

“AÑO DEL DIÁLOGO Y LA RECONCILIACION NACIONAL”

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA



(Creada por Ley N° 25265)

FACULTAD DE EDUCACIÓN

PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL

TRABAJO ACADÉMICO

PERCEPCIÓN DE LA AUTOESTIMA EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “DOMINGO MANDAMIENTO SIPÁN”, HUALMAY.

PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL DE  
PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y TUTORÍA

PRESENTADO POR:

VASQUEZ MIRANDA, MARÍA AGRIPINA

VICTORIO BUSTILLOS, ELIZABETH MARY

HUANCAMELICA, DEL 2018



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA**  
(CREADA POR LEY N° 25245)  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**  
**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL**

ACTA DE SUSTENTACION DE TRABAJO ACADEMICO

En la ciudad de Paturpampa, auditorio de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Huancavelica a los 17 días del mes de noviembre del año 2018, siendo las 09:00 a.m. se reunieron; los miembros de jurado calificador, que está conformado de la siguiente manera:

PRESIDENTE: Dra. Glady's Margarita Espinoza Herrera

SECRETARIO: Mg. Rosario Mercedes Aguilar Melgaraja

VOCAL: Mg. Alejandro Rodrigo Quispe Castro

Designado con la resolución N° 1483-2018-D-EE-UHU del Trabajo académico titulado Percepción de la autocrisis en los estudiantes de primer grado del nivel secundario de la Institución Educativa Domingo Mandamiano Sipan Hualmay

Siendo los autores (es)

Marta Agripina Vasquez Miranda

Elizabeth Mary Victoria Bustillos

A fin de proceder con la calificación de la sustentación del trabajo académico antes citado.

Finalizado la sustentación; se invitó al público presente y a los sustentantes abandonar el recinto y luego de una amplia deliberación por parte del jurado, se llegó al siguiente resultado:

Egresado: Marta Agripina Vasquez Miranda

APROBADO POR mayoría

DESAPROBADO POR \_\_\_\_\_

Egresado: Elizabeth Mary Victoria Bustillos

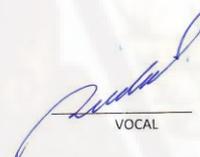
APROBADO POR mayoría

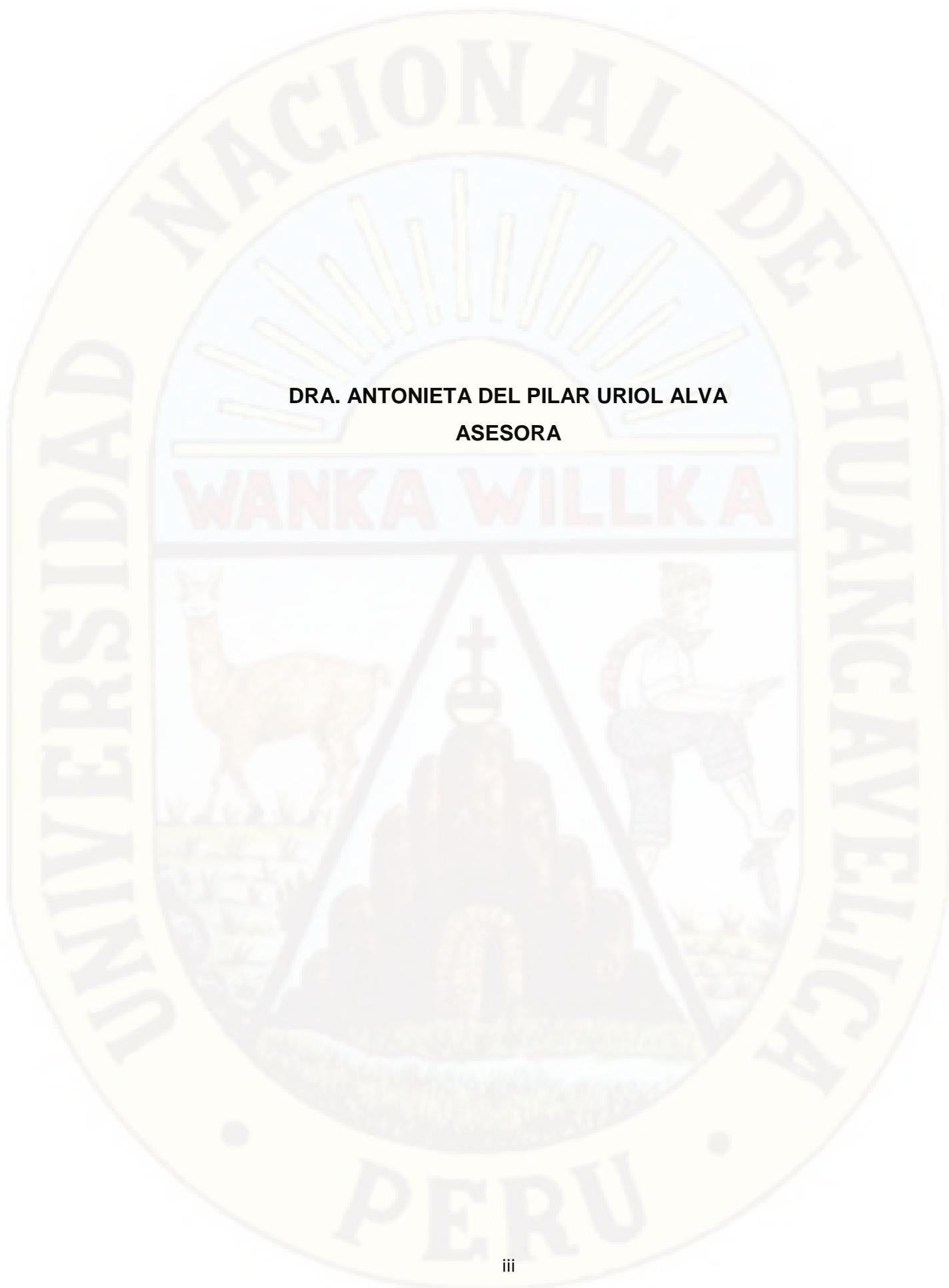
DESAPROBADO POR \_\_\_\_\_

En conformidad a lo actuado firmamos al pie del presente

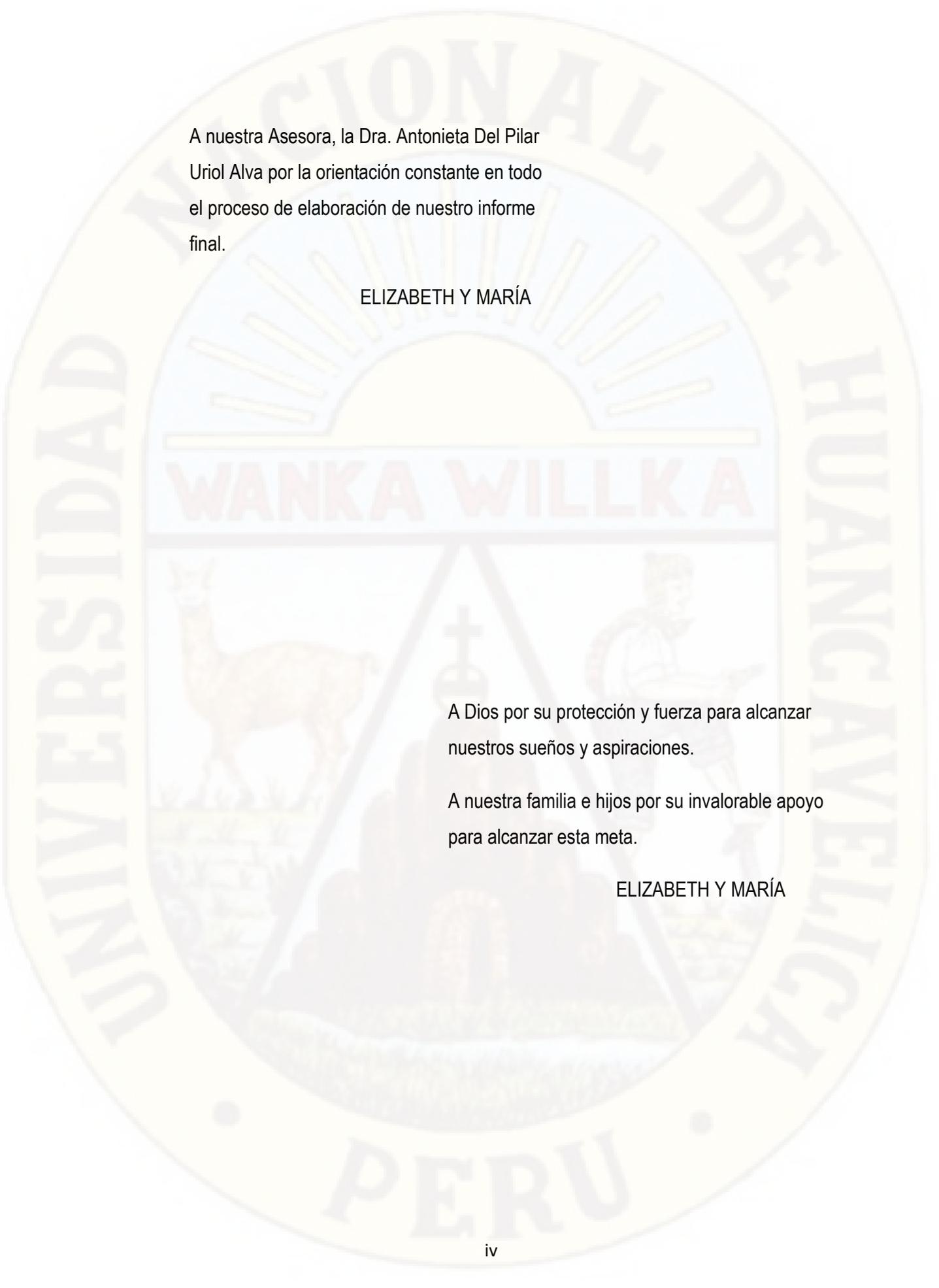
  
PRESIDENTE

  
SECRETARIO

  
VOCAL



**DRA. ANTONIETA DEL PILAR URIOL ALVA**  
**ASESORA**



A nuestra Asesora, la Dra. Antonieta Del Pilar Uriol Alva por la orientación constante en todo el proceso de elaboración de nuestro informe final.

ELIZABETH Y MARÍA

A Dios por su protección y fuerza para alcanzar nuestros sueños y aspiraciones.

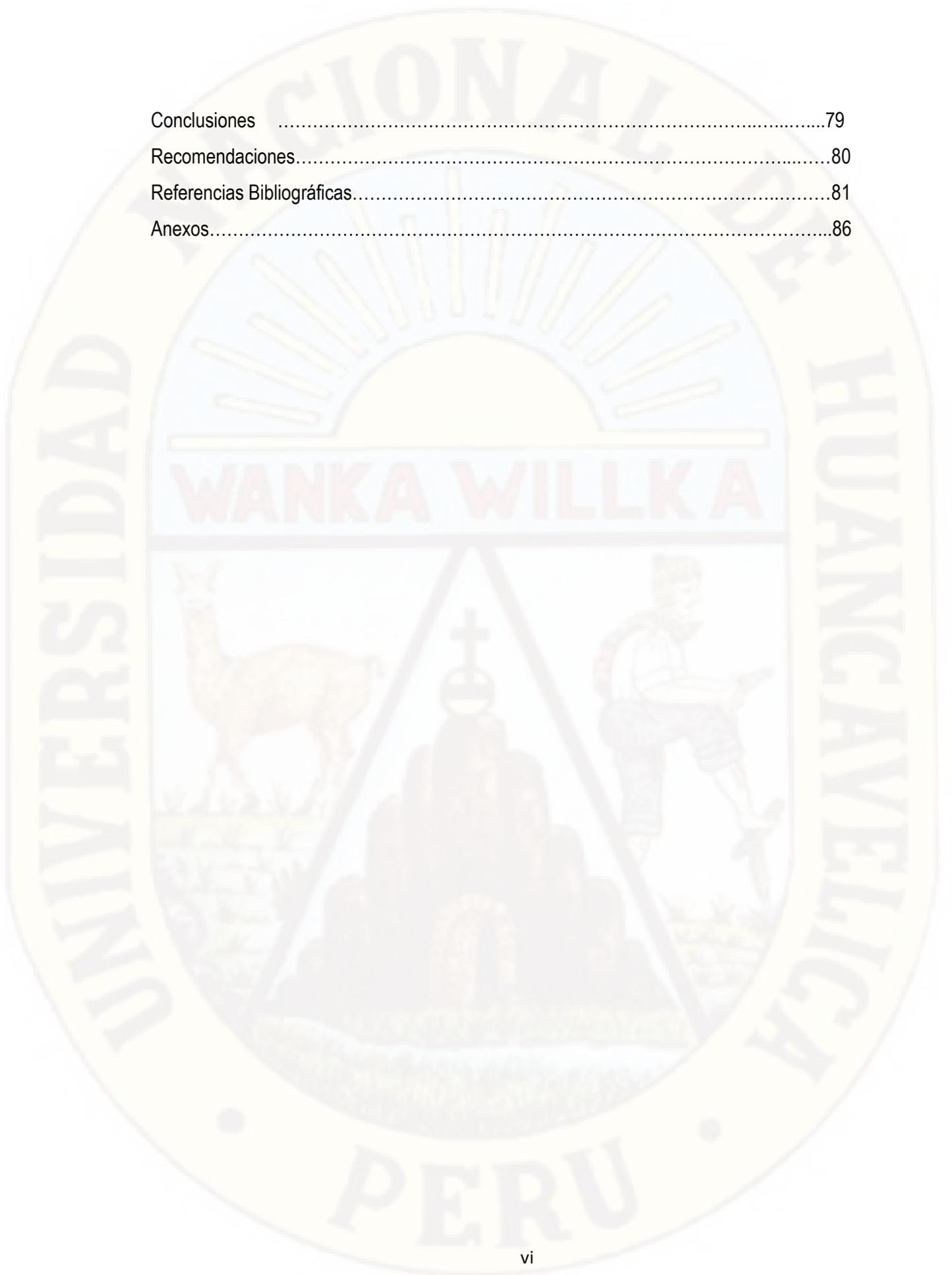
A nuestra familia e hijos por su invaluable apoyo para alcanzar esta meta.

ELIZABETH Y MARÍA

## SUMARIO

Portada.....	i
Acta se sustentación.....	ii
Asesora.....	iii
Dedicatoria.....	iv
Sumario.....	v
Resumen.....	vii
Introducción.....	ix
Capítulo I.....	10
Presentación de la temática.....	10
1.1 Fundamentación del tema.....	
1.2 Objetivos del estudio.....	12
1.2.1 Objetivo general.....	12
1.2.2 Objetivos específicos.....	12
1.3 Justificación del estudio.....	13
Capítulo II.....	16
2.1 Antecedentes del estudio.....	16
2.2 Bases teóricas.....	21
2.3 Definición de términos básicos.....	34
Capítulo III.....	45
3.1 Método de estudio.....	45
3.2 Diseño.....	45
3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	45
3.3.1 Técnicas.....	45
3.3.2 Instrumentos.....	45
Capítulo IV.....	46
4.1 Descripción de las actividades realizadas.....	46
4.2 Desarrollo de estrategias.....	50
4.3 Actividades e instrumentos.....	51
4.4 Logros alcanzados.....	51
4.5 Discusión de los Resultados.....	78

Conclusiones .....	79
Recomendaciones.....	80
Referencias Bibliográficas.....	81
Anexos.....	86



## RESUMEN

El aporte que se puede hacer en la especialidad de Psicología Educativa y Tutoría desde la comprensión de los procesos involucrados en la autoestima es significativo, para esta área, el espacio escolar se vuelve, junto al espacio familiar, un ámbito crucial desde el cual surgen las principales problemáticas de los adolescentes.

El trabajo Académico titulado Percepción de la Autoestima en los Estudiantes de Primer Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa “Domingo Mandamiento Sipán”, Hualmay, tiene como:

**OBJETIVO:** Determinar cómo se presenta la autoestima del 1<sup>er</sup> grado del nivel de secundario de los estudiantes de la Institución Educativa Domingo Mandamiento Sipán – Hualmay.

**MATERIALES Y MÉTODOS:** Estudio , Descriptivo, transversal, con una población objetivo de 60 alumnos del primer grado de nivel secundario del I.E. Domingo Mandamiento Sipán, Hualmay, tipo de muestreo probabilístico estratificado, de las secciones “A”, “B”, “C”; del total 22 son del sexo femenino y 38 del sexo masculino. Para la recolección de datos se utilizó la entrevista y el cuestionario. En el procesamiento de datos se utilizó el paquete estadístico SPSS 20.

