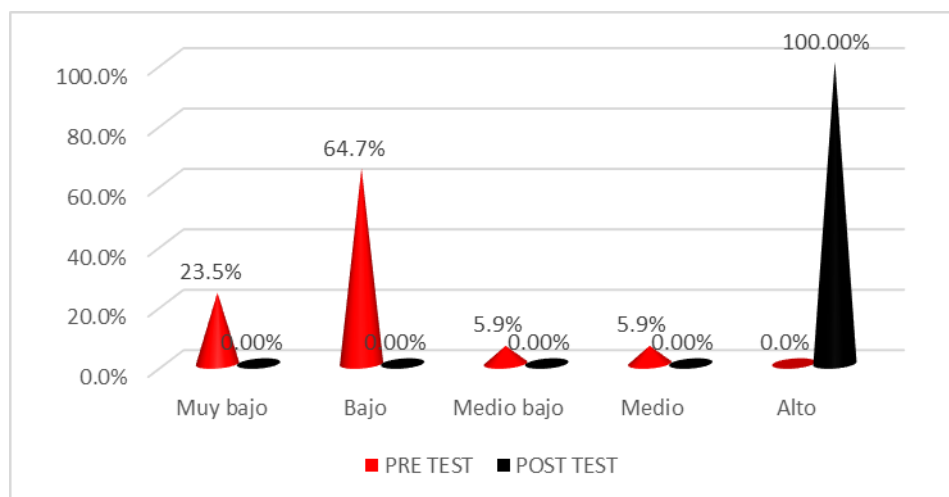
Fuente: Prueba de Evaluación del Lenguaje Oral a nivel de pre test y post test

De la tabla 2 y gráfico 1, se deduce que de 17 niños de la Institución Educativa N° 534, que representan el 100% en la prueba del pre test con respecto a la dimensión auditiva del desarrollo del lenguaje oral, 4 de ellos, que representan el 23,5% obtuvieron un puntaje directo entre 0 y 6 (aciertos) y según los centiles están situadas en la categoría muy bajo, con respecto a la habilidad para percibir diferencias, intensidad y timbre entre sonidos, e identificar fonemas o palabras iguales o desiguales; mientras 11 de ellos que representan 64,7% obtuvieron un puntaje de entre 7 y 8 (aciertos) y están situadas en la categoría bajo; 1 de ellos que representan el 5,9% obtuvieron un puntaje directo de 9 (aciertos) y están situadas en la categoría medio bajo y 1 de ellos que representan el 5,9% obtuvo un puntaje de 10 (aciertos) y está situada en la categoría medio.

Por otro lado, en la prueba post test, el 100% de los niños de acuerdo al puntaje directo obtenido después de haber experimentado con la estrategia cuentos infantiles, se sitúan en la categoría alto, con

respecto a la habilidad para percibir diferencias, intensidad y timbre entre sonidos, e identificar fonemas o palabras iguales desiguales.

Gráfico 1. Distribución porcentual de las categorías del baremo para 5 años, de las pruebas pre y post test en la dimensión auditiva de fonemas.



Fuente: Prueba de Evaluación del Lenguaje Oral a nivel de pres test y post test.

4.1.1.2 Resultados de la dimensión fonológica en el pre test y post test

Tabla 3. Frecuencia de puntajes directos y categorías del pre test y post test en la dimensión fonológica

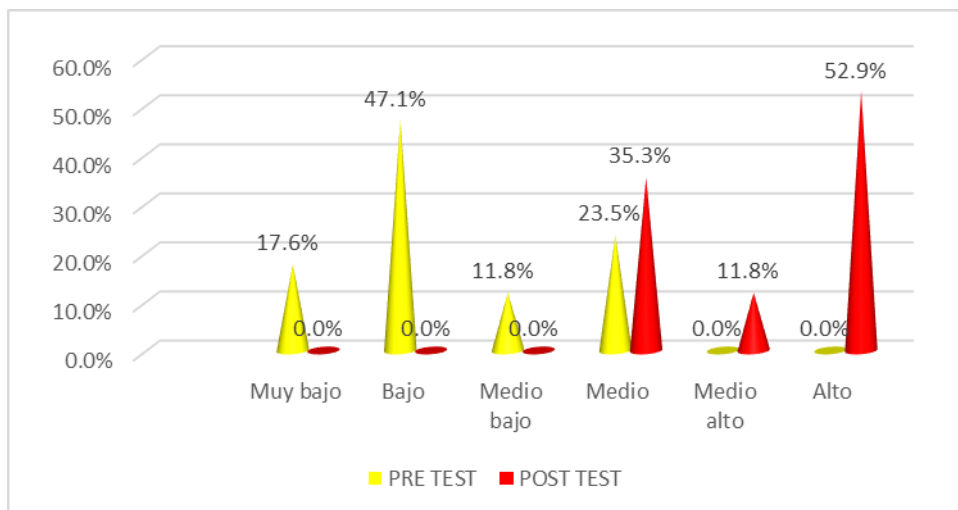
PRE TEST				POST TEST			
Puntaje directo	Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Puntaje directo	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
25	Muy bajo	3	17,6	-	-	-	-
29	Bajo	2	11,8	-	-	-	-
30	Bajo	1	5,9	-	-	-	-
32	Bajo	2	11,8	-	-	-	-
35	Bajo	1	5,9	-	-	-	-
37	Bajo	2	11,8	-	-	-	-
38	Medio bajo	1	5,9	-	-	-	-
39	Medio bajo	1	5,9	-	-	-	-
40	Medio	1	5,9	-	-	-	-
41	Medio	2	11,8	41	Medio	2	11,8
42	Medio	1	5,9	42	Medio	4	23,5
-	-	-	-	43	Medio alto	2	11,8
-	-	-	-	44	Alto	1	5,9
-	-	-	-	45	Alto	8	47,1
TOTAL		17	100,0	TOTAL		17	100,0

Fuente: Prueba de Evaluación del Lenguaje Oral a nivel de pres test y post test

De la tabla 3 y gráfico 2, se deduce que de 17 niños de la Institución Educativa N° 534, que representan el 100% en la prueba del pre test con respecto a la dimensión fonológica del desarrollo del lenguaje oral, 3 de ellos, que representan el 17,6% obtuvieron un puntaje directo de 25 (correctos) y según los centiles están situadas en la categoría muy bajo, con respecto a la reproducción adecuada de los fonemas que intencionalmente se repitió, por tanto, no se corresponden con el desarrollo y capacidad articularia y de emisión secuencial de los fonemas en las palabras; mientras 8 de ellos que representan 47,3% obtuvieron un puntaje de entre 29 y 37 (correctos) y están situadas en la categoría bajo; 2 de ellos que representan el 11,8% obtuvieron un puntaje directo de 38 y 39 (correctos) y están situadas en la categoría medio bajo y 4 de ellos que representan el 23,6% obtuvo un puntaje de entre 40 y 42 (correctos) y está situada en la categoría medio.

Por otro lado, en el post test, del 100% de niños de la Institución, 3 de ellos, que representan el 17,7% obtuvieron un puntaje directo de 41 y 42 (correctos) y según los centiles están situadas en la categoría medio con respecto a la reproducción adecuada de los fonemas que intencionalmente se repitió, por tanto, no se corresponden con el desarrollo y capacidad articularia y de emisión secuencial de los fonemas en las palabras, mientras 2 de ellos que representan 11,8% obtuvieron un puntaje de 43 (correctos) y están situadas en la categoría medio alto y 9 de ellos que representan el 53,0% obtuvieron un puntaje directo de 44 y 45 (correctos) y están situadas en la categoría alto.

Gráfico 2. Distribución porcentual de las categorías del baremo para 5 años, de las



pruebas pre y post test en la dimensión fonológica.

Fuente: Prueba de Evaluación del Lenguaje Oral a nivel de pres test y post test

4.1.1.3 Resultados de la dimensión semántica por indicadores en el pre test y post test

Tabla 4. Frecuencia de puntajes directos del indicador “señala dibujos por su definición” del pre test y post test en la dimensión sintáctica

PRE TEST			POST TEST		
Puntaje directo	Frecuencia	Porcentaje	Puntaje directo	Frecuencia	Porcentaje
0	2	11,8	0	0	0
1	2	11,8	0	0	0
2	2	11,8	0	0	0
3	9	52,9	0	0	0
4	2	11,8	4	3	17,6
5	0	0	5	14	82,4
TOTAL	17	100,0	TOTAL	17	100,0

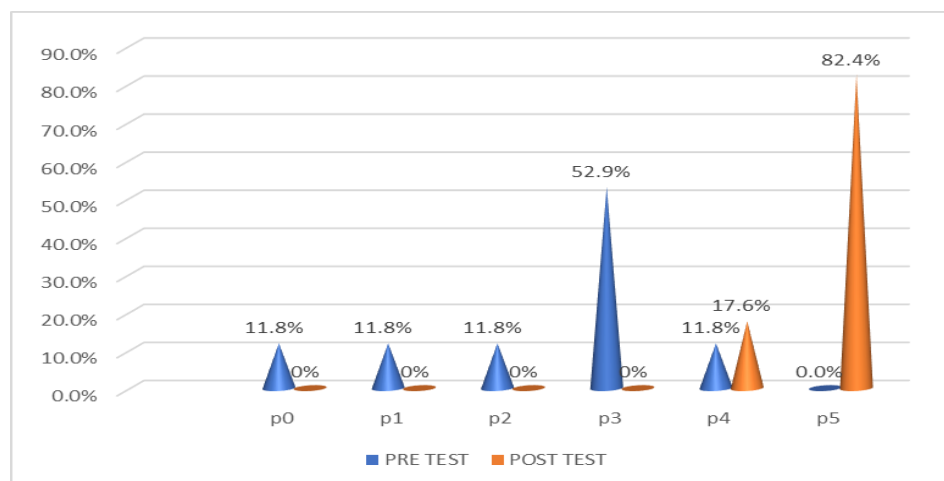
Fuente: Prueba de Evaluación del Lenguaje Oral a nivel de pres test y post test

De la tabla 4 y gráfico 3, se deduce que de 17 niños de la Institución Educativa N° 534, que representan el 100% en la prueba del pre test con respecto a la dimensión semántica del desarrollo del lenguaje oral, 9 de ellos, que representan el 52,9% obtuvieron un puntaje directo de 3 (aciertos), es decir, que pudieron comprender y brindar tres definiciones acerca de los objetos que se les presentó en las imágenes,

mientras que 2 de ellos que representan 11,8% obtuvieron un puntaje directo de 0, evidenciando que no tienen comprensión y no logran definir los objetos que se les presentó, asimismo 2 de ellos que representan el 11,8% tienen un puntaje de 1, evidenciando que solamente comprendieron y definieron un objeto que se les presentó; además 2 de ellos que representan el 11,8% tuvo un puntaje directo de 2 evidenciando que solamente comprendieron y definieron dos objetos que se les presentó y 2 de ellos que representan el 11,8% tuvo un puntaje directo de 4 evidenciando que solamente comprendieron y definieron cuatro objetos que se les presentó

Por otro lado, en el post test, del 100% de niños de la Institución, 14 de ellos, que representan el 82,4% obtuvieron un puntaje directo de 5 (aciertos) evidenciando así que comprenden y definen apropiadamente todos los objetos que se les mostró en las imágenes, mientras 3 de ellos que representan el 17,6% obtuvieron un puntaje directo de 4 (aciertos) evidenciando así que comprenden y definen apropiadamente cuatro de los objetos que se les mostró en las imágenes.

Gráfico 3. Distribución porcentual de las directos del indicador “señala dibujos por su definición” del pre test y post test en la dimensión sintáctica.



