

# **UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAVELICA**

(Creada por Ley N° 25265)

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**



**TESIS**

**LOS JUEGOS VERBALES EN EL LENGUAJE ORAL DE LOS  
ESTUDIANTES DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N° 595  
- CCOCHACCASA - ANGARAES - HUANCAVELICA**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:  
LENGUAJE ORAL**

**PRESENTADO POR:**  
Bach. SAENZ PEREZ Iveth Mireylla  
Bach. TICLLASUCA QUISPE, Rosa Luz

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN INICIAL**

**Huancavelica, Perú**

**2019**



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCABELICA**

(CREADA POR LEY N° 25265)

Ciudad Universitaria Paturpampa

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION**

**SECRETARÍA DOCENTE**



“año de la lucha contra la corrupción y la impunidad”

**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS**

En la Ciudad Universitaria de Paturpampa, en el auditorio de la Facultad de Ciencias de la Educación a los 22 días del mes de NOVIEMBRE del año 2019, a horas 2:00 pm, se reunieron; los miembros del Jurado Calificador, conformado de la siguiente manera:

PRESIDENTA : Dra. ZEIDA PATRICIA HOCES LA ROSA  
SECRETARIA : Dra. ANTONIETA DEL PILAR URIOL ALVA  
VOCAL : Mg. ROSARIO MERCEDES AGUILAR MELGAREJO

Designados como miembros del jurado evaluador con la Resolución de N° 0580-2019-R-UNH, y sustentado con la tesis titulada:

“LOS JUEGOS VERBALES EN EL LENGUAJE ORAL DE LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 595 – CCOCHACCASA – ANGARAES - HUANCABELICA”

Cuyo (s) Autor (es) (son):

BACHILLER (ES) : SAENZ PEREZ, Iveth Mireylla  
: TICLLASUCA QUISPE, Rosa Luz

A fin de proceder con la calificación de sustentación de la tesis antes citado. Finalizada la sustentación, se invitó al público presente y a las bachilleres abandonar el recinto; para deliberar el proceso de sustentación, por parte de los jurados evaluadores, llegando a la siguiente conclusión:

Bachiller : SAENZ PEREZ, Iveth Mireylla

APROBADO POR UNANIMIDAD  
DESAPROBADO POR

Bachiller : TICLLASUCA QUISPE, Rosa Luz

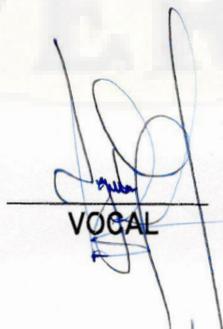
APROBADO POR UNANIMIDAD  
DESAPROBADO POR

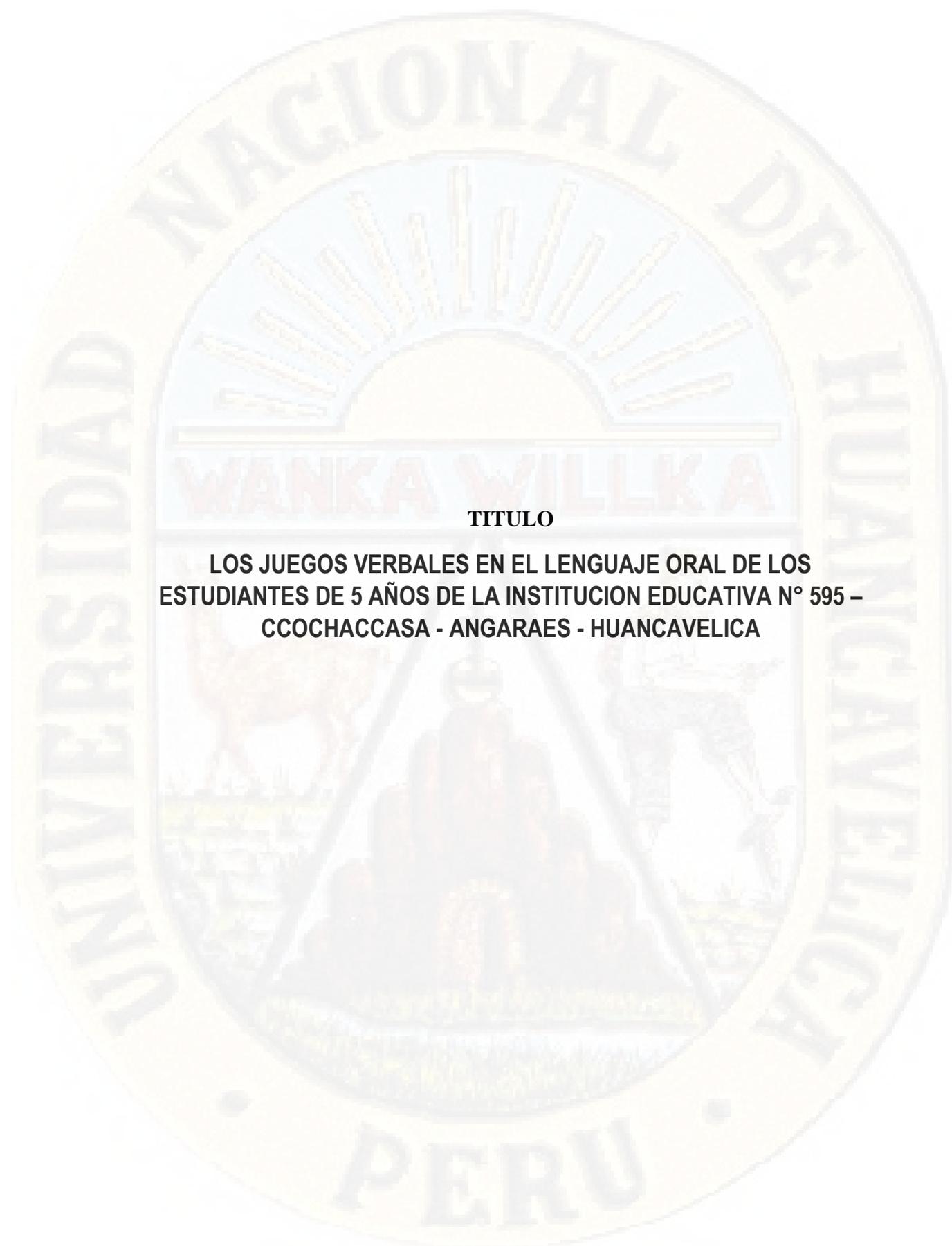
OBSERVACIONES:  
.....  
.....  
.....

En conformidad a lo actuado firmamos al pie.

  
PRESIDENTE

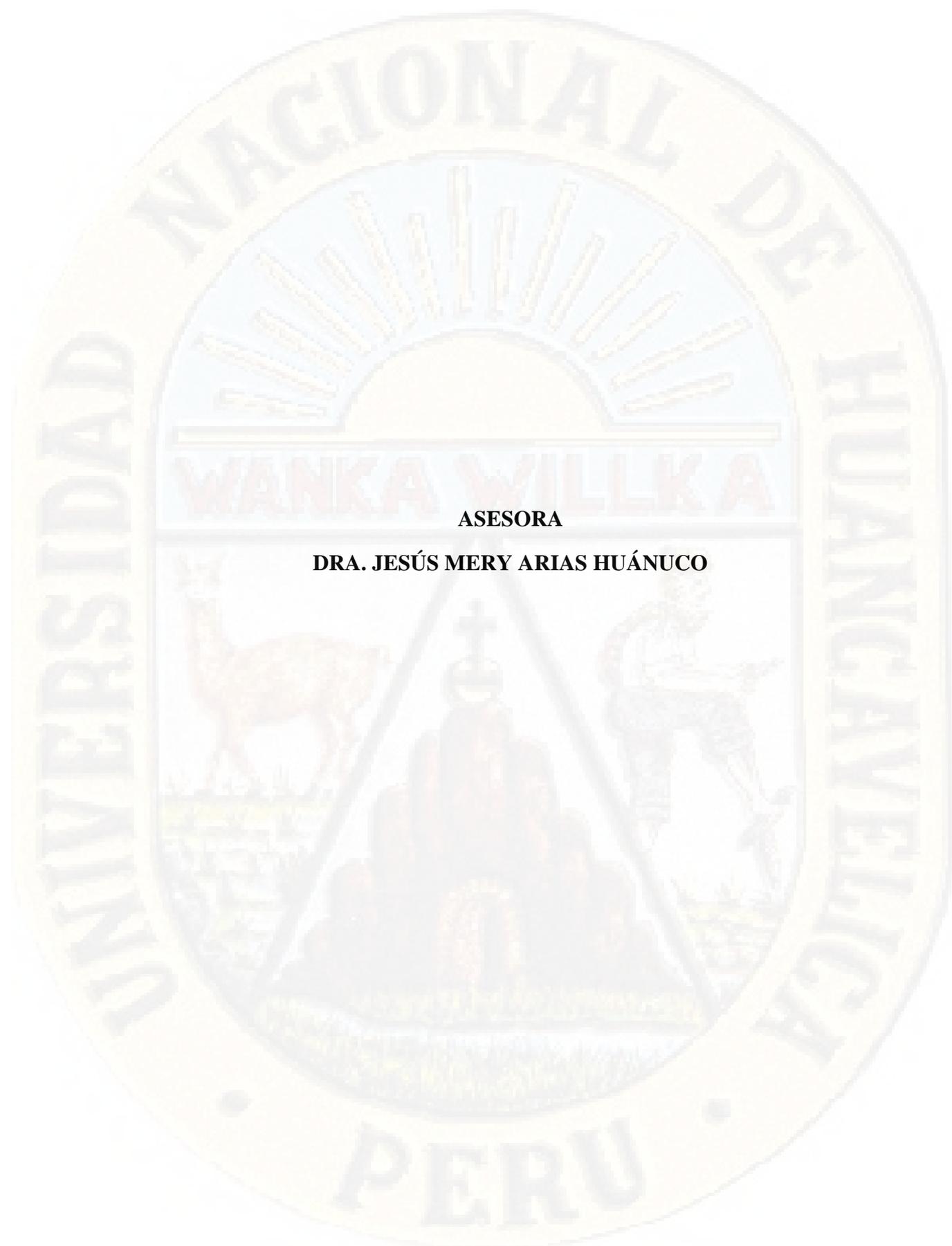
  
SECRETARIO

  
VOCAL



**TITULO**

**LOS JUEGOS VERBALES EN EL LENGUAJE ORAL DE LOS  
ESTUDIANTES DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N° 595 –  
CCOCHACCASA - ANGARAES - HUANCVELICA**



**ASESORA**

**DRA. JESÚS MERY ARIAS HUÁNUCO**

## Índice

Caratula .....	i
Acta de sustentacion .....	ii
Título.....	iii
Asesor.....	iv
Índice.....	v
Índice de tablas.....	viii
Índice de figuras.....	ix
Resumen.....	x
Abstrac.....	xi
Introducción .....	xii
CAPITULO I.....	14
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	14
1.1. Descripción del problema.....	17
1.2. Formulación del problema .....	17
1.2.1. Problema general .....	18
1.2.2. Problemas específicos.....	18
1.3. Objetivos.....	18
1.3.1. Objetivo general .....	18
1.3.2. Objetivos específicos .....	18
1.4. Justificación.....	19
1.5. Limitaciones del estudio.....	20
CAPÍTULO II .....	21
MARCO TEÓRICO.....	21
2.1. Antecedentes .....	21
2.1.1. A nivel Internacional.....	21
2.1.2. A nivel Nacional.....	23
2.1.3. A nivel Local.....	28
2.2. Bases teóricas.....	32
2.2.1. Juegos Verbales .....	32
A.Definición .....	32

B. Tipos.....	34
B.1 Adivinanzas .....	34
B.2 Trabalenguas .....	37
B.3 Rimas .....	39
2.2.2 Lenguaje Oral.....	42
A. Definición.....	42
2.3 Hipótesis .....	56
2.3.1 Hipótesis General .....	56
2.3.2 Hipótesis Específicas .....	56
2.4 Definición de términos .....	56
2.5 Definición operativa de variables.....	57
2.5.1 Definición Operacional de la Variable .....	57
2.5.2 Operacionalización de la variable .....	58
CAPÍTULO III.....	60
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....	60
3. Tipo y nivel de investigación.....	60
3.1. Ámbito Temporales y Espaciales .....	60
3.1.2. Tipo de investigación.....	60
Método de Investigación .....	61
3.1.1. Método General .....	61
3.1.2. Método Específico.....	61
3.2. Diseño de investigación.....	62
3.3. Población y muestra.....	62
3.3.1. Muestra poblacional.....	62
3.3.2. Muestreo .....	63
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	63
3.4.1. Técnicas .....	63
3.4.2. Instrumentos.....	64
3.5. Procedimiento de recolección de datos .....	69
3.6. Técnicas de procesamiento y análisis de dato .....	69
CAPÍTULO IV.....	71
PRESENTACION DE RESULTADOS .....	71

4.1. Análisis de información.....	71
4.1.1. De los resultados sobre el desarrollo del lenguaje oral en el pre test ..	71
4.1.2. De los resultados sobre el desarrollo del lenguaje oral en el post test	74
4.2. Comparación entre el pre test y post test. ....	77
4.3. Prueba de hipótesis.....	78
4.4. Discusión de resultados .....	80
Conclusiones .....	83
Recomendaciones.....	84
Referencias bibliográficas.....	85
Bibliográficas:.....	85
Anexo.....	90

## Índice de tablas

Tabla 1: Etapa pre lingüística del desarrollo del lenguaje oral .....	49
Tabla 2: Etapa lingüística del desarrollo del lenguaje oral .....	52
Tabla 3: Operacionalización de variables .....	58
Tabla 4: Muestreo .....	63
Tabla 5 Niveles de mejora de la dimensión forma en el pre test en niños/as de 5 años de la I.E. N° 595 – Ccochaccasa.....	57
Tabla 6 Niveles de mejora de la dimensión contenido en el pre test en niños/as de 5 años de la I.E. N° 595 – Ccochaccasa.....	72
Tabla 7 Niveles de mejora de la dimensión uso en el pre test en niños/as de 5 años de la I.E. N° 595 – Ccochaccasa.....	73
Tabla 8 Niveles de desarrollo del lenguaje oral en el pre test en los niños/as de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa .....	74
Tabla 9 Niveles de mejora de la dimensión forma en el post test en niños/as de 5 años de la I.E. N° 595 – Ccochaccasa.....	75
Tabla 10 Niveles de mejora de la dimensión contenido en el post test en niños/as de 5 años de la I.E. N° 595 – Ccochaccasa.....	75
Tabla 11 Niveles de mejora de la dimensión uso en el post test en niños/as de 5 años de la I.E. N° 595 – Ccochaccasa.....	76
Tabla 12 Niveles de desarrollo del lenguaje oral en el post test en los niños/as de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa .....	77
Tabla 13 Prueba de Wilcoxon sobre el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 595 Ccochaccasa, Angaraes - Huancavelica .....	79

## Índice de figuras

Figura 1: Partes de una adivinanza .....	34
Figura 2: Ejemplo de rimas asonantes .....	39
Figura 3: Ejemplo de rimas consonantes .....	40
Figura 4: Ejemplo de evaluación de la fluidez verbal.....	55
Figura 5. Niveles de la dimensión forma del lenguaje oral en el pre test. ....	72
Figura 6. Niveles de la dimensión contenido del lenguaje oral en el pre test. ....	72
Figura 7. Niveles de la dimensión uso del lenguaje oral en el pre test. ....	73
Figura 8. Niveles de desarrollo del lenguaje oral en el pre test. ....	74
Figura 9. Niveles de la dimensión forma del lenguaje oral en el post test.....	75
Figura 10. Niveles de la dimensión contenido del lenguaje oral en el post test.....	76
Figura 11. Niveles de la dimensión uso del lenguaje oral en el post test.....	76
Figura 12. Niveles de desarrollo del lenguaje oral en el post test.....	77
Figura 13. Diagrama de cajas de los puntajes obtenidos en el pre test y post test. ....	78

## **Resumen**

El presente estudio tiene como problema general ¿Cómo los juegos verbales influyen en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa – Angaraes - Huancavelica?, y como objetivo determinar la influencia de los juegos verbales sobre el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa - Angaraes – Huancavelica, siendo el tipo de investigación aplicada, con un nivel explicativo, se utilizó como método general el científico y como métodos específicos el hipotético deductivo, el diseño fue pre experimental; se contó con una muestra poblacional conformada por 30 niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 595 Ccochaccasa, Angaraes; siendo el muestreo no probabilística, conformado por 26 niños y niñas, las técnicas utilizadas fueron: la observación cuyo instrumento fue PLON-R. Resultados: Luego de la aplicación de los juegos verbales los niveles del desarrollo del lenguaje oral han variado favorablemente el 96,2% con un nivel normal, seguido del 3,8% que necesita mejorar y ningún niños y niñas en el nivel de retraso. Conclusiones: por lo que se concluye que la aplicación de los juegos verbales durante las sesiones de aprendizaje influye significativamente en el desarrollo del lenguaje oral en los niños/as de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa - Angaraes – Huancavelica, lo cual fue contrastado mediante la prueba no paramétrica de Wilcoxon con un nivel de significancia del 0,05.

**Palabras clave:** Juegos verbales, lenguaje oral y PLON-R.

## **Abstrac**

The present study has as a general problem: How do verbal games influence the development of oral language in 5-year-old children of the Educational Institution No. 595 - Ccochaccasa - Angaraes - Huancavelica ?, and the objective of determining the influence of verbal games on the development of oral language in children 5 years of the Educational Institution No. 595 - Ccochaccasa - Angaraes - Huancavelica, being the type of applied research, with an explanatory level, the scientist was used as a general method and as specific methods the hypothetical deductive, the design was pre experimental; there was a population sample made up of 30 5-year-old boys and girls from the Educational Institution No. 595 Ccochaccasa, Angaraes; being the non-probabilistic sampling, conformed by 26 children, the techniques used were: the observation whose instrument was PLON-R. Results: After the application of verbal games the levels of oral language development have favorably varied 96.2% with a normal level, followed by 3.8% that needs improvement and no children in the delay level. Conclusions: it is concluded that the application of verbal games during the learning sessions significantly influences the development of oral language in children 5 years of the Educational Institution No. 595 - Ccochaccasa - Angaraes - Huancavelica, which was contrasted by the non-parametric Wilcoxon test with a significance level of 0.05.

**Key words:** Verbal games, oral language and PLON-R.

## **Introducción**

Los juegos verbales son herramientas didácticas a partir de la socialización en el aula, desarrollan el lenguaje oral en los niños/as. Estos juegos están presentes en la vida diaria de la humanidad por lo que en un primer momento los padres al interactuar con sus hijos, mientras que en las aulas de nivel inicial estos juegos verbales son utilizados para el fortalecimiento del desarrollo del lenguaje oral.

La aplicación de los juegos verbales desarrolla en los niños/as el lenguaje oral con la incentivación de la misma en entornos de diversos juegos educativos ya que educa y a su vez entretiene al niño en el progreso de su aprendizaje en lenguaje oral. Para lo cual se planteó el siguiente problema: ¿Cómo los juegos verbales influyen en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 595 Ccochaccasa, Angaraes - Huancavelica?, el cual tiene como objetivo determinar la influencia de los juegos verbales sobre el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 595 Ccochaccasa, Angaraes - Huancavelica. Y como específicos: a) Diagnosticar el lenguaje oral de la dimensión forma, fonología morfológica y sintaxis, en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa – Angaraes – Huancavelica; b) Aplicar la influencia de los juegos verbales sobre el desarrollo de la dimensión contenido, semántica, en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa – Angaraes – Huancavelica y c) Evaluar la influencia de los juegos verbales sobre el desarrollo de la dimensión uso, pragmático, en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa – Angaraes - Huancavelica.

Para lo cual se trabajó con los antecedentes de Rojas (2017), realizó la investigación titulada: Los juegos verbales y el lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de la I.E.I N.º 552 “Hermacia Payet”, de Villa María Del Triunfo, 2017, con Arisaca (2015), desarrolló la investigación titulada: Los Juegos Verbales en el Desarrollo de la Expresión Oral en los Niños y Niñas de 5 Años con Trastornos de

Dislalia Evolutiva de la I.E.I. N°1103 Mijani, Putina-2015 de la Universidad Nacional de San Agustín. Alvarado y Hualpa (2017), con su tesis: Juegos Verbales y Expresión Oral en Los Niños y Niñas de 5 Años de la Institución Educativa Inicial Capullito de Villa el Salvador Ugel 01. Con la hipótesis de investigación fue: la influencia de los juegos verbales se da de manera positiva y significativa sobre el desarrollo de la dimensión uso en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 595 Ccochaccasa, Angaraes - Huancavelica.

El trabajo se estructura de cuatro capítulos, como es el Capítulo I, sobre el planteamiento del Problema, formulación del problema, Objetivo: general y específicos y la justificación. El capítulo II, del marco teórico, el cual presenta los antecedentes, bases teóricas, hipótesis, variables de estudio y definición de términos. En el capítulo III, la metodología de la investigación consta de ámbito de estudio, Tipo de investigación, nivel de investigación, método de investigación, diseño de investigación, población, muestra, muestreo, técnicas e instrumentos de recolección de datos, procedimiento de recolección de datos, técnicas de procesamiento y análisis de datos. Y por último del capítulo IV, el cual presenta los resultados, la discusión.

Así mismo se incorpora las conclusiones, recomendaciones y anexos.

Las autoras.



## CAPÍTULO I

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

#### 1.1. Descripción del problema

El lenguaje oral habilidad humana que nos permite interactuar con otras personas, a través de este se adquiere información y se expresa las intenciones y las actividades que realizamos a diario. Un buen desarrollo del lenguaje oral permite el ingreso y salida de información verbal, esta habilidad se desarrolla progresivamente en los seres humanos se inicia con el gorjeo hasta expresar a través de sonidos muy desarrollados expresando a través del lenguaje simbólico a las otras personas de nuestro entorno.

Cuando se logra un buen desarrollo de lenguaje oral este permitirá desarrollar otras habilidades. Pero cuando este proceso se retrasó y no se logra el desarrollo esperado a la edad cronológica será un factor limitante del desarrollo de otros procesos cognitivos y el desarrollo social. No poder comunicar a través del lenguaje oral interfiere en otros procesos de enseñanza aprendizaje en el desarrollo de los niños.

En países desarrollados como Dinamarca, Francia, Reino Unido, Italia y otros los niños asisten a las escuelas de nivel primario con adecuada estimulación y una habilidad comunicativa desarrollada como resultado del aprendizaje obtenidos en escuelas de nivel inicial y por la aplicación de

diversas estrategias en el proceso de aprendizaje de los infantes. Según Eguido:

*“Las educaciones infantiles tienen resultados fructíferos debido a la organización que tiene el estado sobre esta, basados en factores históricos, culturales y económicos”.* (Eguido, 2016, p. 32).

Es decir que los niños alcanzan nivel óptimo de estimulación en educación inicial que les permite desarrollar sin dificultades la enseñanza de educación posterior. Lo cual no está debidamente documentada y se desconoce cómo estaría el desarrollo de esta habilidad comunicativa en los niños de países en desarrollo como el Perú.

También es conocido que la comunicación se inicia en el hogar a través de interacción con otras personas y se va desarrollando a través del juego. Sarlé (2006) plantea que los juegos verbales nacen en el hogar a través del vínculo afectivo que se establece entre el adulto y su hijo y muchas veces los padres no se dan cuenta, que los juegos verbales hacen parte del día a día en la crianza de los hijos, a través de una canción de cuna, una ronda, etc. (p. 43)

Los juegos verbales son importantes para la educación inicial ya que conllevan al progreso cognitivo, desarrollando el lenguaje oral en los educandos ya que el lenguaje oral lo usamos para comunicar nuestros pensamientos el cual tiene un desarrollo de carácter progresivo desde que nacemos por lo que el entorno familiar - social tiene un rol importante ya que a través de este entorno los educandos adquieren sus primeros comienzos en el desarrollo del lenguaje oral. (Cobain, 2012, p. 108)

Sin embargo enfrentamos problemas en el sistema educativo inicial, así observamos a los docentes no emplean juegos verbales como estrategias para el progreso en el desarrollo del lenguaje oral y hacer entretenidas las clases en el aula a medida que también contribuirían a mejorar el lenguaje oral en los infantes, estas falencias se evidencian en el desarrollo de las

sesiones de aprendizaje y aplicación de las mismas en el aula de clases. El ministerio de educación enfatiza realizar actividades relacionados a la psicomotricidad, la dimensión pre lógica previo el aprendizaje de la matemática propiamente. Y también enfatiza el lenguaje y la comunicación. Sin embargo, la pronunciación en este aspecto no estaría siendo estimulado adecuadamente.

Muchas veces los padres de familia se involucran en la educación de sus hijos de manera negativa ejerciendo presión a los docentes para el aceleramiento de los procesos de enseñanza buscando que sus hijos aprendan a leer y escribir rápidamente antes que el educando cumpla los seis años. Obviando la importancia respectiva del progreso de la expresión oral en el proceso de aprendizaje. Por lo que el esfuerzo de la educación inicial debe ser básicamente en desarrollar integralmente todas las habilidades entre ellas el lenguaje oral en los infantes para que estos más tarde en un entorno social más complicado como es la escuela primaria puedan interrelacionarse con los demás comunicando de manera adecuada lo que piensan. Los padres deberían de preocuparse en impartir juegos verbales a sus hijos puesto que este nace en el seno familiar al establecer el vínculo de padre e hijo, dándose cuenta que los juegos verbales forman parte de nuestras vidas cotidianas y que compartirlo desde el nacimiento de los niños contribuyen al progreso del lenguaje oral. El cual más tarde en su entorno social el niño hará uso de su lenguaje para expresarse ante los demás. De ahí la importancia de los juegos verbales puesto que el niño de la etapa pre escolar aprende jugando por lo que debemos tener en cuenta que el juego implica aprendizaje, desarrollo como en el caso del lenguaje oral, socialización ya que a partir de los juegos el niño siente la necesidad de socializar con los demás.

En la institución educativa inicial N° 595 de Ccochaccasa – Angaraes de la región Huancavelica, hemos observado niños que tienen cierta dificultad de pronunciar adecuadamente palabras y de crear oraciones, para

cantar, adivinar, rimar, etc. Tal como la docente de aula en visitas realizadas nos manifestó que los niños llegan al jardín con estas deficiencias por falta de la estimulación de los padres, conllevando esto también a tener dificultades en la capacidad intelectual de los niños y el no fortalecimiento del vínculo afectivo con sus padres, falta de información para la buena educación de sus hijos, poco interés por la educación de sus hijos por parte de los padres.

Si los niños no logran desarrollar su lenguaje a lo largo de su vida se convertirán en trastornos del lenguaje como sucede con la “dislalia” afectando así las articulaciones de los fonemas.

La familia y las personas de su entorno cumplen función importante en el ritmo del desarrollo del lenguaje oral del niño. Fomentando el lenguaje a través de la narración o lectura de los cuentos, narrar las actividades diarias realizadas con los niños, cantar y bailar diversas canciones, crear contar historias, estimular la pronunciación de las palabras, estimular su creatividad y luego realizarlas preguntas. Esto se puede lograr a través de los juegos verbales, la actividad lúdica y creativa del lenguaje, que lo hace atractiva a la hora de trabajar con niños de cualquier edad y más aún del nivel inicial. Que los niños y niñas aprenden jugando, por lo que utilizar una estrategia que mezcle el aprendizaje con el juego, logrará mejores aprendizajes.

Por todo lo vertido anteriormente el problema de investigación queda formulado en la siguiente interrogante:

## **1.2. Formulación del problema**

### **1.2.1. Problema general**

¿Cómo los juegos verbales influyen en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa – Angaraes - Huancavelica?

### **1.2.2. Problemas específicos**

- ¿Cómo los juegos verbales influyen en el desarrollo de la dimensión *forma*, fonología morfológica y sintaxis, del lenguaje oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa – Angaraes - Huancavelica?
- ¿Cómo los juegos verbales influyen en el desarrollo de la dimensión *contenido*, semántica, del lenguaje oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa – Angaraes - Huancavelica?
- ¿Cómo los juegos verbales influyen en el desarrollo de la dimensión *uso*, pragmático, del lenguaje oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa – Angaraes - Huancavelica?

## **1.3. Objetivos**

### **1.3.1. Objetivo general**

Determinar la influencia de los juegos verbales sobre el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa - Angaraes - Huancavelica.

### **1.3.2. Objetivos específicos**

- Diagnosticar el lenguaje oral de las dimensiones forma, contenido y uso, en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa – Angaraes - Huancavelica
- Aplicar la influencia de los juegos verbales sobre el desarrollo de las dimensiones forma, contenido y uso, en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa – Angaraes - Huancavelica.
- Evaluar la influencia de los juegos verbales sobre el desarrollo de las dimensiones forma, contenido y uso, en los estudiantes de 5

años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa – Angaraes  
- Huancavelica.

