

“Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional”

UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA

(Creada por Ley N° 25265)



FACULTAD DE EDUCACIÓN

PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL

TESIS

**LOS NIVELES DE COMPRENSION LECTORA EN LOS ESTUDIANTES
DEL CICLO BASICO DEL CEBA CHORRILLOS 2017**

LINEA DE INVESTIGACION: COMPRENSION LECTORA

**PARA OPTAR EL TITULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL
DE ANDRAGOGIA – EDUCACION BASICA ALTERNATIVA**

Presentado por:

MARIA ISABEL CONCEPCION GARCIA QUISPE DE PEREZ

LUIS MAXIMILIANO ANTO CHIROQUE

Huancavelica-2018



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA
(CREADA POR LEY N° 25265)
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL

ACTA DE SUSTENTACION DE TESIS

En la ciudad de Paturpampa, auditorio de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Huancavelica

a los 17 días del mes de noviembre del año 2018, siendo las 08:00 horas

se reunieron; los miembros de jurado calificador, que está conformado de la siguiente manera:

PRESIDENTE: Dra. Glodys Margarita Espinosa Herrera

SECRETARIO: Mg. Rosario Mercedes Aguilar Melgarejo

VOCAL: Mg. Alejandro Rodrigo Guiza Castro

Designado con la resolución N° 1420-2018-D-PEP-UNH del proyecto

de investigación titulado los niveles de comprensión lectora
en los estudiantes del ciclo Básico del CEB
Chorrillos-2017

Siendo los autores (es)

García Guispe de Perez Maria Isabel Concepcion
Anto Chiroque Luis Maximiliano

A fin de proceder con la calificación de la sustentación del proyecto de investigación antes citado.

Finalizado la sustentación; se invitó al público presente y a los sustentantes abandonar el recinto y luego de una amplia deliberación por parte del jurado, se llegó al siguiente resultado:

Egresado: García Guispe de Perez Maria Isabel Concepcion

APROBADO POR mayoría

DESAPROBADO POR _____

Egresado: Anto Chiroque Luis Maximiliano

APROBADO POR _____

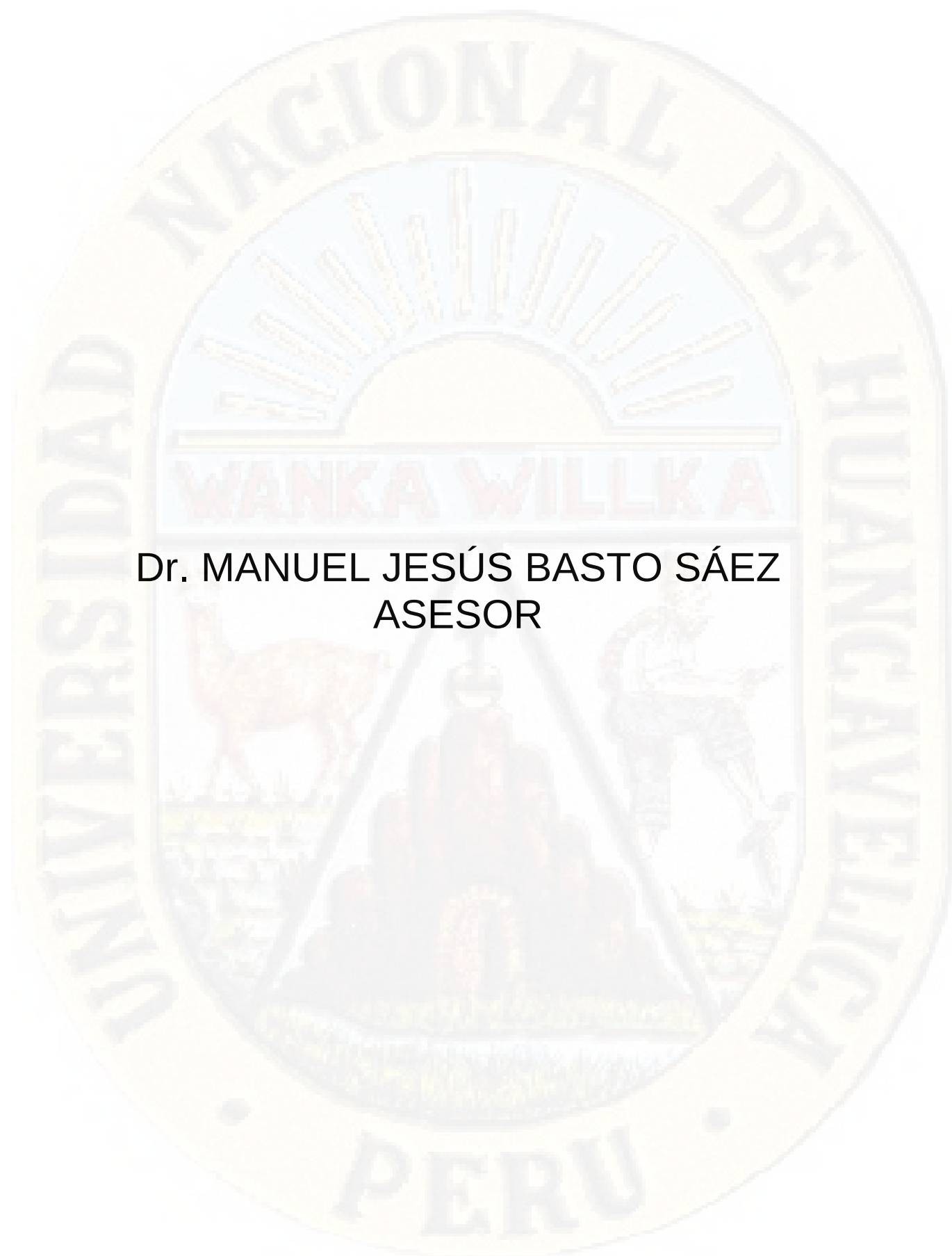
DESAPROBADO POR _____

En conformidad a lo actuado firmamos al pie del presente

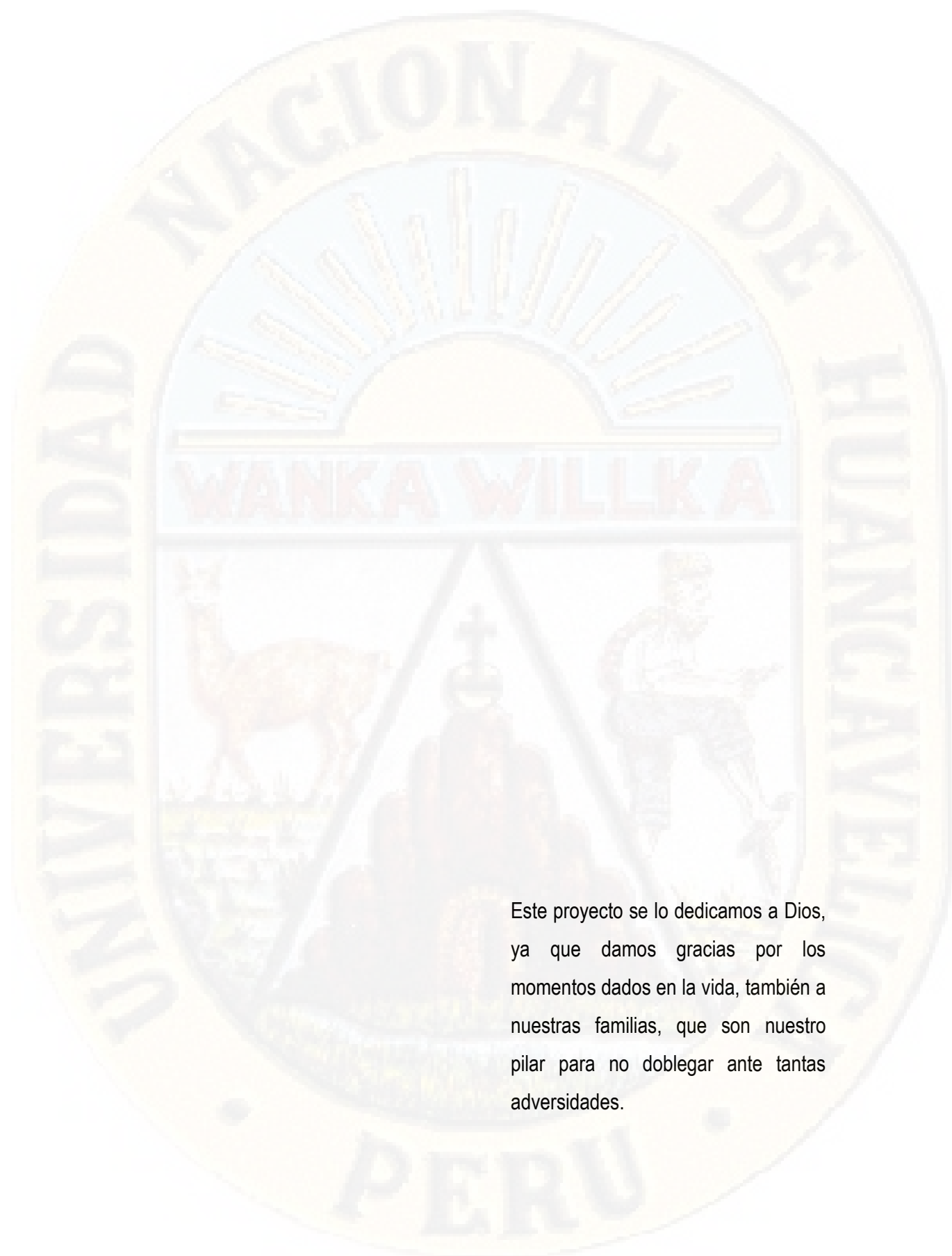
M. E. Espinosa
PRESIDENTE

R. Melgarejo
SECRETARIO

A. Guiza
VOCAL



Dr. MANUEL JESÚS BASTO SÁEZ
ASESOR



Este proyecto se lo dedicamos a Dios, ya que damos gracias por los momentos dados en la vida, también a nuestras familias, que son nuestro pilar para no doblegar ante tantas adversidades.

INDICE

Portada	i
Acta de sustentación	ii
Asesor	iii
Dedicatoria	iv
Índice	v
Resumen	vii
Abstract	viii
Introducción	ix
Capítulo I: Problema	
1.1. Planteamiento del Problema	10
1.2. Problema: General y Específicos	12
1.3. Objetivo: General y Específicos	13
1.4. Justificación	13
1.5. Limitaciones	16
Capítulo II: Marco Teórico	
2.1 Antecedentes	17
2.2 Bases Teóricas	20
2.3 Identificación de Variables	51
2.4 Definición de Términos	58
Capítulo III: Metodología de la Investigación	
3.1 Ámbito de estudio	61
3.2 Tipo de investigación	61
3.3 Nivel de Investigación	61
3.4 Método de Investigación	61
3.5 Diseño de Investigación	65

3.6 Población, Muestra, Muestreo	65
3.7 Técnicas e Instrumentos de Recolección de datos.	65
3.8 Procedimiento de Recolección de Datos	66
3.9 Técnicas de Procesamiento y Análisis de Datos	67
3.10 Dimensiones De La Comprensión Lectora Que Se Evalúa	69
3.11 Validez	69
3.12 Confiabilidad	69

Capítulo IV: Resultados

4.1 Presentación de Resultados	70
4.2 Discusión	74
Conclusiones	75
Recomendaciones	77
Referencia Bibliográfica	79

Anexos

Gráficos, cuadros, imágenes, etc.

RESUMEN

La investigación de tipo no experimental utilizó un diseño descriptivo simple, cuyo propósito fue identificar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del ciclo básico del CEBA “Chorrillos”, del distrito de Chorrillos, Lima, en el año 2017, se cuenta con una población de 70 estudiantes y se consideró una muestra conformada por 24 estudiantes del nivel básico. En la evaluación general de la comprensión lectora se presenta en su escala de valor los siguientes resultados: del total de 24 estudiantes, 14 estudiantes se encuentran en una escala de valor de Logro que es un 58%, 7 estudiantes se encuentran en una escala de valor de Proceso que es un 29%, 3 estudiantes se encuentran en una escala de valor de Inicio que es un 13%.

Palabras claves: comprensión lectora, nivel literal, nivel inferencial, nivel criterial.

ABSTRACT

The non-experimental research used a simple descriptive design, whose purpose was to identify the levels of reading comprehension in the students of the basic cycle of the CEBA "Chorrillos", of the district of Chorrillos, Lima, in the year 2017, it has a population of 70 students and it was considered a sample 24 students from the basic level. In the general assessment of reading comprehension the following results are presented in its value scale: of the total of 24 students, 14 students are on a scale of achievement value that is 58%, 7 students are on a scale of Process value that is 29%, 3 students are on a Start value scale that is 13%.

Key words: reading comprehension, literal level, inferential level, criterial level.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo se enmarca dentro del conjunto de investigaciones que intentan elaborar un perfil diagnóstico sobre lo realizado por la comprensión lectora en nuestro país. Una persona que lee correctamente tiene mayor facilidad para acceder a la cultura, y una sociedad que lee, tiene ventajas culturales, políticas y económicas (De la Vega, 1990).

La comprensión lectora analizada desde la perspectiva pedagógica en la que se fundamenta el presente estudio, está compuesta por una dimensión literal: que analiza la capacidad de obtener de manera adecuada toda la información a partir de códigos lingüísticos que compone un texto; dimensión inferencial: aquella que permite desarrollar un pensamiento deductivo e inductivo a partir de las premisas literales obtenidas para inferir en el desarrollo del texto y dimensión criterial: que permite establecer un juicio de valor y calificación a partir de los elementos percibidos de manera literal e inferencial, para obtener una conclusión certera en relación al argumento en cuestión.

Conocido es que nuestro país se enfrenta a retos innumerables, siendo la lectura y su comprensión uno de los más álgidos referidos al ámbito educativo; destacando las dificultades académicas que presentan los estudiantes, en los diferentes niveles de comprensión de su etapa escolar; muestran así los últimos informes y evaluaciones realizadas por instituciones nacionales e internacionales y confirmar que los alumnos de Educación Básica Regular (EBR) no comprenden lo que leen o tienen dificultades para lograr una lectura fluida de los textos, cual últimos informes del Ministerio de Educación (Ministerio de Educación, 2004) , lo mismo se ve reflejado en los CEBAS.

CAPÍTULO I

PROBLEMA

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Es de conocimiento que en la actualidad las dificultades para el aprendizaje de la Comprensión Lectora en textos narrativos se vienen denotando en todos los niveles educativos y en particular en aquellos contextos donde la didáctica de transmisión de los contenidos marca distancia a la efectividad, lógica y valoración de los conocimientos adquiridos.

Es por eso que durante la última década se ha producido una notable expansión de la evaluación educativa en el nivel internacional, la cual se ha centrado básicamente en los estudiantes, el currículo y el rendimiento de los sistemas educativos. Organismos internacionales como la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), la International Association for the Evaluation of Educational Achievement (IEA) y la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (ORELAC-UNESCO) han promovido programas evaluadores comparativos de diferentes aspectos involucrados en la educación desde diferentes enfoques predominando el económico y sociológico. Sin duda, este tipo de pruebas internacionales dan pauta para hacer observaciones y reflexionar acerca de los objetivos que los países se han propuesto sus logros, pero no se ha logrado resolver el problema.

Debido a esta razón, es que las nuevas generaciones deben aprender a desarrollar habilidades y estrategias cognitivas y metacognitivas que les permiten concretar aprendizajes. Entre las básicas se encuentra la comprensión lectora, tomándose como: el entendimiento de textos leídos analizar, relacionar e interpretar lo leído con el conocimiento previo.

En cambio en nuestro país la comprensión lectora arroja resultados deficientes en todos los niveles y modalidades de la educación básica. Así tenemos según los datos del MINEDU- Perú correspondiente a los años anteriores encontramos en el segundo grado

de Educación Primaria que un porcentaje, mínimo demuestra habilidades comunicativas por niveles de desempeño. Por lo que esta situación se ha reiterado en los años siguientes teniendo en cuenta el componente de textos escritos, es decir, los procesos de construcción de significado que se desarrollan al leer diferentes tipos de texto. Por consecuencia de la falta de énfasis en la enseñanza de estrategias de comprensión de lectura a través de los niveles formativos.

Los estudiantes peruanos aprenden a leer en los dos primeros años de primaria, de allí en adelante hasta la educación superior se considera que ya saben leer y no se dedica tiempo al desarrollo de estrategias lectoras avanzadas que consoliden y enriquezcan los procesos mentales requeridos para una lectura que permita comprender.

En el distrito de Chorrillos, el nivel de comprensión lectora según el examen censal tomado a los niños, demuestran que se encuentran en el nivel 1 es decir el nivel literal, lo cual es una cifra alarmante, sobre todo cuando hablamos de niños que constituyen el futuro del país.

En el ámbito internacional esta problemática se refleja notoriamente por el bajo nivel de comprensión lectora y por la dificultad que tienen al leer, al expresarse, pronunciarse, etc.

Ante lo planteado la presente problemática trata sobre la Comprensión Lectora de textos narrativos en los niños y niñas de Educación Básica Alternativa.

En el nivel básico no se está dando con la efectividad, que incluso marca el tratamiento curricular oficial y correspondiente a las demandas educativas. Tal es el hecho, que funcionando como un Componente estratégico del área de Comunicación, no se toma con la cabalidad conveniente sus aspectos sugerentes de transmisión, por el contrario existen situaciones confusas como la que son muy pequeños para leer crítica y predictivamente aún, cuando esto lleva una aceptación de desfase. Similar a otro tipo de problemáticas, ésta ausencia del manejo adecuado de las estrategias de Comprensión Lectora afecta al aprendizaje lector de los adolescentes y adultos, pues es urgente la aplicación de una situación que afiance sus potencialidades, aunque esta solución funcione como un piloto de prueba.