**RESULTADOS:** Se observa que de un total de 60 alumnos del 1<sup>o</sup> grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, 12 alumnos tiene un nivel de autoestima Alto, esta clase de autoestima está fundada de acuerdo a dos sentimientos de la persona para con sí misma: la capacidad y el valor. De otro lado 29 alumnos tiene un nivel de autoestima Medio, quien presenta una autoestima media se caracteriza por disponer de un grado aceptable de confianza en sí mismo. Así mismo 19 alumnos tienen un nivel de autoestima Baja, alude a aquellas personas en las que prima un sentimiento de inseguridad e incapacidad con respecto a sí misma. Asimismo carecen de dos elementos fundamentales como son la competencia por un lado y el valor, el merecimiento o respeto, por el otro.

**CONCLUSIONES:** Al finalizar nuestro Trabajo Académico podemos afirmar que las manifestaciones de autoestima en los estudiantes del primer grado del nivel de secundario de la Institución Educativa “Domingo Mandamiento Sipán- Hualmay, están claramente definidas, encontrando en ellos niveles medios y de baja autoestima conforme las tablas N°03 y 04, donde el porcentaje de 67% de alumnos respondieron que hay muchas cosas en mí mismo que cambiaría si pudiera, el 62% de alumnos respondieron que les cuesta tomar decisiones dichos aspectos son evidencia de la percepción de autoestima que presentan.

Palabras Clave: Autoestima y Percepción.

## INTRODUCCIÓN

La autoestima es un constructo que nos permite atisbar dentro del mundo interior de los niños y niñas, pero, además, dado el desarrollo que ha habido en estrategias y programas de desarrollo de la autoestima, utilizar este constructo facilita la implementación de intervenciones posteriores que pueden desarrollar o reafirmar aspectos vinculados como la investigación y estudio a la percepción de la autoestima. Para mejor organización de nuestro trabajo Académico se ha ordenado por capítulos:

**Capítulo I**, que aborda la presentación de la temática, fundamentación del tema, Objetivos: Objetivo General, Objetivos Específicos, Justificación del Estudio.

**Capítulo II**, que trata sobre los Antecedentes del Estudio, Bases Teóricas, Definiciones de términos básicos.

**Capítulo III**, que presenta el método de estudio, Diseño, Técnicas e instrumentos de recolección de datos, Técnicas a emplear e Instrumentos.

**Capítulo IV**, donde se presentan la descripción de las actividades realizadas, Evaluación, Informe del desarrollo de la actividad, Desarrollo de estrategias, Actividades e instrumentos, logros alcanzados, Discusión de los resultados, Conclusiones, Referencias Bibliográficas, Fuentes Documentales, Fuentes Electrónicas. Asimismo, se agrega los anexos que contiene, cuestionario, fotografías. Finalmente dejamos a consideración nuestro Trabajo Académico, señalando que se constituye en un aporte para el conocimiento de la percepción sobre la autoestima en los alumnos de la I.E "Domingo Mandamiento Sipán".

# CAPÍTULO I

## Presentación de la temática

### 1.1. Fundamentación del tema

La temática de la autoestima está abordada tanto en la literatura científica como en los medios de comunicación masivos, e incluso en nuestro lenguaje cotidiano. Los avances que ha hecho la psicología y otras disciplinas en este tema, han traspasado la barrera de lo académico llegando a los ámbitos de la salud mental, la educación, el éxito laboral, y las relaciones interpersonales. A la escuela se le exigen resultados académicos, pero cuidando que esa exigencia no merme la autoestima de los y las estudiantes; los padres y madres nos aventuramos en la crianza intentando que nuestras acciones fortalezcan la autoestima de nuestros hijos e hijas. La autoestima se ha transformado en una aspiración, una meta, algo a tener en cuenta a través de nuestras interacciones con los niños y niñas.

Actualmente ha dado lugar a interesantes debates, relacionados con su conceptualización y con sus implicancias para la salud mental. Por ejemplo, cada vez más los estudiosos del tema se cuestionan si es que una alta autoestima es lo apropiado para el desarrollo personal, o más bien es preferible una "autoestima óptima" (Kernis, 2003) que se aleje del narcisismo. La autoestima alta se ha relacionado con muchos aspectos bondadosos (relaciones sociales saludables, bienestar subjetivo, percepción positiva de parte de los pares, logros académicos, persistencia, y mejores habilidades de autorregulación) (Trzesniewski, Donnellan, & Robins, 2003), pero últimamente también encontramos estudios que vinculan una alta autoestima a agresividad (Baumeister, Campbell, Krueger, & Vohs, 2003).

Respecto a la universalidad del concepto de autoestima, y de los factores que estarían 'construyendo' la autoestima en cada contexto cultural determinado (Guest, 2007). En este escenario de reconceptualización resulta relevante aportar a este debate desde el contexto cultural peruano.

Una de las diferencias culturales más relevantes y claves de nuestra sociedad es la que se genera a partir de la diferencia socio-económica. Es así, que estudios en Perú demuestran que niños/as de nivel socioeconómico bajo presentan menor nivel de autoestima que niños/as de nivel socioeconómico medio o alto (Edwards, Calvo, Cerda, Gomez, & Inostroza, 1995; Dorr, 2005).

La autoestima cumple un rol protector de la salud mental, y como tal, tiene un rol preventivo importante para la salud mental. Esto lo plantea De la Barra, (2002) al recopilar los factores que afectan el desarrollo normal o patológico de la salud mental infantil, a saber:

- Factores de riesgo ligados a las familias: Familias reconstituidas, uniparentales o numerosas, uso de castigo frecuente, abandono emocional, cambios de colegio y casa, padres emigrantes, y la pobreza, la que se asocia a una mayor tasa de factores de riesgo.
- Factores protectores propios del niño/a: La autonomía, la capacidad de planificar su propio futuro, la alta autoestima y la orientación social positiva.
- Influencias de la comunidad: se han demostrado diferencias por clase social en la prevalencia de problemas de salud física y atraso escolar.

En niños/as, la autoestima ha sido estudiada más bien a partir de sus vinculaciones a factores escolares, como es el rendimiento académico. Para estudiantes alejados de las grandes urbes, como los que hacen parte de este estudio, la escuela se concibe como un referente relevante de interacciones sociales y de apoyos múltiples, además de ocupar un rol en el imaginario que ubica a la educación como fuente de movilidad social. La educación como forma de acceder a perspectivas futuras de inserción social, sigue siendo una aspiración de sus familias.

La autoestima es un constructo que nos permite atisbar dentro del mundo interior de los niños y niñas, pero además, dado el desarrollo que ha habido en estrategias y programas de desarrollo de la autoestima, utilizar este constructo facilita la implementación de

intervenciones posteriores que pueden desarrollar o reafirmar aspectos vinculados a esta. Esto último es relevante, ya que en nuestra labor como psicólogos es conocer cuáles son los constructos más accesibles o modificables que facilita la labor psicoterapéutica. Desde esta perspectiva, la autoestima no sólo sirve como una foto del mundo afectivo de los niños y niñas, sino que, y quizás más relevante aún, es un constructo intervenible y modificable.

El aporte que se puede hacer en el Trabajo de Psicología Educativa desde la comprensión de los procesos involucrados en la autoestima nos parece significativo. Para la Psicología educativa, el espacio escolar se vuelve, junto al espacio familiar, un ámbito crucial desde el cual surgen las principales problemáticas de los niños y niñas durante la segunda infancia.

Por ende, la investigación que propongo trata de estudiar cual es la percepción que los estudiantes tienen sobre su autoestima y el desenvolvimiento escolar que ellos presenta.

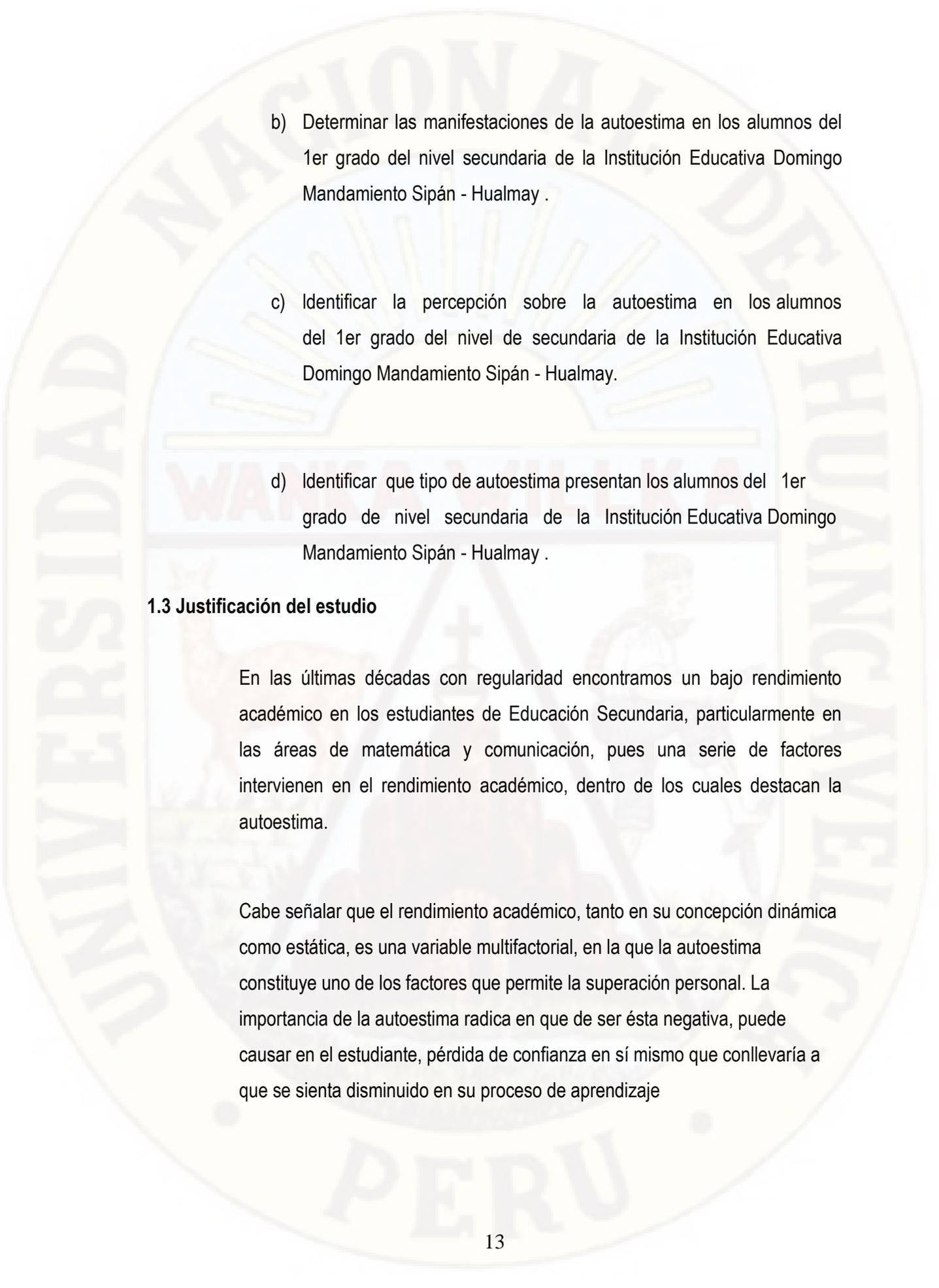
## **1.2 Objetivos**

### **1.2.1. General**

Determinar cómo se presenta la autoestima del 1er grado del nivel de secundaria de los estudiantes de la Institución Educativa Domingo Mandamiento Sipán - Hualmay .

### **1.2.2. Específicos**

- a) Conocer las características de la autoestima de los alumnos del 1er grado del nivel de secundaria de la Institución Educativa Domingo Mandamiento Sipán - Hualmay .

- 
- b) Determinar las manifestaciones de la autoestima en los alumnos del 1er grado del nivel secundaria de la Institución Educativa Domingo Mandamiento Sipán - Hualmay .
  - c) Identificar la percepción sobre la autoestima en los alumnos del 1er grado del nivel de secundaria de la Institución Educativa Domingo Mandamiento Sipán - Hualmay.
  - d) Identificar que tipo de autoestima presentan los alumnos del 1er grado de nivel secundaria de la Institución Educativa Domingo Mandamiento Sipán - Hualmay .

### **1.3 Justificación del estudio**

En las últimas décadas con regularidad encontramos un bajo rendimiento académico en los estudiantes de Educación Secundaria, particularmente en las áreas de matemática y comunicación, pues una serie de factores intervienen en el rendimiento académico, dentro de los cuales destacan la autoestima.

Cabe señalar que el rendimiento académico, tanto en su concepción dinámica como estática, es una variable multifactorial, en la que la autoestima constituye uno de los factores que permite la superación personal. La importancia de la autoestima radica en que de ser ésta negativa, puede causar en el estudiante, pérdida de confianza en sí mismo que conllevaría a que se sienta disminuido en su proceso de aprendizaje

Cada día somos testigos de la impotencia y decepción frente a sus estudios de aquellos estudiantes que tienen un nivel bajo de autoestima. Las bajas calificaciones pueden reforzar sentimientos de incapacidad frente al rendimiento. Por el contrario, cuando se posee una autoestima positiva o se la recupera con una acertada acción pedagógica, observamos un buen rendimiento; sin embargo, no se cuenta con estudios sistemáticos que permitan tener un conocimiento más objetivo y preciso para buscar las estrategias de intervención psicopedagógica más convenientes que coadyuven a su superación.

Desde esta perspectiva, resulta conveniente llevar a cabo un proceso de investigación que permita determinar la percepción de la autoestima y el rendimiento académico en los estudiantes de primer grado del nivel secundaria de la Institución Educativa “Domingo Mandamiento Sipán”, Hualmay.

En este sentido, el presente trabajo académico beneficiarán a los profesores y estudiantes del primer grado del nivel secundaria de la Institución Educativa “Domingo Mandamiento Sipán”, Hualmay. En la medida que tanto directivos y profesores podrán adoptar de capacitación y talleres de sensibilización a padres y madres de familia sobre temas de autoestima. Desde el punto de vista teórico, con el presente trabajo se contribuirá a desarrollar la teoría sobre los factores asociados al rendimiento académico, ya que permitirá explicitar de manera sistemática y objetiva sobre la percepción entre la autoestima y el rendimiento académico de los estudiantes del nivel secundaria de la Educación Básica Regular.

Desde el punto de vista social, el presente trabajo contribuirá a fortalecer la autoestima de los niños y niñas para que sean personas seguras de sí mismas, que lideren el cambio desde los pequeños espacios de la familia, amigos y la escuela, hasta los espacios grandes que ofrecen las entidades e instituciones de la sociedad y el estado.

## CAPÍTULO II

### 2.1 Antecedentes del estudio

#### Internacional:

**Estévez, E., Martínez, B. y Musitu, G. (2006).** La autoestima en adolescentes agresores y víctimas en la escuela: La perspectiva multidimensional. Intervención Psicosocial.- Tesis para optar título profesional, desarrollaron una concepción multidimensional de la autoestima y se analizan las dimensiones familiar, escolar, social y emocional en los tres grupos señalados -agresores, víctimas y agresores/víctimas. Este estudio tuvo como objetivo analizar las diferencias en autoestima entre adolescentes con problemas de agresividad en la escuela, adolescentes victimizados por sus iguales y adolescentes que son al mismo tiempo agresores y víctimas en el contexto escolar. Se adopta una concepción multidimensional de la autoestima y se analizan las dimensiones familiar, escolar, social y emocional. Para ello, participaron en la investigación 965 adolescentes con edades comprendidas entre los 11 y 16 años y escolarizados en cuatro centros de enseñanza de la Comunidad Valenciana. Los instrumentos utilizados fueron la Escala de Violencia Escolar. Se utilizó una escala compuesta por 19 ítems (Estévez et al., en prensa) algunos de los cuales se adaptaron de Emler y Reicher (1995) y la Escala Multidimensional de Autoestima. Se trata de una escala diseñada, validada y normalizada en España por Musitu, García y Gutiérrez (1994). Los resultados obtenidos confirman la existencia de diferencias entre agresores, víctimas y agresores/víctimas en la siguiente dirección: El grupo de 69% agresores por general presentaron un nivel de sobrestimación, que en buena cuenta expresan baja autoestima y solo el 31% presentaron entre autoestima media y alta. . El grupo de 70% víctimas presentó baja autoestima; y el grupo 83% de agresores que a su vez son víctimas

presentaron baja autoestima. Concluyendo que la autoestima tiene relación directa con el nivel de agresividad en los escolares.