#### **1.4. Justificación**

El trabajo se ubica filosóficamente en el pragmatismo dado que el lenguaje oral y los juegos verbales son actividades prácticas, científicamente el lenguaje es estudiado por las ciencias de la fonología, psicología, pedagogía; el juego verbal es estudiado por la pedagogía. Metodológicamente se hace uso del método experimental, pues se pone en prueba la eficacia del método, los juegos verbales, en el desarrollo del lenguaje oral. En la práctica los resultados contribuirán en esclarecer la eficacia de la aplicación de esta variable en la educación formal en educación inicial.

Respondiendo a la interrogante porque realizamos el trabajo, es que no se conoce la eficacia de este método sobre la variable lenguaje oral. Y los resultados servirán para que se pueda implementar o descartar el uso de este método en las actividades que realizan las docentes de aula en el proceso de enseñanza aprendizaje. La aplicación de los juegos verbales tales como las adivinanzas, trabalenguas y rimas contribuirían significativamente en el desarrollo del lenguaje oral en sus componentes fonológico, sintáctico, semántico y pragmático al lograr con su aplicación mayor claridad del mensaje que se quiere comunicar, mejorar la fluidez oral al utilizar palabras espontáneas de manera natural y la intensidad que emplea el educando para comunicarse, mayor organización de ideas, amplia el vocabulario el cual pueda ser empleado en la comunicación oral.

El escaso conocimiento de los docentes de estrategias importantes en el desarrollo del lenguaje oral como en el caso de los juegos verbales hacen que los resultados sean desalentadores al tener niños fatigados a las sesiones de clase por consiguiente la baja asimilación de parte de los niños.

Por lo que se debe utilizar diversas estrategias como la de los juegos verbales para el progreso del lenguaje oral en los infantes como recursos didácticos eficientes para el desarrollo de habilidades comunicativas propiciándoles contextos en el aula para el uso y aplicación de los juegos verbales para lograr dinamismo en clases a la par de favorecer al desarrollo del lenguaje oral en los niños que más tarde lo ejecutaran adecuadamente al decir sus pensamientos y sentimientos.

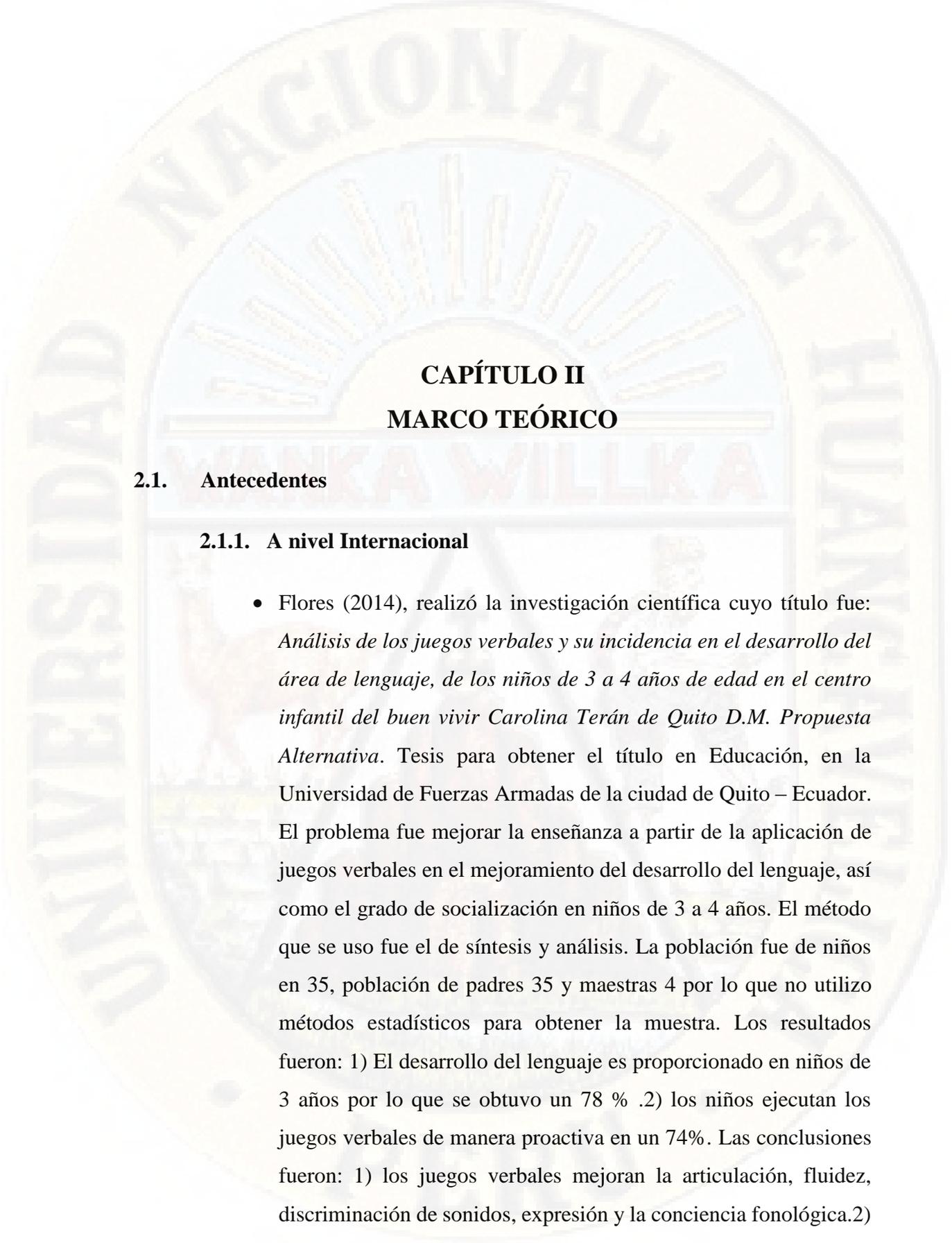
Se debe tener en cuenta que el desarrollo del lenguaje oral es progresivo que sigue un orden desde el entorno familiar hasta las escuelas de nivel inicial y primario y que al no desarrollar habilidades básicas en esos contextos los niños tendrán dificultades para aprender capacidades complejas en las escuelas superiores.

#### **1.5. Limitaciones del estudio.**

El tiempo que se realizó el trabajo de investigación fue durante 3 meses de la aplicación de los juegos verbales en el lenguaje oral de los niños de 5 años de la institución educativa del distrito de Ccochaccasa.

Se observó que hubo 30 niños y niñas matriculadas en la Institución Educativa de los cuales inasistieron por motivos de salud y otros, siendo como muestra 26 niños y niñas asistentes en el centro educativo con lo cual se ejecutó el proyecto de investigación.

La asistencia irregular de los niños y niñas para la aplicación del instrumento del lenguaje oral y de las sesiones de aprendizaje de los juegos verbales.



## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1. Antecedentes

##### 2.1.1. A nivel Internacional

- Flores (2014), realizó la investigación científica cuyo título fue: *Análisis de los juegos verbales y su incidencia en el desarrollo del área de lenguaje, de los niños de 3 a 4 años de edad en el centro infantil del buen vivir Carolina Terán de Quito D.M. Propuesta Alternativa*. Tesis para obtener el título en Educación, en la Universidad de Fuerzas Armadas de la ciudad de Quito – Ecuador. El problema fue mejorar la enseñanza a partir de la aplicación de juegos verbales en el mejoramiento del desarrollo del lenguaje, así como el grado de socialización en niños de 3 a 4 años. El método que se usó fue el de síntesis y análisis. La población fue de niños en 35, población de padres 35 y maestras 4 por lo que no utilizó métodos estadísticos para obtener la muestra. Los resultados fueron: 1) El desarrollo del lenguaje es proporcionado en niños de 3 años por lo que se obtuvo un 78 % .2) los niños ejecutan los juegos verbales de manera proactiva en un 74%. Las conclusiones fueron: 1) los juegos verbales mejoran la articulación, fluidez, discriminación de sonidos, expresión y la conciencia fonológica.2)

Se evidencia proactividad y disposición de los niños con la aplicación de juegos verbales. 3) En familias con un núcleo sólido contribuyen al progreso de la habilidad comunicativa en los niños.

- Herrezuelo (2014), desarrolló el estudio titulado: *El desarrollo del lenguaje oral de 3 a 6 años y sus principales trastornos*; tesis para obtener el grado en Educación Infantil en la Universidad Valladolid, la interrogante de la investigación fue: ¿Cuál es el nivel de desarrollo del lenguaje oral de 3 a 6 años y sus principales trastornos?: el problema fue el estudio del desarrollo del lenguaje analizando las diferentes teorías del lenguaje. La metodología fue el método científico. La población fue de 50. La muestra fue de tipo censal. El muestreo fue no probabilístico intencional. Los resultados fueron: 1) los alumnos no se expresan con claridad y fluidez en un 85% por lo que no hacen entender a los demás sus pensamientos. 2) los alumnos en un 75% no modulan la voz al momento de comunicarse con sus semejantes dentro del entorno social. Las conclusiones fueron: 1) el lenguaje está presente en la humanidad desde que nacen hasta el final de su supervivencia. 2) la función del docente es importante para el desarrollo del lenguaje oral en los educandos.
- Gironda (2012), realizó la investigación titulada: *Cantos, rimas y juegos para desarrollar el lenguaje oral en niños y niñas del nivel inicial "jardín infantil planeta niños"*. Para optar el título de licenciatura en ciencias de la educación en la Universidad Mayor de San Andrés la Paz - Bolivia. El problema de investigación es. ¿Cómo desarrollan los Cantos, rimas y juegos para desarrollar el lenguaje oral en niños y niñas del nivel inicial "jardín infantil planeta niños"? El tipo de investigación utilizado fue el trasaccional descriptivo. La población es de 17 niños y niñas, Se trabajó en el Jardín Infantil "Planeta Niños" en sus instalaciones del salón de

motivación musical, patio de recreación, sala motricidad y en su aula de aprendizaje, ubicado en la calle Manuel Mariaca 1689 esquina República Dominicana Miraflores Sur. Como resultado fue: que se considera a los cantos, juegos y rimas es un instrumento que fortalece a mejorar la calidad educativa de los niños del nivel inicial: Las tres educadoras consideran que los cantos, juegos y rimas si son un instrumento que fortalece a mejorar la calidad educativa de los niños del nivel inicial porque así los niños pueden desarrollar de una manera más abierta el desarrollo del lenguaje.

### **2.1.2. A nivel Nacional**

- Rojas (2017), realizó la investigación titulada: *Los juegos verbales y el lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de la I.E.I N.º 552 “Hermacia Payet”, de Villa María Del Triunfo, 2017*, tesis para optar el grado académico de maestra en Educación Infantil y Neuroeducación en la Universidad César Vallejo el problema es determinar la relación entre los juegos verbales y el lenguaje oral en niños de 5 años de la I.E.I. N° 552 “Hermacia Payet” de Villa María Del Triunfo, 2017. La metodología usada fue hipotético deductivo lo cual según Zegarra (2004) se consideró. Como un medio que parte de unas afirmaciones en calidad de hipótesis y busca afirmar o falsear tales hipótesis inferir de aquellas conclusiones que deben de confrontarse con los hechos. Falcón (2005) manifiestan que “se entiende como técnica, el procedimiento o forma particular de obtener datos o información”) (p.12). El instrumento es una ficha de observación según Falcón (2005) “son dispositivos o formatos (en papel o digital), que se utiliza para obtener, registrar o almacenar información” (p. 12). como resultado es de acuerdo a la variable juegos verbales se observó que el 40,6% de los niños y niñas de 5 años de la I.E.I 552 Hermacia Payet de Villa María Del Triunfo, se ubican en el nivel

logrado, el 32,8% se encuentran en el nivel destacado y un 26,6% se ubica en el nivel inicio. Es decir, se evidencia que los niños han desarrollado diversas habilidades concernientes al aspecto verbal.

- Tirado (2014), realizó la investigación titulada: *Programa de juegos verbales en la expresión oral en niños y niñas de 4 años de la I.E.P “Mater Purissima Miraflores, 2014*. Tesis para optar el grado académico de: magister en problemas de aprendizaje en la Universidad Cesar Vallejo El problema es conocer la efectividad del programa los Juegos verbales en la expresión oral en niños y niñas de 4 años de la I.E.P. “Mater Purissima” Miraflores, 2014. Como resultado de la investigación, tenemos que la efectividad del programa Juegos Verbales en el incremento del nivel de logro en la expresión oral en niños de 4 años del nivel inicial de la IEP “Mater Purissima” Miraflores es altamente significativa ( $p < 0,01$ ), mientras que por dimensiones se halló un resultado similarmente muy significativo: vocabulario ( $p < 0,01$ ), pronunciación ( $p < 0,01$ ) y fluidez ( $p < 0,01$ ).
- Arisaca (2015), desarrolló la investigación titulada: *Los Juegos Verbales en el Desarrollo de la Expresión Oral en los Niños y Niñas de 5 Años con Trastornos de Dislalia Evolutiva de la I.E.I. N°1103 Mijani, Putina-2015* de la Universidad Nacional de San Agustín para obtener el título de segunda especialidad en educación en la ciudad de Arequipa – Perú. La interrogante de investigación es ¿Cómo influye los Juegos Verbales en el Desarrollo de la Expresión Oral en los Niños y Niñas de 5 Años con Trastornos de Dislalia Evolutiva de la I. E. I. N° 1103 Mijani, Putina-2015? Se tuvo una población de 250 niños. La muestra fue de 50 niños. los resultados fueron: 1) los niños sin aplicación de juegos verbales no tienen capacidad comunicativa en un 65 %. 2) los niños con la aplicación de juegos verbales mejoran la capacidad comunicativa

en un 85%. Se obtuvieron las siguientes conclusiones: 1) las expresiones orales es consecuencia favorable de los juegos verbales en niños. 2) los juegos verbales, factores determinantes en la expresión oral de los niños.

- Cruz y Quispe (2017), desarrollaron la investigación titulado: *Los Juegos Verbales en Niños y Niñas de 5 Años de la Institución Educativa Inicial de Comatranca – Ica*, para optar el título de Educación Inicial en la Universidad Nacional de Huancavelica en Ica – Perú. El problema es determinar cuáles son los juegos verbales que se pueden aplicar en los niños. La metodología que se utilizó fue el método científico. Los resultados fueron: los niños no utilizan el habla de forma adecuada para comunicarse con los demás en un 85%. Los niños no hacen uso de palabras continuas en la comunicación verbal con personas de su entorno en un 75%. Las conclusiones fueron: 1) los juegos verbales despiertan el interés. 2) los juegos verbales son una estrategia valiosa para el logro del aprendizaje. 3) los juegos verbales generan altos niveles de participación.
- Chiclla (2015), desarrolló el estudio titulado: *Los Juegos Verbales Como Estrategia Para Mejorar Mi Practica Pedagógica, en el Desarrollo de la Expresión Oral De Los Niños Y Niñas De 3 Años De La I.E.I N° 05 “Angelitos De La Guarda” De Tamburco* para obtener el título en educación inicial en la Universidad Nacional de Arequipa de la ciudad de Arequipa – Perú. El problema es el mejoramiento de la pedagogía, así como demostrar la mejora de la expresión oral. La metodología fue el método científico. La población fue de 20 alumnos de tres años de edad. La muestra fue censal es decir se trabajó con los 20 niños. Los resultados fueron: 1) los alumnos se expresan con claridad en un 50% como consecuencias de nuevas didácticas. 2) los recursos didácticos

mejoran la expresión oral en un espacio dinámico en 76 %.las conclusiones fueron: 1) los alumnos no pueden comunicar sus ideas por ello tienen dificultades. 2) se logran resultados alentadores con la aplicación de juegos verbales.

- Ortega (2014), desarrolló el estudio titulado: *Niveles De Desarrollo Del Lenguaje Oral En Niños De 5 Años De La Red N° 1 De Ventanilla – Callao*, para obtener maestría en educación en la Universidad San Ignacio de Loyola de la ciudad de Lima – Perú. La interrogante de investigación es ¿Cual son los *Niveles De Desarrollo Del Lenguaje Oral En Niños De 5 Años De La Red N° 1 De Ventanilla – Callao*? El problema es medir el nivel de lenguaje oral de los alumnos de 5 años de edad. La metodología fue el método científico y la observación. La población fue de 400 alumnos. La muestra fue de 100 alumnos de 5 años. Los resultados fueron: 1) los alumnos requieren mejorar el lenguaje oral en un 45% porque presentan un retraso en su desarrollo. 2) en la dimensión de forma los alumnos están normales en un 58%. Las conclusiones fueron: 1) necesidad d mejorar la dimensión forma en los alumnos. 2) necesidad de mejorar la dimensión contenido en los alumnos para un desarrollo adecuado del lenguaje oral.
- Martines y Rondón (2017), realizaron la investigación titulada: *Expresión oral en niños de 4 y 5 años provenientes de zonas rurales en la I.E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi – 2016*, para optar el título de segunda especialidad profesional de educación rural intercultural bilingüe en la Universidad Nacional de Huancavelica. El problema es como es el nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años y en los niños de 5 años provenientes de zonas rurales que estudian en la I. E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi – 2016. Se utilizó el método descriptivo. Se tuvo una población de 90 niños y niñas. Se obtuvieron los

siguientes resultados: 1). Donde el 90.91% de los niños de 4 años de edad que proceden de zonas rurales presentan un nivel alto de dificultades en el desarrollo expresión oral, mientras que un 66.67% de los niños de 5 años de edad que proceden de zonas rurales se encuentran en la escala de nivel alto de dificultades de expresión oral. Podemos apreciar también que un escaso 9.09% de niños de 4 años de edad tienen un nivel regular de expresión oral a diferencia del 33.33% de los niños de 5 años de edad que tienen un nivel regular de expresión oral. 2). Lo presentado en los cuadros y gráficos anteriores, permite apreciar resultados que señalan la presencia de altos índices de deficiencia de expresión oral; lo cual, supone arribar a una primera afirmación que: existe un alto nivel de dificultades de expresión oral (en sus dimensiones: pronunciación y elocución) que son semejantes en los niños de 4 y 5 años de la institución educativa en estudio.

- Echaccaya (2016), desarrolló la investigación titulada: *Estrategias didácticas en el lenguaje oral de los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 330 de Sacsamarca, Ayacucho 2016*. para optar el título de segunda especialidad profesional de educación inicial en la Universidad Nacional de Huancavelica. El problema es ¿de qué manera influye la aplicación de estrategias didácticas en el lenguaje oral de los niños y niñas de 4 años, de la I.E.I N° 330 de Sacsamarca, Ayacucho 2016? Se usó el método de experimental. La técnica fue la observación el instrumento fue la lista de cotejo iroka. Se obtuvo una población de 32 niños. Se obtuvieron los siguientes resultados: 1). El valor de los Rangos de Wilcoxon es  $Z = -5,914b$ , y el significado (bilateral) obtenido es 0,000, valor que es inferior a la región crítica  $\alpha = 0,05$ ; por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la alterna; con un nivel de significancia del 5% y un nivel de confianza del 95%. 2). los niños

y niñas de 4 años, de la I.E.I N° 330 de Sacsamarca”, cantidad que representa al 100%. Evaluados con el pre y pos test en la dimensión fonología del lenguaje oral; de esta totalidad se describe en el pre test: el 80% de los niños antes de la intervención mostraban una valoración en inicio; mientras tanto, luego de la intervención, a partir del tratamiento experimental en el pos test: el 40% de los niños evaluados muestran tener una fonología en proceso; así mismo el 47% de los niños muestran tener una fonología en logro alcanzado.

### **2.1.3. A nivel Local**

- Alvarado y Hualpa (2017), desarrollaron la investigación titulada: *Juegos Verbales y Expresión Oral en Los Niños y Niñas de 5 Años de la Institución Educativa Inicial Capullito de Villa el Salvador Ugel 01*, para obtener el título en Educación Inicial en la Universidad Nacional de Huancavelica en la ciudad de Huancavelica – Perú. El problema es cómo medir la relación de los juegos verbales y la expresión oral de niños con edad de 5 años como un pilar importante para el desarrollo integral del niño. Se utilizó el método deductivo. Se tuvo una población de 32 niños. Se obtuvieron los siguientes resultados: 1) los niños mejoraron la expresión oral de manera significativa. Con las siguientes conclusiones: 1) Mayor capacidad de fluidez de los niños al expresar lo que sienten y piensan. 2) La aplicación de juegos verbales favorece al desarrollo del lenguaje oral en los niños.
- De la Cruz (2017), realizó la investigación titulada: *Cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral de preescolares de la institución educativa inicial N° 534 – Huancavelica*, para optar el título profesional de Licenciada en Educación Inicial en la Universidad Nacional de Huancavelica. El problema es ¿cómo

influye los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral de preescolares en la institución educativa inicial N° 534 – Huancavelica? La metodología usada es el método descriptivo. La población fue de 32 niños y niñas de la I.E.I. N° 534. Se obtuvo los siguientes resultados: Se deduce que de 17 niños de la Institución Educativa N° 534, que representan el 100% en la prueba del pre test con respecto a la dimensión fonológica del desarrollo del lenguaje oral, 3 de ellos, que representan el 17,6% obtuvieron un puntaje directo de 25 (correctos) y según los centiles están situadas en la categoría muy bajo, con respecto a la reproducción adecuada de los fonemas que intencionalmente se repitió, por tanto, no se corresponden con el desarrollo y capacidad articularia y de emisión secuencial de los fonemas en las palabras; mientras 8 de ellos que representan 47,3% obtuvieron un puntaje de entre 29 y 37 (correctos) y están situadas en la categoría bajo; 2 de ellos que representan el 11,8% obtuvieron un puntaje directo de 38 y 39 (correctos) y están situadas en la categoría medio bajo y 4 de ellos que representan el 23,6% obtuvo un puntaje de entre 40 y 42 (correctos) y está situada en la categoría medio.

- Condori y Arquíneva (2017), realizaron la investigación titulada: *La práctica respiratoria en el lenguaje oral en estudiantes de 3 años de la Institución Educativa particular 'Milenium' – Huancavelica*, para optar el título profesional de: Licenciada en Educación Inicial en la Universidad Nacional de Huancavelica. El problema es cómo influye la práctica respiratoria en el desarrollo del lenguaje oral en estudiantes de 3 años de la Institución Educativa Particular 'Milenium' - Huancavelica. La metodología usada es el método científico. La población es de 12 niños del turno mañana de 3 años. Los resultados fueron: La práctica respiratoria, influye en forma positiva y significativa en el desarrollo oral de los

estudiantes de 3 años de la Institución Educativa Particular 'Milenium' - Huancavelica. El desarrollo del lenguaje oral en el pre test es mayoritariamente de nivel medio, con tendencia ser alto y escasos caso de nivel bajo. En el nivel bajo se halla estudiante del género masculino y en el nivel alto el de género femenino. Se concluye entonces que existen diferencias en el desarrollo del lenguaje oral siendo ligeramente mayor la del género femenino. El desarrollo del lenguaje oral en el post test es mayoritariamente de nivel alto, con escasos casos del nivel medio y no hay caso del nivel bajo; en el post test ya no se hallan diferencias del nivel de desarrollo del lenguaje oral según el género de los evaluados.

- Inga y Simon (2016), realizaron la investigación titulada: *Los Juegos Verbales en Niños de 5 Años de la Institución Educativa Inicial N° 157 De Huancavelica - Año 2016*; para optar el título Profesional de Licenciadas en Educación Inicial en la Universidad Nacional de Huancavelica en la ciudad de Huancavelica –Perú. El problema es ¿cuál es el nivel de desarrollo de los juegos verbales de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°157 de Huancavelica? Se usó el método descriptivo. La población fue de 65. La muestra fue de 32 niños de manera intencional. Se obtuvo los siguientes resultados: 1) los juegos verbales en un 74% permite el uso de recursos didácticos. 2) la aplicación de los juegos verbales genera proactividad en los niños. Las conclusiones fueron: 1) el desarrollo de los juegos verbales abarca el logro y proceso del aprendizaje. 2) en las dimensiones de adivinanzas, refranes, se tiene niveles de logro y proceso.
- Del Pino y Méndez (2013), desarrollaron la investigación titulada: *El perfil psicosocial y el lenguaje oral en los niños de 5 años de la I.E. N° 568 Huancavelica*. para optar el título profesional de: licenciados en Educación Inicial en la Universidad Nacional de

Huancavelica. El problema es ¿Cuál es la relación entre el perfil psicosocial y el lenguaje oral en los niños de 5 años de la I. E. N° 568- Huancavelica? Se utilizó el método descriptivo y el diseño correlacional. La población fue de 35 niños y niñas de 4 y 5 años de edad. Se obtuvo los siguientes resultados: 1). La presente investigación nos indica que en general los niños y niñas de la I. E. N° 568- Huancavelica presentan un nivel de Logro Destacado del 90,9% que es muy contundente y significativo en lo referente al Lenguaje Oral. Además, los mismos resultados nos indican que en cuanto al Perfil Psicosocial también el 90,9% son adecuados.

- Enríquez y Mitma, (2015) desarrollaron la investigación titulada: *El lenguaje oral de los niños de 03 años de la Institución Educativa Inicial N° 157 Huancavelica*, para optar el título profesional de: licenciados en Educación Inicial en la Universidad Nacional de Huancavelica. El problema es ¿Cuál es el nivel de desarrollo del lenguaje oral de los niños de 03 años de la Institución Educativa Inicial N° 157 Huancavelica? Se utilizó el método descriptivo. El instrumento fue la prueba de Lenguaje Oral de Navarra (PLON-R). La muestra fue de 27 niños y niñas de 3 años. Los resultados El resultado más importante es que el nivel de desarrollo del lenguaje es alto y muy alto en más del 69,6% de los estudiantes, esto es un buen indicio porque el lenguaje permitirá interactuar al niño con otros y favorecerá el desarrollo del niño en forma integral. Es decir que los resultados son alentadores por que los niños en su mayoría no tienen retraso en el desarrollo del lenguaje oral.

## **2.2. Bases teóricas**

### **2.2.1. Juegos Verbales**

#### **A. Definición**

Son juegos lingüísticos tradicionales en los cuales se les da la respectiva importancia e interés a la característica lúdica y creativa del lenguaje.

Asimismo, con la aplicación de los juegos verbales se busca desarrollar en los educandos el lenguaje oral con la incentivación de la misma en entornos de diversos juegos educativos ya que educa y a su vez entretiene al niño en el progreso de su aprendizaje en lenguaje oral. (Condemarín y medina 2002, p,68).

Los juegos verbales ejercitan en los niños la pronunciación generando la adquisición de significados de diferentes palabras de uso en el entorno social del niño a su vez que va desarrollando el aspecto verbal en cuanto a su habilidad comunicativa a partir del compartimiento social con los compañeros de aula. (Rodrigues y ketchum, 2001, p, 119)

Piaget (1986) afirma que el niño necesita jugar, porque es la única forma que tiene para interactuar con la realidad que la desborda.

El juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo.

Las capacidades sensorio motrices, simbólicas o de razonamiento, como aspectos esenciales del desarrollo del individuo, son las que condicionan el origen y la evolución del juego (Piaget 1986, p. 115).

Piaget (1959) asocia tres estructuras básicas del juego con las fases evolutivas del pensamiento humano: el juego es simple ejercicio (parecido al animal); el juego simbólico (abstracto, ficticio); y el juego

reglado (colectivo, resultado de un acuerdo de grupo). Estableció etapas evolutivas, cada individuo lleva su ritmo individual (p. 125).

El juego simbólico según Inhelder y Piaget (1999) sostienen que “El juego simbólico señala indudablemente, el apogeo del juego infantil. Corresponde, más aún que las otras dos o tres formas de juego (...) el juego llena de vida al niño.” (p. 65).

Los juegos verbales son herramientas didácticas que a partir de la socialización en el aula desarrollan el lenguaje oral en los educandos. Estos juegos conllevan el favorecimiento de la comprensión y producción de textos encaminando al aprendizaje de diferentes componentes de la lengua asimismo al desarrollo de la creatividad y habilidad cognitiva. (Vygotsky, 1965, p. 76).

Los juegos verbales están presentes en la vida diaria de la humanidad por lo que en un primer momento los padres al interactuar con sus hijos mientras que en las aulas de nivel inicial estos juegos verbales son utilizados para el fortalecimiento del desarrollo del lenguaje oral. (Arisaca, Juegos Verbales y Expresión Oral en Niños de 5 Años, 2015, p. 25)

Los juegos verbales son actividades importantes puesto que el niño que lo ejecuta va ejercitando las capacidades de comunicación tales como el uso del lenguaje y la expresión oral al realizar movimientos corporales, vocalizaciones, conversaciones, emisión de sonidos, realizar acciones espontáneas.

Estos juegos tienen un significado pedagógico muy importante para la formación lingüística del niño porque él, más tarde, retomará estas acciones para expresarse. (Paredes, 2003 p. 21)

## B. Tipos

### B.1 Adivinanzas

Actividades verbales mediante el cual se busca desarrollar el vocabulario así mismo ejercitar mentalmente a los niños a medida que se divierten adivinando palabras para dar con la respuesta correcta.