Ante esto se maneja como una posibilidad de adecuar las situaciones de Comprensión de textos narrativos apoyadas en las estrategias de comprensión lectora, para lo cual el Equipo Investigador describirá sus efectos dados de forma sistemática para con los adultos y jóvenes de EBA – nivel básico, que en esta oportunidad toca tratar en CEBA “Chorrillos”.

De persistir la situación problemática los efectos de desfase, ausencia y descoordinación para emprender la Comprensión de Textos en los jóvenes y adultos del nivel básico del CEBA “Chorrillos” podrán persistir problemas aún más graves en cuanto a la falta de hábitos por la lectura, falta de dicción, poca pronunciación en el diálogo mesurado, ausencia de criterio analítico del niño, poca lógica para entender otras situaciones de aprendizaje y pobre entendimiento para el resumen o sinopsis de textos en un futuro que es realmente próximo para los estudiantes del CEBA nivel básico. Por lo tanto, no se catalogará dentro de la comprensión de textos sus referentes niveles como son los niveles: literal, inferencial y crítico.

Es por ende que la propuesta didáctica que aplicamos en la presente investigación, debe tomarse con mucho cuidado pues constituye la base cimentada en su funcionalidad; provocará seguridad, aceptación y buena acogida en los próximos textos que se puedan trabajar por ejemplo en la Educación Superior y no sólo en el área de Comunicación, si no en las demás donde la lectura es imprescindible.

1.2. Formulación del problema:

¿En qué nivel de comprensión lectora se encuentran los estudiantes del ciclo básico del CEBA “Chorrillos”, del distrito de Chorrillos, Lima, en el año 2017?

1.2.1 Problemas específicos

- a) ¿Cuál es el nivel en comprensión lectora literal que presentan los estudiantes del ciclo básico del CEBA “Chorrillos” – 2017?

- b) ¿Cuál es el nivel en comprensión lectora inferencial que presentan los estudiantes del ciclo básico del CEBA “Chorrillos” – 2017?
- c) ¿Cuál es el nivel en comprensión lectora criterial que presentan los estudiantes del ciclo básico del CEBA “Chorrillos” – 2017?

1.3 OBJETIVO: GENERAL Y ESPECIFICOS

1.3.1. Objetivo general

Determinar el nivel de comprensión lectora que presentan los estudiantes del ciclo básico del CEBA “Chorrillos – 2017.

1.3.2. Específicos:

- a) Identificar el nivel de comprensión lectora literal que presentan los estudiantes del ciclo básico del CEBA “Chorrillos – 2017.
- b) Identificar el nivel de comprensión lectora inferencial que presentan los estudiantes del ciclo básico del CEBA “Chorrillos – 2017.
- c) Identificar el nivel de comprensión lectora criterial que presentan los estudiantes del ciclo básico del CEBA “Chorrillos – 2017.

1.4 JUSTIFICACIÓN

1.4.1 Justificación legal

La investigación tiene como marco legal, La Constitución Política, Ley General de Educación 28044, Ley del Profesorado 29062.

a) CONSTITUCIÓN POLÍTICA DEL PERÚ

Artículo N° 13º, Donde refiere que: “La Educación tiene como finalidad el desarrollo integral de la persona humana. El Estado reconoce y garantiza la libertad de enseñanza”

Artículo N° 15º: “El Educando tiene derecho a una formación que respete su identidad, así como el buen trato psicológico y físico”.

b) LEY GENERAL DE EDUCACIÓN

Artículo N° 9.- Fines de la Educación. “Formar personas capaces de lograr su relación ética, intelectual, artística, afectiva, física, espiritual y religiosa, promoviendo la formación de su identidad y autoestima, y su integración adecuada, y crítica a la sociedad para el ejercicio de su ciudadanía en armonía con su entorno, así como el desarrollo de sus capacidades y habilidades que vincula su vida con el mundo del trabajo y afrontar los incesantes cambios en la sociedad y el conocimiento”.

Artículo N° 25.- Características del Sistema Educativo: “El Sistema Educativo peruano es integrador, y flexible porque abarca y articula todos sus elementos, permite a los usuarios organizar su trayectoria educativa. Se adecua a las necesidades y exigencias de la diversidad del país y la profunda afirmación del carácter nacional”.

Artículo N° 4.- “La Educación se sujeta a las siguientes normas básicas:

La responsabilidad de la comunidad organizada, en sus diversas formas, de contribuir al proceso educativo con los medios necesarios”.

1.4.2 Justificación pedagógica

Debido al limitado conocimiento del docente en estrategias de comprensión lectora y el bajo nivel de comprensión lectora de los estudiantes del nivel básico del CEBA “Chorrillos” vemos por conveniente realizar la investigación.

Asimismo considerando que existen pocos trabajos de investigación que vinculen las estrategias de comprensión lectora con el nivel comprensión de textos argumentativos;

queremos aportar la experiencia obtenida en la presente investigación y darle énfasis al desarrollo de los niveles de comprensión lectora para los estudiantes del nivel básico del CEBA “Chorrillos” para que desarrollen cognitiva y las aplique en las diversas de su vida cotidiana.

Las áreas profesionales en la pedagogía son muy amplias, ya que recoge el conocimiento de varios saberes científicos, además de los aspectos arriba mencionados, de las neurociencias, diagnóstico pedagógico y psicopedagógico, didáctica, formación laboral y ocupacional, técnicas individuales y grupales de aprendizaje, tecnología educativa, intervención socio-educativa, metodología, investigación educativa, análisis de datos, organización y gestión de centros educativos, políticas y legislación educativa, educación comparada, educación de adultos, educación para la salud, educación ambiental, orientación escolar y familiar. Tratamiento que se justifica en todo aporte de la presente investigación.

1.4.3 Justificación científica

La presente investigación es relevante para la sociedad porque concuerda con los lineamientos del Proyecto Educativo Nacional. En él se concibe el mejoramiento de la calidad de los procesos y estrategias ser un aporte en el plano teórico y práctico orientado a mejorar la comprensión lectora, el cual es imprescindible para todo ser humano que quiera acceder a todo tipo de conocimiento.

Su relevancia desde el ámbito social, está basada en que siendo la comprensión lectora un importante pilar de la educación que permite a la persona su humanización y crecimiento, se convierte en susceptible de ser investigada a fin de conocer las limitaciones de los estudiantes para seguir incursionando en el mundo del conocimiento. El reconocer éstas limitaciones en los estudiantes, conllevará a realizar propuestas para ir reforzando estas debilidades y por consiguiente asegurar la inserción digna de los jóvenes del futuro a la sociedad.

La comprensión lectora es un proceso complejo que requiere de la adquisición de múltiples habilidades progresivas que no sólo incluyen a capacidades de tipo cognitivo,

sino también condiciones biológicas y fisiológicas óptimas y de una serie de recursos del entorno que faciliten el proceso.

En ese sentido, la presente investigación pretende validar la prueba de la evaluación de la comprensión en estudiantes para rehabilitar las deficiencias lectoras en los estudiantes con el fin de generar su campo de aplicación y proponer alternativas, con el objetivo de revertir los bajos resultados en los educandos en las pruebas de lectura por organismos nacionales e internacionales.

1.4.4. Justificación metodológica.

Por ser el docente un ser innovador y por consecuencia se encuentra en constante búsqueda de procedimientos y pasos para dar la solución a los problemas de aprendizaje. El docente investiga, crea y aplica nuevos métodos de enseñanza aprendizaje que buscan facilitar dicho proceso, en este caso enfocado especialmente en estrategias que favorezcan la comprensión de textos.

1.5. LIMITACIONES

Las limitaciones encontradas en la investigación podrían ser las siguientes:

En el ámbito temporal: Se realizó el estudio durante periodo de la investigación, se encontró dificultades en la asistencia y colaboración de los componentes de la población de estudio, sin embargo esto se solucionó a razón de la extensión del tiempo de investigación.

En el ámbito especial: El estudio presentó dificultades en razón que solo se analizó el CEBA "Chorrillos", del distrito de Chorrillos.

En el aspecto económico : Por los gastos que requiere la investigación , solo se contó con la solvencia de los investigadores , por la cual se presentó limitaciones en los gastos respecto a la aplicación de los instrumentos y de los textos biográficos actualizados, así como en la presentación del informe final .

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES:

2.1.1.A NIVEL INTERNACIONAL

2.1.1.1 Antecedente 1: Universidad de Granada / España

Título: Comprensión lectora en niños morfosintaxis y prosodia en acción.

Año: 2015

Autor: Carmen González Trujillo

Lugar: España

Conclusión:

1.-En general parece que sería necesario llevar a cabo entrenamientos más largos demás de cuatro semanas de duración y más intensivos, con dos o más sesiones por semana, para unir la intensidad del entrenamiento a su longitud. El objetivo es conceder tiempo para que los efectos resulten apreciables no solo en el área entrenada, sino también a su transferencia a la comprensión lectora.

2.1.1.2 Antecedente 2: Universidad de Antioquia/Colombia

Título: Comprensión lectora de los textos argumentativos en los niños de poblaciones vulnerables escolarizados en quinto grado educación básica primaria.

Año: 2008

Autor: Esmeralda Rocio Caballero Escorcia

Lugar: Colombia

Conclusión:

-El diseño e implementación de programas de interpretación de la superestructura textual para mejorar la comprensión lectora de los textos argumentativos, es una estrategia que adoptada por los docentes que los estudiantes cualifiquen sus “competencias” en la comprensión y producción de este tipo de textos.

-Al diseñar instrumentos para evaluar la comprensión lectora de textos argumentativos, se debe tener en cuenta la adecuada selección del a los textos, la claridad en la formulación de preguntas y la variedad de éstas, en tanto su carácter (abiertas y cerradas) y el nivel que evalúan (literales, inferenciales y crítico - intertextuales). Además, de procurar la indagación por los elementos micro, macro y súper estructurales esto para garantizar la objetividad del proceso evaluativo.

-En investigaciones de este tipo, la implementación de un diseño investigativo de un diseño investigativo – test- pos- test, sometido a un proceso sistemático de análisis, permite evidenciar significativamente las diferencias existentes entre los estados inicial y final de los estudiantes frente a la comprensión lectora de los textos argumentativos en términos de logros y competencias.

-En un inicio la implementación no favoreció el proceso de comprensión, pues, estrategias como la relectura la señalización y el resumen ofrecieron dificultades a los niños del grupo experimental, por el desconocimiento de las mismas; pero luego de la aplicación del programa de intervención, se logró el dominio de las estrategias, lo cual incidió en el nivel de satisfacción frente a la propuesta, el cual fue alto.

2.1.2. A nivel nacional

2.1.2.1 Antecedente 1: Universidad San Agustín de Arequipa

Título: “Desarrollo de Estrategias de comprensión lectora para el logro de aprendizajes en la Institución Educativa Juan Manuel Sanz”

Año: 2010

Autor: Jesús Ignacio Álvarez Sucso.

Lugar: Arequipa

Conclusión:

Los maestros deben aplicar metodologías activas, para superar el problema de la comprensión lectora en los estudiantes.

- La aplicación de estrategias mejoró el rendimiento académico en la comprensión de textos.
- Se determina que las condiciones pedagógicas influyen en el nivel de comprensión lectora. El desarrollo de las capacidades de comprensión lectora de los alumnos implica, que sean competentes, reflexivos, críticos que sepan analizar cualquier tipo de texto.

2.1.3. A nivel local

2.1.3.1 Antecedente 1: Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Título: La comprensión lectora de textos narrativos y expositivos y su relación con el rendimiento académico y la inteligencia en alumnos de primer año de educación secundaria de la Institución Educativa Andrés Avelino Cáceres del distrito el Agustino.

Año: 2010

Autor: Nelly Gladys Aliaga Murray

Lugar: Lima

Conclusión:

- La aplicación de diferentes estrategias para desarrollar la comprensión lectora permitió un desarrollo significativo en su aprendizaje.
- Se concluye que los alumnos comprendidos en el estudio tienen menos dificultades de comprensión lectora cuantas más estrategias conoce, y estas habilidades adquiridas se relacionan con el rendimiento académico y la inteligencia.
- De la investigación realizada se determinó que la escuela da prioridad generalmente a la lectura literal, memorística con énfasis en la oral,

dejando un tanto descuidada la lectura comprensiva, tan importante para generar otros procesos mentales.

2.2. BASES TEÓRICAS

2.2.1 Estrategias de Comprensión Lectora.

DEFINICIÓN.

Dentro del marco teórico encontramos, según Pozo (1990): "Son secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento o utilización de la información."

Siguiendo a Beltrán (1998): "Son actividades u operaciones mentales seleccionadas por un sujeto para facilitar la adquisición del conocimiento".

Del mismo modo Solé (1998) afirma: "Las estrategias de comprensión lectora son procedimientos de orden elevado que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlo, así como su evaluación y posible cambio en lo cognitivo y lo metacognitivo.

Por último Cinetto (2000) dice: Las estrategias son las habilidades que emplea todo lector para aplicar conocimientos previos con el objeto de comprender el texto.

Entonces sostenemos ante lo anterior expuesto que las estrategias de comprensión lectora son un conjunto de procedimientos o acciones ordenadas y sistematizadas apoyadas en técnicas, recursos de enseñanza cuyo objetivo es orientar, desarrollar, evaluar y consolidar la competencia de comprensión lectora en los educandos.

Esta enseñanza de las estrategias de comprensión debe tener un carácter intencional y sistemático, bien formando parte de un programa reglado de Comprensión Lectora o formando parte de las actividades didácticas propias del área curricular de comunicación. Por lo tanto el aprendizaje de las estrategias requerirá de un proceso de planificación, organización, selección,

adaptación, y modificación de los textos que se consideran adecuados al nivel de competencia lectora y cognitiva de los educandos. Este proceso de adaptación de los textos para enseñar las estrategias de comprensión implica la modificación, en numerosas ocasiones, de los textos empleados, con el objeto de conceptualizar al tipo de estrategia más adecuada a la naturaleza de los mismos.

2.2.2. Tipos de estrategias de comprensión lectora

Para comprender bien un texto ha de disponer de buenas herramientas de comprensión. Es decir, debe conocer cuáles son las estrategias que puede utilizar según las características del texto. Como consecuencia deberá aprenderlas.

Desde una perspectiva de tipo cognitivo, se señala la existencia de numerosas estrategias dirigidas a la comprensión de textos, aportando las siguientes:

- a) Aclarar los propósitos u objetivos de la lectura para determinar el enfoque de la actividad (por ejemplo leer para estudiar, para pasar un rato de ocio, para localizar un dato, etc.)
- b) Activar el conocimiento previo para crear relaciones entre lo que ya se sabe y la nueva información que presenta el texto.
- c) Atender a la idea principal del texto.
- d) Evaluar los contenidos de la lectura de manera crítica.
- e) Emplear actividades de control como el parafraseo y la autoformulación de preguntas para verificar el grado de comprensión (Metacompreensión)
- f) Obtener conclusiones y evaluarlas.

Dichas estrategias se clasificaran según las fases de lectura. Debido que la lectura es un diálogo interactivo entre el lector y el texto se apoya en estrategias que permitan el proceso de comprensión jerarquizado, ordenado

y que favorezca el aprendizaje significativo del educando. Para lo cual requiere de un adiestramiento de estrategias en forma específica y sistematizada según cada fase de la lectura, que permita el desarrollo de la competencia lectora y por ende la comprensión del texto que lee. Estas estrategias se clasifican en:

- Estrategias en la fase prelectora.
- Estrategias durante la lectura.
- Estrategias en la fase postlectora.

A.- Estrategias en la fase prelectora

Son estrategias que permiten activar esquemas de conocimientos y le llevan a anticipar aspectos del contenido del texto que se le presente al educando.

A.1 Predicción

Hacer predicciones es una de las estrategias más importantes y complejas. Es mediante su comprobación que construimos la comprensión.

Es por eso que Solé (1994) postula que las predicciones consisten en establecer hipótesis ajustadas y razonables sobre lo que va a encontrarse en el texto, apoyándose en la interpretación que se va construyendo del texto, los conocimientos previos y la experiencia del lector. Smith (1990) afirma que la predicción consiste en formular preguntas; la comprensión en responder a esas preguntas". Al leer, al atender a un hablante, al vivir cada día, estamos constantemente formulándonos preguntas. En la medida en que respondemos a esas interrogantes, en la medida en que no nos quedamos con ninguna incertidumbre, estamos comprendiendo

Cuando nos proponemos leer un texto, los elementos textuales (del texto) y los contextuales (del lector) activan nuestros esquemas de conocimiento y sin proponerse anticipamos aspectos de su contenido. Formulamos hipótesis y

hacemos predicciones. Sobre el texto (¿Cómo será?; ¿Cómo continuará?; ¿Cuál será el final?) Las respuestas a estas preguntas las encontramos a medida que vamos leyendo.

Lo que hemos anticipado, o dicho que va a suceder debe ser confirmado en el texto y para esto es necesario buscar la evidencia en el texto. No podemos inventar. Para lograr confirmar nuestras hipótesis buscaremos pistas de todo tipo: gramaticales, lógicas y culturales con tal de comprobarla la certeza de nuestra previsión. Cuando hacemos predicciones corremos riesgos, ya que hacer una predicción no implica exactitud en lo que formulamos. Cuando le pedimos a nuestros estudiantes que formulen hipótesis y hagan predicciones, es necesario que tengamos bien presente que el estudiante tiene que sentirse seguro de que en el salón de clases puede correr riesgos sin el peligro de ser censurado por aventurarse a hacer una predicción.