F

Fuente: Prueba de Evaluación del Lenguaje Oral a nivel de pre test y post test

Tabla 5. Frecuencia de puntajes directos del indicador “significado de palabras” del pre test y post test en la dimensión semántica

Significado de la palabra	PRE TEST						POST TEST					
	La respuesta es claramente errónea, no demuestra comprensión de la palabra		No es incorrecta pero demuestra pobreza de contenido		Demuestra conocer el significado de la palabra		La respuesta es claramente errónea, no demuestra comprensión de la palabra		No es incorrecta pero demuestra pobreza de contenido		Demuestra conocer el significado de la palabra	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Tenedor	4	23,5	6	35,3	7	41,2	0	0	10	58,8	7	41,2
Abrigo	5	29,4	4	23,5	8	47,1	0	0	6	35,3	11	64,7
Gorra	5	29,4	6	35,3	6	35,3	0	0	7	41,2	10	58,8
Mula	12	70,6	1	5,9	4	23,5	0	0	6	35,3	11	64,7
Linterna	3	17,6	1	5,9	13	76,5	0	0	9	52,9	8	47,1
Diamante	15	88,2	2	11,8	0	0%	2	11,8	8	47,1	7	41,2
Contagiar	13	76,5	1	5,9	3	17,6	2	11,8	9	52,9	6	35,3
Sótano	16	94,1	1	5,9	0	0%	2	11,8	7	41,2	8	47,1
Estrofa	16	94,1	0	0%	1	5,9	2	11,8	6	35,3	9	52,9
Retener	17	100,0	0	0	0	0	1	5,9	10	58,8	6	35,3

Fuente: Prueba de Evaluación del Lenguaje Oral a nivel de pres test y post test

De la tabla 5, se deduce que de 17 niños de la Institución Educativa N° 534, que representan el 100% en la prueba del pre test con respecto a la dimensión semántica, en el indicador “significado de palabras” del desarrollo del lenguaje oral, el 23,5% de los niños no demuestran conocer el significado de la palabra **tenedor**, mientras que 35,3% demuestran que el significado no es incorrecto, pero demuestra pobreza de contenido y el 41,2% demuestran conocer el significado de la palabra tenedor.

Asimismo, el 29,4% de los niños no demuestran conocer el significado de la **palabra abrigo**, mientras que 23,5% demuestran que el significado no es incorrecto, pero demuestra pobreza de contenido y el 47,1% demuestran conocer el significado de la palabra abrigo.

Asimismo, el 29,4% de los niños no demuestran conocer el significado de la palabra gorra, mientras que 35,3% demuestran que el significado no es incorrecto, pero demuestra pobreza de contenido y el 35,3% demuestran conocer el significado de la palabra gorra.

Asimismo, el 70,6% de los niños no demuestran conocer el significado de la palabra mula, mientras que 5,9% demuestran que el significado no es incorrecto, pero demuestra pobreza de contenido y el 23,5% demuestran conocer el significado de la palabra mula.

Asimismo, el 17,6% de los niños no demuestran conocer el significado de la palabra linterna, mientras que 5,9% demuestran que el significado no es incorrecto, pero demuestra pobreza de contenido y el 76,5% demuestran conocer el significado de la palabra linterna.

Asimismo, el 88,2% de los niños no demuestran conocer el significado de la palabra diamante, mientras que 11,8% demuestran que el significado no es incorrecto, pero demuestra pobreza de contenido y el 0% demuestran conocer el significado de la palabra diamante.

Asimismo, el 76,5% de los niños no demuestran conocer el significado de la palabra contagiar, mientras que 5,9% demuestran que el significado no es incorrecto, pero demuestra pobreza de contenido y el 17,6% demuestran conocer el significado de la palabra contagiar.

Asimismo, el 94,1% de los niños no demuestran conocer el significado de la palabra sótano, mientras que 5,9% demuestran que el significado no es incorrecto, pero demuestra pobreza de contenido y el 0% demuestran conocer el significado de la palabra sótano.

Asimismo, el 94,1% de los niños no demuestran conocer el significado de la palabra estrofa, mientras que 0% demuestran que el significado no es incorrecto, pero demuestra pobreza de contenido y el 5,9% demuestran conocer el significado de la palabra estrofa.

Asimismo, el 100% de los niños no demuestran conocer el significado de la palabra retener.

Por otro lado, en el post test, del 100% de niños de la Institución, el 58,8% demuestran que el significado de la palabra tenedor no es incorrecto, pero demuestra pobreza de contenido, mientras el 41,2% demuestran conocer el significado de la palabra tenedor.

Asimismo, el 35,3% de los niños demuestran que el significado de la palabra abrigo no es incorrecto, pero demuestra pobreza de contenido y el 64,7% demuestran conocer el significado de la palabra abrigo.

Asimismo, el 41,2% de los niños demuestran que el significado de la palabra gorra no es incorrecto, pero demuestra pobreza de contenido y el 58,8% demuestran conocer el significado de la palabra gorra.

Asimismo, el 35,3% de los niños demuestran que el significado de la palabra mula no es incorrecto, pero demuestra pobreza de contenido y el 64,7% demuestran conocer el significado de la palabra mula.

Asimismo, el 52,9% de los niños demuestran que el significado de la palabra linterna no es incorrecto, pero demuestra pobreza de contenido y el 47,1% demuestran conocer el significado de la palabra linterna.

Asimismo, el 11,8% de los niños no demuestran conocer el significado de la palabra diamante, mientras que 47,1% demuestran que el significado no es incorrecto, pero demuestra pobreza de contenido y el 41,2% demuestran conocer el significado de la palabra diamante.

Asimismo, el 11,8% de los niños no demuestran conocer el significado de la palabra contagiar, mientras que 52,9% demuestran que el significado no es incorrecto, pero demuestra pobreza de contenido y el 35,3% demuestran conocer el significado de la palabra contagiar.

Asimismo, el 11,8% de los niños no demuestran conocer el significado de la palabra sótano, mientras que 41,2% demuestran que el significado no es incorrecto, pero demuestra pobreza de contenido y el 47,1% demuestran conocer el significado de la palabra sótano.

Asimismo, el 11,8% de los niños no demuestran conocer el significado de la palabra estrofa, mientras que 35,3% demuestran que el significado no es incorrecto, pero demuestra pobreza de contenido y

52,9% demuestran conocer el significado de la palabra estrofa.

Asimismo, el 5,9% de los niños no demuestran conocer el significado de la palabra retener, mientras que 58,8% demuestran que el significado no es incorrecto, pero demuestra pobreza de contenido y 35,3% demuestran conocer el significado de la palabra retener.

Tabla 6. Frecuencia de puntajes directos del indicador “comprensión oral” del pre test y post test en la dimensión semántica

PRE TEST			POST TEST		
Puntaje directo	Frecuencia	Porcentaje	Puntaje directo	Frecuencia	Porcentaje
0	10	58,8	4	1	5,9
1	1	5,9	5	16	94,1
2	3	17,6	-	-	-
3	2	11,8	-	-	-
4	1	5,9	-	-	-
TOTAL	17	100,0	TOTAL	17	100,0

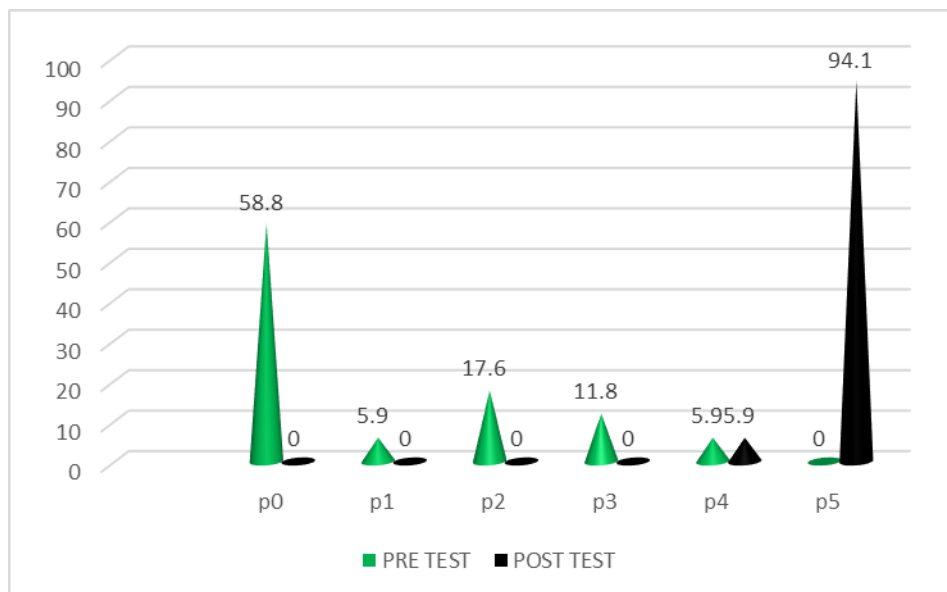
Fuente: Prueba de Evaluación del Lenguaje Oral a nivel de pres test y post test

De la tabla 6 y gráfico 4, se deduce que de 17 niños de la Institución Educativa N° 534, que representan el 100% en la prueba del pre test con respecto a la dimensión semántica en el indicador “comprensión oral” del desarrollo del lenguaje oral, 10 de ellos, que representan el 58,8% obtuvieron un puntaje directo de 0 (aciertos), es decir, que no pudieron responder a las preguntas sobre el texto leído, mientras que 3 de ellos que representan 17,6% obtuvieron un puntaje directo de 2, evidenciando que responden a 2 preguntas del texto leído, asimismo 2 de ellos que representan el 11,8% tienen un puntaje de 3, evidenciando que responde a tres preguntas del texto leído; además 1 de ellos que representan el 5,9% tuvo un puntaje directo de 4 evidenciando que respondió a cuatro preguntas sobre el texto leído y 1 de ellos que representan el 5,9% tuvo un puntaje directo de 1 evidenciando que respondió una pregunta del texto leído.

Por otro lado, en el post test, del 100% de niños de la Institución, 16 de

ellos, que representan el 94,1% obtuvieron un puntaje directo de 5 (aciertos) evidenciando así que respondieron las cinco preguntas, mientras 1 de ellos que representan el 5,9% obtuvieron un puntaje directo de 4 (aciertos) evidenciando respondieron a cuatro preguntas planteadas.

Gráfico 4. Distribución porcentual del indicador “comprensión oral” de la dimensión semántica del pre test y post test.



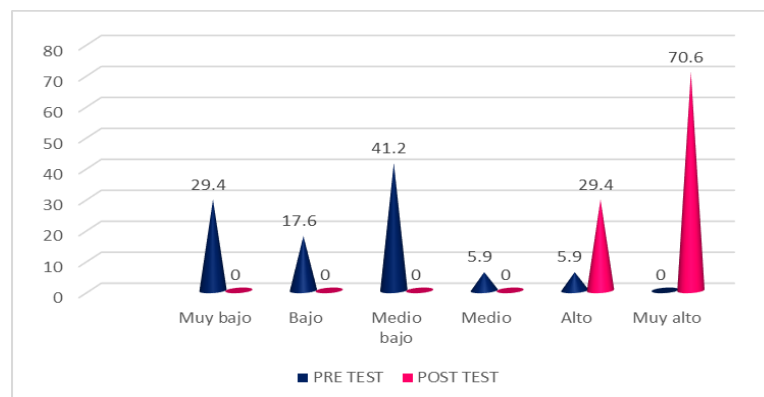
Fuente: Prueba de Evaluación del Lenguaje Oral a nivel de pres test y post test

Tabla 7. Frecuencia de puntajes directos y categorías del pre test y post test en la dimensión semántica.

PRE TEST				POST TEST			
Puntaje directo	Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Puntaje directo	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
0	Muy bajo	2	11,8	-	-	-	-
5	Muy bajo	1	5,9	-	-	-	-
7	Muy bajo	2	11,8	-	-	-	-
8	Muy bajo	1	5,9	-	-	-	-
9	Bajo	2	11,8	-	-	-	-
12	Medio bajo	4	23,5	-	-	-	-
13	Medio bajo	3	17,6	-	-	-	-
15	Medio	1	5,9	-	-	-	-
17	Alto	1	5,9	17	Alto	2	11,8
-	-	-	-	18	Alto	1	5,9
-	-	-	-	19	Alto	2	11,8
-	-	-	-	24	Muy alto	1	5,9
-	-	-	-	25	Muy alto	2	11,8
-	-	-	-	26	Muy alto	2	11,8
-	-	-	-	27	Muy alto	4	23,5
-	-	-	-	28	Muy alto	2	11,8
-	-	-	-	30	Muy alto	1	5,9
ETOTAL		17	100,0	TOTAL		17	100,0

Fuente: Prueba de Evaluación del Lenguaje Oral a nivel de pres test y post test

Gráfico 4. Distribución porcentual sobre los puntajes directos y categorías del pre test y post test en la dimensión semántica.