Estos juegos verbales permiten utilizar la lógica y razón en los niños al plantearlos como pregunta y dar una respuesta en las cuales se encuentran inmersos hasta 4 partes tales como la introducción, elemento orientador, elemento de distracción y conclusión. (Rodríguez y Ketchum, 2001, P. 27)

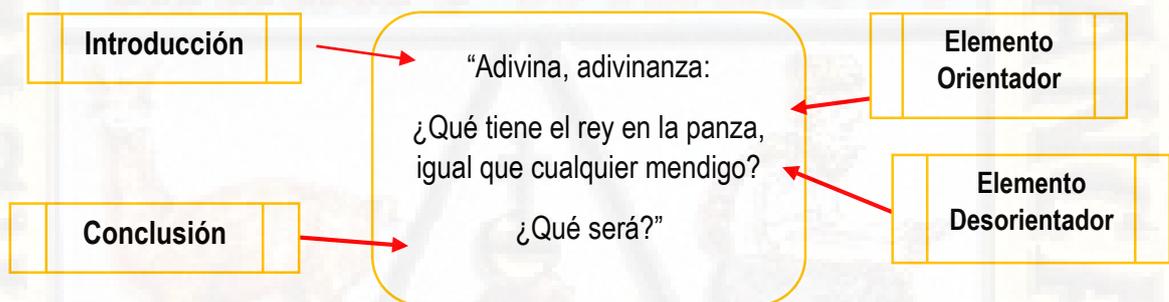


Figura 1: Partes de una adivinanza

Fuente. (Rodríguez y Ketchum, 2001)

Juegos mentales que consiste en ir descubriendo la respuesta al que se hace mención de tal modo que se va despertando el interés por las mismas favoreciendo la generación de ideas a la vez que se va estimulando la comprensión lectora, creatividad, memoria, inteligencia y lenguaje. (Martín, 2012)

Son uno de los juegos tradicionales que a lo largo de nuestras vidas muchas veces las hemos utilizado como pasatiempos que consiste en realizar la descripción de un animal, objeto, planta, profesión, fruta, etc. el cual pueda ser adivinado por los demás; cuyo objetivo es entretener por otro lado contribuye en el aprendizaje tal como generar progreso del lenguaje oral en los educandos. (Condemarín y Medina, 2002)

a) Importancia de las adivinanzas

Ayudan al progreso en la adquisición de nuevos conceptos en el educando ya que realiza la diferenciación de las diferentes características de lo que se pretende adivinar al ir buscando aquella respuesta correcta a la adivinanza. (Arisaca, Juegos Verbales y Expresión Oral en Niños de 5 Años, 2015)

Incita a la evolución de ideas a través del uso de la imaginación para que en la conciencia del educando se vayan formando una percepción de la realidad integrada y no aislada de la misma. (Acevedo A. 2015)

Fomentan el incremento del vocabulario del educando ya que al ser entretenido por ser corto contribuye en la disminución del desganado del proceso de aprendizaje. (Rodríguez y Ketchum, 2001)

b) Proceso didáctico de las adivinanzas

Según Condemarin y Medina (2002), para lograr incrementar la capacidad del vocabulario en el educando es preferible que los mismos educandos las construyan con la supervisión y dirección del docente. A continuación, se detalla el proceso de construir una adivinanza:

Seleccionamos el objeto que deberá ser adivinado, luego construimos una definición a partir de las características que hayamos observado en él, de los cuales elegimos una o dos características que mejor definan al objeto.

Se expresan las características elegidas anteriormente con palabras precisas que conlleven a lograr dar con la respuesta correcta de la adivinanza. (p. 84)

c) Clasificación

Según Olieria (2015), clasifica a las adivinanzas de la siguiente manera:

Adivinanzas de significado: Conllevan a la deducción de ideas de un animal o a un objeto. Ejemplo:

“En alto vive  
en alto mora  
en alto teje  
la tejedora.”

(La araña)

Adivinanzas de Significante: Las ejecutamos para confundir al construir la frase con consonantes y palabras propias del cual se quiere que adivinen, ubicando las palabras en la frase de manera intencional en términos lingüísticos que en si tiene la solución.

Ejemplo:

“Y lo es, y lo es, y no lo adivinas ni en un mes (El hilo)”  
(Olieria 2015)

Adivinanzas de Significado – Significante: Son consideraos como poesía descriptiva ya que son completos que implica la descripción de objetos, frutos, personas, animales o conceptos. Ejemplo:

“Oro parece, plata no es. El que no lo adivine tontorrón  
es (El plátano).” (Olieria 2015)

#### d) Relación de las Adivinanzas con la Literatura Infantil

En la literatura infantil se usa la palabra con fines lúdicos para llamar la atención del niño, mientras que por medio de la

adivinanza se logra desarrollar el lenguaje oral, vocabulario y diálogo. (Condemarín y Medina, 2002, p. 25)

## **B.2 Trabalenguas**

Son juegos que consiste en pronunciar palabras rimadas sin equivocarse con iguales sonidos y que tienen un grado de dificultad y asociación; estos juegos permiten ejercitar la dicción, articulación y fluidez del lenguaje oral. (Rodríguez y Ketchum, 2001, p. 255)

Conjunto de palabras debidamente construidas poéticamente con sílabas dificultosas de pronunciar destinados a corregir la dicción, pronunciación y emisión incorrecta de consonantes.

El trabalenguas permite ejercitar los músculos del rostro y lengua a medida que se van realizando vibraciones con los labios hasta pronunciarlos correctamente puesto que se repiten hasta lógralos. (Condemarín y Medina, 2002, p. 78)

Son textos cortos compuesto por oraciones que poseen similares fonemas con secuencias de sonidos al utilizar aliteraciones es decir que está compuesto por palabras con repetición de sus letras; con el objetivo de ayudar en el desarrollo de un vocabulario exento puesto que deben ser pronunciados articuladamente sin equivocarse de ahí que es dificultoso su ejecución, beneficiando al desarrollo de la pronunciación correcta de palabras. (Acevedo A., 2015)

### a) Funciones

- Ayuda en la fluidez lectora.
- Incrementa el vocabulario.
- Favorece la celeridad del habla.
- Mejora la soltura de la lengua.

### b) Importancia del Trabalenguas para la Educación Inicial

Los niños tendrán resultados favorecedores al lograr potenciar la pronunciación correcta de palabras dificultosas para los niños de edades tempranas. (Condemarín y Medina, 2002, p. 38)

c) Clasificación

De acuerdo a Olieria (2015), clasifica al trabalenguas de la siguiente manera:

- Trabalenguas de Animales

Ejemplo 1.

“Tres tristes tigres

Tragaban trigo

En tres tristes trastos,

En tres tristes trastos

Tres tristes tigres

Tragaban trigo en un trigal”

Ejemplo 2.

“Un burro comía berros y el perro se los robó, el burro  
lanzó un rebuzno, y el perro al barro cayó.”

- Trabalenguas Populares

Ejemplo:

“Pablito clavo un clavito en la calva de un calvito

En la calva de un calvito Pablito clavo un clavito”

- Trabalenguas de Comida

Ejemplo 1.

“Atón comilón  
¡Come, come, comilón!  
Come pan y come queso  
Chocolate y caramelo  
Come azúcar y turrón  
¡Come, come, comilón!” (Oliera, 2015)

### B.3 Rimas

Son juegos verbales que constan de una composición de versos cuyos sonidos que se basan en la repetición y similitud de fonemas desde la última vocal en cada uno de los versos. (Rodríguez y Ketchum, 2001, p. 30)

Son un conjunto de palabras construidas por versos que tienen similitud en los sonidos finales.

#### I. Tipos de rimas

Según Condemaráin y Medina (2002), tipifican a las rimas de la siguiente manera:

- a. Asonantes: Son el conjunto de versos que se caracterizan por tener vocales iguales al final de ellas.

“La Lola  
canta saetas.  
Los toreritos  
la rodean,  
y el barberillo  
desde su puerta,  
sigue los ritmos  
con la cabeza.  
Entre la albahaca  
y la hierbabuena.  
La Lola canta  
saetas.”

Figura 2: Ejemplo de rimas asonantes

Fuente. [https://es.slideshare.net/janetbettyprincipe/la-rima-8474994?next\\_slideshow=1](https://es.slideshare.net/janetbettyprincipe/la-rima-8474994?next_slideshow=1)

- b. Consonantes: Son el conjunto de versos que se caracterizan por tener vocales y consonantes iguales al final de ellas.

“lba a clase a las lecciones  
con sus ojos pupilones  
con su clara luz serena  
sus mejillas de azucena.”

Figura 3: *Ejemplo de rimas consonantes*

Fuente. José María Eguren

### C. Metodología

Conforme manifiesta Acevedo (2010), la metodología a seguir para la aplicación de juegos verbales es la siguiente:

- Los docentes deben encaminarse a trabajar con actividades como juegos verbales haciendo de las sesiones de aprendizajes más entretenidas y lúdicas.
- Los docentes deben acostumbrar a los educandos hacia los juegos verbales.
- Incitar a los educandos el hábito de la lectura de acuerdo al nivel y área en el cual se va trabajar.
- Consentir a que los educandos inventen diversos juegos de lenguaje.
- Incentivar a que los educandos se interrelacionen intercambiando sus inventos haciéndolo conocer a los demás.
- Se les pide que los educandos elaboren un libro con los inventos de cada uno.

- Hacer dinámico las clases con juegos verbales enseñándoles respetar turnos de participación, así como saber perder y ganar.
- Dejar que los educandos elijan el juego verbal que más les agrada. (p. 02)

#### **D. Importancia**

Los juegos verbales favorecen el progreso del habla ya que ejercitan los músculos de la cara en un primer momento como parte de la interacción con sus padres y su entorno familiar por consiguiente en un segundo momento en las aulas del nido a partir de la interacción con el docente tienden a desarrollar el lenguaje oral conllevan a que los educandos expresen sus ideas hacia los demás en el proceso de socialización.

Los juegos verbales cumplen roles importantes en el desarrollo de la habilidad comunicativa a partir de la audición de los sonidos de las palabras ejecutadas por el docente con utilización de los juegos tradicionales que se han estado perdiendo con el pasar de los tiempos de tal manera que los niños valoren la cultura oral; ya que estos a la vez son factores estimulantes del progreso de la creatividad, vocabulario a través de la percepción de palabras con características similares favoreciendo a su vez la fluidez, memoria y lenguaje. (Condemarín y Medina, 2002, p. 6)

#### **E. Finalidad**

- Ejercer las funciones creativas y lúdica del lenguaje y conciencia lingüística
- Incentivar en los educandos la búsqueda de palabras nuevas en el diccionario.
- Diferenciar los fonemas en las palabras que ejecutan los educandos.
- Generar mejoría en la ortografía de los educandos.

- Utilización en la interrelación con sus semejantes. (Acevedo M. 2010)

## **2.2.2 Lenguaje Oral**

### **A. Definición**

El habla tiene característica comunicativa puesto que para comunicarnos con los demás usamos el habla como un medio de transmisión de pensamientos hacia nuestros semejantes. En familias en las cuales se dominan dos idiomas, los educandos tenderán a adquirir estos dos idiomas. (Bigas, 2008, p. 2)

El lenguaje oral se encuentra presente en la comunicación de la humanidad desde que nacen, por ende, el entorno familiar son los pilares que le dan sus primeras experiencias acerca del lenguaje a los educandos. (Ministerio de Educación, 2016, p. 8)

Por lo tanto, la familia cumple una función importante en la aparición y en el ritmo del desarrollo del lenguaje oral del niño. Si éste se siente emocionalmente seguro y lingüísticamente estimulado, se desarrollará normal y óptimamente su expresión verbal. (Canova, 1998 p. 39)

### **A.1. Componentes o Niveles del Lenguaje**

Según Cid (2017), establece los niveles o componentes del lenguaje sea oral o escrito de la siguiente manera:

#### **1. Nivel Fonológico (Forma)**

El sonido se define como los conjuntos de unidades presentes en cada una de las palabras que conlleva llegar a los fonemas.

Implica el estudio de sonidos fonemáticos, que los niños emiten en el aprendizaje de la lengua materna inculcados con el fin de ser comprendidos cuando hablan.

Si bien es cierto, en el mundo existen una infinidad de idiomas las cuales tienen independientemente unas de otras poseen un conjunto de sonidos que las distinguen unas de otras. (p. 8)

De acuerdo a Noguez (2015), los sonidos forman tienen reglas específicas ya sean de acento o entonación para formar palabras, estos sonidos que emitimos mediante el habla de un respectivo idioma son denominados fonemas.

Para lo cual los educandos en un primer momento aprenden a reconocer y producir sonidos del respectivo idioma que practica el entorno en el que vive para unirlos en palabras construyendo frases inteligibles para así comunicarse con los demás. (p.4)

En el idioma castellano se encuentran 22 fonemas.

El fonema se expresa entre grafemas usando diagonales para encerrar la letra. Ejemplo: /b/.

La adquisición del lenguaje en los educandos es lenta por lo que tardan los niños en articular algunas palabras en dos años.

### **a.1. Tipos de Fonemas**

#### **I. Fonemas Consonánticos**

Son todas las consonantes del alfabeto sin incluir a las vocales.

Los fonemas consonánticos son los siguientes: B, C, D, F, G, H, J, K, L, M, N, Ñ, P, Q, R, S, T, V, W, X, Y, Z.

#### **a. Clasificación de fonemas consonánticos**

Se clasifican según la articulación, los cuales son los siguientes. (Gramáticas, 2016)

- Bilabiales. Ejemplo: /m/, /b/, /p/.

- Labiodental. Ejemplo: /f/.
- Interdental: Ejemplo: /z/, /c/.
- Dental: Ejemplo: t, d.
- Alveolar: Ejemplo: l, s, r, n, rr.
- Palatal: Ejemplo: ll, ch, y, ñ.
- Velar: Ejemplo: k, j, g.

La categorización de la fonética es la siguiente. (Gramática, 2016)

- Oclusivo. Se da cuando la boca llega a cerrarse en un momento dado. Ejemplo: p, b, d, g, k.
- Fricativo. El aire al entrar a la boca genera el sonido. Ejemplo: /f/, /z/, /j/, /y/, /s/.
- Africado. El sonido se genera por un atasco. Ejemplo: /ch/.
- Lateral. Ejemplo: /l/ y /ll/.
- Vibrante: Ejemplo: /rr/ y /r/.
- Nasal: Ejemplo: /m/, /n/, /ñ/.

## **II. Fonemas vocálicos**

Son las vocales A, E, I, O, U. (Gramática, 2016)

### **a. Nivel Morfo-sintáctico (Forma)**

Implica el estudio de morfemas y palabras que se basa en la estructura de las palabras.

El morfema se define como la unidad del significado más pequeña de un idioma. (San Vicente Paul, 2015, p. 1)

## A. Clasificación de los Morfemas

a. **Independientes** (o Clíticos): Consiste en que los morfemas forman por sí solos una palabra:

- Pronombres: “*di-le, cuíde-se, él. ella.*”
- Preposiciones: “*a, con, de, desde, en.*”
- Conjunciones: “*y, e, o, pero, aunque.*”
- Determinantes: “*el, ella, ese, un, una.*”. (San Vicente Paul, 2015, p. 1)

b. **Dependientes** (o Ligados):

❖ Derivativos: añade matices al significado de los lexemas:

- Prefijos: *hiper-tenso, geo-centro, sub-marino*
- Sufijos: *carnic-ero, viej-ito, cas-ucha*
- Interfijos: *Cafe-c-ito* en lugar de *cafe-ito*.

❖ Flexivos:

- Género: *gat-o, niñ-a, león-a.*
- Número: *gat-a-s, niñ-o-s, conej-o-s.*
- Persona: *cant-aba-mos*
- Modo y Tiempo: *cant-ar-é* (San Vicente Paul, 2015, p. 2)

Según gramáticas (2016), a nivel sintáctico el niño es capaz de expresar ideas en conceptos a partir de la formación de oraciones y uniendo palabras de su vocabulario.

Las oraciones simples y compuestas son sintaxis que tienen un sujeto y un predicado.

El sujeto es aquel que desarrolla la acción, por el contrario, el predicado es en el cual se observa la acción y/o verbo del sujeto.

## I. Oraciones Simples

Ejemplo: “**María fue a la casa de Ana**”

El sujeto es María.

El verbo es fue.

El predicado es a la casa de Ana.

### a. Clasificación de las oraciones simples

- Enunciativa. Pedro es moreno.
- Imperativas. Plancha la ropa, ahora mismo.
- Interrogativas. ¿Cuánto sacaste en la prueba de topografía?
- Dubitativas. Quizá mañana vaya de paseo.
- Desiderativas. Ojalá apruebe el examen.

## II. Oraciones compuestas

Son oraciones compuestas cuando existe en la oración verbos conjugados.

### a. Clasificación de Oraciones Compuestas:

- Coordinadas. “*Pedro fue a la casa de Ángel y luego pasó por lo de Anita*”).
- Subordinadas o yuxtapuestas. “*Juan toca la guitarra; María estudia la partitura*”. (Gramáticas, 2016 p. 2)

## **2. Nivel Semántico (Significado)**

Según Cid (2017), el niño es capaz de darse cuenta que las palabras tienen significados que presentan las realidades en las cuales se dan las cosas ya sea a partir de juegos o conversaciones.

El niño utiliza las palabras como elemento importante en la comunicación y proceso de socialización con el entorno que lo rodea.

La construcción del vocabulario implica aprender a conectar correctamente el (significante) a los (referentes), usando como intermediarias las representaciones mentales (significados) correspondientes. (Ministerio de Educación, 2016)

## **3. Nivel Pragmático**

Son los diferentes usos que el niño le da al lenguaje al momento de comunicarse con los temas que implica el dominio de dar conceptos correctos y apropiados bajo las dimensiones de tiempo – lugar.

La pragmática analiza la producción e interpretación de enunciados de los niños en ambientes sociales es decir el uso que el educando le da al lenguaje para comunicarse con los demás. (Cid, 2017, p. 8)

Conforme manifiestan Ferrada y Outon (2017), la pragmática hace referencia a funciones comunicativas y conversaciones en los educandos. (p. 36)

### **B. Desarrollo del Lenguaje Oral**

Es una herramienta fundamental que se aprende poco a poco el cual conlleva a que los niños logren expresar y verbalizar sus pensamientos y emociones dominando así absolutamente el lenguaje. (Cid, 2017, p. 11)

- **Etapas del Desarrollo del Lenguaje Oral**

Según Serrano (2006), clasifica el desarrollo del lenguaje oral en dos etapas:

- **Etapas Pre Lingüística**

En esta etapa se da la interacción a través de estímulos de los padres y entorno familiar para cosechar en el niño conductas y habilidades.

- A. A Las Doce Semanas

El bebé no llora demasiado por el contrario responde a los estímulos de su entorno familiar por ejemplo cuando se le habla con sonrisas, gestos, arrullos que duran en promedio de quince a 20 segundos.

- B. A Los Seis Meses

En esta etapa él bebe aun no puede mantenerse de pie solo se sienta, juega con las sonajas tomándolas entre sus manos a la vez va produciendo sonidos como raras y luego balbuceos.

- C. A los diez meses

El infante emprende vocalizaciones a través de la imitación de sonidos, aprende a diferenciar el sí del no, hace uso del señalamiento de objetos con el dedo.

Tabla 1: *Etapa pre lingüística del desarrollo del lenguaje oral*

<b>1° MES</b>	<b>2° MES</b>	<b>3° MES</b>
Es sensible al ruido. Lloro. Emite sonidos guturales. Contempla el sonido.	<b>Expresión:</b> sonrío y ve de manera directa a las personas conocidas <b>Articulación:</b> Emite las vocales a-e-u.	<b>Articulación:</b> Emite sonidos, murmullos, cloqueos. <b>Sociabilidad:</b> se da la expresión oral.
<b>4° - 5° MES</b>	<b>6° MES</b>	<b>7° MES</b>
<b>Expresión:</b> Respira y ríe fuertemente. Escucha con atención todos los ruidos y la voz humana. <b>Sociabilidad:</b> Ríe a las personas.	<b>Articulación:</b> Emite chillidos, gruñidos. <b>Sociabilidad:</b> Al escuchar sonidos vuelve la cabeza hacia el lugar de donde provienen.	<b>Articulación:</b> emite el sonido labial -mmm cuando llora. se inicia en los sonidos vocales polisilábicos.
<b>8° MES</b>	<b>9° MES</b>	<b>10° MES – 1 AÑO</b>
<b>Articulación:</b> Articula sílabas.	<b>Articulación:</b> Pronuncia <i>da-da</i> . <b>Comprensión:</b> Responde por su nombre.	<b>Articulación:</b> Maneja los músculos bucales. <b>Comprensión:</b> Entiende su nombre y las negaciones. <b>Vocabulario:</b> Pronuncia las primeras palabras; una o dos.
<b>12 MESES</b>	<b>13 – 15 MESES</b>	<b>15 – 18 MESES</b>
<b>Vocabulario:</b> Pronuncia dos o tres palabras. <b>Comprensión:</b> Reclama los objetos que le atraen mediante gestos y la expresión oral. Muestra los juguetes cuando se le piden.	<b>Comprensión:</b> Indica objetos por el nombre. <b>Vocabulario:</b> Pronuncia tres o cuatro palabras.	<b>Vocabulario:</b> Pronuncia cinco palabras incluyendo su nombre. <b>Sociabilidad:</b> Dice "tata" o equivalente, señala, parlotea.
<b>18 – 21 MESES</b>	<b>21 MESES – 2 AÑOS</b>	
<b>Comprensión:</b> pregunta el porqué de las cosas <b>Vocabulario:</b> Puede pronunciar unas diez palabras. Nombra y señala los objetos y dibujos.	<b>Comprensión:</b> Responde a 3 órdenes. <b>Vocabulario:</b> posee veinte palabras. <b>Expresión:</b> forma frases gramaticales.	

Fuente: Mila Serrano Gonzales

### ▪ B.1 Etapa Lingüística

De acuerdo a Serra (2006) no, en esta etapa ya el niño hace uso del lenguaje puesto que va adquiriendo los elementos que más tarde le servirá para construir significados en la formación de la conciencia fonética.

Se clasifica de la siguiente manera:

a. A los doce meses

En esta etapa el niño comienza a emitir palabras a partir de una idea ya sea para un objeto o persona así mismo camina con el apoyo de su familia señalando directamente los objetos correctos cuando le son cuestionados por personas de su entorno familiar que esto a su vez contribuye al incremento de los contenidos mentales del educando.

b. A los Dieciocho Meses

En esta etapa el niño por si solo baja las escaleras sentado y ya adquirió un conjunto de palabras, aunque aún se mantiene el balbuceo, pero ya con entonaciones respectivas.

Además, ya es capaz de identificar dos elementos a partir de un conjunto de cuatro elementos de su entorno familiar a su vez va utilizando palabras para sus expresiones generando un desarrollo en la comprensión del mundo que lo rodea haciendo uso de gestos en la interrelación con el adulto así mismo es capaz de entregar, saludar, pedir, etc; se acentúa en los roles de emisor y/o receptor.

c. A los veinticuatro meses

El niño comienza con la etapa sintáctica puesto que el niño es capaz de unir palabras para expresarlos en frases ya que cuenta con un vocabulario de cincuenta palabras.

Es capaz de comprender verbos como, por ejemplo: ven, párate, siéntate a la vez repite palabras que oye en su entorno. De la mano va aumentando en la conciencia fonética del niño mostrando el interés por comunicar sus ideas a partir de la adquisición de procesos fonológicos.

d. A los treinta meses

En esta etapa el niño experimenta un incremento en su vocabulario mostrando incomodidad cuando los adultos no le prestan atención ni mucho menos entiendan sus expresiones.

Es capaz de formar oraciones gramaticales bajo el dominio del espacio – lugar así mismo diferencia los sexos de las personas.

e. A los tres años

Es capaz de comprender las situaciones de su entorno mostrando inquietud en el porqué de las cosas, pidiendo explicaciones a las personas de su entorno. Así mismo relata sus experiencias de vida ya que posee un vocabulario promedio de mil palabras haciendo que sus expresiones sean comprensibles para los demás.

f. A los cuatro años

En esta etapa el niño comienza a formar composiciones narrativas el cual, así como el lenguaje se ira perfeccionando hasta los cinco años articulando correctamente las palabras, poseyendo un vocabulario mucho más extenso.

Tabla 2: Etapa lingüística del desarrollo del lenguaje oral

2 AÑOS	2 AÑOS Y MEDIO	3 AÑOS
<p><b>Articulación:</b> Acusa fuertemente la influencia del medio que le rodea.</p> <p><b>Vocabulario:</b> Varía de trescientas a mil palabras, dependiendo del entorno lingüístico.</p> <p><b>Expresión:</b> Escasas oraciones compuestas. Frasas de tres palabras. Expresa experiencias simples.</p> <p><b>Sociabilidad:</b> Emplea el habla como medio de comunicación.</p> <p><b>Observación:</b> Nombra tres o cuatro imágenes de una lámina.</p>	<p><b>Comprensión:</b> Segunda edad interrogadora. Se hace entender y entiende a los demás.</p> <p><b>Expresión:</b> Indica el uso de los objetos. Dice su nombre completo.</p> <p><b>Observación:</b> Nombra cinco imágenes en láminas.</p>	<p><b>Comprensión:</b> Entiende las preguntas y responde. <b>Observación:</b> Explica acciones representadas en láminas.</p> <p><b>Vocabulario:</b> Entre novecientas y mil doscientas palabras. <b>Expresión:</b> Usa oraciones compuestas y complejas. Experimenta juegos de palabras y usa con frecuencia giros gramaticales.</p> <p><b>Sociabilidad:</b> Comienza el monólogo colectivo.</p>
3 AÑOS Y MEDIO	4 AÑOS	5 AÑOS
<p><b>Comprensión:</b> Puede realizar tres órdenes consecutivas.</p> <p><b>Observación:</b> Puede nombrar todas las imágenes conocidas y representadas en una lámina.</p>	<p><b>Expresión:</b> Tiende a superar el estadio infantil del lenguaje.</p>	<p><b>Articulación:</b> Desaparece el carácter infantil.</p> <p><b>Vocabulario:</b> Entre dos mil quinientas palabras.</p> <p><b>Sociabilidad:</b> Realiza preguntas que denotan tendencia a la socialización.</p>

Fuente: Mila Serrano Gonzales

## **b. La Expresión Oral y el Lenguaje**

### **▪ La Oralidad**

Si bien es cierto el lenguaje interviene en la comunicación de los seres vivos en su interrelación con sus semejantes por lo que la oralidad es fundamental para el desarrollo de la humanidad a lo largo del tiempo. (Oliera, 2015)

### **▪ Evaluación y Corrección de la Expresión Oral**

Los docentes en los jardines son responsables de evaluar la expresión oral de los educandos puesto que este es el elemento fundamental del habla en la socialización de los educandos con sus semejantes. (Ministerio de Educación, 2016, p. 78)

## **c. La Articulación y el Lenguaje Oral**

Conforme manifiesta Cobain (2012), es el elemento del lenguaje mediante el cual unimos palabras para expresar los pensamientos y expresiones de lo que se quiere comunicar mediante el habla.

A estas uniones de fonemas en palabras se le atribuyen el hecho de que por este medio podamos transmitir el significado de las cosas es decir el mensaje el cual se quiere que se entienda por los demás.

Presenta los siguientes niveles:

### **▪ Niveles de Articulación**

#### **a. Primera articulación**

Se refiere construir correctamente las palabras para la emisión de mensajes y expresiones teniendo en cuenta las reglas del lenguaje. Por ende, al estar formado nuestras expresiones por signos lingüísticos entenderemos el mensaje de lo que se quiere comunicar.

Ejemplo: “América, tierra de promesas diversas y eternas.” (Oliera, 2015)

A su vez este enunciado podrá sufrir alteraciones sin cambiar la esencia del significado y mensaje que desea transmitir.

- “Tierra de promesas diversas y eternas, América.
- Tierra de promesas eternas y diversas, América.
- América, tierra de promesas eternas y diversas.”

Estos cambios del enunciado conservan el mensaje que se quiere comunicar, por el contrario, alteraríamos el significado del mensaje si el enunciado fuese de la siguiente manera:

De eternas América y promesas tierra diversas

b. Segunda Articulación

Para (Oliera 2015), implica la formación de palabras a partir de la construcción del conjunto de sonidos también denominados fonemas.

Ejemplos:

- Fonemas: l, a, p, i, z que, al unirlos, en una palabra: lápiz.
- Fonemas: e, s, t, r, e, l, l, a que, al unirlos, en una palabra: estrella.

A partir de la doble articulación, el lenguaje se hace mucho más fácil de aprender para los niños.

Ejemplo:

- Fonemas: v/a/s/o, a partir del cual podemos generar nuevas palabras tan solo al cambiar fonemas, tales como:
- caso; asunto
- paso; acción de pasar.

