

UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA

(Creado por Ley N° 25265)

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL**



TESIS

**MATERIAL DIDÁCTICO EN EL APRENDIZAJE DEL ÁREA
COMUNICACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 321 “DIVINO NIÑO
JESÚS” DE AYACUCHO, 2019**

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Educación del Infante

PRESENTADO POR:

Maribel Llactahuaman Sulca

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN
EDUCACIÓN INICIAL**

HUANCVELICA, PERÚ

2020



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA
(Creada por Ley N° 25265)

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CERTIFICADA ISO 9001 Y 21001

PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL



"Año de la universalización de la salud"

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En la ciudad de Huancavelica, a veintiséis días del mes de octubre del año 2020, a las dieciocho horas con treinta minutos, se reunieron los miembros del Jurado Calificador, designados con la Resolución N° 0289-2020-D-FCED-UNH de fecha (30.06.2020), conformado por la siguiente manera:

PRESIDENTA : Dra. JESUS MERY ARIAS HUANUCO
SECRETARIO : Mg. ALEJANDRO RODRIGO QUILCA CASTRO
VOCAL : Antrop. JULIO MODESTO CHAPARRO ZEGARRA

con la finalidad de llevar a cabo la sustentación de tesis de forma virtual sincrónica*, a través del Aplicativo MEET.

La tesis titulada: **MATERIAL DIDÁCTICO EN EL APRENDIZAJE DEL ÁREA COMUNICACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 321 " DIVINO NIÑO JESÚS" DE AYACUCHO, 2019**, pertenece al autor:

EGRESADO : LLACTAHUAMAN SULCA Maribel.

Terminada la sustentación y defensa de la tesis de forma virtual sincrónica, el presidente de jurado calificador comunica a la **egresada** y público presente, que los jurados evaluadores abandonarán la reunión virtual sincrónica por un momento, con el propósito de deliberar el proceso de sustentación de tesis. Después de 15 minutos, los jurados evaluadores se reincorporan a dicha reunión virtual, donde el jurado da lectura el acta de sustentación, llegando a la siguiente conclusión:

EGRESADO : LLACTAHUAMAN SULCA Maribel.
APROBADO POR : POR MAYORIA
DESAPROBADO POR :
EGRESADO :
APROBADO POR :
DESAPROBADO POR :

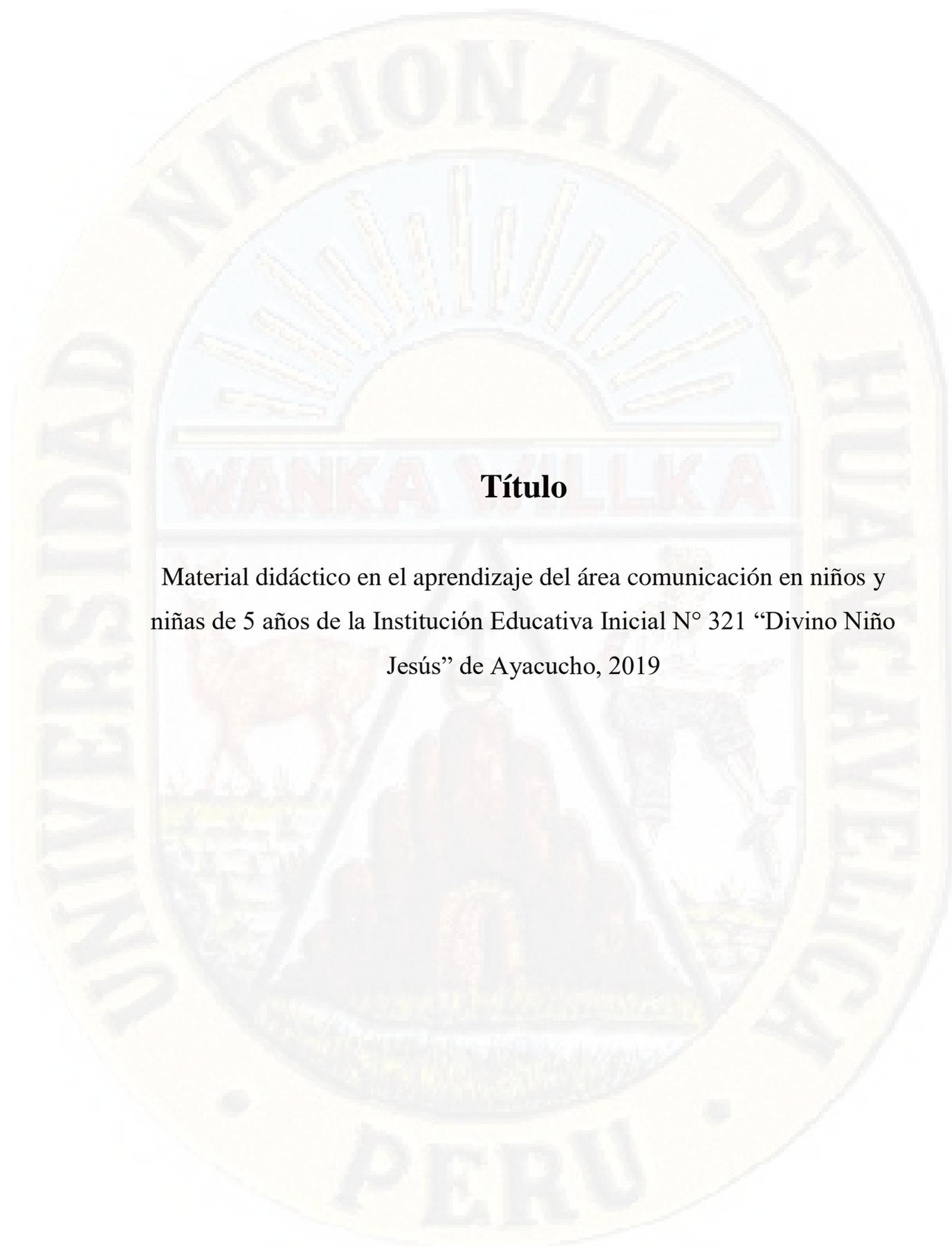
OBSERVACIONES: Ninguna observación.....

Siendo las horas veinte horas con dos minutos del mismo día, se da por concluida la reunión. En conformidad a lo actuado firmamos al pie:

PRESIDENTE

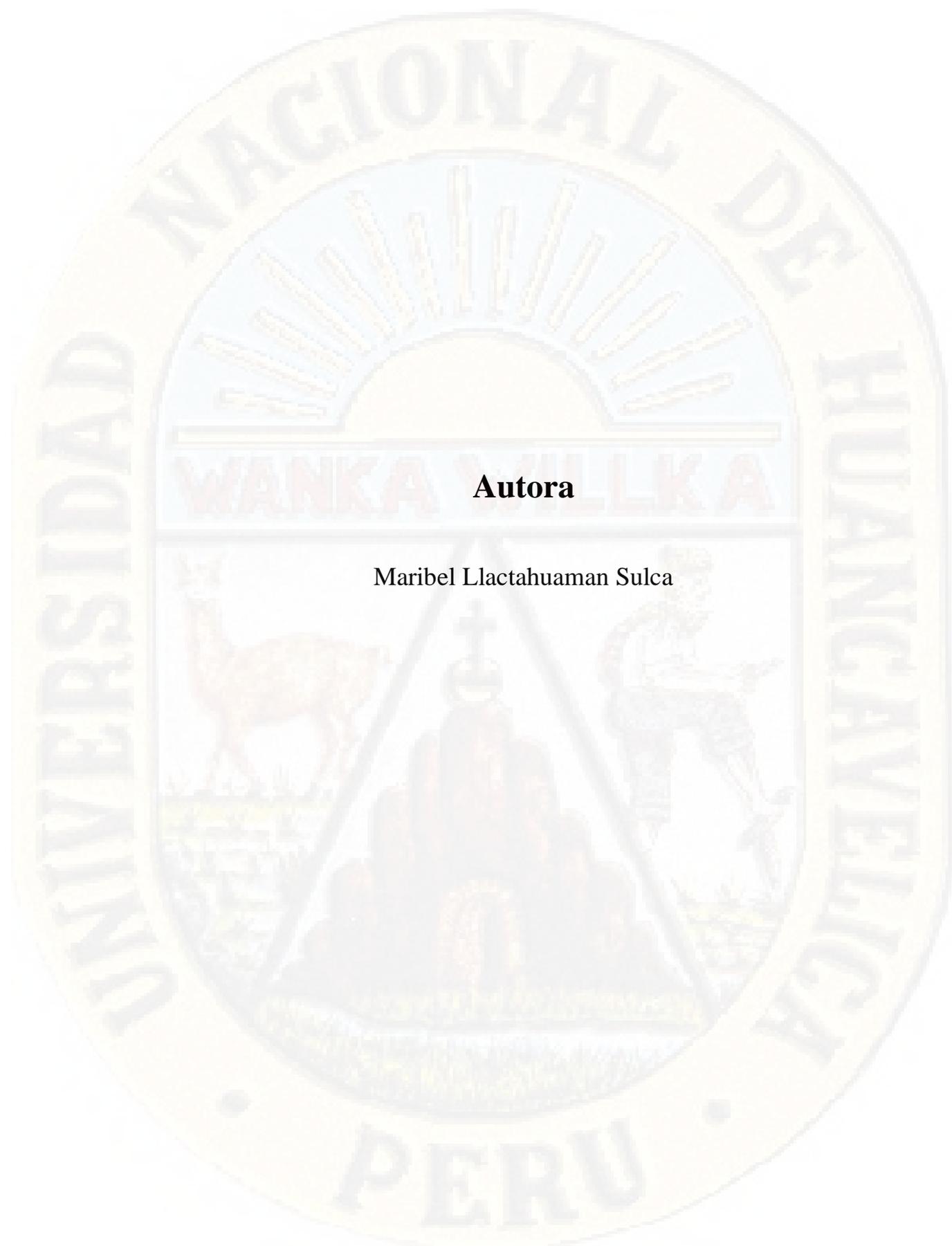
SECRETARIO

VOCAL



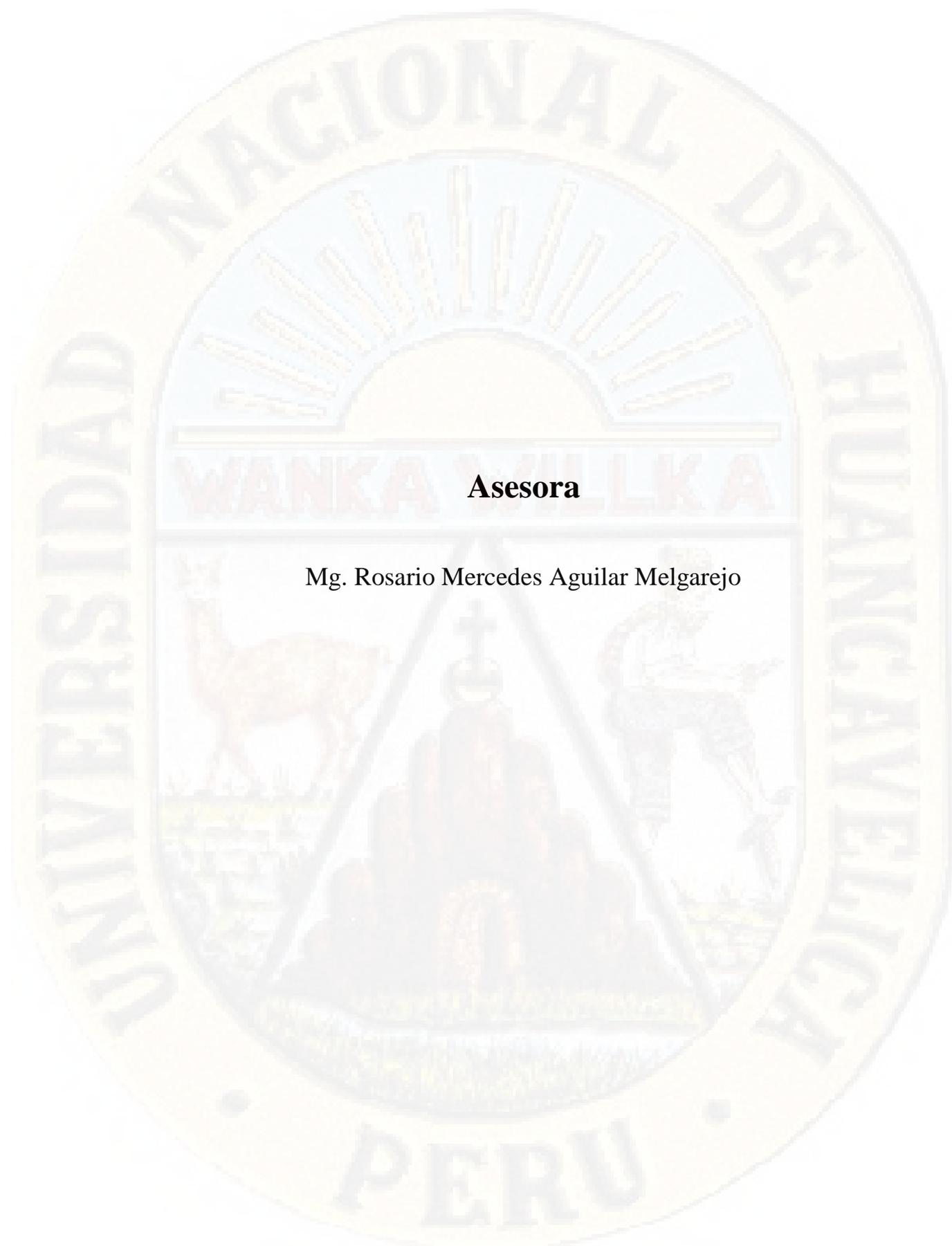
Título

Material didáctico en el aprendizaje del área comunicación en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho, 2019



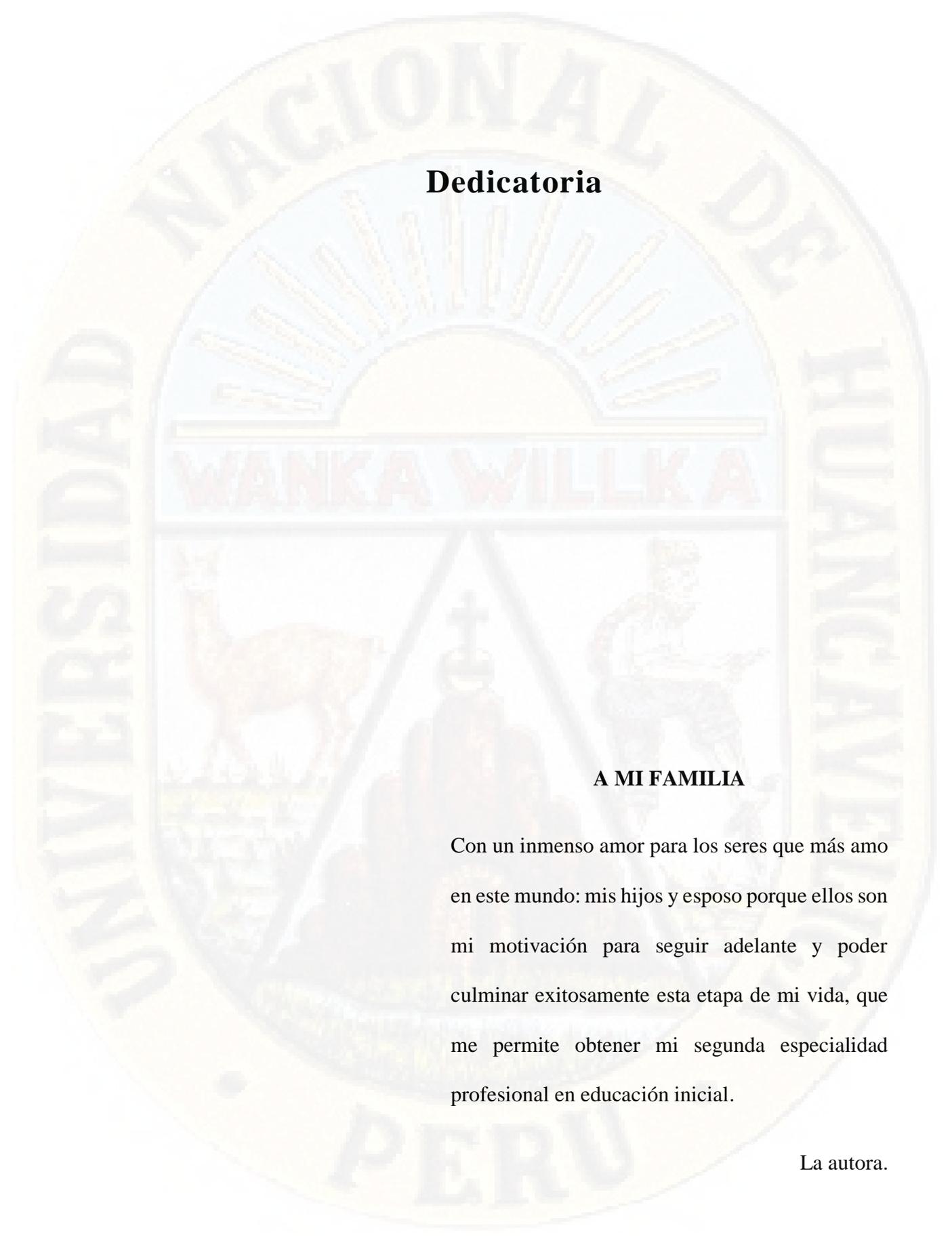
Autora

Maribel Llactahuaman Sulca



Asesora

Mg. Rosario Mercedes Aguilar Melgarejo



Dedicatoria

A MI FAMILIA

Con un inmenso amor para los seres que más amo en este mundo: mis hijos y esposo porque ellos son mi motivación para seguir adelante y poder culminar exitosamente esta etapa de mi vida, que me permite obtener mi segunda especialidad profesional en educación inicial.

La autora.

Índice

Portada	i
Acta de sustentación	ii
Título	iii
Autora	iv
Asesora	v
Dedicatoria	vi
Índice	vii
Resumen	xi
Abstract	xii
Introducción	xiii

Capítulo I

Planteamiento del problema

1.1. Descripción del problema	15
1.2. Formulación del problema	17
1.2.1. Problema general	17
1.2.2. Problemas específicos.....	17
1.3. Objetivos	18
1.3.1. Objetivo general	18
1.3.2. Objetivos específicos.....	18
1.4. Justificación	18
1.5. Limitaciones.....	19

Capítulo II

Marco teórico

2.1. Antecedentes	20
2.2. Bases teóricas.....	24
2.3. Definición de términos.....	47
2.4. Hipótesis	49
2.5. Variables	50

2.6. Operacionalización de variables	51
--	----

Capítulo III

Metodología de la investigación

3.1. Ámbito temporal y espacial	52
3.2. Tipo de investigación	52
3.3. Nivel de investigación	52
3.4. Diseño de investigación	53
3.5. Población, muestra, muestreo	53
3.6. Técnicas e instrumento para recolección de datos	54
3.7. Técnicas y procesamiento de análisis de datos	55

Capítulo IV

Presentación de resultados

4.1. Análisis de información	57
4.2. Prueba de hipótesis	66
4.3. Discusión de resultados	74
Conclusiones	77
Recomendaciones	78
Referencias	79
Apéndice	82

Lista de tablas

Tabla 1	Clasificación del material didáctico	29
Tabla 2	Operacionalización de las variables de la investigación	51
Tabla 3	Ficha técnica del instrumento de recolección de datos	54
Tabla 4	Resultados generales sobre el nivel de desarrollo del aprendizaje del área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de edad en el pretest y postest	58
Tabla 5	Resultados sobre el nivel de desarrollo de la expresión y comprensión oral en los niños y niñas de 5 años de edad en el pretest y postest	60
Tabla 6	Resultados sobre el nivel de desarrollo de la comprensión de textos en los niños y niñas de 5 años de edad en el pretest y postest	62
Tabla 7	Resultados sobre el nivel de desarrollo de la producción de textos en los niños y niñas de 5 años de edad en el pretest y postest	64
Tabla 8	Cálculo del valor de Z para la hipótesis general	67
Tabla 9	Cálculo del valor de Z para la hipótesis específica 1	69
Tabla 10	Cálculo del valor de Z para la hipótesis específica 2	71
Tabla 11	Cálculo del valor de Z para la hipótesis específica 3	73

Lista de figuras

Figura 1	Resultados generales sobre el nivel de desarrollo del aprendizaje del área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de edad en el pretest y postest	58
Figura 2	Resultados sobre el nivel de desarrollo de la expresión y comprensión oral en los niños y niñas de 5 años de edad en el pretest y postest	60
Figura 3	Resultados sobre el nivel de desarrollo de la comprensión de textos en los niños y niñas de 5 años de edad en el pretest y postest	62
Figura 4	Resultados sobre el nivel de desarrollo de la producción de textos en los niños y niñas de 5 años de edad en el pretest y postest	64

Resumen

El trabajo de investigación tuvo como propósito demostrar la influencia del material didáctico en el aprendizaje del área comunicación en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho en el año 2019. El estudio desarrollado fue de tipo aplicado, ya que buscó consecuencias prácticas de las variables de estudio (material didáctico y aprendizaje del área comunicación), de nivel explicativo, ya que buscó explicar la relación de causalidad entre las mismas, basándose en el método científico, y utilizándose el diseño pre-experimental. Se trabajó con una población de 80 participantes (niños y niñas de 5 años de edad), siendo la muestra 40 de ellos a quienes se les aplicaron un instrumento (ficha de observación) a través de la técnica (observación) para conocer su nivel de desarrollo del aprendizaje del área comunicación. Es así que mediante el respectivo análisis se tuvo como resultado que el módulo experimental (material didáctico) mejoró el aprendizaje del área comunicación en los infantes tal como se muestra en la tabla 4 con una media superior (29,40) en el postest a una inferior en el pretest (14,88), y porque además se obtuvo un $Z_c = 8,49 > Z_t = 1,96$, que permite afirmar que el material didáctico influye de manera significativa en el aprendizaje del área comunicación en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho en el año 2019.