Fuente:
Prueba de
Evaluación

del Lenguaje Oral a nivel de pres test y post test

4.1.1.4 Resultados de la dimensión sintáctica por indicadores en el pre test y post test.

Tabla 8. Frecuencia de puntajes directos del indicador “memoria verbal” del pre test y post test en la dimensión sintáctica.

Repite la frase	PRE TEST						POST TEST					
	Omite o cambia más de una palabra		Omite o cambia una palabra		Dice la frase tal como es		Omite o cambia más de una palabra		Omite o cambia una palabra		Dice la frase tal como es	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Me gusta dibujar y hacer deporte	3	17,6	6	35,3	8	47,1	0	0	7	41,2	10	58,8
Estuve jugando en el parque con un tren eléctrico	4	23,5	12	70,6	1	5,9	0	0	6	35,3	11	64,7
Es divertido ir de excursión en tienda de campaña	3	17,6	12	70,6	2	11,8	0	0	9	52,9	8	47,1
A mi amigo Pedro le dieron una patada en la espinilla	4	23,5	9	52,9	4	23,5	2	11,8	8	47,1	7	41,2
En la escuela recojo mis trabajos antes de marchar al recreo	6	35,3	7	41,2	4	23,5	2	11,8	9	52,9	6	35,3

Fuente: Prueba de Evaluación del Lenguaje Oral a nivel de pre test y post test

De la tabla 8, se deduce que de 17 niños de la Institución Educativa N° 534, que representan el 100% en la prueba del pre test con respecto a la dimensión sintáctica, en el indicador “memoria verbal” del desarrollo del lenguaje oral, el 17,6% de los niños omiten o cambian más de una palabra al momento de repetir la primera frase, mientras que 35,3% omite o cambia una palabra y el 47,1% dice la frase tal como es la frase.

Asimismo, el 23,5% de los niños omiten o cambian más de una palabra al momento de repetir la segunda frase, mientras que 70,6% omite o cambia una palabra y el 5,9% dice la frase tal como es la frase.

Asimismo, el 17,6% de los niños omiten o cambian más de una palabra al momento de repetir la tercera frase, mientras que 70,6% omite o cambia una palabra y el 11,8% dice la frase tal como es la frase.

Asimismo, el 23,5% de los niños omiten o cambian más de una palabra al momento de repetir la cuarta frase, mientras que 52,9% omite o cambia una palabra y el 23,5% dice la frase tal como es la frase.

Asimismo, el 35,3% de los niños omiten o cambian más de una palabra al momento de repetir la quinta frase, mientras que 41,2% omite o cambia una palabra y el 23,5% dice la frase tal como es la frase.

Por otro lado, en el post test, el 0% de los niños omiten o cambian más de una palabra al momento de repetir la primera frase, mientras que 41,2% omite o cambia una palabra y el 58,8% dice la frase tal como es la frase.

Asimismo, el 0% de los niños omiten o cambian más de una palabra al momento de repetir la segunda frase, mientras que 35,3% omite o cambia una palabra y el 64,7% dice la frase tal como es la frase.

Asimismo, el 0% de los niños omiten o cambian más de una palabra al momento de repetir la tercera frase, mientras que 52,9% omite o cambia una palabra y el 47,1% dice la frase tal como es la frase.

Asimismo, el 11,8% de los niños omiten o cambian más de una palabra al momento de repetir la cuarta frase, mientras que 47,1% omite o cambia una palabra y el 41,2% dice la frase tal como es la frase.

Asimismo, el 11,8% de los niños omiten o cambian más de una palabra al momento de repetir la quinta frase, mientras que 52,9% omite o cambia una palabra y el 35,3% dice la frase tal como es la frase.

Tabla 9. Frecuencia de puntajes directos del indicador “composición oral” del pre test y post test en la dimensión sintáctica.

Decir una frase con la palabra:	PRE TEST						POST TEST					
	No cumple la condición de ser frase		Cumple con la condición de ser frase/tiene sentido		Tiene significado, no existe errores gramaticales		No cumple la condición de ser frase		Cumple con la condición de ser frase/tiene sentido		Tiene significado, no existe errores gramaticales	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Circo	11	64,7	2	11,8	4	23,5	0	0	7	41,2	10	58,8
Regalo	6	35,3	5	29,4	6	35,3	0	0	4	23,5	13	76,5
Foto	6	35,3	6	35,3	5	29,4	1	5,9	6	35,3	10	58,8
Colores	8	47,1	1	5,9	8	47,1	1	5,9	6	35,3	10	58,8
Película	11	64,7	2	11,8	4	23,5	3	17,6	7	41,2	7	41,2

Fuente: Prueba de Evaluación del Lenguaje Oral a nivel de pres test y post test

De la tabla 9, se deduce que de 17 niños de la Institución Educativa N° 534, que representan el 100% en la prueba del pre test con respecto a la dimensión sintáctica, en el indicador “composición oral” del desarrollo del lenguaje oral, el 64,7% de los niños elaboran frases que no cumplen con esa condición de la palabra “circo”, mientras que 11,8% de las elaboraciones cumple con la condición de ser frase y tienen sentido y el 23,5% elaboran frases que tienen significado.

Asimismo, el 35,3% de los niños elaboran frases que no cumplen con esa condición de la palabra “regalo”, mientras que 29,4% de las elaboraciones cumple con la condición de ser frase y tienen sentido y el 35,3% elaboran frases que tienen significado.

Asimismo, el 35,3% de los niños elaboran frases que no cumplen con esa condición de la palabra “foto”, mientras que 35,3% de las elaboraciones cumple con la condición de ser frase y tienen sentido y el 29,4% elaboran frases que tienen significado.

Asimismo, el 47,1% de los niños elaboran frases que no cumplen con esa condición de la palabra “colores”, mientras que 5,9% de las elaboraciones cumple con la condición de ser frase y tienen sentido y el 47,1% elaboran frases que tienen significado.

Asimismo, el 64,7% de los niños elaboran frases que no cumplen con esa condición de la palabra “película”, mientras que 11,8% de las elaboraciones cumple con la condición de ser frase y tienen sentido y el 23,5% elaboran frases que tienen significado.

Por otro lado, en el post test, el 0% de los niños elaboran frases que no cumplen con esa condición de la palabra “circo”, mientras que 23,5% de las elaboraciones cumple con la condición de ser frase y tienen sentido y el 76,5% elaboran frases que tienen significado.

Asimismo, el 0% de los niños elaboran frases que no cumplen con esa condición de la palabra “regalo”, mientras que 11,8% de las elaboraciones cumple con la condición de ser frase y tienen sentido y el 76,5% elaboran frases que tienen significado.

Asimismo, el 5,9% de los niños elaboran frases que no cumplen con esa condición de la palabra “foto”, mientras que 35,3% de las elaboraciones cumple con la condición de ser frase y tienen sentido y el 58,8% elaboran frases que tienen significado.

Asimismo, el 5,9% de los niños elaboran frases que no cumplen con esa condición de la palabra “colores”, mientras que 35,3% de las elaboraciones cumple con la condición de ser frase y tienen sentido y el 58,8% elaboran frases que tienen significado.

Asimismo, el 17,6% de los niños elaboran frases que no cumplen con esa condición de la palabra “película”, mientras que 41,2% de las elaboraciones cumple con la condición de ser frase y tienen sentido y el 41,2% elaboran frases que tienen significado.

Tabla 10. Frecuencia de puntajes directos del indicador “descripción de acciones de la lámina 1” del pre test y post test en la dimensión sintáctica.

Lámina 1 “El parque”	PRE TEST		POST TEST	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
No describe ninguna situación	15	88,2	0	0
Describe acciones relacionadas	2	11,8	17	100,0
TOTAL	17	100,0	17	100,0

Fuente: Prueba de Evaluación del Lenguaje Oral a nivel de pre test y post test

De la tabla 10 se desprende que de 17 niños que representan el 100%, 15 de ellos que representan el 88,2% no describe ninguna situación ante la primera lámina (el parque) presentada y 2 de ellos que representan el 11,8% describen acciones que están relacionadas a la lámina que se le presentó.

Por otro lado, en el post test el 100% de los niños describieron acciones relacionadas a la primera lámina que fue presentada ante ellos.

Tabla 11. Frecuencia de puntajes directos del indicador “descripción de acciones de la lámina 2” del pre test y post test en la dimensión sintáctica.

Lámina 2 “La playa”	PRE TEST		POST TEST	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
No describe ninguna situación	16	94,1	0	0
Describe acciones relacionadas	1	5,9	17	100,0
TOTAL	17	100,0	17	100,0

Fuente: Prueba de Evaluación del Lenguaje Oral a nivel de pre test y post test

De la tabla 11 se desprende que de 17 niños que representan el 100%, 16 de ellos que representan el 94,1% no describe ninguna situación ante la segunda lámina (la playa) presentada y 1 de ellos que representan el 5,9% describen acciones que están relacionadas a la lámina que se le presentó.

Por otro lado, en el post test el 100% de los niños describieron acciones relacionadas a la primera lámina que fue presentada ante ellos.

Tabla 12. Frecuencia de puntajes directos y categorías del pre test y post test en la dimensión sintáctica.

PRE TEST				POST TEST			
Puntaje directo	Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Puntaje directo	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
0	Muy bajo	3	17,6	-	-	-	-
6	Muy bajo	2	11,8	-	-	-	-
7	Muy bajo	1	5,9	-	-	-	-
8	Muy bajo	1	5,9	-	-	-	-
10	Muy bajo	2	11,8	10	Muy bajo	1	5,9
13	Bajo	4	23,5	-	-	-	-
14	Bajo	1	5,9	14	Bajo	1	5,9
15	-	-	-	15	Bajo	1	5,9
16	Bajo	2	11,8	-	-	-	-
17	Medio bajo	1	5,9	17	Medio bajo	1	5,9
-	-	-	-	19	Medio	1	5,9
-	-	-	-	22	Medio alto	1	5,9
-	-	-	-	23	Medio alto	5	29,4
-	-	-	-	25	Alto	1	5,9
-	-	-	-	26	Alto	3	17,6
-	-	-	-	27	Muy alto	1	5,9
-	-	-	-	28	Muy alto	1	5,9
TOTAL		17	100,0	TOTAL		17	100,0

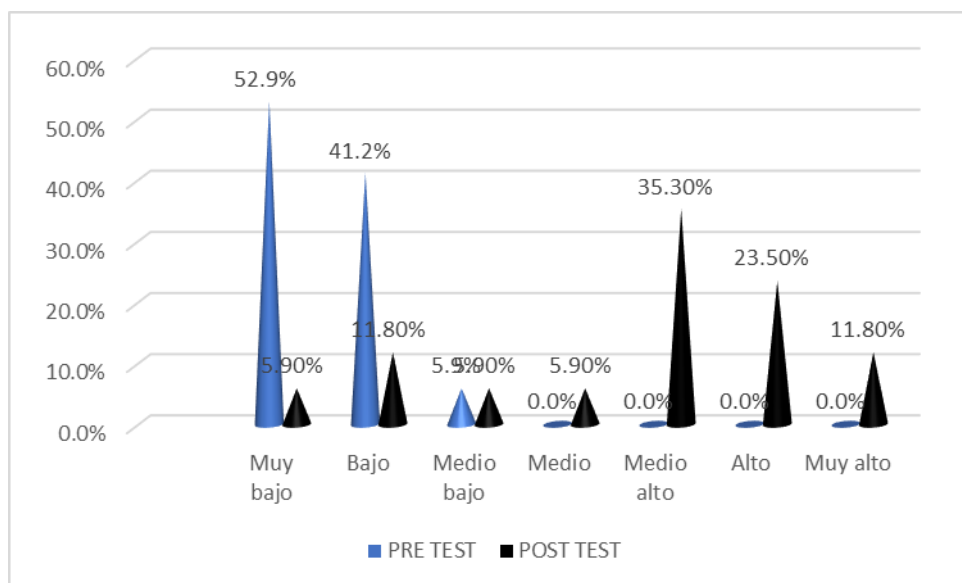
Fuente: Prueba de Evaluación del Lenguaje Oral a nivel de pre test y post test

De la tabla 12 y gráfico 5, se deduce que de 17 niños de la Institución Educativa N° 534, que representan el 100% en la prueba del pre test con respecto a la dimensión sintáctica del desarrollo del lenguaje oral, 9 de ellos, que representan el 52,9% obtuvieron un puntaje directo de entre 0 y 10 y según los centiles están situadas en la categoría muy bajo, con respecto a la capacidad del niño para usar con regularidad y corrección las estructuras gramaticales y morfológicas propias del idioma (formas verbales, género, número, etc.), con la intención de comunicar mensajes a través de frases; mientras 7 de ellos que representan 41,2% obtuvieron un puntaje de entre 13 y 16 y están situadas en la categoría bajo y 1 de ellos que representan el 5,9% obtuvieron un puntaje directo de 17 y están situadas en la categoría

medio bajo.