- liso; superficie lustrosa.

d. **La Fluidez y el Lenguaje Oral**

De acuerdo a (Núñez, 2015) El habla como sinónimo de fluidez permiten que el hablante posea un discurso continuo, en el uso de las palabras y frases de conexión por lo que el hablante ejecuta el habla con un cierto ritmo, estableciendo pausas en su discurso. (p. 11)

- Tipos de fluidez
  - a. Fluidez Verbal

Mediante el cual se evalúa a los educandos haciendo uso de pruebas de fluidez pidiéndoles a los niños que produzcan palabras correspondientes a un determinado grupo. El cual está dado por el vocabulario que posea el educando como parte de su aprendizaje a través del tiempo el cual lo pueda manifestar en sus expresiones y sentimientos. (p. 12)

- b. Fluidez Semántica

Nombres




---

**Fluidez verbal**

*"Dime palabras que empiecen por P".*

*Payaso, pelota, pato, pueblo...*

---

**Fluidez semántica**

*"Dime nombres de animales".*

*Elefante, perro, serpiente...*

*Figura 4: Ejemplo de evaluación de la fluidez verbal*

Fuente: <https://slideplayer.es/slide/1862783/>

## 2.3 Hipótesis

### 2.3.1 Hipótesis General

La influencia de los juegos verbales se da de manera positiva sobre el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa – Angaraes - Huancavelica.

### 2.3.2 Hipótesis Específicas

- La influencia de los juegos verbales se da de manera positiva y significativa sobre el desarrollo de las dimensiones *forma*, *contenido* y *uso*, del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa - Angaraes - Huancavelica.
- La influencia de los juegos verbales se da de manera positiva y significativa sobre el desarrollo de las dimensiones *forma*, *Contenido* y *uso*, en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa - Angaraes - Huancavelica.
- La influencia de los juegos verbales se da de manera positiva y significativa sobre el desarrollo de las dimensiones *forma*, *contenido* y *uso*, en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa - Angaraes - Huancavelica.

## 2.4 Definición de términos

- Lenguaje:** Forma de comunicación en general (regidor, 2003).
- Lengua:** Idioma que hacen uso un conjunto de personas como forma de comunicación (Ramirez, 1979)

- c) **Habla:** Pronunciación y su variación en esa fonación según un grupo de personas muy reducido (Ramírez, 1979).
- d) **Lenguaje oral:** Es la capacidad que tiene el ser humano para expresar sus pensamientos y comunicarse por medio de un sistema de signos vocales, siendo su elemento fundamental la palabra. Su función más importante es la de comunicación además de la de representación y organización. Actúa como factor regulador y estructurador de la personalidad y el comportamiento social, constituyéndose en el medio de identificación a un grupo social (Cassany, 2001)
- e) **Educación inicial:** Educación básica formal que se inicia en los niños de 3 a 5 años de edad en las instituciones educativas básicas regulares, en la educación peruana (MINEDU, 2009).

**f) Juegos Verbales**

Son juegos tradicionales en los cuales se les da la respectiva importancia e interés a la característica lúdica y creativa del lenguaje. (Condemarín y medina, 2002, p.68)

**2.5 Definición operativa de variables**

- Variable Independiente: Juegos Verbales.
- Variable Dependiente: Lenguaje Oral.

**2.5.1 Definición Operacional de la Variable**

- Variable Independiente: Juegos Verbales.

Se aplicarán una secuencia de sesiones de aprendizaje a los niños de 5 años en cuanto a las dimensiones de adivinanzas, rimas y trabalenguas.

- Variable Dependiente: Lenguaje Oral.

Se aplicará un pre test y post test a un grupo de 30 niños de 5 años para conocer el estado del desarrollo del lenguaje oral.

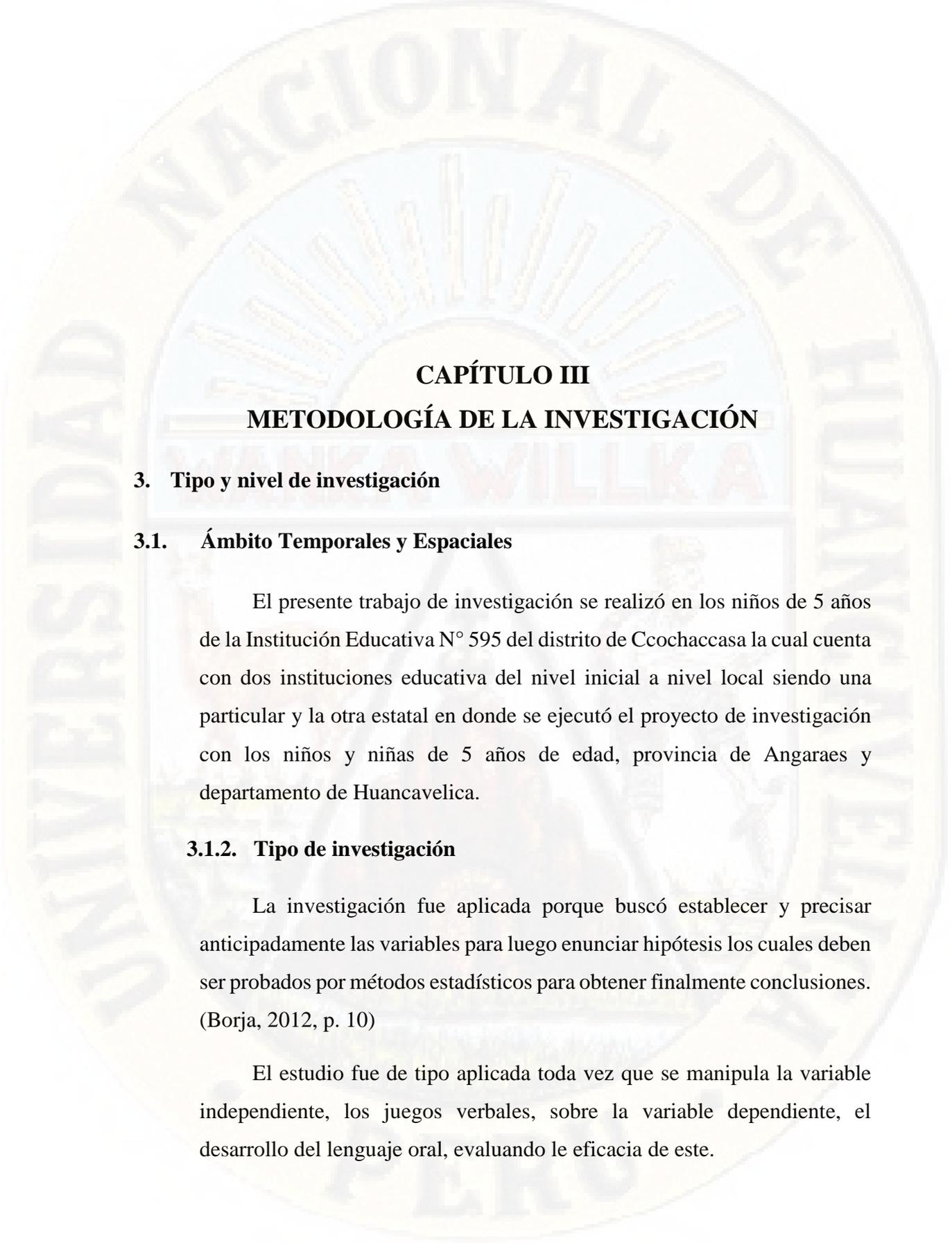
## 2.5.2 Operacionalización de la variable

Tabla 3: Operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensión	Indicador	Escala
Variable Independiente  Juegos verbales	Herramientas didácticas que conllevan el favorecimiento del desarrollo del lenguaje oral. (Condemarin & Medina, 2002)	Se demostrará el efecto que tienen los juegos verbales en el desarrollo del lenguaje oral para lo cual se aplicará un pre test y post test.	Adivinanzas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Habitúa la atención y la memoria.</li> <li>Incremento del vocabulario.</li> <li>Permite una expresión congruente.</li> </ul>	Nunca = 1  Casi siempre = 2 Siempre = 3
			Trabalenguas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Perfecciona la pronunciación de sílabas.</li> <li>Ejercita la expresión oral con celeridad y claridad.</li> </ul>	
			Rimas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla la entonación de la voz.</li> <li>Facilita el desarrollo de una expresión fluida.</li> </ul>	
Variable Dependiente  Lenguaje oral	El lenguaje oral está presente en la comunicación de las personas desde el mismo momento en que nacen. (Ministerio de Educación, 2016, pág. 8)	Se demostrará el mejoramiento del desarrollo del lenguaje oral a través de la aplicación de juegos verbales para lo cual se aplicará un pre test y post test.	Forma: <ul style="list-style-type: none"> <li>Fonología</li> <li>Morfología</li> <li>Sintaxis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pronuncia fonemas correspondientes a su edad.</li> <li>Repite frases que escucha</li> <li>Produce frases a partir de una imagen observada.</li> </ul>	
			Contenido: <ul style="list-style-type: none"> <li>Semántica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Señala elementos en una lámina.</li> <li>Nombra los elementos que se le indican.</li> <li>Identifica colores básicos: rojo.</li> <li>Amarillo, azul y verde.</li> </ul>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce conceptos espaciales:</li> <li>• Arriba, abajo, dentro y fuera.</li> <li>• Identifica partes del cuerpo.</li> <li>• Nombra acciones sencillas.</li> </ul>
		Uso: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pragmático</li> <li>o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de palabras</li> <li>• Señalamiento de objetos.</li> <li>Nominación de partes del cuerpo</li> </ul>

Fuente. Elaboración propia



## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **3. Tipo y nivel de investigación**

##### **3.1. Ámbito Temporales y Espaciales**

El presente trabajo de investigación se realizó en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 595 del distrito de Ccochaccasa la cual cuenta con dos instituciones educativa del nivel inicial a nivel local siendo una particular y la otra estatal en donde se ejecutó el proyecto de investigación con los niños y niñas de 5 años de edad, provincia de Angaraes y departamento de Huancavelica.

##### **3.1.2. Tipo de investigación**

La investigación fue aplicada porque buscó establecer y precisar anticipadamente las variables para luego enunciar hipótesis los cuales deben ser probados por métodos estadísticos para obtener finalmente conclusiones. (Borja, 2012, p. 10)

El estudio fue de tipo aplicada toda vez que se manipula la variable independiente, los juegos verbales, sobre la variable dependiente, el desarrollo del lenguaje oral, evaluando le eficacia de este.

## **Método de Investigación**

### **3.1.1. Método General**

El método científico por ser un procedimiento lógico para la adquisición, organización y expresión de conocimientos, ya sea la investigación de tipo básica o aplicada. (Borja, 2012, p. 8)

La presente investigación usó el Método Científico al probar las hipótesis a fin de plantear alternativas para mejorar el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 5 años de la I.E. N° 595.

A la vez al seguir una serie de procedimientos ordenados con el objetivo de evaluar los objetivos planteados en la presente investigación científica.

### **3.1.2. Método Específico**

Según Salazar (2013), define los siguientes métodos científicos:

- La experimentación; porque se manipuló la variable juegos verbales y su incidencia sobre la variable lenguaje oral.
- La Observación. - Se usó para recolección de la información acerca de la variable lenguaje oral el mismo que se registrará sobre una guía de observación para conseguir los objetivos planteados en la investigación.
- Método hipotético deductivo: Se usó para la relación deducción ex post facto, es decir se planteará la hipótesis de investigación y se tratara de probar esta causa – efecto entre los elementos que componen el objeto de investigación. (p. 24)

La presente investigación científica estuvo encaminada a demostrar el efecto de los juegos verbales como variable independiente en el fenómeno del desarrollo del lenguaje oral considerado como la causa es decir la variable dependiente.

### 3.2. Diseño de investigación

Conforme manifiesta Salazar (2013), los diseños experimentales son estudios en los cuales se manipulan las variables pretendiendo explicar el efecto que produce la variable independiente sobre la variable dependiente. Los estudios pre experimentales se caracterizan por tener un grado de control mínimo de las variables. (p. 20)

La presente investigación utilizó el diseño experimental de tipo pre experimental, donde se aplicó un pre test y post test; con la siguiente notación:

GE :  $O_1 \rightarrow X \rightarrow O_2$

Dónde:

- GE: Grupo Experimental
- $O_1$ : Pre Test
- X: Sesiones
- $O_2$ : Post Test

### 3.3. Población y muestra

#### 3.3.1. Muestra poblacional

Una población engloba a todos los miembros de cualquier clase bien delimitada de sujetos, sucesos o cosas. Abarca todas las unidades de análisis constituyendo el universo de la investigación de los fenómenos que se está investigando del cual se obtendrá la muestra. (Salazar, 2013 p. 25)

La presente investigación tuvo una población de 30 niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa – Angaraes - Huancavelica.

De acuerdo a (Salazar, 2013 p.25), la muestra es una parte de la población el cual debe ser un reflejo del conjunto de la población. Es en gran medida una parte del universo de la investigación sobre la cual se aplican los diferentes instrumentos para la recolección de datos en la medición de las variables a partir de las cuales se generalizarán los resultados.

El tamaño de la muestra está conformado por 26 niños y niñas de 5 años.

### **3.3.2. Muestreo**

El muestreo es la técnica para elegir los sujetos de la muestra. El cual puede ser probabilístico y no probabilístico según los objetivos de la investigación, así como el tipo y/o nivel de investigación científica (Salazar, 2013 p.25)

La presente investigación usó el muestreo no probabilístico y específicamente el muestreo intencionado.

Tabla 4: *Muestreo*

<b>Sujetos</b>	<b>Total</b>
Niños/as	26

Fuente. Elaboración propia

## **3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

### **3.4.1. Técnicas**

Observación. Es una técnica que se utiliza para indicar cualquier forma de percepción a usar y con ello registrando algunas respuestas, pero se tiene que tener en cuenta si es una respuesta o un dato; ya que una respuesta es una acción y el producto de la respuesta es el dato. (Borja, 2012)

La presente investigación uso del método de la observación para recoger información del desarrollo del lenguaje oral de la misma forma al analizar los resultados obtenidos.

### **3.4.2. Instrumentos**

Fichas de observación. Es un instrumento en la cual se describen a los sujetos de la investigación científica. (Salazar, 2013)

La presente investigación utilizó la prueba del lenguaje oral en su versión revisada o PLON-R, que es una ficha de observación como un medio para la recopilación de la información concerniente a las variables para luego analizarlos estadísticamente y así aceptar o rechazar la hipótesis.

A continuación, se describe el instrumento:

#### **FICHA TÉCNICA DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN**

**NOMBRE:** Prueba de Lenguaje Oral Navarra Revisada (PLON-R).

**AUTORES:** Gloria Aguinaga Ayerra, María Luisa Armentia López de Suso, Ana Fraile Blázquez, Pedro Olangua Baquedano, Nicolás Uriz Bidegain.  
**Asesoramiento científico y técnico:** María José del Río.

**APLICACIÓN:** Individual.

**ÁMBITO DE APLICACIÓN:** Niños de 3, 4, 5 y 6 años.

**DURACIÓN:** Variable, entre 10 y 12 minutos.

**FINALIDAD:** Detección rápida o screening del desarrollo del lenguaje oral.

**BAREMACIÓN:** Puntuaciones típicas transformadas (S) y criterios de desarrollo en los apartados de: Forma, Contenido, Uso y Total en cada nivel de edad.

**MATERIAL:** Cuadernillos de anotación, cuaderno de estímulos, fichas de colores, laminas, sobre con viñetas, sobre con rompecabezas y manual.

#### **Antecedentes**

La Prueba de Lenguaje Oral Navarra Revisada fue construida el año 1988 en Navarra (España), por los profesionales del Servicio de Orientación Psicopedagógica del Gobierno de Navarra: Gloria Aguinaga Ayerra, María Luisa Armentia López de Suso, Ana Fraile Blázquez, Pedro Olangua Baquedano y Nicolás Uriz Bidegain. Contó con el asesoramiento técnico y

científico de María José del Río, profesora y colega del departamento de psicología evolutiva y de la educación de la Universidad Barcelona.

La Prueba de Lenguaje Oral Navarra (1988), inicialmente sólo consideraba a los niños de 4, 5 y 6 años de edad para su aplicación, es a partir de su edición revisada PLON-R (2004) que amplía el ámbito de su aplicación a los niños de 3 años de edad, confeccionándose nuevos materiales y pruebas adaptadas a esta edad.

Según sus autores la elaboración de esta prueba de desarrollo del lenguaje surgió de la necesidad de evaluar en los centros escolares el nivel del lenguaje oral de los niños de 3, 4, 5, y 6 años.

El objetivo de esta prueba es doble:

Evaluación inicial de los aspectos fundamentales del lenguaje para posibilitar una programación consecuente con los resultados obtenidos y para encaminar el trabajo pedagógico futuro en esos aspectos.

Detección de alumnos de riesgo dentro del desarrollo del lenguaje y que precisan ser diagnosticados individualmente para poder actuar de forma compensatoria.

Se sugiere su aplicación no sólo al inicio del año escolar, sino también al finalizar para así poder valorar el avance realizado por el mismo grupo de alumnos después de la labor instructiva que la programación seguida haya posibilitado.

**Administración**

Su administración es individual a niños pre escolares de 3 a 6 años de edad y su tiempo de aplicación es variable entre 10 y 12 minutos aproximadamente.

**Estructura**

La Prueba de Lenguaje Oral Navarra Revisada está compuesta por un total de 11 ítems, agrupados en tres dimensiones: Forma, Contenido y Uso.

Esta prueba ha sido elaborada para valorar el desarrollo del lenguaje en los niños de 3, 4, 5 y 6 años en los aspectos de fonología, morfología-sintaxis, léxico y pragmática.

Basándose en la división de Bloom y Lahey (citados por PLON-R, 2004) a la hora de analizar el lenguaje infantil, tales autores proponen un análisis sincrónico, según el cual aquél se categoriza en Forma, Contenido y Uso.

De acuerdo con este enfoque es que se plantean los apartados que se han incluido en la prueba: Forma, se incluyen todos aquellos aspectos que tienen que ver con la descripción y análisis de los aspectos formales; es decir de la topografía de la respuesta verbal. Se incluyen en esta descripción formal: Fonología, Morfología y Sintaxis.

Contenido, se incluye aspectos relativos al significado de las palabras, la Semántica: identificación de colores, relaciones espaciales, léxico, partes básicas del cuerpo e identificación de acciones básicas.

Uso, se hace referencia a la funcionalidad del lenguaje oral, la Pragmática; seleccionando algunas funciones representativas del lenguaje infantil: planificación, autorregulación, comprensión y adaptación.

Las dimensiones que evalúa el instrumento se muestran en el siguiente cuadro:

DIMENSIONES	INDICADORES
Forma (Fonología) (Morfología Sintaxis).	Pronuncia fonemas correspondientes a su edad Repite frases que escucha Produce frases a partir de una imagen observada
Contenido (semántica)	Señala elementos en una lámina Nombra los elementos que se le indican Identifica colores básicos: rojo, amarillo, azul y verde Reconoce conceptos espaciales: Arriba, abajo dentro y fuera Identifica partes del cuerpo Nombra acciones sencillas

Uso (Pragmático)	<p>Narra, describe y/o denomina elementos de una lámina.</p> <p>Solicita información, pide atención y/o auto regula su acción durante la prueba.</p>
---------------------	--

#### Calificación

La calificación obtiene puntajes cuantitativos. La puntuación máxima en un ítem es de 1 o 2 puntos (según sea el caso) y la mínima es 0. El puntaje obtenido en cada ítem el cual va de 0 a 2 puntos, permite identificar en qué nivel de desarrollo de su lenguaje oral se encuentra cada niño.

El puntaje por dimensiones indica los logros o deficiencias del niño en una dimensión específica. Se obtiene sumando los puntajes obtenidos en los ítems comprendidos en cada dimensión del instrumento y determinando su puntaje máximo respecto al puntaje máximo a obtenerse en dicha dimensión.

El puntaje total varía en función al número de ítems que el niño responde, fluctuando su valor entre 0 y 2. Siendo la puntuación máxima en la dimensión de forma 5 puntos, en la dimensión de contenido 6 puntos y en la dimensión de uso 3 puntos.

La puntuación total máxima es de 14 puntos. De acuerdo a dicho puntaje se ubicará en los niveles de: retraso, necesita mejorar y normal, en el desarrollo de su lenguaje oral, según los baremos de la prueba.

La muestra de tipificación de la PLON-R ha permitido confeccionar los baremos para cada edad en sus diferentes dimensiones. En este proceso se han calculado las puntuaciones típicas normalizadas  $S$  ( $Media = 50, Dt = 20$ ) de cada puntuación directa delimitándose así los niveles antes mencionados. Los criterios que se han seguido para dicha determinación son los siguientes:

Normal: puntuación media o por encima de la media.

Necesita mejorar: puntuación entre la media y una desviación típica por debajo de la media.

Retraso: puntuación inferior a una desviación típica por debajo de la media.

### Interpretación

La lectura de las tablas se hace de la siguiente manera: a la izquierda aparecen las puntuaciones directas (PD) en cada una de las dimensiones de la prueba y en el total.

A la derecha aparecen las puntuaciones típicas normalizadas S (PT) que se corresponden con cada puntuación directa y a continuación el nivel de desarrollo del lenguaje oral (“normal”, “necesita mejorar” o “retraso”).

Con los datos obtenidos a partir de las tablas se completa el resumen de puntuaciones en el cuadernillo de anotación y se obtiene el nivel de lenguaje oral de cada niño evaluado.

### Confiabilidad y validez del instrumento

#### Confiabilidad.

Este estudio de campo se realizó con una muestra de 20 niños de tres años de edad, de ambos sexos y de diferente nivel socio económico, de dos instituciones educativas estatales de la región Callao.

De acuerdo a los resultados obtenidos, encontramos que la fiabilidad de la prueba original con todos los ítems es de ALTA CONFIABILIDAD, con un Alfa de Cronbach de 0,900.

Los coeficientes de correlación ítem-total son significativos, logrando en algunos ítems valores superiores a 0,8.

#### Validez.

Para obtener la validez de la prueba, se realizó la validez de contenido a través del juicio de expertos, utilizando el coeficiente V de Aiken (Escurre, 1988), respecto a la adaptación de las imágenes utilizadas para evaluar la dimensión de forma, en el ítem de fonología, por lo que se recurrió al criterio de cinco jueces, expertos en el área de lenguaje y de metodología de la investigación, obteniéndose la V total, con lo cual se estableció que los ítems de la prueba eran válidos a un 100%

### **3.5. Procedimiento de recolección de datos**

Para la recolección de datos se procederá del modo siguiente:

a) Se realizaron las coordinaciones con la asesora encargada del proyecto investigación para el seguimiento del fondo y forma y la presentación de la investigadora ante la institución educativa involucrada.

b) Se aplicó el instrumento PLON R (PRE-TES) cada uno de los niños y niñas de la muestra.

c) Se dictaron las sesiones de aprendizajes en los temas como: (adivinanzas, trabalenguas, rimas)

d) Se aplicó el instrumento PLON R (POS-TES) a cada uno de los niños y niñas de la muestra.

e) Para el procedimiento de recolección de datos es la planificación de un instrumento de medición que cumpla con los requisitos técnicos para poder aplicar en la muestra de la investigación.

Las técnicas constituyen los procedimientos concretos que el investigador utilizan para lograr y obtener información. Estas son procedimientos o recursos fundamentales de la recolección de información, de los que se vale el investigador para acercarse a los hechos y acceder a su conocimiento (Abril, 2008).

### **3.6. Técnicas de procesamiento y análisis de dato**

Para el procesamiento de datos se usó el programa estadístico SPSS versión 25 lo cual se ejecutará a nivel de estadística descriptiva su fin principal será la obtención de tablas de distribución de frecuencias.

Para probar la hipótesis se usó pruebas de normalidad y después se usó la prueba no paramétrica de Wilcoxon.

Conforme establece Sampieri (2014), la prueba de regresión lineal se usa para estimar el efecto de una variable sobre otra. Brindando la oportunidad las puntuaciones en una variable a partir de las puntuaciones de la otra variable. Sirve para hipótesis causales en las cuales se encuentran una variable dependiente y otra variable independiente. (p.307)

Teniendo en consideración lo anterior la presente investigación uso de la prueba de regresión lineal toda vez que el objetivo es demostrar el efecto que producen los juegos verbales en la causa que es el desarrollo del lenguaje oral

## CAPÍTULO IV

### PRESENTACION DE RESULTADOS

#### 4.1. Análisis de información

En esta sección se enfatiza la presentación de los datos obtenidos por medio del instrumento de evaluación adaptado para el estudio denominado PLON R para niños/as de 5 años. Los resultados arrojaron información valiosa para poder identificar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en los niños/as de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa - Angaraes - Huancavelica.

##### 4.1.1. De los resultados sobre el desarrollo del lenguaje oral en el pre test

A continuación, se presenta los resultados del diagnóstico del lenguaje oral de la dimensión forma (fonología morfológica y sintaxis) en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa – Angaraes – Huancavelica.

Tabla 5  
*Niveles de mejora de la dimensión forma en el pre test en niños/as de 5 años de la I.E. N° 595 – Ccochaccasa.*

	Forma_pre_test (agrupado)	
	frecuencia	porcentaje
Retraso	25	96,2%
Necesita mejorar	1	3,8%
Normal	0	0,0%
Total	26	100,0%

Fuente: aplicación PLON-R

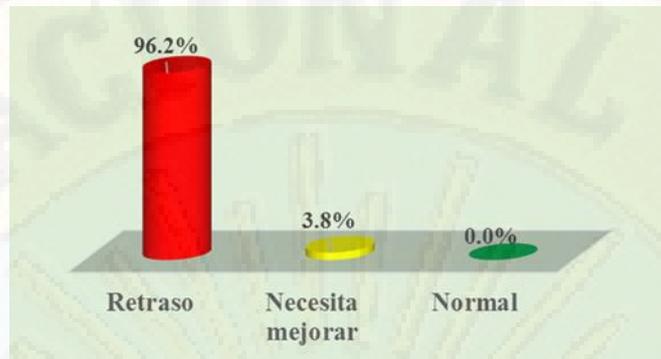


Figura 5. Niveles de la dimensión forma del lenguaje oral en el pre test.

De la tabla 5 y figura 5 se observa, los niveles del lenguaje oral en su dimensión forma del pre test en los niños/as de 5 años de la Institución Educativa N° 595 Ccochaccasa son: el 96,2% (25) presentan un nivel de retraso, seguido del 3,8% (1) en el nivel necesita mejorar y ningún estudiante en el nivel normal.

Tabla 6

Niveles de mejora de la dimensión contenido en el pre test en niños/as de 5 años de la I.E. N° 595 – Ccochaccasa.

	Contenido_pre_test (agrupado)	
	frecuencia	porcentaje
Retraso	24	92,3%
Necesita mejorar	1	3,8%
Normal	1	3,8%
Total	26	100,0%

Fuente: aplicación PLON-R

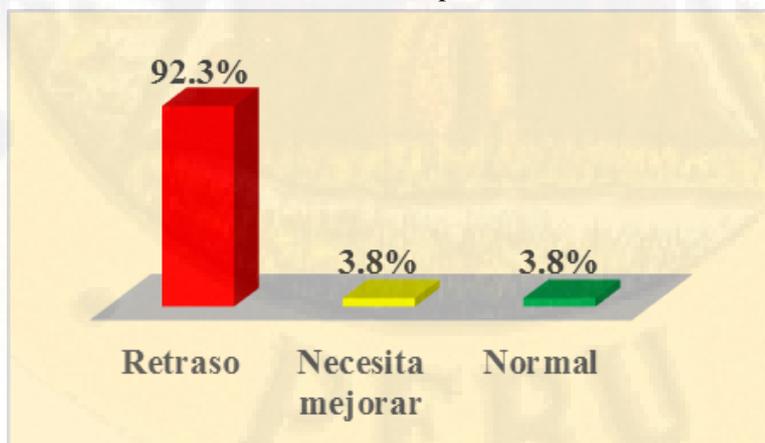


Figura 6. Niveles de la dimensión contenido del lenguaje oral en el pre test.

De la tabla 6 y figura 6 se observa, los niveles del lenguaje oral en la dimensión contenido del pre test en los niños/as de 5 años de la Institución Educativa N° 595 Ccochaccasa son: el 92,3% (25) presentan un nivel de retraso, seguido del 3,8% (1) en el nivel necesita mejorar y un estudiante en el nivel normal que representa el 3.8% del total.

Tabla 7

*Niveles de mejora de la dimensión uso en el pre test en niños/as de 5 años de la I.E. N° 595 – Ccochaccasa.*

	Uso pre test	
	frecuencia	porcentaje
Retraso	4	15,4%
Necesita mejorar	9	34,6%
Normal	13	50,0%
Total	26	100,0%

Fuente: aplicación PLON-R

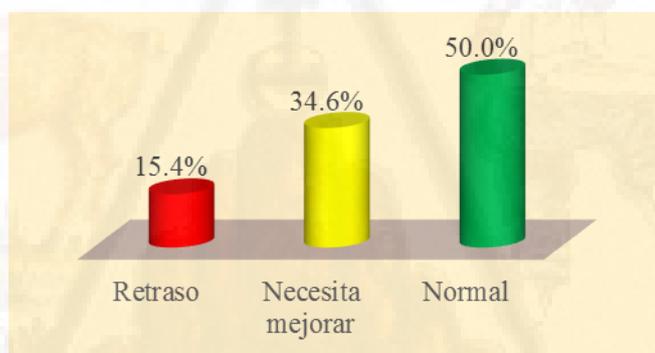


Figura 7. Niveles de la dimensión uso del lenguaje oral en el pre test.