**Villarreal, Sánchez , Veiga y Arroyo, G. (2011).** Contextos de Desarrollo, Malestar Psicológico, Autoestima Social y Violencia Escolar desde una Perspectiva de Género en adolescentes Mexicanos. Psychosocial Intervention.- Tesis para optar el Título de Psicólogo. Facultad de Psicología. Universidad Autónoma de Nuevo León. Analizaron las relaciones existentes entre tres contextos de familia, escuela, comunidad, y la violencia escolar a través del malestar psicológico y la autoestima social desde una perspectiva de género en adolescentes mexicanos. La investigación fue de tipo correlacional y transversal. La muestra fue de 1285 estudiantes mexicanos que cursaban estudios de secundaria y preparatoria, pertenecientes a cuatro escuelas públicas: dos de educación secundaria (n = 634) y dos de preparatoria (n = 651). Los adolescentes de la muestra tenían edades comprendidas entre los 12 y los 18 años. Para analizar esas relaciones se llevó a cabo un modelo de ecuaciones estructurales con el programa EQS. Los resultados obtenidos mostraron que el contexto familiar se relaciona de forma directa con la violencia escolar, y que el contexto escolar y comunitario se relaciona indirectamente con la violencia escolar a través de la autoestima social y el malestar psicológico. Finalmente, se discuten los resultados y sus posibles implicaciones en función del género.

**Andrade , Morejon y María V. (2008).** En la tesis titulada "Autoestima y Rendimiento Escolar de los alumnos que participan en el programa "Más Libros" de la Municipalidad de Guayaquil, realizado por la Universidad casa grande de la Facultad de Ecología Humana, Educación y Desarrollo Ecuador. La investigación realizada tuvo como objetivo establecer el nivel de autoestima de niños que asisten a 4 escuelas de sectores populares, su relación con el rendimiento escolar, así como la percepción que los profesores (as) tienen de estos mismos niños y niñas. Este estudio es de tipo exploratorio - descriptivo y busca establecer relación existente entre la variable autoestima y el desempeño escolar. La

población total para esta investigación son 132 niñas y niños. El instrumento que se utilizó para la investigación es la batería de Test de Autoestima Escolar Tae. Elaborado por Teresa Marchant O., Isabel M. Haeussler y Alejandra Torreti, investigadoras de la Universidad Católica de Chile, en Santiago de Chile. Las conclusiones más significativas obtenidas en este estudio son que el 70% alcanzaron una autoestima media y baja el cual dificulta el rendimiento escolar, así mismo se puede afirmar que la autoestima está relacionada con la responsabilidad por el éxito, ya que, dependiendo del nivel de ésta, el niño responderá a las demandas de su escuela con una actitud positiva.

### **Nacionales.**

En los antecedentes nacionales tenemos a:

**Basaldúa (2010)**, en su investigación "Autoestima y rendimiento escolar de los alumnos de tercer año de secundaria de la institución educativa José Granda del distrito de San Martín de Porres", que tuvo como propósito determinar si existe influencia de la autoestima en el rendimiento escolar de los estudiantes, la importancia de la autoestima estriba en que puede influir negativamente en los estudiantes, que se reflejaría en la pérdida de confianza en sí mismo y conllevaría a un bajo rendimiento escolar. La muestra de estudio estuvo compuesta por 90 estudiantes, el tipo de investigación fue no experimental comparativa. Se empleó el instrumento Tabla de Contingencia N°6 del Rendimiento Escolar Autoestima, y en concordancia a lo propuesto por Hansford y Hattie (2004) quienes sostienen que existe una relación directa entre autoestima y rendimiento académico y que, en gran medida, el primero determina al segundo, los resultados obtenidos acreditan la hipótesis formulada; la cual establece una relación entre la autoestima alta positiva y el rendimiento escolar. El resultado obtenido nos muestra que existe influencia de la autoestima alta positiva en el rendimiento escolar de los alumnos.

**Ferreira, M. (2003).** Sistema de Interacción Familiar Asociado a la Autoestima de Menores en Situación de Abandono Moral o Prostitución. Universidad Nacional Mayor de San Marco. Lima. Perú. Tesis para optar el Título de Licenciada Psicología. El objetivo de la investigación fue describir la asociación entre el tipo de familia y niveles de autoestima de menores. La población estuvo constituida por menores víctimas de abandono moral que se encontraban en las comisarías de los distritos de la Victoria, San Juan de Lurigancho y del Cercado de Lima, que son cubiertas por la ONG 1NPARES (Instituto Peruano de Paternidad Responsable); así como por menores que tienen las mismas características socioeconómicas y demográficas en situación de riesgo, pero que no ejercen la prostitución. En este último, se trata de estudiantes de escuelas estatales con características de problemas de conducta y pandillaje. El método de muestreo fue no probabilística de tipo intencional. Se trabajó con 160 menores: 80 menores se encontraban en situación de abandono moral o prostitución y 80 menores con similares características, pero que no ejercían la prostitución. El tipo de investigación empleada se ubicó en el nivel descriptivo comparativo y correlacional. Para el análisis estadístico se emplearon las medidas de tendencia central, de dispersión y los estadísticos inferenciales. Con relación a los instrumentos, fueron utilizados dos inventarios: uno para medir el nivel de la interacción familiar, de David Olson, que es conocido como el FACES 111 de Olson, y otro inventario para medir el nivel de autoestima construido por Stanley Coopersmith, forma A, en una adaptación para Chile sobre la base de una traducción al español utilizada y aprobada por Prewitt-Díaz en Puerto Rico, 1984. Este instrumento ha sido validado y normalizado por Ariana Llerena a nivel de Lima Metropolitana, en 1995. Finalmente, en cuanto a las conclusiones de la presente investigación, los resultados muestran que existen diferencias significativas entre las puntuaciones medias alcanzadas en los niveles de cohesión, adaptabilidad y autoestima entre el grupo de menores en situación de abandono moral que ejercía la prostitución y el grupo control. Se ha encontrado, además, que existe asociación entre los tipos de familia en un grupo de menores que se encuentran en situación de abandono moral con otro grupo que no se

encuentran en situación de abandono moral. Existe, también asociación entre niveles de autoestima en grupo de menores que se encuentran en situación de abandono moral con otro que no se encuentra. No se han encontrado relación entre tipo de familia y niveles de autoestima en grupo de menores en situación de abandono moral. Y como conclusión, existe relación entre tipo de familia y niveles de autoestima en grupo de menores sin situación de abandono moral.

**López V., José Gilberto (2009)** la tesis titulada "relación entre Los Hábitos de Estudio, la Autoestima y el Rendimiento Académico de los Estudiantes de la Escuela Profesional de Medicina Veterinaria de la Universidad Alas Peruanas", Lima. El objetivo de esta investigación fue determinar la relación existente entre los hábitos de estudio, la autoestima y el rendimiento académico en estudiantes de 3° y 4to ciclo de la escuela Profesional de Medicina Veterinaria de la misma facultad.

La investigación estaría tipificada como descriptivo correlacional debido a que trata de describir y explicar el fenómeno. La muestra está compuesta 85 estudiantes de los cuales 35 son de 2do ciclo, 30 del 3° ciclo y 20 del 4° ciclo. Para la recopilación de datos se aplicaron dos instrumentos: un cuestionario para conocer los hábitos de estudio del Dr. Luis Vicuña Peri, cuestionario para conocer la autoestima de cooperSmith y acata promocional correspondiente a la escuela a la escuela profesional. Según los resultados obtenidos indican una correlación significativa del 80% entre las variables de la investigación el cual se encuentran relacionados significativamente manifestando que tienen dificultades para cumplir las responsabilidades académicas lo que evidencian en sus calificaciones por ende su preparación profesional es deficiente.

**Aguirre, Ampuero, Quispe y Salvatierra (2006)** en su investigación Eficacia del programa "queriéndome a mí mismo" en el fortalecimiento de la autoestima en Estudiantes del 3° año "C" del Colegio Nacional Manuel Gonzales Prada, se basó en la problemática adolescente hacia la búsqueda de la identidad y la poca importancia de la autoestima que se va formando en la familia y la escuela. Tuvo

como objetivo comprobar si hubo cambios en la autoestima de los estudiantes después de la aplicación del programa. Método: cuali - cuantitativo de diseño cuasiexperimental y fenomenológico. Tipo de estudio longitudinal prospectivo. Participaron 25 alumnos, a quienes se aplicó la escala de Autoestima: Autoexamen de Toro (1994) y el Programa "Queriéndome a mí mismo" diseñado en 5 sesiones que incluyen el desarrollo de dinámicas que fortalecen la autoestima. Resultados: El nivel de autoestima ha mejorado entre la aplicación del pre test y post test. Existe una alta correlación entre ambas medidas y es directamente proporcional. Concluimos que ha habido un incremento significativo del nivel de autoestima después de la aplicación del programa, evidenciando la eficacia del programa "Queriéndome a mí mismo" en los adolescentes del 3er año del nivel secundario-CNMGP.

## **2.2 Bases teóricas**

### **2.2.1. Autoestima**

#### **2.2.1.1. Definición**

Según Machargo (1992) , la autoestima es un complejo y dinámico sistema de percepciones, creencias y actitudes de un individuo sobre sí mismo. Es multifacético, multidimensional, pues incluye cuatro dimensiones: Autoconcepto académico, autoconcepto social, autoconcepto emocional y autoconcepto físico-motriz.

Por lo tanto, de acuerdo con Branden (1995) , la autoestima alude a una actitud hacia uno mismo que se expresa en la forma habitual de pensar, amar, sentir, trabajar, estudiar y comportarse.

#### **2.2.1.2. Componentes de la Autoestima**

Para Mruk (1999), la autoestima tiene tres componentes, ellos son:

**a) Cognitivo:** Se refiere a la opinión que se tiene de la propia personalidad y de las conductas.

**b) Afectivo:** Se refiere a la valoración de lo positivo y lo negativo que hay en el individuo, es un sentimiento de capacidad personal pues implica un diagnóstico del propio merecimiento o valor como ser humano. Este elemento consiste en una auto estimación que nace de la observación propia de uno mismo y de la asimilación e interiorización de la imagen y opinión que los demás tienen y proyectan de nosotros.

**c) Conductual:** Se refiere a la autoafirmación y a la autorrealización dirigida hacia el llevar a la práctica un comportamiento consecuente, lógico y racional.

Por su parte, Céspedes y Escudero (1999), sostienen que la educación de la autoestima tiene un carácter integral que incluye cuatro componentes:

**a) Aceptación de sí mismo:** Orientada a afianzar su identidad y percibirse como una persona con derechos; a valorar los rasgos físicos que lo caracterizan; a sentirse satisfecho con el nombre que lleva, con ser hombre o mujer, a no sentirse inferior por pertenecer a determinado grupo racial, cultural, económico o religioso y reconocerse como parte de la historia nacional, barrial, escolar, familiar y personal.

La aceptación de sí mismo busca que el educando se valore y acepte en su realidad y sus potencialidades, que sepa lo que puede y lo que vale, que sea capaz de distinguir situaciones de marginación social y familiar que inciden negativamente en la construcción de su autoimagen positiva, venciendo dichos obstáculos.

La escuela que promueve este componente ayudará a sus educandos a construir aprendizajes que le permitan asumir

comportamientos de pluriculturalidad frente a los problemas de identidad; que revaloren al hombre y a la mujer como sujetos de iguales derechos, ante la discriminación sexual; que asuman una actitud crítica y transformadora frente a la explotación, la marginación y la pobreza.

**b) La autonomía:** Se orienta a que el estudiante se valga por sí mismo en diferentes circunstancias de la vida. Esto implica que sea capaz de dar y pedir apoyo, que se fije normas y las cumpla, por su bien y las del grupo con el que vive y se relaciona, aceptar las normas que vienen de fuera, reconociéndolas como tales.

**c) La expresión afectiva:** Tiene como finalidad ejercitar al niño en dar y recibir afecto desarrollando su moral y sensibilidad como dinamizadores de su vida. Esto le permitirá asumirse como un ser individual y social con capacidad de comunicación y decisión exitosa. Desde el nacimiento hasta la muerte, el afecto nos acompaña. Es lo que nos permite autoestimarnos, ser respetuosos, solidarios, generosos, receptivos, relacionarnos adecuadamente y nos ayuda a forjar la capacidad de responder tanto al amor como al desamor.

Este componente es vital porque la carencia de afecto repercute en todo el accionar de la persona, en su estado de ánimo, su capacidad de aprender, su accionar frente a los otros.

**e) La consideración por el otro:** Parte del principio de que una persona que se acepta a sí misma y se percibe como alguien que vale, debe aprender a respetar los derechos de los otros, percibiéndolos como iguales. Se trata, entonces, de desarrollar la dimensión social del educando para que respete a los otros, aprendiendo a reconocer sus valores y defectos, y ayudándolos a superarlos.

### 2.2.1.3. Valores de la Autoestima

Según Holma Figueroa (1997), los siguientes valores son la base de la autoestima:

**Valores corporales:** Estima nuestro cuerpo, aceptarlo con sus limitaciones y defectos.

**Capacidad sexual:** Sentirse orgulloso del sexo que se posee, para esto es necesario enseñar a la persona a vivir con responsabilidad la actividad sexual humana siendo importante el conocimiento de nuestra realidad psíquica, biológica y social.

**Valores intelectuales:** son los más duraderos, debemos identificar los talentos propios de la inteligencia pues de esta manera se llega al aprecio y valoración afectiva del mismo.

**Valores estéticos y morales:** El primero se refiere al amor a la belleza, así debemos identificar nuestras habilidades e inclinaciones para con la danza, la música, la escultura, la pintura, etc., ello contribuye a valorar nuestras cualidades. Y el segundo se dirigen al respeto de normas propias de una sociedad (prudencia, fortaleza, libertad, paz, responsabilidad, tolerancia, cooperación, solidaridad, respeto a los demás, rechazo a toda discriminación, etc.

**Valores afectivos:** Son sentimientos propios del ser humano como la compasión, alegría, esperanza, deseo, audacia, serenidad y amor; dignos de aprecio los cuales son la base sobre la cual se edifica nuestra estima.

### 2.2.1.4. Comportamiento que expresa autoestima

La autoestima influye mucho sobre el comportamiento. Al respecto Douglas (1992) Nos dice que solemos comportarnos según nos veamos y según la autoestima que tengamos.

Así el individuo con autoestima expresa la alegría de estar vivo a través de su cara, modales, modo de hablar (con voz modulada y una intensidad apropiada a la situación). Pues sus palabras son espontáneas y tiene facilidad de movimiento, su postura es relajada y erguida bien equilibrada. Es decir existe armonía en lo que dice y hace, cómo mira, cómo opina y cómo se mueve. Así mismo, la persona con autoestima es capaz de hablar de sus virtudes y defectos con franqueza y honestidad. Y está abierto a las críticas y se siente cómodo admitiendo sus errores. (Branden, 1995)

#### **2.2.1.5. Importancia de la Autoestima**

Según Torres (1996) , una buena autoestima contribuye a:

**Superar las dificultades personales:** el individuo que goza de una buena autoestima es capaz de enfrentar los fracasos y los problemas que se le presente.

**Facilita el aprendizaje:** La adquisición de nuevas ideas y aprendizajes están íntimamente ligadas a la atención y concentración voluntaria la persona que se siente bien consigo mismo tiene motivación y deseo de aprender.

**Asumir su responsabilidad:** El niño, adolescente o joven que tienen confianza en sí mismo se compromete y realiza sus trabajos lo mejor posible.

**Determinar la autonomía personal:** Una adecuada autoestima nos permite elegir metas que se quiere conseguir, decidir qué actividades y conductas son apropiadas y significativas, asumir la responsabilidad de conducirse a sí mismo y, sobre todo, encontrar su propia identidad.

**Posibilita una relación social saludable:** Las personas con adecuada autoestima se relaciona positivamente con el resto de las personas y sienten respeto y aprecio por ellos mismos.

**Apoya la creatividad:** Una persona creativa únicamente puede surgir confiando en él mismo, en su originalidad y en sus capacidades.

**Constituye el núcleo de la personalidad y garantiza la proyección futura de la persona:** Es decir lo ayuda en su desarrollo integral. Con alto amor propio las personas llegan a ser lo que quieren ser, ofrecerle al mundo una parte de sí mismos.

#### **2.2.1.6. Características de la Autoestima positiva**

De acuerdo con Douglas (1992), los estudiantes que tienen un alto sentido de amor propio presentan las siguientes características:

- Demuestran un alto grado de aceptación de sí mismos y de los demás.
- Reconocen sus propias habilidades así como las habilidades especiales de otros.
- Se sienten seguros en su ambiente y en sus relaciones sociales.
- Presentan un sentido de pertenencia y vínculo con los demás.
- Tienen un buen rendimiento académico.
- Se siente muy bien con sus trabajos.
- Cuando se enfrentan a desafíos y problemas responden con confianza y generalmente alcanzan un alto grado de éxito.
- Planifica la vida positivamente en lo relacionado al tiempo y actividades.