Por otro lado, en el post test, del 100% de niños de la Institución Educativa, 1 de ellos, que representan el 5,9% obtuvieron un puntaje directo de 10 y según los centiles está situado en la categoría muy bajo con respecto a la capacidad del niño para usar con regularidad y corrección las estructuras gramaticales y morfológicas propias del idioma (formas verbales, género, número, etc.), mientras 2 de ellos que representan 11,8% obtuvieron un puntaje directo de entre 14 y 15 y están situadas en la categoría bajo, 1 de ellos que representa el 5,9% tiene un puntaje directo de 17 y está ubicado en la categoría medio bajo, asimismo, 1 de ellos que representa el 5,9% tiene un puntaje directo de 19 y está ubicado en la categoría medio, 6 de ellos que representan el 35.30% obtuvo un puntaje directo de entre 22 y 23 y están ubicados en la categoría medio alto, 4 de ellos que representan el 23,50% obtuvieron un puntaje directo de entre 25 y 26 y están ubicados en la categoría bueno y 2 de ellos que representa el 11,8% obtuvieron un puntaje directo de entre 27 y 28 por lo tanto se ubican en la categoría de muy bueno.

Gráfico 5. Distribución porcentual sobre los puntajes directos y categorías del pre test y post test en la dimensión semántica.



4.1.1.5 Resultados generales a nivel de pre test y post test de la variable desarrollo del lenguaje oral.

Tabla 13. Categorías que alcanzaron los niños y niñas en el pre test y post test

PRE TEST				POST TEST			
Puntaje directo	Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Puntaje directo	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
8	Muy bajo	1	5,9	85	Medio	1	5,9
10	Muy bajo	1	5,9	87	Medio	1	5,9
36	Muy bajo	1	5,9	89	Medio alto	2	11,8
45	Muy bajo	2	11,8	90	Medio alto	1	5,9
56	Muy bajo	1	5,9	101	Alto	1	5,9
58	Bajo	2	11,8	103	Muy alto	1	5,9
65	Bajo	2	11,8	105	Muy alto	1	5,9
67	Bajo	1	5,9	106	Muy alto	1	5,9
68	Bajo	1	5,9	107	Muy alto	4	23,5
69	Bajo	2	11,8	108	Muy alto	1	5,9
71	Bajo	1	5,9	109	Muy alto	1	5,9
74	Bajo	1	5,9	111	Muy alto	1	5,9
76	Medio bajo	1	5,9	113	Muy alto	1	5,9
TOTAL		17	100,0	TOTAL		17	100,0

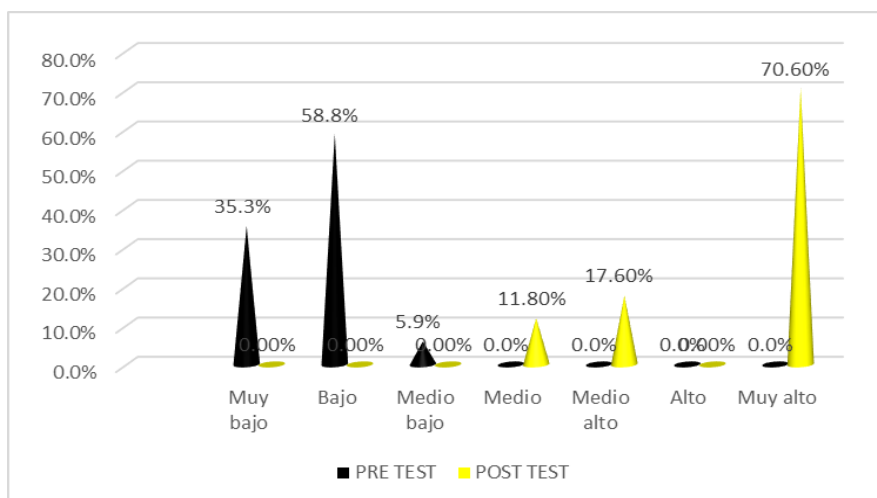
Fuente: Prueba de Evaluación del Lenguaje Oral a nivel de pres test y post test

De la tabla 13 y gráfico 6, se deduce que de 17 niños de la Institución Educativa N° 534, que representan el 100% en la prueba del pre test del desarrollo del lenguaje oral, 6 de ellos, que representan el 35,4% obtuvieron un puntaje directo de entre 8 y 56 y según los centiles están situadas en la categoría muy bajo, con respecto al desarrollo del lenguaje oral; mientras 10 de ellos que representan 58,8% obtuvieron un puntaje de entre 58 y 74 y están situadas en la categoría bajo y 1 de ellos que representan el 5,9% obtuvo un puntaje directo de 76 y está situado en la categoría medio bajo.

Por otro lado, en el post test, del 100% de niños de la Institución Educativa, 2 de ellos, que representan el 11,8% obtuvieron un puntaje directo de entre 85 y 87 y según los centiles está situado en la categoría medio con respecto al desarrollo del lenguaje oral, mientras 3 de ellos que representan 17,6% obtuvieron un puntaje directo de entre

89 y 90 y están situadas en la categoría medio alto, 1 de ellos que representa el 5,9% tiene un puntaje directo de 101 y está ubicado en la categoría alto, asimismo, 11 de ellos que representa el 70,6% tiene un puntaje directo de entre 103 y 113 y está ubicado en la categoría muy alto.

Gráfico 6. Distribución porcentual de las categorías que alcanzaron los niños y niñas en el pre test y post test.



Fuente: Prueba de Evaluación del Lenguaje Oral a nivel de pres test y post test

4.1.1.6 Comparación a nivel de estadísticos descriptivos de la variable desarrollo del lenguaje oral.

Tabla 13. Estadísticos descriptivos del pre test y post test

ESTADÍSTICOS DESCRIPTIVOS	INSTITUCIÓN EDUCATIVA	
	PRE TEST	POST TEST
N	17	17
Mínimo	8	85
Máximo	76	113
Media	55,29	101,41
Desviación estándar	20,578	9,368

De la tabla 13 se desprende que entre los entre las puntuaciones del pre tes y post test de los niños, existe una diferencia de 46,12 en lo referente al valor de la media, lo cual es un indicador de que la diferencia hallada es muy significativa, es decir, que numéricamente hablando el promedio de las puntuaciones del pre test y post test de los niños son diferentes. De la

misma manera se observa que en la prueba del post test existe una mayor dispersión de datos que en la prueba post test, pues difieren en 11,21.

4.2. Proceso de prueba de hipótesis

4.2.1 Proceso de prueba de hipótesis general

a. Planteamiento de hipótesis:

(H_a) La aplicación de los cuentos infantiles influye significativamente en el desarrollo del lenguaje oral de preescolares de la institución educativa inicial N° 534 – Huancavelica.

(H_o) La aplicación de los cuentos infantiles no influye significativamente en el desarrollo del lenguaje oral de preescolares de la institución educativa inicial N° 534 – Huancavelica.

b. Nivel de significancia: alfa=0,05

Para realizar la prueba de hipótesis se comenzó realizando la prueba de normalidad y saber si las variables tienen una distribución normal.

- **Normalidad:** se debe corroborar que las variables en ambas pruebas se distribuyan normalmente, para ello se utilizó la prueba de Shapiro Wilk, porque nuestro análisis se realiza con menos de 30 individuos.

Criterio para determinar normalidad

P- valor $\geq \alpha$ Aceptar H_o = Los datos provienen de una distribución normal.

P- valor $< \alpha$ Aceptar H_a = Los datos no provienen de una distribución normal.

Tabla 14. Prueba de normalidad de los datos

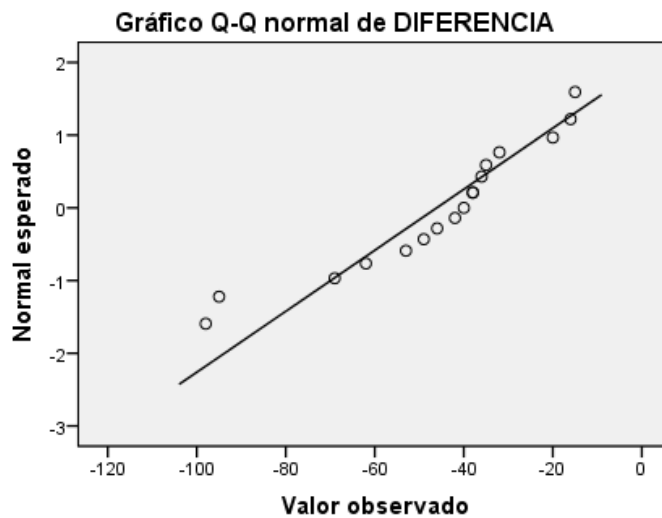
Pruebas de normalidad

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
DIFERENCIA	,158	17	,200*	,900	17	,068

*. Este es un límite inferior de la significación verdadera.

a. Corrección de la significación de Lilliefors

Gráfico 7. Tendencia de normalidad de los datos



Visto la tabla 14 y el gráfico 7 se procedió a contrastar la normalidad en el siguiente cuadro:

NORMALIDAD (puntuaciones)		
P- valor (diferencia de puntuaciones pre test y post test) = 0,068	>	α=0.05
CONCLUSIÓN: Los datos obtenidos de la diferencia de puntuaciones del pre test y post test se distribuyen normalmente.		

Hecho la conclusión se toma la decisión de utilizar el estadístico paramétrico de la T de Student.

c. Selección del estadístico de prueba

Tabla 16. Prueba de T de Student

Prueba de muestras relacionadas

Par		Diferencias relacionadas					t	gl	Sig. (bilateral)
		Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia				
					Inferior	Superior			
1	PUNTUACIONPRETEST - PUNTUACIONPOSTTEST	-46,118	23,825	5,778	-58,367	-33,868	-7,981	16	,000

De la tabla 16 se puede deducir que la distribución muestral del estadístico t es la distribución t de Student con 16 grados de libertad y, por tanto, para un contraste bilateral:

$$\text{Sig} = 0.000 / 2 = 0.000$$

d. Decisión estadística

El criterio para decidir es:

Si la probabilidad obtenida P-valor < α , se rechaza H0 (Se acepta Ha)

DECISIÓN		
P- valor = 0,000	<	$\alpha = 0.05$
CONCLUSIÓN: Hay una diferencia significativa en las medias de las puntuaciones de los niños antes y después de intervenir con la estrategia de los cuentos infantiles. Por lo cual se concluye que el tratamiento (cuentos infantiles) si influye significativamente sobre el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de la Institución Educativa N° 534.		