De la tabla 7 y figura 7 se observa, los niveles del lenguaje oral en la dimensión uso del pre test en los niños/as de 5 años de la Institución Educativa N° 595 Ccochaccasa son: el 50% (13) presentan un nivel normal, seguido del 34,6% (9) en el nivel necesita mejorar y el 15,4% (4) en el nivel de retraso.

Tabla 8  
*Niveles de desarrollo del lenguaje oral en el pre test en los niños/as de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa*

	PLON pre test	
	frecuencia	porcentaje
Retraso	17	65.1%
Necesita mejorar	4	15,4%
Normal	5	19,5%
Total	26	100,0%

Fuente: aplicación PLON-R



Figura 8. Niveles de desarrollo del lenguaje oral en el pre test.

De la tabla 8 y figura 8 se observa, los niveles del desarrollo del lenguaje oral en el pre test en los niños/as de 5 años de la Institución Educativa N° 595 Ccochaccasa son: el 65,1% (17) presentan un nivel de retraso, seguido del 15,4% (4) en el nivel necesita mejorar y 19,5 % presentan un nivel normal.

#### 4.1.2. De los resultados sobre el desarrollo del lenguaje oral en el post test

Luego de haber aplicado los juegos verbales en las sesiones de aprendizaje en la muestra de estudio se evaluó la influencia en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 595 Ccochaccasa, cuyos resultados se muestran a continuación.

Tabla 9  
Niveles de mejora de la dimensión forma en el post test en niños/as de 5 años de la I.E. N° 595 – Ccochaccasa.

	Forma post test	
	frecuencia	porcentaje
Retraso	3	11,5%
Necesita mejorar	5	19,2%
Normal	18	69,2%
Total	26	100,0%

Fuente: aplicación PLON-R

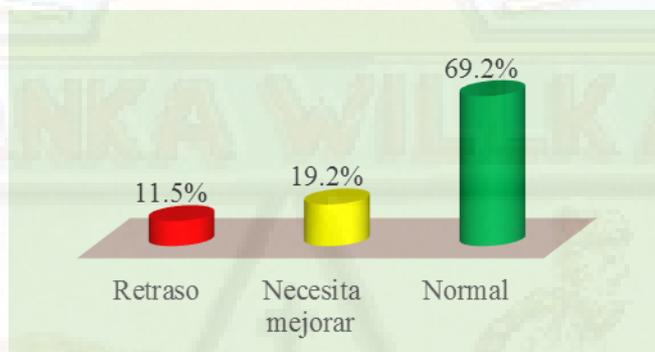


Figura 9. Niveles de la dimensión forma del lenguaje oral en el post test.

De la tabla 9 y figura 9 se observa, los niveles del lenguaje oral en la dimensión forma del post test en los niños/as de 5 años de la Institución Educativa N° 595 Ccochaccasa son: el 69,2% (18) presentan un nivel normal, seguido del 19,2% (5) en el nivel necesita mejorar y el 11,5% (3) en el nivel de retraso.

Tabla 10

Niveles de mejora de la dimensión contenido en el post test en niños/as de 5 años de la I.E. N° 595 – Ccochaccasa.

	Contenido post test	
	frecuencia	porcentaje
Retraso	0	0,0%
Necesita mejorar	0	0,0%
Normal	26	100,0%
Total	26	100,0%

Fuente: aplicación PLON-R

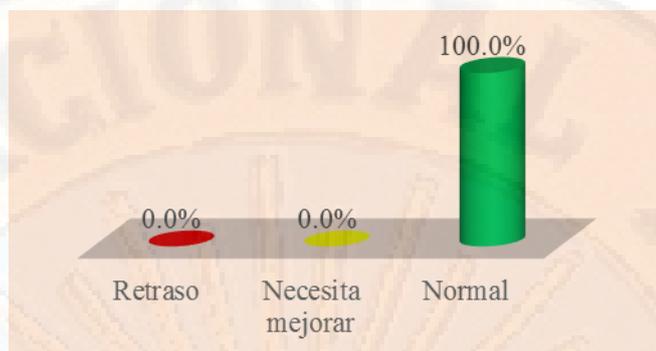


Figura 10. Niveles de la dimensión contenido del lenguaje oral en el post test.

De la tabla 10 y figura 10 se observa, los niveles del lenguaje oral en la dimensión contenido del post test en los niños/as de 5 años de la Institución Educativa N° 595 Ccochaccasa son: el 100% (26) presentan un nivel normal y ningún niño/a con los niveles de necesita mejorar y de retraso.

Tabla 11

Niveles de mejora de la dimensión uso en el post test en niños/as de 5 años de la I.E. N° 595 – Ccochaccasa.

	Uso post test	
	frecuencia	porcentaje
Retraso	0	0,0%
Necesita mejorar	1	3,8%
Normal	25	96,2%
Total	26	100,0%

Fuente: aplicación PLON-R

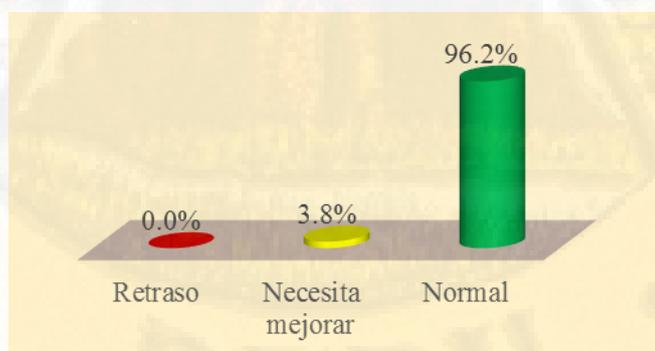


Figura 11. Niveles de la dimensión uso del lenguaje oral en el post test.

De la tabla 11 y figura 11 se observa, los niveles del lenguaje oral en la dimensión uso del post test en los niños/as de 5 años de la Institución Educativa N° 595 Ccochaccasa son: el 96,2% (25) presentan un nivel normal, seguido del 3,8% (1) en el nivel necesita mejorar y ningún niño/a en el nivel de retraso.

Tabla 12

*Niveles de desarrollo del lenguaje oral en el post test en los niños/as de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa*

	PLON post test	
	frecuencia	porcentaje
Retraso	1	3,8%
Necesita mejorar	2	7,6%
Normal	23	88,5%
Total	26	100,0%

Fuente: aplicación PLON-R

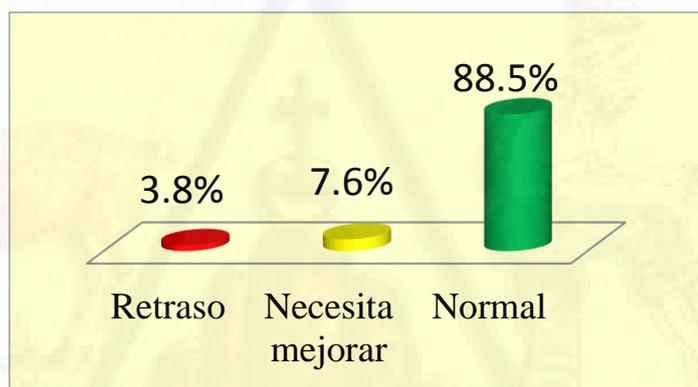


Figura 12. Niveles de desarrollo del lenguaje oral en el post test.

De la tabla 12 y figura 12 se observa, los niveles de desarrollo del lenguaje oral en el post test en los niños/as de 5 años de la Institución Educativa N° 595 Ccochaccasa como consecuencia de la aplicación de los juegos verbales cuyos resultados son: el 88,5% (23) presentan un nivel normal, seguido del 7,6% (2) en el nivel necesita mejorar y el 3,8 % (1) presenta en el nivel de retraso.

#### 4.2. Comparación entre el pre test y post test.

Para comparar de forma gráfica los resultados entre el pre test y el post test sobre el desarrollo del lenguaje oral se utilizó el diagrama de cajas en base a las puntuaciones obtenidos tanto en el pre test y post test, tal como se representa a continuación:

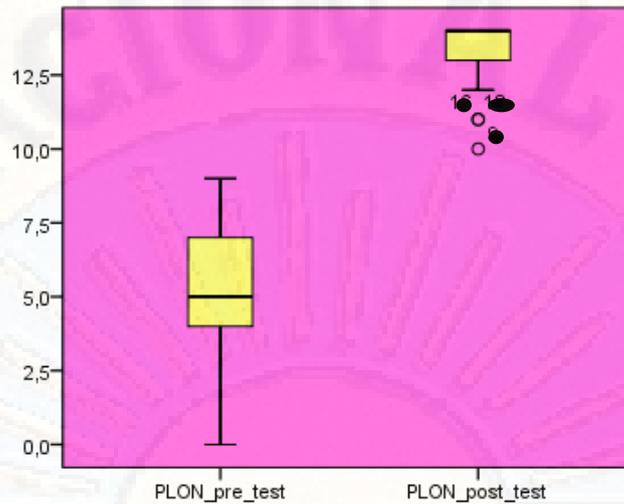


Figura 13. Diagrama de cajas de los puntajes obtenidos en el pre test y post test.

De la figura 13, se observa que la diferencia es muy significativa a favor del post test, debido a que las cajas no se traslapan o se superponen completamente con las proyecciones. Así como, la línea de la mayor mediana del post test excede notablemente a la línea del percentil 75 del pre test, que es uno de los criterios para poder aseverar gráficamente de que existe diferencias significativas entre los promedios del pre test y post test.

En razón a que los resultados descriptivos corroboran la hipótesis de investigación, es necesario hacer la validación estadística de dicha hipótesis a través de la prueba no paramétrica de Wilcoxon.

#### 4.3. Prueba de hipótesis

Para evaluar la contratación de hipótesis sobre la influencia de los juegos verbales en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de la I. E. Inicial N° N° 595 – Ccochaccasa, Angaraes - Huancavelica, se emplea la estadística no paramétrica de Wilcoxon con aproximación a la normal para muestras relacionadas, en razón a que los puntajes del post test no tienen distribución normal y asimismo por lo que las unidades de análisis de cada grupo no han sido tomadas de manera aleatoria.

La contrastación de la prueba de diferencia de medias independientes se realiza en la forma siguiente:

### a) Formulación de Hipótesis estadística

**Ho:** El uso de los juegos verbales no influye en forma positiva y significativamente en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 595 Ccochaccasa, Angaraes - Huancavelica.

(esto es:  $\mu_{pre\_test} = \mu_{post\_test}$  )

**Ha:** El uso de los juegos verbales influye en forma positiva y significativamente en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 595 Ccochaccasa, Angaraes - Huancavelica.

(esto es:  $\mu_{post\_test} > \mu_{pre\_test}$  )

### b) Nivel de significancia

La hipótesis se contrastará con un nivel de significancia de  $\alpha = 5\% = 0.05$

### c) Estadístico de prueba

Para evaluar la diferencia de medias de la práctica del valor, se emplea la estadística no paramétrica de Wilcoxon con aproximación a la normal para muestras relacionadas, es decir un grupo de estudios con puntuaciones del pre test y post test.

Los resultados de contraste se hacen en base a los datos reportados por el SPSS, que se muestran en la siguiente tabla.

**Tabla 13**

*Prueba de Wilcoxon sobre el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 595 Ccochaccasa, Angaraes - Huancavelica*

	Rangos	N	Rango promedio	Suma de Rangos	Z	Sig.
Post test	Negativos	0 <sup>a</sup>	,00	,00	-4,473 <sup>b</sup>	,000
-	Positivos	26 <sup>b</sup>	13,50	351,00		
Pre test	Empates	0 <sup>c</sup>				
<i>Total</i>		26				

Fuente: Aplicación del pre test y post test

#### **d) Toma de decisión**

De la tabla precedente se observa que el valor de la estadística de prueba de Z tiene un valor de -3,826 con un valor probabilístico (Sig.) asociado a ella de 0,000. Comparando este valor con el nivel de significancia asumida de 0,05; se determina que es menor ( $0,000 < 0,05$ ), por lo que se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis alternativa ( $H_a$ ). Con este resultado se concluye que: *El uso de los juegos verbales influye en forma positiva y significativamente en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 595 Ccochaccasa, Angaraes - Huancavelica.*

#### **4.4. Discusión de resultados**

De los resultados obtenidos sobre la influencia de los juegos verbales en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 595 Ccochaccasa, Angaraes – Huancavelica, se evidencio de manera positiva y significativa (Sig.  $<0,05$ ) según la prueba de hipótesis. Esto significa que el uso de los juegos verbales durante las sesiones de aprendizaje mejoran los niveles del desarrollo del lenguaje oral, resultado que se corrobora con Rojas (2017), en su investigación sobre *los juegos verbales y el lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de la I.E.I N.º 552 “Hermacia Payet”, de Villa María Del Triunfo, 2017*, donde concluye que el 40,6% de los niños y niñas de 5 años de la I.E.I 552 Hermacia Payet de Villa María Del Triunfo, se ubican en el nivel logrado, el 32,8% se encuentran en el nivel destacado y un 26,6% se ubica en el nivel inicio.

Así mismo, Tirado (2014), en su estudio sobre *programa de juegos verbales en la expresión oral en niños y niñas de 4 años de la I.E.P “Mater Purissima Miraflores, 2014* afirma la efectividad del programa juegos verbales en el incremento del nivel de logro en la expresión oral en niños de 4 años del nivel inicial es altamente significativa ( $p < 0,01$ ), mientras que por dimensiones se halló un resultado similarmente muy significativo: vocabulario ( $p < 0,01$ ), pronunciación ( $p < 0,01$ ) y fluidez ( $p < 0,01$ ).

Del mismo modo Arisaca (2015), en su estudio denominado *los juegos verbales en el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 5 años con trastornos de dislalia evolutiva de la I.E.I. N°1103 Mijani, Putina-2015* afirma que los niños con la aplicación de juegos verbales mejoran la capacidad comunicativa en un 85%.

Respecto al primer objetivo, los resultados de haber evaluado los niveles del desarrollo del lenguaje oral al inicio de la investigación evidencia que los niños/as con niveles de retraso en su mayoría como se describió anteriormente, resultado que se evidencia con Herrezuelo (2014), en su trabajo *el desarrollo del lenguaje oral de 3 a 6 años y sus principales trastornos*, considera que los alumnos no se expresan con claridad y fluidez en un 85% por lo que no hacen entender a los demás sus pensamientos , además los alumnos en un 75% no modulan la voz al momento de comunicarse con sus semejantes dentro del entorno social.

Del mismo modo Ortega (2014), en su tesis *niveles de desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de la red N° 1 de Ventanilla – Callao*, que los alumnos requieren mejorar el lenguaje oral en un 45% porque presentan un retraso en su desarrollo, tanto en la dimensión forma y contenido.

Por su parte, Enríquez y Mitma, (2015) en su trabajo *el lenguaje oral de los niños de 03 años de la Institución Educativa Inicial N° 157 Huancavelica*, afirman que los resultados del lenguaje oral según sus dimensiones alcanzan niveles bajo y muy bajo en contenido y uso, el resultado es muy similar al resultado general.

Respecto al tercer objetivo, los resultados sobre las dimensiones del lenguaje oral como son forma, contenido y uso, los niveles han variado favorablemente en el post test como consecuencia de la aplicación de los juegos verbales, es decir; los niveles de desarrollo son normales en las tres dimensiones.

Flores (2014), en su trabajo realizado *análisis de los juegos verbales y su incidencia en el desarrollo del área de lenguaje, de los niños de 3 a 4 años de*

*edad en el centro infantil del buen vivir Carolina Terán de Quito D.M. Propuesta Alternativa*, concluye que los juegos verbales mejoran la articulación, fluidez, discriminación de sonidos, expresión y la conciencia fonológica además se evidencia proactividad y disposición de los niños con la aplicación de juegos verbales.

De la misma manera Alvarado y Hualpa (2017), en su trabajo denominado *juegos verbales y expresión oral en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Capullito de Villa el Salvador Ugel 01*, afirma mayor capacidad de fluidez de los niños al expresar lo que sienten y piensan por lo que la aplicación de juegos verbales favorece al desarrollo del lenguaje oral en los niños.

Finalmente, Echaccaya (2016), en su estudio denominado *estrategias didácticas en el lenguaje oral de los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 330 de Sacsamarca, Ayacucho 2016*, afirma en la dimensión fonología del lenguaje oral; se describe en el pre test: el 80% de los niños antes de la intervención mostraban una valoración en inicio; mientras tanto, luego de la intervención, a partir del tratamiento experimental en el pos test: el 40% de los niños evaluados muestran tener una fonología en proceso; así mismo el 47% de los niños muestran tener una fonología en logro alcanzado.

## Conclusiones

Según los resultados se confirma que la aplicación de los juegos verbales durante las sesiones de aprendizaje influye significativamente en el desarrollo del lenguaje oral en los niños/as de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa - Angaraes – Huancavelica, lo cual fue contrastado mediante la prueba no paramétrica de Wilcoxon con un nivel de significancia del 5%

Previo al uso de los juegos verbales, los resultados del pre test aplicado a los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa - Angaraes – Huancavelica, indican que el 65,1% presentan un nivel de retraso, seguido del 15,4% en el nivel necesita mejorar y 19,5% de estudiante en el nivel normal.

Los juegos verbales como estrategia de enseñanza aprendizaje desarrollan la capacidad de comunicación como el uso del lenguaje y la expresión oral al realizar movimientos corporales, vocalizaciones, conversaciones, emisión de sonidos, realizar acciones espontaneas en los niños/as de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa - Angaraes – Huancavelica

Luego de la aplicación de los juegos verbales se encontró que el 88.5% presentan un nivel normal, seguido del 7.6% que necesita mejorar y 3,8% de niños y niñas están en el nivel de retraso, indicando que los niños/as de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa - Angaraes – Huancavelica, han mejorado su lenguaje oral de manera pertinente.

Los juegos verbales y el lenguaje oral mejoro significativamente en las dimensiones forma, contenido y uso, de acuerdo a que se realizaron sesiones de aprendizaje para el desarrollo del lenguaje oral y la práctica de los juegos verbales, así como: La adivinanza, trabalenguas y rimas.

## Recomendaciones

- Las docentes y padres de familia deben de poner mayor realce en brindar diferentes juegos verbales para un entorno constructivo en los niños, así tener oportunidades intelectuales en el cual ayudara a generar una mayor socialización adecuada para cada niño que esté de acuerdo al lenguaje oral que le corresponde a cada niño y niñas.
- A los docentes del aula de la Institución Educativa del nivel Inicial continuar con el trabajo de los juegos verbales para la buena socialización en el lenguaje oral
- A las estudiantes de la universidad nacional de Huancavelica de la escuela profesional de educación inicial que sigan practicando con los niños los juegos verbales así para que puedan mejorar el desarrollo del lenguaje oral así para que los niños del nivel de educación inicial no tengan dificultades en el lenguaje oral.
- A las estudiantes de educación inicial que aplique los juegos verbales para que desarrollan diferentes habilidades los niños del nivel inicial.
- A los padres de familia y a los docentes que trabajen juntos, ya que se observa que el juego verbal es importante porque es de carácter lúdico y creativo y así desarrollan los niños el lenguaje oral en las aulas y fuera de las instituciones educativas.

## Referencias bibliográficas

### Bibliográficas:

Aguinaga, G., Armentia, L., Fraile, A., Olangua, P., y Uriz, N. (2005). *Manual Prueba de Lenguaje Oral Navarra - Revisado*. Madrid: TEA Ediciones .

Alvarado, S., y Hualpa, A. (2017). *Juegos Verbales y Expresión Oral en Los Niños y Niñas de 5 Años de la Institución Educativa Inicial “Capullito” de Villa el Salvador Ugel 01*. Huancavelica: Universidad Nacional de Huancavelica.

Arisaca, S. (2015). *Juegos Verbales y Expresion Oral en Niños de 5 Años*. Arequipa: UNSA.

Arisaca, S. (2015). *Los Juegos Verbales en el Desarrollo de la Expresión Oral en los Niños y Niñas de 5 Años con Trastornos de Dislalia Evolutiva de la I.E.I. N°1103*. Arequipa: Universidad Nacional de San Agustín .

Ascencios, R. (2016). *Rendimiento escolar en el Perú: Analisis secuencial ECE*. Banco Cenral de Reserva del Peru.

Bigas, M. (2008). *El Lenguaje Oral en la Escuela Infantil*. Revista Electronica Internacional, 2.

Bosch, L. (1984): *El desarrollo fonológico infantil: una prueba para su evaluación*. En M. Siguán (Ed.) *Estudios de Psicología del lenguaje Infantil*. Pirámida. Madrid, 1984.

Borja, M. (2012). *Metodologia de la invstigacion cientifica para ingenieros*. Chiclayo.

Bunge, M. (1983): *La Investigación Científica*. Barcelona. España: Editorial Ariel.

- Cassany, D. y otros (2000): *Enseñar Lengua*. Barcelona: Editorial GRAO Educación
- Chiclla, N. (2015). *Los Juegos Verbales Como Estrategia Para Mejorar Mi Practica Pedagogica, en el Desarrollo de la Expresión Oral De Los Niños Y Niñas De 3 Años De La I.E.I N° 05 "Angelitos De La Guarda" De Tamburco*. Arequipa: Universidad Nacional de Arequipa.
- Cid, S. (2017). *Cómo mejorar el lenguaje oral y escrito*. Lima: Pedagogymas.
- Condemarin, M., y Medina, A. (2002). *Evaluación Auténtica del lenguaje y la Comunicación*. España: Cepe S.A.
- Cruz, M. D., y Quispe, M. (2017). *Los Juegos Verbales en Niños y Niñas de 5 Años de la Institución Educativa Inicial de Comatranca – Ica*. Ica: Universidad Nacional de Huancavelica.
- Eguido, I. (2016). *La educación infantil en los países*. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.
- Ferrada, N., y Outon, P. (2017). *Estrategias para Mejorar la Fluidez. Investigación en la Escuela*, 47 - 53.
- Flores, M. (2014). *Análisis de los Juegos Verbales y su Incidencia en el Desarrollo del Área de Lenguaje, de los Niños de 3 a 4 Años de Edad en el Centro Infantil del Buen Vivir Carolina Terán de Quito D.M. Propuesta Alternativa*. Quito: Universidad de las Fuerzas Armadas.
- García, C., Pérez, D., y Cadena, M. (2015). *Los Juegos del Lenguaje: Manifestaciones y Contribuciones al Fortalecimiento de la Comunicación Oral en el ciclo IV de tres colegios de Bogotá*. Bogotá: Universidad de la Salle.

Gomez, F. (2010-2013). *Los Juegos Verbales Y Su Incidencia En El Desarrollo Del Lenguaje Oral, En Los Niños Y Niñas De 1º Año De Educación Básica De La Academia Aeronáutica Mayor Pedro Traversari, De La Ciudad De Quito, En El Año Lectivo 2010-2013* . Quito: Universidad del Ecuador.

Herrezuelo, M. (2014). *El Desarrollo Del Lenguaje Oral De 3 A 6 Años y sus principales Trastornos* . Madrid: Universidad de España.

Inga, L., y Simon, L. (2016). *Los Juegos Verbales en Niños de 5 Años de la Institución. Huancavelica*: Universidad Nacional de Huancavelica .

Gironda (2012) cantos, rimas y juegos para desarrollar el lenguaje oral en niños y niñas del nivel inicial “jardín infantil planeta niños”

Rojas (2017) los juegos verbales y el lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de la I.E.I.N° 552 “Hermacia Payet”

Echaccaya (2016) estrategias didácticas en el lenguaje oral de los niños y niñas de 4 años de la Institucion Educativa Inicial N°330 de Saccsamarca Ayacucho

Martinez y Rondon (2017) expresión oral en niños de 4 y 5 años provenientes de zonas rurales en la I.E.N° 360 Tayta niños de Huayucachi

Tirado (2014) programa de juegos verbales en la expresión oral en niños y niñas de 4 años de la I.E.P. “Mater Purissima Miraflores

Del pino y Mendez (2013) el perfil psicosocial y el lenguaje oral en niños de 5 años en la I.E.N° 568 Huancavelica

Papalia, D. (1985): *Desarrollo Humano*. México: Editorial Mc Graw Hill.

Ministerio de Educacion. (2016). *Propuesta de actividades para la estimulación del lenguaje oral*

Nuñez, J. (2015). *Expresión Oral y escrita*. Lima: OEO.

Ortega, R. (2014). *Niveles De Desarrollo Del Lenguaje Oral En Niños De 5 Años De La Red N°1 De Ventanilla - Callao* . Lima: Universidad San Ignacio de Loyola

Palomino, K. (2015). *La Estrategia de Juegos Verbales y la Expresión Oral en los Niños del 4° Grado De Educación Primaria, Área De Comunicación De La Institución Educativa “Francisco Lizarzaburu” Del Distrito El Porvenir* . Trujillo: Universidad Nacional de Trujillo

Ramírez, L. H. (1979) *Estructura y Funcionamiento del Lenguaje*. Lima. Ediciones Studium.

Rodriguez, M., y Ketchum, M. (2001). *Creatividad en los Juegos y Juguetes*. Mexico: Pax

Salazar, H. (2013). *Manual de metodología de la investigación*.

Sampieri, R. (2014). *Metodología de la Investigación* . Mexico: Mc Graw Hill

San Vicente Paul. (2015). *Análisis Morfológico*. Colegio San Vicente Paul, 1.

Serrano, M. (2006). *Estimulación del Lenguaje Oral en Educación Infantil*. Investigación y Educación.

Valdiviezo, E. (2013). *Los desafíos de la educación inicial*. Dialnet, 59.

Vygostky, L. (1965). *Pensamiento y Lenguaje*. Buenos Aires: Lautaro.

Vygotsky, L. (1988): *Pensamiento y Lenguaje. Comentarios críticos de Jean Piaget*. Argentina: La Pleyade.