Palabras clave: Material didáctico, aprendizaje, comunicación.

Abstract

The purpose of the research work was to demonstrate the influence of the didactic material in the communication area learning in 5-year-old boys and girls of the Initial Educational Institution N° 321 “Divino Niño Jesús” of Ayacucho in 2019. The study carried out was of an applied type, since it sought practical consequences of the study variables (didactic material and learning of the communication area), at an explanatory level, since it sought to explain the causal relationship between them, based on the scientific method, and using the pre-experimental design. We worked with a population of 80 participants (5-year-old boys and girls), the sample being 40 of them who were applied an instrument (observation card) through the technique (observation) to know their level of learning development in the communication area. Thus, by means of the respective analysis, it was found that the experimental module (didactic material) improved the learning of the communication area in infants as shown in Table 4 with a higher mean (29.40) in the post-test than a lower in the pretest (14.88), and because in addition a $Z_c = 8.49 > Z_t = 1.96$ was obtained, which allows us to affirm that the didactic material significantly influences the learning of the communication area in boys and girls 5 years old from the Initial Educational Institution N° 321 “Divino Niño Jesús” of Ayacucho in 2019.

Keywords: Teaching material, learning, communication.

Introducción

La investigación titulada: Material didáctico en el aprendizaje del área comunicación en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 321 "Divino Niño Jesús" de Ayacucho, 2019; tiene como problema general saber: ¿En qué medida el material didáctico influye en el aprendizaje del área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 "Divino Niño Jesús" de Ayacucho - 2019? Sobre ello se han encontrado determinados estudios como la investigación de Quispe y Ramos (2018) en donde se encontró que los materiales didácticos influyen en el aprendizaje de los niños y niñas en la educación inicial, pues como señala el autor estos mejoran el aprendizaje conceptual, procedimental y actitudinal del infante. Al respecto, Nuñez (2015) sostiene que es importante que el docente emplee de forma correcta los materiales didácticos, pues el uso adecuado de estos influye de manera positiva en el aprendizaje del área de comunicación de los niños y niñas y contrario en su uso inadecuado influye de manera negativa en el aprendizaje. Por ello, Juárez (2015) determinó que es imperativo utilizar de manera correcta los materiales didácticos pues de ello depende que estos puedan despertar el interés y la creatividad en los niños, sino ocurriría lo que establece Nuñez (2015) en su investigación que cuando se da un uso inadecuado del material didáctico ello hace que los niños no sientan interés lo que consecuentemente genera que los logros de aprendizaje no se alcancen, y ello preocupa porque como señala Casa y Cerda (2016) una de las funciones de los materiales didácticos es fomentar e incentivar el desarrollo de los sentidos para el logro de un aprendizaje significativo, afirmación que se refuerza con el estudio de Criollo (2018) en donde se determinó que los materiales didácticos son herramientas indispensables para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, y consecuentemente lograr mejores resultados.

El estudio tiene como objetivo fundamental demostrar la influencia del material didáctico en el aprendizaje del área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 "Divino Niño Jesús" de Ayacucho - 2019; y como hipótesis considerar que el material didáctico influye de

manera significativa en el aprendizaje del área comunicación en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019.

Al respecto, el Informe Final de Tesis se ha estructurado en cuatro capítulos, considerando el Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Huancavelica como a continuación se detalla:

En el Capítulo I: Planteamiento del Problema; se presenta la descripción de la realidad problemática, se formulan los problemas y objetivos de la investigación, así como las consideraciones que justifican el estudio y las respectivas limitaciones que hubo en su desarrollo.

En el Capítulo II: Marco Teórico; se describen los antecedentes de la investigación, las bases teóricas en el que sustenta el estudio, se formulan las hipótesis, se definen los términos básicos y se identifican y operacionalizan las variables del estudio.

En el Capítulo III: Metodología de la Investigación; se describen el ámbito temporal y espacial del estudio, se señala el tipo, nivel y diseño empleado según la naturaleza de la investigación; se identifica a la población y se extrae la muestra de estudio, se señalan las técnicas e instrumentos de investigación, así como las técnicas y procesamiento de análisis de datos y se establece la prueba de hipótesis.

En el Capítulo IV: Presentación de Resultados; se exponen, analizan e interpretan los datos obtenidos mediante el empleo del respectivo instrumento y a partir de ello se procede con la inferencia mediante el estadístico Z de comparación de medias para comprobar mediante el razonamiento lógico las hipótesis de investigación, por último, se procede con la discusión de los resultados obtenidos.

Asimismo, en los contenidos complementarios: se encuentran las conclusiones, recomendaciones, referencias y apéndices.

La autora.

Capítulo I

Planteamiento del problema

1.1. Descripción del problema

Una de las principales dificultades de la educación es la transmisión de conocimientos por medio de la palabra escrita o hablada, sin un buen apoyo visual, que le permita al estudiante entender la temática tratada de una manera precisa y sencilla (Pérez y Gallego como se citaron en Gonzales, Huncayo y Quispe, 2014) la formación científica y tecnológica de los niños exige profundos cambios en las estructuras escolares, formación de docentes, estrategias metodológicas, material didáctico y diseños curriculares; por lo que la escuela debe ser el lugar de apropiación y cultivo del conocimiento; a fin de propiciar el desarrollo de las potencialidades humanas, como: la creatividad, el pensamiento, la expresión, la capacidad de comprender y analizar su entorno, utilizar la ciencia y la tecnología como fuente de supervivencia, creando ambientes donde el estudiante se interrogue y tenga curiosidad por aprender. Una de las evidencias importantes sobre los problemas de calidad de la educación en el Perú son los resultados de la evaluación del Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes (PISA, por sus siglas en inglés). Donde el Perú, tanto en comprensión lectora, como en matemática y ciencia, obtuvo los peores resultados todos superados por los otros 64 países participantes de la evaluación.

Frente a la problemática observada es necesario coadyuvar a mejorar los aprendizajes de los estudiantes uno de los elementos curriculares que puede garantizar

el éxito del proceso de enseñanza – aprendizaje; despertar el interés por aprender; optimizar habilidades intelectuales, motoras y/o sociales; facilitar la comprensión de contenidos, promover la participación activa de los estudiantes, desarrollar la creatividad; es material didáctico. Por tanto, es indispensable que el maestro de hoy conozca los materiales de enseñanza para utilizarlos adecuadamente, imprimiéndoles vida y significación, de tal manera que proporcione al estudiante una variedad de experiencias, y le facilite la aplicación de su aprendizaje en la vida real.

Cabe señalar que los materiales didácticos juegan un papel primordial en el aprendizaje de los niños y niñas, pues, enriquecen la experiencia sensorial que es la base del aprendizaje, aproximan al niño y la niña a la realidad de lo que se quiere aprender y lo que se quiere enseñar, facilitan la adquisición y fijación del aprendizaje, motivan el aprendizaje y estimulan el interés, la imaginación, la capacidad de abstracción y por ende la actividad del niño y la niña enriqueciendo de esta manera sus experiencias significativas.

Según investigaciones realizadas en nuestra región existen Instituciones educativas del Nivel de Educación Inicial que carecen de material didáctico, lo que conlleva a que los niños y niñas de 5 años se encuentren limitados en su desarrollo escolar, puesto que los docentes ni el Ministerio de Educación se interesan en dotarles de éstos, siendo pertinentes al desarrollo de capacidades en las áreas curriculares y por ende a su formación integral.

En el caso de la influencia del material didáctico en el aprendizaje del área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho 2019, encontramos que, de acuerdo al Currículo Nacional de la Educación Básica-CNEB el docente toma en cuenta la definición de los propósitos de aprendizaje partiendo de situaciones significativas, de temas de interés para el estudiante y acompañado de los enfoques transversales que se manifiestan en los valores y actitudes de los niños y niñas. Esto implica, una comunicación efectiva y afectiva, brindar espacios para el debate, discusión y toma de decisiones, además de organizar los espacios, tiempos y rutinas promoviendo del aprendizaje cooperativo con acceso a materiales educativos en un ambiente motivador, seguro y de soporte sostenible durante el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes. Un antes al desarrollo de la sesión de aprendizaje implica la elaboración de los materiales

didácticos quienes facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas, generando un cambio de conducta, adquisición de conceptos, desarrollo de habilidades, actitudes y destrezas. Corresponde a este nivel preescolar promover, aprestar y estimular en los niños y niñas una preparación que genere hábitos afines a la lectura, escritura (no implica que sepan leer y escribir) a partir del contacto con los cuentos, libros, manejo y utilización del lápiz y otros materiales educativos, que se fortalecerá en la etapa escolar, especialmente en el área de comunicación, el desarrollo de esta área curricular, es un proceso secuencial de desarrollo de competencias relacionadas a la comprensión y producción de textos orales de acuerdo al nivel de desarrollo de los niños y el contexto en el que se desenvuelven, así como la práctica del arte y la cultura en la competencia crea proyectos desde los lenguajes artísticos, esto se materializa en el desenvolvimiento oral y otras expresiones artísticas en la música, danza, dibujo y pintura, etc. En este escenario, surge la necesidad de conocer el uso que se da a los materiales didácticos, y cómo influye en el aprendizaje de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Ayacucho.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿En qué medida el material didáctico influye en el aprendizaje del área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019?

1.2.2. Problemas específicos

P.E.1: ¿En qué medida el material didáctico influye en el aprendizaje de la expresión y comprensión oral en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019?

P.E.2: ¿En qué medida el material didáctico influye en el aprendizaje de la comprensión de textos en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019?

P.E.3: ¿En qué medida el material didáctico influye en el aprendizaje de la producción de textos en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019?

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo general

Demostrar la influencia del material didáctico en el aprendizaje del área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019.

1.3.2. Objetivos específicos

O.E.1: Determinar la influencia del material didáctico en el aprendizaje de la expresión y comprensión oral en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019.

O.E.2: Determinar la influencia del material didáctico en el aprendizaje de la comprensión de textos en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019.

O.E.3: Determinar la influencia del material didáctico en el aprendizaje de la producción de textos en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019.

1.4. Justificación

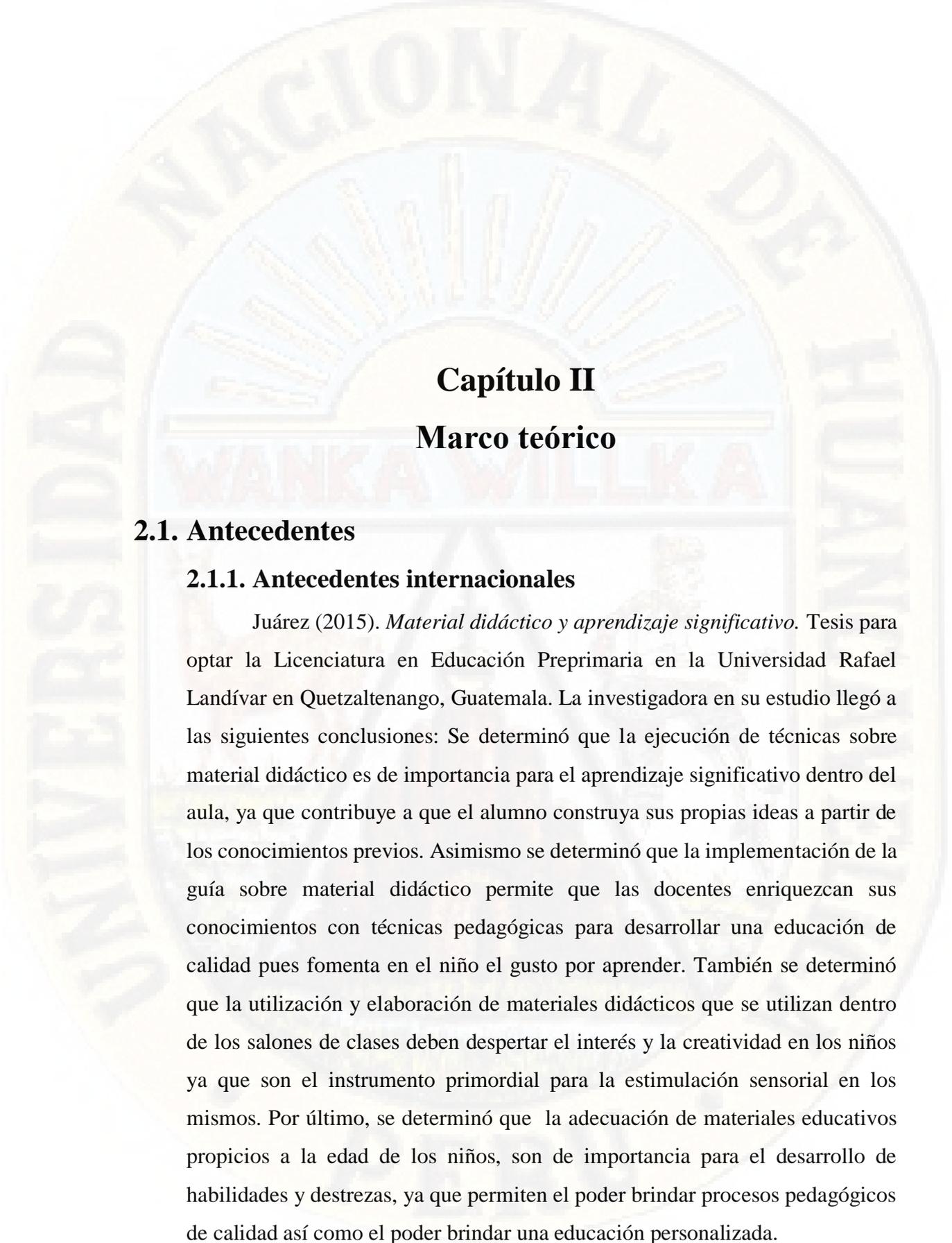
El presente estudio se justifica de manera teórica debido a que la información obtenida sirva para comentar sobre la utilidad de los materiales didácticos en el aprendizaje de los niños y las niñas, de manera particular en el aprendizaje del área de

comunicación (expresión y comprensión oral, comprensión de textos y producción de textos), además, sugiere ideas y recomendaciones para futuros estudios. Asimismo, se justifica de manera práctica ya que está orientado en ayudar a resolver algún problema real sobre el aprendizaje del área de comunicación mediante la utilización de los materiales didácticos, ello trascenderá en el aprendizaje significativo de una generación de la sociedad y los beneficiados serán los niños y niñas, como en el caso en mención de los estudiantes de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho. Desde el punto de vista metodológico el estudio se justifica porque pueden lograrse mejoras en la forma de desarrollar estudios experimentales.

En consecuencia, la importancia del estudio se centra en conocer y comprender de manera objetiva la influencia de los materiales didácticos en el proceso educativo, y de manera particular, en la mejora del aprendizaje del área de comunicación (expresión y comprensión oral, comprensión de textos y producción de textos) en los niños y niñas de la educación inicial.

1.5. Limitaciones

Tomando en cuenta lo señalado por Palomino, Peña, Zeballos y Orizano (2015) en el presente estudio no ha existido limitación en cuanto al tiempo y a los recursos económicos, toda vez que se contó con la disponibilidad de tiempo para desarrollar la investigación siguiendo las etapas correspondientes, y se contó con el recurso económico para sufragar los gastos que implicó desarrollar ciertas actividades del estudio, así como también se contó con el apoyo de la directora y de los padres de familia de los menores que participaron en la investigación, quienes brindaron las facilidades del caso para desarrollar el estudio en la institución educativa en mención sin mayores dificultades. En tal sentido, el desarrollo o ejecución de la investigación se llevó a cabo en forma satisfactoria sin mayores contratiempos.



Capítulo II

Marco teórico

2.1. Antecedentes

2.1.1. Antecedentes internacionales

Juárez (2015). *Material didáctico y aprendizaje significativo*. Tesis para optar la Licenciatura en Educación Preprimaria en la Universidad Rafael Landívar en Quetzaltenango, Guatemala. La investigadora en su estudio llegó a las siguientes conclusiones: Se determinó que la ejecución de técnicas sobre material didáctico es de importancia para el aprendizaje significativo dentro del aula, ya que contribuye a que el alumno construya sus propias ideas a partir de los conocimientos previos. Asimismo se determinó que la implementación de la guía sobre material didáctico permite que las docentes enriquezcan sus conocimientos con técnicas pedagógicas para desarrollar una educación de calidad pues fomenta en el niño el gusto por aprender. También se determinó que la utilización y elaboración de materiales didácticos que se utilizan dentro de los salones de clases deben despertar el interés y la creatividad en los niños ya que son el instrumento primordial para la estimulación sensorial en los mismos. Por último, se determinó que la adecuación de materiales educativos propicios a la edad de los niños, son de importancia para el desarrollo de habilidades y destrezas, ya que permiten el poder brindar procesos pedagógicos de calidad así como el poder brindar una educación personalizada.

Castro (2016). *Material estructurado en las relaciones lógico matemáticas de los niños y niñas de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Fisco Misional "San Vicente Ferrer" del Cantón Puyo Provincia de Pastaza*. Tesis para obtener la Licenciatura en Educación Parvularia en la Universidad Técnica de Ambato en Ambato, Ecuador. La investigadora en su estudio arribó a las siguientes conclusiones: Se encontró que en la institución educativa especialmente con los niños y niñas de 5 a 6 años, no se aplica el material estructurado. También se encontró que los niños y niñas de 5 a 6 años de la institución en mención no han podido desarrollar en mayor exactitud las relaciones lógico-matemáticas, ya que sus docentes no han permitido que ellos se interesen en el mundo que los rodea, que tengan iniciativas sin temor a equivocarse; en definitiva, que sepan pensar por sí mismos y que en este proceso hagan su pensamiento más lógico y adecuado a la realidad. Por último, se encontró que las docentes no están aplicando adecuadamente actividades didácticas que permitan desarrollar en los niños el pensamiento lógico matemático, esto es una realidad preocupante toda vez que los estudiantes, través de la manipulación de objetos, forman conceptos nuevos y más precisos, que les permiten –además de conocer cada objeto individualmente y distinguirlo de otros– establecer las primeras relaciones entre ellos, lo cual les posibilita consolidar los conocimientos adquiridos y en especial desarrollar su pensamiento lógico matemático.

Criollo (2018). *Influencia del uso de los materiales didácticos en el aprendizaje del área de lengua y literatura de los estudiantes del 5to. grado C de educación general básica de la Unidad Educativa Tres de Noviembre año lectivo 2017-2018*. Tesis para obtener la Licenciatura en Educación en la Universidad Politécnica Salesiana en Cuenca, Ecuador. La investigadora en su estudio llegó a las siguientes conclusiones: Se determinó que los materiales didácticos son herramientas indispensables para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, y lograr mejores resultados. También se determinó una inadecuada utilización de los materiales didácticos expresados en la planificación de la profesora. Asimismo, se determinó que la falta de material

didáctico innovador en el área de Lengua y Literatura influye en la motivación, ritmo y aprendizaje de los estudiantes. Por último, se determinó que los materiales didácticos son de gran utilidad para dinamizar el proceso y lograr mejores resultados en el aprendizaje de Lengua y Literatura.

2.1.2. Antecedentes nacionales

Nuñez (2015). *Influencia del material didáctico en el aprendizaje del área de comunicación en los niños de la Institución Educativa Inicial “Huaranguillo” del distrito de Sachaca, provincia - Arequipa, 2015*. Tesis para optar la Licenciatura en Educación Inicial en la Universidad de San Agustín en Arequipa. La investigadora en su estudio llegó a las siguientes conclusiones: Se determinó que el uso adecuado de los materiales didácticos influye de manera positiva en el aprendizaje del área de comunicación de los niños y niñas y que el uso inadecuado de los materiales didácticos influye de manera negativa en el aprendizaje del área de comunicación de los niños y niñas. Asimismo, se determinó que el aprendizaje del área de comunicación y el uso inadecuado de los materiales didácticos hace que el 76% de niños y niñas solo a veces juegue o trabaje en el sector de biblioteca, los niños no se encuentran motivados por este sector. También se evidenció que el uso que dan las maestras al material didáctico hace que los niños no sientan interés y el 38% de los niños casi nunca se siente atraído por el material que da la docente, esto hace que los logros de aprendizaje en el área de comunicación no se alcancen. Por último, se encontró que las docentes no utilizan adecuadamente el material didáctico por lo que no generan el interés por los niños en el área de comunicación.

Ramos (2015). *Material concreto y su influencia en el aprendizaje de geometría en estudiantes de la Institución Educativa Felipe Santiago Estenos, 2015*. Tesis para obtener la Maestría en Didáctica de la Matemática en la Educación Básica en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos en Lima. El autor en su investigación arribó a las siguientes conclusiones: Se determinó que el material concreto sí influye significativamente en el aprendizaje de geometría de los alumnos de 2° de secundaria de la institución educativa en mención.

También se determinó que el material concreto permite un mejor aprendizaje en el aprendizaje conceptual de la geometría, pues el 70% grupo experimental alcanzó el logro destacado, en el caso del grupo control solo fue 40%. Por último, se determinó que el material concreto influye significativamente sobre el aprendizaje procedimental de geometría de la población estudiada, puesto que en el postest se muestra que el 50% de los alumnos tiene un logro destacado.

Casa y Cerda (2016). *Aplicación de los materiales didácticos para el aprendizaje significativo en el área de personal social en los estudiantes del 3er grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 1270 "Juan El Bautista" Huaycán, Ugel 06*. Tesis para obtener la Licenciatura en Educación Primaria en la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle en Lima. Las autoras en su investigación llegaron a las siguientes conclusiones: Se determinó que el uso de los materiales didácticos fomenta e incentiva el desarrollo de los sentidos para el logro de un aprendizaje significativo social en la mayoría de niños (86%). Es así que con la ayuda de los materiales didácticos el niño logra consolidar su aprendizaje de una forma significativa. También se determinó que con el trabajo de los materiales didácticos se logra construir conocimientos sociales y graduar sus necesidades de uso de un lenguaje social, logrando un aprendizaje significativo en la mayor parte de los niños (83%). Es así que, con la aplicación del material didáctico, se mejora su captación y rendimiento académico. Asimismo, se encontró que en un 83% los niños desarrollan la capacidad de manejo de diversos materiales didácticos como el modelado y los títeres, logrando un aprendizaje significativo. Además se encontró que en un 86% los niños muestran una autonomía en el desarrollo de trabajos con material didáctico que inciden en el aprendizaje significativo. Por último, se encontró que en un 79% los niños demuestran determinación, concluyendo sus actividades y cuidando el orden de los materiales, es así que la aplicación de materiales en el área de personal social mejora significativamente la retención del aprendizaje.

