

"AÑO DE LA INVERSIÓN PARA EL DESARROLLO RURAL Y LA SEGURIDAD ALIMENTARIA"

# **UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA**

(Creada por Ley N° 25265)

## **FACULTAD DE EDUCACIÓN**

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA



## **TESIS**

**LA TÉCNICA DE LA LECTURA SILENCIOSA EN LA  
COMPRESIÓN LECTORA EN LOS EDUCANDOS  
DEL 5to GRADO DE LA I.E. N° 36220 DEL DISTRITO  
DE CONGALLA - ANGARAES.**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**PRESENTADA POR:**

- Bach. CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita.
- Bach. REYMUNDO PALOMINO, Bertha.

**HUANCAMELICA - PERÚ**

**2013**



# UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCABELICA

(CREADA POR LEY N° 25265)  
Ciudad Universitaria Paturpampa - Teléf. (067) 452456



## FACULTAD DE EDUCACIÓN SECRETARÍA DOCENTE

"AÑO DE LA INVERSIÓN PARA EL DESARROLLO RURAL Y LA SEGURIDAD ALIMENTARIA"

### ACTA DE SUSTENTACION DE TESIS

En la Ciudad Universitaria de Paturpampa, en el auditorio de la Facultad de Educación a los .....24..... días del mes de .....octubre..... del año 2013, a horas .....7:00 P.M......, se reunieron, los miembros del Jurado Calificador, conformado de la siguiente manera:

Presidente: Dr. Manuel Jesús, Baster Saenz

Secretario: Dra. Gladys Moropita, Epimaco Herrera

Vocal: Lic. Giovanni Victoria, Cosmo Aguirre

Designados con resolución N° 1203-2013-D-FEP-U.N.H.; del proyecto de investigación Titulado:  
" Lo Técnico De La Lectura Selección En La Comprensión Lectora En Los Educandos Del 5º Grado De La I. E. N° 36220 Del Distrito De Conchallo - Arequipa "

Cuyos autores son:  
BACHILLER (S): Chusquypuni Huaypacocho, Anita & Remundo Polonio, Bertha

A fin de proceder con la calificación de la sustentación del proyecto de investigación antes citado.

Finalizada la sustentación; se invitó al público presente y a los sustentantes abandonar el recinto; y, luego de una amplia deliberación por parte del jurado, se llegó al siguiente resultado:

Bachiller: Chusquypuni Huaypacocho, Anita

APROBADO POR: Moropita

DESAPROBADO POR: .....

Bachiller: Remundo Polonio, Bertha

APROBADO POR: Moropita

DESAPROBADO POR: .....

En conformidad a lo actuado firmamos al pie.

.....  
Presidente

.....  
Secretario

.....  
Vocal

A DIOS QUE FUE EL CREADOR DE TODAS  
LAS COSAS, EL QUE NOS HA DADO  
FORTALEZA PARA CONTINUAR DE IGUAL  
FORMA, A NUESTROS PADRES, QUIENES  
NOS BRINDARON COMPRESIÓN Y  
CARINO, SUPIERON FORMARNOS CON  
BUENOS SENTIMIENTOS, HABITOS Y  
VALORES, LO CUAL NOS HA AYUDADO A  
SALIR ADELANTE BUSCANDO SIEMPRE  
EL MEJOR CAMINO.

(ANITA CH. H.)

(BERTHA R. P.)

**ASESORA**

**Mg. Olga, VERGARA MEZA.**

136

## AGRADECIMIENTO

Ante todo, dar gracias a Dios, por estar con nosotros en cada paso que hemos realizado, a nuestros padres y demás familiares ya que nos brindaron el apoyo, la alegría la fortaleza necesaria para seguir adelante con la culminación del presente trabajo de investigación. Nuestro agradecimiento especial al Dr. VILLAZANA RASUHUAMÁN, Honorato por el asesoramiento, la colaboración, paciencia, el apoyo que nos brindó, quien orientó la búsqueda y sistematización de la información del presente trabajo de investigación

A nuestros maestros Dr. BASTO SÁEZ, Manuel Jesús; Dra. ESPINOZA HERRERA, Gladys Margarita; Lic. AZAMBUJA CANO, Giovanna Victoria y Mg. VERGARA MEZA, Olga. Gracias por su tiempo, por su apoyo así como por la sabiduría que nos transmitieron en el desarrollo de nuestra formación profesional, por haber guiado el desarrollo y la culminación de este trabajo de investigación.