**Electronicas**

Acevedo, A. (02 de Junio de 2015). Corporación Universitaria del Caribe Cekar. Obtenido de Corporación Universitaria del Caribe Cekar: <http://literaturainfantilcecar2015.blogspot.com/2015/06/los-trabalenguas.html>

Acevedo, M. (14 de Diciembre de 2010). blogspot. Obtenido de blogspot: <http://losjuegosverbales.blogspot.com/2010/12/los-juegos-verbales-definicion-son.html>

Abril.2008 procedimiento de recolección de datos <https://es.slideshare.net/HaroldHarry/proceso-de-recoleccion-de-datos>

Cobain, S. (07 de Mayo de 2012). Scrib. Obtenido de Scrib: <https://es.scribd.com/doc/92678716/Articulacion-linguistica>

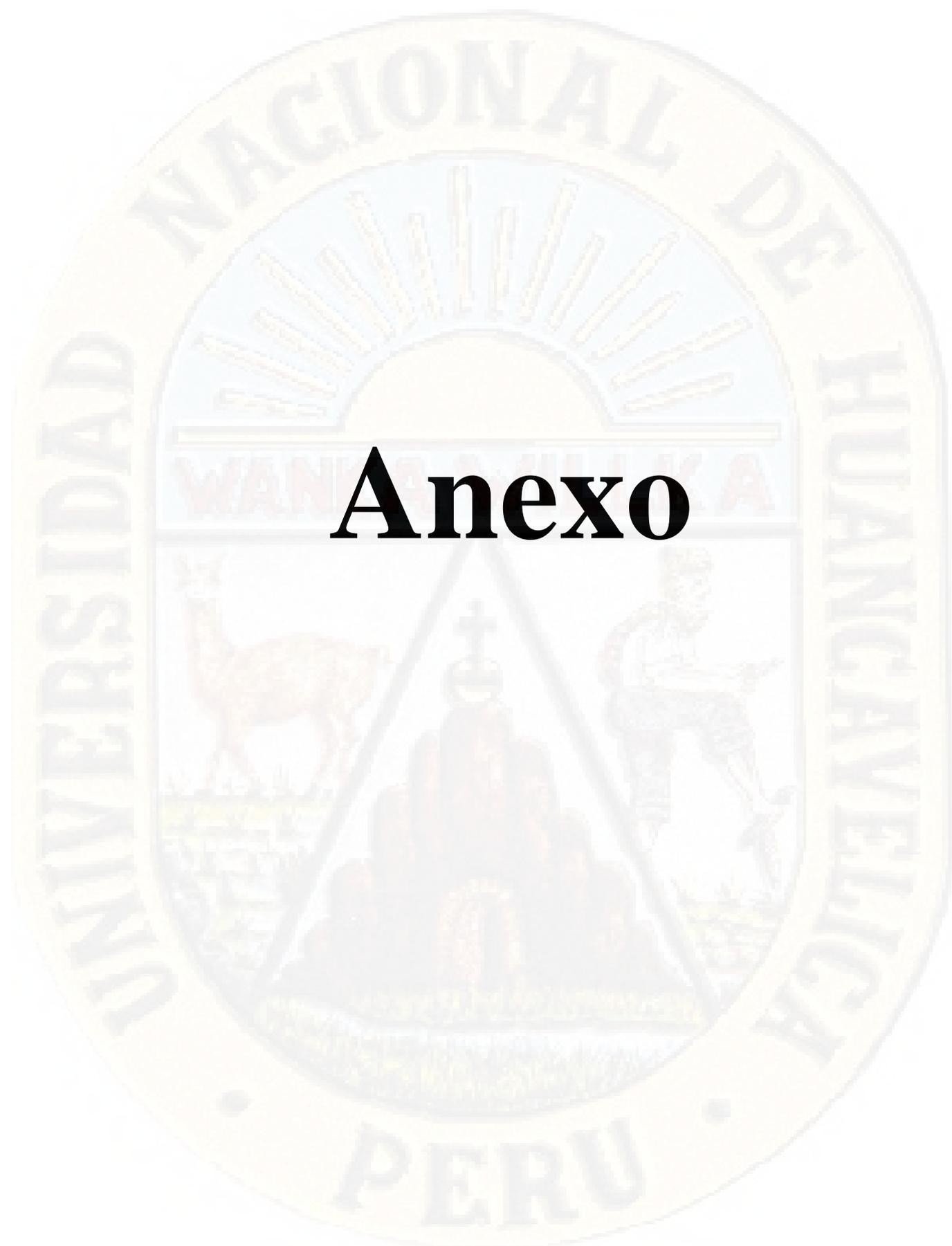
Gramáticas. (03 de Marzo de 2016). Gramáticas.net. Obtenido de Gramáticas.net: <https://www.gramaticas.net/2011/05/fonemas-consonanticos-definicion-y.html>

Carbajal, K. (06 de Agosto de 2013). Slideshare. Obtenido de Slideshare: <https://es.slideshare.net/kathycarbajal52/microsoft-power-point-juegos-verbales-modo-de-compatibilidad>

Noguez, J(23 de septiembre de 2015). Slideshare. Obtenido de slideshare: <https://es.slideshare.net/joana1985/los-componentes-del-lenguaje>

Oliera. R. (25 de mayo 2015). Cesar. Obtenido de Cekar. <https://literaturainfantilcecar2015blogspot.com/2015/05/las-advinanzas.html>

UMC. (09 de Abril de 2017). umc.minedu. Obtenido de umc.minedu.: [http://umc.minedu.gob.pe/resultadosece\\_2016](http://umc.minedu.gob.pe/resultadosece_2016)



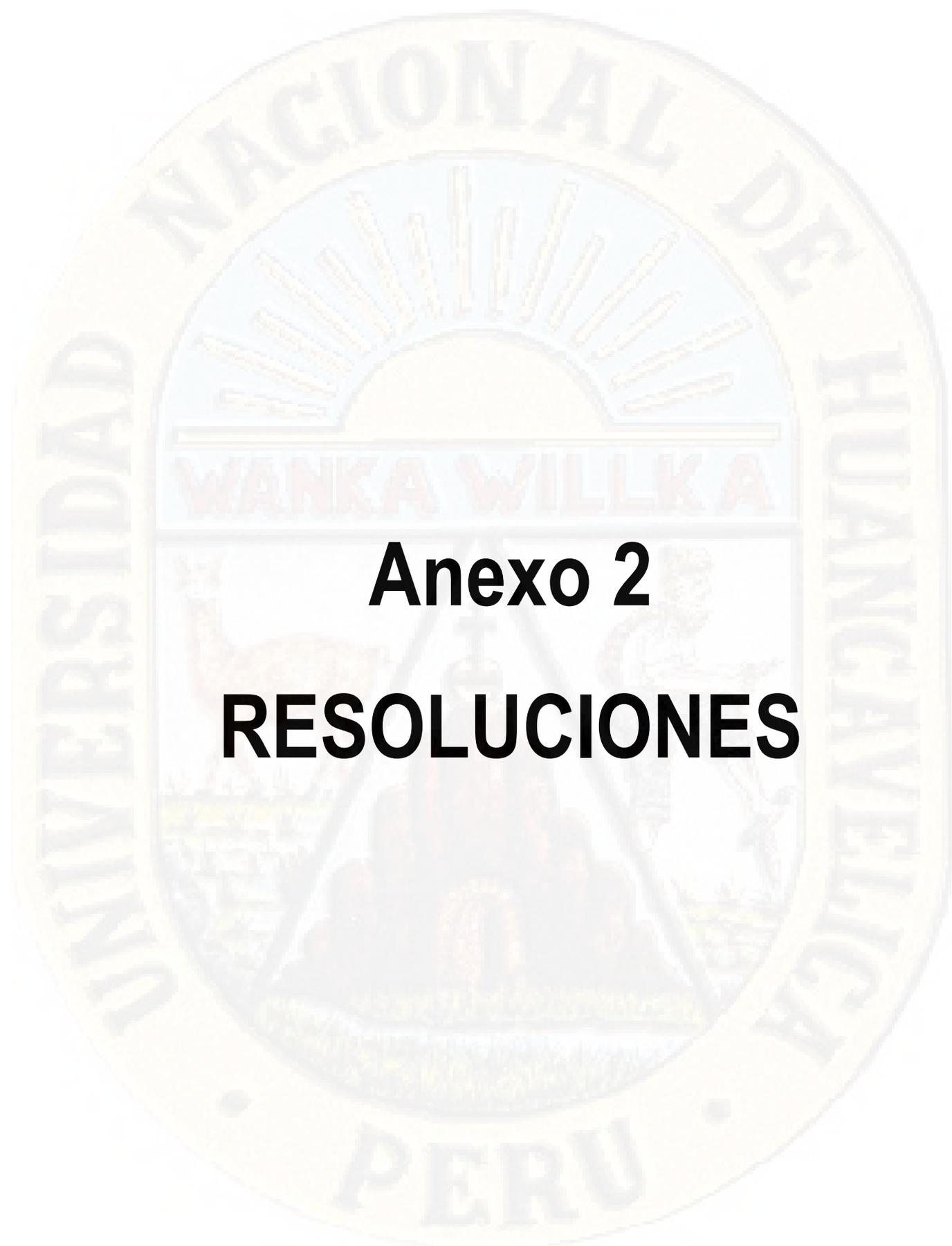
# Anexo

## Anexo 1

### Matriz de Consistencia

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES	METODOLOGÍA	MUESTRA	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p><b>Problema General:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo los juegos verbales influyen en el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa – Angaraes - Huancavelica?</li> </ul> <p><b>Problemas Específicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo los juegos verbales influyen en el desarrollo de las dimensiones forma, contenido y uso, del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa – Angaraes - Huancavelica?</li> </ul>	<p><b>Objetivo General:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definir la influencia de los juegos verbales sobre el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa – Angaraes - Huancavelica.</li> </ul> <p><b>Objetivos Específicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diagnosticar el lenguaje oral de las dimensiones forma, contenido y uso, en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa</li> </ul>	<p><b>Hipótesis General:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La influencia de los juegos verbales se da de manera positiva sobre el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa – Angaraes - Huancavelica.</li> </ul> <p><b>Hipótesis Específicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La influencia de los juegos verbales se da de manera positiva y significativa sobre el desarrollo de las dimensiones forma, contenido y uso del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa – Angaraes - Huancavelica.</li> </ul>	<p><b>Variables</b></p> <p><b>Independiente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Juegos Verbales</li> <li>• Indicadores</li> <li>• Adivinanzas</li> <li>• Trabalenguas</li> <li>• Rimas</li> </ul> <p><b>Variable Dependiente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenguaje oral</li> <li>• Indicadores</li> <li>• Fonología</li> <li>• Morfosintaxis</li> <li>• Semántica</li> <li>• Pragmático</li> </ul>	<p><b>Tipo de Investigación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación Aplicada</li> </ul> <p><b>Nivel de Investigación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicativo</li> </ul> <p><b>Método General:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Método Científico</li> </ul> <p><b>Diseño:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pre experimental</li> </ul> <p><b>Donde:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• G - O1 - X - O2</li> <li>• G: Grupo experimental</li> </ul>	<p><b>Muestra:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Población: La población lo conforman 30 niños de la I.E. N° 595.</li> <li>• Muestra: Censal</li> <li>• Muestreo: Muestreo no probabilístico Intencional</li> </ul>	<p><b>Técnicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación</li> <li>• Instrumentos: Ficha de observación</li> <li>• La prueba del lenguaje oral en su versión revisada o PLON-R</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo los juegos verbales influyen en el desarrollo de las dimensiones forma, contenido y uso, del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa – Angaraes – Huancavelica?</li> <li>• ¿Cómo los juegos verbales influyen en el desarrollo de las dimensiones forma, contenido y uso, del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa – Angaraes – Huancavelica?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Angaraes – Huancavelica</li> <li>• Aplicar la influencia de los juegos verbales sobre el desarrollo de las dimensiones forma, contenido y uso, en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa – Angaraes – Huancavelica.</li> <li>• Evaluar la influencia de los juegos verbales sobre el desarrollo de las dimensiones forma, contenido y uso, en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa – Angaraes – Huancavelica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La influencia de los juegos verbales se da de manera positiva y significativa sobre el desarrollo de las dimensiones forma, contenido y uso en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa – Angaraes – Huancavelica.</li> <li>• La influencia de los juegos verbales se da de manera positiva y significativa sobre el desarrollo de la dimensión uso de las dimensiones forma, contenido y uso en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa – Angaraes – Huancavelica.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• O1: Pre test</li> <li>• X: Sesiones</li> <li>• O2: Post test</li> </ul>		
--	---	--	--	--	--	--



**Anexo 2**  
**RESOLUCIONES**

PÚBLICA DEL PERÚ



# UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCABELICA (CREADA POR LEY N° 25265)

Complejo Educativo de Servicios Académicos y Administrativos de la UNH  
Jr. Victoria Garma N° 275 y Jr. Hipólito Unanue N° 280 – Cercado  
Telefax N° 45-1551 - Huancavelica



## RECTORADO

### Resolución N° 0605-2018-R-UNH

Huancavelica, 2018 setiembre 27.

#### VISTOS:

05 CD-ROM y 05 Expediente, más diversos documentos en 51 folios, con Registro de Documento: 00171000 y Registro de Expediente: 00166001; sobre Proyectos de Investigación de Tesis para estudiantes de Pregrado, ganadores del Concurso Programa 066-2018, de la Escuela Profesional de Educación Inicial, Facultad de Educación y de la Escuela Profesional de Economía, Facultad de Ciencias Empresariales de la Universidad Nacional de Huancavelica, y;



#### CONSIDERANDO:

Que, de conformidad con lo previsto por el Artículo 18° de la Constitución Política del Perú, Artículo 8° de la Ley Universitaria N° 30220, cada universidad es autónoma, en su régimen normativo, de gobierno, académico, administrativo y económico. Las universidades se rigen por sus propios estatutos en el marco de la Constitución y de las Leyes; el Estado reconoce la Autonomía Universitaria. La autonomía inherente a las universidades se ejerce de conformidad con lo establecido en la Constitución;

Que, el Vicerrector de Investigación, remite al Rector, con Oficio N° 0216-2018-VRI-UNH (05.09.2018), 05 Proyectos de Investigación para estudiantes de Pregrado ganadores del Concurso Programa 066-2018, de la Escuela Profesional de Educación Inicial, Facultad de Educación y de la Escuela Profesional de Economía, Facultad de Ciencias Empresariales de la Universidad Nacional de Huancavelica; sustentado con el Oficio N° 0111-2018-INST DE INV-CC.SS-VRI-UNH (29.08.2018), del Director del Instituto de Investigación de Ciencias de Sociales, copia del Acta de sesión ordinaria del Consejo de Investigación del 04 de setiembre de 2018; sobre Proyectos de Investigación y Tesis de Pregrado, ganadores del Concurso Programa 066-2018, procede su aprobación;



Que, las áreas de investigación, Unidades de Investigación, Instituto de Investigación y el Vicerrectorado de Investigación de la UNH., busca promover la investigación, ciencia, tecnología e innovación entre otros, para lo cual financiará la ejecución de las mejores propuestas de Proyectos de Investigación y Tesis, de acuerdo a las líneas de investigación de la UNH., y acorde con las necesidades de nuestra región, que contribuyan al bienestar de la sociedad y produzcan conocimientos innovadores. El Vicerrectorado de Investigación de la UNH., Instituto de Investigación, Unidades de Investigación y Áreas de Investigación, convoca a los estudiantes de Pregrado al concurso de Proyectos de Investigación 2018, con Fondos del Programa 066, para la promoción de la investigación científica, tecnológica e innovación en las diferentes carreras profesionales;

Que, el Numeral 232.2) del Artículo 232° de la Ley N° 27444 – Ley del Procedimiento Administrativo General, precisa: Determinación de la responsabilidad “Cuando el cumplimiento de las obligaciones previstas en una disposición legal corresponda a varias personas conjuntamente, responderán en forma solidaria de las infracciones que, en su caso, se cometan, y de las sanciones que se impongan”;

Que, el señor Rector dispone al Secretario General, con Hoja de Trámite y Proveído N° 5678 (07.09.2018), emisión de la presente resolución;



# UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA

(CREADA POR LEY N° 25265)

Complejo Educativo de Servicios Académicos y Administrativos de la UNH  
Jr. Victoria Garma N° 275 y Jr. Hipólito Unanue N° 280 – Cercado  
Telefax N° 45-1551 - Huancavelica



## RECTORADO

### Resolución N° 0605-2018-R-UNH

Huancavelica, 2018 setiembre 27.

Que, son atribuciones y ámbito funcional del Rector: “Dirigir la actividad académica de la universidad y su gestión administrativa, económica y financiera”, conforme señala el Numeral 7) del Artículo 143° del Estatuto de la Universidad Nacional de Huancavelica;

En uso de las atribuciones que le confiere al Titular del Pliego, contenidas en la Ley Universitaria N° 30220, Estatuto vigente y Resolución del Comité Electoral Universitario N° 008-2015-CEU-UNH (07.07.15);

#### SE RESUELVE:

**ARTÍCULO PRIMERO. – APROBAR**, cinco (05) Proyectos de Investigación y Tesis de Pregrado, ganadores del Concurso Programa 066-2018, de la Escuela Profesional de Educación Inicial, Facultad de Educación y de la Escuela Profesional de Economía, Facultad de Ciencias Empresariales de la Universidad Nacional de Huancavelica, que se detalla a continuación:

PUNTI	TITULO DEL PROYECTO	ESCUELA PROFESIONAL	TESISTAS	ASESOR	JURADOS	MONTO S/.	FECHA INICIO Y CULMINACIÓN
40.0	PROGRAMA EDUCATIVO “JUEGA CON MI CUERPO” PARA EL DESARROLLO MOTOR GRUESO EN ESTUDIANTES DE 2 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR N° 00696 HUANCAMELICA”	EDUCACIÓN INICIAL	EST. CHAVEZ CHOCCELAHUA, JULIA	Mg. PINAS ZAMUDIO, MILAGROS	Presidente: Dr. Percy Eduardo BASUALDO GARCIA. Secretaria: Dra. JENNY MENDOZA VILCAHUAMAN. Vocal: Mg. Rufino PAUCAR CHANCA	4,900.00	INICIO: SETIEMBRE 2018 CULMINACIÓN FEBRERO 2019
31.0	“LAS TECNICAS GRAFICO PLÁSTICAS PARA DESARROLLAR LA COORDINACION OCULO MANUAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS EN LA I.E.I N° 147 SANTA ANA HUANCAMELICA 2018”	EDUCACIÓN INICIAL	EST. CARDENAS QUISPE ANDREA LUCIA	Mg. YALLICO MADGE MARIA CLEOFE	Presidente: Dr. Percy Eduardo BASUALDO GARCIA. Secretaria: Dra. JENNY MENDOZA VILCAHUAMAN. Vocal: Mg. Rufino PAUCAR CHANCA	4,990.00	INICIO: SETIEMBRE 2018 CULMINACIÓN FEBRERO 2019
30.0	“LOS JUEGOS VERBALES Y EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 36005 DE ASCENSION- HUANCAMELICA 2018”	EDUCACIÓN INICIAL	EST. SAENZ PEREZ, IVETH MIREYLLA EST. TICLLASUCA QUISPE, ROSA LUZ	Mg. ARIAS HUANUCO, JESUS MERY	Presidente: Dr. Percy Eduardo BASUALDO GARCIA. Secretaria: Dra. JENNY MENDOZA VILCAHUAMAN. Vocal: Mg. Rufino PAUCAR CHANCA	4,970.50	INICIO: SETIEMBRE 2018 CULMINACION FEBRERO 2019
32.0	“EL PRESUPUESTO PARTICIPATIVO Y LA GESTIÓN DE CALIDAD DE LOS SERVICIOS PÚBLICOS, DISTRITO DE YAULI, PERIODO 2016”	ECONOMÍA	EST. PAITAN PARI, KATHERINE THALA EST. GARMA PEREZ, BEATRIZ	ECON. RODAS ALEJOS, JUAN WILLIAN	Presidente: Dr. Percy Eduardo BASUALDO GARCIA. Secretaria: Dra. JENNY	4,940.00	INICIO: SETIEMBRE 2018 CULMINACIÓN FEBRERO 2018



REPÚBLICA DEL PERÚ



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA**  
(CREADA POR LEY N° 25265)

Complejo Educativo de Servicios Académicos y Administrativos de la UNH  
Jr. Victoria Garma N° 275 y Jr. Hipólito Unanue N° 280 – Cercado  
Telefax N° 45-1551 - Huancavelica



**RECTORADO**

**Resolución N° 0605-2018-R-UNH**

Huancavelica, 2018 setiembre 27.

					MENDOZA VILCAHUAMAN.  Vocal: Mg. Rufino PAUCAR CHANCA		
30.0	"PROGRAMAS SOCIALES Y REDUCCIÓN DEL ÍNDICE DE DESARROLLO HUMANO EN EDUCACIÓN, DEL DISTRITO DE COCAS, PERIODO 2007-2017"	ECONOMÍA	EST. MUÑOZ ESTRADA, DARWIN ELVIRO.  EST. RIVEROS CAYETANO, JOSE	ECON., RÓDAS ALEJOS, JUAN WILLIAN RÓDAS ALEJOS, JUAN WILLIAN	Presidente: Dr. Percy Eduardo BASUALDO GARCIA.  Secretaría: Dra. JENNY MENDOZA VILCAHUAMAN.  Vocal: Mg. Rufino PAUCAR CHANCA	4,940.00	INICIO: SEPTIEMBRE 2018  CULMINACION FEBRERO 2019

**ARTÍCULO SEGUNDO.** – **SEÑALAR**, que el Director del Instituto de Investigación de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Huancavelica, asumirá responsabilidad administrativa, si hubiera incurrido en falta, con los actos administrativos que hubieran implementado en la concreción del presente acto resolutivo, de conformidad al Numeral 232.2) del Artículo 232° de la Ley N° 27444 – Ley del Procedimiento Administrativo General.

**ARTÍCULO TERCERO.** – **DISPONER**, al Director del Instituto de Investigación de Ciencias Sociales, en el plazo establecido, realizar el seguimiento a los responsables de los Proyectos, para la culminación, bajo responsabilidad, comunicando al Vicerrectorado de Investigación.

**ARTÍCULO CUARTO.** - **NOTIFÍQUESE**, al Vicerrectorado de Investigación, Vicerrectorado Académico, Instituto de Investigación de Ciencias Sociales, Dirección General de Administración, Oficina de Planificación Estratégica y Presupuesto e interesados de la Universidad Nacional de Huancavelica, para su conocimiento y cumplimiento.

“Regístrese, Comuníquese y Archívese. -----”



*[Firma manuscrita]*

**Dr. Nicasio VALENCIA MAMANI**  
RECTOR  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA



*[Firma manuscrita]*

**Mg. Alejandro Rodrigo QUILCA CASTRO**  
SECRETARIO GENERAL  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA

REPÚBLICA DEL PERÚ



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA**  
(CREADA POR LEY N° 25265)

Complejo Educativo de Servicios Académicos y Administrativos de la UNH  
Jr. Victoria Garma N° 330 y Jr. Hipólito Unanue N° 209 – Cercado  
Telefax N° 45-1551 - Huancavelica



**RECTORADO**

**Resolución N° 0287-2019-R-UNH**

*Huancavelica, 2019 mayo 02*

Que, el Director (e) del Instituto de Investigación de Ciencias Sociales, solicita al Vicerrector de Investigación de la UNH con Oficios Nros. 049 y 048-2019-INST DE INV-CC.SS-VRI-UNH (12.04.19), modificación de la Resolución N° 0605-2018-R-UNH, de fecha 27 de setiembre de 2018, en el extremo del nombre del proyecto, de: "LOS JUEGOS VERBALES Y EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 36005 DE ASCENSIÓN-HUANCAVELICA 2018", a: "LOS JUEGOS VERBALES EN EL LENGUAJE ORAL DE LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 595 - CCOCHACCASA - ANGARAES - HUANCAVELICA", debido a que la anterior Institución Educativa, está en evaluación y constante monitoreo por la UGEL de Huancavelica, y no les brinda las facilidades para la normal ejecución del proyecto; asimismo solicitan su respectiva ampliación, hasta el mes de julio del año en curso;

Que, el Consejo de Investigación en Sesión Ordinaria de fecha 16 de abril de 2019, acuerda en el Numeral, 7.: Aprobar, por última vez, la solicitud de reprogramación de cronograma de actividades del Proyecto – Programa 066, hasta el 28 de junio de 2019, y; en el Numeral 8.: Realizar el cambio de título del mencionado Proyecto, de acuerdo a lo solicitado por las responsables;

Que, prescribe el Numeral 7. del Artículo 150° del Estatuto de la UNH, modificada con Resolución N° 0001-2019-AU-UNH, de fecha 11 de marzo de 2019, "Son atribuciones y ámbito funcional del rector: Expedir resoluciones y otras normas legales que faciliten la gestión universitaria.";

Que, el señor Rector, autoriza al Secretario General de la UNH, con Hoja de Trámite con proveído N° 1764 (26.03.19), emisión de la presente resolución;

En uso de las atribuciones que le confiere al Titular del Pliego la Ley Universitaria N° 30220, Estatuto de la UNH, y Resolución de Comité Electoral Universitario N° 008-2015-CEU-UNH (07.07.15),

**SE RESUELVE:**

**ARTÍCULO PRIMERO. – MODIFICAR**, la Resolución N° 0605-2018-R-UNH, de fecha 27 de setiembre de 2018, en el extremo del nombre del Proyecto de Investigación – Programa 066, a solicitud de las tesisistas: Iveth Mireylla SAEZ PEREZ y Rosa Luz TICLLASUCA QUISPE, responsables y asesora: JESÚS MERY ARIAS HUANUCO, acuerdo al siguiente detalle:

DICE: "LOS JUEGOS VERBALES Y EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 36005 DE ASCENSIÓN - HUANCAVELICA 2018"

REPÚBLICA DEL PERÚ



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA**  
(CREADA POR LEY N° 25265)

Complejo Educativo de Servicios Académicos y Administrativos de la UNH  
Jr. Victoria Garma N° 330 y Jr. Hipólito Unanue N° 209 – Cercado  
Telefax N° 45-1551 - Huancavelica



**RECTORADO**

**Resolución N° 0287-2019-R-UNH**

*Huancavelica, 2019 mayo 02*

DEBE DECIR: **“LOS JUEGOS VERBALES EN EL LENGUAJE ORAL DE LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 595 – CCOCHACCASA – ANGARAES – HUANCAMELICA”**

**ARTÍCULO SEGUNDO.** – **DEJAR**, a salvo y subsistente los demás extremos de Resolución N° 0605-2018-R-UNH, de fecha 27 de setiembre de 2018; en cuanto no se opongan a la presente.

**ARTÍCULO TERCERO.** – **APROBAR**, por última vez, la solicitud de reprogramación de cronograma de actividades del Proyecto de Tesis – Programa 066, **“LOS JUEGOS VERBALES EN EL LENGUAJE ORAL DE LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 595 – CCOCHACCASA – ANGARAES – HUANCAMELICA”**, cuyas responsables son las tesis: las tesis: Iveth Mireylla SAEZ PEREZ y Rosa Luz TICLLASUCA QUISPE, responsables y asesora: JESÚS MERY ARIAS HUANUCO, hasta el 28 de junio de 2019.

**ARTÍCULO CUARTO.** – **DISPONER**, que el Director del Instituto de Investigación de Ciencias Sociales, de la Universidad Nacional de Huancavelica, deberá llevar el control de la ampliación y fecha de culminación de plazo, comunicando al Vicerrectorado de Investigación, sobre la culminación del trabajo de investigación e informe respectivo, adjuntando documentos sustentatorios por las responsables Tesis, bajo responsabilidad.

**ARTÍCULO QUINTO.** – **SEÑALAR**, que las responsables del Proyecto de Investigación – Programa 066, el Asesor, Vicerrector de Investigación y el Director del Instituto de Investigación de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Huancavelica, asumirán de forma solidaria responsabilidad administrativa, si hubieran incurrido en falta, con los actos administrativos que hubieran implementado en la concreción del presente acto resolutivo, de conformidad al Numeral 232.2) del Artículo 232° de la Ley N° 27444 – Ley del Procedimiento Administrativo General.

**ARTÍCULO SEXTO.** -**NOTIFICAR** al Vicerrectorado de Investigación, Dirección General de Administración, Instituto de Investigación de Ciencias Sociales, Oficina de Asesoría Legal, Unidad de Logística, Responsables del Proyecto, oficinas internas de la Universidad Nacional de Huancavelica, para su conocimiento y demás fines.

“Regístrese, Comuníquese y Archívese. -----”



**Dr. Nicasio VALENCIA MAMANI**  
RECTOR  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA



**Mg. Alejandro Rodrigo QUILCA CASTRO**  
SECRETARIO GENERAL  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA

REPÚBLICA DEL PERÚ



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCABELICA**  
(CREADA POR LEY N° 25265)

Complejo Educativo de Servicios Académicos y Administrativos de la UNH  
Jr. Victoria Garma N° 330 y Jr. Hipólito Unanue N° 209 – Cercado  
Telefax N° 45-1551 - Huancavelica



**RECTORADO**

**Resolución N° 0358-2019-R-UNH**

*Huancavelica, 2019 junio 04*

**VISTOS:**

Copia de Resolución N° 0287-2019-R-UNH (02.05.19), Solicitud de Iveth Mireylla SAENZ PEREZ, Hoja de Trámite de Secretaría General con Proveído N° 1829 (28.05.19); sobre Rectificación en el Primer Apellido de la Tesista Iveth Mireylla SAENZ PEREZ en la Resolución antes citada, y;



**CONSIDERANDO:**

Que, de conformidad con lo previsto por el Artículo 18° de la Constitución Política del Perú, Artículo 8° de la Ley Universitaria N° 30220, cada universidad es autónoma, en su régimen normativo, de gobierno, académico, administrativo y económico. Las universidades se rigen por sus propios estatutos en el marco de la Constitución y de las Leyes; el Estado reconoce la Autonomía Universitaria. La autonomía inherente a las universidades se ejerce de conformidad con lo establecido en la Constitución;

Que, con Resolución N° 0287-2019-R-UNH, de fecha 02 de mayo 2019, en su Artículo Primero, se **MODIFICA**, la Resolución N° 0605-2018-R-UNH, de fecha 27 de setiembre de 2018, en el extremo del nombre del Proyecto de Investigación – Programa 066, a solicitud de las tesistas: Iveth Mireylla SAEZ PEREZ y Rosa Luz TICLLASUCA QUISPE, responsables y asesora: JESÚS MERY ARIAS HUANUCO, acuerdo al siguiente detalle:



DICE: “LOS JUEGOS VERBALES Y EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 36005 DE ASCENSIÓN - HUANCABELICA 2018”

DEBE DECIR: “LOS JUEGOS VERBALES EN EL LENGUAJE ORAL DE LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 595 – CCOCHACCASA – ANGARAES – HUANCABELICA”

Que, con Resolución N° 0287-2019-R-UNH, de fecha 02 de mayo 2019, en su Artículo Tercero se **APRUEBA**, por última vez, la solicitud de reprogramación de cronograma de actividades del Proyecto de Tesis – Programa 066, “**LOS JUEGOS VERBALES EN EL LENGUAJE ORAL DE LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 595 – CCOCHACCASA – ANGARAES – HUANCABELICA**”, cuyas responsables son las tesistas: Iveth Mireylla SAEZ PEREZ y Rosa Luz TICLLASUCA QUISPE, responsables y asesora: JESÚS MERY ARIAS HUANUCO, hasta el 28 de junio de 2019.