### 2.2.1.7. Factores que dañan la autoestima

Muchas veces observamos que tanto profesores como familiares expresan actitudes negativas a los niños, niñas, adolescentes o jóvenes, estas acciones contribuyen a disminuir la autoestima del estudiante. Por consiguiente debemos evitar las siguientes acciones: (Douglas, 1992 y Mruk, 1999)

- Ridiculizarlo o humillarlo.
- Castigarlo por expresar sentimientos "inaceptable" (llorar, encolerizarse, etc.).
- Transmitirle la idea que es incompetente.
- Transmitirle que sus pensamientos y sentimientos no tienen valor o importancia.
- Intentar controlarlo mediante la vergüenza o la culpa.
- Educarlo sin asertividad y empatía.
- Maltratarlo moralmente.
- Utilizar el miedo como recurso disciplinario.

### 2.2.1.8. Pautas para el desarrollo de la autoestima

Para Clark, Cledes y Bean, citados por Montgomery (1997), existen cuatro condiciones fundamentales que deben comenzar a experimentarse positivamente para elevar la autoestima, estas son:

**a) La vinculación:** Se refiere al establecimiento de relaciones sociales productivas y duraderas. Eso significa vincularse a una red significativa de actividades compartidas con otras personas, cumpliendo a su vez funciones numerosas e importantes en ella. La formación del individuo, así depende de conexiones familiares, culturales, comunitarias, étnicas, deportivas, ideológicas, etc. y del papel que juegue en tales nexos. La pregunta que aquí debemos responder es. ¿Con quién me junto y comunico, y para qué?

**b) La singularidad:** implica el reconocimiento y aprecio por la propia individualidad, a su vez fuerte y apoyada por los demás. Esta condición incluye respetar los derechos personales y ajenos, y saberse especial en tanto que se siente que se puede saber y hacer cosas que no son del dominio común. El individuo debe preguntarse: ¿Quién soy y qué me distingue de los demás?

**c) El poder:** Es un sentimiento de capacidad para asumir responsabilidades, tomar decisiones y utilizar las habilidades que se tengan para afrontar problemas y solucionarlos, aun cuando la situación sea difícil. En este sentido, es una condición necesaria para cambiar el ambiente desfavorable. La pregunta a considerarse: ¿Qué puedo hacer y cómo?

**d) El modelo:** Son pautas de referencia para servir de guía vital (metas, valores, ideales, intereses). La pregunta aquí es: ¿Cómo debo actuar? ¿Hacia dónde voy? ¿En qué creo?

### **Niveles de Autoestima de Coopersmith**

Son los parámetros o grado de medición de la autoestima real que posee los seres humanos, los niveles pueden ser; Nivel Alto, promedio y bajo; los mismos que son susceptibles a aumento o disminución con el correr del tiempo dependiendo de las siguientes características: aprecio, afecto, aceptación, atención u autoconciencia.

#### **a. Nivel Alto de la Autoestima**

Adaptada a Hamachek (1981), una persona con autoestima vive, comparte e invita a integridad, honestidad, responsabilidad, comprensión y amor; siente que es importante, tiene confianza en su propia competencia, tiene fe en sus propias decisiones, al apreciar su propio valor está dispuesto a respetar el valor de los demás, se acepta a sí mismo como ser humano, la elevada autoestima vinculado a un concepto positivo, potenciará la capacidad

de una persona para desarrollar sus habilidades y aumentar el nivel de seguridad personal.

La autoestima alta no significa un estado de éxito total ni constante; es también las propias limitaciones y debilidades y sentir orgullo sano por las habilidades y capacidades de en la naturaleza interna para tomar tener confianza decisiones.

#### **b. Nivel Promedio de la Autoestima**

Adoptado por Seligman (1991), las personas con una autoestima promedio en circunstancias normales tienen una actitud positiva hacia sí mismo, la valoración de sí mismo conduce a la atención de cuidado de sus necesidades intelectuales, reales tanto físicas como psíquicas e reconoce sus limitaciones, aceptan sus errores y fracasos, son tolerantes consigo mismos y con los demás, mantiene una aptitud de confianza, esperanza y aprecio a sí mismo.

Sin embargo en tiempos de crisis ante fracasos le costará esfuerzos y adoptará actitudes de una persona con baja autoestima.

#### **c. Nivel Bajo de la Autoestima**

Adaptadas por Gili (1973) existen muchas personas que pasan la mayor parte de su vida con un autoestima baja, porque piensan que no vale nada o muy poco. Estas personas esperan ser menospreciadas por los demás, viven en la desconfianza, se hunden en el temor, la soledad y el aislamiento, son apáticas, indiferentes hacia si mismas y hacia las personas que la rodean; dando lugar a un compartimiento destructivo. Mantienen una actitud vigorista y desmesurada, que mantiene el individuo en un estado de insatisfacción consigo mismo, mantiene una indecisión crónica por el temor a equivocarse. Los sentimientos de inseguridad e inferioridad que sufren las personas con autoestima baja la llevan a sentir envidia y celos de lo que otros poseen, lo que difícilmente aceptan manifestándose con actitudes de tristeza.

### **2.2.2. Percepción**

### **2.2.2.1. Definición de percepción**

Según la psicología clásica de Heider y Neisser, señalan que la teoría de la percepción social se basa sobre los lentes de Brunswik según la cual nunca se puede percibir un objeto directamente. La percepción de personas y objetos ocurre en función del comportamiento de las personas, del contexto en el que se produce, de la forma en que experimenta el perceptor y de las características y creencias de éste sobre el por qué los demás se comportan como lo hacen.

La interacción alumno- profesor tiende al maestro a categorizar a los estudiantes en buenos y malos, dejando de lado a los intermedios o los del montón cuya característica es destacarlos en deporte, música pero que la falta de responsabilidad no es la fuerza necesaria para acceder a categorizarlo a ser un buen estudiante, dicho de otra manera estos estudiantes no cuentan con las propiedades suficientes para el prototipo que cada maestro a construido. Como señala Bertoglia (2005 p. 68) este simple hecho suele tener una importancia fundamental, no solo al momento de evaluar a los estudiantes, sino también en la relación diaria que se establece con ellos.

Las personas son agentes de su propio comportamiento, tienen intenciones, deseos, sentimientos y otras emociones, son conscientes de que están siendo percibidos por otros y las mismas personas son perceptoras a la vez. Son muchos y significativos los desarrollos realizados en el estudio de la percepción y atribución social.

Para (Bertoglia 2005 p. 69) la atribución intencional se caracteriza por suponer la existencia de una intención, que no se expresa directamente, como la causa que explica el comportamiento de la otra persona.

Principalmente Heider a través de su psicología de las relaciones interpersonales, ha contribuido a conformar este campo de estudio.

Es indiscutible la importancia que los juicios y atribuciones causales tienen en la vida cotidiana y la frecuencia con que realizamos dichos juicios

(Zubieta & Berreiro 2006 p.2), nuestras conductas están determinadas por la forma en la que percibimos los hechos y no por el modo en el que realmente ocurren, es decir, nuestra percepción de las situaciones y la forma en que las interpretamos y entendemos juega un rol determinante en las acciones que emprendemos como consecuencia de dicha observación.

Los seres humanos tendemos a inferir, a partir de la conducta observable de una persona y las atribuciones que hacemos de él, otras tendencias y disposiciones a la acción que no hemos observado en forma directa en su comportamiento, que suponemos van asociadas con la atribución realizada, de ahí el nombre de percepciones. (Heider 1958)

Así mismo hace distinciones entre causas personales y causas situacionales, mientras las primeras se refieren a aquellas que residen en la persona y que corresponden a sus habilidades, capacidades, potencialidades, necesidades, motivaciones, esfuerzos, etc., las segundas se refieren a aquellas que son externas a la persona y residen en el ambiente y que comprenderían tanto las características propias de la situación (las facilidades o dificultades que enfrenta), como las consecuencias que se derivan del azar o la suerte.

En este contexto, cuando consideramos que una persona es responsable de aquello que ocurre, tendemos a hacer atribuciones personales y cuando nuestra percepción del hecho nos lleva a pensar que la persona no tuvo responsabilidad en lo ocurrido, tendemos a hacer atribuciones situacionales. Por tanto, es difícil imaginar que un profesor no tenga una representación mental de lo que es un alumno, como tampoco podemos pensar que un alumno no “sepa” lo que es un profesor.

La escuela y en el que se mueve el alumno debe ser un factor importante que influye en el desarrollo escolar y rendimiento académico de los escolares, teniendo en cuenta esto, los alumnos contribuirán, entre otras cosas, a una mejor comprensión de la enseñanza, así como a la mejora de los resultados que se alcancen en la tarea educativa. (Mateos p. 289).

Entre las características de la percepción tenemos: Es subjetiva, selectiva y temporal, estas características varían según cada individuo, así también el estímulo visual se deriva de distintas respuestas, dependiendo de sus necesidades y experiencias.

Asimismo, entre los componentes de la percepción se puede destacar, los estímulos sensoriales pueden ser los mismos para todas las personas, cada una de ellas percibe cosas distintas, este fenómeno nos lleva a concebir la percepción como resultado de dos tipos de inputs.

Las sensaciones o el estímulo físico que proviene del medio externo, en forma de imágenes, sonidos, aromas, etc.

Los inputs internos que provienen del individuo, como son las necesidades, motivaciones y experiencia previa, que proporciona una elaboración psicológica distinta de cada uno de los estímulos externos.

La percepción también hace uso a las sensaciones que es la respuesta inmediata a una estimulación de los órganos sensoriales. Una sensación se transforma en percepción cuando tiene algún significado para el individuo. Por eso es importante analizar cuál es la experiencia de las personas con esas sensaciones, ya que la percepción aumenta o se fortalece conforme se enriquece la experiencia y la cultura del sujeto.

Las sensaciones no sólo se reciben a través de los cinco sentidos (vista, oído, olfato, gusto y tacto), que funcionan de forma automática y natural, sino que también dependen de la cantidad de estímulo y de su naturaleza diferencial. (Ferrer 2006 p. 13).

#### **2.2.2.2 Enfoques teóricos de percepción**

Los tres fundadores de la psicología de la Gestalt Max Wertheimer, Wolfgang Köhler y Kurt Koffka al igual que Carl Stumpf, aunque no considerado "Psicólogo de la Gestalt", fue en gran parte el precursor de esta corriente. Fue en 1890, Christian von Ehrenfels (1859-1932) quien formuló por primera vez la Teoría de la

Gestalt, según la cual, la mente tiene la propiedad de percibir el todo por encima de sus componentes corroborando el aforismo de que el todo es la suma de las partes más. La percepción desde el punto de vista de la teoría de Gestalt viene a ser un conjunto, un “todo”, en el que forman parte también las sensaciones, al igual que la asociación y la atención. (Koffka 1922, p.25).

Estos tres términos psicológicos son la base fundamental sobre la que gira la teoría de Gestalt, es en ese sentido llegamos a entender, analizar que la percepción nos da a conocer las sensaciones, la asociación y la atención. Podemos decir entonces que la sensación está ligada al estímulo y a su vez la sensación es todo aquello que existe y cada uno corresponde a un estímulo definido. Cuando estos elementos se hayan convertido en forma de sensaciones, el estudiante puede experimentarlos en forma de imágenes.

Existen elementos que influyen en el objeto de percepción de otra persona y es el estímulo perceptivo que intenta regular y controlar de forma consciente o inconsciente la información que presenta al perceptor (Arias ,2006 p. 15). Como manifiesta Arias el manejo de la impresión no es más que la consecuencia inevitable de la percepción social, dado que las demás personas están formándose continuamente impresiones de nosotros, por ello es importante influir en la conducta de los demás.

Para Heider (1958), la teoría de la atribución es un método que se puede utilizar para evaluar. Dicha teoría plantea la forma o manera en que las personas juzgan o perciben el comportamiento de sí mismos y de los demás dependiendo de qué significado puedan aplicar a un determinado comportamiento sea internamente (que están bajo el control de la propia persona) o externamente cuyo resultado es de causas externas.

Atribución externa: Se atribuye a la causalidad o fuerza exterior en los cuales los factores se salen fuera de control, es decir que la persona está influenciada por conductas o factores circunstanciales que escapan de uno.  
Atribución Interna. - Es la fuerza interior que está dentro de su propio control,

quiere decir que el comportamiento no es influenciado, limitado o determinado por influencias fuera de control, por lo tanto, uno es responsable de su conducta.

Dentro de los factores que apoyan esta teoría tenemos a Kelley quien manifiesta que existen tres factores que afectan la formación de las atribuciones como son:

**Consistencia de la formación:** Que es el grado en el cual la persona adopta el mismo comportamiento ante una conducta en diferentes oportunidades.

**Distinción de la información:** Es el grado en el cual la persona adopta diversos comportamientos ante diversos eventos.

**Información consensuada:** Consiste en el grado en el cual las personas adoptan el mismo comportamiento en cada uno de los eventos.

### **2.3. Definición de términos básicos**

#### **Autoestima.**

**Quispe,A (2002):** Conceptualiza la autoestima como el componente evaluativo y afectivo de sí mismo a diferencia del auto-concepto que es el componente cognitivo básicamente hay dos tipos de problemas de la autoestima, situacional y carcterológico.

**Coopersmith (1967):** Según la definición del autor la autoestima es la evaluación que efectúa y mantiene comúnmente el individuo en referencia a sí mismo: expresa una actitud de aprobación o desaprobación e indica la medida en que el individuo se cree capaz, significativo, con éxito y merecedor. En síntesis la autoestima es un juicio de la persona sobre el merecimiento que se expresa en la actitud que mantiene esta hacia sí misma. Es una experiencia subjetiva que el individuo trasmite a otros mediante informes verbales o mediante conducta abierta.

**Satir,V (2002):** La autoestima es el sentimiento valorativo de nuestro ser, de nuestra manera de ser, de quienes somos nosotros, del conjunto de

rasgos corporales, mentales y espirituales que configuran nuestra personalidad. Esta se aprende, cambia y la podemos mejorar.

**Branden, (2004):** señala dos componentes de la autoestima: uno es el sentimiento de eficacia y capacidad personal, y el otro, un sentimiento de valía. El primero le genera a la persona respeto y confianza por lo que hace, piensa y elige. El segundo, despierta la dignidad, el derecho a ser, a vivir, a atenderse ya ser feliz.

### **Adolescencia.**

**Organización Mundial de la Salud·OMS:** "La adolescencia es el periodo de la vida en el cual el individuo adquiere capacidad de reproducirse, transita de los patrones psicológicos de la niñez a la adultez y consolida su independencia económica".

**Jean Piaget.** La adolescencia es la etapa de las operaciones formales. Esta comienza a los doce años hasta la edad adulta. La persona puede pensar en términos abstractos, enfrentar situaciones hipotéticas y cavilar en posibilidades. Es la etapa en que aprenden a ser independientes del medio ambiente que le rodea.

**Abraham Maslow.** Es esta etapa la persona sufre cambios físicos rápidos y profundos iniciándose la madurez reproductora. Los adolescentes pasan por un proceso difícil de la búsqueda y consolidación de la identidad. El grupo de iguales ayuda a desarrollar y probar el autocontrol. Es durante esta etapa en que el individuo desarrolla el pensamiento abstracto y el empleo del razonamiento científico. El egocentrismo se presenta en algunos comportamientos, pero en términos generales, las relaciones con los padres son buenas.

**Autoconcepto :** Supone la totalidad de los pensamientos y sentimientos que hacen referencia al sí mismo como objeto. (Rosenberg ,1979)

**Autodeterminación:** Es una condición necesaria para que realmente tenga lugar la experiencia de poder disfrutar como resultado del esfuerzo personal y en la implicación de las actividades que desarrolla. (Decy y Rian, 1985)

**Autoeficacia:** Creencia que tiene un individuo de ser capaz de completar con éxito cierta tarea. Se ha demostrado que la gente con un alto nivel de eficacia tiene una visión más positiva de la vida. (Bandura, 1977)

**Estudiante.-** Es la palabra que permite referirse a quienes se dedican a la aprehensión, puesta en práctica y lectura de conocimientos sobre alguna ciencia, disciplina o arte. Es usual que un estudiante se encuentre matriculado en un programa formal de estudios, aunque también puede dedicarse a la búsqueda de conocimientos de manera autónoma o informal. (Pérez, 2008)

La estructura teórica de Bruner es que el aprendizaje es un proceso activo en el cual los alumnos construyen nuevas ideas o conceptos basándose en su conocimiento corriente o pasado. El alumno selecciona y transforma información, construye hipótesis, y toma decisiones, confiando en una estructura cognitiva para hacerlo. La estructura cognitiva (es decir, esquemas, modelos mentales) provee significado y organización a las experiencias y permite al individuo ir más allá de la información dada.