2.1.3. Antecedente local

Quispe y Ramos (2018). *Influencia de los materiales didácticos en el aprendizaje de los niños y niñas de la I.E.I. N° 190 del Centro Poblado de Tintay en Ayacucho - 2018*. Tesis para obtener la II Especialidad en Educación Inicial en la Universidad Nacional de Huancavelica en Ayacucho. La autora en su investigación llegó a las siguientes conclusiones: Se demostró la influencia de los materiales didácticos en el aprendizaje de los niños y niñas de la I.E.I. N° 190 del Centro Poblado de Tintay en Ayacucho en el año 2018. También se demostró la influencia del uso del material didáctico en el aprendizaje conceptual de los niños y las niñas de la Institución Educativa Inicial N° 190 del Centro Poblado de Tintay en Ayacucho en el año 2018. Asimismo, se demostró la influencia del uso del material didáctico en el aprendizaje procedimental de los niños y las niñas de la Institución Educativa Inicial N° 190 del Centro Poblado de Tintay en Ayacucho en el año 2018. Por último, se demostró la influencia del uso del material didáctico en el aprendizaje actitudinal de los niños y las niñas de la Institución Educativa Inicial N° 190 del Centro Poblado de Tintay en Ayacucho en el año 2018.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Material didáctico

2.2.1.1. Definición

Según Villalta (2010) el material didáctico debe ser entendido como:

El conjunto de los objetos, aparatos o apoyos destinados a que la enseñanza sea más provechosa y el rendimiento del aprendizaje mayor. El material didáctico tiene una finalidad más ilustrativa y se le mostraba al alumno con el objeto de ratificar, esclarecer lo que ya había sido explicado, empero, en la actualidad el material didáctico tiene otra finalidad, más que ilustrar tiene por objeto llevar al alumno a trabajar, investigar, descubrir y a construir (p.10).

Para Morales (2012) el material didáctico no es otra cosa que “el conjunto de medios materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje” (p.10). Asimismo el referido autor agrega:

Estos materiales pueden ser tanto físicos como virtuales, asumen como condición, despertar el interés de los estudiantes, adecuarse a las características físicas y psíquicas de los mismos, además que facilitan la actividad docente al servir de guía; asimismo, tienen la gran virtud de adecuarse a cualquier tipo de contenido (p.10).

Por su parte Cedeño (como se citó en Ramos, 2015) define al material didáctico como “herramientas de aprendizaje que apoyan al niño emocional, físico, intelectual, y socialmente, es decir auxilian en la búsqueda de su desarrollo integral. Además de ello son medios para estimular el aprendizaje, desarrollando la capacidad creativa” (p.25).

Moreno (como se citó en Juárez, 2015) sobre los materiales didácticos afirma que:

Son todos aquellos instrumentos que servirán al docente para la construcción del conocimiento, pues están diseñados para ayudar en los procesos de aprendizaje. Es así que estos se constituyen en aquellas herramientas de apoyo que ayudan al docente a mediar el aprendizaje, por lo que deben ser útil y funcional, y no sustituyen al docente en la tarea de enseñar (p.29).

Al respecto, cabe mencionar que los materiales didácticos son una ayuda para el alumno y el maestro ya que por medio de ellos se puede afianzar mejor el aprendizaje que el maestro quiere dar al educando y en el caso del alumno aprende de una manera significativa ya que hace que su aprendizaje sea más entretenido y duradero, pues como señala Morales (2012) estos “ayudan a que los contenidos no sean tan tediosos como en algunos casos parece, lo cual resulta ser más motivador” (p.15). Es así que el material didáctico proporcionan experiencias que el niño o niña va a utilizar a lo largo de su vida, por eso son parte importante en el proceso de enseñanza pedagógica pues a través de ellos el estudiante puede formarse de una manera más entretenida o didáctica (Casa y Cerda, 2016).

2.2.1.2. Requisitos fundamentales del material didáctico

De acuerdo con Gonzales, Huancayo y Quispe (2014) el material didáctico es fundamentalmente un instrumento de ejecución y exploración al servicio del docente y del estudiante, en este sentido, los requisitos de todo material educativo podrían ser los siguientes:

A. Requisitos del material didáctico impreso

Son:

- Adecuar su contenido y mensaje al nivel y ritmo propios de aprendizaje de los estudiantes.
- Utilizar medios múltiples o combinados: gráficos, sugerencias, advertencias, etc.
- Racionalizar los contenidos o mensajes.
- Permitir la autoevaluación permanente del aprendizaje, dejando que sean los propios estudiantes los que controlen la eficiencia del mismo.
- Presentar la redacción de su contenido, instrucción, sugerencia, etc., en un lenguaje sencillo, claro y preciso, de acuerdo con el nivel de comprensión de los usuarios. Es decir, utilizando términos adecuados.
- Presentar un contenido que estimule el razonamiento y la fuerza creativa de cada estudiante.
- Metodológicamente adecuado a las necesidades, intereses y aspiraciones de los estudiantes.
- Diseño y elaboración al alcance de las posibilidades del estudiante, en el aspecto económico, práctico y motivador.

B. Requisitos del material didáctico no impreso

Algunos de los requisitos principales de un material didáctico no impreso podrían ser los siguientes:

- Será en lo posible elaborado con recursos del lugar.

- Su diseño, construcción y uso debería estar al alcance de la capacidad del estudiante.
- El modelo debe ser original, curioso y simple, a fin de ser el elemento motivador durante toda la acción educativa.
- Deberá ser complemento con una guía de uso o explotación didáctica para el estudiante y/o para exclusividad del profesor, a fin de asegurar su óptimo apoyo en el proceso de aprendizaje del estudiante.
- No contener componentes que transmitan mensajes alienantes o deshumanizantes.
- Presentar elaboración técnica, de manera que obligue al estudiante a descubrir o comprender a razonar e interpretar sus sentidos, manos, pensamiento y comunicación permanente.
- Cuidar que su construcción sirva al docente y educando, a estudiar no sólo un hecho, fenómeno o situación, sino que debería ser una autentica ventana a la comprensión de múltiples hechos relacionados entre sí.
- Cuidar que sus componentes sean de fácil acceso, desechable o desuso y de costo mínimo.

2.2.1.3. Funciones del material didáctico

Morales (2012) señala que al momento de realizar los materiales didácticos es muy importante tomar en cuenta al público al que va dirigido con la finalidad que ese recurso realmente sea de utilidad; entre las funciones que tienen los materiales didácticos se encuentran las siguientes:

- **Proporcionar información:** Un material didáctico tiene como función ofrecer información a una o varias personas, está información que brinda debe ser de relevancia para el receptor, que principalmente se encuentra en un contexto educativo, el motivo de

brindar la información por conducto de este medio, es para que el receptor pueda comprenderla con mayor facilidad.

- **Cumplir con un objetivo:** Antes de realizar un material didáctico es primordial tener en claro el objetivo que se desea cumplir con éste, para que una vez que ya se haya determinado, se proceda a la realización de un material que cumpla con las características deseadas para satisfacer al objetivo.
- **Guiar el proceso de E-A (enseñanza-aprendizaje):** Como bien se menciona en el punto anterior acerca de la importancia de los objetivos; los materiales didácticos ayudan a que el proceso de E-A no pierda su camino, es decir delimita los contenidos para no confundir a los estudiantes con información que no sea tan relevante.
- **Contextualizar a los estudiantes:** En los materiales didácticos se puede y deben incluirse imágenes u objetos que favorezcan al estudiante a relacionar lo que se le está explicando, en ocasiones se puede preparar información de lugares en donde de ningún modo han estado, es ahí donde los materiales tienen la función de contextualizarlos por medio de imágenes u objetos.
- **Factibilizar la comunicación entre el docente y los estudiantes:** Los materiales didácticos deben estar creados a tal grado que cualquier persona pueda entenderlos; además, los materiales didácticos han manifestado cambios a través del tiempo en comparación con la educación tradicionalista, han generado estímulos en las relaciones entre los profesores y los alumnos, porque los primeros toman en cuenta las características de las personas a quienes va dirigido el material, y eso le permite a los estudiantes aportar ideas al momento de la explicación.
- **Acercar las ideas a los sentidos:** Los materiales didácticos son tan diversos que pueden ser percibidos por los distintos sentidos (tacto, olfato, gusto, tacto y vista), lo cual es un gran apoyo para que los estudiantes puedan vincular la información de una manera más

personal, y algunos casos se puede llegar a relacionar con experiencias y así lograr que los aprendizajes sean significativos.

- **Motivar a los estudiantes:** Esta es una de las funciones más importantes que tienen los materiales didácticos, en años pasados, la educación era tan tradicionalista que no despertaba el interés de los estudiantes, todo era muy monótono, pero con la inclusión de los materiales didácticos a las aulas escolares, se ha ido despertando la curiosidad, creatividad, entre otras habilidades, que le permiten a los alumnos a prestar mayor atención o interés en los contenidos que se abordan (Morales, 2012).

2.2.1.4. Clasificación del material didáctico

Según Gonzales et al. (2014) los materiales didácticos se deben clasificar por la función en el proceso enseñanza – aprendizaje. Según esta clasificación, los materiales didácticos se agrupan considerando los momentos que implica el proceso enseñanza – aprendizaje. Dichos momentos son los siguientes:

Tabla 1
Clasificación del material didáctico

Momento	Utilización	Materiales
Motivación	Para despertar y mantener la atención.	Películas, láminas motivadoras, diálogos y temas relevantes despertando un conflicto cognitivos.
	Para la manipulación	Material biológico, químico, de laboratorio.
	Para demostración	Maquetas de diversos temas biológicos y aplicación del método científico.
Adquisición	Para experimentación	Equipos construidos o semiconstruidos: tubos de ensayo, mecheros, lupas, matraz, etc.
	Para explicación	Los mismos materiales o medios de experimentación, demostración e incluso aquellos para despertar y mantener la atención.

Evaluación	Para comprobar y reforzar	Pueden ser los materiales para experimentación, demostración, manipuleo y algunos equipos creativos en funcionamiento. Además organizadores de conocimiento, láminas mudas y/o infografías.
------------	---------------------------	---

Nota: Adaptación de Gonzales et al. (2014).

2.2.1.5. El material didáctico y los sujetos de la educación

Según Gonzales et al. (2014) tenemos:

A. El educando y el material didáctico

El material didáctico en el proceso educativo no tiene acción autónoma, encontrándose condicionado a la decisión de los principales sujetos de la educación: los alumnos, docentes y padres de familia. Esto quiere decir que el nivel de utilidad de los materiales didácticos en el proceso educativo, está determinado por la medida en que son empleados en beneficio de la acción educativa. Por lo tanto, la significación y vigencia de los materiales didácticos es inherente al estudiante desde los inicios de la educación y desarrollada a partir de la invención de la imprenta por Gutemberg hasta nuestros días, y posiblemente el futuro esté asignado por la misma vinculación, aun cuando admitamos que se operarán grandes transformaciones en cuanto a forma y presentación física de los materiales (Gonzales et al., 2014).

Por tal razón, es clásica la imagen del estudiante con sus libros y cuadernos bajo el brazo o en las manos, simbolizando una relación de interdependencia entre el educando con los materiales didácticos, ciertamente en función de los objetivos educacionales (Gonzales et al., 2014).

Los materiales didácticos para los estudiantes son de necesidad primaria, ya que en ellos –en especial en los textos –encontrará el legado cultural, las informaciones y datos del campo del conocimiento que le servirán para su proceso formativo (Gonzales et al., 2014).

La importancia de la vinculación del material educativo en el educando se fundamenta en las siguientes razones:

- Le sirve de consulta permanente para investigar, hacer sus tareas, estudiar, crear, innovar, formarse conceptos, etc.
- Contiene las informaciones exigidas en el silabo de la asignatura.
- Complementa, profundiza y amplia información proporcionada por el docente.
- Presenta, gráfica y verbalmente da informaciones desconocidas para él.
- Le permite aprender, reflexionar, cuestionar, etc., sobre su contenido material.
- Da oportunidad de ejercitar habilidades y destrezas intelectuales como lectura, análisis, comprensión, análisis, síntesis, evaluación, respuesta frente a lo presentado, etc.
- Permite la información de su personalidad y modificación de conductas.
- Posibilita el desarrollo de la capacidad creativa del docente alumno, así como induce a la experimentación y contrastación con la realidad.

Como se observa, la presencia del material didáctico en los educandos es permanente, pues se halla, durante y después de las horas de clase, constituyéndose en un modesto, pero sabio y leal compañero; por lo que adquiere una alta significación para su proceso educativo (Gonzales et al., 2014).

B. El docente y el material didáctico

El material didáctico, es uno de los principales elementos de apoyo para el docente, prácticamente en todo su ejercicio profesional, por lo cual también para él, tiene una alta significación, porque siempre lo tiene presente, desde el momento de la planificación curricular hasta la evaluación. Sin embargo, existen algunas etapas de su actividad en la que

el docente hace uso intensivo de los materiales, como en la elaboración del programa analítico, en la preparación y ejecución de las clases, así como en la construcción de las pruebas de evaluación (Gonzales et al., 2014).

Enumerativamente, los docentes al planificar, conducir y evaluar el proceso enseñanza-aprendizaje, realizan las siguientes actividades en relación con los materiales (Gonzales et al., 2014).

- Determina la necesidad de su utilización.
- Analiza y prioriza los tipos de material adecuados para cada tema y clase.
- Decide cómo obtener los materiales que han de usar.
- Obtiene los materiales en la ejecución de las clases.
- Utiliza los materiales en la ejecución de las clases.
- Evalúa a los educandos y al material en función de los objetivos y competencias curriculares.

En consecuencia, los materiales se constituyen en herramienta fundamental para el docente. Sin embargo, conviene dejar claramente establecido que no obstante reconocerse el carácter excepcional de este recurso, el material didáctico nunca podrá ser sustituto del docente (Gonzales et al., 2014).

C. Los padres de familia y el material didáctico

En la literatura especializada sobre el tema, prácticamente existe información desarrollada sobre la vinculación del padre de familia con los materiales didácticos, denotando escasa o nula relación. Sin embargo, examinando con cierto detenimiento, se encuentra una asociación externa e interna importantes entre estos dos elementos (Gonzales et al., 2014).

Externamente puede afirmarse, que una de las primeras y principales preocupaciones de los padres de familia al abordar la educación de sus hijos es, dotarles de todos los elementos necesarios y dentro de ellos, lo principal, constituyen los “útiles” escolares; es decir,

los materiales didácticos, haciendo todo esfuerzo posible para proporcionarles lo que la “lista” de la institución educativa solicita (Gonzales et al., 2014).

Internamente, la relación de los padres de familia con los materiales didácticos está íntimamente ligada con su grado de participación en el proceso de aprendizaje de sus hijos. Esto es, a mayor participación, mayor vinculación y viceversa (Gonzales et al., 2014).

Los padres colaboran con sus hijos en la búsqueda, selección, elaboración y manejo de los materiales requeridos. En otros casos, la colaboración se orienta a las consultas, lecturas, análisis de los libros de texto, folletos, etc. (Gonzales et al., 2014).

En una adecuada participación, formalmente los padres al coadyuvar en el desarrollo de las tareas de sus hijos, prácticamente se constituyen en unos alumnos más, pues se ven en la necesidad de leer, comparar, averiguar, etc., para orientar a sus hijos. Por otra parte, por la misma acción orientadora de los padres, los materiales aparecen como contribuyentes indirectos a su autoaprendizaje, al brindarles información actualizada, permitiendo de este modo, la ampliación y actualización de sus conocimientos (Gonzales et al., 2014).

2.2.1.6. Importancia del material didáctico

De acuerdo con Gonzales et al. (2014) un material didáctico adquiere importancia en la medida que el docente le otorgue creatividad u originalidad en su diseño, uso, selección, elaboración y adecuación al medio. La importancia de un material didáctico se hace evidente desde los niveles siguientes:

A. A nivel educando

Según Gonzales et al. (2014) un material didáctico será importante para el educando cuando lo conduzca a:

- Promover el desarrollo de su curiosidad y razonamiento.
- Facilitar la elaboración de su propio conocimiento en forma práctica.

- Llevar a la investigación del medio en el que vive.
- Otorga el papel de autor o coautor de su aprendizaje.
- Alcanzar mensajes positivos para su formación ideológica.
- Presentar situaciones problemáticas que conducen a usar sus facultades humanas (razonamiento, imaginación, sentidos, etc.), evitando ofrecer informaciones “acabadas” o mediatizadas sobre tal o cual hecho, fenómeno, etc.
- Permitir la comprensión o entendimiento de las situaciones, hechos y fenómenos que explica el docente, a solicitud de éste.
- Permitir la recolección, descubrimiento y observación directa de su realidad.

B. A nivel del educador

Según Gonzales et al. (2014) a este nivel el material didáctico será importante, cuando sea capaz de posibilitar al docente ha:

- Asumir su auténtico rol de guía y asesor.
- Desarrollar su creatividad y razonamiento.
- Explotar óptimamente los recursos del medio socio-cultural.
- Orientar su tarea hacia la consecución de uno o más objetivos curriculares.
- Evitar enseñar simples productos de segunda o tercera mano o “productos” ajenos a la realidad del educando.
- Hacerse entender con sus estudiantes las explicaciones solicitadas por éstos.

C. A nivel de la comunidad

Según Gonzales et al. (2014) la importancia del material didáctico a nivel de la comunidad se hace evidente, porque abre la posibilidad de la participación de la comunidad en la tarea educativa, ya que:

- Lleva a los padres de familia a compartir con sus hijos en la búsqueda y elaboración de los materiales.

- Los padres de familia comprenden que dichos materiales están en casa y en los demás lugares del medio, y así es aprovechado todo lo existente en la formación e información del estudiante.
- Los padres de familia y las propias autoridades de la comunidad, comprenden que ellos mismos constituyen recursos humanos útiles en la tarea educativa.

2.2.2. Aprendizaje del área de comunicación

2.2.2.1. Definición

Tomando en cuenta lo que señala Echaiz (como se citó en Gómez, 2013) que el aprendizaje “es un proceso de construcción de representaciones personales y significativas con sentido” (p. 12) y lo que señala Sales y Tolentino (2015) que el aprendizaje “es el elemento clave en la educación y este implica un proceso activo y permanente que parte del sujeto, relacionado con sus experiencias previas” (p.34). En el presente estudio se consideran los aportes de Cenoz (como se citó en De la Cruz, 2016) quien considera que el aprendizaje del área de comunicación implica “la adquisición de un conjunto de conocimientos y destrezas/habilidades (lingüísticos, discursivos, socioculturales y estratégicos) que permiten la actuación eficaz y adecuada del hablante en una situación concreta de comunicación y en una determinada comunidad de habla” (p.43). Y de Pulido (como se citó en De la Cruz, 2016) para quien el aprendizaje en esta área curricular implica:

La habilidad del que aprende la lengua para expresar, interpretar y negociar significados socioculturales en la interacción entre dos o más personas, o entre una persona y un texto oral o escrito, de forma tal que el proceso de comunicación sea eficiente y esté matizado por modos de actuación apropiados (p. 43).

Sobre lo ya mencionado no cabe dejar pasar lo señalado por el Ministerio de Educación del Perú (2015) respecto al aprendizaje del área de comunicación, pues esta Institución del Estado sostiene que este tipo de aprendizaje “implica la adquisición y desarrollo de competencias

comunicativas, es decir, de aprendizajes de diverso tipo que permiten a los estudiantes actuar usando efectivamente el lenguaje en una situación comunicativa retadora” (p.21).

2.2.2.2. Dimensiones del aprendizaje del área de comunicación

De acuerdo con el Ministerio de Educación del Perú (2015) el área de Comunicación para el II ciclo cuenta con cuatro competencias: comprende textos orales, se expresa oralmente, comprende textos escritos y produce textos escritos, las cuales como lo establece Nuñez (2015) “sientan las bases para fortalecer las capacidades comunicativas necesarias para el aprendizaje de la lectoescritura formal en el nivel primario” (p.22), así tenemos a las siguientes competencias:

A. Comprende textos orales

Esta competencia se refiere a la posibilidad que tiene el estudiante de comprender a partir de una escucha activa, textos orales de diverso tipo y complejidad en variadas situaciones comunicativas. Para ello, el estudiante debe interpretar críticamente las distintas intenciones del interlocutor, debe discernir las relaciones de poder y los intereses que están detrás de su discurso. Es decir, de manera reflexiva los evalúa y asume una posición personal sobre lo escuchado (Ministerio de Educación del Perú, 2015).

Al respecto, cabe mencionar que al comprender textos orales se ponen en juego habilidades como la atención y la concentración, así como la capacidad de identificar el mensaje del texto y su intención en segundos, ya que es probable que esa misma situación no se vuelva a presentar. En las escuelas, las docentes pueden incentivar a los niños a practicar esta habilidad, por un lado, a través de mensajes orales y pidiéndoles que expresen si entendieron sobre aquello que escucharon y, por otro lado, se les puede pedir que lleven mensajes orales a casa y viceversa (Jaén, 2016). Por ello, Pinzás como se citó en Jaén (2016) establece que:

La comprensión de textos orales estimula el desarrollo del sentido del oído y a través de este podrá entender, interpretar, analizar y retener información del emisor y así evolucionará a gran magnitud su nivel cognitivo. Desde pequeño se debe estimular al niño con audios y videos que faciliten un desarrollo adecuado y los lleve a ser cada día más competentes en el saber escuchar (p. 38).