Muchas veces los problemas de comprensión de un texto que tienen nuestros estudiantes radican precisamente en una predicción no confirmada que éstos no recuerdan haber hecho, pero que condiciona la imagen mental de lo que están leyendo. Las diferencias en interpretación de una misma historia es evidencia de cómo proyectan sus propios conocimientos y sistemas de valores en la comprensión del texto.

En ocasiones, cuando los estudiantes se dan cuenta del error no son conscientes de dónde se ha producido la ruptura y no pueden rectificar. Por eso si la información es presentada en el texto es coherente con las hipótesis anticipadas, el lector las integrará a sus conocimientos para continuar construyendo significado global del texto utilizando las diversas estrategias. Es importante no pasar por alto que hacer predicciones motiva a los estudiantes a leer y a releer, y un diálogo interno entre el lector y el escritor.

Actividades para desarrollar la estrategia:

- Análisis de imágenes.
- Tarjetas Léxicas.

- Rompecabezas.
- Palabras desordenadas.
- Oración Incompleta.
- Secuencia de imágenes.

B.-Estrategias durante la lectura.

Durante esta fase el educando confirma, infiere, verifica y descarta sus hipótesis realizadas.

Para ello hará uso el lector de estrategias que le permitan corroborar sus hipótesis mediante la lectura del texto. Para hacerlo se fijará en palabras, marcas morfológicas o sintácticas (como la separación de palabras, los signos de puntuación, conectores, etc.) e incluso en elementos tipográficos y de distribución del texto.

E involucra las siguientes estrategias:

B.1.-Tutoría interactiva

La estrategia está fundamentada en la enseñanza recíproca de Brown y Palincsar (1987), en la que se utilizan los diálogos entre el lector y el profesor para leer y comprender los textos, en la que el profesor desempeña un rol de moderador, lo cual supone una elevada interacción entre ambos.

Por lo tanto la aplicación práctica de esta estrategia pasa por las siguientes fases:

- a) El profesor y el alumno leen el texto de manera simultánea.
- b) Se parafrasea la idea general: "creo que esta lectura explica que...".
- c) Búsqueda de palabras, expresiones, frases... que pudieran parecer ambiguas y que hagan necesario el uso del diccionario.
- d) Detener la lectura del párrafo y adivinar cómo continuará el resto del texto.

e) Intentar “dibujar” la lectura por pequeñas unidades, o realizar una representación gráfica de las ideas fundamentales (para niveles lectores más avanzados).

En conclusión el objetivo de esta técnica será que el propio lector sea capaz de aplicar estrategias de autoformulación, internalizarlas y, como consecuencia, mejorar su comprensión lectora.

B.2.-Lectura parafraseada

Consiste en “traducir” al lenguaje o vocabulario propio (lenguaje más comprensivo) las expresiones que puedan resultar relativamente difíciles, o bien de recordar o bien de asimilar su significado. Parafrasear supone transformar una estructura dada de significado en diversas estructuras de superficie, es decir, expresar las ideas (las frases) que el autor expresa en la lectura con otras palabras propias del alumno o lector.

En la medida en que se adquiere cierta habilidad se puede aumentar la extensión de los textos y trabajar ya en lecturas habituales. En resumen, la estrategia se concreta en las siguientes fases:

- a) Seleccionar el texto.
- b) Segmentarlo en frases.
- c) Ofrecer frases de ayuda con el mismo significado y variación en alguna de las palabras integrantes.
- d) Leer las frases y escribirlas.
- e) Leer frases gradualmente más extensas y anunciar la frase alternativa (parafraseo)
- f) Expresar la idea principal.

En consecuencia esta estrategia será la que posibilite a los niños y niñas en el desarrollo de la comprensión como capacidad para el logro de la competencia.

B.3.-Clave contextual

Existen muchas formas de adquirir el significado de palabras desconocidas, quizá la manera más eficaz y frecuentemente utilizada por los lectores expertos es la constante exposición a materiales escritos. La mayor parte del vocabulario se aprende a partir del contexto, es decir mediante la búsqueda de significado de las palabras, expresiones y frases próximas a las que se trata de identificar.

Las claves contextuales han sido clasificadas de diverso modo por diferentes autores. Stenberg en 1999 las clasifica en:

“a) Temporales: Son claves relativas a la duración, frecuencia o momentos en que una palabra determinada puede ocurrir. Así, por ejemplo la conjugación de los verbos puede ser una pista fundamental para la identificación o matización.

b) Espaciales: Claves que refieren a la localización concreta de la palabra que busca.

c) Valorativas: Claves que informan del valor de la palabra que se busca o los afectos que suscita.

d) Descripción estática: Claves relativas a las propiedades físicas.

e) Descripción funcional: Claves relativas a los propósitos, acciones o usos potenciales de la palabra.

f) Causales/facilitadoras: Claves relativas posibles causas o condiciones facilitadoras de la palabra.

g) Pertenencia a una clave: Las referidas a una misma clase (palabras derivadas)”.

h) Equivalencias: Claves que ofrecen información sobre sinónimos o antónimos”

El procedimiento para el entrenamiento en la estrategia de claves contextuales consiste en preparar una lectura breve y señalar (subrayar) aquellas palabras de significado desconocido.

El profesor facilitará las claves contextuales en forma oral o escrita, las cuales se servirán de ayuda para conocer el significado de la palabra. Se trata de conocer (elaborar) el significado sin que tener que utilizar el diccionario.

El uso de la estrategia de claves contextuales pretende este mismo propósito, encontrar significados por el contexto, estableciendo para ello relaciones entre palabras o expresiones que son sustituidas en forma de pronombre, sinónimo o expresión recapitulada de una oración anterior para encontrar significado a lo leído.

Esta estrategia proporciona al lector una comprensión más profunda y amplia de las ideas que está leyendo. Exige una atribución de significados relacionándolos con las experiencias personales y el conocimiento previo que se posee sobre el texto.

B.4.-La Idea Principal.

La idea principal es una de las estrategias de comprensión a las que se ha dirigido más investigación, la expresión de la idea principal ha sido objeto de una pluralidad terminológica o ambigüedad en sus definiciones que ha arrojado cierta confusión sobre los alumnos. Se han empleado expresiones como : esencia, resumen, puntos principales, proposiciones súper ordinarias, macro estructuras, superestructuras súper ordenadas, impresión general, información importante, tema central, visión de conjunto, punto de vista, etc.

La cuestión terminológica es menos relevante que la idea implícita que habitualmente se sustenta sobre lo que es importante en un texto, ya sea narrativo o expositivo.

La idea principal ha sido conceptuada empleando diferentes expresiones sinónimas, y su rango de aplicación al texto oscila entre la obtención de la idea principal que transmite una frase hasta la extracción de la idea

general de la totalidad de un párrafo, parte de una lectura o en su totalidad. Así mismo, para la obtención de la idea principal de la totalidad del texto es necesario captar las ideas principales parciales que formen la general de la lectura.

Es por eso que Antonio Valles (2005) expone lo siguiente: un trabajo más reciente desarrollado describe muy analíticamente las denominadas minilecciones en torno al lenguaje de los textos, y en ellas se aplica la estrategia de la idea principal, al igual que lo hace con el resto de estrategias. En la enseñanza explícita (fase de instrucciones) se explica a los lectores en qué consiste la idea principal y se presenta una breve lectura acompañada de un diagrama (organizador gráfico) de la misma.

Es por ello que para entrenar al alumno a distinguir la idea principal en los primeros cursos de la Educación Primaria con un nivel no experto de lectura, se le puede proporcionar ilustraciones, acompañadas de algunas frases en las que solamente una de ellas es la más explicativa.

Debe dirigirse la atención visual a identificar los rasgos importantes de la ilustración como indicadores de la acción, lo relevante, etc., para pasar al plano lingüístico de la frase y localizar la más adecuada que expresa la idea principal.

Son numerosas las actividades didácticas que se pueden desarrollar para que los alumnos aprendan la idea principal. En niveles de los primeros cursos lectores se han sugerido actividades como:

- Clasificar objetos y atribuirles una categoría general, por ejemplo: pelota, patineta, muñeca (juguetes).
- Preguntas sencillas sobre un texto.
- Asignar titulares a párrafos.
- Detectar frases anómalas en un párrafo y tacharlas.

- Reconstruir párrafos fraccionados.

C.-Estrategias Poslectoras

Dichas estrategias le permitirán al lector definitivamente comprender si la información del texto es coherente, monitorearse, autoevaluarse para identificar las fallas de su propia comprensión es decir realizar una metacognición del proceso que realizó con sus hipótesis anticipadas y en consecuencia lo aprehenderá en su estructura cognoscitiva para seguir construyendo el significado global del texto.

Esta estrategia estimula a los alumnos a que hagan previsiones cuando leen, reparando en información sintáctica y semántica, y ayuda a la comprensión de las relaciones de cohesión establecidas por elementos textuales.

Tras seleccionar un pasaje adecuado, se eliminan una de cada diez palabras, cuidando dejar el mismo espacio entre las mismas.

C.1.-Autopreguntas y comprobación de respuesta.

Según Graesner y Pearson (1994) La autoformulación de preguntas por parte del lector es considera como un importante componente de los proceso de comprensión y recuerdo de la información leída. Los tipos de preguntas que el lector de puede formular acerca de lo que lee han sido detallados por Gonzales (2004). Así encontramos preguntas referidas a:

- a) Recordar: recuerdo de información explícita: detalles, ideas principales, datos, etc.
- b) Comprender: Interpretación de información del texto como explicar un pasaje, realizar predicciones sobre el texto, etc.
- c) Aplicar: Utilizar el contenido del texto para una finalidad practica como comparar tipos de textos o estilos.

- d) Sintetizar: Resumir el texto, asignar un titular a un pasaje desarrollar una composición escrita.
- e) Evaluar: emitir un juicio personal sobre el texto, tales como, calidad del mismo, grado de facilidad / dificultad, etc.

Por lo tanto estas operaciones mentales realizadas en el proceso cognitivo de intentar comprender pueden realizarse sobre información que este textualmente explícita, implícita o esquemática, (aportada por el lector) y se puede realizar en determinados tramos o momentos lectores o también viene en cualquier momento que el lector tenga alguna dificultad comprensiva.

C.2.- Lectura Recurrente

La estrategia denominada lectura recurrente consiste en volver a leer una parte del texto con el objetivo de afianzar su almacenamiento en la memoria. Puede realizarse cuantas veces sea necesario para asegurarse de que se ha comprendido la totalidad del texto o aspectos parciales del mismo. Se diferencia de la técnica de relectura en que en la recurrente el objetivo es consolidar una comprensión o aprendizaje, mientras que en la relectura se pretende comprender o solucionar una dificultad de comprensión. Ambas consisten en leer por segunda o tercera vez el texto, pero la finalidad es distinta. La lectura recurrente es pues, una estrategia de fortalecimiento y consolidación de la información que sí se ha comprendido.

C.3.-Los Mapas semánticos

El mapa semántico es también la estrategia de representación gráfica utilizada fundamentalmente para el análisis conceptual de textos ya que ayuda ver la relación entre palabras y juicios

Según Heimlich, J. y Pittelman(2001), sostienen que los mapas semánticos ayudan a los estudiantes a conectar sus conocimientos previos acerca de

determinado tema y extender ese conocimiento por medio de la adquisición de vocabulario y la discusión.

Este instrumento ayuda a identificar la idea principal y organizar los elementos del texto narrativo como: personajes, lugar y otros.

Para elaborar un mapa semántico se deberá seguir el siguiente procedimiento:

- Se escribe en una hoja el título de la idea principal encerrándola en una figura geométrica.

- En el reverso de la hoja escriben tres o cuatro preguntas sobre el tema.

- Las partes principales del capítulo constituirán las categorías secundarias del capítulo, esta forma de elaborar el mapa es propuesta por Heimlich, J. y Pittelman(2001).

No obstante este organizador gráfico motivará a los alumnos a la lectura y servirá como herramienta de evaluación al docente.

C.4.-Resumen

Es una estrategia organizativa de reducción de la información que, mediante la discriminación sobre que es considerado como importante o principal y secundario subsidiario trata de extraer lo esencial, relevante e importante del texto para elaborar una información recapitulativa de la totalidad de las ideas o contenido del texto.

El resumen permite hacer más significativa y más manejable la información, al reducir de tamaño su extensión textual haciendo más asequible para el sujeto codificar la información. El resumen permite la reelaboración (superficial y/ o profunda) y la organización más sofisticada de la información conecta esta con los conocimientos previos, integrándola en la estructura de significados más amplias (formas de representación) y dando lugar a la base del conocimiento del sujeto.

Desde el punto de vista del proceso de enseñanza – aprendizaje resumir consiste en destacar y redactar lo que se considera fundamental del texto que se lee, y se debe hacer de un modo breve, conciso y claro.

En el resumen se resalta las ideas esenciales. Lo cual supone saber distinguir entre las ideas principales y las secundarias. Para ellos es necesario haber subrayado con anterioridad el texto, el cual constituirá la base o elementos claves sobre el que se estructura el resumen.

Para obtener un buen resumen, el texto leído debe condensarse en lo fundamental hasta alcanzar una reducción en torno al 10% o 20% de la extensión inicial del texto leído.

Esta reducción debe ser cuantitativa por cuanto que la extensión del texto final debe ser en torno al porcentaje referido, y debe ser cualitativamente significativa ya que el resumen debe contener las ideas fundamentales y claves del tema o tramo lector leído.

2.2.3. Leer para aprender (desde una explicación constructivista).

El aprendizaje significativo es formarse una representación, un modelo propio, de aquello que se presenta como objeto de aprendizaje; implica poder atribuirle significado al contenido en cuestión, en un proceso que conduce a una construcción personal, subjetiva, de algo que existe objetivamente. Este proceso remite a la posibilidad de relacionar de una forma no arbitraria y sustantiva lo que ya se sabe y lo que se pretende saber.

Cuando un lector comprende lo que lee, está aprendiendo, en la medida en que su lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados de un autor y le ofrece nuevas perspectivas u opiniones sobre determinados aspectos.

La lectura nos acerca a la cultura, siempre es una contribución esencial a la cultura propia del lector. En la lectura se da un proceso de aprendizaje no intencionado incluso cuando se lee por placer.

En una gran variedad de contextos y situaciones, leemos con la finalidad clara de aprender. No sólo cambian los objetivos que presiden la lectura, sino generalmente los textos que sirven a dicha finalidad presentan unas características específicas (estructura expositiva) y la tarea, unos requerimientos claros, entre ellos controlar y frecuentemente demostrar que se ha aprendido. Debemos observar si enseñamos a un alumno a leer comprensivamente y a aprender, es decir, que pueda aprender de forma autónoma en una multiplicidad de situaciones (éste es el objetivo fundamental de la escuela).

2.2.4. Perfil del buen lector

1. Un buen lector lee en silencio y sabe leer en voz alta de forma expresiva.
2. No sigue las líneas con el dedo ni con otro instrumento. Hace con los ojos fijaciones amplias, procurando abarcar por lo menos la mitad del renglón con cada vistazo.
- 3.- Sabe ajustar la velocidad al tipo de texto y de lectura que esta haciendo.
- 4.- Lee frases, no letras o sílabas o palabras, un buen lector no vuelve constantemente atrás para comprobar si se ha equivocado.

2.2.5. Componentes de la lectura

La lectura se puede explicar a partir de dos componentes:

- El acceso léxico, el proceso de reconocer una palabra como tal. Este proceso comienza con la percepción visual. Una vez que se han percibido los rasgos gráficos (letras o palabras) puede ocurrir un acceso léxico directo, cuando nos encontramos con una palabra familiar que reconocemos de un solo golpe de vista; o bien un acceso léxico indirecto, cuando nos encontramos términos desconocidos o difíciles de leer. Entonces hemos de

acudir a nuestros conocimientos sobre segmentación de palabras, o atender a las condiciones contextuales que hacen que el acceso léxico sea más rápido. En la comprensión; aquí se distinguen dos niveles.

- El más elemental es comprensión de las proposiciones del texto. A las proposiciones se las considera las “unidades de significado” y son una afirmación abstracta acerca de una persona u objeto. La comprensión de las proposiciones se realiza a partir de la conjunción de los elementos textuales (información proporcionada por texto mismo) y de los elementos subjetivos (conocimientos previos). Este primer nivel, junto al acceso léxico son considerados: micro procesos de la inteligencia y se realizan de forma automática en la lectura fluida.
- El nivel superior de la comprensión es el de la integración de la información suministrada por el texto. Consiste en ligar unas proposiciones con otras para formar una representación coherente de lo que se está leyendo como un todo. Este nivel es consciente y no automático y está considerado como un macroproceso.

Estos macroprocesos son posibles a partir del conocimiento general que el sujeto tiene sobre el mundo; es decir, para que se produzca una verdadera comprensión es necesario poseer unos conocimientos generales sobre aquello que se está leyendo. Además también serían imposibles sin un conocimiento general sobre la estructura de los textos.

2.2.6. El proceso lector

El acto de leer consiste en el procesamiento de información de un texto escrito con la finalidad de interpretarlo. El proceso de lectura utiliza lo que Smith (1983) llama las dos fuentes de información de la lectura:

- La información visual o a través de los ojos: que consiste en la información proveniente del texto.

- La información no visual o de detrás de los ojos: que consiste en el conjunto de conocimientos del lector.