**Escuela Freire,P :** Escuela es el lugar donde se hacen amigos. No es edificios, salas, cuadros, programas, horarios, conceptos. Escuela es, sobre todo, gente. Gente que trabaja, que estudia, que se alegra, se conoce, se estima. El/la directora es gente. El/la coordinador/a es gente, el profesor, la profesora es gente, el alumno, la alumna es gente, y la escuela será cada vez mejor en la medida en que cada uno/una se comporte como colega, como amigo, como hermano. Nada de islas cercada de gente por todos lados. Nada de convivir con las personas y descubrir que no se tiene a nadie como amigo. Nada de ser como block o ladrillo que forma la pared. 1importante en la Escuela no es solo estudiar, no es solo trabajar, es

también crear lazos de amistad. Es crear ambientes de camaradería. Es convivir, es sentirse "atada a ella". Ahora, como es lógico.... en una escuela así va ser fácil estudiar, trabajar, crecer, hacer amigos, educarse, SER FELIZ. Es así como podemos comenzar a mejorar el mundo" Paulo Freire.

**Percepción para Allport** : Estudio de la percepción ha sido la psicología, este campo ha definido a la percepción como el proceso cognitivo de la conciencia que consiste en el reconocimiento, interpretación y significación para la elaboración de juicios en torno a las sensaciones obtenidas del ambiente físico y social. Hay autores que la consideran como un proceso más o menos distinto señalando las dificultades de plantear las diferencias que ésta tiene con el proceso del conocimiento.

Allport apunta que la percepción es algo que comprende tanto la captación de las complejas circunstancias ambientales como la de cada uno de los objetos.

Uno de los aspectos privilegiado en los estudios de la percepción tanto de psicólogos como filósofos es la elaboración de los juicios que se plantea como una de las características básicas de la percepción. En el proceso de la percepción están involucrados mecanismos vivenciales que implican tanto al ámbito consciente como al inconsciente de la psique humana.

El hombre es capaz de tener múltiples sensaciones pero sólo repara en unas cuantas tomando conciencia de ellas.

Hay sensaciones que también llegan a la mente y son procesadas de forma inconsciente. La percepción subliminal, consiste en que lo percibido puede quedar registrado en la mente en forma inconsciente sin llegar a alcanzar el nivel de la conciencia.

La percepción posee un nivel de existencia consciente, pero también otro inconsciente.

La flexibilidad conductual de percibir selectivamente es una capacidad de la especie humana que permite la adaptación de los miembros de una sociedad a las condiciones en que se desenvuelven.

El reconocimiento de las experiencias cotidianas es un proceso importante involucrado en la percepción, porque permite evocar experiencias y conocimientos previamente adquiridos a lo largo de la vida con los cuales se comparan las nuevas experiencias, lo que permite identificarlas y aprehenderlas para interactuar con el entorno.

### **Adolescentes**

**Para Jean Piaget :** Nos dice que el adolescente comenzará a construir sus propios sistemas y teorías sobre la vida, e incorpora una nueva serie de procesos en torno al pensamiento, empleando diferentes vías para razonar, como por ejemplo la creación de hipótesis y deducciones, lo cual fortalece el dominio y, ante todo, el desarrollo de la crítica. Por ello usa mano de la razón y procura hacer algunas pruebas para identificar diferencias, por medio de esto genera un sistema capaz de combinar ideas, estructurarlas, y llegar a una síntesis de lo que considera más relevante, guardando las justas proporciones con lo que ocurre.

**Etapas de la adolescencia, según Peter Blos,** divide la adolescencia en etapas que el adolescente atravesará con gran rapidez e inevitablemente.

**Pre adolescencia (de 9-11 años):** En esta etapa cualquier experiencia ya sea pensamientos y actividades sin ninguna connotación erótica o sexual se transforman en estímulos sexuales y tienen función de descarga. Los hombres dirigen su atención a la genitalidad propia, mientras que las mujeres centran su atención en el género opuesto. Hay características también de descargas emocionales, los hombres son hostiles con las mujeres, y ellas en cambio muestran sus capacidades y habilidades masculinas al extremo.

**Adolescencia Temprana (de 12-14 años):** La característica principal en esta etapa es el inicio del alejamiento de los objetos primarios de amor (madre-padre) y la búsqueda de nuevos objetos, se establecen nuevas relaciones. El interés se centra en la genitalidad, la adopción de valores, reglas y leyes adquieren cierta independencia de la autoridad parental. El autocontrol amenaza con romperse.

**Adolescencia (de 16-18 años):** Aquí, el hallazgo en la mayoría de los casos es un objeto heterosexual, y se abandonan las posiciones bisexuales y narcisistas, característica del desarrollo psicológico de la adolescencia. Ocurren 2 procesos afectivos, el duelo y el enamoramiento, el duelo tiene que ver con la aceptación del alejamiento de los objetos primarios ósea padre-madre, hasta la liberación, y en el proceso del enamoramiento, está el acercamiento a nuevos objetos de amor. La recurrente pregunta del adolescente de

¿Quién soy?, cambia al final de esta etapa por "Este soy yo". **Adolescencia tardía (de 19-21 años):** Aquí las principales metas del individuo son lograr una identidad del Yo e incrementar la capacidad para la intimidad, se presenta una actitud crítica frente al mundo externo y a los adultos en general, no querer ser como a quienes rechaza y elige un cambio ideal. El mundo interno que ha desarrollado a partir de su infancia servirá de puente para reconectarse con un mundo externo que es nuevo para él a consecuencia de su cambio de estado.

**Pos adolescencia (de 21-24 años):** Esta fase es la precondition para el logro de la madurez psicológica, a quienes están en esta etapa se les conoce como adultos jóvenes, las relaciones personales se tornan permanentes, así como la selección del medio donde se quiere interactuar. Se mantiene el énfasis en los valores, los cuales se consolidan de acuerdo con las experiencias pasadas y la planeación consolida de acuerdo con las experiencias pasadas y la planeación del futuro. Es una fase intermedia con la futura etapa de la edad adulta.

## **Nivel Secundaria**

**Gerver, Richard:**El nivel secundario o educación secundaria es el paso previo a los estudios de enseñanza medio o superior y por caso se propone preparar al alumno para que pueda alcanzar conforme el siguiente nivel y además que pueda desarrollar capacidades, habilidades y valores que le permitan desempeñarse satisfactoriamente en la sociedad. Cabe destacarse también que en esta etapa educacional se hace hincapié en que el estudiante desarrollo ciertas habilidades que le puedan servir para apenas sale de la escuela poder desarrollar algún oficio.

**Aprendizaje:** asumimos la definición elaborada por el Ministerio de Educación (2009), que desde una visión cognitiva y socio-cultural, nos dice que: "El aprendizaje es un proceso de construcción: interno, activo, individual e interactivo con el medio social y natural" (Ministerio de Educación, 2008).

**Autoestima:** Es un complejo y dinámico sistema de percepciones, creencias y actitudes de un individuo sobre sí mismo. Es multifacético, multidimensional, pues incluye cuatro dimensiones: Autoconcepto académico, autoconcepto social, autoconcepto emocional y autoconcepto físico-motriz (Machargo, 1992).<sup>34</sup>

**Enseñanza:** Se define como un proceso externo que el docente realiza de manera intencional con el propósito de desarrollar una determinada capacidad, habilidad o destreza en el contexto de un área curricular concreta.

### **Percepción:**

En un sentido biológico, la percepción es un proceso nervioso superior que permite al organismo, a través de los sentidos, recibir, elaborar e interpretar la información proveniente de su entorno. La percepción es sin duda nuestra conexión con la realidad, con el mundo exterior y accedemos a ellas a través de nuestros sentidos. Esto pareciera ser el origen de la certidumbre, planteadas por los biólogos chilenos Maturana y Valera, ya que sabemos cómo sentimos la realidad, pero realmente no tenemos certeza de como es. Al respecto, estos autores realizan una crítica, al plantear que "Nosotros

tendemos a vivir en un mundo de certidumbre, de solidez perceptual indisputada, donde nuestras convicciones prueban que las cosas son como las vemos, y lo que nos parece cierto no puede tener otra alternativa (...) Toda experiencia cognoscitiva involucra al que conoce de una manera personal, enraizada en su estructura biológica, donde toda experiencia de certidumbre es un fenómeno social ciego al acto cognoscitivo del otro, en una soledad que solo trasciende en el mundo que se crea con el (Maturana, 2005: 13). Se puede entender entonces que la percepción la construimos a través del consenso sociales en las comunidades que participamos. Así, cada vez que hablamos de realidad u objetividad, está implícito un consenso en una comunidad, obviedad que a menudo se nos escapa.

Por lo tanto, “el fenómeno que connotamos con la palabra percepción no consiste, como el hablar neurofisiológico y psicológico usual implica, en la captación por el organismo de objetos externos a él. Tampoco consiste en la especificación, por parte del medio, de cambios en el organismo que den por resultado el que éste opere con una representación de aquel en la generación de su conducta. Contrariamente a esto, el fenómeno de la percepción consiste en la configuración que el observador hace de objetos perceptuales mediante la distinción de clivajes operacionales en la conducta del organismo, al descubrir las interacciones de éste en el fluir de su correspondencia estructural con el medio” (Maturana, 1966: 65). A partir de esto, se puede entender que los sistemas vivos son diferenciados, según Maturana (2005), son sistemas outopoiéticos que se caracterizan por ser una red de procesos de producción de componentes que de manera continua y recursiva se generan y manifiestan como una unidad concreta en una calidad de red de esa naturaleza. No existe separación entre su ser y el hacer, lo que constituye su modo específico de organización. Del mismo modo, el determinismo estructural de las personas es el que no permite que tengan una representación del objeto externo en el fenómeno perceptual, ni especificación por parte del medio de cambios en éstos que dé como resultado el que estos operen con una representación o

abstracción interna de aquel. Por lo tanto, esto implica que no tenemos acceso a una realidad objetiva independiente.

Como un proceso cambiante, la percepción posibilita la reformulación tanto de las experiencias como de las estructuras perceptuales. La plasticidad de la cultura otorga a estas estructuras la posibilidad de ser reformuladas si así lo requieren las circunstancias ambientales. Al respecto, Merleau Ponty a señalado que “la percepción no es un añadido de eventos a experiencias pasadas sino una constante construcción de significados en el espacio y en el tiempo” (1994: 49)

Por este motivo “la invitación es a suspender nuestro hábito de caer en la tentación de la certidumbre (Maturana ,2005: 13) ya que como señala Vargas, “La percepción es un proceso parcial, porque el observador no percibe las cosas en su totalidad, dado que las situaciones y perspectivas en las que se tienen las sensaciones son variables y lo que se obtiene en solo un aspecto de los objetos en un momento determinado” (1994:49).

De este modo, el mundo de la percepción pareciera ser el que mejor conocemos, ya que tenemos acceso a él de forma inmediata a través de nuestros sentidos, pero tal percepción, como se mencionó anteriormente, es parcial puesto que lo que percibimos no está dado solo por nuestros sentidos, sino que es necesario tomar en cuenta otros factores: “La percepción debe ser entendida como relativa a la situación histórico- social pues tiene ubicación espacial y temporal, depende de las circunstancias cambiantes y de la adquisición de experiencias novedosas que incorporen otros elementos a las estructuras perceptuales previas, modificándolas y adecuándolas a las condiciones” (Vargas, 1994:50) por tanto, “El espacio no es ya ese medio de las cosas simultáneas que podría dominar un observador absoluto igualmente cercano a todas ellas, sin punto de vista, sin cuerpo, sin situación espacial, en suma, pura inteligencia” (Merleau Ponty, 2003:”)

Finalmente, al observar el mundo percibido, volvemos a ser conscientes de nuestras significaciones como resultado de la conjugación de los factores anteriormente mencionados. De este modo, el eje central de la cognición no es la representación, sino “su capacidad para hacer emerger significados, una información no está preestablecida como orden dado, sino que implica regularidades que emergen de las actividades cognitivas mismas” (Valera, 2005:120)

Ahora bien, en el contexto de esta investigación, se abordará la percepción de los actores de la comunidad educativa a partir de cuatro dimensiones: Afectiva, Social, Cognitiva y Pedagógica, las que a continuación, serán definidas operacionalmente.

**Dimensión Afectiva.** - Se entiende a aquella que tiene como principal factor a la motivación que perciben tanto Docentes como Estudiantes respecto a la Metodología Indagatoria y a la Metodología Tradicional, referidas específicamente a indicar que tan motivados están los actores en cuanto a subdimensiones como: los materiales utilizados, las actividades realizadas, las clases en términos generales, el trabajo colaborativo, entre otras. Esta dimensión se fundamenta en el primer principio de la Educación en Ciencias que plantea Harlen (2010) donde “Las escuelas deberían buscar en forma sistemática, por intermedio de sus programas de educación en ciencia, el desarrollo de la mantención y la curiosidad de los estudiantes acerca del mundo y del gozo de la actividad científica”, lo que según la autora conlleva al fortalecimiento de la dimensión cognitiva.

**La Dimensión Social.** - Refiere al factor social que perciben tanto estudiantes como Docentes respecto de ambas metodologías (Indagatoria y Tradicional). En el caso de los y las estudiantes incluye subdimensiones como el trabajo

colaborativo y la participación en clases, y en el caso de los y las Docentes, además incluye al clima de clases.

**La Dimensión Cognitiva.** - Aborda principalmente el factor cognitivo, a través de la percepción del aprendizaje que tienen tanto estudiantes como Docentes. En el caso de los y las estudiantes involucra la percepción del aprendizaje, y en el caso de los y las Docentes considera la percepción del aprendizaje que han realizado sus estudiantes respecto a: aprendizaje conceptual, el desarrollo de habilidades científicas, sociales y lingüísticas.

**La Dimensión pedagógica.** – solo se consideró como parte del estudio la percepción de los y las Docentes, refiere para ambas metodologías, a las siguientes subdimensiones: Los materiales educativos, las actividades de clases, la planificación de éstas, el rol de estudiantes, el rol Docente y de forma exclusiva para la metodología indagatoria, además se considerará el desarrollo profesional, la evaluación de los aprendizajes de los y las estudiantes en ECBI y la participación de la comunidad.

## **CAPÍTULO III**

### **3.1 Método de Estudio**

El método que se utilizó en el presente trabajo académico será el descriptivo. El método descriptivo según Sánchez, H (2009:50) "Consiste en describir, analizar e interpretar sistemáticamente un conjunto de hechos o fenómenos y las variables que lo caracterizan de manera tal y como se dan en el presente.

### **3.2 Diseño:**

El diseño utilizado es descriptivo simple M-O, donde M representa la muestra u objeto en que se realiza el estudio y O es la observación de la muestra.

### **3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

#### **3.3.1 Técnicas:**

De acuerdo a las características de nuestro informe y los enfoques desarrollados la técnica que utilizamos para la recolección de datos es de evaluación psicométrica que tiene como objetivo conocer el nivel de autoestima de los estudiantes del primer año del nivel secundaria de la Institución Educativa "Domingo Mandamiento Sipán".

#### **3.3.2 Instrumentos:**

El autor del Inventario de Autoestima de Coopersmith versión escolar es Stanley Coopersmith. La aplicación de la prueba puede ser individual o colectiva con una duración de 30 minutos aproximadamente, destinado a los estudiantes que oscilan entre 8 a 15 años de edad. El objetivo de la prueba es medir las conductas valorativas hacia el sí mismo, comprendiendo las cuatro áreas en que desenvuelve el individuo: Sí mismo, Social, Hogar y Escolar. El inventario de autoestima de Coopersmith, está conformado por 25 ítems.

## CAPÍTULO IV

### 4.1. Descripción de las actividades realizadas

Las actividades que se ha desarrollado durante la intervención con los estudiantes fue necesario, en primer lugar, crear un ambiente de confianza, en el que los alumnos se sientan cómodos y seguros a la hora de mostrar sus pensamientos y sentimientos. Por ello el orden de las actividades se ha elegido de forma que, primero se aborden temas de autoestima de manera general y posteriormente tratar temas más personales.

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** encuentro con el director.

solicitamos al director de la I.E una cita para exponerle la problemática que se podía evidenciar en el primer grado del nivel secundaria frente a la baja autoestima y que es un factor que afecta el rendimiento académico y de la intervención que se llevaría a cabo por parte de las mismas, el director generó preguntas como que días se podría realizar dichas actividades y se le propuso realizar dos veces durante la semana los días martes y jueves por las tardes para que los estudiantes puedan realizar las actividades.

**EVALUACIÓN:** se pudo observar que de parte del director hubo apertura e interés a que se lleve a cabo la intervención que se propuso teniendo presente que es un tema que genera inquietud en los docentes de qué hacer con algunos estudiantes que manifiestan ciertos comportamientos y que en ocasiones es un poco complicado el trabajo con ellos, además ofrece a las docentes la posibilidad del uso de varios espacios de la institución según las necesidades de las actividades. Además, se acordó en realizar las actividades en contra jornada para no interferir en las obligaciones escolares de cada uno de los participantes.