Si la probabilidad obtenida P-valor > α , no rechaza H0 (Se acepta Ho)

e. Interpretación dando respuesta a la hipótesis

Con un nivel de significancia del 95%, podemos afirmar que la aplicación de los cuentos infantiles influye significativamente en el desarrollo del lenguaje oral de preescolares de la Institución Educativa Inicial N° 534 – Huancavelica.

4.3. Discusión de resultados

A partir de los hallazgos encontrados, aceptamos la hipótesis alternativa que establece la aplicación de los cuentos infantiles influye significativamente en el desarrollo del lenguaje oral de preescolares de la Institución Educativa Inicial N° 534 – Huancavelica.

Estos resultados guardan relación con lo que sostiene Delgado (2013), quien expresa que la mayoría de maestras parvularios hacen uso de la estrategia de los cuentos infantiles siendo éste potencializador para iniciarse en la lectura y escritura, tal como lo señala Rojas (2010) cuando sostiene que los cuentos son relatos que permiten a los niños y niñas usar la imaginación. Lo anterior es acorde con lo que se encontró en el presente trabajo de investigación.

En lo que difieren el estudio antecedente referido en el párrafo anterior con el presente es en el instrumento de recolección de datos, señalan que utilizaron el Test de Zimmerman que tiene otra escala de valoración diferente a la prueba ELO que utilizamos en el estudio presente.

Asimismo, la muestra con la que trabajaron fue mucho mayor que con la que se trabajó, la limitación en este sentido es que no sean representativas, en el sentido de que solamente se ha tomado a niños de una sección preestablecida, sin embargo esto no invalida los resultados obtenidos, ya que estos se circunscriben a un determinado contexto y es válida para esos contextos, además se podría proyectar y aplicar los resultados en contextos similares, porque hay similitud en el nivel académico y socio económico en la muestra de estudio.

En este sentido podemos afirmar que los resultados que se han obtenido tienen un rango de aplicación limitado a lo ya expuesto. Los resultados no limitan que pueda servir para otros trabajos en diferentes contextos.

En la misma línea de análisis se tiene los resultados de Narváez (2013). Este antecedente se asemeja al presente estudio dado que los

resultados arrojan que un número considerable de niños y niñas en la prueba inicial presentan dificultades en su expresión oral; por lo tanto, recomiendan el uso de la guía didáctica para el desarrollo del lenguaje oral como medio de apoyo para lograr una correcta articulación, comprensión y fluidez oral. En el caso del presente estudio la estrategia didáctica fue la aplicación de sesiones de aprendizaje referentes a cuentos infantiles después de la prueba del pre test donde estuvieron ubicados debajo de la categoría medio, similar al que encontraron Quina y Yate (2011) quienes encontraron al realizar una prueba inicial los niños presentan una gran dificultad al expresarse oralmente frente y hacia los demás. Posteriormente al finalizar las sesiones se obtuvo puntajes que los ubicaron encima de la categoría medio; evidenciando que hubo mejoras en el desarrollo del lenguaje oral.

Sin embargo, se encontraron diferencias con los antecedentes mencionados en las dimensiones o elementos en que se desagrega la variable desarrollo del lenguaje oral, es decir, que la forma, técnica e instrumento de medición son diferentes.

Por otra parte, una diferencia que a la vez es una limitación del presente trabajo es que no se hizo un estudio más pormenorizado involucrando otros factores intervinientes como condición socio económica, en la variable desarrollo del lenguaje oral, que si lo hizo Arenas (2012) en el estudio realizado referente al desarrollo del lenguaje comprensivo en niños de 4 y 5 años, en ella se encontró que los niños de la Institución Educativa Pública obtuvieron bajos resultados con respecto a los que estudian en la Institución Particular. Si extrapolamos estos resultados a los del presente estudio en lo que respecta a la condición de Institución Educativa Pública donde se intervino con la estrategia de los cuentos infantiles se asemejan en que en una prueba diagnóstico obtuvieron resultados que los ubican en la categoría bajo.

Otro antecedente que corrobora lo que se halló en el presente trabajo de investigación son los de Carbonel (2011) y el de Tamayo

(2009) la semejanza radica en que en ambos estudios intervinieron con una estrategia didáctica denominada dramatización y la otra un taller bajo el enfoque colaborativo y luego de éstas intervenciones se mejoró sustancialmente en la pronunciación, fluidez verbal y amplitud del vocabulario de los niños y niñas en la primera y en la segunda el nivel de desarrollo del lenguaje oral. En el caso del presente estudio se resalta la aplicación los cuentos infantiles como estrategia para el desarrollo del lenguaje oral en los niños, que según Valdés (2003), el cuento infantil no sólo es importante porque sirve como estímulo para el futuro lector, sino también, porque contribuye al desarrollo del lenguaje, de la creación literaria, de la imaginación de mundos posibles, entre otros.

Sobre los resultados obtenidos, planteamos que se deben realizar estudios posteriores, en los aspectos de mejorar la metodología y la forma de abordar el estudio. Las hipótesis que se deben manejar quizás serán más de causa – efecto.

Los nuevos temas a investigar tendrán que tomar en cuenta variables intervinientes como la condición socio económica, el nivel de estudios de los padres de familia, el entorno en el que se desarrollan.

CONCLUSIONES

En base a los resultados, y respondiendo al objetivo general se concluye que la aplicación de los cuentos infantiles como estrategia didáctica influye significativamente en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 534 – Huancavelica

Asimismo, al diagnosticar con la prueba del pre test a los niños y niñas de 5 años se encontró que el 35,4% están ubicadas en la categoría muy bajo, mientras que 58,8% están ubicadas en la categoría bajo y el 5.9% está situado en la categoría medio bajo.

Se aplicó sesiones de aprendizaje cuyo contenido temático principal fueron actividades pedagógicas referidas a los cuentos infantiles en cada uno de ellos se propuso diversos cuentos que coadyuvaron al desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas.

Con respecto al impacto que tuvo el desarrollo de sesiones de aprendizaje y cuál es la categoría en las que se ubican los niños, luego de haber experimentado con la estrategia didáctica de los cuentos infantiles se tiene que 11,8% está situado en la categoría medio 17,6 están situadas en la categoría medio alto, el 5,9 está ubicado en la categoría alto y el 70,6% está ubicado en la categoría muy alto.

RECOMENDACIONES

Dado que se evidenció el impacto de la estrategia didáctica de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral se recomienda el uso didáctico de estos relatos de manera sistemática y organizada en los documentos de planificación curricular.

Asimismo, se sugiere implementar pruebas de diagnóstico para saber cómo van desarrollando el lenguaje oral los niños y niñas y servir de información para la toma de decisiones con respecto a las estrategias que se puedan adoptar para la mejora de los niveles del desarrollo del lenguaje oral.

La estrategia didáctica de los cuentos infantiles se debe incorporar en las sesiones de aprendizaje de manera que genere en los niños, comunicación entre pares, es decir, desarrollará destrezas en el uso de las palabras para expresarse, curiosidad, control de las emociones, abordaje de la rítmica, producción y reconocimiento de sonidos y ruidos, habilidades a la hora de interpretar, inventar, leer.

De la misma forma, se recomienda que se debe evaluar después de haber aplicado estrategias que promuevan y fortalezcan el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta, V. (2009). *La evaluación del lenguaje. Teoría y práctica del proceso de evaluación de la conducta lingüística infantil*. Ed. Aljibe. Málaga
- Alcalá, E. (2010) *Las explicaciones metalingüísticas a los niños preescolares y escolares*. Escritos, Revista del Centro de Ciencias del Lenguaje, 22, 31-52.
- Arenas, E. (2012) *Desarrollo de Lenguaje Comprensivo en niños de 3, 4 y 5 años de diferente nivel socioeconómico*. Tesis para optar el grado de Magíster en Fonoaudiología. Pontificia Universidad Católica del Perú Escuela de Posgrado
- Broderman (2003) *Psicología social*. Editorial Paidós. Bs. As.
- Carbonel, E., (2011) *Aplicación de la Técnica de Dramatización para mejorarla Expresion Oral de los niños y niñas de 3 años de edad dela I. E. I. N° 001 “Virgen María Auxiliadora” de la Urbanización Latina del distrito de José Leonardo Ortiz*. Para optar el título de Especialista en Comunicación y Matemática, nivel Educación Inicial. Chiclayo – Perú
- Castañeda, P. (2014) *El lenguaje verbal del niño: ¿Cómo estimular, corregir y ayudar para que aprenda a hablar bien?*
http://ebr.minedu.gob.pe/pdfs/ed_temprana/10_el_lenguaje_verbal_del_nino.pdf
- Concha (2007) *Cómo ayudar a los niños a aceptarse sí mismos y a aceptar a los demás*, Editorial Paidós Educador. 3ra Edición, México
- Cassany, D.; Luna, M.; y Sanz, G. (2004) *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.
- Díaz, J. (2006) *Prácticas educativas, y lenguaje*. Editorial Navarrete, 4ª Ed, Lima-Perú.
- Delgado, A. (2013) *El Cuento Infantil y su incidencia en el desarrollo del*

Lenguaje Oral de las niñas y niños del primer año de educación básica de la Escuela Fiscal mixta “República de Canadá”, de la provincia de Sucumbíos, periodo lectivo 2010-2011

- Ferrer (2012) *Lenguaje infantil*. McGraw-Hill Interamericana, 2ª ed. Perú
- González, R. (2007) *Función poética del lenguaje*. Lima: N. Reátegui
- González (2002) *Psicología y lenguaje*. Editorial Mc Graw Hill, 2da Edición, Bs. As.
- Hernández, Fernández y Baptista (2010) *Metodología de la Investigación*. 2da Edición México: Editorial Mc Graw Hill.
- Ministerio de Educación del Perú (2014) *Programa de Educación Preescolar: una visión de futuro*. Impresiones Gráficas del MINEDU.
- Ministerio de Educación del Perú (2015) *Diseño Curricular Nacional*. Impresiones Gráficas del MINEDU
- Montilla, J. (2005): *Lenguaje. Desarrollo normal y patológico*. Barcelona: Siglo XXI
- Narváez, E. (2013) *La Aplicación de Estrategias Metodológicas y su incidencia en el desarrollo del Lenguaje Oral en niños de 4 y 5 años del Jardín Escuela Primavera, parroquia de Tumbaco, Cantón Quito, provincia de Pichincha, Ecuador*
- Negrón, Y. y Cochachi, J. (2005). *Pautas para elaborar proyectos de investigación pedagógica*. Lima: Maxi' Service.
- Nussbaum, L. (2014) *De cómo recuperar la palabra en clase de Lengua. Notas para el estudio del uso oral*. Signos. Teoría y práctica de la educación, 12. Recuperado el 7 de setiembre de 2016 de http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/hemeroteca/r_3/nr_51/a_723/723.html
- Piaget, J. (1972) *El lenguaje y el pensamiento en el niño*. Estudio sobre la lógica del niño. Ed. Guadalupe.
- Puyuelo, J. (2010) *Evaluación del lenguaje*. Ed. Masson. Barcelona
- Quina, J. y Yate, C. (2011) *El Cuento como Estrategia Didáctica para el*

mejoramiento de la Expresión Oral en los niños y niñas del grado primero de Educación Básica del Centro Educativo “El Edén” del municipio de Cartagena del Chairá. Colombia. Universidad de la Amazonia Facultad de Ciencias de la Educación

Shum, G. (2008) *La influencia del contexto de la interacción en la adquisición del lenguaje*. Rev. Infancia y Aprendizaje, 43, 37-53

Ramos, J, Cuadrado, I. y Fernández, I. (2006) *Evaluación del Lenguaje Oral*. Madrid: Instituto de Orientación Psicológica EOS.

Rojas, T. (2010), *Psicología del niño*. Editorial San Antonio, 5ª Ed, Medellín-Colombia.