Así, a partir de la información del texto y de sus propios conocimientos el lector construirá el significado en un proceso que, para su descripción, podemos dividir en:

- La formulación de hipótesis: cuando el lector se propone leer un texto, una serie de elementos contextuales y textuales activan algunos de sus esquemas de conocimiento y le llevan a anticipar aspectos del contenido.
- La verificación de las hipótesis realizadas: lo que el lector ha anticipado desde ser confirmado en el texto a través de los indicios gráficos. Incluso las inferencias han de quedar confirmadas, ya que el lector no puede añadir cualquier información, sino sólo las que encajen según reglas bien determinadas que pueden ser también más o menos amplias en función del tipo de texto. Para hacerlo tendrá que fijarse en letras, los signos de puntuación, las mayúsculas, los conectores, etc., e incluso en elementos tipográficos y de distribución del texto.
- La integración de la información y el control de la comprensión: si la información es coherente con las hipótesis anticipadas, el lector la integrará en su sistema de conocimientos para seguir construyendo el significado global del texto a través de distintas estrategias de razonamiento.

Otra posible explicación del proceso que sigue el lector sería la siguiente:

- Mira los símbolos gráficos, los percibe, los reconoce, valiéndose de cualquiera de las técnicas o claves más adecuadas para hacerlo (configuración, análisis estructural, contexto) y pronuncia oral y mentalmente: Los venezolanos.

- De inmediato traduce los símbolos gráficos a ideas. Para ello recuerda sus experiencias pasadas, forma la imagen mental de lo que entraña la palabra, la oración o el párrafo; es decir, comprende el significado de dichos símbolos escritos, asociándolos con experiencias previas. Esta fase del proceso de la lectura es la "Comprensión".

- Posteriormente, se da cuenta de lo que expresa el autor, su pensamiento o su sentimiento, que puede crear en sí una actitud de esperanza, de aversión, de expectativa o simplemente de información. Esta fase se llama "Interpretación". En esta fase establece relaciones comparativas, generalizaciones inductivas, etc., Asocia y dice según esto, "ahora las cosas son más baratas, hay más salud, y mayor seguridad social".

- Luego, manifiesta una actitud de aceptación o inconformidad con la idea o el sentimiento expresado por el autor. Coteja lo expresado con lo que ha visto, ha oído o se ha informado. Pero la veracidad de la aseveración, la juzga a través de su criterio y después de un análisis íntimo, se halla conforme o discrepa con las ideas del autor. Esta fase del proceso, por la actividad que en ella predomina, toma el nombre de "Reacción", es decir, revela la actitud mental del lector ante las ideas expresadas por el autor.

Por último, establece relaciones de valor de las ideas expresadas; interesantes, de gran contenido. Se produce una integración de lo expresado con sus vivencias personales; aún más, con dichos elementos puede crear otras ideas relacionadas, como: "lo que dice aquí es falso". En cualquiera de los casos ha habido integración, creación y originalidad. Esta última fase de la lectura crítica y reflexiva se llama "Integración".

2.2.7. Esquemas y estrategias de conocimiento

Muchos de los estudios acerca de la comprensión, los esquemas y la información previa han demostrado claramente que los conocimientos de que dispone el lector influyen de manera determinante en su comprensión.

Para comprender un texto, los lectores necesitan tener unos esquemas adecuados de conocimiento y además han de aplicar unas estrategias apropiadas. Esta diferencia está en relación directa con la distinción que realiza la psicología cognitiva entre conocimiento declarativo y procedimental; y que ya está presente en la actual reforma del sistema educativo.

Esta diferencia es especialmente importante cuando la lectura está orientada al aprendizaje.

a) Esquemas de conocimiento

Un esquema es “una estructura abstracta de conocimiento”. Es abstracta en el sentido de que un esquema resume aquello que se conoce sobre una variedad de casos que difieren en aspectos particulares. Un esquema es estructurado en el sentido que representa las relaciones entre las partes que lo integran.

El lector desarrolla los diversos esquemas de que dispone a través de sus experiencias. Si un lector cualquiera no ha tenido experiencia alguna en un tema determinado, no dispondrá de esquemas para evocar un contenido determinado, y la comprensión será muy difícil, si no imposible.

El interés respecto a nuestro tema radica en el papel que desempeñan los esquemas en la comprensión orientada al aprendizaje de textos:

- Proporcionan un andamiaje mental de forma que la información textual rellena los huecos del esquema posibilitando la comprensión y reduciendo el esfuerzo mental del sujeto
- Focalizan la atención. Ayudan al lector a determinar qué aspectos del texto son los más importantes.

- Favorecen la elaboración de inferencias. Debido a que los textos no son completamente explícitos los esquemas proporcionan las bases para ir más allá de lo explícitamente afirmado.

Los esquemas de un individuo no están nunca acabados; las experiencias vitales se amplían de manera constante y van modificando los propios esquemas.

En síntesis, los esquemas son las categorías del conocimiento (conceptos, información, ideas) que van configurándose en la mente del lector a través de la experiencia. A medida que la comprensión lectora tiene lugar, el lector aprende determinadas ideas del texto y las relaciona con sus conocimientos adquiridos: con sus esquemas.

A la hora de la lectura se debe activar el conocimiento previo, preguntarse: ¿qué se yo acerca de este texto?

“El tema del conocimiento previo es de gran importancia. Si el texto está bien escrito y el lector posee un conocimiento adecuado sobre él, tiene muchas posibilidades de atribuirle un significado. Si ello no ocurre, y manteniéndonos ante un texto razonablemente redactado, puede ser debido a tres tipos de motivos” .

Que el lector no posea los conocimientos previos requeridos para poder abordar el texto. Es lo que nos ocurre a los inexpertos cuando intentamos leer un documento legal enrevesado. En estos casos, o bien nos hacemos con el conocimiento necesario, o bien abandonamos el texto (o consultamos a un abogado).

Que poseamos el conocimiento previo, pero que el texto en sí no nos ofrezca ninguna pista que nos permita acudir a él.

Que el lector pueda aplicar unos determinados conocimientos y construir una interpretación acerca del texto, pero que ésta no coincida con la que pretendía el autor.

Parece necesario que ante la lectura, en la escuela, el profesor se plantee con qué bagaje los niños van a poder abordarla, y que prevea que éste no va a ser homogéneo.

Este bagaje condiciona enormemente la interpretación que se construye, y no es asimilable únicamente a los conceptos y sistemas conceptuales de los alumnos, sino que está constituido también por sus expectativas, intereses, vivencias... por todos los aspectos más relacionados con el ámbito afectivo, y que intervienen en la atribución de sentido a lo que se lee.

Por lo demás, si la previsión del profesor es que un texto queda demasiado alejado de las posibilidades de los niños, tal vez deba sustituirlo por proporcionar algún tipo de enseñanza que les proporcione lo que necesitan.

En relación con el conocimiento previo, hay algunas cosas que se pueden hacer para ayudar a los niños a actualizarlo. En cada ocasión puede elegirse lo que parezca más adecuado, aunque no hay ningún inconveniente en proceder a todo ello en un estilo más o menos informal:

1. Dar alguna información general sobre lo que se va a leer
2. Ayudar a los alumnos a que se fijen en determinados aspectos del texto que pueden activar su conocimiento previo
3. Animar a los alumnos a que expongan lo que conocen sobre el tema

También es bueno que los alumnos promuevan preguntas acerca del texto, de manera que no sean sólo los profesores quienes hablen, sino que los niños tomen la iniciativa en algunas cuestiones.

2.2.8. Condicionantes de la comprensión

La comprensión de cada lector está condicionada por un cierto número de factores que han de tenerse en cuenta al entrenar la comprensión:

- El tipo de texto: exige que el lector entienda cómo ha organizado el autor sus ideas.

Tipos de textos como por ejemplo:

Textos narrativos y expositivos se organizan de manera distinta, y cada tipo posee su propio léxico y conceptos útiles. Los lectores han de poner en juego procesos de comprensión diferentes cuando leen los distintos tipos de texto.

- El lenguaje oral: un factor importante que los profesores han de considerar al entrenar la comprensión lectora es la habilidad oral de un alumno y su capacidad lectora. La habilidad oral de un alumno está íntimamente relacionada con el desarrollo de sus esquemas y experiencias previas.

El lenguaje oral y el vocabulario oral configuran los cimientos sobre los cuales se va edificando luego el vocabulario lector, que es un factor relevante para la comprensión. Por tanto, el alumno carente de un buen vocabulario oral estará limitado para desarrollar un vocabulario con sentido suficientemente amplio, lo cual, a su vez, habrá de limitarlo en la comprensión de textos.

- Las actitudes: las actitudes de un alumno hacia la lectura pueden influir en su comprensión del texto. Puede que el alumno en una actitud negativa posea las habilidades requeridas para comprender con éxito un texto, pero su actitud general habrá de interferir con el uso que haga de tales habilidades.

Las actitudes y creencias que un individuo se va forjando en relación con varios temas en particular pueden afectar a su forma de comprenderlos.

•El propósito de la lectura: el propósito de un individuo al leer influye directamente en su forma de comprender lo leído y determina aquello a lo que esa persona habrá de atender (atención selectiva).

•El estado físico y afectivo general.

Dentro de las actitudes que condicionan la lectura consideramos la más importante la motivación, por ello le dedicaremos una atención especial.

Ninguna tarea de lectura debería iniciarse sin que las niñas y niños se encuentren motivados para ello, sin que esté claro que le encuentran sentido. Para esto, es necesario que el niño sepa qué debe hacer, que se sienta capaz de hacerlo y que encuentre interesante lo que se le propone que haga.

La primera condición remite a los objetivos que presiden la lectura, las otras dos se pueden analizar conjuntamente.

Un factor que contribuye a que se encuentre interesante leer un determinado material consiste en que éste le ofrezca al alumno unos retos que pueda afrontar. Así, parece más adecuado utilizar textos no conocidos, aunque su temática o contenido deberían resultar en mayor o menor grado familiares al lector; en una palabra, se trata de conocer y tener en cuenta el conocimiento previo de los niños con relación al texto que se trate y de ofrecer la ayuda necesaria para que puedan construir un significado adecuado acerca de él.

También hay que tener en cuenta que hay situaciones de lectura más motivadoras que otras; por ejemplo, la práctica de una lectura fragmentada, muy frecuente en las escuelas, es más adecuada para trabajar la lectura en determinados aspectos que para que los niños lean. En cualquier caso, este tipo de lectura nunca debería ser utilizado en exclusividad.

Las situaciones de lectura más motivadoras son también las más reales: es decir, aquellas en las que el niño lee para evadirse para sentir el placer de leer, cuando se acerca al rincón de biblioteca o acude a ella. O aquellas otras en las que con un objetivo claro aborda un texto y puede manejarlo a su antojo, sin la presión de una audiencia.

La motivación está estrechamente relacionada con las relaciones afectivas que los alumnos puedan ir estableciendo con la lengua escrita. Esta debería ser mimada en la escuela, y mimados los conocimientos y progresos de los niños entorno a ella. Aunque muchas veces se atiende sobre todo a la presencia y funcionalidad de lo escrito en el aula, esta vinculación positiva se establece principalmente cuando el alumno ve que sus profesores y las personas significativas para él, valoran, usan y disfrutan de la lectura y la escritura y, por supuesto, cuando él mismo puede disfrutar con su aprendizaje y dominio.

Para que un niño se sienta implicado en la tarea de la lectura o simplemente para que se sienta motivado hacia ella, necesita tener unos indicios razonables de que su actuación será eficaz, o cuando menos, que no va a consistir en un desastre total. No se puede pedir que tenga ganas de leer aquel para quien la lectura se ha convertido en un espejo que le devuelve una imagen poco favorable de sí mismo. Sólo con ayuda y confianza la lectura dejará de ser para algunos una práctica abrumadora y podrá convertirse en lo que siempre debería ser: un reto estimulante.

Motivar a los niños para leer, por lo tanto, no consiste en que el maestro diga: "¡fantástico! ¡Vamos a leer!" sino en que lo digan o lo piensen ellos. Esto se consigue planificando bien la tarea de lectura y seleccionando con criterio los materiales que en ella se van a trabajar, tomando decisiones acerca de las ayudas previas que pueden necesitar algunos alumnos, evitando situaciones en las que prime la competición entre los niños, y promoviendo siempre que sea posible aquellas que se aproximen a contextos de uso real, que fomenten

el gusto por la lectura y que dejen al lector que vaya a su ritmo para ir elaborando su propia interpretación (situaciones de lectura silenciosa, por ejemplo).

A continuación, nos centraremos en los factores que condicionan la comprensión desde el punto de vista del lector:

- La intención de la lectura: determinará, por una parte, la forma en que el lector abordará el escrito y, por otra, el nivel de comprensión que tolerará o exigirá para dar por buena su lectura. Desde este punto de vista,

Foucambert (1976) caracteriza las diferentes maneras de abordar el escrito según el objetivo de lectura. Con una cierta mezcolanza de criterios, las divide en:

- * Lectura silenciosa integral: cuando se lee un texto entero con el mismo tipo básico de actitud lectora.
- * Lectura selectiva: guiada por un propósito ordenador o para extraer una vaga idea global. Se caracteriza por la combinación de lectura rápida de algunos pasajes y de lectura atenta a otros.
- * Lectura exploratoria: producida a saltos para encontrar un pasaje, una información determinada.
- * Lectura lenta: para disfrutar de los aspectos formales del texto, para recrear sus características incluso fónicas aunque sea interiormente.
- * Lectura informativa: de búsqueda rápida de una información puntual tal como un teléfono en el listín, un acto en un programa, una palabra en el diccionario, etc.

Los conocimientos aportados por el lector: el lector debe poseer conocimientos de tipo muy variado para poder abordar con éxito su lectura. La comprensión del texto resulta muy determinada por su capacidad de escoger y de activar todos los esquemas de conocimiento pertinentes para un texto concreto. Los conocimientos previos que el lector utiliza se pueden describir agrupados en dos apartados:

- * El conocimiento de la situación comunicativa
- * Los conocimientos sobre el texto escrito:
 - Conocimientos paralingüísticos.
 - Conocimientos de las relaciones grafológicas.
 - Conocimientos morfológicos, sintácticos y semánticos.
 - Conocimientos textuales.

Conocimientos sobre el mundo: tal como afirman Schank y Abelson (1977). Por ejemplo, las noticias del periódico son un buen ejemplo para constatar la necesidad de conocimiento previo, ya que casi siempre apelan a la información que el lector ya posee sobre los conocimientos que tratan.

2.2.9. La enseñanza de la comprensión lectora.

El modelaje es sumamente importante en la enseñanza de la comprensión lectora. El docente tiene que verbalizar los procesos internos que intervienen en la construcción de significado y tiene que dar a conocer a los estudiantes, mediante su ejemplo, qué deben hacer para controlar la comprensión.

El docente deberá detenerse después de la lectura de cada párrafo para hacer predicciones de acuerdo con lo que el texto nos sugiere y deberá explicar, además, en qué medida sus predicciones se cumplieron o no y por qué. Es necesario que manifieste sus dudas y confusiones con que se encuentra mientras lee, y cómo las resuelve.

Explicar nuestros procesos internos puede ser sumamente difícil. Pues no nos damos cuenta que los realizamos y porque no estamos acostumbrados a hablar sobre ellos. Pero sabemos que el aprendizaje de un procedimiento no puede quedarse en la teoría, requiere su demostración.

A la fase de modelar le sigue la de la participación del estudiante. Esta pretende que primero de una forma más dirigida por el docente (formulando preguntas, por ejemplo) y luego, progresivamente dando mayor libertad (con preguntas abiertas) a que el estudiante participe en el uso de la estrategia que le facilitará la comprensión del texto.

En esta fase el docente debe tener siempre presente que su meta es lograr que sus estudiantes se conviertan en lectores competentes y autónomos. Ese traspaso progresivo de responsabilidad al alumno es vital. No quiere decir que el docente se va a inhibir completamente, sino que su papel es otro: el de guía, facilitador del proceso de comprensión lectora.

Se han desarrollado diversos métodos, aunque muy parecidos entre sí sobre cómo enseñar las estrategias de comprensión. Se deja a consideración el siguiente proceso:

Paso 1 Introducción

El docente avalúa el conocimiento previo de los estudiantes sobre la estrategia. Explica a los estudiantes el objetivo de la estrategia y su utilidad para el proceso de comprensión lectora.

Paso 2 Demostración

El docente explica, describe y modela la estrategia que quiere enseñar. Los estudiantes responden a preguntas y construyen la comprensión del texto.

Paso 3 Práctica guiada

Los estudiantes leen un fragmento individualmente o en grupo. Ponen en práctica la estrategia aprendida bajo la tutela del docente. Se recomienda brindar a los estudiantes toda la práctica necesaria hasta que ellos puedan demostrar que dominan la estrategia.

Paso 4 Práctica individual

El estudiante practica independientemente lo aprendido con material nuevo, ya sea en la casa o en la clase.

Paso 5 Autoevaluación

El docente solicita a los estudiantes que autoevalúen sus ejecutorias.

Paso 6 Evaluación

El docente utiliza los datos que recopila de los trabajos que los estudiantes realizan por su cuenta para evaluar los procesos de enseñanza y aprendizaje. En otras palabras, saber si los estudiantes dominan las estrategias.

Las investigaciones realizadas (Redfield y Rousseau, 1981; Andre, 1979 y Gall, 1970) demuestran que los docentes que utilizan preguntas que estimulan los niveles más altos del pensamiento promueven el aprendizaje, ya que requieren que el estudiante aplique, analice, sintetice y evalúe la información en vez de recordar hechos. Algunos ejemplos de este tipo de pregunta son: ¿Cuán diferentes o parecidos son los dos personajes más importantes de la obra?; ¿Cuál es el punto de vista del editorialista sobre la legalización de las drogas?; ¿Crees que sería beneficioso aumentar la jornada escolar a ocho horas? ¿Por qué?