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** encuentro con docentes y padres

**INFORME DEL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** expusimos a los docentes de la Institución la información que se pudo obtener en el presente trabajo académico con respecto a la baja autoestima de los estudiantes de este grado y se plantea la propuesta de intervención que se desea desarrollar con ellos además se compartió los acuerdos a los que se llegaron con el director para que los docentes estén informados del trabajo que

se ha de realizar en la institución. Para el encuentro con los padres se citó el mismo día, pero de forma individual debido a que algunos no podían en el horario que se había designado.

**EVALUACIÓN:** se pudo observar que los Docentes se mostraron dispuestos a colaborar y hasta participar en lo que les pueda ayudar a los estudiantes y docentes que han ejecutado el trabajo académico, también hicieron algunas descripciones de algunos estudiantes según el comportamiento que ellas han podido identificar en los diferentes campos, social, afectivo y académico por si de pronto esa información puede ayudar para el desarrollo de las actividades del presente trabajo.

Entre esa información relacionaban estudiantes que manifestaron desinterés por ir a estudiar, la falta de responsabilidad con tareas, trabajos, la poca de tolerancia de unos con otros, la falta de relacionarse algunos entre ellos. Los docentes expresan agrado de poder realizar este tipo de trabajo que en algunos momentos es un poco complejo trabajar con el grupo en pleno. Los padres de familia que asistieron también manifestaron un gran interés de que los niños participen de este trabajo y en su compromiso aceptaron enviarlos. De igual manera se envió una circular para quienes no podían asistir a la reunión autorizaran el trabajo con sus hijos.

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** Mi nombre es...

**INFORME DEL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** Los docentes citaron a los estudiantes, le dieron la explicación de la importancia de tener un nombre y el ser llamado por el mismo además se preguntó si sabían porque les pusieron ese nombre, luego se pasó a escribirlo de forma individual y decorarlo como ellos desearan de ahí pegaron en la espalda donde cada compañero le debía escribir las cualidades que veían en él, al finalizar esta parte cada uno compartió en voz alta lo que sus compañeros le escribieron.

**EVALUACION:**

Algunos estudiantes sabían porque les pusieron ese nombre y otros que no tenían idea, para ellos fue divertido a pesar que no escribían con claridad las cualidades se podía comprender lo que ellos deseaban transmitir, se le facilitó el interactuar entre ellos pero también se percibe que algunos rechazaban el acercamiento de algunos compañeros al

momento de escribirle y solo permitían que lo hicieran los más amigos, hubieron estudiantes a los que solo una persona les escribió algo. La forma de colorear de algunos estudiantes generó curiosidad debido a que lo realizaron dentro de una misma letra implementaban muchos colores y creaban divisiones dentro de la misma consonante.

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** quisiera ser cuando grande.

**INFORME DEL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** se convocó a los estudiantes y se dialogó con ellos lo importante que es la familia y el soñar con un proyecto de vida a futuro según las diversas profesiones que la sociedad ofrece, donde cada estudiante se debía vestir y asumir el rol primero de sus padres y luego el de la profesión que deseaban ser cuando grandes.

**EVALUACION** los estudiantes llevaron las prendas de vestir de sus padres, pero solo uno tomó la iniciativa de vestirse al iniciar la actividad, uno de los estudiantes que no convive con su padre trajo ropa de la madre y se sintió mal para vestirse con esas prendas, después de una motivación el estudiante decidió ponerse solo el pantalón y debido a esto todos deciden vestirse, pero se les dificultó imitar a sus padres, les fue más fácil contar lo que hacen sus padres pero se enfocaron más en el papá quienes viven con él. Las niñas poco opinaron, luego para dar paso a que deseaban ser cuando grandes se inician preguntas de que profesión u oficio desean realizar cuando grandes y ellos expresaron algunas como profesor, policías, pilotos entre otros. Unos opinaron poco a pesar de que se interrogaban, prefirieron guardar silencio.

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** descubro mi talento.

**INFORME DEL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** se citó a los estudiantes y se les explicó sobre los diferentes talentos que posee cada uno y en los cuales podemos tener mayor afinidad y que no todos desarrollamos las mismas habilidades y se invitó a participar en las diferentes actividades, como canto, baile, dibujo.

**EVALUACION** se buscó realizar ejercicios para introducirlos a las actividades propuestas por las docentes por lo que realizaron dibujos dando instrucciones y libertad de complementar los mismos, existieron manifestaciones de no soy capaz, es muy difícil, pero buscaron ayuda en sus compañeros.

En el canto solo dos estudiantes participaron, aprendida en su casa, el bailar solo fue realizado por un estudiante debido a que los otros sentían vergüenza de hacerlo.

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** identifico las emociones

**INFORME DEL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** se citó a los estudiantes y se les preguntó si saben que son las emociones o sentimientos y de qué manera se expresan, luego se les pidió dibujar una emoción diferente para luego dividirlos por parejas donde ellos imitaron la emoción que tenía su compañero en la espalda.

**EVALUACION:** los estudiantes se mostraron motivados y participaron en pareja que les correspondía, trabajaron las diferentes emociones en forma de drama y no hubo manifestación de no querer hacerlo, se observó trabajo en equipo, el respeto del uno por el otro, se notó curiosidad en todos por querer saber cuál emoción tenían para descubrirla rápidamente.

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** identifico a mis padres.

**INFORME DEL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** se citó los estudiantes y se inició la actividad dialogando de la familia y del valor que esta posee, de lo importante que es tener una sin importar la cantidad de personas que la conforman.

**EVALUACION:** al explicarle a los estudiantes la actividad algunos expresaron que pereza o para que eso y cuando empezaron a recortar las láminas unos estudiantes buscaron la familia que más se parecía, uno de los estudiantes expresó que él no pegaba la lámina de él por qué no cavia en esa familia, otro manifestó que quería cambiar de la familia a su abuela y agregar a su papá, para una estudiante fue más fácil buscar el padre debido a que tiene mayor afinidad con él y manifestó que se iba a ir de la casa por ello no se interesó en buscar a la mamá, para otros se les hizo difícil encontrar el tipo de familia que forma la de cada uno.

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** quienes son mis amigos.

**INFORME DEL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** se citó a los estudiantes y se dividieron en parejas luego se explica que unos serán palos y otros micos y que cada uno

debe cuidar su palo y su mico, no se permite que trabajen juntos los más amigos, buscando la integración.

**EVALUACION:** se observó que para esta actividad los estudiantes se tornaron brusco, no prestaron atención a las explicaciones dadas y fue necesario parar para retomar nuevamente la actividad, sin embargo, los estudiantes eligieron cualquier palo, creándose discusión y desorden entre ellos. no se logró el objetivo propuesto que era el respeto y el cuidado entre los amigos.

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** festival de valores

**INFORME DEL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** se convocó a la comunidad educativa y se formó unas tiendas donde unos son vendedores y otros compradores, en cada tienda se vendieron valores diferentes que ayudaron a la construcción de la autoestima, y se pagaba con besos y abrazos.

**EVALUACION:** la comunidad educativa mostró gran interés y apoyo en la realización de esta actividad, hubo buena participación y colaboración por parte de la institución, se observó que se rescataron valores, generándose así un vínculo entre familias docentes y estudiantes.

#### **4.2. Desarrollo de estrategias**

Se han desarrollado diversas actividades a realizar en la intervención educativa basadas en las estrategias de López (2008) y Rodríguez y Caño (2012) que están expuestas en el punto 2.7 del TFG. En estas actividades están implicados los tres agentes que intervienen en el aprendizaje de los estudiantes: Los propios estudiantes, los Docentes y padres de familia. Para la consecución de los objetivos anteriores se plantea una metodología activa con actividades que sean significativas para los estudiantes. Estas actividades han sido , buscando un descubrimiento guiado donde los estudiantes aprenden y experimenten mientras participan en actividades lúdico-educativas.

Las actividades han sido elaboradas para potenciar la autoestima de los estudiantes en las dimensiones académica, emocional, familiar, social y física. Se han planteado en un total de nueve actividades que potencian una o varias de esas dimensiones.

La I.E y las familias fueron debidamente informados sobre la propuesta de intervención, sus objetivos y actividades que se realizaron.

#### **4.3. Actividades e instrumentos**

Para el desarrollo del trabajo académico se empleó los instrumentos como la observación, la entrevista y el cuestionario.

**Observación:** Permite observar la realidad en estudio, a través de ello se hace el procesamiento perceptivo del comportamiento del fenómeno, del desenvolvimiento de hechos y acontecimientos.

Asimismo, nos permitió el registro visual de lo que ocurre y se obtuvo datos cuantitativos y cualitativos.

**Entrevista:** Se aplicó de forma directa, con preguntas relacionadas al tema de investigación, Docentes, Encargada de Tutoría y estudiantes.

**Cuestionario:** el instrumento más utilizado para recolectar los datos fue el cuestionario.

**Un cuestionario** consiste en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir. Debe ser congruente con el planteamiento del problema e hipótesis (Brace, 2008). Comentaremos primero sobre las preguntas y luego sobre las características deseables de este tipo de instrumento, así como los contextos en los cuales se pueden administrar los cuestionarios".Hernández,R, Fernández,C & Baptista,M.

Para alcanzar los objetivos del trabajo académico se hizo uso de Escala de Autoestima de Coopersmith, Cuestionario de Autoestima, en el modelo que abarca 25 preguntas, que busca medir los niveles de la autoestima en los estudiantes sujetos de la investigación.

#### **4.4 Logros alcanzados**

En el siguiente capítulo presentamos las tablas que son producto del análisis de la información obtenida luego de la aplicación del cuestionario de autoestima, a los estudiantes de primer año de nivel secundario de la Institución Educativa Domingo

Mandamiento Sipán, del distrito de Hualmay.

**TABLA 1**

**ITEM 1: “MÁS DE UNA VEZ HE DESEADO SER OTRA PERSONA”**

**Fuente: Cuestionario aplicado a los Alumnos del 1º grado del nivel de secundario**

AULA	Describe		No Describe		Total	
	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)
Primer Grado A	6	10	14	23,3	20	33,3
Primer Grado B	9	15	15	25	24	40
Primer Grado C	8	13	8	13,3	16	26,7
<b>Total</b>	<b>23</b>	<b>38,3</b>	<b>37</b>	<b>61.7</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

***I.E Domingo Mandamiento Sipán.***

Se observa que de un total de 60 alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, 6 alumnos pertenecientes al aula “A”, 9 alumnos, pertenecientes al aula “B” y 8 alumnos del aula “C” respondieron que si describen el ítem 01, señalando que alguna vez han deseado ser otra persona lo cual nos muestra que tienen factores de inseguridad en ellos, asimismo 14 del aula “A”, 15 alumnos, pertenecientes al aula “B” y 8 del aula “C”, respondieron que no describe el ítem 01, verificando que ellos ya han logrado internalizar el valor de autoestima lo cual les favorece para su desarrollo personal y académico.

Se observa que de un total del 100 % de alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, el 38% de alumnos respondieron describe el ítem 01, así mismo el 62% alumnos respondieron que no Describe el ítem 1.

**TABLA 2****ITEM 2: “ME CUESTA MUCHO HABLAR ANTE UN GRUPO”**

AULA	Describe		No Describe		Total	
	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)
Primer Grado A	10	16,7	10	16,7	20	33,3
Primer Grado B	8	13,3	16	26,7	24	40
Primer Grado C	8	13,3	8	13,3	16	26,7
<b>Total</b>	26	43,3	34	56,7	60	100

**Fuente: Idem**

Se observa que de un total de 60 alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, 10 alumnos, pertenecientes al aula “A” respondieron describe el ítem 02, asimismo 8 alumnos, pertenecientes al aula “B” respondieron que no Describe el ítem 02.

Se observa que de un total del 100 % de alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, el 43% de alumnos respondieron describe el ítem 02, así mismo el 57% alumnos respondieron que no describe el ítem.

**TABLA 3****ITEM 3: “HAY MUCHAS COSAS EN MÍ MISMO QUE CAMBIARÍA SI PUDIERA”**

	Describe		No Describe		Total	
	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)
Primer Grado A	16	26,7	4	6,7	20	33,3
Primer Grado B	15	25	9	15	24	40
Primer Grado C	9	15	7	11,7	16	26,7
<b>Total</b>	40	66,7	20	33,3	60	100

**Fuente: Idem**

Se observa que de un total de 60 alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, 16 alumnos, 26.7% pertenecientes al aula “A” respondieron describe el ítem 03, así mismo 9 alumnos, pertenecientes al aula “B” respondieron que no describe el ítem 03.

Se observa que de un total del 100 % de alumnos del 1º grado de nivel secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, el 67% de alumnos respondieron describe el ítem 03, asimismo el 33% alumnos respondieron que no Describe el ítem 03, observándose que mayoritariamente los estudiantes esperan cambiar algunas cosas que forman parte de ellos.

**TABLA 4**

AULA	Describe		No Describe		Total	
	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)
Primer Grado A	11	18,3	9	15	20	33,3
Primer Grado B	17	28,3	7	11,7	24	40
Primer Grado C	9	15	7	11,7	16	26,7
<b>Total</b>	<b>37</b>	<b>61,7</b>	<b>23</b>	<b>38,3</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

**ITEM 4: “TOMAR DECISIONES NO ES ALGO QUE ME CUESTE”**

**Fuente: Idem**

Se observa que de un total de 60 alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, 17 alumnos, pertenecientes al aula “B” respondieron describe el ítem 04, asimismo 9 alumnos, pertenecientes al aula “A” respondieron que no Describe el ítem 04.

Se observa que de un total del 100 % de alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, el 62% de alumnos respondieron describe el ítem 04 con lo que podemos afirmar que es cierto que a ellos no les resulta difícil tomar decisiones, asimismo el 38% alumnos respondieron que no Describe el ítem 04, en este porcentaje si es preocupante por cuanto aún les cuesta asumir el reto de tomar decisiones se puede dar varias explicaciones sin embargo lo más recurrente es que es debido a la etapa de la adolescencia que viven.

**TABLA 5**

AULA	Describe		No Describe		Total	
	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)
Primer Grado A						
	18	30	2	3,3	20	33,3
Primer Grado B						
	18	30	6	10	24	40
Primer Grado C						
	11	18,3	5	8,3	16	26,7
<b>Total</b>	47	78,3	13	21,7	60	100

**ITEM 5: “CONMIGO SE DIVIERTE UNO MUCHO”**

*Fuente: Idem*

Se observa que de un total de 60 alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, 18 alumnos, pertenecientes al aula “A” respondieron describe el ítem 05, asimismo 6 alumnos, pertenecientes al aula “B” respondieron que no Describe el ítem 05.

Se observa que de un total del 100 % de alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, el 78% de alumnos respondieron describe el ítem 05, es decir que con ellos las personas, amigos o compañeros de aula se divierten mucho, asimismo el 22% alumnos respondieron que no Describe el ítem 05, este dato nos ilustra que subsiste en ellos la apatía o desidia.

**TABLA 6**

AULA	Describe		No Describe		Total	
	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)
Primer Grado A						
	6	10	14	23,3	20	33,3
Primer Grado B						
	8	13,3	16	26,7	24	40
Primer Grado C						
	4	6,7	12	20	16	26,7
<b>Total</b>	18	30	23	70	60	100

**ITEM 6: "EN CASA ME ENFADO A MENUDO"**

**Fuente: Idem**

Se observa que de un total de 60 alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, 8 alumnos, pertenecientes al aula "B" respondieron describe el ítem 06, asimismo 16 alumnos, pertenecientes al aula "B" respondieron que no Describe el ítem 06.

**TABLA 7**

AULA	Describe		No Describe		Total	
	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)
Primer Grado A	8	13,3	12	20	20	33,3
Primer Grado B	13	21,7	11	18,3	24	40
Primer Grado C	12	20	4	6,7	16	26,7
<b>Total</b>	<b>33</b>	<b>55</b>	<b>27</b>	<b>45</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

**ITEM 7: “ME CUESTA MUCHO ACOSTUMBRARME A ALGO NUEVO**

**Fuente:** *Idem*

Se muestra que de un total de 60 alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, 13 alumnos, pertenecientes al aula “B” respondieron describe el ítem 07, asimismo 4 alumnos, pertenecientes al aula “C” respondieron que no Describe el ítem 07.

Llegando a observar que de un total del 100 % de alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, el 55% de alumnos respondieron describe el ítem 07, la mayoría refiere que le cuesta mucho acostumbrarse a los cambios, asimismo el 45% alumnos respondieron que no Describe el ítem 07 anota que es todo lo contrario es decir les fácil asumir los cambios.