Que en la Resolución antes descrita en el extremo Primer Apellido de la Tesista Iveth Mireylla SAENZ PEREZ advirtiéndose el error material al haber consignado el Primer Apellido como SAEZ, siendo lo correcto SAENZ, por lo que es necesario rectificar en el extremo señalado;

Que, está prescrito en el Numeral 1.3 del Artículo IV.- Principios del procedimiento administrativo, de la Ley del Procedimiento Administrativo General - LEY N° 274441: “*El procedimiento administrativo se sustenta fundamentalmente en los siguientes principios, sin perjuicio*



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA**  
(CREADA POR LEY N° 25265)

Complejo Educativo de Servicios Académicos y Administrativos de la UNH  
Jr. Victoria Garma N° 330 y Jr. Hipólito Unanue N° 209 – Cercado  
Telefax N° 45-1551 - Huancavelica



**RECTORADO**

**Resolución N° 0358-2019-R-UNH**

*Huancavelica, 2019 junio 04*

*de la vigencia de otros principios generales del Derecho Administrativo: 1.3. Principio de impulso de oficio. - Las autoridades deben dirigir e impulsar de oficio el procedimiento y ordenar la realización o práctica de los actos que resulten convenientes para el esclarecimiento y resolución de las cuestiones necesarias”;*

Que, de conformidad con lo establecido por el Numeral 212.1 del Artículo 212° de la Ley acotada en el párrafo anterior: *“Los errores material o aritmético en los actos administrativos pueden ser rectificadas con efecto retroactivo, en cualquier momento, de oficio o a instancia de los administrados, siempre que no se altere lo sustancial de su contenido ni el sentido de la decisión”;*

Que, el Numeral 7 del Artículo 150° del Estatuto de la UNH establece, Son atribuciones y ámbito funcional del Rector de la UNH tiene las siguientes atribuciones: *“Expedir resoluciones y otras normas legales que faciliten la gestión universitaria”;*

En uso de las atribuciones que le confiere al Titular del Pliego la Ley Universitaria N° 30220, Estatuto de la UNH y Resolución de Comité Electoral Universitario N° 008-2015-CEU-UNH (07.07.15);

**SE RESUELVE:**

**ARTÍCULO PRIMERO.** – **RECTIFICAR**, la Resolución N° 0287-2019-R-UNH, de fecha 02 de mayo 2019, en el Primer Apellido mal consignado de acuerdo al detalle siguiente:

**DICE:** Iveth Mireylla SAEZ PEREZ

**DEBE DECIR:** Iveth Mireylla SAENZ PEREZ

**ARTÍCULO SEGUNDO.** – **DEJAR**, a salvo y subsistente, todos los demás extremos de la resolución descrita en el artículo anterior, en cuanto no se oponga a la presente.

**ARTICULO TERCERO.** - **NOTIFICAR**, al Vicerrectorado Académico, Dirección General de Administración, Oficina de Planificación Estratégica y Presupuesto, Unidad de Recursos Humanos, Unidad Ejecutora de Inversiones de la Universidad Nacional de Huancavelica e interesado, para su conocimiento y fines pertinentes.

“Regístrese, Comuníquese y Archívese. -----”



**Dr. Nicasio VALENCIA MAMANI**  
RECTOR  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA

ARQC/ksay.



**Mr. Alejandro Rodrigo QUILCA CASTRO**  
SECRETARIO GENERAL  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA



**Anexo 3**  
**RELACIÓN DE**  
**NIÑOS**  
**MATRICULADOS**





Anexo 4

**EL INSTRUMENTO EVALUADO DEL PRE-TES EL TOTAL DE ITEMS CONTESTADO POR LOS NIÑOS DE 5 AÑOS  
DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N° 595 DE CCOCHACCASA- ANGARAES-HUANCAVELICA**

PRUEBA DE LENGUAJE ORAL DE NAVARRA REVISADA											
FORMA				CONTENIDO						USO	
N°	fonología	morfología		categoría	acciones	partes del cuerpo	opuestos	definición por el uso	nivel expresivo	expresión espontanea ante una lamina	E.E.D. una actividad manipulada
		repetición de frases	expresión verbal espontanea								
1	37	11	3	3	2	3	2	5	5	1	1
2	17	15	5	1	2	2	1	5	4	1	2
3	33	8	5	2	2	4	1	5	5	1	1
4	26	12	2	2	2	3	2	5	5	3	1
5	20	10	4	2	3	3	4	5	4	1	3
6	33	5	3	1	2	3	2	4	3	3	2
7	25	6	3	2	3	3	1	4	3	1	1
8	25	0	5	3	3	4	2	5	4	3	1
9	30	3	4	2	3	2	1	1	4	3	0
10	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
11	21	3	4	2	3	2	1	1	4	3	0
12	30	10	3	1	1	3	0	4	4	3	1
13	21	8	3	1	3	4	0	2	4	2	1
14	22	0	0	2	2	4	1	5	3	2	0

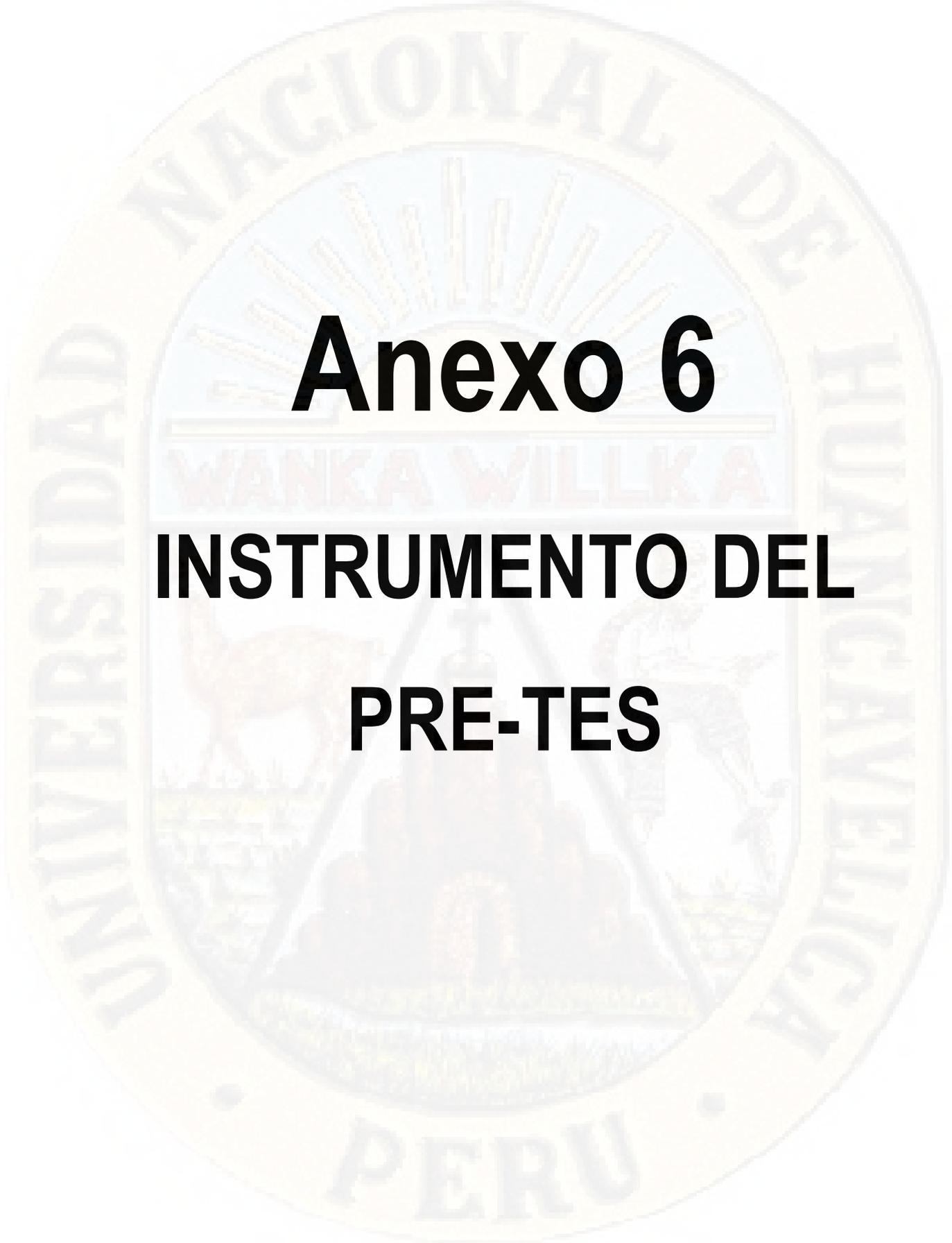
15	22	10	3	2	3	4	1	3	5	3	1
16	40	14	1	2	2	4	2	4	4	3	1
17	33	5	1	1	1	3	0	0	1	0	0
18	20	7	0	0	1	2	2	3	1	0	0
19	24	9	4	3	2	4	2	4	5	1	1
20	31	13	0	3	3	4	2	3	4	3	0
21	19	5	1	1	2	0	0	1	3	0	0
22	33	9	4	0	2	3	0	3	5	2	1
23	37	9	1	2	3	4	4	5	5	3	0
24	34	12	0	3	2	4	4	4	4	0	0
25	30	15	2	2	2	4	0	3	4	1	1
26	32	15	7	3	3	3	2	5	4	2	3
27	38	16	0	2	3	3	3	5	5	3	0
28	24	7	4	1	3	3	2	5	5	3	2
29	33	11	2	3	2	3	2	4	4	3	1

Anexo 5

**INSTRUMENTO EVALUADO DEL PRE-TES DE LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N° 595  
DE CCOCHACCASA- LIRCA Y-HUANCAVELICA**

PRUEBA DE LENGUAJE ORAL DE NAVARRA REVISADA											
FORMA				CONTENIDO						USO	
N°	fonología	morfología		categoría	acciones	partes del cuerpo	opuestos	definición por el uso	nivel expresivo	expresión espontanea ante una lamina	E.E.D. una actividad manipulada
		repetición de frases	expresión verbal espontanea								
1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	2	1
2	0	1	2	0	0	0	0	1	0	2	1
3	0	0	0	0	0	0	0	1	1	2	1
4	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1
5	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1
6	0	0	1	0	0	0	0	0	0	2	1
7	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1
8	0	0	2	1	1	1	0	1	0	2	1
9	0	0	1	0	0	0	0	1	0	2	1
10	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
11	0	0	1	0	1	0	0	0	0	2	0
12	0	0	1	0	0	0	0	0	0	2	1
13	0	1	1	0	1	1	0	0	0	2	1
14	0	0	0	0	0	1	0	1	0	2	0

15	0	0	1	0	1	1	0	0	1	2	1
16	0	1	0	0	0	1	0	0	0	2	1
17	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
18	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
19	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1
20	0	0	0	1	1	1	0	0	0	2	0
21	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
22	0	0	1	0	0	0	0	0	1	2	1
23	0	0	0	0	1	1	1	1	1	2	0
24	0	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0
25	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1
26	0	1	2	1	1	0	0	1	0	2	1
27	0	1	0	0	1	0	0	1	1	2	0
28	0	0	1	0	1	0	0	1	1	2	1
29	0	0	0	1	0	0	0	0	0	2	1



# **Anexo 6**

**INSTRUMENTO DEL**

**PRE-TES**

Pre-Tes N° 01

PRUEBA DE LENGUAJE ORAL DE NAVARRA REVISADA

(Aguinaga, Armentia, Fraile, Olangua, Uriz)

Apellidos:..... Nombre:.....

Sexo: ..... Fecha de nacimiento: ..... Edad: .....

Centro..... Fecha .....

PERFIL DE RESULTADOS

	Retraso	Necesita mejorar	Normal
Forma	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Contenido	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Uso	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Total, Prueba	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Resumen de Puntuaciones

FORMA Puntuación total (Máx:5) .....

Fonología .....

Morfología Sintaxis

Repetición de frases .....

Expresión verbal espontánea .....

**FORMA**

**I Fonología**

INSTRUCCIONES: Mira, voy a enseñarte las fotos de .....¿Qué es esto?.

**5 AÑOS**

Fonema	Palabra	Producción Verbal
b	bota	bota
	tubo	hoja
ch	chino	morje
	coche	
k	casa	casa
	pico	martillo
m	mano	mano
	cama	Cama
n	nube	nube
	cuna	Cuna
	cajón	cajón
p	pato	pato
	copa	
t	tubo	hoja
	pata	
ie	pie	pie
ue	huevo	
ua	agua	agua
st	canasta	canasta
sp	espada	espada
sk	mosca	araña

Fonema	Palabra	Producción Verbal
d	dedo	
	nido	nido
f	foco	foco
	café	chocolate
g	gato	gato
	bigote	barba
l	luna	luna
	pala	pico
	sol	sol
z	zapato	zapato
	taza	
	lápiz	lapiz
ia	piano	tocar música
	jaula	
j	tijera	tijera
ll	llave	llave
	pollo	pollo
r	pera	pera
s	silla	silla
	vaso	taza
	manos	manos
ñ	niño	niño
y	payaso	payasa

Fonema	Palabra	Producción verbal
r	rana	rana
	Gorro	gorra
	collar	collar
j	reloj	reloj
pl	plato	plato
kl	clavo	clave
bl	tabla	tabla
	tren	tren
tr	letras	
	cruz	
kr	brazo	mano
br	libro	libro

PUNTUACION:.....

0

● 1 punto: ningún error en los fonemas de su edad.

○ 0 puntos: cualquier error en los fonemas de su edad.

**CONTENIDO**

**I Categorías**

INSTRUCCIONES: Vamos a jugar con esta lámina

Alimentos	<input checked="" type="checkbox"/>	-
Ropas	<input checked="" type="checkbox"/>	-
juguets	<input checked="" type="checkbox"/>	-

PUNTUACIÓN.....

- 1 punto: todas las categorías señaladas
- 0 puntos: 2 o menos categorías señaladas correctamente.

**II Acciones**

INSTRUCCIONES: ¿Qué hace la niña o el niño?

recorta	+	<input checked="" type="checkbox"/>
salta	<input checked="" type="checkbox"/>	-
pinta	<input checked="" type="checkbox"/>	-

PUNTUACIÓN.....

- 1 punto: todas las respuestas correctas
- 0 puntos: 2 o menos respuestas correctas

**III Partes del cuerpo**

INSTRUCCIONES: señala tu .....

codo	+	<input checked="" type="checkbox"/>
rodilla	<input checked="" type="checkbox"/>	-
cuello	<input checked="" type="checkbox"/>	-
pie	<input checked="" type="checkbox"/>	-
tobillo	+	<input checked="" type="checkbox"/>
talón	+	<input checked="" type="checkbox"/>

PUNTUACIÓN.....

1 punto: 4 o más partes del cuerpo señaladas correctamente.

0 puntos: 3 o menos partes del cuerpo señaladas correctamente.

**IV Opuestos**

INSTRUCCIONES: Ahora vamos a decir una frase entre los dos, Yo la empiezo y tú la terminas

un gigante es grande, un enano es	+	-
la sopa está caliente, el helado está	<input checked="" type="checkbox"/>	-
Nos levantamos por la mañana, nos acostamos por la	+	<input checked="" type="checkbox"/>
La esponja es blanda, la piedra es...	+	<input checked="" type="checkbox"/>

PUNTUACIÓN.....

- 1 punto: 4 respuestas correctas
- 0 puntos: menos de 4 respuestas correctas.

1 punto: 1 o más respuestas observadas .....

0 puntos: ninguna respuesta observada .....

**OBSERVACIONES GENERALES**

**I Articulación espontánea**

**III Conducta global ante la prueba**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**II Uso espontáneo del lenguaje durante la prueba**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**PRUEBA DE LENGUAJE ORAL DE NAVARRA REVISADA**  
**(Aguinaga, Armentia, Fraile, Olangua, Uriz)**

Apellidos:..... Nombre:.....

Sexo: ..... Fecha de nacimiento: ..... Edad: .....

Centro..... Fecha .....

**PERFIL DE RESULTADOS**

	Retraso	Necesita mejorar	Normal
Forma	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Contenido	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Uso	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Total, Prueba

Resumen de Puntuaciones

**FORMA** Puntuación total (Máx:5) .....

Fonología .....

Morfología Sintaxis

Repetición de frases .....

Expresión verbal espontánea .....

**FORMA**

**I Fonología**

INSTRUCCIONES: Mira, voy a enseñarte las fotos de .....¿Qué es esto?.

**5 AÑOS**

Fonema	Palabra	Producción Verbal Zapato
b	bota	tubo
	tubo	señor
ch	chino	coche
	coche	case
k	casa	p
	pico	pico
m	mano	mano
	cama	cama
n	nube	nube
	cuna	cama de bebé
	cajón	cajón
p	pato	pavo
	copa	agua
	tubo	tubo
t	pata	pie
	pie	pie
ue	huevo	pelota
ua	agua	pescado
st	canasta	caja de pan
sp	espada	cuchillo
sk	mosca	araña

Fonema	Palabra	Producción Verbal
d	dedo	mano
	nido	
f	foco	foco
	café	Comida de café
g	gato	gato
	bigote	
l	luna	luna
	pala	lampa
	sol	sol
z	zapato	zapato
	taza	vaso
	lápiz	lápiz
ia	piano	teclado
	jaula	tejera
j	tijera	
	llave	lalay
ll	pollo	pollito
	pera	manzana
s	silla	silla
	vaso	vaso
	manos	mano
ñ	niño	niño
y	payaso	payaso

Fonema	Palabra	Producción verbal
r	rana	sapo
	Gorro	gorro
	collar	collar
j	reloj	reloj
pl	plato	
kl	clavo	clavo
bl	tabla	modera
tr	tren	carro
	letras	números
	cruz	señor lo que se mata
kr	brazo	mano
br	libro	libro

PUNTUACION:.....

0

O 1 punto: ningún error en los fonemas de su edad.

O 0 puntos: cualquier error en los fonemas de su edad.

**CONTENIDO**

PUNTUACIÓN.....

**I Categorías**

INSTRUCCIONES: Vamos a jugar con esta lámina

Alimentos	✓	-
Ropas	✓	-
juguets	+	✓

PUNTUACIÓN.....

O 1 punto: todas las categorías señaladas

O 0 puntos: 2 o menos categorías señaladas correctamente.

**II Acciones**

INSTRUCCIONES: ¿Qué hace la niña o el niño?

recorta	✓	-
salta	+	✓
pinta	✓	-

PUNTUACIÓN.....

O 1 punto: todas las respuestas correctas

O 0 puntos: 2 o menos respuestas correctas

**III Partes del cuerpo**

INSTRUCCIONES: señala tu .....

codo	✓	-
rodilla	✓	-
cuello	✓	-
pie	✓	-
tobillo	+	✓
talón	+	✓

O 1 punto: 4 o más partes del cuerpo señaladas correctamente.

O 0 puntos: 3 o menos partes del cuerpo señaladas correctamente.

**IV Opuestos**

INSTRUCCIONES: Ahora vamos a decir una frase entre los dos, Yo la empiezo y tú la terminas

un gigante es grande, un enano es	+	-
la sopa está caliente, el helado está	+	-
Nos levantamos por la mañana, nos acostamos por la	+	-
La esponja es blanda, la piedra es...	+	-

PUNTUACIÓN.....

O 1 punto: 4 respuestas correctas

O 0 puntos: menos de 4 respuestas correctas.

0 1 punto: 1 o más respuestas  
observadas .....

0 0 puntos: ninguna respuesta  
observada .....

**OBSERVACIONES GENERALES**

**I Articulación espontánea**

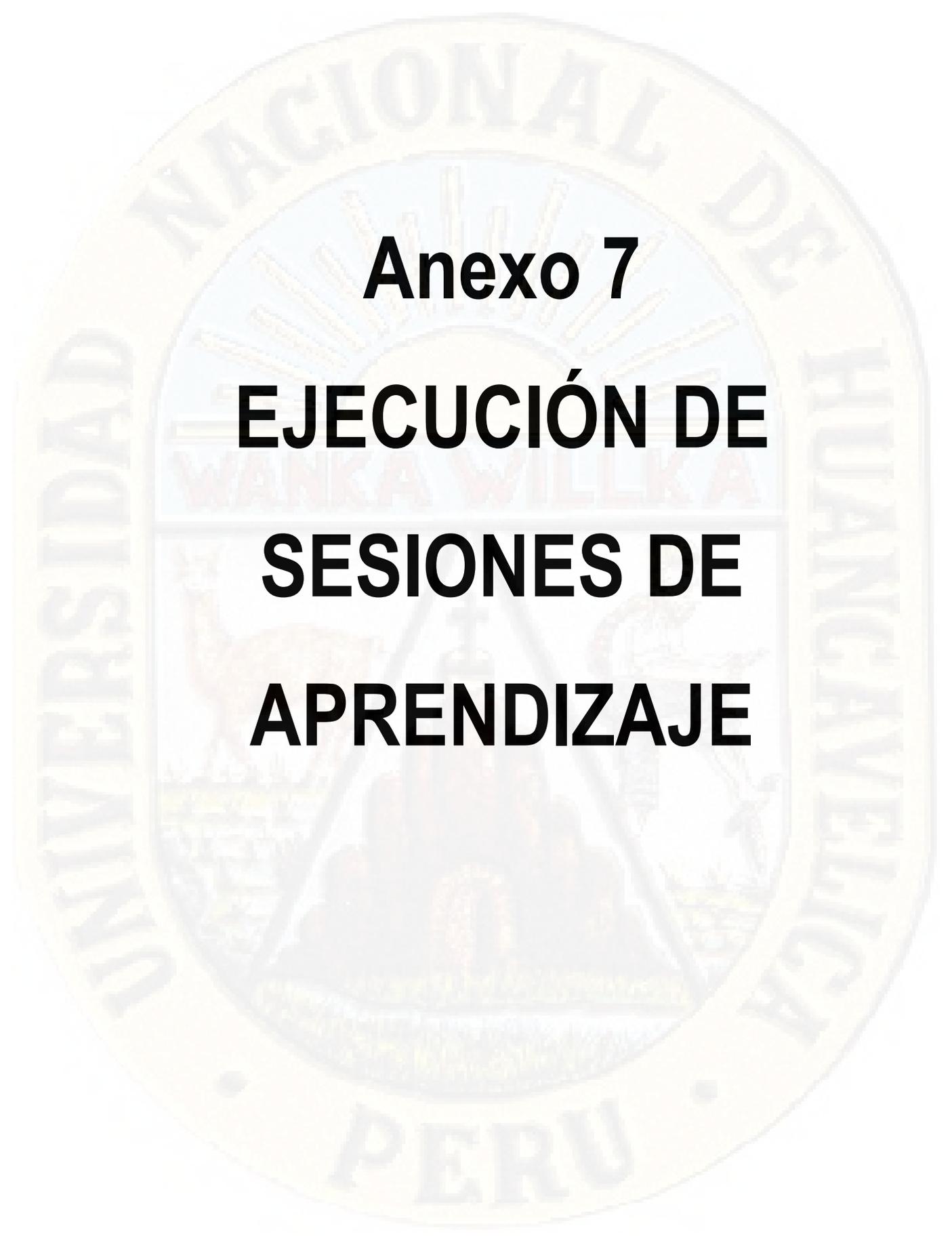
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**III Conducta global ante la prueba**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**II Uso espontáneo del lenguaje durante  
la prueba**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



# **Anexo 7**

## **EJECUCIÓN DE**

## **SESIONES DE**

## **APRENDIZAJE**

JORNADA PEDAGOGICA N° 01

DATOS INFORMATIVOS:

1.1 UGEL : ANGARAES-HUANCAVELICA  
 1.2. I. E. : CCOCHACCASA N° 595  
 1.6 EDAD Y SECCION : 5 años



MOMENTOS PEDAGÓGICOS	ACTIVIDADES		MATERIALES	TIEMPO
ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA	TITULO		Jugamos con las adivinanzas	60
	APRENDIZAJES ESPERADOS	Comunicación	COMPETENCIA	lee diversos tipos de textos en su lengua materna
			CAPACIDAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto escrito.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>
			DESEMPEÑO	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes
<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>				
PROCESO	EDAD 5 AÑOS			Materiales
<p align="center">INICIO</p> 	<p>La docente recuerda la sesión del día anterior.</p> <p><b>MOTIVACION.</b> - La maestra motiva mediante una canción titulada:  <b>Adivinanza mi cuerpo</b>  <i>Yo tengo cabeza, yo tengo hombros</i>  <i>Yo tengo pies, pies</i>  <i>Yo tengo codo, yo tengo cintura</i>  <i>Yo tengo mamo, mano</i>  <i>Yo tengo rodias, yo tengo piernas</i>  <i>Y me río mucho</i>  <i>Y dime quien soy</i></p> <p><b>SABERES PREVIOS:</b> La maestra realiza las siguientes preguntas ¿Cuál es el titulo de la canción? ¿a quién le hemos cantado?, ¿Ustedes saben que alguna adivinanza? ¿Quién me dice una adivinanza?</p> <p><b>PROBLEMATIZACION:</b> La maestra plantea la siguiente interrogante ¿Cómo nosotros podemos crear nuestras adivinanzas?</p> <p><b>PROPOSITO Y ORGANIZACION:</b>                      La estudiante menciona el propósito, hoy día "jugaremos con las adivinanzas "</p>			Cuerpo del niño
	<p><b>GESTION Y ACOMPAÑAMIENTO</b></p> <p><b>Antes del discurso</b></p> <p>✓ La maestra presenta el juego de adivina si puedes a los niños</p>			

<p><b>DESARROLLO</b></p> 	<p>El juego consiste en que la estudiante le hará vestir a un niño para que pueda adivinar de que esta disfrazado</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Luego realiza las siguientes interrogantes. ¿Quién será?, ¿Alguien se acuerda como era? ¿Cómo dijimos que era? ¿Quiénes quieren volverla a oír?</li> <li>✓ Los niños responden a la pregunta de la estudiante</li> <li>✓ La maestra anota las respuestas de los niños en la pizarra</li> </ul> <p><b>Durante el discurso</b> La maestra realiza el juego con los niños luego junto con los niños y niñas repiten (2,3 veces) las adivinanzas La maestra presenta las diferentes tonalidades de voz en las adivinanzas Los niños y niñas junto a la estudiante repiten las adivinanzas por grupo (varias veces).</p> <p><b>Después del discurso</b> La maestra realiza preguntas acerca de la adivinanza ¿Qué dice en la adivinanza? ¿Qué cosas observamos?</p>	<p>Plásticos de colores</p> <p>niños</p>
<p><b>CIERRE</b></p>	<p>La maestra promueve dialogo con los estudiantes: ¿Qué hemos aprendido el día de hoy?, ¿Cómo hemos aprendido las adivinanzas? ¿Será importante saber adivinanzas? ¿Para qué nos servirá las adivinanzas que hemos aprendido hoy?</p>	<p>Dialogo. Trabajo de los niños.</p>



Prof. Zoraya Katia Curi Villanueva  
Directora (e)  
C.M. 1028289425

**JORNADA PEDAGOGICA N° 06**

**DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. UGEL: ANGARAES-HUANCAVELICA
- 1.2. I.E.N°: 595 Ccochaccasa
- 1.3. Edad : 5 años

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	ACTIVIDADES		MATERIALES	TIEMPO
ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA	TITULO		Jugando aprendemos unos trabalenguas. (COM)	60
	APRENDIZAJES ESPERADOS	Comunicación	COMPETENCIA	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA
			CAPACIDAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto escrito.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>
			INDICADOR	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.
<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>				
PROCESO	EDAD 5 AÑOS		Materiales	
<p align="center"><b>INICIO</b></p> 	<p>La docente recuerda la sesión del día anterior.</p> <p><b>MOTIVACION:</b> la docente motivara a los niños y niñas a través de un juego del REY MANDA el juego consiste cuando la docente dice que el rey manda que todos los niños se agarren la nariz todos los niños tienen que coger la nariz y el que falla tiene que cantar una canción o hacer una adivinanza.</p> <p><b>SABERES PREVIOS:</b> <b>La docente ara interrogantes</b> ¿De qué era el juego? ¿Qué aprendimos con el juego? ¿Qué nos decía el rey?</p> <p><b>PROPOSITO Y ORGANIZACIÓN:</b> La docente dará a conocer a los niños y niñas el tema que se realizará: El día de hoy aprenderemos unos trabalenguas.</p> <p><b>PROBLEMATIZACIÓN:</b> La docente realizara preguntas a los niños y niñas ¿todos conocen las partes de su cuerpo? ¿alguien se habrá fallado cuando ordeno el REY?</p>		<p>Movimiento físico</p>	
DESARROLLO	<p><b>GESTION Y ACOMPAÑAMIENTO</b></p> <p><b>PLANIFICACIÓN:</b> La docente presentara un pictograma de trabalenguas que dice de la siguiente manera: POR QUE A LA BOTA BOTA Y A LA PELOTA PELOTA SI BOTA MAS LA PELOTA QUE LA BOTA donde los niños observaran.</p>		<p>Pictogramas del trabalenguas</p>	

	<p><b>TEXTUALIZACIÓN:</b> La docente realizara preguntas ¿Qué ven en el pictograma?, ¿Qué aremos con el pictograma?, así seguirá preguntando la docente a los niños y luego la docente empezara a leer los trabalenguas una y otra vez hasta que los niños aprendan y lo agüen los trabalenguas ellos mismos sin la ayuda de la docente, una vez terminado de repetir los trabalenguas la docente les ara unas interrogantes ¿les gusto los trabalenguas que aprendimos el día de hoy?</p> <p><b>REVISIÓN:</b> Luego la docente empezará a repasar juntamente con los niños para que puedan aprender y saldrán a exponer uno por uno.</p>	
<p><b>CIERRE</b></p>	<p>La docente promueve dialogo con los docentes: ¿Qué hemos aprendido el día de hoy?, ¿Cómo hemos aprendido los trabalenguas? ¿Será importante aprender los trabalenguas? ¿Para qué nos servirá los trabalenguas? .</p>	<p>Dialogo. Trabajo de los niños.</p>