Las preguntas que pueden sugerirse sobre un texto guardan relación con las hipótesis que pueden generarse sobre éste y viceversa. Puede ser útil hacer las preguntas a partir de las predicciones (e incluso al margen de ellas). Es sumamente importante establecer una relación entre las preguntas que se generan y el objetivo o propósito de la lectura. Si el objetivo es una comprensión global del texto, las preguntas no deben estar dirigidas a detalles. Obviamente, una vez se ha logrado el objetivo principal, se pueden plantear otros.

La propia estructura de los textos y su organización nos ofrecen pistas para formular y enseñar a los estudiantes a formular preguntas sobre el texto.

2.2.10. La comprensión lectora en la escuela

La enseñanza y el aprendizaje de competencias referidas a la lectura es un desafío para todo docente. Año a año se observa que los estudiantes no logran acceder a una lectura global y totalizadora y esto se debe a diversos factores, entre los cuales se observa uno que es de primordial importancia: el desconocimiento cada vez mayor del vocabulario, la pobreza creciente del léxico en cualquier espacio curricular. Diversos estudios indican que los estudiantes de secundaria, para seguir sus estudios con normalidad, deberían aprender de 2.700 a 3.000 palabras al año. Este es un trabajo que comienza en el nivel inicial y es de particular relevancia en el nivel primario, ya que es imposible la comprensión global de un texto si se desconoce gran parte del vocabulario que se utiliza en el mismo.

El vocabulario de reconocimiento está constituido por el conjunto de palabras que una persona es capaz de pronunciar o leer. El vocabulario de significado es el conjunto de palabras que una persona comprende y es capaz de utilizar.

¿Cómo se puede adquirir un vocabulario tan amplio? Las respuestas son varias, pero todas dependen de un trabajo sistemático y continuo por parte del docente: leer mucho y todo tipo de textos, extraer el significado a partir del contexto, utilizar el vocabulario aprendido, utilizar el diccionario.

Es frecuente la comprensión de la idea esencial de un texto aunque no se comprendan todas sus palabras. Adquirir las estrategias para inferir significado a partir de las claves del contexto no es fácil y requiere tiempo y esfuerzo. Algunos elementos que tenemos que tener en cuenta son:

- Al encontrar una palabra desconocida, hay que leer hasta el final de la frase. Esto permite decidir si la palabra tiene un significado relevante o no para la comprensión lectora.

- Si la palabra es importante, hay que releer la frase, procurando inferir el significado a partir del contexto.

- Si el contexto no permite una clara comprensión, hay que recurrir a un análisis de la palabra: prefijos, sufijos, raíz, etc. (estrategia a utilizar con alumnos más avanzados).

- Si todavía no se comprende la palabra, se recurre al diccionario. El empleo del diccionario debe ser continuo durante toda la Educación General Básica; hay que enseñarles cómo utilizarlo (procedimiento, ordenación, abreviaturas, estructura, anexos, etc.). El diccionario se utiliza durante el proceso de lectura y en cada una de las materias de estudio, no solo en el área de Lengua y Literatura. No es aconsejable dar listas de palabras a los alumnos para que las busquen en el diccionario; es una actividad aburrida y desmotivadora. Además, las palabras fuera de contexto no tienen sentido.

- Una vez comprendido el significado, hay que volver al texto para comprobar que tiene sentido. A veces la acepción que seleccionamos en el diccionario no es la adecuada para el contexto donde se encuentra determinado término y hay que volver a buscar la adecuada.

No es suficiente con haber leído, buscado en el diccionario o escuchado una palabra para conocerla, es necesario incorporarla a nuestro vocabulario. Conviene insistir en que los alumnos utilicen las nuevas palabras en oraciones o textos, en resúmenes o argumentaciones. Saber emplear el vocabulario incorporado supone la consolidación del conocimiento.

2.2.11. La comprensión lectora

Definición.

La comprensión como tal, y como se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto.

La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor.

La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es, el proceso de la comprensión.

En las últimas capacitaciones de PRONAFCAP (2011) se afirma, que cuando uno ha comprendido un texto, equivale a confirmar que ha encontrado un cobijo mental, un hogar, para la información contenida en el texto, o bien que ha transformado un hogar mental previamente configurado para acomodarlo a la nueva información.

Por lo tanto la comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma.

2.2.11.1. Evaluación de las competencias lectoras

Tomando en cuenta la propuesta del DCN, de tal manera que para lograr un nivel de competencia óptimo. Se necesita desarrollar la capacidad del área de Comprensión Lectora a través de los niveles de comprensión lectora y esta a su vez por medio de sus componentes.

Considerando la escala de calificación que es cualitativa literal, descriptiva, el cual nos orientara en la organización y jerarquización de los resultados del nivel de competencia lectora, en la que se evaluará de la siguiente manera:

1.- Nivel Alto – logro destacado

Teniendo en cuenta que el estudiante, si ha contestado de 4 a 5 preguntas correctas, ha logrado la calificación AD (15-20). Se le considera un nivel óptimo, es decir el educando logro la capacidad de Comprensión Lectora.

3.- Nivel en proceso de aprendizaje.

EL estudiante logro una calificación B (14 – 11)

Cuando el estudiante está en camino de desarrollar los niveles de competencia lectora, para lo cual requiere acompañamiento en un tiempo razonable para lograrlo.

4.- Nivel Inicio

Los niños y niñas han logrado una calificación C (0 – 10)

Cuando los niños y niñas están empezando a desarrollar los niveles de comprensión lector.

Después de haber analizado diferentes propuestas de estrategias de Comprensión Lectora, el grupo vio por conveniente trabajar y poner en practica la propuesta de Antonio Vallés Arandanga y otros porque dicha propuesta está conformado por un conjunto de estrategias organizadas en forma sistemática y explicita. Puesto que cada estrategia reúne un conjunto de actividades que se pueden adaptar a la realidad de los educandos.

Asimismo se complementa con la propuesta colombiana de Deyanira Alfonso Sanabria y otros debido a que la propuesta colombiana se asemeja a la propuesta del Ministerio de Educación en los niveles de Comprensión lectora y en la forma de clasificación de los tipos de textos permitiendo así de esta manera articular las variables propuestas en el presente trabajo.

2.3. IDENTIFICACIÓN DE VARIABLES

a) Variable de estudio :

Niveles de Comprensión Lectora.

2.3.1 Operacionalización de la variable de estudio

Nivel literal

Nivel inferencial

Nivel criterial

Niveles de Comprensión Lectora

Tabla 1

Variable	Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores	Escala valorativa
Niveles de comprensión lectora	Coloner y Campos (2000) según Canales, D. (2007) con respecto a la comprensión lectora nos dice que: El significado de un texto no reside en la suma de significado de las palabras que lo componen. Ni tan solo coincide con el significado literal del texto, ya que los significados se construyen los unos en relación a otros.	Nivel literal	-Identifica sucesiones de hechos. -Identifica datos explícitos. -Localiza información en textos.	Inicio (0 – 10) En Proceso (11 -15) Logro Previsto (16 – 20)
		Nivel inferencial	-Deduce relación de causa efecto. -Deduce el significado de palabras o expresiones a partir del contexto	
		Nivel criterial	-Reflexiona el mensaje de los textos.	

TEXTO 1 El dengue

Tabla 2

Variable	Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores	Ítems
"Niveles de Comprensión lectora"	La comprensión lectora es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto.	Literal	Identifica sucesiones de hechos.	- El organizador grafico se llama:
				-El tema principal del texto es
			Identifica datos explícitos.	-¿Según el texto cuántos tipos de dengue existen?
			Localiza información en textos.	- ¿Cuál es la fuente de esta información?
		Inferencial	Deduce relación de causa efecto.	- Si la cifra de los casos se elevara a 66,000 ¿A cuánto se elevaría los muertos?
				- ¿Cuál es el propósito comunicativo del texto?
			Deduce el significado de palabras o expresiones a partir del contexto.	- Según la información del texto el dengue:
		Criterial		- Imaginemos tengo un dolor de estómago intenso y continuo ¿significa que tengo dengue ?
			Deduce el propósito del texto leído	- Una de las preposición no guarda coherencia con el texto. Identificala
			Reflexiona el mensaje de los textos.	-¿Cuál de las siguientes proposiciones expresa mejor la finalidad del texto ?

TEXTO 2 Mistura

Tabla 3

Variable	Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores	Ítems
"Niveles de Comprensión lectora"	La comprensión lectora es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto.	Literal	Identifica sucesiones de hechos.	- El organizador grafico se llama: -El texto trata sobre
			Identifica datos explícitos.	- Según el texto el cebiche es un plato bandera
			Localiza información en textos.	- La información estadística se basa en 1450 entrevistados
		Inferencial	Deduce relación de causa efecto.	- Según el texto de 200 personas encuestadas, ¿Cuántas personas si asistieron la festival de Mistura?
			Deduce el significado de palabras o expresiones a partir del contexto.	- Según la encuesta , ¿Cuánto por ciento de los encuestados cree que la cocina peruana es autóctona y originaria ?
		Criterial	Deduce el propósito del texto leído	- De acuerdo a las cifras , de 1000 personas encuestadas , ¿a cuánto equivale el 44%que se consideran muy orgullosos con la cocina peruana ?
			Reflexiona el mensaje de los textos.	- Una de las proposiciones no guarda relación con el texto - Sobre la referencia del Juane ¿A qué región peruana se refiere "zona oriental"?

2.4. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

- **Aprendizaje**

Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. (De acuerdo Pérez y Gardey , 2008)

- **Comprensión**

El concepto de comprensión está relacionado con el verbo comprender, que refiere a entender, justificar o contener algo. La comprensión, por lo tanto, es la aptitud o astucia para alcanzar un entendimiento de las cosas.(Mayor, Suengas y González Marqués 1995)

2.4.1.1. Los niveles de comprensión lectora

A.-Nivel Literal

Es una comprensión lectora básica, hay decodificación de palabras y oraciones, el lector da cuenta de lo que explícitamente está en el texto. Es decir, aporta el 100% de la información.

El nivel literal se refiere a la aptitud o capacidad del lector para evocar sucesos o hechos tal como aparecen expresados en el texto. Generalmente, este nivel de comprensión lectora es un proceso de lectura, guiado básicamente en los contenidos del texto, es decir se atiene a la información reflejada o consignada en el texto. Hay transferencia de información desde el texto a la mente del lector; en este nivel de comprensión lectora destaca las habilidades mnemotécnicas. La comprensión en este nivel es con preguntas literales sobre el tema leído, cuyas respuestas aparecen explícitamente en el texto. Si el estudiante tiene dificultad para comprender el texto en el momento de la lectura, es porque seguramente desconoce el significado de las palabras que el autor utiliza en el texto, por eso, es muy importante que utilice el diccionario, a fin de que pueda aclarar las dudas semánticas y adquiera

nuevos términos para que de esta manera vaya enriqueciendo su vocabulario y pueda comprender el mensaje del texto leído.

El lector parafrasea: puede reconstruir lo que está superficialmente en el texto.

En la comprensión literal se indagarán como están los estudiantes en cuatro ítems.

Componentes del nivel literal

a) Transcripción :

Reconoce y recupera información relacionados a los personajes, hechos, situaciones, lugares o tiempo señalados en forma explícita y clara en el texto.

b) Léxico Nuevo :

En este componente el educando

c) Paráfrasis :

En la Traducción o revaloración de un significado de una palabra o frase empleando, sinónimos o frases distintas sin que se altere el significado literal.

d) Superestructura :

Mediante este componente el educando reconoce la estructura de un texto literario y no literario.

B.-Nivel Inferencial:

En este nivel de comprensión se valoran los saberes previos del lector. El lector lee lo que no está en el texto (aporta su 50% de interpretación). Hace referencias.

Diferencia entre lenguaje denotativo (literal) y lenguaje connotativo (figurado).

En este modo de lectura se explora la posibilidad de realizar inferencias, entendidas como la capacidad de obtener información o establecer conclusiones que no están dichas de manera explícita en el texto, o en la situación de la comunicación.

Se caracteriza porque es el nivel más alto de comprensión, donde el lector, al analizar el texto, va más allá de lo expresado por el autor. Es capaz de deducir o inferir ideas o informaciones que no han sido señaladas o expresadas de manera explícita en el texto, sino que han sido omitidas y que pueden ser deducidas por el lector cuando hace uso del nivel inferencial.

Supone el reconocimiento de ideas implícitas, no expresadas, es decir, el lector lee lo que no está en el texto, es un aporte en el que prima su interpretación, relacionando lo leído con sus saberes previos que le permita crear nuevas ideas en torno al texto. Este nivel de comprensión es muy poco practicado en los diferentes niveles educativos e incluso en el nivel universitario, pues, el lector necesita de un elevado nivel de concentración; por ejemplo, es capaz de inferir ideas principales, no incluidas de manera explícita en el texto, como es el caso del párrafo paralelo, en el que las ideas no están subordinadas unas a otras por su contenido, ya que tienen igual importancia, pues la idea fundamental está diluida a través de todo el párrafo y debe ser inferida de las oraciones secundarias.

De igual forma, por ejemplo, se puede inferir aspectos o detalles adicionales que a criterio del lector, se pudo haber incluido en el texto con la finalidad de hacerlo explícito o convincente.

De igual manera en este nivel, se pueden efectuar conjeturas sobre las diversas causas que llevaron al autor a incluir algunas ideas o a interpretar un lenguaje figurado a fin de descubrir la significación literal de un texto.

En este nivel inferencial se evalúan cuatro ítems.

Componentes del Nivel Inferencial

a) Tema :

Si el estudiante hace la pregunta ¿De qué trata esto que leo?, va por buen camino para definir el tema en un texto. El tema es un tópico generalizador, que encierra el asunto o materia que se está tratando. Se enuncia con una frase nominal sin verbo, que no implique una oración gramatical. (El tema de Caperucita Roja podría ser la historia de una niña desobediente). Con el tema se da a entender puntualmente el asunto que el escritor quiso abordar, pero allí no define aun su planteamiento central en su propósito.

b) Léxico por contexto :

El educando relaciona palabras nuevas con situaciones de su vida diaria de acuerdo al texto que lee.

c) Cohesión:

Se refiere a la identificación y explicación de relaciones sintácticas y semánticas entre los componentes de un párrafo dentro de una oración. Es la propiedad de un texto que garantiza que una oración internamente sea clara (cohesión local o cohesión intraoracional) y que la relación entre dos oraciones sea lógica y gramaticalmente correcta (cohesión lineal o cohesión interoracional).

d) Idea Global

Es la tesis central que sostiene un autor a lo largo del texto y la de mayor relevancia semántica. Implica alto desarrollo cognitivo para resumir. Van Dijk la llama micro proposición. Esta idea global se construye a partir de las ideas clave presentes en el texto. A veces está explícita en el texto, pero no es frecuente y, generalmente debe ser inferida por el lector.

C.-Nivel Críterial:

En este nivel de comprensión el lector aporta el 100% de sus conocimientos y puntos de vista sobre el texto. Relaciona la lectura de un texto con otros. Utiliza los que sabe de la estructura (silueta) de un texto para comprenderlo mejor.

Para llegar a este nivel, es necesario efectuar una lectura reflexiva, reposada; su finalidad es entender todo el texto. Es una lectura más lenta, pues, se puede volver una y otra vez sobre los contenidos, tratando de interpretarlos y obtener una mejor comprensión. Permite al lector expresar opiniones y emitir juicios en relación al texto. Puede reflexionar sobre el contenido del mismo a fin de emitir un juicio crítico valorativo o una opinión sobre lo leído.

Este nivel se debe practicar desde que el niño es capaz de decodificar los símbolos a su equivalente oral. Toda lectura crítica requiere que el lector exprese opiniones personales en torno al tema leído, para que de esta manera demuestre haber entendido lo que expresa el texto; es decir, en este nivel el lector es capaz de meditar, reflexionar sobre el tema, llegando a una total comprensión, emitiendo su posición a través de una crítica y tomando decisiones sobre el particular.

Esta tarea corresponde iniciarla a los maestros de educación primaria, la misma que debe ser reforzada en educación secundaria y en el nivel universitario deberá profundizarla, debido a que las instituciones universitarias tienen como misión formar lectores eminentemente críticos.

En la lectura crítica nuestros lectores manifiesten o expresen sus opiniones de carácter personal en relación con las ideas presentadas en el texto, esto significa que no se trata de solo decodificar, sino que va mucho más allá, comprender el mensaje del texto y que te invite a reflexionar e interpretar lo leído.

En suma, en este nivel, expresamos constantemente opiniones sobre el texto leído, aceptamos o rechazamos su ideas, pero debidamente fundamentadas. En este nivel de lectura, interviene la formación del lector, su aprendizaje previo, su criterio personal y su cultura.

En este nivel se evaluarán los siguientes cuatro ítems.