Rondal, H. (2012) *Manual de desarrollo y alteraciones del lenguaje*. Aspectos evolutivos y patología en el niño y el adulto. Ed. Masson S.A. Barcelona

Tamayo, C. (2009) Aplicación de la Modalidad de Taller asado en el Enfoque Colaborativo en el desarrollo del Lenguaje Oral de los niños y niñas de 4 años de edad del nivel inicial del jardín de niños 324 –Bruces –Nuevo Chimbote en el año 2009. Facultad de Educación y Humanidades Escuela Profesional de Educación. Universidad Católica Los Angeles - Chimbote

Valdés (2003) *El lenguaje y el pensamiento del niño pequeño*. McGraw-Hill, México

Zavala, V. (2008) *Oralidad y escritura en la educación bilingüe (a propósito de interculturalidad)*. Lima: Ministerio de Educación del Perú.

ANEXO

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TITULO : CUENTOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE PREESCOLARES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 534 – HUANCVELICA

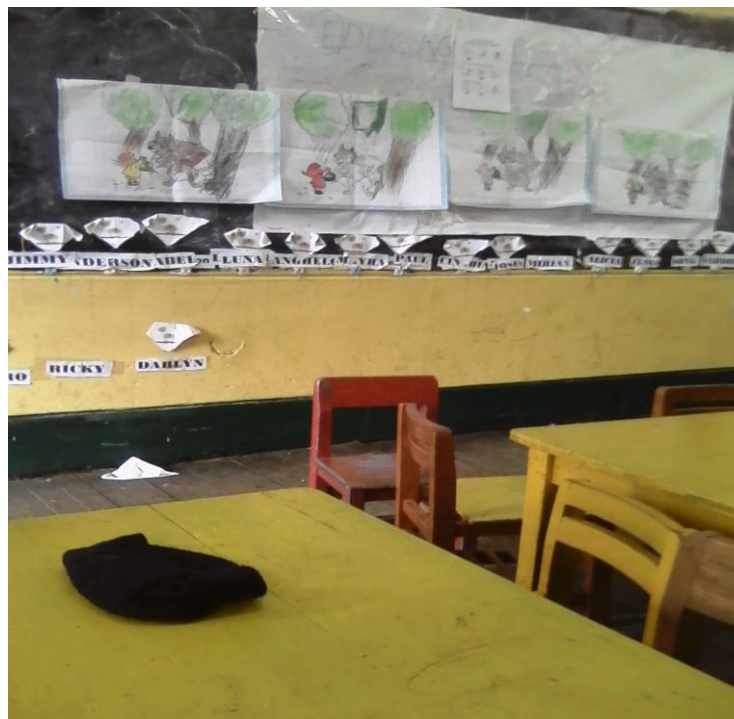
PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES / DIMENSIONES	METODOLOGÍA
<p>PROBLEMA GENERAL</p> <p>¿Cómo influye los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral de preescolares de la Institución Educativa Inicial N° 534 – Huancavelica?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL</p> <p>Determinar la influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral de preescolares de la Institución Educativa Inicial N° 534 – Huancavelica</p> <p>OBJETIVOS ESPECIFICOS</p> <p>a) Diagnosticar el nivel de desarrollo del lenguaje oral de los preescolares de la Institución Educativa Inicial N° 534 - Huancavelica, a nivel de pre test</p> <p>b) Experimentar los cuentos infantiles como estrategia didáctica en los preescolares de la Institución Educativa Inicial N° 534 - Huancavelica</p> <p>c) Evaluar el impacto de los cuentos infantiles en el</p>	<p>HIPÓTESIS GENERAL</p> <p>La aplicación de los cuentos infantiles influye significativamente en el desarrollo del lenguaje oral de preescolares de la Institución Educativa Inicial N° 534 – Huancavelica</p>	<p>VARIABLE 1</p> <p>Cuentos Infantiles</p> <p>Dimensiones</p> <p>a) Argumento de los cuentos</p> <p>b) Estrategias de narración</p> <p>c) Interpretación</p> <p>VARIABLE 2</p> <p>Desarrollo del lenguaje oral</p> <p>Dimensiones</p> <p>a) Discriminación auditiva</p> <p>b) Aspecto fonológico</p> <p>c) Aspecto sintáctico</p> <p>d) Aspecto semántico</p>	<p>TIPO: Aplicada</p> <p>NIVEL: Cuasi -experimental.</p> <p>MÉTODO GENERAL</p> <p>Método Científico</p> <p>MÉTODO ESPECÍFICO</p> <p>Experimental.</p> <p>DISEÑO: pre prueba/post prueba con un solo grupo.</p> <p style="text-align: center;">GE O1 X O2</p> <p>O1: prueba de pre test o de entrada al grupo experimental</p> <p>X: tratamiento</p> <p>O2: prueba de pos test o de salida al grupo experimental</p> <p>POBLACIÓN Y MUESTRA</p> <p>Población: 48 niños y niñas, que pertenecen a la totalidad de estudiantes de la I.E. N° 534</p> <p>Muestra: 17 niños y niñas, de 5 años de I.E.I. N° 534</p> <p>TECNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE DATOS</p> <p>TÉCNICA:</p>

	desarrollo del lenguaje oral en los preescolares de la Institución Educativa Inicial N° 534 - Huancavelica, a nivel de post test.			-Observación INSTRUMENTO - Prueba ELO
--	---	--	--	--

EL ALUMNO REALIZANDO SU HOJA DE APLICACIÓN



PRESENTACIÓN DE SUS TRABAJOS



LOS NIÑOS VIENDO EL VIDEO DEL CUENTO



LOS NIÑOS TRABAJANDO EN GRUPO



REALIZANDO EL INSTRUMENTO



PRUEBA DE EVALUACIÓN DEL LENGUAJE ORAL



FICHA TÉCNICA

- **NOMBRE** : ELO- Evaluación del Lenguaje Oral.
- **ADMINISTRACIÓN** : Individual
- **DURACIÓN** : Alrededor de 20 minutos (completa).
- **APLICACIÓN** : Niños de 4 a 8 años.
- **OBJETIVO** : Evalúa los aspectos más relevantes del lenguaje oral.
- **ESTRUCTURA** : Discriminación Auditiva, Aspectos Fonológicos, Aspectos Sintácticos, Aspectos Semánticos.
- **MATERIALES** : Manual, láminas y hoja de registro de resultados.
- **BAREMOS** : Centiles de cada uno de los aspectos evaluados y del total de la prueba.

NORMAS DE APLICACIÓN: DISCRIMINACIÓN AUDITIVA

1.- DISCRIMINACIÓN AUDITIVA DE FONEMAS

La discriminación auditiva es la capacidad de percepción distintiva de los estímulos auditivos, es decir, la habilidad para percibir diferencias, intensidad y timbre entre sonidos, e identificar fonemas o palabras iguales desiguales.

INTRUCCIONES: *"Debes estar muy atento, vas a escuchar dos palabras y tendrás que decirme si son iguales o si no son iguales"*.

DISCRIMINACIÓN AUDITIVA

I. DISCRIMINACIÓN AUDITIVA DE FONEMAS

Debes estar muy atento, vas a escuchar dos palabras y tendrás que decirme si son iguales o si no son iguales. Vamos a realizar unos ejemplos: pala-bala, vaso-paso... ¿lo has entendido? Pues empezamos.

	A	E		A	E		A	E
1. <i>pana - pana</i>			5. <i>ñapa - ñapa</i>			9. <i>lara - lara</i>		
2. <i>tapa - taba</i>			6. <i>tía - tía</i>			10. <i>sapo - sabo</i>		
3. <i>bate - bate</i>			7. <i>cola - gola</i>			11. <i>zoco - foco</i>		
4. <i>cuma - cuma</i>			8. <i>yate - chate</i>			12. <i>colle - colle</i>		

Aciertos =

Errores =

Puntuación A-E =

NORMAS DE APLICACIÓN: ASPECTOS FONOLÓGICOS

• 2.-ASPECTOS FONOLÓGICOS:

Los aspectos fonológicos del lenguaje oral hacen referencia a aquellos rasgos fonéticos del habla que, de manera intencional, permiten reproducir los patrones propios de la comunidad de hablantes; por tanto, se corresponden con el desarrollo y capacidad articularia y de emisión secuencial de los fonemas en las palabras.

INSTRUCCIONES: "Se le pide que repita una a una las palabras de la columna (a, b, c, d y e). La tarea es sencilla, el evaluador dice la primera palabra y el niño repite. Así con todas las palabras comenzando por la primera columna y continuando en orden".

ASPECTOS FONOLÓGICOS.

II. ASPECTOS FONOLÓGICOS

Tu tarea ahora va a consistir en repetir las palabras que yo te vaya diciendo ¿Entendido? Empezamos.

a) Silabas directas		b) Silabas inversas y mixtas		c) Silabas complejas (-r-)		d) Silabas complejas (-l-)		e) Palabras largas con silabas complejas	
A		A		A		A		A	
1. Seda		10. Carta		19. Trapo		28. Flaco		37. Estrellado	
2. Pino		11. Pierna		20. Grupo		29. Globo		38. Autobús	
3. Lija		12. Arma		21. Broma		30. Blusa		39. Periódico	
4. Ceño		13. Alto		22. Dragón		31. Cable		40. Frigorífico	
5. Chafa		14. Palma		23. Cofre		32. Pluma		41. Acaudalado	
6. Bote		15. Falta		24. Tigre		33. Clima		42. Cosmopolita	
7. Loro		16. Vuelta		25. Grande		34. Fuente		43. Transformación	
8. Raya		17. Manta		26. Cristal		35. Blando		44. Calorífico	
9. Sierra		18. Cosme		27. Trampa		36. Planta		45. Farmacológico	
Punt. a)		Punt. b)		Punt. c)		Punt. d):		Punt. e):	

Puntuación (se concede un 1 por acierto y P.D. es la suma de los aciertos de los 5 apartados):

NORMAS DE APLICACIÓN: ASPECTOS SEMÁNTICOS

- 3.-ASPECTOS SEMÁNTICOS:

Los aspectos semánticos del lenguaje oral hacen referencia a la comprensión del vocabulario, de las palabras y su significado, así como a la comprensión y adquisición del significado de frases y producciones sintácticas.

INTRUCCIONES

a) **Vocabulario I: Señalar dibujos por su definición.**

Se pide al niño que señale los objetos que correspondan con la definición. "Señala lo que sirve para.."

ASPECTOS SEMÁNTICOS: VOCABULARIO I

IV. ASPECTOS SEMÁNTICOS

a) **Vocabulario I: Señalar dibujos por su definición.**

Mostrando la LÁMINA III pedimos al alumno que señale los objetos que corresponden con la definición.

	0-1
1. Señala lo que sirve para dar luz (bombilla)	
2. Señala lo que sirve para clavar puntas (martillo)	
3. Señala lo que sirve para ver las cosas aumentadas de tamaño (lupa)	
4. Señala lo que es un medio de transporte aéreo (avión)	
5. Señala la forma geométrica que tiene cinco puntas (estrella)	
Puntuación:	

NORMAS DE APLICACIÓN: ASPECTOS SEMÁNTICOS

INTRUCCIONES

b) Vocabulario II: Expresar el significado de palabras.

Se pide al niño que diga qué es o qué significan cada una de las palabras que se indican. Por ejemplo " Qué es un tenedor?".

c) *Comprensión oral de narraciones:*

"Se le pide al alumno que preste atención a la historia que le vamos a contar porque después deberá responder a unas preguntas sobre la misma". La narración debe leerse sólo una vez.

ASPECTOS SEMÁNTICOS: VOCABULARIO II

b) Vocabulario II: Expresar el significado de palabras (Terminar después de 3 fracasos consecutivos)
Ahora debes decirme qué es o qué significan cada una de las palabras que yo te vaya diciendo.

Palabras	Respuestas	0-1-2
6. Tenedor		
7. Abrigo		
8. Gorra		
9. Mula		
10. Linterna		
11. Diamante		
12. Contagiar		
13. Sótano		
14. Estrofa		
15. Retener		

Puntuación:

ASPECTOS SEMÁNTICOS: COMPRENSIÓN ORAL DE NARRACIONES

c) Comprensión oral de narraciones

Recordando la NARRACIÓN que te acabo de leer debes contestar a las siguientes preguntas.