  
 Prof. Zoraya Katia Curi Villanueva  
 Directora (a)  
 C.M. 1028289425

**JORNADA PEDAGOGICA N° 12**

**DATOS INFORMATIVOS:**

1.1. UGEL: ANGARAES-HUANCAVELICA

1.2. I.E.N°: 595 Ccochaccasa

1.3. EDAD : 5 años

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	ACTIVIDADES		MATERIALES	TIEMPO
ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA	TITULO	Jugando aprendemos a rimar		60
	APRENDIZAJES ESPERADOS	Comunicación	COMPETENCIA	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA
			CAPACIDAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto escrito.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>
			DESEMPEÑO	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.
<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>				
PROCESO	EDAD 5 AÑOS			Materiales
<p align="center"><b>INICIO</b></p> 	<p>La docente recuerda la sesión del día anterior.</p> <p><b>MOTIVACION:</b> La docente motivara a los niños y niñas a través de un cuento del "LOS TRES CHANCHITOS"</p> <p align="center"><b>LOS TRES CHANCHITOS</b></p> <p>En medio del bosque vivían tres chanchitos que eran hermanos. Cuando se hicieron suficientemente grandes, su madre los envió a que conocieran el mundo. Apenas se fueron, los chanchitos decidieron hacerse cada uno su casa. El más pequeño la hizo de paja, para acabar antes y poder irse a jugar. El mediano construyó una casita de madera. Al ver que su hermano pequeño había ya terminado, se dio prisa para ir a jugar con él. El mayor trabajó arduamente en su casa de ladrillo. Ya verán lo importante que es tener un hogar bien construido les dijo a sus hermanos, al observar que éstos seguían divirtiéndose. Los hermanitos estaban tan distraídos que no se dieron cuenta de la presencia del lobo, que comenzó a perseguir al chanchito más pequeño, este corrió hasta su casita de paja, pero el lobo sopló y sopló, hasta que la casita de paja se derrumbó. Entonces el feroz animal persiguió al chanchito por el bosque, que corrió a refugiarse en la casa de su hermano mediano. Pero el lobo sopló y pateó con fuerza las paredes y finalmente la casita de madera se desplomó. Los dos chanchitos salieron a toda velocidad. Casi sin aliento, con el lobo pegado a sus talones, llegaron a la casa del hermano mayor. Los tres se metieron dentro y cerraron</p>			<p>Secuencia de cuento de los tres chanchitos</p>

	<p>bien todas las puertas y ventanas. El lobo sopló con todas sus fuerzas, luego pateó las paredes. Y como se dio cuenta que no podía destrozarla, se puso a dar vueltas alrededor de la casa, buscando algún sitio por donde entrar. Con una escalera larguísima trepó hasta el tejado, para colarse por la chimenea. Pero el cerdito mayor, ya había puesto al fuego una olla con agua. El lobo descendió por el interior de la chimenea y cayó sobre el agua hirviendo... ¡que sorpresa más desagradable! Escapó de allí dando unos terribles aullidos que se oyeron en todo el bosque. Se cuenta que nunca jamás, quiso comer a los chanchitos. <b>SABERES PREVIOS:</b> La docente ara interrogantes ¿De qué trata el cuento? ¿Cuáles son las palabras mágicas? <b>PROPOSITO Y ORGANIZACIÓN:</b> La docente dará a conocer a los niños y niñas el tema que se realizará: Aprendemos a rimar <b>PROBLEMATIZACION:</b> La docente realizará preguntas a los niños y niñas ¿Será importante saber las palabras mágicas?</p>									
<p><b>DESARROLLO</b></p> 	<p><b>GESTION Y ACOMPAÑAMIENTO</b> <b>PLANIFICACIÓN:</b> La docente presentara láminas de diferentes animales donde el niño pueda rimar de acuerdo a lo que corresponde,</p> <table border="1" data-bbox="632 965 1313 1182"> <thead> <tr> <th data-bbox="632 965 799 1088">¿Qué vamos escribir?</th> <th data-bbox="799 965 967 1088">¿Para qué vamos escribir?</th> <th data-bbox="967 965 1134 1088">¿Para quién vamos a escribir?</th> <th data-bbox="1134 965 1313 1088">¿Qué materiales vamos a utilizaremos?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="632 1088 799 1182">Una rima</td> <td data-bbox="799 1088 967 1182">Para aprender a rimar.</td> <td data-bbox="967 1088 1134 1182">Para nosotros.</td> <td data-bbox="1134 1088 1313 1182">Láminas de diferentes imágenes</td> </tr> </tbody> </table> <p><b>TEXTUALIZACIÓN:</b> La docente realizara preguntas ¿Qué aremos con estas láminas?, ¿Todos los nombres de los animales rimaran?, así seguirá preguntando la docente a los niños, una vez terminado la docente escribirá en la pizarra el nombre de los animales de acuerdo que dicta los niños y las ultimas sílabas se escribirá con color rojo para que el niño pueda identificar, una vez terminado la docente les sacara al frente para que ellos encierren en círculo todo lo que riman. <b>REVISIÓN:</b> Luego la docente empezará a repasar juntamente con los niños para que puedan aprender las rimas.</p>	¿Qué vamos escribir?	¿Para qué vamos escribir?	¿Para quién vamos a escribir?	¿Qué materiales vamos a utilizaremos?	Una rima	Para aprender a rimar.	Para nosotros.	Láminas de diferentes imágenes	<p>Láminas de imágenes</p>
¿Qué vamos escribir?	¿Para qué vamos escribir?	¿Para quién vamos a escribir?	¿Qué materiales vamos a utilizaremos?							
Una rima	Para aprender a rimar.	Para nosotros.	Láminas de diferentes imágenes							
<p><b>CIERRE</b></p>	<p>La docente promueve dialogo con los docentes: ¿Qué hemos aprendido el día de hoy?, ¿Cómo hemos aprendido la rima? ¿Será importante aprender las rimas? ¿Para qué nos servirá las rimas? .</p>	<p>Dialogo. Trabajo de los niños.</p>								



*[Handwritten Signature]*  
Prof. Zoraya Katia Curi Villanueva  
Directora (e)  
C.M. 1025289425

**JORNADA PEDAGÓGICO N° 15**

**DATOS INFORMATIVOS:**

1.1 UGEL : ANGARAES-HUANCAVELICA  
 1.2. I. E. I. : CCOCHACCASA N° 595  
 1.6 EDAD Y SECCION : 5 años



MOMENTOS PEDAGÓGICOS	ACTIVIDADES		MATERIALES	TIEMPO
ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA	TÍTULO	Aprendemos un cuento		60
	APRENDIZAJES ESPERADOS	Comunicación	COMPETENCIA	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA
			CAPACIDAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto escrito.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>
			DESEMPEÑO	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.
<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>				
PROCESO	EDAD 5 AÑOS			Materiales
<b>INICIO</b>  La docente recuerda la sesión del día anterior. <b>MOTIVACION:</b> la maestra motivara a través de lámina narrando describiendo y creando un cuento <b>SABERES PREVIOS:</b> La estudiante ara interrogantes ¿De qué trata mi cuento? ¿Qué nos decía el cuento? ¿Quiénes son los personajes? <b>PROPOSITO Y ORGANIZACIÓN:</b> La estudiante dará a conocer a los niños y niñas el tema que se realizará: hoy aprenderemos un cuento <b>PROBLEMATIZACION:</b> La estudiante realizará preguntas a los niños y niñas ¿Cómo podemos aprender un cuento?				Laminas Cinta de embalaje pizarra
<b>DESARROLLO</b>  <b>GESTION Y ACOMPAÑAMIENTO</b> <b>Antes de la lectura:</b> La maestra presenta la secuencia de imágenes del cuento. Luego realiza las siguientes interrogantes. ¿Qué observan en la pizarra?, ¿Cuál será el título del cuento? ¿Todas las imágenes serán iguales? ¿Qué ocurre en el primer dibujo? ¿Qué ocurre en el segundo dibujo?, ¿Quiénes serán los personajes?, ¿alguien sabe el cuento? <b>Durante de la lectura:</b> La maestra cuenta el cuento titulado: "el huerto de las verduras" con secuencia de imágenes usando diferentes tonalidades de voz y gestos.				Cuento con secuencia de imagen

	<p><b>Después de la lectura:</b></p> <p>La estudiante realiza preguntas acerca del cuento que se contó ¿Cuál es el título del cuento? ¿Quiénes se burlaban de cebolla y brócoli? ¿por qué se burlaban tomatito y zanahoria?, ¿Cómo se sentían cebolla y brócoli?, ¿Quién les ayudo arreglar el conflicto tenían las verduras? ¿qué les dijo? ¿y cómo termino el cuento? ¿ustedes comerán todas las verduras?</p>	
<b>CIERRE</b>	<p>La alumna promueve dialogo con los estudiantes: ¿Qué hemos aprendido el día de hoy?, ¿Cómo hemos aprendido nuestro cuento? ¿Para qué nos servirá el cuento? .</p>	<p>Dialogo. Trabajo de los niños.</p>



Prof. Zoraya Katia Curi Villanueva  
Directora (e)  
C.M. 1028289425

Anexo 8

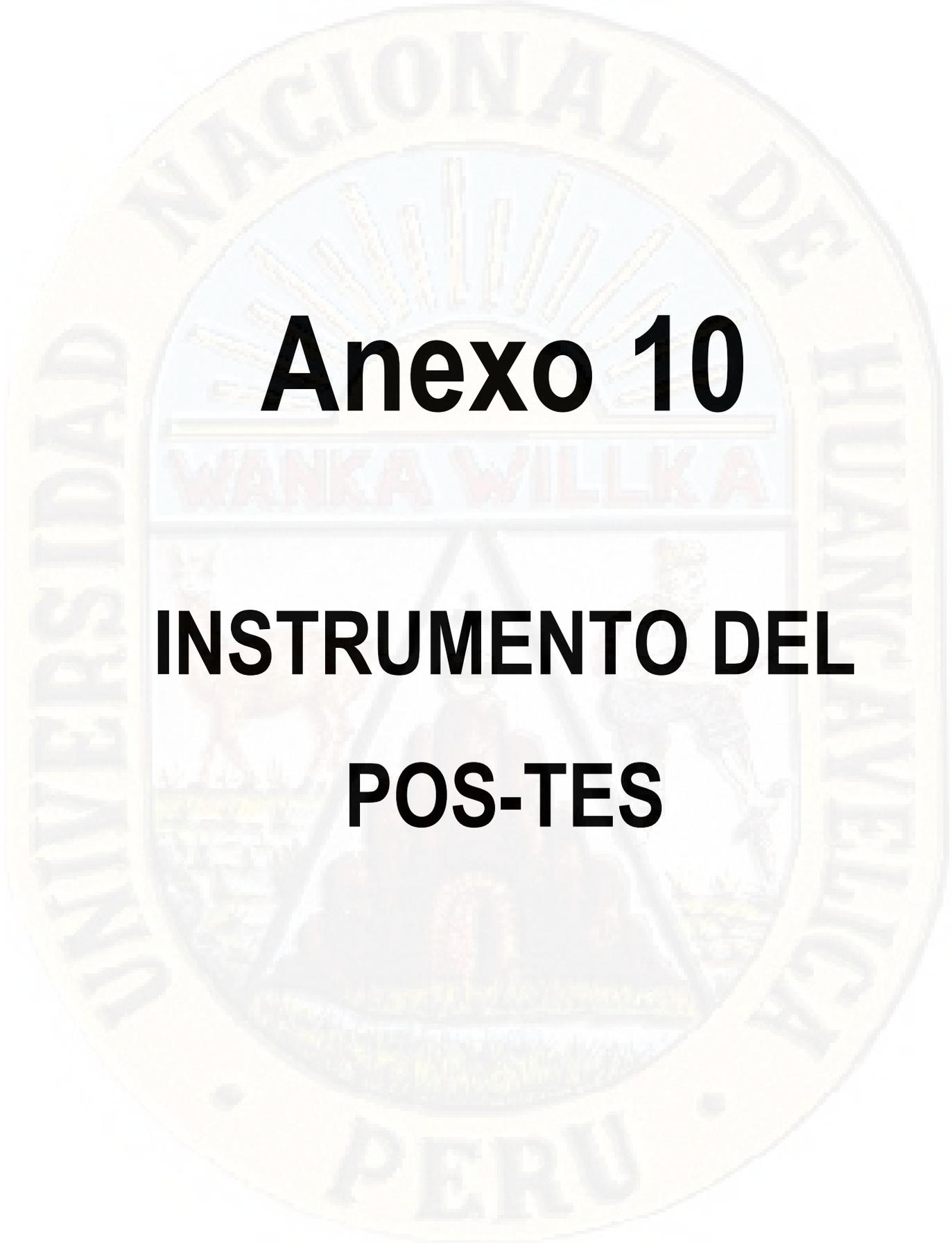
**EL INSTRUMENTO EVALUADO DEL POS-TES EL TOTAL DE ITEMS CONTESTADO POR LOS NIÑOS DE 5 AÑOS  
DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N° 595 DE CCOCHACCASA- ANGARAES-HUANCAVELICA**

PRUEBA DE LENGUAJE ORAL DE NAVARRA REVISADA											
N°	FORMA			CONTENIDO						USO	
	fonología	Morfología		categoría	acciones	partes de cuerpo	opuestos	definición por el uso	nivel expresivo	expresión espontanea ante una lamina	E.E.D. una actividad manipulad
		repetición de frases	expresión verbal espontanea								
1	56	20	8	3	3	6	4	5	5	3	3
2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3	56	19	11	3	3	6	4	5	5	2	2
4	56	22	10	3	3	6	4	5	5	3	3
5	56	18	8	3	3	6	4	5	5	3	3
6	56	19	4	3	3	6	4	5	5	3	3
7	56	14	6	3	3	6	4	5	5	3	3
8	55	19	9	3	3	6	4	5	5	3	3
9	56	18	7	3	3	6	4	5	5	3	3
10											
11	50	9	7	3	3	6	4	4	5	3	2
12	55	10	5	3	3	6	4	4	5	3	3
13	56	19	5	3	3	6	4	5	5	3	3
14	56	19	9	3	3	6	4	5	5	3	3
15	56	20	7	3	3	6	4	5	5	3	3

16	54	19	7	3	3	6	4	5	5	3	3
17	56	16	6	3	3	6	4	5	5	3	3
18	54	5	5	3	3	6	4	5	5	3	1
19	56	16	8	3	3	6	4	5	5	3	3
20											
21	51	8	5	3	3	6	4	5	5	3	3
22	56	13	7	3	3	6	4	5	5	3	3
23	56	18	5	3	3	6	4	5	5	3	3
24	56	19	7	3	3	6	4	5	5	3	3
25	56	17	7	3	3	6	4	5	5	3	3
26	56	17	7	3	3	6	4	5	5	3	3
27	56	17	6	3	3	6	4	5	5	3	3
28	56	18	7	3	3	6	4	5	5	3	3
29	56	16	7	3	3	6	4	5	5	3	3



13	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1
14	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1
15	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1
16	0	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1
17	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1
18	0	0	2	1	1	1	1	1	1	2	1
19	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1
20	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
21	0	0	2	1	1	1	1	1	1	2	1
22	1	0	2	1	1	1	1	1	1	2	1
23	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1
24	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1
25	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1
26	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1
27	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1
28	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1
29	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1



# **Anexo 10**

## **INSTRUMENTO DEL POS-TES**

PRUEBA DE LENGUAJE ORAL DE NAVARRA REVISADA  
(Aguinaga, Armentia, Fraile, Olangua, Uriz)

Apellidos:..... Nombre:.....

Sexo: ..... Fecha de nacimiento: ..... Edad: .....

Centro..... Fecha .....

PERFIL DE RESULTADOS

	Retraso	Necesita mejorar	Normal
Forma	0	o	o
Contenido	0	o	o
Uso	0	o	o
<hr/>			
	0	o	o

Total, Prueba

Resumen de Puntuaciones

FORMA Puntuación total (Máx:5) ..... 5

Fonología ..... 1

Morfología Sintaxis

Repetición de frases ..... 2

Expresión verbal espontánea ..... 2

**FORMA**

**I Fonología**

INSTRUCCIONES: Mira, voy a enseñarte las fotos de .....¿Qué es esto?.

**5 AÑOS**

Fonema	Palabra	Producción Verbal
b	bota	bota
	tubo	Tubo
ch	chino	chico
	coche	coche
k	casa	casa
	pico	píco
m	mano	mano
	cama	Cama
n	nube	nube
	cuna	cuna
p	cajón	cajón
	pato	pata
t	copa	copa
	tubo	Tubo
ie	pata	pata
	pie	pie
ue	huevo	huevo
ua	agua	agua
st	canasta	canasta
sp	espada	espada
sk	mosca	mosca

Fonema	Palabra	Producción Verbal
d	dedo	dedo
	nido	nido
f	foco	poco
	café	café
g	gato	gato
	bigote	bigote
l	luna	luna
	pala	pala
z	sol	sol
	zapato	zapato
ia	taza	Taza
	lápiz	lápiz
j	piano	piano
	jaula	jaula
ll	tijera	Tijera
	llave	llave
r	pollo	pollo
	pera	pera
s	silla	silla
	vaso	vaso
ñ	manos	manos
	niño	niño
y	payaso	payaso

Fonema	Palabra	Producción verbal
r	rana	rana
	Gorro	gorro
	collar	collar
j	reloj	reloj
pl	plato	plato
kl	clavo	clavo
bl	tabla	Tabla
	tren	Tren
tr	letras	letras
	cruz	cruz
kr	brazo	brazo
br	libro	libro

PUNTUACION: 56

1

● 1 punto: ningún error en los fonemas de su edad.

○ 0 puntos: cualquier error en los fonemas de su edad.

## CONTENIDO

PUNTUACIÓN..... 6 ..... 1

### I Categorías

INSTRUCCIONES: Vamos a jugar con esta lámina

Alimentos	/+	-
Ropas	/+	-
juguets	/+	-

PUNTUACIÓN..... 3 ..... 1

1 punto: todas las categorías señaladas

0 puntos: 2 o menos categorías señaladas correctamente.

### II Acciones

INSTRUCCIONES: ¿Qué hace la niña o el niño?

recorta	/+	-
salta	/+	-
pinta	/+	-

PUNTUACIÓN..... 3 ..... 1

1 punto: todas las respuestas correctas

0 puntos: 2 o menos respuestas correctas

### III Partes del cuerpo

INSTRUCCIONES: señala tu .....

codo	/+	-
rodilla	/+	-
cuello	/+	-
pie	/+	-
tobillo	/+	-
talón	/+	-

1 punto: 4 o más partes del cuerpo señaladas correctamente.

0 puntos: 3 o menos partes del cuerpo señaladas correctamente.

### IV Opuestos

INSTRUCCIONES: Ahora vamos a decir una frase entre los dos, Yo la empiezo y tú la terminas

un gigante es grande, un enano es	/+	-
la sopa está caliente, el helado está	/+	-
Nos levantamos por la mañana, nos acostamos por la	/+	-
La esponja es blanda, la piedra es...	/+	-

PUNTUACIÓN..... 4 ..... 1

1 punto: 4 respuestas correctas

0 puntos: menos de 4 respuestas correctas.



PRUEBA DE LENGUAJE ORAL DE NAVARRA REVISADA

(Aguinaga, Armentia, Fraile, Olangua, Uriz)

Apellidos:..... Nombre:.....

Sexo: ..... Fecha de nacimiento: ..... Edad: .....

Centro..... Fecha .....

PERFIL DE RESULTADOS

	Retraso	Necesita mejorar	Normal
Forma	0	0	0
Contenido	0	0	0
Uso	0	0	0
Total, Prueba	0	0	0

Resumen de Puntuaciones

FORMA Puntuación total (Máx:5) ..... 5

Fonología ..... 1

Morfología Sintaxis

Repetición de frases ..... 2

Expresión verbal espontánea ..... 2

**FORMA**

**I Fonología**

INSTRUCCIONES: Mira, voy a enseñarte las fotos de .....¿Qué es esto?.

**5 AÑOS**

Fonema	Palabra	Producción Verbal
b	bota	bota
	tubo	Tubo
ch	chino	chino
	coche	coche
k	casa	casa
	pico	pico
m	mano	marro
	cama	cama
n	nube	nube
	cuna	cuna
p	cajón	cajón
	pato	pato
t	copa	copa
	tubo	Tubo
ie	pata	pata
	pie	pie
ue	huevo	huevo
ua	agua	agua
st	canasta	canasta
sp	espada	espada
sk	mosca	mosca

Fonema	Palabra	Producción Verbal
d	dedo	dedo
	nido	nido
f	foco	Foco
	café	café
g	gato	gato
	bigote	bigote
l	luna	luna
	pala	pala
z	sol	sol
	zapato	zapato
	taza	Taza
ia	lápiz	lapiz
	piano	piano
j	jaula	jaula
	tijera	Tijera
ll	llave	llave
	pollo	pollo
r	pera	pera
	silla	silla
s	vaso	vaso
	manos	marro
ñ	niño	nino
y	payaso	payaso

Fonema	Palabra	Producción verbal
r	rana	rana
	Gorro	gorro
	collar	collar
j	reloj	reloj
pl	plato	plato
kl	clavo	clavo
bl	tabla	Tabla
	tren	Tren
	letras	letras
tr	cruz	crúz
	brazo	brazo
br	libro	libro

PUNTUACION: 56



● 1 punto: ningún error en los fonemas de su edad.

○ 0 puntos: cualquier error en los fonemas de su edad.

## CONTENIDO

PUNTUACIÓN..... **6**.....

**1**

### I Categorías

INSTRUCCIONES: Vamos a jugar con esta lámina

Alimentos	<input checked="" type="checkbox"/>	-
Ropas	<input checked="" type="checkbox"/>	-
juguetes	<input checked="" type="checkbox"/>	-

PUNTUACIÓN..... **3**.....

**1**

● 1 punto: todas las categorías señaladas

○ 0 puntos: 2 o menos categorías señaladas correctamente.

### II Acciones

INSTRUCCIONES: ¿Qué hace la niña o el niño?

recorta	<input checked="" type="checkbox"/>	-
salta	<input checked="" type="checkbox"/>	-
pinta	<input checked="" type="checkbox"/>	-

PUNTUACIÓN..... **3**.....

**1**

● 1 punto: todas las respuestas correctas

○ 0 puntos: 2 o menos respuestas correctas

### III Partes del cuerpo

INSTRUCCIONES: señala tu .....

codo	<input checked="" type="checkbox"/>	-
rodilla	<input checked="" type="checkbox"/>	-
cuello	<input checked="" type="checkbox"/>	-
pie	<input checked="" type="checkbox"/>	-
tobillo	<input checked="" type="checkbox"/>	-
talón	<input checked="" type="checkbox"/>	-

● 1 punto: 4 o más partes del cuerpo señaladas correctamente.

○ 0 puntos: 3 o menos partes del cuerpo señaladas correctamente.

### IV Opuestos

INSTRUCCIONES: Ahora vamos a decir una frase entre los dos, Yo la empiezo y tú la terminas

un gigante es grande, un enano es	<input checked="" type="checkbox"/>	-
la sopa está caliente, el helado está	<input checked="" type="checkbox"/>	-
Nos levantamos por la mañana, nos acostamos por la	<input checked="" type="checkbox"/>	-
La esponja es blanda, la piedra es...	<input checked="" type="checkbox"/>	-

PUNTUACIÓN..... **4**.....

**1**

● 1 punto: 4 respuestas correctas

○ 0 puntos: menos de 4 respuestas correctas.

1 punto: 1 o más respuestas  
observadas

0 puntos: ninguna respuesta  
observada

**OBSERVACIONES GENERALES**

**I Articulación espontánea**

**III Conducta global ante la prueba**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**II Uso espontáneo del lenguaje durante  
la prueba**

.....  
.....  
.....

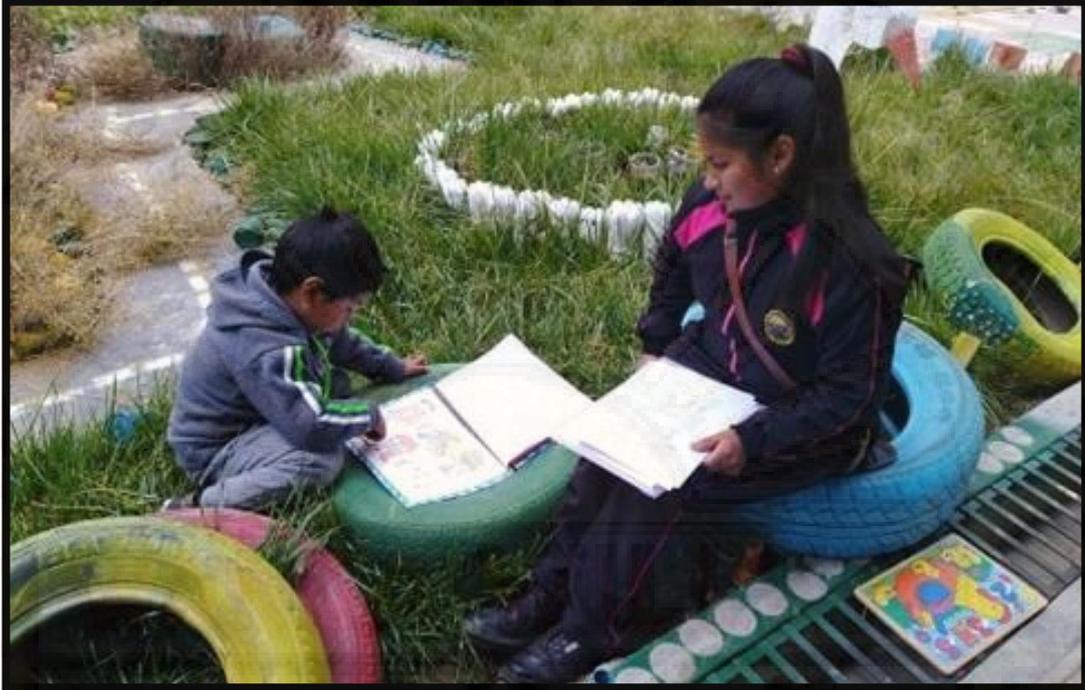
Anexo 11  
EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS  
INSTRUMENTO PRE-TES



EVALUADORA APLICANDO EL PRE-TES DEL INSTRUMENTO **PLON R** A UN NIÑO DE 5 AÑOS



NIÑA SEÑALANDO Y NOMBRANDO NOMBRES DE LAS LÁMINAS MOSTRADAS POR LA EVALUADORA



NIÑO NARRANDO UN CUENTO DE LOS SUCESOS DE UNA LÁMINA



NIÑA ARMANDO LA ROMPECABEZAS

**EVIDENCIAS FOTOGRAFICA**  
**LA EJECUCION DE SESION DE APRENDIZAJES**



INVESTIGADORA NARRANDO UN CUENTO A LOS NIÑOS/AS



EL NIÑOS HACIENDO SU ADIVINANZA



LA INVESTIGADORA REALIZANDO EJERCICIOS BUCALICOS JUNTAMENTE CON LOS NIÑOS Y NIÑAS.



LOS NIÑOS Y NIÑAS DESARROLLANDO LA HOJAS DE APLICACIÓN CON LA SUPERVISION DE LA INVESTIGADORA



LA INVESTIGADORA JUNTAMENTE CON LOS NIÑOS Y NIÑAS  
IMITANDO A LOS SONIDOS ONOMATOPEYICOS.



LA INVESTIGADORA MOTIVANDO A LOS NIÑOS Y NIÑAS  
MEDIANTE UNA DINAMICA



INVESTIGADORA MOTIVANDO A LOS NIÑOS/AS A TRAVEZ DE UN CUENTO



LA INVESTIGADORA JUNTAMENTE CON LOS NIÑOS Y NIÑAS  
APRENDIENDO UNA TRABALENGUA



LA INVESTIGADORA ENSEÑANDO A RIMAR A LOS NIÑOS Y NIÑAS



NIÑA PINTANDO Y DIBUJANDO LO QUE MAS LE AGRADA.



NIÑOS Y NIÑAS PINTANDO LA HOJA DE APLICACIÓN DE LAS RIMAS



NIÑOS Y NIÑAS CREANDO TRABALENGUAS JUNTAMENTE CON LA INVESTIGADORA

INSTRUMENTO POS-TESTES  
EVIDENCIAS DE LAS FOTOGRAFIAS



EVALUADORA APLICANDO EL POS-TESTES DEL INSTRUMENTO *PLON R* AL NIÑO



NIÑO NARRANDO UN CUENTO DE LA LAMINA



NIÑO NOMBRANDO LOS NOMBRES DE LAS IMAGENES DE LAS LAMINAS



NIÑO SEÑALANDO LOS OBJETOS PARA QUE SIRVEN



NIÑA SEÑALANDO PARTES DE SU CUERPO



NIÑO ARMANDO LA ROMPECABEZAS