Componentes del Nivel Criterial

a).-Enciclopedia:

El educando pone en práctica sus conocimientos previos para la realización de inferencias como asociación o relación con otros textos o conocimientos

b).-Intención:

Daniel Cassany ha llamado a este nivel de comprensión como “lectura entre líneas”, es decir, la capacidad por parte del lector de usar información extratextual para establecer quién es el autor, qué posturas ideológicas o postulados filosóficos tiene frente al tema que toca en el texto o cuáles son sus intereses personales expresados en su discurso

El estudiante reconoce la posición del autor frente al texto

c).-Toma de posición (Valoración del contenido)

Tiene que ver con asumir por parte del lector, un punto de vista sobre el contenido total o parcial del texto leído. Toda lectura crítica nos genera interrogantes que hacen que entremos en conversación con el texto. Si un lector no valora ni cuestiona lo que lee, significa que no ha entrado en contacto con la intención del autor. No podemos ser indiferentes, ni incrédulos con el texto, como si no nos dijera nada. Tampoco hay que “comer entero” sin cuestionar la información que nos dan.

d).-Preguntas que suscita el texto

En este componente se busca un lector interrogador, que sepa preguntar por aquello que está en forma implícita en el texto: por lo que se considera un buen lector, al que tiene la capacidad de ampliar, hacer asociaciones, discrepar, replantear, etc.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. ÁMBITO DE ESTUDIO:

El estudio se realizó en el contexto del CEBA “Chorrillos”, del distrito de Chorrillos, Lima.

3.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN:

De acuerdo con Bernal (2010. P. 19) es una investigación básica en la medida que el objetivo del estudio es analizar la variable en su misma condición sin buscar modificarlas, en este tipo de estudio se “busca establecer una realidad en concordancia con el marco teórico”. en este sentido, se acota que el estudio es de nivel descriptivo simple.

3.3. NIVEL DE INVESTIGACIÓN:

Su diseño de investigación es descriptivo simple , al respecto Sánchez y Reyes (2006) expresan que “ en este diseño el investigador busca y recoge información contemporánea con respecto a una situación previamente determinada (objeto de estudio), no presentándose la administración o control de un tratamiento ”(p.103), para el presente estudio se buscó y recogió información contemporánea sobre la variable comprensión lectora de la muestra en estudio.

3.4 MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

3.4.1 Métodos teóricos.

Método análisis – síntesis.

Es un método que consiste en la separación de las partes de un todo para estudiarlas en forma individual (Análisis), y la reunión racional de elementos

dispersos para estudiarlos en su totalidad. (Síntesis), el cual nos guiara en la redacción del marco teórico.

Método inductivo – deductivo.

Es un procedimiento de inferencia que se basa en la lógica para emitir su razonamiento; su principal aplicación se relaciona de un modo especial con las matemáticas puras.

El método de inducción-deducción se utiliza con los hechos particulares, siendo deductivo en un sentido, de lo general a lo particular, e inductivo en sentido contrario, de lo particular a lo general.

3.4.2 Métodos prácticos

Las Técnicas que se desarrollaron en el presente trabajo de Investigación son las siguientes:

- a) **La Observación Directa.-** Proceso que se realizó desde propio momento en que se especuló acerca de la problemática, que se afianzó con la prueba diagnóstica propiamente dicha y en el proceso de aplicación de las sesiones educativos, donde se sistematizó a través de esta técnica los logros y/o desaciertos que se presentaban de acuerdo a nuestra teoría aplicativa.
- b) **Encuesta Diagnostica.-** Instrumento que se aplicó para la recoger datos sobre los conocimientos que tienen los niños sobre las estrategias de comprensión lectora que sirvió como fundamento de la realidad problemática.
- c) **Aplicación de instrumentos pre y post test.-** La recolección de datos se realizará mediante una prueba que mide los niveles de comprensión lectora. Que se muestra en el anexo N°1.

b) La Fotointerpretación.- Es la técnica que organiza de manera visual y gráfica el proceso aplicativo, lo cual sirve de evidencia dentro del proceso investigativo en lo que se refiere al aspecto de confiabilidad de los hechos.

d) Las actividades de Transmisión Estadística.- Técnicas que se especifican a través de los vaciados de datos (proceso tabulador numérico), donde se realiza a través del ordenador y utilizando los programas Excel y Power Point, los hechos contables acerca de la demostración fidedigna de la muestra en cuanto a resultados. Este proceso se realiza a través de la demostración de cuadros y gráficos estadísticos visibles.

d) Consulta Bibliográfica Textual, Hemerográfica y Ciber Espacial.- Proceso de la consulta de teorías anteriores a la mostrada para un mayor sustento de la propuesta técnico - científica, pedagógica y educativa.

Los Instrumentos aplicados durante el proceso de investigación serán los siguientes:

a) Lecturas Selectivas.- Las cuales sirvieron como documento Pre Test y Post Test, en la sistematización de los procedimientos antes y después de la aplicación de la teoría alternativa de solución ante la problemática.

b) Ficha de Observación.- La cual se utilizará para la sistematización de algunas actividades que comprometan nuestro proceso investigativo.

c) Esquemas didácticos.- Los que se traducen en los instrumentos de organización para la realización de las sesiones aplicativas dentro de nuestra propuesta de alternativa de solución.

d) Cuadro Numeral y Porcentual.- Esquemas estadísticos donde se evidencian mediante efectos porcentuales los datos numéricos que sirven

para la evaluación definitiva de resultados globales correspondientes a la investigación.

e) **Fichas Metacognitivas.-** Las cuáles evalúan los resultados cualitativos de las sesiones emitidas.

f) **Validación de Hipótesis.-** Se usará la estadística Inferencial con la prueba T de student para la inferencia de dos medias muestrales y así determinar si existe o no significatividad en tales diferencias.

g) **Cuestionario.**

Es un género escrito que pretende acumular información por medio de una serie de preguntas sobre un tema determinado para, finalmente, dar puntuaciones globales sobre éste. De tal manera que, podemos afirmar que es un instrumento de investigación que se utiliza para recabar, cuantificar, universalizar y finalmente, comparar la información recolectada. Como herramienta, el cuestionario es muy común en todas las áreas de estudio porque resulta ser una forma no costosa de investigación, que permite llegar a un mayor número de participantes y facilita el análisis de la información. Por ello, este género textual es uno de los más utilizados por los investigadores a la hora de recolectar información.

3.4.3. Método estadístico

Estadística descriptiva

La estadística descriptiva es una gran parte de la estadística que se dedica a recolectar, ordenar, analizar y representar un conjunto de datos, con el fin de describir apropiadamente las características de este. Este análisis es muy básico. Aunque hay tendencia a generalizar a toda la población, las primeras conclusiones obtenidas tras un análisis descriptivo, es un estudio calculando una serie de medidas de tendencia central, para ver en qué medida los datos se agrupan o dispersan en torno a un valor central.

3.5. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

Descriptivo simple: se muestra en el siguiente diagrama:



Dónde:

M = Son 24 estudiantes del nivel básico del CEBA “Chorrillos”

O = Comprensión lectora: nivel literal, inferencial y criterial. (Cuestionarios)

3.6. POBLACIÓN, MUESTRA, MUESTREO

3.6.1. Población

Estará conformada por 70 estudiantes del nivel básico del CEBA “Chorrillos”

3.6.2. Muestra

Estará conformada por 24 estudiantes del nivel básico del CEBA “Chorrillos”

3.6.3. Muestreo

No probabilístico: por Juicio, Selección Experta o Selección Intencionado:

Los investigadores toman la muestra seleccionada a los elementos que a él le parecen representativos o típicos de la población, por lo que depende de la experiencia de los investigadores.

3.7. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

En el estudio se hizo uso de la técnica de la encuesta, por la modalidad de estudio de estudio y el tiempo de aplicación, al respecto se utilizó el instrumento cuestionario.

En tal sentido, de acuerdo con Hernández al (2010) la encuesta es el procedimiento adecuado para recolectar datos a grandes muestras en un solo momento, de ahí que en este estudio se asume dicha técnica ya que como muestra se trabaja con un total de 70 alumnos.

Fichaje.- Se anotaron datos sucintos y de gran interés sobre un tema, libro o particularidad, y que se pueden ordenar o archivar con otras similares con el fin de tenerlas, siempre que se desee, disponible para consultarlas.

Ficha.- Papel o cartulina, generalmente de tamaño rectangular y no muy grande, en donde se anotarán los datos que son de interés para la investigación.

La observación.- Técnica que se utilizaron para examinar atentamente un hecho, un objeto o lo realizado por otro sujeto. La observación es uno de los recursos más ricos con que cuenta el docente para evaluar y recoger información sobre las actitudes de los estudiantes, sus habilidades o desempeños ya sea de manera grupal o personal, dentro y fuera del aula.

Cámara fotográfica.- Instrumento que permitió fotografiar a los alumnos en las actividades que se realizarán.

Test 5 – 6.- Instrumento para recolectar los datos es el test 5 – 6 forma B, este test fue creado por la autora Jovana Torres Donaires, se realizara investigaciones alrededor del nivel de habilidades básicas para saber el nivel de pensamiento que tienen los niños y niñas frente al reciclaje

3.8. PROCEDIMIENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

En la recolección de datos se procedió del modo siguiente:

- a) Selección de datos
- b) Análisis de datos.

- c) Procesamiento de datos
- d) Evaluación de datos y toma de decisiones.

Para la recolección de datos en la Institución Educativa seleccionada se realizaron los siguientes pasos:

Se solicitó permiso y coordinación con el director de la institución educativa, para la aplicación del piloto que se realizó el mes de noviembre, cuyos resultados se sometió al trabajo estadístico. Seguidamente se solicitó permiso y se realizó la coordinación con el director de la institución donde se realizó el recojo de datos a la muestra establecida.

Al grupo muestral se aplicó el instrumento en tres semanas, con una duración de 30 minutos aproximadamente, teniendo en cuenta que la prueba es sin tiempo determinado, la evaluación se realizó de forma individual, respondieron a lo aplicado, ya que se trató de prever óptimas condiciones antes y durante la prueba, horario y lugares estratégicos, Se cuidó que la impresión de las copias fuera de buena calidad y se estuvo atento en todo momento para garantizar que los participantes resolvieran el protocolo de la prueba sin complicación en su entendimiento. Las lecturas fueron claras para su mejor entendimiento.

3.9. TÉCNICAS DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS

- **Técnica de codificación.** Es el procedimiento a través del cual los datos son categorizados. A través de la codificación los datos son transformados en símbolos, ordinariamente numéricos, que pueden ser tabulados y contados.
- **Técnica de tabulación.** Es una parte del proceso estadístico. La operación esencial en la tabulación es el recuento para determinar el número de casos que encajan en las distintas categorías.
- **Análisis estadístico de datos**

- **Estadística descriptiva.** Es la estadística que se dedica a recolectar, ordenar, analizar y representar un conjunto de datos, con el fin de describir apropiadamente las características de ese conjunto. Este análisis es muy básico. Aunque hay tendencia a generalizar a toda la población, las primeras conclusiones obtenidas tras un análisis descriptivo, es un estudio calculando una serie de medidas de tendencia central, para ver en qué medida los datos se agrupan o dispersan en torno a un valor central.
- **Estadística inferencial.** Estima la asociación (si existe o no) entre dos o más variables. Se aplica para contraste de hipótesis. La estadística inferencial es una parte de la estadística que comprende los métodos y procedimientos que por medio de la inducción determina propiedades de una población estadística, a partir de una pequeña parte de la misma.

3.9.1. Procesamiento de análisis de datos

Para el análisis de los datos de la prueba aplicada a la muestra, los resultados se compilaron en un programa Excel para luego procesarlos en el programa estadístico SPSS (Paquete Estadístico para las Ciencias Sociales, versión 15), se incorporaron todos los datos obtenidos de las pruebas de comprensión lectora aplicadas en el CEBA “Chorrillos”, del distrito de Chorrillos.

Mediante las normas de calificación establecidas se recodificaron los puntajes obtenidos para poder obtener las tablas de frecuencias y porcentajes que evidencien la tendencia descriptiva. Los datos serán segmentados de acuerdo las variables de comparación.

Para la interpretación de los datos, se sometieron a un procesamiento estadístico descriptivo como son: media, desviación estándar, tablas de frecuencia y porcentajes, además de gráficos de barras correspondientes a la variable comprensión lectora.

3.10. DIMENSIONES DE LA COMPRENSIÓN LECTORA QUE SE EVALÚA

Las dimensiones a evaluarse son: Literal, inferencial y crítico. Esta etapa de la investigación consiste en determinar la idoneidad de los ítems que integran el conjunto de la misma prueba.

3.11. VALIDEZ

La validación de un constructo expresa el grado en que el instrumento mide lo que pretendemos, también podemos esta calidad como el grado de evaluar en nuestros estudiantes (Catalá, et. al. 2001).

3.12. CONFIABILIDAD

Rodríguez (2003) sostiene que la confiabilidad es la consistencia de las puntuaciones obtenidas por las mismas personas cuando se les examina en distintas ocasiones con el mismo test, con conjuntos equivalentes de reactivos o en otras condiciones de examinación.

Por esta razón uno de los procedimientos estadísticos utilizados es el programa EXCEL.

El instrumento fue tomado de un prueba original del Ministerio de Educación que evalúo a estudiantes de 5º grado de primaria.

CAPITULO IV

RESULTADOS

4.1. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

A continuación se describen los resultados del estudio recogidos a través del instrumento de medición, en cada caso se analizan los resultados a la luz de los objetivos de la investigación.

Tablas de frecuencia

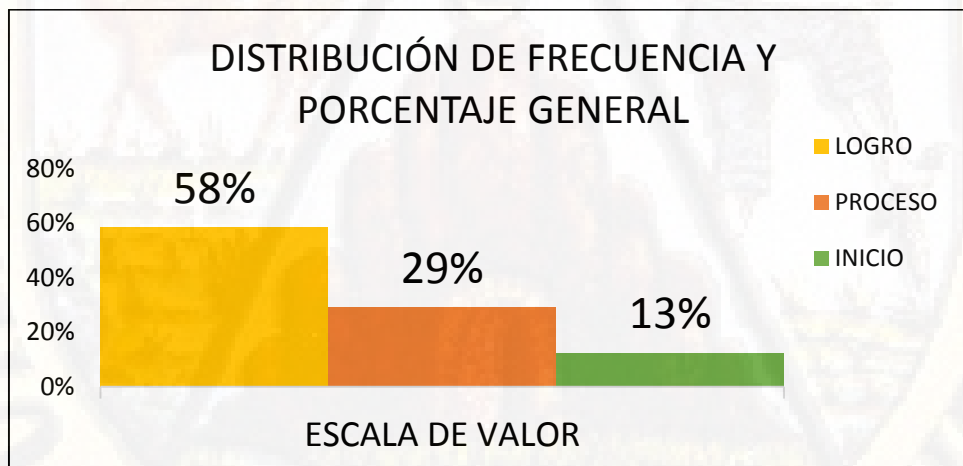
Tabla 4

DISTRIBUCIÓN DE FRECUENCIA Y PORCENTAJE GENERAL

DISTRIBUCIÓN DE FRECUENCIA Y PORCENTAJE GENERAL		
ESCALA DE VALOR	FRECUENCIA	%
LOGRO	14	58%
PROCESO	7	29%
INICIO	3	13%
TOTAL	24	100%

Fuente: base de datos (ANEXO 01)

Figura 1



En la tabla 4 y la figura 1 se puede observar la *distribución de frecuencia y porcentaje general* de todos los estudiantes del ciclo básico del CEBA "Chorrillos", que nos evidencia en la escala de valor de Logro un 58% que son 14 estudiantes, en Proceso 29% que son 7 estudiantes, en Inicio 3 estudiantes que es un 13%, en los tres niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y criterial, de un total de 24 estudiantes que es la muestra.

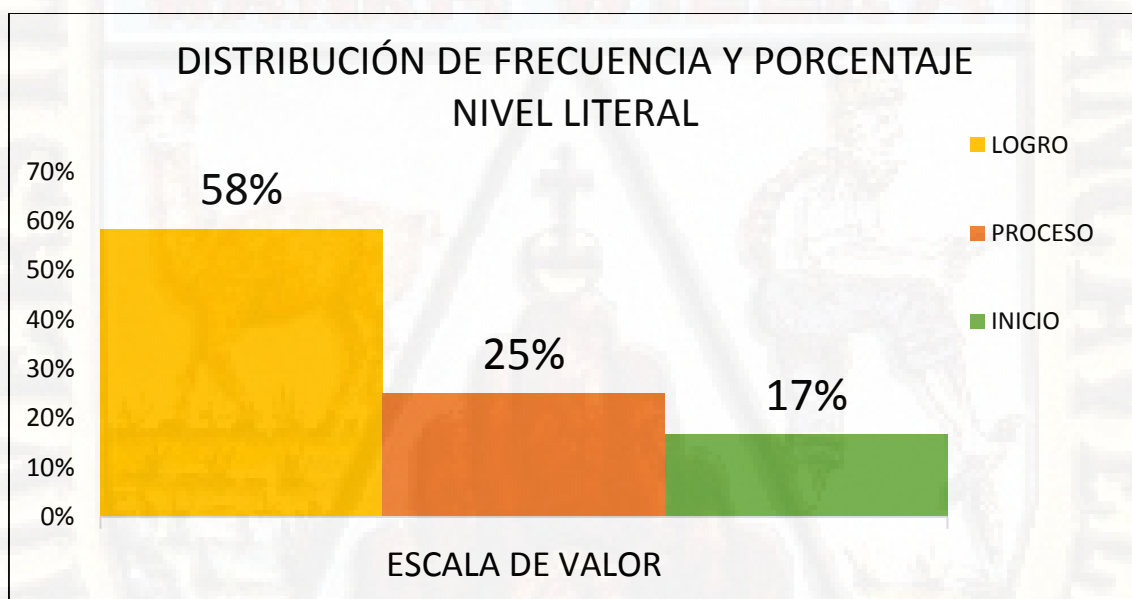
Tabla 05

DISTRIBUCIÓN DE FRECUENCIA Y PORCENTAJE DEL NIVEL LITERAL

DISTRIBUCIÓN DE FRECUENCIA Y PORCENTAJE DEL NIVEL LITERAL		
ESCALA DE VALOR	FRECUENCIA	%
LOGRO	14	58%
PROCESO	6	25%
INICIO	4	17%
TOTAL	24	100%

Fuente: base de datos (ANEXO 01)

Figura 2



En la tabla 5 y la figura 2 se puede observar la *distribución de frecuencia y porcentaje nivel literal*, de todos los estudiantes del ciclo básico del CEBA “Chorrillos” que conforman nuestra muestra, que nos evidencia en la escala de valor de Logro un 58% que son 14 estudiantes, en Proceso 25% que son 6 estudiantes, en Inicio 4 estudiantes que es un 17%, en el nivel de comprensión lectora literal.