	0-1
1. ¿Cómo se llamaba el niño de la historia?	
2. ¿Qué le pasaba al pequeño pajarillo?	
3. ¿Dónde lo llevó Besi?	
4. ¿Con qué alimentó al pajarillo? (*)	
5. ¿Qué hizo el pajarillo para agradecer a Besi que le había salvado la vida?	

Puntuación:

COMPONENTES DE LA PRUEBA. ELO Y DE NORMAS DE APLICACIÓN

INTRUCCIONES

b) Vocabulario II: Expresar el significado de palabras.

Se pide al niño que diga qué es o qué significan cada una de las palabras que se indican. Por ejemplo " Qué es un tenedor?".

c) *Comprensión oral de narraciones:*

"Se le pide al alumno que preste atención a la historia que le vamos a contar porque después deberá responder a unas preguntas sobre la misma". La narración debe leerse sólo una vez.

ASPECTOS SEMÁNTICOS

b) Vocabulario II: Expresar el significado de palabras (Terminar después de 3 fracasos consecutivos)
 Ahora debes decirme qué es o qué significan cada una de las palabras que yo te vaya diciendo.

Palabras	Respuestas	0-1-2
6. Tenedor		
7. Abrigo		
8. Gorra		
9. Mula		
10. Linterna		
11. Diamante		
12. Contagiar		
13. Sótano		
14. Estrofa		
15. Retener		

Puntuación:

ASPECTOS SEMÁNTICOS

c) Comprensión oral de narraciones

Recordando la NARRACIÓN que te acabo de leer debes contestar a las siguientes preguntas.

	0-1
1. ¿Cómo se llamaba el niño de la historia?	
2. ¿Qué le pasaba al pequeño pajarillo?	
3. ¿Dónde lo llevó Besi?	
4. ¿Con qué alimentó al pajarillo? (*)	
5. ¿Qué hizo el pajarillo para agradecer a Besi que le había salvado la vida?	

Puntuación:

NORMAS DE APLICACIÓN: ASPECTOS SINTÁCTICOS

ASPECTOS SINTÁCTICOS:

Por aspectos sintácticos del lenguaje entendemos la capacidad del niño para usar con regularidad y corrección las estructuras gramaticales y morfológicas propias del idioma (formas verbales, género, número, etc.), con la intención de comunicar mensajes a través de frases.

a) Memoria verbal de frases:

El niño deberá repetir una frase una vez que hemos terminado de decirla. Se dice la frase y, una vez que el alumno la repite, se puntúa y se le pide que repita la siguiente. La prueba puede darse por concluida cuando el niño fracasa en dos ítems consecutivamente.

NORMAS DE APLICACIÓN: ASPECTOS SINTÁCTICOS

III. ASPECTOS SINTÁCTICOS

a) Memoria verbal de frases (Terminar después de 2 fracasos consecutivos)

Ahora debes repetir la frase que yo te diga. Empezamos.

Ejemplo: <i>Tengo un gorro verde.</i>	0-1-2
1. <i>Me gusta dibujar y hacer deporte.</i>	
2. <i>Estuve jugando en el parque con un tren eléctrico.</i>	
3. <i>Es divertido ir de excursión en tienda de campaña.</i>	
4. <i>A mi amigo Pedro le dieron una patada en la espinilla.</i>	
5. <i>En la escuela recojo mis trabajos antes de marchar al recreo</i>	

Puntuación:

b) Composición oral de frases dada una palabra (Terminar después de 2 fracasos consecutivos)

Ahora tu debes decir una frase con una palabra que yo te diga. Veamos un ejemplo.

Ejemplo. <i>Libro</i>	" <i>Me gustan los libros con dibujos</i> "	0-1-2
1. <i>Circo</i>		
2. <i>Regalo</i>		
3. <i>Foto</i>		
4. <i>Colores</i>		
5. <i>Pelicula</i>		

Puntuación:

NORMAS DE APLICACIÓN: ASPECTOS SINTÁCTICOS

b) *Composición oral de frases dada una palabra:*

Elaborar frases puede resultar difícil para alumnos menores de 5 años. Por esta razón debemos garantizar que el niño entienda la tarea de "decir una frase". La prueba debe darse por concluida cuando el niño fracasa en dos ítems consecutivamente.

c) *Descripción de acciones:*

Se presenta al niño la lámina del PARQUE y se le explica que vamos a describir lo que me está ocurriendo.

ASPECTOS SINTÁCTICOS

c) *Descripción de acciones*

Situación o acciones que describe	
Lámina 1. Ahora quiero que mires esta lámina y me digas situaciones o acciones que ahí ocurren. (El parque)	1.
	2.
	3.
	4.
	5.
Lámina 2. Ahora debes hacer lo mismo pero con esta lámina de la playa (La playa)	6.
	7.
	8.
	9.
	10.
Puntuación:	



INSTITUCION EDUCATIVA N° 534
SAN GERÓNIMO

“Año del buen servicio al ciudadano”

LA QUE SUSCRIBE DIRECTORA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 534 DE SAN GERÓNIMO, DISTRITO, PROVINCIA Y REGION DE HUANCAMELICA; JURISDICCION DE LA UGEL HUANCAMELICA; OTORGA LA PRESENTE:

CONSTANCIA

Que en la Institución Educativa Inicial N° 534 de San Gerónimo; distrito, provincia y región de Huancavelica. La Bach. YESSICA DE LA CRUZ MATAMOROS con DNI N° 43059331, estudiante de la Universidad Nacional de Huancavelica de la Especialidad de Educación Inicial. Del 24 de Mayo al 24 de Junio del 2017 realizó:

LA APLICACIÓN DE TESS Y POS TESS
“CUENTOS INFANTILES EN EL DESARROLLO
DEL LENGUAJE ORAL DE PRE ESCOLAR DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 534 –
HUANCAMELICA”

Se expide la presente constancia para los fines que crea conveniente

Huancavelica, 04 de Agosto del 2017



[Handwritten Signature]
Pro. Yessica Matamoros Taype
C.N. 1023201945



PERÚ

Ministerio de Educación

Dirección Regional de Educación Huancavelica



"AÑO DEL BUEN SERVICIO AL CIUDADANO"

SESIÓN DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVA

NOMBRE: YESSICA DE LA CRUZ MATAMOROS

I. SELECCIÓN DE CAPACIDADES E INDICADORES DE EVALUACIÓN:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD / CONOCIMIENTO	
COMUNICACION	Comprende textos orales	Recupera y organiza información diversos textos orales	

ACTIVIDAD	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	3 Años	4 Años	5 Años
El pastorcillo mentiroso			Representa a través de otras lenguas. Algunos elementos o hechos que más le ha gustado del texto leído.
SITUACION. Comunicativa			
PROPOCITO DIDACTICO. Dan lectura a los títulos del cuento que más le ha gustado		PROPOCITO SOCIAL. Dan lectura a los títulos del cuento que más le a gustado	

II. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:



PERÚ

Ministerio
de EducaciónDirección Regional de
Educación Huancavelica

HUANCAVELICA

Educación
Inicial

"AÑO DEL BUEN SERVICIO AL CIUDADANO"

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	ACTIVIDADES – ESTRATÉGIAS EN LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS	MEDIOS / MATERIALES	INSTRUMENTO / EVALUACIÓN	TIEMPO
RUTINA DE ENTRADA	Recepción, Formación, Rezo, Entonación del himno nacional, canto, noticia del día, recomendaciones. Uso del cartel de asistencia, cronológico meteorológico.			
LA HORA DEL JUEGO LIBRE	<p>PLANIFICACION. Los niños deciden en que sector desean jugar.</p> <p>ORGANIZACIÓN. El grupo de niños de cada sector se organiza decidiendo a que jugar. Seleccionan los materiales con los que deciden jugar, los niños deciden compartir los materiales mediante el juego.</p> <p>EJECUCION O DESARROLLO. Los niños y niñas juegan libremente según en lo que han decidido de acuerdo a sus intereses. La maestra orienta el juego de los niños e interviene cuando lo requiere. ,</p> <p>ORDEN. Mediante una canción o al oír un instrumento musical los niños guardan los materiales.</p> <p>SOCIALIZACION. Los niños por grupos comentan con sus compañeros sobre los juegos realizados</p> <p>.REPRESENTACION .Los niños dibujan y pitan de manera individual en hojas bond sobre el juego.</p>	Cartel de asistencia		60'
DESAYUNO	Disfrutan del desayuno del programa Qaly Warma..	utensilios		
UNIDAD DIDACTICA	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Se motivara con la observación del video del cuento que hemos visto Quienes participaron en el cuento DESARROLLO. Se les explicara la importancia de los cuentos. <p>PROCESOS DIDACTICOS.</p> <p>Antes de la lectura. Preguntare a los niños si les gusta el cuento.</p> <p>DURANTE LA LECTURA.</p> <p>A cada niño les preguntare si los gusto el cuento.</p> <p>DESPUES DE LA LECTURA.</p> <p>Pintaran sus hojas de trabajo sobre el cuento exponen sus trabajos en forma individual. La docente consolida el tema a través de interrogantes Que vimos hoy, Como se llama el cuento, Cuantos ves mentio el pastorcillo Quienes le creyeron Que llevaron los señores de la aldea En la ultima ves le creyeron como termino el cuento..</p>	Lamina Hoja de aplicación	Hojas de aplicación Auto, co y hetero evaluación	
Actividad psicomotricidad	<p>DINAMICA: Jugando al arroz con leche</p> <p>Asamblea: Previendo los materiales que se va utilizar</p> <p>Desarrollo: En una ronda dan vuelta los niños .</p> <p>Relajación: En forma ordenada descansan en el patio</p>	niños		



PERÚ

Ministerio de Educación

Dirección Regional de Educación Huancavelica



"AÑO DEL BUEN SERVICIO AL CIUDADANO"

	Representación gráfica: dibujen el momento que más les agrado			
SEGUNDA LENGUA L2 EL QUECHUA	Conociendo los nombres de los animales domésticos Motivación: la docente mostrara siluetas Comprensión : los niños dirán sus nombres en quechua de los animales. Producción: mostraran las figuras y hablaran en quechua			

IV. RESULTADO DE LA EVALUACIÓN FORMATIVA:

INDICADORES DE DESEMPEÑO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
.Menciona lo que ha visto del cuento	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
Se comunica en quechua los imágenes del cuento.	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B



Flora Mejía Taype
Prof. Flora Mejía Taype
C.N. 1023281945



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA

(CREADA POR LEY N° 25265)
Ciudad Universitaria Paturpampa – Teléf. (067) 452456



FACULTAD DE EDUCACIÓN SECRETARÍA DOCENTE

"AÑO DEL BUEN SERVICIO AL CIUDADANO"

RESOLUCIÓN DE CONSEJO DE FACULTAD

Resolución N° 0142-2017-D-FED-UNH

Huancavelica, 30 de enero del 2017.

VISTO:

Fichas de Evaluación de los Jurados Evaluadores del Proyecto de Investigación; copia de Resolución N° 0863-2014-D-FED-UNH (21.07.14) de designación de Asesor y Jurados; Solicitud de DE LA CRUZ MATAMOROS, Yessica, egresada de la Escuela Profesional de Educación Inicial, Informe N° 4-2017-UNH-APUA (11.01.17) presentado por la asesora Dra. ANTONIETA DEL PILAR URIOL ALVA, para la aprobación del Proyecto de Investigación; Oficio N° 033-2017-EPEI-FED-VRAC/UNH (16.01.17); Hoja de Trámite N° 0185 (17.01.17) y;

CONSIDERANDO:

Que, de conformidad con los Arts. 36°, 37° y 38° del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional de Huancavelica, una vez elaborado el informe y aprobado por el docente asesor, el informe de investigación, será presentado en tres ejemplares anillados a la Escuela Académico Profesional correspondiente, pidiendo revisión y declaración apto para sustentación, por los jurados. El jurado calificador designado por la Escuela Académico Profesional estará integrado por tres docentes ordinarios de la especialidad o a fin con el tema de investigación. El jurado será presidido por el docente de mayor categoría y/o antigüedad. La Escuela comunicará a la Decana de la Facultad para que este emita la resolución correspondiente. El jurado nombrado después de revisar el trabajo de investigación dictaminará en un plazo no mayor de 10 diez días hábiles, disponiendo su: Pase a sustentación o devolución para su complementación y/o corrección.