**TABLA 8****ITEM 8: “SOY UNA PERSONA POPULAR ENTRE LA GENTE DE MI**

AULA	Describe		No Describe		Total	
	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)
Primer Grado A	11	18,3	9	15	20	33,3
Primer Grado B	13	21,7	11	18,3	24	40
Primer Grado C	8	13,3	8	13,3	16	26,7
<b>Total</b>	<b>32</b>	<b>53,3</b>	<b>28</b>	<b>46,7</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

**EDAD”**

**Fuente:** Idem

Encontramos así que de un total de 60 alumnos del 1° grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, 13 alumnos, pertenecientes al aula “B” respondieron describe el ítem 08, asimismo 11 alumnos, pertenecientes al aula “C” respondieron que no Describe el ítem 08.

Asimismo se observa que de un total del 100 % de alumnos del 1° grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, el 53% de alumnos respondieron describe el ítem 08, respecto que soy una persona popular entre la gente de mi edad, asimismo el 47% alumnos respondieron que no Describe el ítem 08 y sin embargo este grupo no cree ser popular entre la gente de su misma edad.

**TABLA 9**

AULA	Describe		No Describe		Total	
	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)
Primer Grado A	18	30	2	3,3	20	33,3
Primer Grado B	21	35	3	5	24	40
Primer Grado C	15	25	1	1,7	16	26,7
<b>Total</b>	<b>54</b>	<b>90</b>	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

**ITEM 9: “MI FAMILIA ESPERA DEMASIADO DE MÍ”**

**Fuente:** *Idem*

Se observa que de un total de 60 alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, 21 alumnos, pertenecientes al aula “B” respondieron describe el ítem 09, asimismo 3 alumnos, pertenecientes al aula “B” respondieron que No describe el ítem 09.

Asimismo, se observa que de un total del 100 % de alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, el 90% de alumnos respondieron describe el ítem 01 es mayoritario el grupo de estudiantes que señalan que sus padres esperan mucho de ellos, asimismo el 10% alumnos respondieron que No describe el ítem 01, sin embargo este grupo parece señalar que sus padres no esperan nada de ellos.

**TABLA 10**

AULA	Describe		No Describe		Total	
	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)
Primer Grado A	18	30	2	3,3	20	33,3
Primer Grado B	20	33,3	4	6,7	24	40
Primer Grado C	14	23,3	2	3,3	16	26,7
<b>Total</b>	<b>52</b>	<b>86,7</b>	<b>8</b>	<b>13,3</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

**ITEM 10: "EN CASA SE RESPETAN BASTANTE MIS SENTIMIENTOS"**

*Fuente: Idem*

En la Tabla 10 se observa que de un total de 60 alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, 20 alumnos, pertenecientes al aula "B" respondieron describe el ítem 01, asimismo 4 alumnos, pertenecientes al aula "B" respondieron que No describe el ítem 01.

Se observa asimismo que de un total del 100 % de alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, el 87% de alumnos respondieron describe el ítem 10 es decir que en su casa si respetan sus sentimientos, de otro lado el 13% alumnos respondieron que No describe el ítem 10 en este sector de alumnos y sus familias no se respetan sus sentimientos.

**TABLA 11**

AULA	Describe		No Describe		Total	
	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)
Primer Grado A	10	16,7	10	16,7	20	33,3
Primer Grado B	12	20	12	20	24	40
Primer Grado C	7	11,7	9	15	16	26,7
<b>Total</b>	<b>29</b>	<b>48,3</b>	<b>31</b>	<b>51,7</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

**ITEM 11: “SUELO CEDER CON BASTANTE FACILIDAD”**

Fuente: Idem

Se observa que de un total de 60 alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, 12 alumnos, pertenecientes al aula “B” respondieron describe el ítem 11, asimismo 12 alumnos, pertenecientes al aula “B” respondieron que No describe el ítem 11, sobre suelo ceder con bastante facilidad.

Se observa que de un total del 100 % de alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, el 48% de alumnos respondieron describe el ítem 11, asimismo el 52% alumnos respondieron que No describe el ítem 11.

**TABLA 12**

AULA	Describe		No Describe		Total	
	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)
Primer Grado A	14	23,3	6	10	20	33,3
Primer Grado B	9	15	15	25	24	40
Primer Grado C	8	13,3	8	13,3	16	26,7
<b>Total</b>	<b>31</b>	<b>51,7</b>	<b>29</b>	<b>48,3</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

**ITEM 12: “NO ES NADA FÁCIL SER YO”**

*Fuente: Idem*

En la tabla 12 se observa que de un total de 60 alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, 14 alumnos, pertenecientes al aula “A” respondieron describe el ítem 12, asimismo 15 alumnos, pertenecientes al aula “B” respondieron que No describe el ítem 12.

Se observa que de un total del 100 % de alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, el 52% de alumnos respondieron si describe el ítem 12, señalando que no es nada fácil ser ellos, algunos refieren que es por los problemas que ellos viven, asimismo el 48% alumnos respondieron que No describe el ítem 12.

**TABLA 13**

AULA	Describe		No Describe		Total	
	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)
Primer Grado A	5	8,3	15	25	20	33,3
Primer Grado B	5	8,3	19	31,7	24	40
Primer Grado C	10	16,7	6	10	16	26,7
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>33,3</b>	<b>40</b>	<b>66,7</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

**ITEM 13: “EN MI VIDA TODO ESTÁ MUY CONFUSO**

**Fuente: Idem**

Encontramos en la tabla N°14, que de un total de 60 alumnos del 1° grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, 10 alumnos, pertenecientes al aula “C” respondieron describe el ítem 13, el 19 alumnos, pertenecientes al aula “B” respondieron que No describe el ítem 13.

Se observa que de un total del 100 % de alumnos del 1° grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, el 33% de alumnos respondieron describe el ítem 13, que en su vida está todo muy confuso, sin embargo el 67% alumnos respondieron que No describe el ítem 13.

**TABLA 14**

AULA	Describe		No Describe		Total	
	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)
Primer Grado A	9	15	11	18,3	20	33,3
Primer Grado B	11	18,3	13	21,7	24	40
Primer Grado C	9	15	7	11,7	16	26,7
<b>Total</b>	29	48,3	31	51,7	60	100

**ITEM 14: “LA GENTE SUELE SECUNDAR MIS IDEAS”**

*Fuente: Idem*

En la tabla 14 se observa que de un total de 60 alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, 11 alumnos, pertenecientes al aula “B” respondieron describe el ítem 14, asimismo 13 alumnos, pertenecientes al aula “B” respondieron que No describe el ítem 14.

Se observa que de un total del 100 % de alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, el 48% de alumnos respondieron describe el ítem 14, las personas suelen secundar mis ideas lo que nos da a conocer que tiene algunas características de liderazgo, el 52% alumnos respondieron que No describe el ítem 14 siendo para ellos más difícil lograrlo.

**TABLA 15**

AULA	Describe		No Describe		Total	
	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)
Primer Grado A	7	11,7	13	21,7	20	33,3
Primer Grado B	11	18,3	13	21,7	24	40
Primer Grado C	6	10	10	16,7	16	26,7
<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>40</b>	<b>36</b>	<b>60</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

**ITEM 15: “NO TENGO MUY BUENA OPINIÓN DE MÍ MISMO”**

**Fuente: Idem**

Se observa que de un total de 60 alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, 11 alumnos, pertenecientes al aula “B” respondieron describe el ítem 15, asimismo 13 alumnos, pertenecientes al aula “A” respondieron que No describe el ítem 15, sobre no tengo muy opinión de mí mismo.

Se observa que de un total del 100 % de alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, el 40% de alumnos respondieron describe el ítem 15, asimismo el 60% alumnos respondieron que No describe el ítem 15.

**TABLA N° 16****ITEM 16: “HAY MUCHAS OCASIONES EN LAS QUE ME GUSTARÍA**

AULA	Describe		No Describe		Total	
	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)
Primer Grado A	0	0	20	33,3	20	33,3
Primer Grado B	7	11,7	17	28,3	24	40
Primer Grado C	6	10	10	16,7	16	26,7
<b>Total</b>	<b>13</b>	<b>21,7</b>	<b>47</b>	<b>78,3</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

**DEJAR MI CASA”**

**Fuente:** Idem

Observamos en la tabla N°15, que de un total de 60 alumnos del 1° grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, 7 alumnos, pertenecientes al aula “B” respondieron describe el ítem 16, asimismo 20 alumnos, pertenecientes al aula “A” respondieron que No describe el ítem 16.

Se observa que de un total del 100 % de alumnos del 1° grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, el 22% de alumnos respondieron describe el ítem 16, manifiestan que algunas veces han intentado dejar su casa, de otro lado el 78% alumnos respondieron que No describe el ítem 16, es decir que nunca paso por su mente dejar su casa.

**TABLA 17****ITEM 17: “A MENUDO ME SIENTO HARTO DEL TRABAJO QUE REALIZO”**

AULA	Describe		No Describe		Total	
	Frecuencia	Porcentaje (%)	Frecuencia	Porcentaje (%)	Frecuencia	Porcentaje (%)
Primer Grado A	4	6,7	16	26,7	20	33,3
Primer Grado B	9	15	15	25	24	40
Primer Grado C	10	16,7	6	10	16	26,7
<b>Total</b>	<b>23</b>	<b>38,3</b>	<b>37</b>	<b>61,7</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

**Fuente: Idem.**

En la la Tabla 17 se observa que de un total de 60 alumnos del 1° grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, 10 alumnos, pertenecientes al aula “C” respondieron describe el ítem 17, así mismo 16 alumnos, pertenecientes al aula “A” respondieron que No describe el ítem 17.

Se observa que de un total del 100 % de alumnos del 1° grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, el 38% de alumnos respondieron describe el ítem 17 que a menudo están hartos de las tareas que realizan, asimismo el 62% alumnos respondieron que No describe el ítem 17.

**TABLA 18**

AULA	Describe		No Describe		Total	
	Frecuencia	Porcentaje (%)	Frecuencia	Porcentaje (%)	Frecuencia	Porcentaje (%)
Primer Grado A	2	3,3	18	30	20	33,3
Primer Grado B	3	5	21	35	24	40
Primer Grado C	3	5	13	21,7	16	26,7
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>13,3</b>	<b>52</b>	<b>86,7</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

**ITEM 18: “SOY MÁS FEO QUE EL COMÚN DE LOS MORTALES”**

**Fuente:** *Idem*

Se observa que de un total de 60 alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, 3 alumnos, pertenecientes al aula “C” respondieron describe el ítem 18, asimismo 21 alumnos, pertenecientes al aula “B” respondieron que No describe el ítem 18.

Encontramos así que de un total del 100 % de alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, el 13% de alumnos respondieron describe el ítem 18, que consideran que son más feos que el común de los mortales esto está relacionado directamente con la baja autoestima que presentan, sin embargo el 87% alumnos respondieron que No describe el ítem 18, es decir que ellos no se preocupan por considerarse feos ante los demás.

**TABLA 19**

AULA	Describe		No Describe		Total	
	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)
Primer Grado A	17	28,3	3	5	20	33,3
Primer Grado B	22	36,7	2	3,3	24	40
Primer Grado C	7	11,7	9	15	16	26,7
<b>Total</b>	<b>46</b>	<b>76,7</b>	<b>14</b>	<b>23,3</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

**ITEM 19: “SI TENGO ALGO QUE DECIR, NORMALMENTE LO DIGO***Fuente: Idem*

En la tabla 19 se observa que de un total de 60 alumnos del 1° grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, 22 alumnos, pertenecientes al aula “B” respondieron describe el ítem 19, asimismo 9 alumnos, pertenecientes al aula “B” respondieron que No describe el ítem 19.

Se observa que de un total del 100 % de alumnos del 1° grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, el 77% de alumnos respondieron describe el ítem 19, refieren que si tienen algo que decir lo dicen sin problemas, asimismo el 23% alumnos respondieron que No describe el ítem 19 demostrando que si existe un grupo de alumnos importante que le es difícil decir sin problemas lo que quieren decir a los demás.

**TABLA 20**

AULA	Describe		No Describe		Total	
	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)
Primer Grado A	18	30	2	3,3	20	33,3
Primer Grado B	20	33,3	4	6,7	24	40
Primer Grado C	14	23,3	2	3,3	16	26,7
<b>Total</b>	<b>52</b>	<b>86,7</b>	<b>8</b>	<b>13,3</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

**ITEM 20: “MI FAMILIA ME COMPRENDE”**

Fuente: Idem

La tabla 20 describe que de un total de 60 alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, 20 alumnos, pertenecientes al aula “B” respondieron describe el ítem 20, así mismo 4 alumnos, pertenecientes al aula “A” respondieron que No describe el ítem 20.

Se observa que de un total del 100 % de alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, el 87% de alumnos respondieron describe el ítem 20, es importante el dato por cuanto mayoritariamente señalan que su familia si los comprende, de otro lado el 13% alumnos respondieron que No describe el ítem 20, que resulta preocupante por cuanto refieren que su familia no los comprende.

**TABLA 21****ITEM 21: “CASI TODO EL MUNDO QUE CONOZCO CAE MEJOR QUE**

AULA	Describe		No Describe		Total	
	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)
Primer Grado A	6	10	14	23,3	20	33,3
Primer Grado B	9	15	15	25,7	24	40
Primer Grado C	8	13,3	8	13,3	16	26,7
<b>Total</b>	<b>23</b>	<b>38,3</b>	<b>37</b>	<b>61,7</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

**YO A LOS DEMÁS”**

Fuente: Idem

En la tabla 21 se observa que de un total de 60 alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, 6 alumnos, pertenecientes al aula “B” respondieron describe el ítem 21, asimismo 15 alumnos, pertenecientes al aula “A” respondieron que No describe el ítem 21.

Se observa que de un total del 100 % de alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, el 38% de alumnos respondieron describe el ítem 21, señalan que casi todo el mundo que conozco cae mejor que yo a los demás generando en ellos cierta inseguridad en sus habilidades relacionales, asimismo el 62% alumnos respondieron que No describe el ítem 21, es decir manifiestan no presentar esta dificultad.

**TABLA 22**

AULA	Describe		No Describe		Total	
	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)
Primer Grado A	5	8,3	15	25	20	33,3
Primer Grado B	4	6,7	20	33,3	24	40
Primer Grado C	3	5	13	21,7	16	26,7
<b>Total</b>	12	20	48	80	60	100

**ITEM 22: “ME SIENTO PRESIONADO POR MI FAMILIA”**

*Fuente: Idem*

Se observa que de un total de 60 alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, 5 alumnos, pertenecientes al aula “A” respondieron describe el ítem 22, asimismo 20 alumnos, pertenecientes al aula “B” respondieron que No describe el ítem 22.

Encontrando asimismo que de un total del 100 % de alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, el 20% de alumnos respondieron describe el ítem 22 es decir refieren que, si se sienten presionados por su familia, de otro lado el 80% alumnos respondieron que No describe el ítem 22, refieren que ellos no se sienten presionados por su familia.

**TABLA 23****ITEM 23: “CUANDO HAGO ALGO, FRECUENTEMENTE ME**

AULA	Describe		No Describe		Total	
	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)
Primer Grado A	9	15	11	18,3	20	33,3
Primer Grado B	7	11,7	17	28,3	24	40
Primer Grado C	9	15	7	11,7	16	26,7
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>41,7</b>	<b>35</b>	<b>58,3</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

**DESANIMO”**

Fuente: Idem

En la Tabla 23 se observa que de un total de 60 alumnos del 1° grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, 9 alumnos, pertenecientes al aula “A” respondieron describe el ítem 23, asimismo 19 alumnos, pertenecientes al aula “B” respondieron que No describe el ítem 23.

Se observa que de un total del 100 % de alumnos del 1° grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, el 42% de alumnos respondieron describe el ítem 23, señalan que cuando hacen algo frecuentemente se desaniman, asimismo el 58% alumnos respondieron que No describe el ítem 23, es decir que presentan esta realidad.

**TABLA 24****ITEM 24: “LAS COSAS NO SUELEN PREOCUPARME MUCHO”**

AULA	Describe		No Describe		Total	
	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)
Primer Grado A	10	16,7	10	16,7	20	33,3
Primer Grado B	9	15	15	25	24	40
Primer Grado C	9	15	7	11,7	16	26,7
<b>Total</b>	<b>28</b>	<b>46,7</b>	<b>32</b>	<b>53,3</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

**Fuente:** *Idem*

En la Tabla 24 se observa que de un total de 60 alumnos del 1° grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, 10 alumnos, pertenecientes al aula “A” respondieron describe el ítem 24, asimismo 15 alumnos, pertenecientes al aula “B” respondieron que No describe el ítem 24.

Se observa que de un total del 100 % de alumnos del 1° grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, el 47% de alumnos respondieron describe el ítem 24, asimismo el 53% alumnos respondieron que No describe el ítem 24.