B. Se expresa oralmente

Se refiere al hecho de que el estudiante se expresa oralmente de forma eficaz en variadas situaciones comunicativas; interactúa con diversos interlocutores en diferentes situaciones comunicativas; y logra expresar, según su propósito, sus ideas con claridad y coherencia. Esto implica adaptar su texto al destinatario y usar recursos expresivos diversos (Ministerio de Educación del Perú, 2015).

Al respecto, cabe señalar que expresarse oralmente no es fácil para muchas personas, sienten que no serán comprendidos a cabalidad y que no cuentan con los recursos verbales y no verbales que les ayuden a que su mensaje sea claro. Sin embargo, expresarse oralmente, también requiere práctica, cuando los niños son expuestos a diferentes situaciones comunicativas y se les da la oportunidad de expresarse, esto los obligará a hacerse entender con las correcciones del caso, restructurarán las veces que sea necesaria la idea que quiera expresar hasta lograr que se entienda (Jaén, 2016). Por ello, Pinzás como se citó en Jaén (2016) establece que:

Esta competencia de expresarse oralmente es cuando la persona emite oralmente ideas claras, fluidas y con coherencia. Cuando uno se expresa correctamente es capaz de comprender textos orales y escritos también perfectamente. Las personas que se expresan muy bien son aquellas que tiene un abanico de conocimientos de toda índole social, política, cultural, etc. (p.39).

C. Comprende textos escritos

Se refiere a la posibilidad que tiene el estudiante de comprender críticamente textos escritos de diverso tipo y complejidad en variadas

situaciones comunicativas. Para ello, debe construir el significado de diversos textos escritos basándose en el propósito con que lo hace, en sus conocimientos, en sus experiencias previas y en el uso de estrategias específicas. Además, a partir de la recuperación de información explícita e inferida, y según la intención del emisor, evalúa y reflexiona para tomar una postura personal sobre lo leído (Ministerio de Educación del Perú, 2015).

Al respecto, cabe mencionar que un texto puede trabajarse de diferentes maneras, poniendo a prueba las habilidades del estudiante, desde la identificación de ideas, las inferencias, los detalles, etc., hasta resumir, por ejemplo, a través de organizadores gráficos, y finalmente, lograr un pensamiento crítico sobre el texto. En este punto el docente irá logrando todo esto con una planificación adecuada de sus métodos, estrategias, y una actitud positiva respecto al logro de sus estudiantes. (Jaén, 2016). Por ello, Pérez como se citó en Jaén (2016) establece que:

Existen varias maneras de enfrentar a un texto escrito para comprenderlo siendo lo más común: La selección de personajes principales o secundarios, ya que son los actores del texto y por medio de ellos se conoce con mayor facilidad todo el suceso de la historia. Así mismo el ubicar las ideas principales de las secundarias es otra estrategia para captar el mensaje. El inferir el significado de las palabras nuevas hace que la comprensión sea más sencilla. Finalmente, toda esa información unirla para resumir la información del texto, esto ayuda al estudiante a comprender con mayor rapidez todo el contexto de la lectura (p.41).

D. Produce textos escritos

Se refiere al hecho cuando el estudiante con un propósito y de manera autónoma, produce textos escritos de diverso tipo y complejidad en variadas situaciones comunicativas. Para ello, recurre a su experiencia previa y a diversas fuentes de información. Desarrolla habilidades metalingüísticas que le permiten ser consciente del uso de las

convenciones del lenguaje necesarias para producir textos adecuadamente (gramática, coherencia, adecuación, uso de vocabulario y normativa) (Ministerio de Educación del Perú, 2015).

Al respecto, es imperativo mencionar que producir un texto es un proceso complejo porque quien escribe pone en práctica un conjunto de habilidades que tiene por objetivo lograr que sus ideas y/o sentimientos sean entendidos por otra persona a través de un texto escrito. Asimismo, la práctica en la producción de textos incentiva la necesidad de buscar más información sobre el tema y forzará al incremento del léxico de una persona para que aquello que quiere transmitir sea claro (Jaén, 2016). Por ello, Arévalo como se citó en Jaén (2016) puntualizó que la producción del texto implica:

La elaboración de diversos tipos de textos escritos en el cual el estudiante empalma o expresa su sentir, su pensar o simplemente, tiene el deseo de comunicarse con su receptor. La producción de textos mantiene estrategias para su edificación como es el planificar, textualizar, revisar y evaluar el texto para establecer una calidad en su ejecución. (p.43).

2.2.2.3. Enfoque comunicativo textual

El Ministerio de Educación del Perú (2015) señala que el sistema educativo peruano propone, desde hace muchos años, un enfoque comunicativo que los docentes del área curricular vienen asumiendo en la medida de sus posibilidades, experiencias y saberes. Este enfoque encuentra su fundamento en los aportes teóricos y las aplicaciones didácticas de distintas disciplinas relacionadas con el lenguaje (Ministerio de Educación del Perú, 2015).

Los estudiantes emplean su lengua cada día en múltiples situaciones, en diversos actos comunicativos en contextos específicos. En una comunicación real, en sus distintas variedades dialectales y en diferentes registros lingüísticos, los estudiantes emiten y reciben textos

completos que responden a sus necesidades e intereses (Ministerio de Educación del Perú, 2015).

Sin embargo, a veces, bajo la denominación de enfoque comunicativo-textual se planifican, desarrollan y evalúan en las aulas propuestas muy diversas, algunas incluso contradictorias con el enfoque asumido. Ocurre que muchas veces se entiende el enfoque comunicativo simplistamente. Se generan actividades para desarrollar cuatro destrezas comunicativas (escuchar-hablar-leer-escribir) sin tener en cuenta los procesos cognitivos que están detrás de esas destrezas. Se aplican técnicas para interactuar con textos específicos en situaciones comunicativas concretas sin tener en cuenta que esas situaciones están enmarcadas en contextos sociales y culturales más amplios. Sin las perspectivas cognitiva y sociocultural, el enfoque comunicativo puede quedar reducido a una colección de técnicas y acumulación de actividades. Entonces, se debe concebir este enfoque comunicativo-textual de manera integral, sin perder de vista dos perspectivas:

A. Una perspectiva cognitiva

Un aspecto esencial del lenguaje en la escuela es que, por su naturaleza, se convierte en un instrumento para la construcción de conocimientos. La lengua materna es crucial para la estructuración de la experiencia de nuestros estudiantes y contribuye a determinar su visión del mundo, que está íntimamente ligada a sus convenciones culturales. Esa experiencia configurada por su lengua no alude solo al mundo físico y externo, sino también a la propia subjetividad, sus creencias e imaginaciones. Así, la lengua materna es un aspecto de la individualidad de nuestros estudiantes, un medio de investigación de la realidad, un instrumento para aprender y para reflexionar sobre lo aprendido.

Los docentes saben que el aprendizaje significativo se logra cuando los estudiantes son capaces de incorporar a sus saberes previos otros nuevos para construir conocimiento. En ello radica precisamente el gran valor pedagógico de la variedad materna de nuestros estudiantes: es

justamente a partir de esos saberes previos lingüísticos y culturales encarnados en sus lenguas y variedades maternas que los estudiantes se acercan y exploran prácticas escolares del lenguaje con la finalidad de apropiarse de ellas (Ministerio de Educación del Perú, 2015).

B. Una perspectiva sociocultural

Mediante la comunicación, establecemos diversos tipos de relaciones con los demás y creamos distintas identidades que conforman nuestra vida social. Por ello, es esencial enseñarles a nuestros estudiantes a reflexionar sobre el significado social de esos usos comunicativos, las variables culturales que los condicionan y determinan, y el sentido ideológico de las diversas prácticas discursivas. Los docentes tienen una gran responsabilidad respecto de la democratización de los saberes comunicativos: garantizar que todos los estudiantes dominen un amplio espectro de discursos sociales que les permitan al menos desentrañar lo mejor posible los usos lingüísticos cotidianos, y si es posible volverse actores de su propia vida, saberes que les darán la capacidad de pensar y por tanto transformarse ellos mismos y transformar la sociedad y la cultura (Bautier y Bucheton, como se citó en Ministerio de Educación del Perú, 2015).

Sin embargo, alrededor de la década del 90, varios autores (Elizabeth Bautier, Jean Paul Bronckart, Delia Lerner, Yves Reuter, Bernard Schneuwly) consideran necesario redefinir el objeto de enseñanza, en términos de prácticas sociales del lenguaje, algo que incluye la comunicación y la lengua, pero que va mucho más allá.

Según Lerner (como se citó en Ministerio de Educación del Perú, 2015) las prácticas del lenguaje son prácticas culturales que incluyen no sólo las conductas lingüísticas sino también los rituales, los usos y las costumbres asociados a ellas. Son también prácticas sociales en el sentido de que el valor de la utilización del lenguaje no es el mismo en diferentes grupos sociales y de que ese valor es reivindicado por diferentes grupos como factor de identidad.

Poner énfasis en las prácticas del lenguaje supone considerar la actividad verbal como actividad simultáneamente cognitiva, social, subjetiva y –por supuesto- también lingüística, dado que implica la movilización y la elaboración de formas lexicales, sintácticas, textuales. Significa también pensar en el lenguaje como producción heterogénea en la cual están presentes tanto la dimensión de lo compartido por todos los miembros del grupo social que ha producido y reconoce como propias ciertas formas y usos lingüísticos, como la dimensión de lo singular, de lo que es propio de cada hablante (Lerner como se citó en Ministerio de Educación del Perú, 2015).

2.2.2.4. Comunicarnos para construir conocimiento en interacción social

Según el Ministerio de Educación del Perú (2015) todos los seres humanos contamos con la facultad general del lenguaje, pero distintas comunidades han desarrollado distintas lenguas.

Por ello, el lenguaje es relevante para la formación de las personas y la conformación de las sociedades:

- Desde la perspectiva del ser individual, el lenguaje cumple una función representativa. El lenguaje faculta a nuestros estudiantes para apropiarse de la realidad y organizar lo percibido, lo conceptualizado e imaginado. El lenguaje es el instrumento más poderoso para obtener conocimiento. Por eso es tan importante en la escuela (Ministerio de Educación del Perú, 2015).
- Desde la perspectiva social, el lenguaje cumple una función interpersonal. El lenguaje sirve para establecer y mantener relaciones con los otros. Por medio de sus lenguas, nuestros estudiantes se constituyen en miembros activos de distintos colectivos humanos, construyen espacios conjuntos, conforman comunidades basadas en la coordinación y el acuerdo, y tejen redes sociales. Para la comunidad educativa la escuela es el espacio más

importante de interacción comunicativa (Ministerio de Educación del Perú, 2015).

La escuela se constituye en un espacio en el que los docentes continuamos, fortalecemos y formalizamos lo aprendido por los niños en el hogar. En combinación con las otras áreas curriculares, en la escuela proporcionamos a nuestros estudiantes oportunidades para organizar, categorizar y conceptualizar nuevos saberes. Por medio del lenguaje, cada aula se convierte en un espacio de construcción de conocimientos y de interacción. Así, los niños transitan, con nuestra ayuda como docentes, desde un entorno y saberes más locales e inmediatos hasta otros ámbitos y conocimientos más amplios, diversos y generales (Ministerio de Educación del Perú, 2015).

2.2.2.5. Comunicarnos para el diálogo intercultural

Según el Ministerio de Educación del Perú (2015) ello implica tomar en cuenta:

A. Un país diverso

El Perú es un país pluricultural y multilingüe donde coexisten 47 lenguas originarias, el castellano y algunas lenguas extranjeras. Esta diversidad configura un contexto lingüístico complejo, dinámico y cambiante. Las distintas lenguas se practican en condiciones de severa desigualdad, relacionadas con problemas históricos de inequidad social, económica y política. Por otra parte, los peruanos no hablamos el castellano de la misma manera. Como todas las lenguas del mundo, el castellano peruano tiene una gran variación interna. Entre las diversas variedades, resaltan el castellano andino y el castellano amazónico, que son sistemas resultantes del contacto lingüístico entre la lengua venida de España y las variadas lenguas originarias (Ministerio de Educación del Perú, 2015).

En el ámbito académico, del cual la escuela es una de sus primeras instancias, se utiliza, en general, una variedad particular del castellano:

la variedad estándar. Algunos grupos sociales con mayor acceso al lenguaje escrito están más familiarizados con su uso. Como es una variedad asociada a la comunicación escrita y formal, no se aprende espontáneamente en el entorno familiar. Para dominarla, se necesita participar del mundo letrado oficial (Ministerio de Educación del Perú, 2015).

La variedad estándar posee importantes funciones sociales. Por un lado, permite acceder a la información en la sociedad contemporánea, promueve el desarrollo y la difusión del conocimiento en el mundo académico, y permite continuar con el desarrollo profesional. Por otro lado, es útil para establecer relaciones entre individuos de lenguas y culturas diferentes. Por ello, es importante asegurar que al término de la escolaridad nuestros estudiantes empleen esta variedad estándar cuando les sea necesaria. Sin embargo, la variedad estándar puede convertirse en vehículo de discriminación si se utiliza para diferenciar a las personas que pertenecen a determinados grupos sociales y económicos de otras que no son parte de ellos (Ministerio de Educación del Perú, 2015).

B. Una escuela también diversa

En la escuela también se refleja esta heterogénea situación social y lingüística. En el aula conviven lenguas distintas –unas como lengua materna, otras como segunda lengua–, variedades diferentes y modos diversos de usar el lenguaje, que muchas veces interactúan de manera conflictiva (Ministerio de Educación del Perú, 2015).

Al comprender esta heterogénea situación social y lingüística, los docentes que empleamos el castellano como lengua de enseñanza sabemos que:

- No todo estudiante de la Educación Básica Regular es monolingüe en castellano ni todos nuestros estudiantes tienen un dominio similar de esta lengua.
- No todos los hablantes de castellano conocen y usan la variedad estándar.

- No podemos permitir que se hagan objeto de burla una u otra variedad, una u otra lengua.

En la escuela, algunas veces se considera como las únicas formas legítimas los usos del castellano estándar y sancionamos todos los demás, como si se tratasen de defectos o errores individuales. Es como si los docentes estuviéramos esperando que al llegar a la escuela todos los estudiantes dominen la variedad estándar. En realidad, como ya vimos, es una variedad que no se aprende en el entorno familiar ni comunitario, porque no es una variedad materna. Más bien, debe aprenderse en la escuela, y para que el niño pueda conocerla y dominarla necesita apropiarse del sistema de escritura, necesita participar del mundo de la escolaridad (Ministerio de Educación del Perú, 2015).

Al sancionar como incorrectos los usos que no pertenecen a la variedad estándar, estamos negando las variedades no estándares del castellano, así como también las lenguas originarias que prestan al castellano peruano sus modos de pronunciación, composición de oraciones y su vocabulario. Si rechazamos sus usos maternos, nuestros estudiantes empiezan a considerar equivocada su forma de hablar castellano, la forma de hablar de su familia y comunidad (Ministerio de Educación del Perú, 2015).

Nuestra labor como docentes nos exige reconocer nuestra cuota de responsabilidad y no seguir perpetuando esta situación inequitativa. Desde la escuela, tenemos una deuda social que debemos afrontar para transformar nuestras instituciones en espacios verdaderamente democráticos e inclusivos (Ministerio de Educación del Perú, 2015).

C. El reto de la interculturalidad

El primer paso para emprender un verdadero cambio en la desigual situación lingüística escolar es la valoración por igual de todas las lenguas, variedades y usos lingüísticos. En efecto, nuestra labor como docentes es desterrar la discriminadora idea de que existen modos de hablar superiores a otros, variedades regionales inferiores o menos

complejas o refinadas que la estándar. No hay ningún sustento científico para considerar a un sistema lingüístico mejor que otro (Ministerio de Educación del Perú, 2015). Pero, además, es indispensable enfrentar la discriminación lingüística sobre la base de marcos legales que protejan y fomenten la enseñanza de lenguas originarias. Para ello, la ley peruana asume una postura intercultural. Amparados en la legislación, debemos partir de reconocer el principio jurídico de la equidad y, sobre esa base, reconocer la necesidad de promover relaciones positivas entre distintos grupos culturales para afrontar la discriminación, el racismo y la exclusión (Ministerio de Educación del Perú, 2015).

2.2.2.6. Importancia del aprendizaje del área de comunicación

La Ley General de Educación, en su artículo 9, plantea dos fines para los cuales se requiere que los estudiantes desarrollen las competencias comunicativas. Al desarrollar dichas competencias, nuestros estudiantes podrán realizarse como personas y contribuir a la construcción de una sociedad equitativa.

- **La realización personal:** Formar personas capaces de lograr su realización ética, intelectual, artística, cultural, afectiva, física, espiritual y religiosa, promoviendo la formación y consolidación de su identidad y autoestima y su integración adecuada y crítica a la sociedad para el ejercicio de su ciudadanía en armonía con su entorno, así como el desarrollo de sus capacidades y habilidades para vincular su vida con el mundo del trabajo y para afrontar los incesantes cambios en la sociedad y el conocimiento.
- **Construcción de una sociedad equitativa:** Contribuir a formar una sociedad democrática, solidaria, justa, inclusiva, próspera, tolerante y forjadora de una cultura de paz que afirme la identidad nacional sustentada en la diversidad cultural, étnica y lingüística, supere la pobreza e impulse el desarrollo sostenible del país y fomente la integración latinoamericana teniendo en cuenta los retos de un mundo globalizado.

Asimismo, en un país pluricultural y multilingüe como el nuestro, con marcadas asimetrías sociales, el acceso al mundo letrado genera inequidades en términos de la comunicación escrita. Por ello, en el Proyecto Educativo Nacional (PEN) se plantea como visión de educación lo siguiente:

Todos desarrollan su potencial desde la primera infancia, acceden al mundo letrado, resuelven problemas, practican valores, saben seguir aprendiendo, se asumen ciudadanos con derechos y responsabilidades, y contribuyen al desarrollo de sus comunidades y del país combinando su capital cultural y natural con los avances mundiales (Ministerio de Educación, 2007, p.13).

Al respecto, Cassany, Luna y Sanz (2003) sostienen que desarrollar habilidades comunicativas básicas: escuchar, hablar, leer y escribir, las mismas que son equivalentes con las competencias del área de comunicación, son de gran importante en el proceso educativo del infante, pues estas son fundamentales en la formación integral y aprendizaje de los escolares, pero además son indispensables para convivir en sociedad tal como lo refiere Rivers y Tempeley y Gauquelin (como se citaron en Cassany et al., 2003).

2.3. Definición de términos

2.3.1. Aprendizaje

Proceso de construcción de conocimientos, de adquisición de habilidades y destrezas (Espinoza, 2009).

2.3.2. Área curricular de comunicación

Es aquella área curricular que tiene como finalidad principal desarrollar en los estudiantes un manejo eficiente y pertinente de la lengua para expresarse, comprender, procesar y producir mensajes (Ministerio de Educación del Perú, 2009).

2.3.3. Competencia comunicativa

Conjunto de aprendizajes de diverso tipo que permiten a nuestros estudiantes actuar usando el lenguaje en una situación comunicativa retadora (Ministerio de Educación del Perú, 2015).

2.3.4. Competencia para la comunicación escrita

Conjunto de aprendizaje que permite formar lectores y escritores que sean capaces de leer y escribir lo que piensan y sienten en diferentes escenarios (familiar, escolar, público, etc.) (Ministerio de Educación del Perú, 2015).

2.3.5. Competencia para la comunicación oral

Conjunto de aprendizaje que permite formar hablantes y oyentes que sean capaces de escuchar y expresar lo que piensan y sienten en diferentes escenarios (familiar, escolar, público, etc.) (Ministerio de Educación del Perú, 2015).

2.3.6. Educación inicial

Constituye el primer nivel de la EBR, atiende a los niños de 0 a 2 años en forma no escolarizada y de 3 a 5 años en forma escolarizada (Quispe y Quispe, 2017)

2.3.7. Escribir

Es el acto de producir ideas propias y estar en condiciones de registrarlas a través de algún sistema de notación (Pérez y Roa como se citaron en Herrera, Álvarez y Cuervo, 2015).

2.3.8. Escuchar

Es el acto mediante el cual sujeto comprende y reconoce el significado de la intención comunicativa de un determinado hablante (Herrera, Álvarez y Cuervo, 2015).

2.3.9. Hablar

Es el acto de emitir diferentes sonidos inherentes a una lengua que se utiliza en determinada comunidad (Saussure como se citó en Herrera, Álvarez y Cuervo, 2015).

2.3.10. Leer

Es el acto mediante el cual el ser humano capta o recupera algún tipo de información o símbolos que se encuentran presentados en diversos tipos de soportes y los decodifica en una secuencia lógica que está transmitida mediante algún tipo de código (Herrera, Álvarez y Cuervo, 2015).

2.4. Hipótesis

2.4.1. Hipótesis general

El material didáctico influye de manera significativa en el aprendizaje del área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019.

2.4.2. Hipótesis específicas

H.E.1: El material didáctico influye de manera significativa en el aprendizaje de la expresión y comprensión oral en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019.

H.E.2: El material didáctico influye de manera significativa en el aprendizaje de la comprensión de textos en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019.

H.E.3: El material didáctico influye de manera significativa en el aprendizaje de la producción de textos en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019.

2.5. Variables

Variable independiente: Material didáctico

Moreno (como se citó en Juárez, 2015) sobre los materiales didácticos afirma que:

Son todos aquellos instrumentos que servirán al docente para la construcción del conocimiento, pues están diseñados para ayudar en los proceso de aprendizaje. Es así que estos se constituyen en aquellas herramientas de apoyo que ayudan al docente a mediar el aprendizaje, por lo que deben ser útil y funcional, y no sustituyen al docente en la tarea de enseñar (p.29).

Dimensión:

D1: Sesiones de aprendizaje

Variable dependiente: Aprendizaje del área de comunicación

El Ministerio de Educación del Perú (2015) respecto al aprendizaje del área de comunicación, sostiene que este tipo de aprendizaje “implica la adquisición y desarrollo de competencias comunicativas, es decir, de aprendizajes de diverso tipo que permiten a los estudiantes actuar usando efectivamente el lenguaje en una situación comunicativa retadora” (p.21).