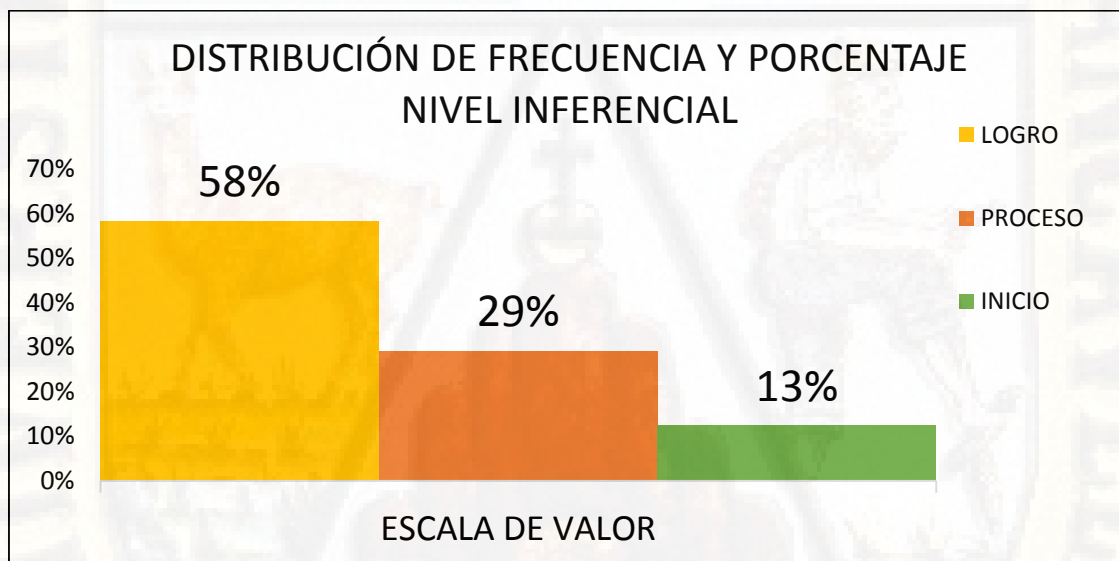
Tabla 6

DISTRIBUCIÓN DE FRECUENCIA Y PORCENTAJE DEL NIVEL INFERENCIAL

DISTRIBUCIÓN DE FRECUENCIA Y PORCENTAJE DEL NIVEL INFERENCIAL		
ESCALA DE VALOR	FRECUENCIA	%
LOGRO	14	58%
PROCESO	7	29%
INICIO	3	13%
TOTAL	24	100%

Fuente: base de datos (ANEXO 01)

Figura 3



En la tabla 6 y la figura 3 se puede observar la *distribución de frecuencia y porcentaje nivel inferencial*, de todos los estudiantes del ciclo básico del CEBA “Chorrillos” que conforman nuestra muestra, que nos evidencia en la escala de valor de Logro un 58% que son 14 estudiantes, en Proceso 29% que son 7 estudiantes, en Inicio 3 estudiantes que es un 13%, en el nivel de comprensión lectora inferencial.

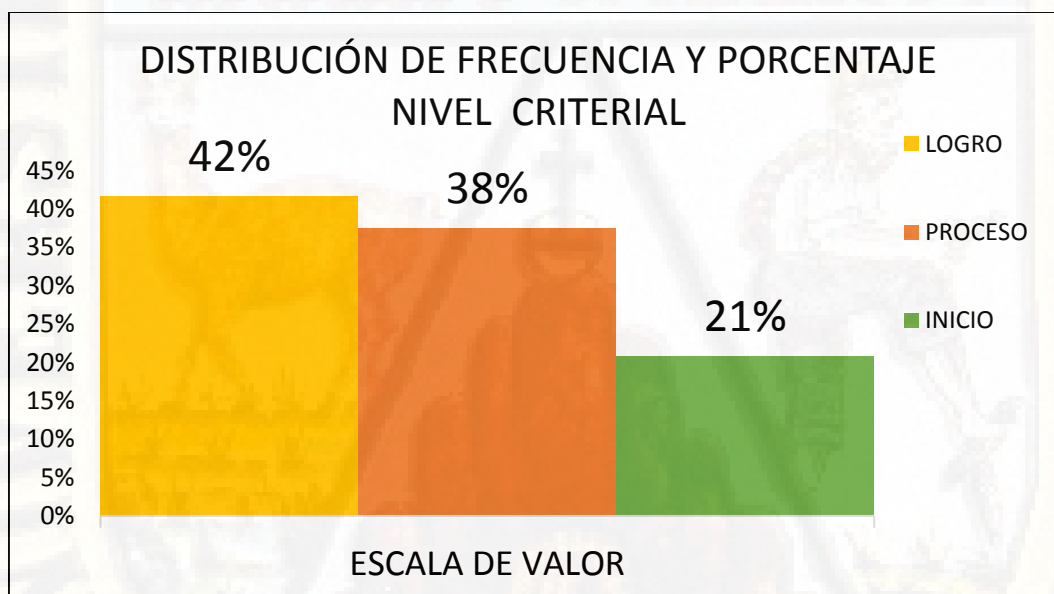
Tabla 7

DISTRIBUCIÓN DE FRECUENCIA Y PORCENTAJE DEL NIVEL CRITERIAL

DISTRIBUCIÓN DE FRECUENCIA Y PORCENTAJE DEL NIVEL CRITERIAL		
ESCALA DE VALOR	FRECUENCIA	%
LOGRO	10	42%
PROCESO	9	38%
INICIO	5	20%
TOTAL	24	100%

Fuente: base de datos (ANEXO 01)

Figura 4



En la tabla 7 y la figura 4 se puede observar la *distribución de frecuencia y porcentaje nivel criterial*, de todos los estudiantes del ciclo básico del CEBA “Chorrillos” que conforman nuestra muestra, que nos evidencia en la escala de valor de Logro un 42% que son 10 estudiantes, en Proceso 38% que son 9 estudiantes, en Inicio 5 estudiantes que es un 20%, en el nivel de comprensión lectora inferencial.

4.2. DISCUSIÓN

En el trabajo de investigación titulado **“LOS NIVELES DE COMPRENSION LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL CICLO BASICO DEL CEBA CHORRILLOS – 2017”**, los resultados encontrados guardan una relación directa según el procesamiento de la información recabada mediante los instrumentos utilizados

En cuanto a los resultados obtenidos, siendo esta una investigación descriptiva simple, hemos identificado en qué nivel de comprensión lectora de manera general, cabe resaltar que con la información que tenemos, se evidencia que no se llega ni a un 80 % de estudiantes que logren destacar en los tres niveles, siendo este un problema para el progreso y avance académico de dichos estudiantes que se encuentran en el ciclo básico del CEBA “Chorrillos”

En cuanto a los resultados obtenidos, siendo esta una investigación descriptiva simple, hemos identificado qué se encuentran en el nivel de comprensión lectora literal, cabe resaltar que con la información que tenemos, se evidencia que más de la mitad de estudiantes lograron destacar en este nivel, quedando un mínimo en proceso e inicio, siendo este un logro progresivo y avance académico de dichos estudiantes que se encuentran en el ciclo básico del CEBA “Chorrillos”

En cuanto a los resultados obtenidos, siendo esta una investigación descriptiva simple, hemos identificado qué se encuentran en el nivel de comprensión lectora inferencial, cabe resaltar que con la información que tenemos, se evidencia que más de la mitad de estudiantes lograron destacar en este nivel, quedando un mínimo en proceso e inicio, siendo este un logro progresivo y avance académico de dichos estudiantes que se encuentran en el ciclo básico del CEBA “Chorrillos”

En cuanto a los resultados obtenidos, siendo esta una investigación descriptiva simple, hemos identificado qué se encuentran en el nivel de comprensión lectora criterial, cabe resaltar que con la información que tenemos, se evidencia que más de la mitad de estudiantes no lograron destacar en este nivel, quedando más de la mitad en proceso e inicio, siendo este un problema que debe de solucionarse para el avance académico de dichos estudiantes que se encuentran en el ciclo básico del CEBA “Chorrillos”

CONCLUSIONES

Primera

Determinamos el nivel de comprensión lectora que presentan los estudiantes del ciclo básico del CEBA “Chorrillos” los resultados nos evidencia que en la escala de valor de Logro un 58% que son 14 estudiantes, en Proceso 29% que son 7 estudiantes, en Inicio 3 estudiantes que es un 13%, en los tres niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y criterial, esto nos refleja que más de la mitad de estudiantes se encuentra en un Logro satisfactorio y casi un cuarto de la muestra se encuentra en un Proceso deseado , habiendo aun un mínimo representado por un octavo muestral que se encuentra en inicio , los cuales se debe afianzar en la práctica de comprensión lectora .

Segunda

Identificamos a los estudiantes del ciclo básico del CEBA “Chorrillos” que se encuentran en el nivel de comprensión lectora literal, los resultados nos evidencia en la escala de valor de Logro un 58% que son 14 estudiantes, en Proceso 25% que son 6 estudiantes, en Inicio 4 estudiantes que es un 17%, esto nos refleja que más de la mitad de estudiantes se encuentra en un Logro satisfactorio y casi un cuarto de la muestra se encuentra en un Proceso deseado , habiendo aun un mínimo representado por un más del octavo muestral que se encuentra en inicio , los cuales se debe afianzar en la práctica de comprensión lectora .

Tercera

Identificamos a los estudiantes del ciclo básico del CEBA “Chorrillos” que se encuentran en el nivel de comprensión lectora inferencial, los resultados nos evidencian en la escala de valor de Logro un 58% que son 14 estudiantes, en Proceso 29% que son 7 estudiantes, en Inicio 3 estudiantes que es un 13%, esto nos refleja que más de la mitad de estudiantes se encuentra en un Logro satisfactorio un poco más de un cuarto de la

muestra se encuentra en un Proceso deseado , habiendo aun un mínimo representado por un octavo muestral que se encuentra en inicio , los cuales se debe afianzar en la práctica de comprensión lectora .

Cuarta

Identificamos a los estudiantes del ciclo básico del CEBA “Chorrillos” que se encuentran en el nivel de comprensión lectora criterial los resultados nos evidencian en la escala de valor de Logro un 42% que son 10 estudiantes, en Proceso 38% que son 9 estudiantes, en Inicio 5 estudiantes que es un 20%, esto nos refleja que menos de la mitad de estudiantes se encuentra en un Logro satisfactorio, un poco menos de la mitad un se encuentra en un Proceso deseado , habiendo aun un cuarto muestral que se encuentra en inicio , los cuales se debe afianzar en la práctica de comprensión lectora .

RECOMENDACIONES

Es recomendable aplicar este mismo estudio en una Institución Educativa de Educación Básica Regular en los niveles primaria y secundaria, para profundizar con el estudio

Primera

Para mejorar el nivel general de comprensión lectora en los tres niveles: literal, inferencial y criterial, que presentan los estudiantes del ciclo básico del CEBA “Chorrillos”, concientizar a los jóvenes y adultos que asisten al CEBA para que eviten faltar a clases y no solo lean en el aula, sino también en casa, porque la comprensión lectora no solo es leer, es comprender e interpretar, luego reproducirlo más allá, aplicándolo en su vocabulario las expresiones y palabras nuevas. También se puede dar reuniones de profesores del CEBA con profesores de los tres niveles de Básica Regular, para poder intercambiar experiencias y estrategias que les hayan dado buenos resultados, para aplicarlos en el CEBA y obtener un resultados satisfactorios y conseguir que todos los estudiantes se encuentren en una escala de valor de Logro satisfactorio.

Segunda

Para mejorar el nivel de comprensión lectora literal, que se encuentran los estudiantes del ciclo básico del CEBA “Chorrillos”, se debe de aplicar pruebas orientadas con preguntas que solo respondan a este nivel que se desea mejorar y así conseguir un Logro satisfactorio.

Tercera

Para mejorar el nivel de comprensión lectora inferencial, que se encuentran los estudiantes del ciclo básico del CEBA “Chorrillos”, se debe de aplicar pruebas orientadas con preguntas que solo respondan a este nivel que se desea mejorar y así conseguir un Logro satisfactorio

.Cuarta

Para mejorar el nivel de comprensión lectora criterial, que se encuentran los estudiantes del ciclo básico del CEBA “Chorrillos”, se debe de aplicar pruebas orientadas con preguntar que solo respondan a este nivel que se desea mejorar y así conseguir un Logro satisfactorio.



REFERENCIA BIBLIOGRAFICA

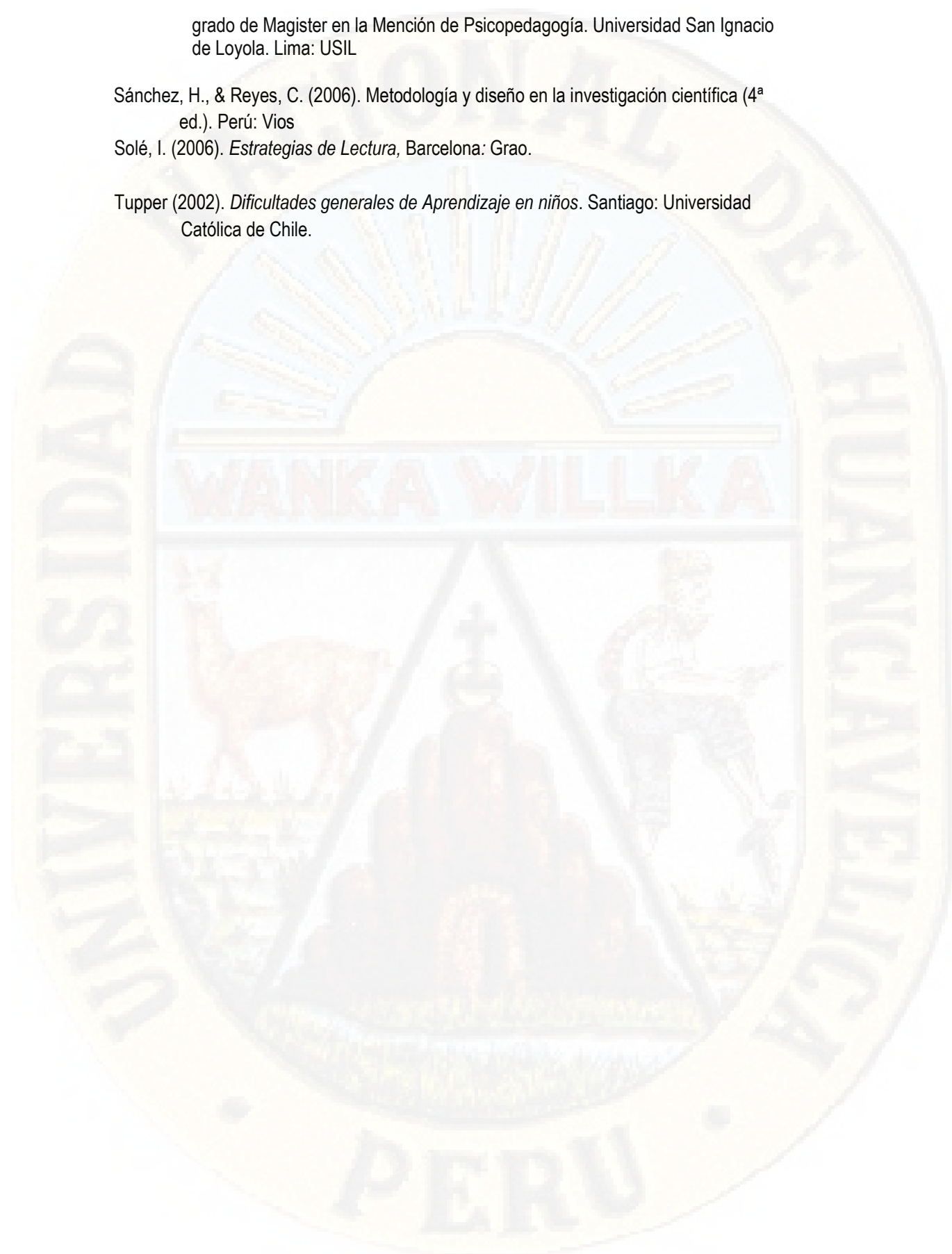
- Condemarin, M. (2001). *El poder de leer*. Santiago de Chile: Mineduc.
- Cooper, J. (1990). *Cómo Mejorar la Comprensión Lectora*. Única Edición. Madrid-España. Editorial Visor/MEC.
- De la Vega, M. (1990). *Lectura y comprensión una perspectiva cognitiva*. Madrid: Alianza
- Figueroa, E. & Ticona, A. (2004) *El análisis y comentario como estrategias para la comprensión de textos científicos*. Lima: UCV.
- García, J., Martín, J., Luque, J. & Santamaría, C. (1995). Un programa de instrucción para la mejora de la comprensión y el recuerdo de textos. *Infancia y Sociedad*, 1. 197-200.
- Ministerio de Educación (2004). *Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes de la OCDE (PISA) y la participación del Perú*. Educativa, 21,
- Ministerio de Educación. (2006). *Estrategias para el Aprendizaje de la Lectura*. Perú. Lima.
- Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular (2009). *Comunicación*. Lima: Biblioteca Nacional del Perú.
- Ministerio de Educación (2009). *Guía de Estrategias Metacognitivas para Desarrollar la Comprensión Lectora*. Lima – Perú.
- Pinzás, J. (1999). *Guía de Estrategias para desarrollar la Comprensión Lectora* (2ªEd). Lima. Metrocolor S.A.
- Pinzás, J. (2003). *Metacognición y lectura*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Reymer, A. (2005). *Leo comprendo, escribo y aprendo*. Editorial Abedul: Lima.
- Rodríguez, M. (2003). *Habilidades Metalingüísticas en alumnos de 3er grado de primaria de un colegio estatal y particular del distrito de Lima*. Universidad Ricardo Palma
- Salinas, J. (2010). *“Efectos de un programa de comprensión lectora en estudiantes de cuarto de primaria de una institución educativa del callao”*. Tesis para optar el