**TABLA 25**

AULA	Describe		No Describe		Total	
	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)	Frecuencia	(%)
Primer Grado A	13	21,7	7	11,7	20	33,3
Primer Grado B	11	18,3	13	21,7	24	40
Primer Grado C	5	8,3	11	18,3	16	26,7
<b>Total</b>	<b>29</b>	<b>48,3</b>	<b>31</b>	<b>51,7</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

**ITEM 25: “NO SOY UNA PERSONA MUY DE FIAR”**

**Fuente: Idem**

Observamos en la tabla 25 que de un total de 60 alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, 13 alumnos, pertenecientes al aula “A” respondieron describe el ítem 25, así mismo 13 alumnos, pertenecientes al aula “B” respondieron que No describe el ítem 25.

Se observa que de un total del 100 % de alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, el 48% de alumnos respondieron describe el ítem 25, señalan que ellos sienten que no son personas de mucho fiar asimismo el 52% alumnos respondieron que No describe el ítem 25, si refieren que se puede fiar en ellos.

**TABLA 26**

**PERCEPCIÓN SOBRE LA AUTOESTIMA EN LOS ALUMNOS DEL 1º GRADO DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA**

## DOMINGO MANDAMIENTO SIPÁN – HUALMAY .

AULA	NIVEL DE AUTOESTIMA			TOTAL
	ALTA	MEDIA	BAJA	
Primer Grado A	4	6	10	20
Primer Grado B	5	12	7	24
Primer Grado C	3	11	2	16
<b>TOTAL</b>	12	29	19	60

*Fuente: Idem*

Se observó que de un total de 60 alumnos del 1º grado de nivel de secundario de la I.E Domingo Mandamiento Sipán, 12 alumnos tienen un nivel de **autoestima Alto**, esta clase de autoestima está fundada de acuerdo a dos sentimientos de la persona para con sí misma: la capacidad y el valor. Los individuos con una autoestima positiva poseen un conjunto de técnicas internas e interpersonales que los hace enfrentarse de manera positiva a los retos que deba enfrentar. Tienden a adoptar una actitud de respeto no sólo con ellos mismos sino con el resto.

Por otro lado, en un sujeto con una autoestima alta existen menos probabilidades de autocrítica, en relación con las personas que poseen otro tipo de autoestimas. Es así que 29 alumnos tienen un nivel de **autoestima Medio**, quien presenta una autoestima media se caracteriza por disponer de un grado aceptable de confianza en sí mismo. Sin embargo, la misma puede disminuir de un momento a otro, como producto de la opinión del resto. Es decir, esta clase de personas se presentan seguros frente a los demás, aunque internamente no lo son. De esta manera, su actitud oscila entre momentos de autoestima elevada (como consecuencia del apoyo externo) y períodos de baja autoestima (producto de alguna crítica),

Asimismo 19 alumnos tienen un nivel de **autoestima Baja**, alude a aquellas personas en las que prima un sentimiento de inseguridad e incapacidad con respecto a sí misma. Asimismo carecen de dos elementos fundamentales como son la competencia por un lado y el valor, el merecimiento o respeto, por el otro.

#### 4.5. Discusión de los Resultados

Estos resultados obtenidos guardan coherencia con lo propuesto por Stanley(1969) considera a la autoestima como la parte evaluativa y valorativa de nosotros mismos, constituida por el conjunto de creencias y actitudes de una persona sobre sí mismo en 1981, y Coopersmith corrobora sus definiciones afirmando que la autoestima es como la evaluación que una persona realiza y mantiene comúnmente sobre sí mismo, se expresa a través de sus actitudes de aprobación 'y desaprobación, indicando el grado en que cada persona se considere capaz, significativa, competente y exitosa. Añade además que no está sujeta a cambios transitorios, sino más bien es estable al tiempo aceptando que en determinados momentos se dan ciertos cambios, expresado en las actitudes que toma sobre sí mismo”.

Asimismo se relaciona con la pregunta N° 26 que trata sobre los Niveles de Autoestima, como lo refiere Coopersmith al señalar que son los parámetros o grado de medición de la autoestima real que posee los seres humanos, los niveles pueden ser; Nivel Alto, promedio y bajo; los mismos que son susceptibles a aumento o disminución con el correr del tiempo dependiendo de las siguientes características: aprecio, afecto aceptación, atención u autoconciencia.

El porcentaje global de alumnos del 1° grado de secundaria de la institución educativa domingo mandamiento Sipán que tienen un nivel de autoestima moderada (48%) y baja (32%) es del 80% siendo un porcentaje significativo obtenidas en este estudio, lo cual denota que los alumnos opten por conductas de inseguridad, depresión, timidez, en lo que se refiere a su relación con los demás compañeros y su entorno, afectando su comportamiento ante las situaciones que se presenten en su vida escolar.

## CONCLUSIONES

Al finalizar nuestro Trabajo Académico podemos determinar que las manifestaciones de autoestima en los estudiantes del primer grado del nivel secundario de la Institución Educativa “Domingo Mandamiento Sipán- Hualmay, están claramente definidas, encontrando en ellos niveles medios y de baja autoestima conforme las tablas N°03 y 04, donde el porcentaje de 67% de alumnos respondieron que hay muchas cosas en mí mismo que cambiaría si pudiera, el 62% de alumnos respondieron que les cuesta tomar decisiones dichos aspectos son evidencia de la percepción de autoestima que presentan.

Siendo en estos ítems la representación significativa e importante acerca de los alumnos perciben de manera subjetiva y negativa los acontecimientos que tienen en la escuela dando así una autoestima baja ante su entorno escolar.

De otro lado concluimos que se ha llegado a conocer las características de la autoestima de los alumnos del 1er grado del nivel de secundario de la Institución Educativa Domingo Mandamiento Sipán – Hualmay , observándose en ellos comportamientos que muestran autoestima media y baja.

Asimismo se da a conocer las interrelaciones en los estudiantes del primer grado del nivel de secundario de la Institución Educativa “Domingo Mandamiento Sipán- Hualmay es de manera negativa con su familia ya que el 90% describió que su familia espera mucho de ellos, siendo estos aquellos que tienen una autoestima baja, disminuyendo su capacidad de afrontamiento de por sí solos ante las condiciones y circunstancias que tengan en la escuela con su demás compañeros y en su vida.

## RECOMENDACIONES

Las recomendaciones derivadas del presente trabajo Académico, se centran en aspectos esenciales tales como:

1. Proponer a los directivos del I.E N°20320 Domingo Mandamiento Sipán, del distrito de Hualmay, que fomenten estrategias de intervención frente al problema de la Autoestima de los alumnos, pero que involucre la participación coordinada del profesorado, tutores, quienes son los encargados de lograr un aprendizaje de la convivencia escolar, haciendo uso de la hora de tutoría se pueden desarrollar estrategias, basada en las dimensiones como son: cognitivo, emocional, conductual. y fortaleciendo la alianza con los padres de familia.
2. Proponer al Gobierno Regional, a través del presupuesto que tienen las regiones y la coordinación con la Dirección Regional de Educación de la Región Lima Provincia (DRELPE), la Municipalidad Provincial y Distrital desarrollar campañas, programas preventivos, obteniendo mayor presencia en los centros educativos partiendo de un diagnóstico previo de problema de la Percepción de la Autoestima, para que logre impactar a la población escolar y general con el apoyo de los medios de comunicación.
3. Recomendar a la I.E N°20320 "Domingo Mandamiento Sipán" proponer la presencia del profesional de Trabajo Social, psicólogo, como parte del equipo multidisciplinario, para plantear planes, 2 programas y proyectos, que tenga un seguimiento para restar la raíz de este fenómeno social.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguirre A., Quispe, S. (2006). *Eficacia del programa “queriéndome a mí mismo” en el fortalecimiento de la autoestima en Estudiantes del 3º año “C” realizado en el Colegio Nacional Manuel Gonzales Prada*. Perú.
- Arias. (2006). *Enfoques teóricos sobre la percepción que tienen las personas*. vol. 8. Bogotá, Colombia: horizonte pedagógico
- Bertolia, L. (2005). *La interacción profesor - alumno, una visión desde los procesos atribucionales*. IV. Valparaíso, Chile.
- Branden, N. (1993). *Cómo mejora su autoestima*. Edit. Paidós. México.
- Branden, N (2003). *Los seis pilares de la autoestima: el libro definitivo sobre la autoestima, por el mas importan*. Edit. Paidós. México.
- Branden (2004). *Autoestima*. Edit. Paidós. Ibérica
- Basaldua, M. (2010). *Autoestima y rendimiento escolar de los alumnos de tercer año de secundaria de la institución educativa José Granda del distrito de San Martín de Porres*. Universidad Nacional Enrique Guzmán y Valle la Cantuta. Perú.- Tesis para obtener el título de magister en gestión educativa.
- Coopersmith (1967). *Autoestima. The Antecedents Of Oteen*. San Francisco:Freeman and Company.
- Douglas (1992). *Comportamiento que expresa autoestima*. Edit. Iberonet S.A. Madrid.
- Enríquez, L. (2008). *"Factores de riesgo asociados a Bajo Rendimiento Académico en Escolar de dos Instituciones Educativas públicas de Bogotá"*. (Tesis para optar el Título de Magíster en Epidemiología, Universidad CES-Facultad de Medicina, Medellín-Colombia).

Ferreira, M. (2003). *Sistema de Interacción Familiar Asociado a la Autoestima de Menores en Situación de Abandono Moral o Prostitución*. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima. Perú. Tesis para optar el Título de Licenciada Psicología.

Ferrer, J. (2006). *Los sentimientos internos: El sentido común*. México: trillas.

Gili. (1973). *Nivel bajo de autoestima*. Editorial El Avapiés, S. A. Madrid.

Girón R., Yanina y Bello E., Vilma (2012). *Desintegración Familiar y conductas agresivas en los Adolescentes de la I.E Luis Fabio Xammar Jurado – Huacho*, de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión. Facultad de Ciencias Sociales. Huacho

Guerrero, L. (2008). *"Factores de riesgo asociados a Bajo Rendimiento Académico en Escolar de dos Instituciones Educativas públicas de Bogotá"*. Tesis para optar el Título de Magister en Epidemiología, Universidad CES-Facultad de Medicina, Medellín-Colombia.

Hamachek (1981), *Encuentro con el Yo*. Edit. Interamericana. México.

Heider, F. (1958). *La psicología de las relaciones interpersonales*. Edit. Mac Graw. Hill. España.

Holma, F (1997), *Fortalece tu autoestima*. Edit. Estudio Gráfico Renalsa, Madrid.

Kernis (2003). *Autoestima Óptima*. Edit. Springer.EE.UU.

Koffka, K. (1922). *"Percepción: Introducción a la teoría de la Gestalt"*. Obtenido de <http://www.biografiasyvidas.com/biografia/k/koffka.htm>

Machargo (1992). *La autoestima es un complejo dinámico sistema de percepciones, creencias y actitudes de un individuo sobre sí mismo*.

Maslow, A. 1990. *La amplitud potencial de la naturaleza humana*. México, Trillas.

- Mateos, T. (2009). *La percepción del contexto escolar, una imagen construida a partir de las experiencias de los alumnos*. La revista Cuestiones Pedagógicas. Sevilla, España
- Merleau Ponty, M. (1975). *Fenomenología de la Percepción*, Barcelona.
- Merleau Ponty, M. (2003). *El mundo de la percepción. Siete conferencias*. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires.
- Montgomery (1997). *Asertividad, autoestima y solución de conflictos interpersonales*  
Edit. Montgomery Urday, William. Lima
- Mruk (1999). *Componentes de la autoestima*. Edit. Desclee de Brouwer S.A. Barcelona.
- Quispe, A., (2002). *“Relación Entre La Autoestima en el Aprendizaje Del Área De Personal Social en Niños De 5 Años Del Nivel Inicial -Ate Vitarte”*. Tesis Para optar el título de segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial. Facultad De Educación Inicial. Lima.
- Satir, V. (2002). *Autoestima*. Edit. PAX México.
- Seligman, M., (1972). *El optimismo se adquiere*. Edit. Atlántida. Buenos Aires.
- Steiner, D. (2005). *La Teoría de la Autoestima en el Proceso Terapéutico para el desarrollo del ser humano*. Tecana American University. Maracaibo. Venezuela.- Tesis para optar al título de bachiller en Psicología.
- Torres (1996). *Importancia de la Autoestima*. Edit. Trillas. México.
- Urreta, M., (2008). *Relación entre el Funcionamiento Familiar y el embarazo de las Adolescentes usuarias del Hospital de san Juan de Lurigancho*.
- Varela, F. (2005). *Conocer*. Barcelona. España.
- Andrade E., Jazmín., Morejón R., María V. (2008). *Autoestima y rendimiento escolar de los alumnos que participan en el programa “Más libros” de la*

*Municipalidad de Guayaquil, realizado por la Universidad casa Grande de la Facultad de Ecología Humana, educación y desarrollo ecuador. Tesis para optar el Título Profesional de Licenciada en Trabajo Social.*

Baumeister, Campbell, Krueger y Vohs (2003). *Autoestima y Agresividad*. Edit MEDLINE. California.

Céspedes y Escudero (1999), *Componentes de la Autoestima*. Edit. TAREA. Lima.

Edwards, Calvo, Cerda, Gomez e Inostroza (1995). *Niveles de Autoestima*. Edit. Ministerio de Educación. Santiago.

Estévez, E., Martínez, B. y Musitu, G. (2006). *La autoestima en adolescentes agresores y víctimas en la escuela: La perspectiva multidimensional. Intervención Psicosocial.-* Tesis para optar el título de Psicólogo. (Tesis para optar título profesional, desarrollaron una concepción multidimensional de la autoestima.

Hernández, R, Fernández, C & Baptista, M (2010). *Metodología de la Investigación* Edit. Mac Graw Hill, México.

López V., José Gilberto (2009) *Relación entre Los Hábitos de Estudio, la Autoestima y el Rendimiento Académico de los Estudiantes de la Escuela Profesional de Medicina Veterinaria de la Universidad Alas Peruanas*, Lima.

Maturana, H. y Varela, F (2005). *El árbol del conocimiento*, Editorial Universitaria., Santiago, Chile.

Saravia, J. C.; French, H.(2012) *Relación entre autoeficacia, autoestima y el consumo de drogas médicas sin prescripción en escolares de colegios urbanos de Perú*. Revista Peruana de Epidemiología.

Trzesniewski, Donellan y Robins (2003). Relaciones sociales saludables, bienestar subjetivo, percepción positiva de parte de los pares, logros académicos, persistencia, y mejores habilidades de autorregulación.

Velez, E.; Schiefelbein y Valenzuela. (2004). *Factores que afectan el Rendimiento Académico*.

Villarreal, M., Sánchez, J., Veiga, F. y Arroyo, G. (2011). *Contextos de Desarrollo, Malestar Psicológico, Autoestima Social y Violencia Escolar desde una Perspectiva de Género en adolescentes Mexicanos. Psychosocial Intervention*.-Tesis para optar el Título de Psicólogo. Facultad de Psicología. Universidad Autónoma de Nuevo León.

#### **Fuentes Documentales**

*Registro de Evaluación Docente de estudiantes de primer año de secundaria de la Institución Educativa.*

#### **Fuentes electrónicas:**

[www.laautoestima.com/libros-autoestima.htm](http://www.laautoestima.com/libros-autoestima.htm)

<http://www.exitoydesarrollopersonal.com/adquiere-el-enfoque-correcto/>

*Texto visto en El Blog Escolar - Un pensamiento muy interesante y conveniente considerarlo en la práctica docente.*



**ANEXOS**

## INVENTARIO DE AUTOESTIMA

Lea detenidamente las oraciones que a continuación se les presentan y responda si o no de acuerdo a la relación en que lo expresado se corresponda con lo que usted siente. No hay respuestas buenas o malas, solo se trata de conocer su situación de acuerdo al asunto planteado.

No	PROPUESTAS	SI	NO
1	Generalmente los problemas me afectan poco		
2	Me cuesta trabajo hablar en publico		
3	Si pudiera cambiaría muchas cosas de mí		
4	Puedo tomar fácilmente una decisión		
5	Soy una persona simpática		
6	En mi casa me enojo fácilmente		
7	Me cuesta trabajo acostumbrarme a algo nuevo		
8	Soy una persona popular entre las personas de mi edad		
9	Mi familia generalmente toma en cuenta mis sentimientos		
10	Me doy por vencida fácilmente		
11	Mi familia espera demasiado de mí		
12	Me cuesta trabajo aceptarme como soy		
13	Mi vida es muy complicada		
14	Mis compañeros casi siempre aceptan mis ideas		
15	Tengo mal opinión de mi misma		
16	Muchas veces me gustaría irme de mi casa		
17	Con frecuencia siento disgusto		
18	Soy menos bonita que la mayoría de la gente		
19	Si tengo algo que decir generalmente lo digo		
20	Mi familia me comprende		
21	Los demás son mejor aceptados que yo		
22	Siento que mi familia me presiona		
23	Con frecuencia me desanimo con lo que hago		
24	Muchas veces me gustaría ser otra persona		