Dimensiones:

D1: Expresión y comprensión oral

D2: Comprensión de textos

D3: Producción de textos

2.6. Operacionalización de variables

Tabla 2

Operacionalización de las variables de la investigación

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems
Variable independiente Material didáctico	<p>Moreno (como se citó en Juárez, 2015) sobre los materiales didácticos afirma que:</p> <p>Son todos aquellos instrumentos que servirán al docente para la construcción del conocimiento, pues están diseñados para ayudar en los procesos de aprendizaje. Es así que estos se constituyen en aquellas herramientas de apoyo que ayudan al docente a mediar el aprendizaje, por lo que deben ser útil y funcional, y no sustituyen al docente en la tarea de enseñar (p.29).</p>	<p>En esta investigación la variable independiente (material didáctico) se ha desarrollado de manera apropiada a través de 6 sesiones de aprendizaje realizadas por la propia investigadora en donde se emplearon los materiales didácticos en atención a los momentos de motivación, adquisición y evaluación.</p>	Sesiones de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> - Sesión 1 “Elaboramos la corona de adviento”. - Sesión 2 “Observamos una araña e hipotizamos el ciclo de vida”. - Sesión 3 “Que animales conocen”. - Sesión 4 “Elaboremos carros de material reciclado y jugamos a los conductores y peatones”. - Sesión 5 “Elaboramos carteles para difundir el respeto a las señales de tránsito”. - Sesión 6 “Poesía la oruga peludita”. 	No aplica
Variable dependiente Aprendizaje del área de comunicación	<p>El Ministerio de Educación del Perú (2015) respecto al aprendizaje del área de comunicación, sostiene que este tipo de aprendizaje “implica la adquisición y desarrollo de competencias comunicativas, es decir, de aprendizajes de diverso tipo que permiten a los estudiantes actuar usando efectivamente el lenguaje en una situación comunicativa retadora” (p.21).</p>	<p>En esta investigación la variable dependiente (aprendizaje del área de comunicación) se evaluó mediante la aplicación de una ficha de observación, la misma que se encuentra constituida por 20 ítems según las dimensiones de la variable en mención: expresión y comprensión oral, comprensión de textos y producción de textos.</p>	<p>Expresión y comprensión oral</p> <p>Comprensión de textos</p> <p>Producción de textos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se expresa - Se comunica - Utiliza - Organiza y comunica - Describe y narra - Escucha - Utiliza - Narra - Interpreta - Comprende - Produce y crea - Construye - Respeta - Valora - Reproduce 	<p>Ítems: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.</p> <p>Ítems: 9, 10, 11, 12, 13, 14.</p> <p>Ítems: 15, 16, 17, 18, 19, 20.</p>

Nota: Elaboración propia.

Capítulo III

Metodología de la investigación

3.1. Ámbito temporal y espacial

A nivel temporal el estudio se desarrolló en el II semestre del año 2019, mientras que a nivel espacial se llevó a cabo en la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” que pertenece al Distrito de Ayacucho, Provincia de Huamanga, Departamento de Ayacucho.

3.2. Tipo de investigación

El estudio es de tipo aplicado, ya que estuvo caracterizado por su interés en la aplicación, utilización y consecuencias prácticas de los conocimientos sobre las variables de estudio (material didáctico y aprendizaje del área de comunicación). La investigación aplicada busca el conocer para hacer, actuar, construir y modificar, le preocupa la aplicación inmediata sobre una realidad concreta (Valderrama, 2013).

3.3. Nivel de investigación

El estudio se enmarca en el nivel explicativo, ya que su objetivo ha sido la explicación de los fenómenos y el estudio de sus relaciones para conocer su estructura y los aspectos que intervienen en la dinámica de aquellos. En tal sentido, permitió explicar la relación de causalidad entre las variables de estudio (material didáctico y aprendizaje del área de comunicación), en un determinado periodo de tiempo (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

3.4. Diseño de investigación

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014) por las características del estudio, al presente le corresponde el diseño experimental, ya que ha existido manipulación activa de alguna variable, es decir, se manipuló deliberadamente una de las variables para observar sus efectos en otra variable inmersa en la relación. De naturaleza pre-experimental, puesto que se ha trabajado con un solo grupo de estudio para demostrar la relación de causalidad de la variable independiente (material didáctico) sobre la variable dependiente (aprendizaje del área de comunicación). El siguiente esquema corresponde a este tipo de diseño:



Donde:

G.E. = Grupo de estudiantes que participan en el módulo experimental.

X = Estimulo experimental (material didáctico).

0₁ = Pretest del aprendizaje del área de comunicación en el G.E.

0₂ = Postest del aprendizaje del área de comunicación en el G.E.

3.5. Población, muestra, muestreo

3.5.1. Población

La población “es un conjunto finito e infinito de elementos, seres o cosas, que tienen atributos o características comunes susceptibles de ser observados” (Valderrama, 2013, p. 182). Al respecto, la población del presente estudio estuvo conformada por todos los niños y niñas 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” que se ubica en el distrito de Ayacucho, provincia de Huamanga y departamento de Ayacucho en el año 2019, que hacen la suma total de 80 estudiantes.

3.5.2. Muestra

Según Valderrama (2013) la muestra “es un subconjunto representativo de la población o universo” (p. 184). Al respecto, en el presente estudio la

muestra quedo conformada por 40 estudiantes (niños y niñas) de 5 años de edad de la institución educativa en mención en el año 2019.

3.5.3. Muestreo

De acuerdo con Valderrama (2013) en el presente estudio se seleccionó el muestreo no probabilístico de tipo intencional, que se caracteriza por que el muestreo se realiza sobre el esfuerzo deliberado de tener muestras representativas mediante la inclusión en la muestra de grupos típicos. Es decir, que en la muestra se ha hecho el esfuerzo de incluir a todos los estudiantes de 5 años de edad de la institución educativa en mención por poseer características típicas pero por cuestión de autorización, es decir, solo se pudo contar de los 80 estudiantes con 40 de ellos debido a que la directora y los padres de familia autorizaron en forma oral que tales estudiantes participen en el estudio.

3.6. Técnicas e instrumento para recolección de datos

Teniendo en cuenta la naturaleza de la investigación, la técnica e instrumento de recolección de datos que se emplearon fueron:

- Como técnica se empleó la observación, mientras que como instrumento se aplicó una ficha de observación para medir el nivel de desarrollo del aprendizaje del área de comunicación en los estudiantes que conforman la muestra de estudio. Asimismo, cabe mencionar, que dicho instrumento ha sido validado mediante el informe de juicio de expertos según lo establecido por la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Huancavelica. Las características del instrumento se detallan:

Tabla 3

Ficha técnica del instrumento de recolección de datos

Características	
Nombre del instrumento	Ficha de observación sobre el aprendizaje del área de comunicación.
Autora	Maribel Llactahuaman Sulca

Dirigido	A los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E.I. “Divino Niño Jesús” en Ayacucho - 2019.
Propósito	Conocer el nivel de desarrollo del aprendizaje del área de comunicación.
Forma de administración	Individual.
# de ítems	20 ítems.
Dimensiones a evaluar	D1: Expresión y comprensión oral (8 ítems) D2: Comprensión de textos (6 ítems) D3: Producción de textos (6 ítems)
Escala de valoración	En inicio (0 punto) En proceso (1 punto) En logro (2 puntos)
Categorías	Bajo [0-14> Regular [14-27> Alto [27-40]

Nota: Elaboración propia.

3.7. Técnicas y procesamiento de análisis de datos

En este estudio se siguió la siguiente secuencia:

- **Clasificación de datos**, en donde los datos que fueron recogidos del respectivo instrumento fueron clasificados.
- **Codificación de los datos**, que consistió en codificar la información recogida en el respectivo instrumento en la muestra de estudio.
- **Calificación**, que consistió en dar la puntuación que corresponde según el instrumento aplicado, este criterio de evaluación se hizo de acuerdo a la matriz del instrumento.
- **Tabulación estadística**, en donde se elaboró una data con todos los códigos de los sujetos muestrales y en su calificación se aplicaron estadígrafos que permitieron conocer las características de la distribución de los datos, como la media aritmética y desviación estándar.
- **Interpretación**, en donde los datos que se presentaron en tablas y figuras, fueron interpretados en función de la variable dependiente (aprendizaje del área de comunicación) y de sus respectivas dimensiones.

Asimismo, cabe mencionar que para la contrastación de hipótesis se empleó la prueba Z de comparación de medias por tratarse de muestras mayores ($n \geq 30$, $m \geq 30$) y por desarrollar un estudio con pretest y postest. Es así que se empleó la siguiente fórmula:

$$Z_c = \frac{(\bar{X}_1 - \bar{X}_2) - (\mu_1 - \mu_2)}{\sqrt{\frac{\delta_1^2}{n_1} + \frac{\delta_2^2}{n_2}}}$$

Capítulo IV

Presentación de resultados

4.1. Análisis de información

4.1.1. Análisis de la variable dependiente (aprendizaje del área de comunicación)

Se presentan los resultados obtenidos de la aplicación de la ficha de observación que ha permitido medir la variable dependiente (aprendizaje del área de comunicación) en los niños y niñas objeto de estudio. El instrumento de recolección de datos (ficha de observación) empleado se aplicó de la siguiente manera:

- **En el pretest:** Se aplicó la ficha de observación en mención con la intención de conocer el nivel de desarrollo del aprendizaje del área de comunicación que presentan los niños y niñas de 5 años de edad, antes de desarrollarse el módulo experimental (sesiones en donde se aplicó el material didáctico).
- **En el posttest:** Luego de haberse desarrollado el módulo experimental (sesiones en donde se aplicó el material didáctico) se procedió a aplicar la misma ficha de observación empleada en el pretest para determinar en qué medida la exposición al módulo experimental (sesiones en donde se aplicó el material didáctico) ha mejorado el nivel de desarrollo del aprendizaje del área de comunicación en los niños y niñas objeto de estudio.

Tabla 4

Resultados generales sobre el nivel de desarrollo del aprendizaje del área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de edad en el pretest y postest

Categorías	Rangos	Pretest		Postest	
		f(i)	h(i)%	f(i)	h(i)%
Bajo	[0 - 14>	23	58%	3	8%
Regular	[14 - 27>	14	34%	9	22%
Alto	[27 - 40]	3	8%	28	70%
Total		40	100%	40	100%
\bar{x}		14,88		29,40	
s^2		57,48		59,48	

Nota: Data de resultados.

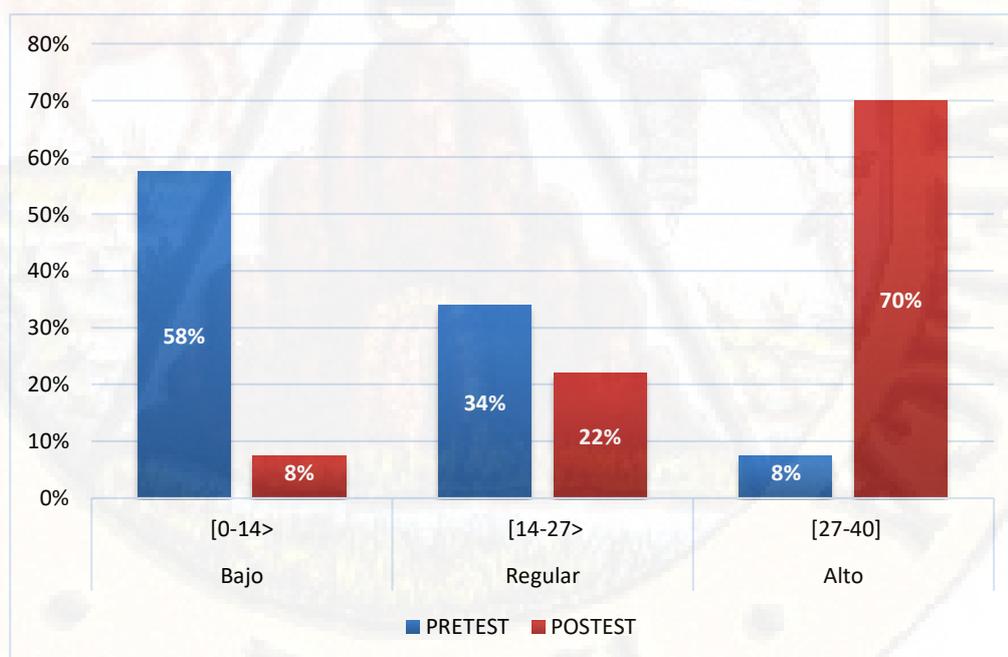


Figura 1. Resultados generales sobre el nivel de desarrollo del aprendizaje del área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de edad en el pretest y postest.

Interpretación

En la tabla 4 se presentan los resultados generales obtenidos de la aplicación de la ficha de observación para medir el nivel de desarrollo del aprendizaje del área de comunicación en los niños y niñas 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial “Divino Niño Jesús” de Ayacucho en el año 2019.

La tabla nos muestra que en el pretest 23 estudiantes que representan el 58% de la muestra de estudio presentan un bajo nivel de desarrollo del aprendizaje del área de comunicación; 14 estudiantes que representan el 34% de la muestra de estudio presentan un regular nivel de desarrollo del aprendizaje del área de comunicación; y 3 estudiantes que representan el 8% de la muestra de estudio presentan un alto nivel de desarrollo del aprendizaje del área de comunicación. Obteniéndose a la vez una media aritmética de 14,88 que indica que existe un bajo nivel de desarrollo del aprendizaje del área de comunicación en el pretest.

Asimismo, la tabla nos muestra que en cuanto al postest 3 estudiantes que representa el 8% de la muestra de estudio presenta un bajo nivel de desarrollo del aprendizaje del área de comunicación; 9 estudiantes que representan el 22% de la muestra de estudio presentan un regular nivel de desarrollo del aprendizaje del área de comunicación; y 28 estudiantes que representan el 70% de la muestra de estudio presentan un alto nivel de desarrollo del aprendizaje del área de comunicación. Obteniéndose a la vez una media aritmética de 29,40 que indica que existe un alto nivel de desarrollo del aprendizaje del área de comunicación en el postest.

De lo observado en la tabla 4 se infiere que el nivel de desarrollo del aprendizaje del área de comunicación en los niños y niñas 5 años de edad de la mencionada institución educativa, ha mejorado como resultado de la aplicación del módulo experimental (sesiones en donde se aplicó el material didáctico).

Tabla 5

Resultados sobre el nivel de desarrollo de la expresión y comprensión oral en los niños y niñas de 5 años de edad en el pretest y postest

Categorías	Rangos	Pretest		Postest	
		f(i)	h(i)%	f(i)	h(i)%
Bajo	[0 - 6>	26	65%	4	10%
Regular	[6 - 11>	10	25%	10	25%
Alto	[11 - 16]	4	10%	26	65%
Total		40	100%	12	100%
\bar{x}		6,33		12,18	
s^2		12,27		12,28	

Nota: Data de resultados.

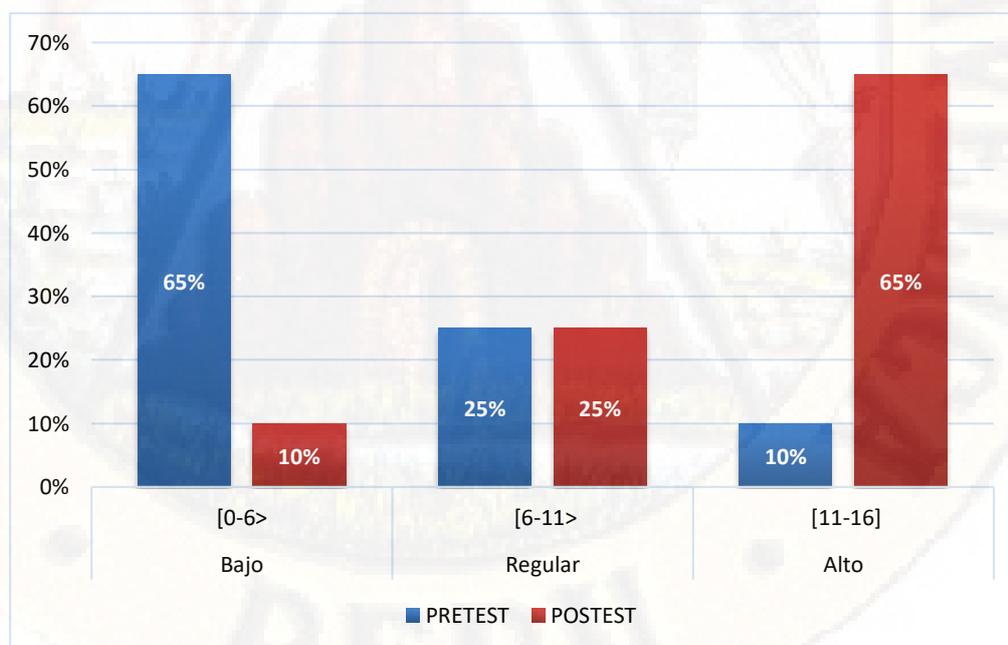


Figura 2. Resultados sobre el nivel de desarrollo de la expresión y comprensión oral en los niños y niñas de 5 años de edad en el pretest y postest.

Interpretación

En la tabla 5 se presentan los resultados generales obtenidos de la aplicación de la ficha de observación para medir el nivel de desarrollo de la expresión y comprensión oral en los niños y niñas 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial “Divino Niño Jesús” de Ayacucho en el año 2019.

La tabla nos muestra que en el pretest 26 estudiantes que representan el 65% de la muestra de estudio presentan un bajo nivel de desarrollo de la expresión y comprensión oral; 10 estudiantes que representan el 25% de la muestra de estudio presentan un regular nivel de desarrollo de la expresión y comprensión oral; y 4 estudiantes que representan el 10% de la muestra de estudio presentan un alto nivel de desarrollo de la expresión y comprensión oral. Obteniéndose a la vez una media aritmética de 6,33 que indica que existe un bajo nivel de desarrollo de la expresión y comprensión oral en el pretest.

Asimismo, la tabla nos muestra que en cuanto al postest 4 estudiantes que representan el 10% de la muestra de estudio presenta un bajo nivel de desarrollo de la expresión y comprensión oral; 10 estudiantes que representan el 25% de la muestra de estudio presentan un regular nivel de desarrollo de la expresión y comprensión oral; y 26 estudiantes que representan el 65% de la muestra de estudio presentan un alto nivel de desarrollo de la expresión y comprensión oral. Obteniéndose a la vez una media aritmética de 12,18 que indica que existe un alto nivel de desarrollo de la expresión y comprensión oral en los niños y niñas en el postest.

De lo observado en la tabla 5 se infiere que el nivel de desarrollo de la expresión y comprensión oral en los niños y niñas 5 años de edad de la mencionada institución educativa, ha mejorado como resultado de la aplicación del módulo experimental (sesiones en donde se aplicó el material didáctico).

Tabla 6

Resultados sobre el nivel de desarrollo de la comprensión de textos en los niños y niñas de 5 años de edad en el pretest y postest

Categorías	Rangos	Pretest		Postest	
		f(i)	h(i)%	f(i)	h(i)%
Bajo	[0 - 4>	25	62%	5	13%
Regular	[4 - 8>	12	30%	9	23%
Alto	[8 - 12]	3	8%	26	64%
Total		40	100%	40	100%
\bar{x}		4,15		9,18	
s^2		7,82		8,37	

Nota: Data de resultados.

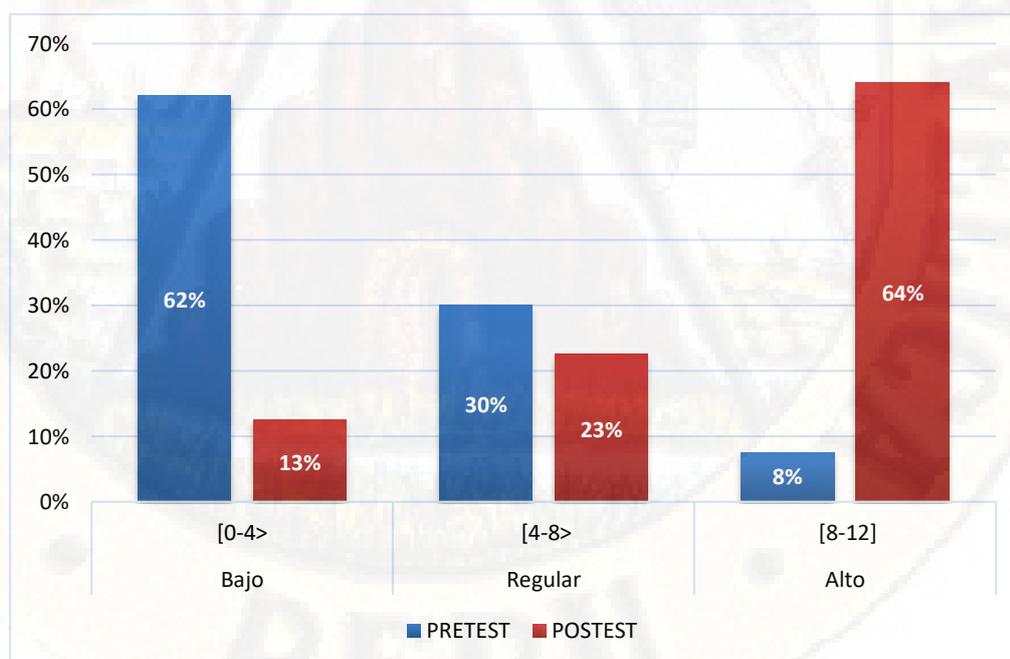


Figura 3. Resultados sobre el nivel de desarrollo de la comprensión de textos en los niños y niñas de 5 años de edad en el pretest y postest.

Interpretación

En la tabla 6 se presentan los resultados generales obtenidos de la aplicación de la ficha de observación para medir el nivel de desarrollo de la comprensión de textos en los niños y niñas 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial “Divino Niño Jesús” de Ayacucho en el año 2019.