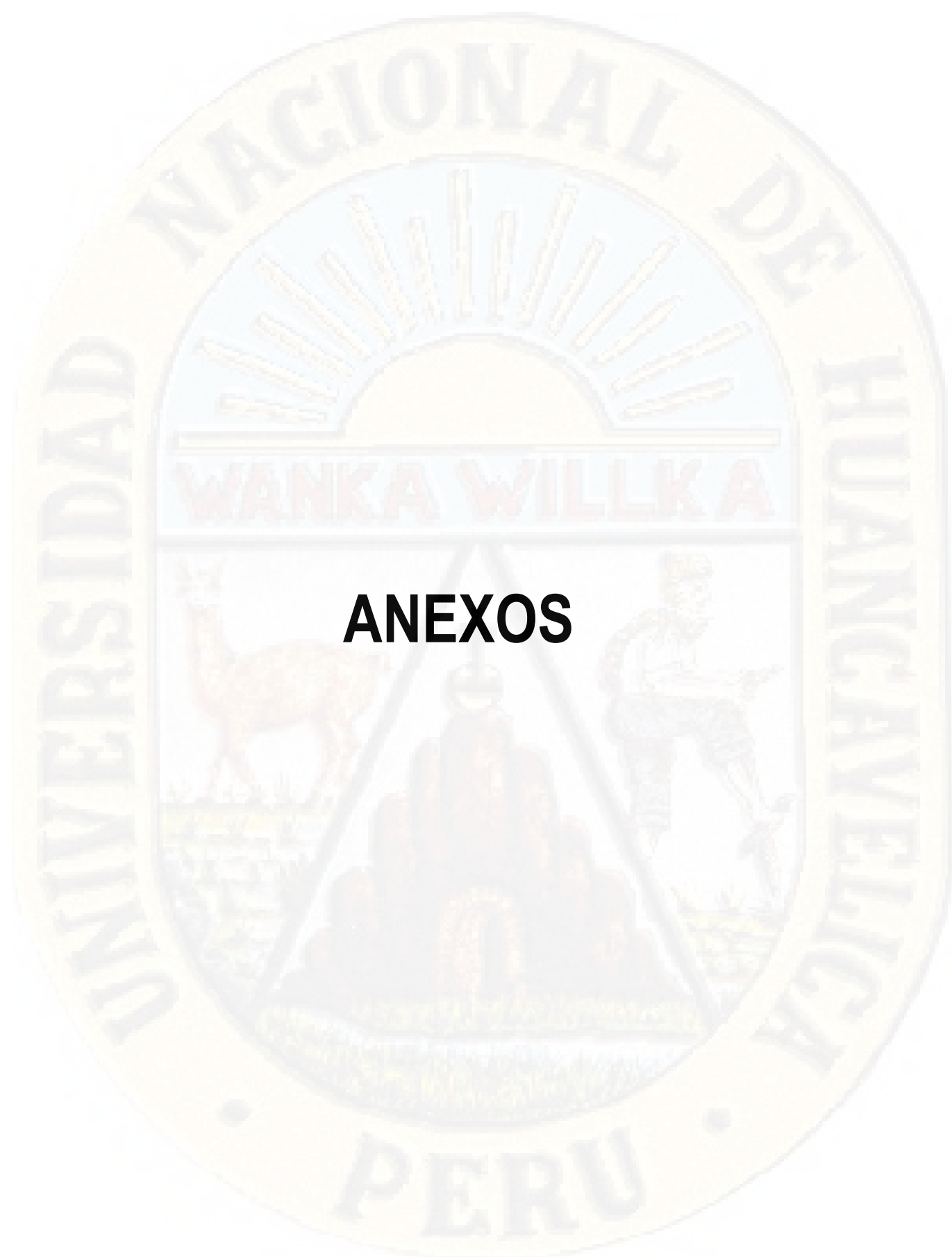
grado de Magister en la Mención de Psicopedagogía. Universidad San Ignacio de Loyola. Lima: USIL

Sánchez, H., & Reyes, C. (2006). Metodología y diseño en la investigación científica (4ª ed.). Perú: Vios

Solé, I. (2006). *Estrategias de Lectura*, Barcelona: Grao.

Tupper (2002). *Dificultades generales de Aprendizaje en niños*. Santiago: Universidad Católica de Chile.





ANEXOS

BASE DE DATOS: PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

(ANEXO 1)

N°	SEXO	EDAD	NIVEL LITERAL		NIVEL INFERENCIAL		NIVEL CRITERIAL		COMPRENSION LECTORA	
			N° RESPUESTAS CORRECTAS	ESCALA VALORATIVA	N° RESPUESTAS CORRECTAS	ESCALA VALORATIVA	N° RESPUESTAS CORRECTAS	ESCALA VALORATIVA	N° RESPUESTAS CORRECTAS	ESCALA DE VALORACION GLOBAL
1	M	14	7	Logro	5	logro	4	logro	16	LOGRO
2	F	16	3	Inicio	2	Inicio	1	Inicio	6	INICIO
3	M	24	8	Logro	5	logro	4	logro	17	LOGRO
4	M	19	6	Logro	5	logro	5	logro	16	LOGRO
5	M	29	7	Logro	6	logro	4	logro	17	LOGRO
6	M	33	5	proceso	4	logro	3	proceso	12	PROCESO
7	M	17	7	Logro	3	proceso	5	logro	15	LOGRO
8	F	14	4	proceso	2	proceso	2	proceso	8	INICIO
9	F	19	8	Logro	5	logro	4	logro	17	LOGRO
10	F	36	4	proceso	5	logro	2	proceso	11	PROCESO
11	M	33	2	Inicio	2	proceso	0	inicio	4	INICIO
12	M	25	0	Inicio	4	logro	3	proceso	7	INICIO
13	M	26	8	Logro	6	logro	5	logro	19	LOGRO
14	M	25	8	Logro	4	logro	6	logro	18	LOGRO
15	F	15	3	proceso	1	inicio	4	logro	8	INICIO
16	M	32	8	Logro	5	logro	3	proceso	16	LOGRO
17	F	28	8	Logro	6	logro	2	proceso	16	LOGRO
18	F	16	7	Logro	4	logro	2	proceso	13	PROCESO
19	F	14	6	Logro	3	proceso	0	inicio	9	INICIO
20	F	19	4	proceso	3	proceso	3	inicio	10	INICIO
21	M	17	6	logro	2	proceso	5	logro	13	PROCESO

22	M	21	2	inicio	0	inicio	1	inicio	3	INICIO
23	F	20	8	logro	3	proceso	3	proceso	14	PROCESO
24	M	15	4	proceso	4	logro	3	proceso	11	PROCESO



ESCALA VALORATIVA

(ANEXO 2)

Nivel de comprensión lectora

ESCALA DE VALOR GENERAL	
PUNTAJE - NOTAS	ESCALA DE VALOR
15 – 20	LOGRO
14 – 11	PROCESO
0 – 10	INICIO

Nivel de comprensión lectora literal

ESCALA DE VALOR NIVEL LITERAL	
PUNTAJE - NOTAS	ESCALA DE VALOR
6 - 8	LOGRO
3 - 5	PROCESO
0 - 2	INICIO

Nivel de comprensión lectora inferencial

ESCALA DE VALOR NIVEL INFERENCIAL	
PUNTAJE - NOTAS	ESCALA DE VALOR
4 - 6	LOGRO
2 - 3	PROCESO
0 - 1	INICIO

Nivel de comprensión lectora criterial

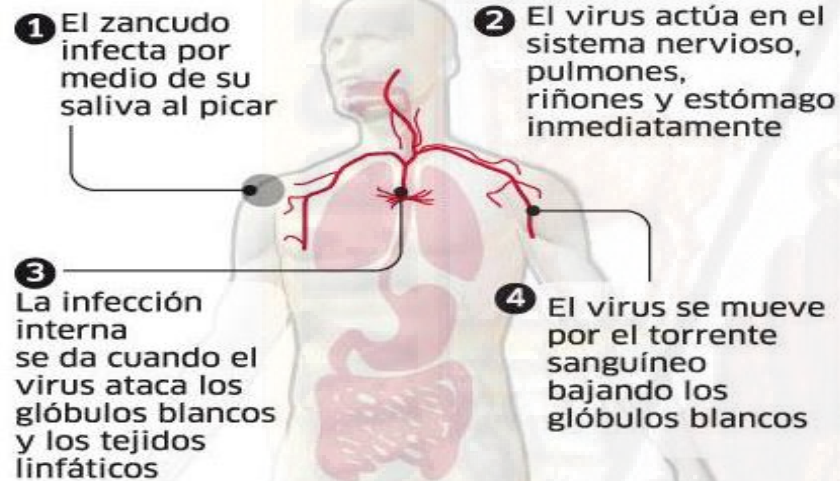
ESCALA DE VALOR NIVEL CRITERIAL	
PUNTAJE - NOTAS	ESCALA DE VALOR
4 - 6	LOGRO
2 - 3	PROCESO
0 - 1	INICIO

Síntomas de este peligroso mal

¿QUÉ ES EL DENGUE?

Es una enfermedad infecciosa de causa viral transmitida por la picadura de Aedes (zancudo) infectado.

PASO A PASO LA INFECCIÓN

- 
- 1 El zancudo infecta por medio de su saliva al picar
 - 2 El virus actúa en el sistema nervioso, pulmones, riñones y estómago inmediatamente
 - 3 La infección interna se da cuando el virus ataca los glóbulos blancos y los tejidos linfáticos
 - 4 El virus se mueve por el torrente sanguíneo bajando los glóbulos blancos

SÍNTOMAS SEGÚN EL TIPO DE DENGUE

REF:

D. clásico

D. hemorrágico
(puede causar la muerte)



Cifras a nivel nacional

22.000
casos

38
muertos



Fuente: Ministerio de Salud.

LA REPÚBLICA

Nivel literal

1. El organizador gráfico se llama

- a. gigantografía.
- b. mapa mental.
- c. infografía.
- d. mapa conceptual

2. El tema principal del texto es

- a. el proceso de la infección.
- b. el dengue.
- c. la cifra de víctimas a nivel nacional.
- d. síntomas del dengue.

3. ¿Según el texto, cuántos tipos de dengue existe?

- a. 4
- b. 2
- c. 1
- d. 3

4. ¿Cuál es la fuente de esta información?

- a. El diario La República
- b. Los pacientes
- c. Los hospitales y las postas
- d. El Ministerio de Salud

Nivel inferencial

5. Si la cifra de los casos se elevara a 66, 000, ¿a cuánto se elevaría los muertos?

- a. 76
- b. 140
- c. 114
- d. 1000

6. ¿Cuál es el propósito comunicativo del texto?

- a. Persuadir
- b. Informar
- c. Entretener
- d. Instruir

7. Infiere: Según la información, el dengue

- a. es mortal.
- b. puede ser mortal

8. Imaginemos. Tengo un dolor de estómago intenso y continuo, ¿significa que tengo dengue?

- a. Sí
- b. No
- c. Puede ser

9. Una de las proposiciones no guarda coherencia con el texto. Identifícala.

- a. Todas las picaduras de los zancudos produce el dengue.
- b. El dengue hemorrágico puede causar la muerte.
- c. Solo la picadura del zancudo infectado transmite el virus del dengue.
- d. Las náuseas y la pérdida de apetito son síntomas del dengue clásico.

10. ¿Cuál de las siguientes proposiciones expresa mejor la finalidad del texto?

- a. Explicarnos qué es el dengue.
- b. Informarnos cuántas personas han fallecido a consecuencia de esta enfermedad.
- c. Informarnos para reconocer los síntomas del dengue y tratarnos a tiempo.
- d. Identificar al zancudo que transmite el virus.

La riqueza de la gastronomía peruana en cifras

¿Asistió Ud. al festival de Mistura? (SOLO LIMA)

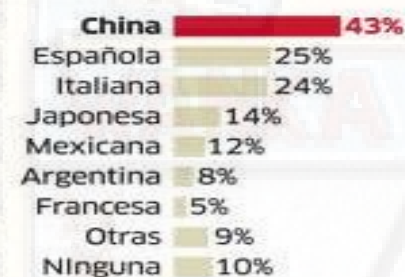


Pisco sour

¿Cuál cree usted que es nuestra bebida bandera, símbolo del Perú?



¿Qué países cree Ud. que hayan influido en la preparación de platos peruanos? (ASISTIDA MÚLTIPLE)



¿Cuál considera usted que es nuestro plato bandera, símbolo del Perú?

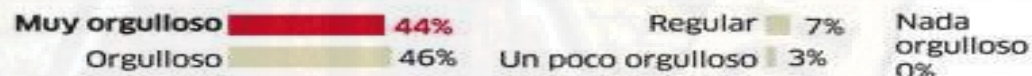


68%
Cebiche



(Base total de entrevistados: nacional urbano 1.450)

¿Cómo se siente Ud. con relación a la cocina peruana? (ASISTIDA)



Nivel literal

1. El organizador gráfico se llama

- a. infografía.
- b. gigantografía.
- c. mapa mental.
- d. texto recetario.

2. El texto trata sobre

- a. la Mistura.
- b. la gastronomía limeña.
- c. la gastronomía peruana.
- d. los platos típicos del Perú.

3. Según el texto, el Cebiche es un plato bandera

- a. de Lima.
- b. de la costa.
- c. del Perú
- d. del Callao.

4. La información estadística se basa en 1450 entrevistados

- a. de la zona urbana del Perú.
- b. de la zona urbana de Lima.
- c. de la zona rural del Perú.
- d. de los limeños.

Nivel inferencial

5. El propósito comunicativo del texto es

- a. entretener.
- b. informar.
- c. instruir.
- d. explicar.

6. Según el texto, de 200 personas encuestadas, ¿cuántas personas sí asistieron al Festival de Mistura?

- a. 30
- b. 26
- c. 100
- d. 20

7. Según la encuesta, ¿cuánto por ciento de los encuestados cree que la cocina peruana es originaria y autóctona?

- a. 9%.
- b. 10%
- c. 0%
- d. 5%.

Nivel criterial

8. De acuerdo a las cifras, de 1000 personas encuestadas, ¿a cuánto equivale el 44% que se consideran muy orgullosos con la cocina peruana?

- a. 440
- b. 88
- c. 500
- d. N. A.

9. Una de las proposiciones no guarda relación con la finalidad del texto. Identifica.

- a. Promocionar la gastronomía peruana.
- b. Explicar el origen de la cocina peruana.
- c. Informar sobre la preferencia gastronómica de los peruanos.
- d. Reconocer y valorar nuestro plato y bebida banderas.

10. Sobre la preferencia del Juane, ¿a qué región peruana se refiere “zona oriental”?

- a. A la costa
- b. A la sierra
- c. A la selva

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	VARIABLES	DISEÑO	METODOLOGIA
General: ¿En qué nivel de comprensión lectora se encuentran los estudiantes del ciclo básico del CEBA “Chorrillos”, del distrito de Chorrillos, Lima, en el año 2017?	General: Determinar el nivel de comprensión lectora que presentan los estudiantes del ciclo básico del CEBA “Chorrillos – 2017.	Variable Independiente: Comprensión Lectora	Diseño: Descriptivo simple M: Constituye 24 estudiantes correspondientes a la muestra. O: Comprensión lectora, nivel inferencia, literal y criterial. (PCL)	Metodología General: Método Científico. Método específico: Método Analítico: Permite analizar los resultados
Específicos: ¿Cuál es el nivel en comprensión lectora literal que presentan los estudiantes del ciclo básico del CEBA “Chorrillos” – 2017? ¿Cuál es el nivel en comprensión lectora inferencial que presentan los estudiantes del	Específicos: Identificar el nivel de comprensión lectora literal que presentan los estudiantes del ciclo básico del CEBA “Chorrillos – 2017. Identificar el nivel de			Método Sintético: Emplearemos para los resúmenes de la investigación.

ciclo básico del CEBA “Chorrillos” – 2017?

comprensión lectora
inferencial que
presentan los
estudiantes del ciclo
básico del CEBA
“Chorrillos – 2017.

¿Cuánto es el nivel Criterial en los
estudiantes del ciclo básico del CEBA
“Chorrillos” - 2017?

Identificar el nivel de
comprensión lectora
criterial que presentan
los estudiantes del ciclo
básico del CEBA
“Chorrillos – 2017.