Que, la Bachiller DE LA CRUZ MATAMOROS, Yessica, de la Escuela Profesional de Educación Inicial solicita la aprobación y modificación del título del proyecto de investigación, adjuntando el informe de la asesora y las fichas de evaluación de los jurados. La Directora de la Escuela, conforme al Reglamento de Grados y Títulos de la UNH y en cumplimiento de la misma, con Oficio N° 033-2017-EPEI-FED-VRAC/UNH (16.01.17); solicita a la Decana de la Facultad emisión de resolución de aprobación y modificación del título del proyecto de Investigación remitido. La Decana de la Facultad dispone al Secretario Docente emisión de la resolución respectiva.

Que, con cargo a dar cuenta al Consejo de Facultad, se aprueba el Proyecto de Investigación titulado: "CUEENTOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE PREESCOLARES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 534 - HUANCAMELICA" Presentado por DE LA CRUZ MATAMOROS, Yessica.

En uso de las atribuciones que le confieren a la Decana, al amparo de la Ley Universitaria, Ley N° 30220 y el Estatuto de la Universidad Nacional de Huancavelica.

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO.- APROBAR la modificación del título del proyecto de: "LOS CUEENTOS INFANTILES COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FAVORECER EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 Y 5 AÑOS DE LA I.E. N° 534 HUANCAMELICA" por "CUEENTOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE PREESCOLARES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 534 - HUANCAMELICA" presentado por DE LA CRUZ MATAMOROS, Yessica.

ARTÍCULO SEGUNDO.- APROBAR el Proyecto de Investigación titulado "CUEENTOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE PREESCOLARES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 534 - HUANCAMELICA", presentado por DE LA CRUZ MATAMOROS, Yessica.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCABELICA

(CREADA POR LEY N° 25265)
Ciudad Universitaria Paturpampa - Telef. (067) 452456



FACULTAD DE EDUCACIÓN SECRETARÍA DOCENTE

"AÑO DEL BUEN SERVICIO AL CIUDADANO"

RESOLUCIÓN DE CONSEJO DE FACULTAD

Resolución N° 0142-2017-D-FED-UNH

Huancavelica, 30 de enero del 2017.

ARTÍCULO TERCERO.- APROBAR el cronograma del Proyecto de Investigación presentado por DE LA CRUZ MATAMOROS, Yessica, debiendo de sustentar en el mes de junio del 2017.

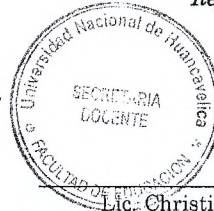
ARTÍCULO CUARTO.- NOTIFICAR con la presente, a la interesada de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la Facultad de Educación, para los fines que estime conveniente.

"Regístrese, Comuníquese y Archívese".



Mg. Jesús Mery ARIAS HUÁNUCO
Decana de la Facultad de Educación

CLTA/ hrc*



Lic. Christian Luis TORRES ACEVEDO
Secretario Docente de la Facultad de Educación



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA
(CREADA POR LEY N° 25265)
Ciudad Universitaria Paturpampa - Telef. (067) 452456
FACULTAD DE EDUCACIÓN
SECRETARÍA DOCENTE



"Año Del Buen Servicio Al Ciudadano"

RESOLUCIÓN DE DECANATURA

Resolución N° 1696-2017-D-FED-UNH

Huancavelica, 06 de diciembre del 2017

VISTO:

Solicitud de DE LA CRUZ MATAMOROS, Yessica, de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la Facultad de Educación, para fijar Fecha y Hora de Sustentación de Tesis, presentado en 03 anillados del Informe Final de Tesis; copia de Grado de Bachiller de la interesada, Copia de Resolución N° 1596-2017-D-FED-UNH (15-11-17), de apto para sustentación de la tesis titulado "CUENTOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE PREESCOLARES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICAL N° 534 HUANCAMELICA", copia de acta de declaración de apto para sustentación de los jurados evaluadores, copia de DNI de la bachiller, hoja de trámite de Decanatura N° 4419- (06.12.17) y;

CONSIDERANDO:

Que, de conformidad con los artículos: 39°, 40°, 42°, 44°, 46° 47°y 43° inciso c) del Reglamento de Grados y Títulos de la UNH. Sobre el graduado, Si el graduado es declarado Apto para sustentación (por unanimidad o mayoría), solicitará a la Decana de la Facultad para que fije lugar, fecha y hora para la sustentación. La Decanatura emitirá la Resolución fijando fecha, hora y lugar para la sustentación, asimismo entregará a los jurados el formato del acta de evaluación. El graduando, con fines de tramitar su diploma de título profesional presentara cinco ejemplares de la tesis sustentada, debidamente empastados y un ejemplar en formato digital. La sustentación consiste en la exposición y defensa del Informe de Investigación ante el Jurado examinador, en la fecha y hora aprobada con Resolución. Se realizará en acto público en un ambiente de la Universidad debidamente fijados. Las sustentaciones se realizarán sólo durante el periodo académico aprobado por la UNH. La calificación de la sustentación del Trabajo de Investigación se hará aplicando la siguiente escala valorativa: Aprobado por unanimidad, Aprobado por mayoría y Desaprobado. El graduado, de ser desaprobado en la sustentación del Trabajo de Investigación, tendrá una segunda oportunidad después de 20 días hábiles para una nueva sustentación. En caso de resultar nuevamente desaprobado deberá realizar un nuevo Trabajo de Investigación u optar por otra modalidad. El Presidente del Jurado emitirá a la Decanatura el Acta de Sustentación en un plazo de 24 horas. Los miembros del Jurado plantearán preguntas sobre el tema de investigación realizado, que deben ser absueltos por el graduado, única y exclusivamente del acto de sustentación. La participación del asesor será con voz y no con voto, en caso de ser necesario.

Que, mediante Resolución N° 1358-2017-D-FED-UNH (14.09.17), se designa como Asesora a la Dra. ANTONIETA DEL PILAR URIOL ALVA y a los miembros del jurado evaluador integrado por:

PRESIDENTA : Mg. JESUS MERY ARIAS HUÁNUCO
SECRETARIA : Mg. ROSARIO MERCEDES AGUILAR MELGAREJO
VOCAL : Lic. MARÍA CLEOFÉ YALLICO MADGE
ACCESITARIA : Mg. MILAGROS PIÑAS ZAMUDIO

En uso de las atribuciones que le confieren a la Decana, al amparo de la Ley Universitaria, Ley N° 30220 y el Estatuto de la Universidad Nacional de Huancavelica.

SE RESUELVE:

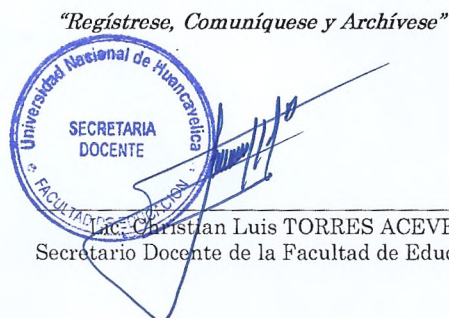
ARTÍCULO PRIMERO. - FIJAR fecha y hora para la sustentación de tesis, para el día lunes 18 de diciembre del 2017, a horas 11:00 a.m. en el Auditorio de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Huancavelica, para el acto público de Sustentación de Tesis Titulado: "CUENTOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE PREESCOLARES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICAL N° 534 HUANCAMELICA". Presentado por la Bachillere: DE LA CRUZ MATAMOROS, Yessica.

ARTÍCULO SEGUNDO. - NOTIFICAR con la presente a la Asesora, a los miembros del jurado evaluador y a la interesada de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la Facultad de Educación, para los fines pertinentes.



Mg. Jesus Mery ARIAS HUÁNUCO
Decana de la Facultad de Educación

CLTA/yvv*





“Año Del Buen Servicio Al Ciudadano”

RESOLUCIÓN DE DECANATURA

Resolución N° 1358-2017-D-FED-UNH

Huancavelica, 14 de setiembre del 2017

VISTO:

Solicitud de DE LA CRUZ MATAMOROS, Yessica, Oficio N° 0367-2017-EPEI-FED-VRAC/UNH (12.09.17) Proyecto de Investigación titulado: “CUEENTOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE PREESCOLARES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICAL N° 534 HUANCVELICA”; Hoja de Trámite de Decanato N° 3103 (13.09.17) y;

CONSIDERANDO:

Que, de conformidad con los Arts. 25°; 30°; 31°; 32°; 33° y 34° del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional de Huancavelica, el trabajo de investigación se inicia con la presentación del proyecto de investigación por triplicado, a la Escuela Profesional Correspondiente, solicitando su aprobación, designando del docente Asesor y jurado. El Director de la Escuela designará al docente asesor teniendo en cuenta el tema de investigación, en un plazo no menos de cinco días hábiles. La Escuela Profesional, designará a un docente nombrado como Asesor, tres jurados titulares y un suplente, comunicará al Decano para que este emita la resolución de designación correspondiente. El asesor y los jurados después de revisar el proyecto emitirán el informe respectivo aprobando o desaprobandolo el proyecto, esto es un plazo máximo de diez (10) días hábiles, según formato sugerido. Los que incumplan serán sancionados de acuerdo al Reglamento Interno de la Facultad. La Escuela Profesional, podrá proponer a un docente como Coasesor nombrado o contratado, cuando la naturaleza del trabajo de investigación lo amerite. Los proyectos de investigación que no sean aprobados, serán devueltos, a través de la Dirección de la Escuela a los interesados con las correspondientes observaciones e indicaciones para su respectiva corrección. El proyecto de investigación aprobado, será remitido a la Decanatura, para que esta emita resolución de aprobación e inscripción; previa ratificación del consejo de facultad.

Que, la bachillere, DE LA CRUZ MATAMOROS, Yessica, de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Huancavelica, adjunta el proyecto descrito en el párrafo anterior; y la Directora, con Oficio N° 367-2017-EPEI-FED-VRAC/UNH (12.09.17), solicita el cambio de jurado a la Dra. ESTHER GLORY TERRAZO LUNA, quien se encuentran con Licencia de año Sabático, y ratifica a la asesora, por lo que resulta pertinente emitir la resolución correspondiente.

En uso de las atribuciones que le confieren a la Decana, al amparo de la Ley Universitaria, Ley N° 30220 y el Estatuto de la Universidad Nacional de Huancavelica:

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO.- APROBAR, la ratificación a la asesora Dra. ANTONIETA DEL PILAR URIOL ALVA y Coasesora Lic. KANDIA DAVILA ORDOÑEZ del Proyecto de Investigación Titulado: “CUEENTOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE PREESCOLARES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICAL N° 534 HUANCVELICA”. Presentado por: DE LA CRUZ MATAMOROS, Yessica, y el Cambio del Jurado Evaluador de acuerdo al siguiente detalle:

PRESIDENTA	: Mg. JESUS MERY ARIAS HUÁNUCO
SECRETARIA	: Mg. ROSARIO MERCEDES AGUILAR MELGAREJO
VOCAL	: Lic. MARÍA CLEOFÉ YALLICO MADGE
ACCESITARIA	: Mg. MILAGROS PIÑAS ZAMUDIO

ARTÍCULO SEGUNDO.- DISPONER, el cumplimiento del cronograma de actividades del Proyecto de Investigación, hasta la presentación del Informe Final en marzo del 2018.

ARTÍCULO TERCERO.- NOTIFICAR con la presente a la asesora, a los miembros del jurado evaluador y a la interesada de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la Facultad de Educación, para los fines que estime conveniente.



Mg. Jesús Mery ARIAS HUÁNUCO
Decana de la Facultad de Educación

CLTA/yvv*



Lic. Christian Luis TORRES ACEVEDO
Secretario Docente de la Facultad de Educación

“Regístrese, Comuníquese y Archívese”.