La tabla nos muestra que en el pretest 25 estudiantes que representan el 62% de la muestra de estudio presentan un bajo nivel de desarrollo de la comprensión de textos; 12 estudiantes que representan el 30% de la muestra de estudio presentan un regular nivel de desarrollo de la comprensión de textos; y 3 estudiantes que representan el 8% de la muestra de estudio presentan un alto nivel de desarrollo de la comprensión de textos. Obteniéndose a la vez una media aritmética de 4,15 que indica que existe un bajo nivel de desarrollo de la comprensión de textos en el pretest.

Asimismo, la tabla nos muestra que en cuanto al postest 5 estudiantes que representan el 13% de la muestra de estudio presenta un bajo nivel de desarrollo de la comprensión de textos; 9 estudiantes que representan el 23% de la muestra de estudio presentan un regular nivel de desarrollo de la comprensión de textos; y 26 estudiantes que representan el 64% de la muestra de estudio presentan un alto nivel de desarrollo de la comprensión de textos. Obteniéndose a la vez una media aritmética de 9,18 que indica que existe un alto nivel de desarrollo de la comprensión de textos en los niños y niñas en el postest.

De lo observado en la tabla 6 se infiere que el nivel de desarrollo de la comprensión de textos en los niños y niñas 5 años de edad de la mencionada institución educativa, ha mejorado como resultado de la aplicación del módulo experimental (sesiones en donde se aplicó el material didáctico).

Tabla 7
Resultados sobre el nivel de desarrollo de la producción de textos en los niños y niñas de 5 años de edad en el pretest y postest

Categorías	Rangos	Pretest		Postest	
		f(i)	h(i)%	f(i)	h(i)%
Bajo	[0 - 4>	23	58%	5	13%
Regular	[4 - 8>	14	34%	10	25%
Alto	[8 - 12]	3	8%	25	62%
Total		40	100%	40	100%
\bar{x}		4,70		9,15	
s^2		7,81		7,63	

Nota: Data de resultados.

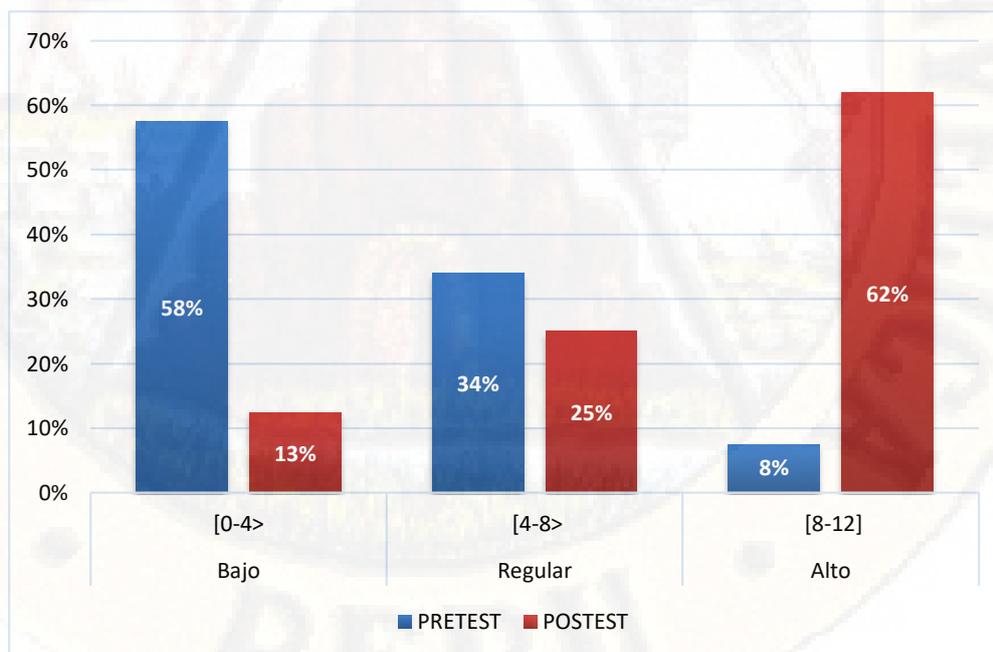


Figura 4. Resultados sobre el nivel de desarrollo de la producción de textos en los niños y niñas de 5 años de edad en el pretest y postest.

Interpretación

En la tabla 7 se presentan los resultados generales obtenidos de la aplicación de la ficha de observación para medir el nivel de desarrollo de la producción de textos en los niños y niñas 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial “Divino Niño Jesús” de Ayacucho en el año 2019.

La tabla nos muestra que en el pretest 23 estudiantes que representan el 58% de la muestra de estudio presentan un bajo nivel de desarrollo de la comprensión de textos; 14 estudiantes que representan el 34% de la muestra de producción presentan un regular nivel de desarrollo de la producción de textos; y 3 estudiantes que representan el 8% de la muestra de estudio presentan un alto nivel de desarrollo de la producción de textos. Obteniéndose a la vez una media aritmética de 4,70 que indica que existe un bajo nivel de desarrollo de la producción de textos en el pretest.

Asimismo, la tabla nos muestra que en cuanto al postest 5 estudiantes que representan el 13% de la muestra de estudio presenta un bajo nivel de desarrollo de la producción de textos; 10 estudiantes que representan el 25% de la muestra de estudio presentan un regular nivel de desarrollo de la producción de textos; y 25 estudiantes que representan el 62% de la muestra de estudio presentan un alto nivel de desarrollo de la producción de textos. Obteniéndose a la vez una media aritmética de 9,15 que indica que existe un alto nivel de desarrollo de la producción de textos en los niños y niñas en el postest.

De lo observado en la tabla 7 se infiere que el nivel de desarrollo de la producción de textos en los niños y niñas 5 años de edad de la mencionada institución educativa, ha mejorado como resultado de la aplicación del módulo experimental (sesiones en donde se aplicó el material didáctico).

4.2. Prueba de hipótesis

4.2.1. Prueba de la hipótesis general

La hipótesis general sostiene:

El material didáctico influye de manera significativa en el aprendizaje del área comunicación en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019.

Formulación de las hipótesis estadísticas

$$H_0: \mu_1 = \mu_2$$

No existe una mejora significativa en el desarrollo del aprendizaje del área comunicación en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019.

$$H_1: \mu_1 \neq \mu_2$$

Si existe una mejora significativa en el desarrollo del aprendizaje del área comunicación en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019.

Nivel de confianza

De manera análoga el nivel de significancia o error utilizado es del 5% o $\alpha = 0.05$ con un nivel de confianza del 95%.

Elección de la prueba estadística

Debido a que se trata de un estudio pre-experimental con pre y pos prueba, y teniendo en cuenta que se ha trabajado con muestras mayores ($n \geq 30$, $m \geq 30$), se ha empleado el estadístico Z de comparación de medias cuya fórmula es como sigue:

$$Z_C = \frac{(\bar{X}_1 - \bar{X}_2) - (\mu_1 - \mu_2)}{\sqrt{\frac{\delta_1^2}{n_1} + \frac{\delta_2^2}{n_2}}}$$

Tabla 8

Cálculo del valor de Z para la hipótesis general:

	Pretest	Postest
\bar{X}	$\bar{x}_1 = 14,88$	$\bar{x}_2 = 29,40$
Muestra	$n_1 = 40$	$n_2 = 40$
S^2	$S^2_1 = 57,48$	$S^2_2 = 59,48$

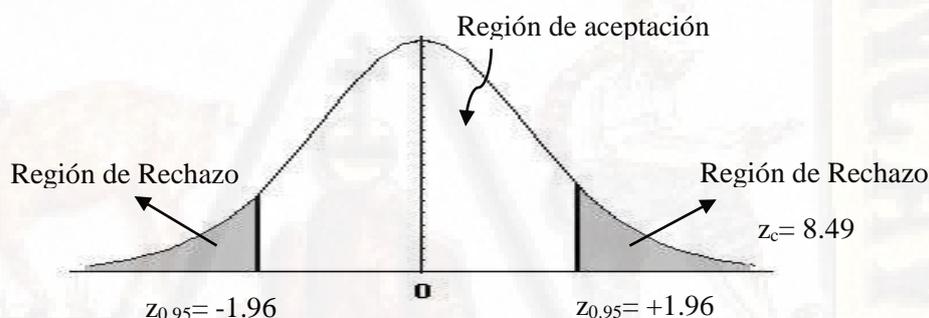
Nota: Elaboración propia.

Ahora se reemplazan los datos en la fórmula y se obtiene: $Z_c = 8,49$

Se procede a ubicar el valor de Z_c en la distribución normal para ello se halla el valor de Z tabla:

$Z_{1-\alpha} = Z_{1-0.05} = Z_{0.95}$, el mismo que es ± 1.96

Luego, se ubica el valor de la regla de Z; $Z_c = 8,49$ en la distribución la cual se encuentra en la zona de rechazo.



Toma de decisión

Como $Z_c = 8,49$ pertenece a la región de rechazo, entonces se rechaza la H_0 y se acepta la H_1 , lo que permite afirmar que existe una mejora significativa en el desarrollo del aprendizaje del área comunicación a un nivel de confianza del 95% y significancia del 5%, es decir, que el material didáctico influye de manera significativa en el aprendizaje del área comunicación en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho en el año 2019.

4.2.2. Prueba de las hipótesis específicas

A. Prueba de la hipótesis específica 1

El material didáctico influye de manera significativa en el aprendizaje de la expresión y comprensión oral en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019.

Formulación de las hipótesis estadísticas

$H_0: \mu_1 = \mu_2$

No existe una mejora significativa en el desarrollo del aprendizaje de la expresión y comprensión oral en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019.

$H_1: \mu_1 \neq \mu_2$

Si existe una mejora significativa en el desarrollo del aprendizaje de la expresión y comprensión oral en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019.

Nivel de confianza

De manera análoga el nivel de significancia o error utilizado es del 5% o $\alpha = 0.05$ con un nivel de confianza del 95%.

Elección de la prueba estadística

Debido a que se trata de un estudio pre-experimental con pre y pos prueba, y teniendo en cuenta que se ha trabajado con muestras mayores ($n \geq 30$, $m \geq 30$), se ha empleado el estadístico Z de comparación de medias cuya fórmula es como sigue:

$$Z_C = \frac{(\bar{X}_1 - \bar{X}_2) - (\mu_1 - \mu_2)}{\sqrt{\frac{\delta_1^2}{n_1} + \frac{\delta_2^2}{n_2}}}$$

Tabla 9

Cálculo del valor de Z para la hipótesis específica 1:

	Pretest	Postest
\bar{X}	$\bar{x}_1 = 6,33$	$\bar{x}_2 = 12,18$
Muestra	$n_1 = 40$	$n_2 = 40$
S^2	$S^2_1 = 12,27$	$S^2_2 = 12,28$

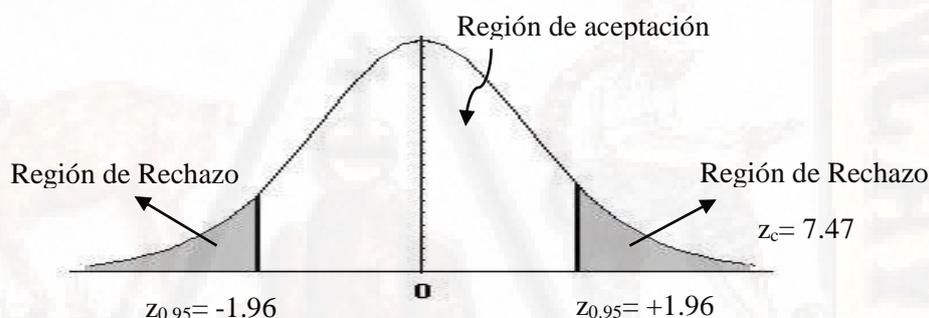
Nota: Elaboración propia.

Ahora se reemplazan los datos en la fórmula y se obtiene: $Z_c = 7,47$

Se procede a ubicar el valor de Z_c en la distribución normal para ello se halla el valor de Z tabla:

$Z_{1-\alpha} = Z_{1-0.05} = Z_{0.95}$, el mismo que es ± 1.96

Luego, se ubica el valor de la regla de Z; $Z_c = 7,47$ en la distribución la cual se encuentra en la zona de rechazo.



Toma de decisión

Como $Z_c = 7,47$ pertenece a la región de rechazo, entonces se rechaza la H_0 y se acepta la H_1 , lo que permite afirmar que existe una mejora significativa en el desarrollo del aprendizaje de la expresión y comprensión oral a un nivel de confianza del 95% y significancia del 5%, es decir, que el material didáctico influye de manera significativa en el aprendizaje de la expresión y comprensión oral en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho en el año 2019.

B. Prueba de la hipótesis específica 2

El material didáctico influye de manera significativa en el aprendizaje de la comprensión de textos en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019.

Formulación de las hipótesis estadísticas

$H_0: \mu_1 = \mu_2$

No existe una mejora significativa en el desarrollo del aprendizaje de la comprensión de textos en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019.

$H_1: \mu_1 \neq \mu_2$

Si existe una mejora significativa en el desarrollo del aprendizaje de la comprensión de textos en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019.

Nivel de confianza

De manera análoga el nivel de significancia o error utilizado es del 5% o $\alpha = 0.05$ con un nivel de confianza del 95%.

Elección de la prueba estadística

Debido a que se trata de un estudio pre-experimental con pre y pos prueba, y teniendo en cuenta que se ha trabajado con muestras mayores ($n \geq 30$, $m \geq 30$), se ha empleado el estadístico Z de comparación de medias cuya fórmula es como sigue:

$$Z_c = \frac{(\bar{X}_1 - \bar{X}_2) - (\mu_1 - \mu_2)}{\sqrt{\frac{\delta_1^2}{n_1} + \frac{\delta_2^2}{n_2}}}$$

Tabla 10

Cálculo del valor de Z para la hipótesis específica 2:

	Pretest	Postest
\bar{X}	$\bar{x}_1 = 4,15$	$\bar{x}_2 = 9,18$
Muestra	$n_1 = 40$	$n_2 = 40$
S^2	$S^2_1 = 7,82$	$S^2_2 = 8,37$

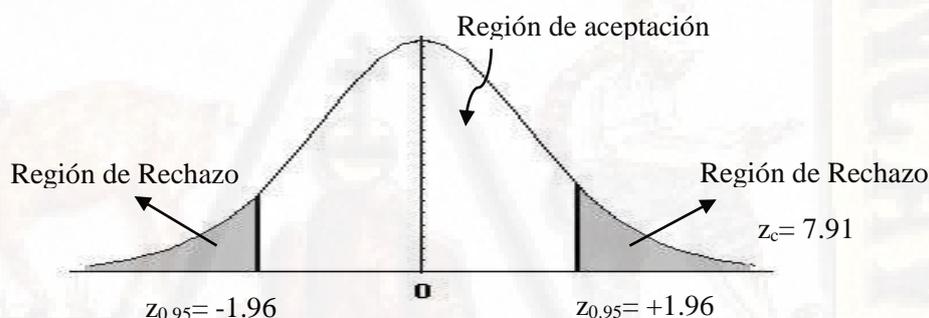
Nota: Elaboración propia.

Ahora se reemplazan los datos en la fórmula y se obtiene: $Z_c = 7,91$

Se procede a ubicar el valor de Z_c en la distribución normal para ello se halla el valor de Z tabla:

$Z_{1-\alpha} = Z_{1-0.05} = Z_{0.95}$, el mismo que es ± 1.96

Luego, se ubica el valor de la regla de Z; $Z_c = 7,91$ en la distribución la cual se encuentra en la zona de rechazo.



Toma de decisión

Como $Z_c = 7,91$ pertenece a la región de rechazo, entonces se rechaza la H_0 y se acepta la H_1 , lo que permite afirmar que existe una mejora significativa en el desarrollo del aprendizaje de la comprensión de textos a un nivel de confianza del 95% y significancia del 5%, es decir, que el material didáctico influye de manera significativa en el aprendizaje de la comprensión de textos en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho en el año 2019.

B. Prueba de la hipótesis específica 3

El material didáctico influye de manera significativa en el aprendizaje de la producción de textos en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019.

Formulación de las hipótesis estadísticas

$H_0: \mu_1 = \mu_2$

No existe una mejora significativa en el desarrollo del aprendizaje de la producción de textos en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019.

$H_1: \mu_1 \neq \mu_2$

Si existe una mejora significativa en el desarrollo del aprendizaje de la producción de textos en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019.

Nivel de confianza

De manera análoga el nivel de significancia o error utilizado es del 5% o $\alpha = 0.05$ con un nivel de confianza del 95%.

Elección de la prueba estadística

Debido a que se trata de un estudio pre-experimental con pre y pos prueba, y teniendo en cuenta que se ha trabajado con muestras mayores ($n \geq 30$, $m \geq 30$), se ha empleado el estadístico Z de comparación de medias cuya fórmula es como sigue:

$$Z_c = \frac{(\bar{X}_1 - \bar{X}_2) - (\mu_1 - \mu_2)}{\sqrt{\frac{\delta_1^2}{n_1} + \frac{\delta_2^2}{n_2}}}$$

Tabla 11

Cálculo del valor de Z para la hipótesis específica 3:

	Pretest	Postest
\bar{X}	$\bar{x}_1 = 4,70$	$\bar{x}_2 = 9,15$
Muestra	$n_1 = 40$	$n_2 = 40$
S^2	$S^2_1 = 7,81$	$S^2_2 = 7,63$

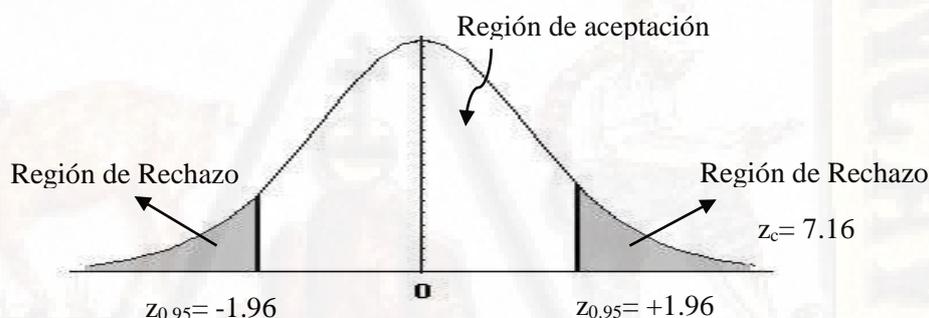
Nota: Elaboración propia.

Ahora se reemplazan los datos en la fórmula y se obtiene: $Z_c = 7,16$

Se procede a ubicar el valor de Z_c en la distribución normal para ello se halla el valor de Z tabla:

$Z_{1-\alpha} = Z_{1-0.05} = Z_{0.95}$, el mismo que es ± 1.96

Luego, se ubica el valor de la regla de Z; $Z_c = 7,16$ en la distribución la cual se encuentra en la zona de rechazo.



Toma de decisión

Como $Z_c = 7,16$ pertenece a la región de rechazo, entonces se rechaza la H_0 y se acepta la H_1 , lo que permite afirmar que existe una mejora significativa en el desarrollo del aprendizaje de la producción de textos a un nivel de confianza del 95% y significancia del 5%, es decir, que el material didáctico influye de manera significativa en el aprendizaje de la producción de textos en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho en el año 2019.

4.3. Discusión de resultados

A continuación se realiza la discusión de los resultados considerando las hipótesis planteadas, el marco teórico relacionado a las variables de estudio y la evidencia empírica obtenida.

Los hallazgos contrastan que el aprendizaje del área de comunicación ha mejorado como consecuencia de haberse aplicado en forma adecuada los materiales didácticos, quedando ello demostrado al existir una diferencia significativa en el pretest (14,18) y posttest (29,40) sobre el nivel de desarrollo del aprendizaje del área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho en el año 2019.

Estos resultados se contrastan con otros estudios, como el de Casa y Cerda (2016) en donde se encontró que el uso de los materiales didácticos fomenta e incentiva el desarrollo de los sentidos para el logro de un aprendizaje significativo en la mayoría de niños (86%). Es así que con la ayuda de los materiales didácticos el niño logra consolidar su aprendizaje de una forma significativa. Pero además el autor señala que estos mejoran su captación y rendimiento académico. En este sentido, Morales (2012) afirma que precisamente una de las funciones de todo material didáctico es motivar así como mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Al respecto, Criollo (2018) sostiene que los materiales didácticos son herramientas indispensables para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, y consecuentemente lograr mejores resultados. En este punto cabe hacer hincapié que los materiales didácticos son útiles y funcionales cuando son adecuadamente empleados por los docentes, es así que Nuñez (2015) sostiene que es importante que el docente emplee de forma correcta los materiales didácticos, pues el uso adecuado de estos influye de manera positiva en el aprendizaje del área de comunicación de los niños y niñas y contrario en su uso inadecuado influye de manera negativa en el aprendizaje, lo que se refuerza con lo encontrado por Criollo (2018) que los materiales didácticos son de gran utilidad para dinamizar el proceso y lograr mejores resultados en el aprendizaje de lengua y literatura. Por ello, Gonzales, Huancayo y Quispe (2014) sostienen que uno de los requisitos fundamentales de los materiales didácticos es que su uso sea adecuado a las necesidades, intereses y aspiraciones de los estudiantes, pues son ellos el centro del proceso de enseñanza tal

como lo dicta el enfoque constructivista. Asimismo, Juárez (2015) afirma que la adecuación de materiales educativos propicios a la edad de los niños, son de importancia para el desarrollo de habilidades y destrezas, ya que permiten el poder brindar procesos pedagógicos de calidad. Es así que si buscamos estudiantes motivados y más proclives al aprendizaje es imperativo que se empleen como herramientas de apoyo los materiales didácticos, de ahí que Moreno (como se citó en Juárez, 2015) afirma que estos constituyen instrumentos que ayudan al docente en los procesos de aprendizaje. Es así que estos se constituyen en herramientas de apoyo que ayudan al docente a mediar el aprendizaje, por lo que deben ser útiles y funcionales para el proceso educativo del infante.

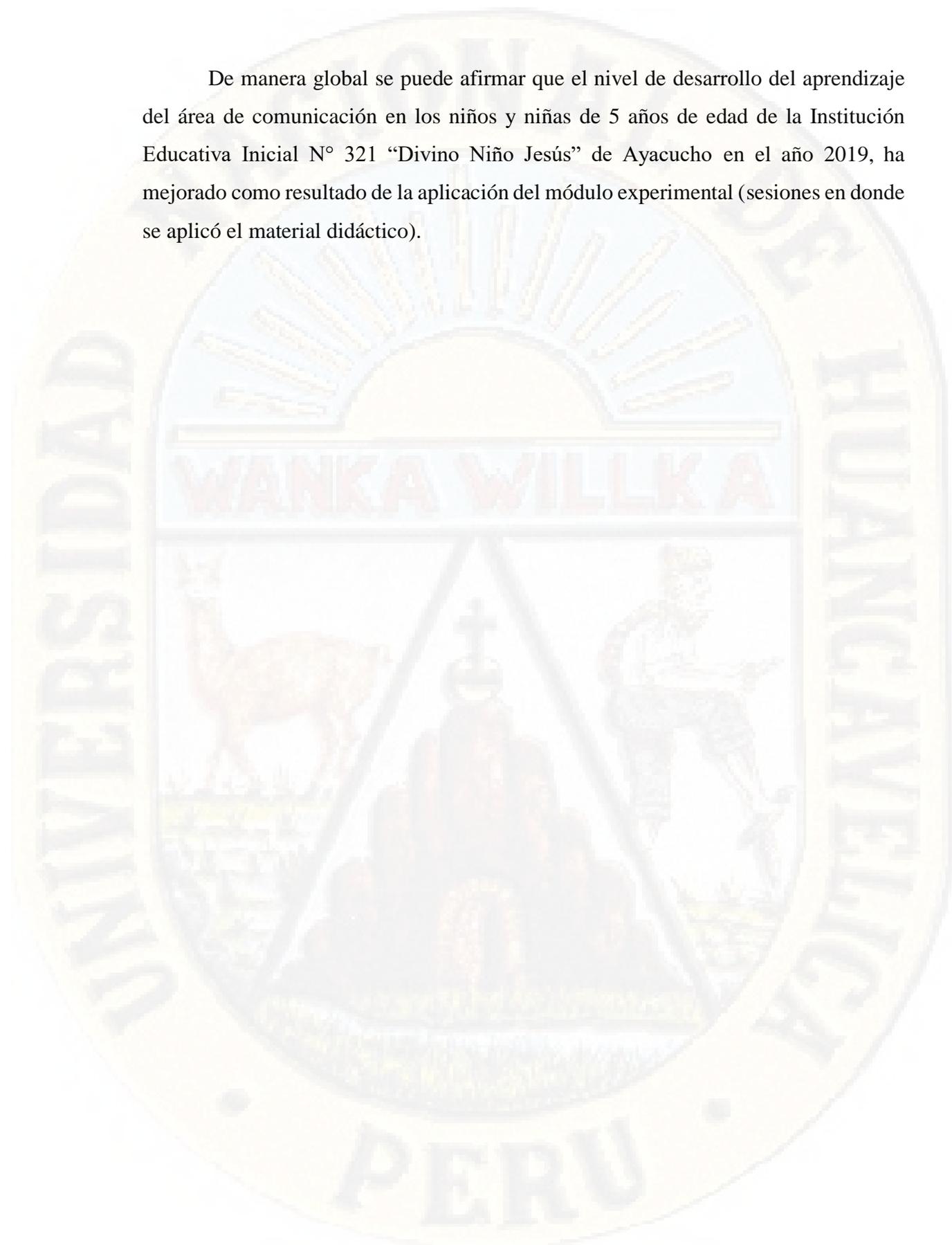
Por otro lado, en relación a las hipótesis del estudio tenemos:

En la hipótesis específica 1; se dice que: el material didáctico influye de manera significativa en el aprendizaje de la expresión y comprensión oral en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019. En efecto, se observa que en la tabla 5 la aplicación del módulo experimental (material didáctico) generó efectos positivos pues mejoró el nivel de desarrollo de la expresión y comprensión oral en los niños y niñas objeto de estudio, que se demuestra con el aumento de las medias aritméticas de 6.33 a 12.18 puntos.

En la hipótesis específica 2; se dice que: el material didáctico influye de manera significativa en el aprendizaje de la comprensión de textos en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019. En efecto, se observa que en la tabla 6 la aplicación del módulo experimental (material didáctico) generó efectos positivos pues mejoró el nivel de desarrollo de la comprensión de textos en los niños y niñas objeto de estudio, que se demuestra con el aumento de las medias aritméticas de 4.15 a 9.18 puntos.

En la hipótesis específica 3; se dice que: el material didáctico influye de manera significativa en el aprendizaje de la producción de textos en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019. En efecto, se observa que en la tabla 6 la aplicación del módulo experimental (material didáctico) generó efectos positivos pues mejoró el nivel de desarrollo de la producción de textos en los niños y niñas objeto de estudio, que se demuestra con el aumento de las medias aritméticas de 4.70 a 9.15 puntos.

De manera global se puede afirmar que el nivel de desarrollo del aprendizaje del área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho en el año 2019, ha mejorado como resultado de la aplicación del módulo experimental (sesiones en donde se aplicó el material didáctico).



Conclusiones

1. Se demostró que el material didáctico influye de manera significativa en el aprendizaje del área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho en el año 2019, debido a que se obtuvo un $Z_c = 8,49 > Z_t = 1,96$ que permite manifestar tal afirmación.
2. Se determinó que el material didáctico influye de manera significativa en el aprendizaje de la expresión y comprensión oral en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho en el año 2019, debido a que se obtuvo un $Z_c = 7,47 > Z_t = 1,96$ que permite manifestar tal afirmación.
3. Se determinó que el material didáctico influye de manera significativa en el aprendizaje de la comprensión de textos en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho en el año 2019, debido a que se obtuvo un $Z_c = 7,91 > Z_t = 1,96$ que permite manifestar tal afirmación.
4. Se determinó que el material didáctico influye de manera significativa en el aprendizaje de la producción de textos en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho en el año 2019, debido a que se obtuvo un $Z_c = 7,16 > Z_t = 1,96$ que permite manifestar tal afirmación.

Recomendaciones

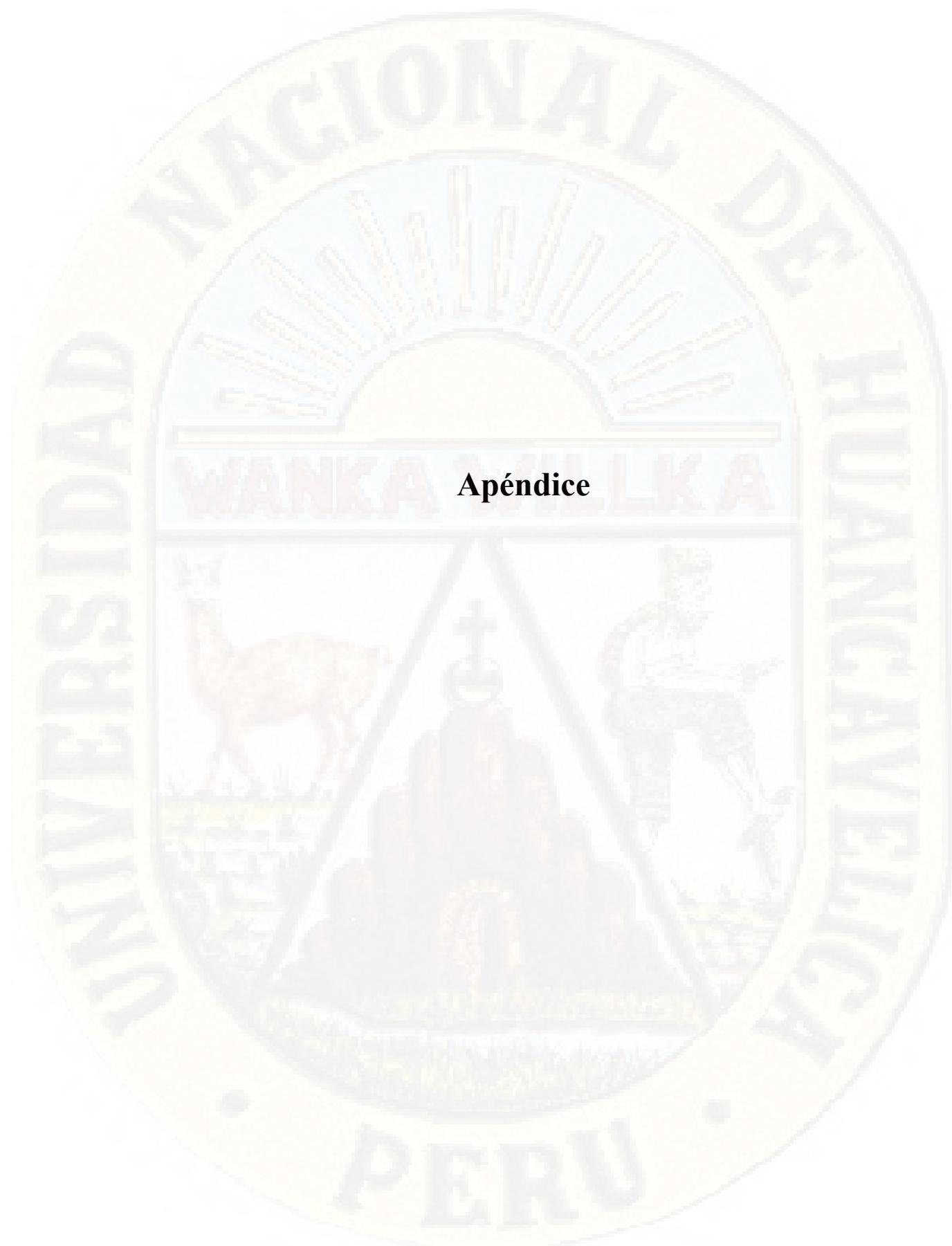
1. Se recomienda que el Ministerio de Educación a través de la Dirección Regional de Ayacucho y ugeles del departamento implemente en las escuelas del nivel inicial, materiales didácticos de diversa naturaleza, a fin generar mejores condiciones para hacer más eficiente el proceso de enseñanza y aprendizaje y de esta manera responder al objetivo estratégico 2 del Proyecto Educativo Nacional al 2021.
2. Se recomienda que las autoridades educativas (DRE-Ayacucho y Ugeles como la de Huamanga) desarrollen talleres de capacitación en forma periódica sobre la construcción y aplicación de materiales didácticos en la educación inicial, a fin de que las docentes de este nivel se encuentren mejor capacitadas para emplear correctamente los materiales didácticos y mejorar los niveles de aprendizaje de los infantes.
3. Se recomienda que los directivos de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho puedan motivar a las docentes de la institución a participar en capacitaciones a fin de fortalecer su competencias profesionales, lo que a su vez les permitirá estar en mejores condiciones para aportar en mayor grado a mejorar en el proceso de enseñanza y aprendizaje del estudiante.
4. Se recomienda que los profesores desarrollen sus clases apoyados de materiales didácticos acordes a la naturaleza del contenido a enseñar y a las necesidades e interés del estudiante, a fin de lograr aprendizajes oportunos, pertinentes y significativos no solo en un área curricular sino en todas las áreas curriculares, pues se busca una formación integral del infante.

Referencias

- Casa, V. y Cerda, J. (2016). *Aplicación de los materiales didácticos para el aprendizaje significativo en el área de personal social en los estudiantes del 3er grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 1270 “Juan El Bautista” Huaycán, Ugel 06*. Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima, Perú.
- Cassany, D., Luna, M. y Sanz, G. (2003). *Enseñar Lengua*. Barcelona, España: Graó.
- Castro, K. (2016). *Material estructurado en las relaciones lógico matemáticas de los niños y niñas de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Fisco Misional “San Vicente Ferrer” del Cantón Puyo Provincia de Pastaza*. Tesis de licenciatura, Universidad Técnica de Ambato, Ambato, Ecuador.
- Congreso de la República del Perú . (2003). Ley N° 28044 Ley General de Educación. Lima, Perú.
- Criollo, N. (2018). *Influencia del uso de los materiales didácticos en el aprendizaje del área de lengua y literatura de los estudiantes del 5to. grado C de educación general básica de la Unidad Educativa Tres de Noviembre año lectivo 2017-2018*. Tesis de licenciatura, Universidad Politécnica Salesiana, Cuenca, Ecuador.
- De la Cruz, M. (2016). *Aplicación de estrategias metodológicas lúdicas para desarrollar capacidades comunicativas en niños de una institución educativa inicial de Coracora*. Tesis de maestría, Universidad Nacional de Huancavelica, Ayacucho, Perú.
- Espinoza, F. (2009). Métodos y estrategias para la enseñanza-aprendizaje del derecho. *International Journal of Good Conscience*, 4(1), 31-74.
- Gómez, G. (2013). *El aprendizaje significativo y el desarrollo de capacidades comunicativas de textos narrativos*. Tesis de maestría, Universidad San Martín de Porres, Lima, Perú.
- Gonzales, M., Huncayo, S. y Quispe, C. (2014). *El material didáctico y su influencia en el aprendizaje significativo en los estudiantes del área ciencia, tecnología y ambiente del cuarto grado de educación secundaria en el centro*

- experimental de aplicación de la Universidad Nacional de Educación, Lurigancho - Chosica, 2014.* Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán Valle, Lima, Perú.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación.* México D.F., México: Mc Graw Hill Education.
- Herrera, C., Álvarez, M. y Cuervo, S. (2015). *Fortalecer las habilidades comunicativas de los niños y niñas de quinto de primaria a través de la lúdica colegio José Martí.* Tesis de licenciatura, Fundación Universitaria Los Libertadores, Bogotá, Colombia.
- Jaén, K. (2016). *Aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del VI ciclo de la institución educativa Sagrada Familia, Comas, 2016.* Tesis de licenciatura, Universidad Cesar Vallejo, Lima, Perú.
- Juárez, A. (2015). *Material didáctico y aprendizaje significativo.* Tesis de licenciatura, Universidad Rafael Landívar, Quetzaltenango, Guatemala.
- Ministerio de Educación del Perú. (2007). *Proyecto Educativo Nacional al 2021.* Lima, Perú: MINEDU.
- Ministerio de Educación del Perú. (2016). *Curriculo Nacional de la Educación Básica.* Lima, Perú: MINEDU.
- Ministerio de Educación del Perú. (2015). *Rutas del Aprendizaje ¿Qué y cómo aprenden? II Ciclo Area Curricular de Comunicación.* Obtenido de file:///E:/WOLFGANG%20GOETHE/PROYECTO%20DE%20TESIS%20II%20ESPECIALIDAD%20-%20GALVEZ%20-%20RAMIREZ/RECURSOS/documentos_Inicial_Comunicacion-II.pdf
- Morales, P. (2012). *Elaboración de material didáctico.* Obtenido de http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/derecho_y_ciencias_sociales/Elaboracion_material_didactico.pdf
- Nuñez, G. (2015). *Influencia del material didáctico en el aprendizaje del área de comunicación en los niños de la Institución Educativa Inicial “Huaranguillo” del distrito de Sachaca, provincia - Arequipa, 2015.* Tesis de licenciatura, Universidad de San Agustín, Arequipa, Perú.

- Palomino, A., Peña, J., Zeballos, G. y Orizano, L. (2015). *Metodología de la Investigación. Guía para elaborar un proyecto en salud y educación*. Lima, Perú: San Marcos.
- Quispe, C. y Ramos, N. (2018). *Influencia de los materiales didácticos en el aprendizaje de los niños y niñas de la I.E.I. N° 190 del Centro Poblado de Tintay en Ayacucho - 2018*. Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Huancavelica, Ayacucho, Perú.
- Quispe, R. y Quispe, M. (2017). *Aplicación de "Juegos Fonéticos" para mejorar la motricidad orofacial en los estudiantes de 3 años de la I.E.I "Cristo Nuestra Esperanza" del distrito de Cerro Colorado - Arequipa*. Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Huancavelica, Huancavelica, Perú.
- Ramos, J. (2015). *Material concreto y su influencia en el aprendizaje de geometría en estudiantes de la Institución Educativa Felipe Santiago Estenos, 2015*. Tesis de maestría, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, Perú.
- Sales, Y. y Tolentino, E. (2015). *Influencia de la aplicación de la técnica del mapa mental en el aprendizaje del área de comunicación en los estudiantes del tercero y cuarto grado de educación primaria, en la Institución Educativa Juan Velasco Alvarado N° 86453 de Canchabamba, 2015*. Tesis de maestría, Universidad Nacional del Santa, San Luis, Perú.
- Valderrama, S. (2013). *Pasos para elaborar proyectos y tesis de investigación científica*. Lima, Perú: San Marcos.
- Villalta, T. (2010). *Elaboración del material didáctico para mejorar el aprendizaje en el área de matemáticas con los niños del séptimo año de educación básica de la escuela "Daniel Villagómez", parroquia Tayuza, Cantón Santiago, de la provincia de Morona Santiago 2010-2011*. Tesis de licenciatura, Universidad Politécnica Salesiana, Cuenca, Ecuador.



Apéndice

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: Material didáctico en el aprendizaje del área comunicación en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho, 2019.

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGIA
<p>Problema General ¿En qué medida el material didáctico influye en el aprendizaje del área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019?</p> <p>Problemas Específicos P.E.1: ¿En qué medida el material didáctico influye en el aprendizaje de la expresión y comprensión oral en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019?</p> <p>P.E.2: ¿En qué medida el material didáctico influye en el aprendizaje de la comprensión de textos en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019?</p> <p>P.E.3: ¿En qué medida el material didáctico influye en el aprendizaje de la producción de textos en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019?</p>	<p>Objetivo General Demostrar la influencia del material didáctico en el aprendizaje del área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019.</p> <p>Objetivos Específicos O.E.1: Determinar la influencia del material didáctico en el aprendizaje de la expresión y comprensión oral en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019.</p> <p>O.E.2: Determinar la influencia del material didáctico en el aprendizaje de la comprensión de textos en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019.</p> <p>O.E.3: Determinar la influencia del material didáctico en el aprendizaje de la producción de textos en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019.</p>	<p>Hipótesis General El material didáctico influye de manera significativa en el aprendizaje del área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019.</p> <p>Hipótesis Específicas H.E.1: El material didáctico influye de manera significativa en el aprendizaje de la expresión y comprensión oral en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019.</p> <p>H.E.2: El material didáctico influye de manera significativa en el aprendizaje de la comprensión de textos en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019.</p> <p>H.E.3: El material didáctico influye de manera significativa en el aprendizaje de la producción de textos en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho - 2019.</p>	<p>Variable independiente: Material didáctico Dimensión: D1: Sesiones de aprendizaje</p> <hr/> <p>Variable dependiente: Aprendizaje del área comunicación Dimensiones: D1: Expresión y comprensión oral D2: Comprensión de textos D3: Producción de textos</p>	<p>Ámbito temporal y espacial: Fue en el II semestre del año 2019, y a nivel espacial se llevó a cabo en la I.E.I. “Divino Niño Jesús” en Ayacucho.</p> <p>Tipo: Fue de tipo aplicada.</p> <p>Nivel: Fue de nivel explicativa.</p> <p>Diseño: Fue experimental de naturaleza pre-experimental.</p> <p>Población: Estuvo conformada por todos los estudiantes de 5 años de edad de la I.E.I. “Divino Niño Jesús” en Ayacucho en el año 2019, que hacen un total de 80.</p> <p>Muestra: Se conformó por 40 niños y niñas de 5 años de edad.</p> <p>Muestreo: Fue el no probabilístico de tipo intencional.</p> <p>Técnicas: Se empleó la observación.</p> <p>Instrumentos: Se aplicó la ficha de observación.</p> <p>Técnicas y procesamiento de análisis de datos: Se utilizó la clasificación, codificación, calificación, tabulación estadística e interpretación, y para contrastar las hipótesis se empleó la prueba Z de comparación de medias por tratarse de muestras mayores ($n \geq 30$, $m \geq 30$) y por desarrollar un estudio con pretest y postest.</p>

INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

FICHA DE OBSERVACIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE DEL ÁREA COMUNICACIÓN

Observador:..... Fecha:...../...../.....

Circunstancias en que fue observado(a):.....
.....

Objetivo: Conocer el nivel de desarrollo del aprendizaje del área comunicación en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 321 “Divino Niño Jesús” de Ayacucho en el año 2019.

Escala de valoración:

Inicio = 0 - Proceso = 1 - Logro = 2

ÍTEMS	ALTERNATIVAS		
	Inicio	Proceso	Logro
D1: EXPRESION Y COMPRENSION ORAL			
1. Se expresa con claridad y espontáneamente para comunicar sus necesidades, intereses, emociones e ideas.			
2. Se comunica con otras personas a través de diferentes medios, experimentando las posibilidades que ofrece la tecnología para contactarse.			
3. Utiliza oraciones sencillas de distinto tipo, con una pronunciación y estructuración comprensible y adecuadas al medio			
4. Organiza y comunica ideas, expresando sus deseos y emociones y demostrando interés por escuchar al interlocutor, en situaciones comunicativas diversas.			
5. Describe y narra de manera sencilla algunas características, utilidad de objetos, seres vivos, y situaciones.			
6. Utiliza progresivamente algunas normas de comunicación verbal: escuchar al otro, respetar su turno, cuando participa · activamente en diálogos grupales.			

7. Utiliza el lenguaje verbal para planificar experiencias y anticipar soluciones.			
8. Escucha con interés las explicaciones e información que le dan el adulto y otros niños, estableciendo un diálogo sobre los aspectos que le interesan.			
D2: COMPRENSIÓN DE TEXTOS			
9. Utiliza y relaciona en su vida cotidiana algunas señales y códigos de su entorno sociocultural.			
10. Narra experiencias de la vida cotidiana.			
11. Interpreta imágenes y describe algunas características de ilustraciones: dibujos, fotografías, pinturas, ceramios, tejidos, etc.			
12. Interpreta Imágenes, carteles, grabados, fotografías etc., que acompañan a diferentes tipos de escritos, estableciendo relaciones entre estos y la imagen, valora esta forma de comunicación.			
13. Comprende la secuencia de imágenes (de cuatro escenas como máximo) de un cuento o historieta corta.			
14. Comprende y explica con sus propias palabras textos leídos de su tradición cultural: cuentos, historias, parábolas, poesías, canciones, adivinanzas u otros, acompañados de ilustraciones			
D3: PRODUCCIÓN DE TEXTOS			
15. Produce espontáneamente dibujos figurativos, representaciones humanas y símbolos convencionales de escritura sencillos, para transmitir mensajes e ideas y representar palabras significativas			
16. Crea un texto libremente: cartas, cuentos, rimas, adivinanzas, canciones, instructivos para construir un objeto, etc., de manera individual y grupal y comparte lo producido con los demás.			
17. Construye colectivamente textos sencillos que son dictados al adulto: una receta, carta, cuento, noticia instructiva para construir un objeto, una visita, para llevar a cabo un proyecto personal o grupal. Comparte lo producido con los demás			

18. Respeta las normas acordadas en el uso de los libros y materiales impresos y muestra deseos de usarlos en forma autónoma.			
19. Valora la utilidad de la lengua escrita como un medio de comunicación, información y disfrute.			
20. Reproduce palabras y pequeños textos para dar a conocer Información cotidiana			



SESIONES DE APRENDIZAJE

SESIÓN DE APRENDIZAJE 1

I. DATOS INFORMATIVOS:

Nombre de la actividad: “Elaboramos la corona de adviento”

Lugar: Aula

Nivel: Inicial

Edad: 5 años

Investigadora: Maribel Llactahuaman Sulca

II. INFORMACIÓN CURRICULAR:

ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna”	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.
	Lee diversos tipos de texto escritos en su lengua materna”	Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos”	Explora de manera individual y/o grupal diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

MOMENTO	ESTRATEGIA	RECURSOS
Inicio	<u>MOTIVACION:</u> Se les motivara a los niños con diversos villancicos (los peces en el rio) <u>RECOJO DE SABERES PREVIOS:</u> Luego se les pregunta: ¿De qué habla la canción? ¿Sabes otro villancico? ¿Por qué cantamos estos villancicos? ¿Cómo nos preparamos para la llegada de Jesús? ¿Conoces la corona de adviento	<ul style="list-style-type: none">• Radio• Cd• villancico
Desarrollo	Se les dice a los niños que nos sentaremos en asamblea para dialogar sobre “la corona de adviento” Se les explica a los niños la importancia de estar preparados para	<ul style="list-style-type: none">• Ula ula• Papelotes

	<p>la llegada del niño Jesús, para eso elaboraremos una corona de adviento que la rezaremos todos los domingos.</p> <p>Se les muestra los materiales con la que lo elaboraremos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ula ula • Papelotes • Cinta masketing • Crepe verde • Cinta navideña • Velas. <p>Luego los niños contarán los materiales que tenemos para elaborar la corona de adviento. ¿Cómo podremos elaborar la corona de adviento con estos materiales? ¿Para qué será el ula ula? ¿Cómo utilizaremos los papelotes? ¿Para qué será el papel crepe verde? ¿Dónde colocaremos las velas? ¿Qué color de vela encenderemos primero?</p> <p>Antes de empezar la elaboración de la corona de advientos recordamos los acuerdos y las normas de convivencia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pedir la palabra • Escuchar a su maestra • Respetar a su compañero • Participar en diálogos • Compartir el material. <p>Procederemos a elaborar la corona de adviento siguiendo las indicaciones de los niños, al término de la elaboración de la corona se encenderá la primera vela morada por un niño y pedirá por todos sus amiguitos luego se rezará y se leerá un versículo de la biblia, se entonará villancicos.</p> <p>¿Cómo rezaras la corona de adviento en tu casa? ¿Conversaras con tus padres sobre la corona de adviento? ¿Te comprometes a rezar y encender tu vela todos los domingos? ¿Qué color de vela tocaría?</p> <p>Se les elogia la participación durante toda la actividad siguiendo los acuerdos del aula.</p> <p>¿Qué nos falta aprender? ¿Qué nos falta mejorar? ¿Podremos cumplir con encender todos los domingos la vela? ¿Les enseñaras a tus padres a rezar la corona de adviento? ¿Podrás elaborar en casa tu corona de adviento?</p> <p>Se les recomienda a los niños que dialoguen con sus padres sobre la corona de adviento</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cinta masketing • Papel crepe verde • Cinta navideña • Velas • Goma
<p>Cierre</p>	<p><u>META COGNICIÓN:</u></p> <p>¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Les gusto lo que hemos aprendido hoy? ¿Qué fue lo que más te gusto?</p> <p>Se motivará al niño que cuando lleguen a su casa le narren a sus padres lo aprendido en el aula.</p> <p>Luego los niños se comprometen a mantener limpio el lugar en el que están.</p>	

SESIÓN DE APRENDIZAJE 2

I. DATOS INFORMATIVOS:

Nombre de la actividad: “Observamos una araña e hipotizamos el ciclo de vida”

Lugar: Aula

Nivel: Inicial

Edad: 5 años

Investigadora: Maribel Llactahuaman Sulca

II. INFORMACIÓN CURRICULAR:

ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna”	Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.
	Lee diversos tipos de texto escritos en su lengua materna”	Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos”	Muestra sus creaciones y observa las creaciones de otros.

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

MOMENTO	ESTRATEGIA	RECURSOS
Inicio	<u>MOTIVACIÓN:</u> La maestra llevara una araña en un frasco tomando las precauciones del caso para así mantener la curiosidad y expectativa en los niños. <u>RECOJO DE SABERES PREVIOS:</u> ¿Ustedes habían visto una araña? ¿Cómo es su cuerpo? ¿Cuántas patas tienen? ¿Serán peligrosas?	<ul style="list-style-type: none">• Frasco con una araña
Desarrollo	La maestra propone a los niños realizar una asamblea, todos ellos sentados y con expectativas observan una lámina donde hay algunas arañas del cual obtendremos información de algunos textos que la maestra nos lee, al obtener la información se realizara a los niños las siguientes preguntas como:	<ul style="list-style-type: none">• Lamina• Libros

	<p>¿Cómo son estas arañas? ¿Habrán visto alguna y dónde? ¿Cómo nacen? ¿Dónde viven? ¿Qué comen?</p> <p>Los niños comparan sus respuestas con la información que la maestra les da. darán algunas hipótesis sobre cómo nacen las arañas Luego los niños salen al patio junto con la maestra para buscar con mucho cuidado algunas arañitas del jardín. De regreso al aula dibujaran lo que más les gusto de la clase. Exponen su trabajo dando características de su araña.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas • Lápiz • Colores
<p>Cierre</p>	<p><u>META COGNICIÓN:</u> ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Les gusto lo que hemos aprendido hoy? ¿Qué fue lo que más te gusto? Se motivará al niño que cuando lleguen a su casa le narren a sus padres lo aprendido en el aula. Luego los niños se comprometen a mantener limpio el lugar en el que están.</p>	



SESIÓN DE APRENDIZAJE 3

I. DATOS INFORMATIVOS:

Nombre de la actividad: “Que animales conocen”

Lugar: Aula

Nivel: Inicial

Edad: 5 años

Investigadora: Maribel Llactahuaman Sulca

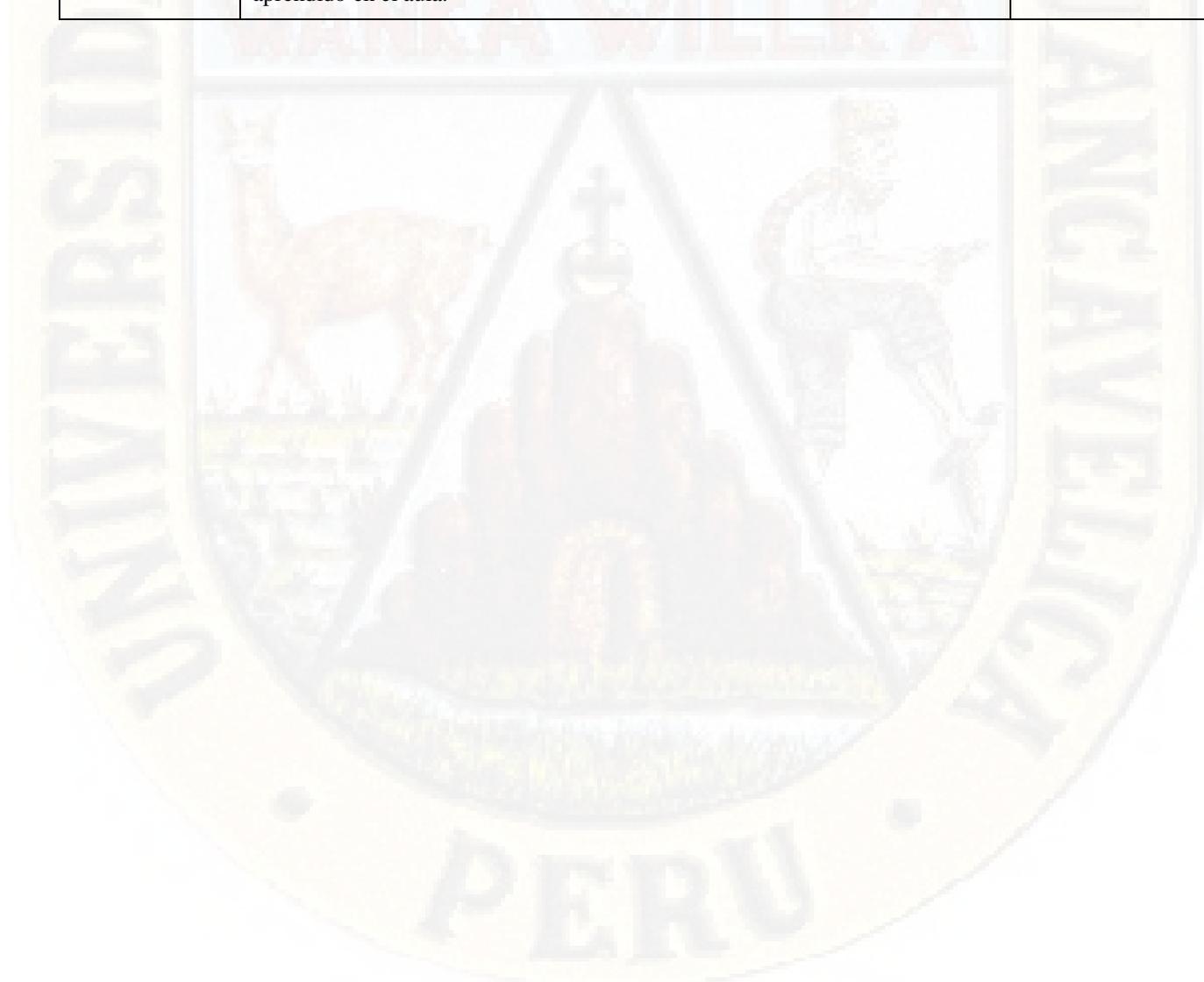
II. INFORMACIÓN CURRICULAR:

ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna”	Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer.
	Lee diversos tipos de texto escritos en su lengua materna”	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos”	Describe lo que ha creado. A solicitud de la docente, manifiesta lo que le gusta de la experiencia, o de su proyecto y del proyecto de otros.

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

MOMENTO	ESTRATEGIA	RECURSOS
Inicio	<p><u>MOTIVACIÓN:</u> se motiva a los niños con la canción LA GRANJA DE ZENON</p> <p><u>RECOJO DE SABERES PREVIOS:</u> Luego se les pregunta: ¿Qué nos dice la canción? ¿Qué sabes de los animalitos? ¿Serán grandes? ¿Serán pequeños? ¿Las animalitos emiten algún sonido? ¿Cuáles conocemos? ¿Cuál tenemos en casa? Se les dice a los niños que hoy observaremos una lámina muy importante donde ellos podrán observar algunos animalitos.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Radio• Cd• Canción

<p>Desarrollo</p>	<p>Se les dice a los niños que se coloquen en asamblea para dialogar sobre los diferentes animalitos que conocemos</p> <p>La maestra proporcionara a cada uno de los niños diversos animalitos de los que ellos conocen, luego se agruparan los que tienen la misma figura y en grupos emitirán el sonido que realiza cada uno de los animalitos, así mismo podrán por grupo dar algunas de las características que ellos conocen y cuál es el que tienen en casa, como lo cuidan, de que se alimentan.</p> <p>Cada uno de los grupos realizara diferentes movimientos de cómo se desplazan los animalitos que les toco, como duermen etc.</p> <p>Luego se le muestra diferentes láminas con los nombres de los animalitos.</p> <p>Luego los niños elaboraran con plastilina el animalito de su agrado y al terminar exponen su trabajo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lamina • Plastilina
<p>Cierre</p>	<p><u>META COGNICIÓN:</u></p> <p>¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Les gusto lo que hemos aprendido hoy? ¿Qué fue lo que más te gusto?</p> <p>Se motivará al niño que cuando lleguen a su casa le narren a sus padres lo aprendido en el aula.</p>	



SESIÓN DE APRENDIZAJE 4

I. DATOS INFORMATIVOS:

Nombre de la actividad: “Elaboremos carros de material reciclado y jugamos a los conductores y peatones”

Lugar: Aula

Nivel: Inicial

Edad: 5 años

Investigadora: Maribel Llactahuaman Sulca

II. INFORMACIÓN CURRICULAR:

AREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna”	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.
	Lee diversos tipos de texto escritos en su lengua materna”	Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos”	Explora de manera individual y/o grupal diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro.

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

MOMENTO	ESTRATEGIA	RECURSOS
Inicio	<p><u>MOTIVACION:</u> Cantamos el auto de papá</p> <p><u>RECOJO DE SABERES PREVIOS:</u> Luego se les pregunta: ¿De qué habla la canción? ¿Qué van a manejar? ¿Conoces algunas reglas de seguridad vial? ¿Dónde podemos jugar? Se les dice a los niños que hoy vamos a realizar un juego a manejar su carro y a respetar las señales de tránsito.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Radio• Cd• Canción

<p>Desarrollo</p>	<p>Se les dice a los niños que nos colocaremos en asamblea para dialogar sobre cómo hemos elaborado nuestros carros y que material hemos usado.</p> <p>Luego se les dice a ellos niños que expliquen que material han utilizado para elaborar su carro y lo describa ¿de qué color es? ¿Cuántos carros rojos ‘donde hay pocos?’</p> <p>Se les dice a los niños vamos a salir a la calle y q para eso hay que tomar acuerdos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Respetar las reglas de seguridad vial - respetarse entre compañeros - Observar el semáforo - Cruzar el cruce peatonal - Seguir indicaciones de la maestra <p>Luego de tomar los acuerdos salimos a la calle para practicar algunas reglas de seguridad vial.</p> <p>De regreso al colegio estacionan sus carros en el patio e ingresan al salón para dibujar y pintar la experiencia vivida.</p> <p>Se les pide a los niños que cuenten todo el recorrido cuando estuvieron en la calle.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cartón • Papelotes • Cinta masking • Papel de colores • Cds • Plumón • Goma
<p>Cierre</p>	<p><u>META COGNICIÓN:</u></p> <p>¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Le gusto lo que aprendimos? ¿Para qué hemos aprendido?</p> <p>Los niños se ubican en asamblea y exponen su trabajo.</p> <p>¿Qué les gusto? ¿Que nos les gusto?</p>	

SESIÓN DE APRENDIZAJE 5

I. DATOS INFORMATIVOS:

Nombre de la actividad: “Elaboramos carteles para difundir el respeto a las señales de tránsito”

Lugar: Aula

Nivel: Inicial

Edad: 5 años

Investigadora: Maribel Llactahuaman Sulca

II. INFORMACIÓN CURRICULAR:

AREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna”	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.
	Lee diversos tipos de texto escritos en su lengua materna”	Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos”	Explora de manera individual y/o grupal diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro.

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

MOMENTO	ESTRATEGIA	RECURSOS
Inicio	<p><u>MOTIVACION:</u> Se les motivara a los niños con un títere donde él le contara un cuento de Jaimito el niño distraído.</p> <p><u>RECOJO DE SABERES PREVIOS:</u> Luego se les pregunta: ¿De qué hablo el títere? ¿Cómo podemos elaborar carteles? ¿Qué necesitaremos? ¿Para qué haremos los carteles? ¿Qué queremos que las personas sepan? Se les dice a los niños que hoy observaremos un cartel que contenga información sobre lo importante de conocer y respetar las normas de tránsito.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Títere

<p>Desarrollo</p>	<p>Se les dice a los niños que nos colocaremos en asamblea para dialogar sobre cómo podemos elaborar los carteles informativos de las señales de tránsito para que las personas las respeten. Luego se les muestra los materiales que pueden utilizar para elaborar sus carteles informativos y los niños los cuentan y van diciendo que colores son.</p> <p>Los niños trabajan en forma grupal elaborando sus carteles informativos sobre las señales de tránsito.</p> <p>Luego los niños salen a las calles de su comunidad a colocar sus carteles informativos.</p> <p>Los niños expresan como hicieron su cartel y que fue lo que más les gusto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cartulina • Papelotes • Papel de colores • Plumones • Colores • Lápiz • Goma
<p>Cierre</p>	<p><u>META COGNICIÓN:</u> ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Le gusto lo que aprendimos? ¿Para qué hemos aprendido?</p> <p>Los niños se ubican en asamblea y exponen su trabajo.</p> <p>¿Qué les gusto? ¿Que nos les gusto?</p>	

SESIÓN DE APRENDIZAJE 6

I. DATOS INFORMATIVOS:

Nombre de la actividad: “Poesía la oruga peludita”

Lugar: Aula

Nivel: Inicial

Edad: 5 años

Investigadora: Maribel Llactahuaman Sulca

II. INFORMACIÓN CURRICULAR:

AREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna”	Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer.
	Lee diversos tipos de texto escritos en su lengua materna”	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos”	Explora de manera individual y/o grupal diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses.

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

MOMENTO	ESTRATEGIA	RECURSOS
Inicio	<p><u>MOTIVACION:</u> se les motivara a los niños mediante un títere que les enseñara a crear una poesía</p> <p><u>RECOJO DE SABERES PREVIOS:</u> Luego se les pregunta:</p> <p>¿De qué hablo el títere? ¿Qué sabes de las orugas? ¿Sabes cómo se forman las orugas? ¿Dónde viven las orugas? ¿Son grandes o pequeñas?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Títere

	<p>¿Qué características tiene? Se les dice a los niños que hoy observaremos una lámina muy importante donde ellos irán creando una poesía.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lamina
Desarrollo	<p>Se les dice a los niños que nos colocaremos en asamblea para dialogar sobre cómo podemos crear poesías a las orugas y/o mariposas. Cada uno de los niños irá realizando sonidos como las orugas y las mariposas y realizarán movimientos que ellos creen que hacían. Luego se les muestra láminas de diferentes poesías a los niños. Luego los niños crean sus propias poesías a las orugas ORUGA PELUDA</p> <p>A LA ESCUELA HA LLEGADO, UN BICHITO MEDIO RARO, TIENE MANCHAS Y PELITOS ES UN BICHO PELUDITO, NO CAMINA, SE ARRASTRA A VECES VIAJA DE PRISA, SIEMPRE CON UNA SONRISA COMIENDO SIN PARAR, HOJITAS DE MARACUYA. YO QUISIERA QUE CONOZCAN A ESTA ORUGA SINGULAR</p> <p>Los niños elaboran su oruga con medias de colores y los mueven como si caminaran luego expresan lo que hicieron dedicándole la poesía.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Laminas • Medias de colores • Ojos movibles • Pegamento
Cierre	<p><u>META COGNICIÓN:</u> ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Le gusto lo que aprendimos? ¿Para qué hemos aprendido? Los niños se ubican en asamblea y exponen su trabajo. ¿Qué les gusto? ¿Que nos les gusto?</p>	

DATA DE RESULTADOS

Data de la variable dependiente (aprendizaje del área comunicación) en el pretest

APRENDIZAJE DEL ÁREA COMUNICACIÓN – PRETEST																				
N°	Expresión y comprensión oral								Comprensión de textos						Producción de textos					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
GE1	1	1	1	1	1	1	0	2	0	0	0	1	1	2	0	2	0	0	0	0
GE2	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	2	0	2	1	1	0	0
GE3	2	2	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0
GE4	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
GE5	1	1	1	0	1	0	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
GE6	2	2	0	1	1	1	0	2	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1
GE7	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	2	2	2	1	1
GE8	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0
GE9	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1
GE10	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2
GE11	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
GE12	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0
GE13	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1
GE14	1	1	1	1	1	1	0	2	1	1	1	1	0	0	0	1	2	1	1	2
GE15	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1
GE16	2	2	0	0	0	0	1	1	1	2	0	0	0	0	2	0	0	2	0	2
GE17	1	1	1	1	1	1	0	2	1	1	1	1	0	0	0	1	2	1	1	2
GE18	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1
GE19	2	2	0	0	0	0	1	1	1	2	0	0	0	0	2	0	0	2	0	2
GE20	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	2	2	0	0	2	0	0
GE21	0	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	0	1	1
GE22	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	2	2	1	1	1	1
GE23	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	2	2	0	1	1	0
GE24	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	2	0	2	0	0	0	0
GE25	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	2	0	2	1	1	0	0
GE26	2	2	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0
GE27	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	2	1	1	0	0
GE28	1	1	1	0	1	0	1	1	2	2	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0
GE29	2	2	0	1	1	1	0	2	1	0	0	0	0	2	2	1	1	0	0	1
GE30	1	1	0	1	0	1	1	1	2	1	0	0	0	0	1	1	2	1	1	1
GE31	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0
GE32	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2
GE33	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1
GE34	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	2	1	1	2
GE35	2	2	0	1	1	1	1	0	1	1	1	2	2	1	0	0	0	1	0	0

GE32	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2
GE33	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1
GE34	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	2	2	0
GE35	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2
GE36	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2
GE37	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	2
GE38	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2
GE39	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1
GE40	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	1	1	2	1	0	1	1	1	1	1