Así mismo agradecemos al Director, docente y educandos de la Institución Educativa: N° 36220 del distrito de Congalla - Angaraes - Huancavelica. Por brindarnos las facilidades necesarias para el desarrollo de la parte práctica del trabajo de investigación lo cual influyó de manera significativa en su aprendizaje y comprensión de lecturas de cada uno de los educandos y esperamos que este trabajo de investigación sea de gran utilidad en el campo profesional.

135

# ÍNDICE

PORTADA  
DEDICATORIA  
PÁGINA DEL ASESOR  
AGRADECIMIENTO  
ÍNDICE  
INTRODUCCIÓN  
RESUMEN

## CAPÍTULO I PROBLEMA

	Pág.
1.1. Planteamiento del problema	13
1.2. Formulación del problema	15
1.3. Objetivos	
1.3.1. Objetivo general	15
1.3.2. Objetivos específicos	15
1.4. Justificación	16

## CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes	17
2.2. Bases teóricas	21
2.2.1. Etimología de la técnica	21

2.2.2. Definición de técnica	21
2.2.3. Técnicas de los tipos de lecturas	21
2.2.4. Técnica de la lectura silenciosa	24
2.2.4.1. Procedimientos de la lectura silenciosa	24
2.2.5. Definición de lectura	28
2.2.6. Características de la lectura	29
2.2.7. Sugerencias para lograr una buena lectura	29
2.2.8. Importancia de la lectura	31
2.2.9. Clasificación de la lectura	31
2.2.9.1. Definición de la lectura silenciosa	32
2.2.9.2. Importancia de la lectura silenciosa	34
2.2.9.3. Ventajas de la lectura silenciosa	35
2.2.9.4. Desventajas de la lectura silenciosa	35
2.2.10. Definición de comprensión lectora	35
2.2.11. Niveles de comprensión lectora	37
2.2.11.1. Nivel literal	37
2.2.11.2. Nivel inferencial	38
2.2.11.3. Nivel crítico	40
2.3. Hipótesis	28
2.3.1. Hipótesis alterna	41
2.3.2. Hipótesis nula	41
2.4. Definición de términos	41
2.5. Identificación de variables	43
2.5.1. Variable independiente	43
2.5.2. Variable dependiente	43
2.6. Definición operativa de variables e indicadores	43

133

### **CAPÍTULO III**

#### **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

<b>3.1. Ámbito de estudio</b>	<b>46</b>
<b>3.2. Tipo de investigación</b>	<b>46</b>
<b>3.3. Nivel de investigación</b>	<b>47</b>
<b>3.4. Métodos de investigación</b>	<b>47</b>
<b>3.4.1. Analítico</b>	<b>47</b>
<b>3.4.2. Sintético</b>	<b>47</b>
<b>3.4.3. Inductivo</b>	<b>47</b>
<b>3.4.4. Deductivo</b>	<b>47</b>
<b>3.4.5. Matemático</b>	<b>47</b>
<b>3.4.6. Estadístico</b>	<b>47</b>
<b>3.5. Diseño de investigación</b>	<b>48</b>
<b>3.6. Población, muestra y muestreo</b>	<b>48</b>
<b>3.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos</b>	<b>49</b>
<b>3.7.1. Técnicas</b>	<b>49</b>
<b>3.7.2. Instrumentos</b>	<b>49</b>
<b>3.8. Procedimientos de recolección de datos</b>	<b>49</b>
<b>3.9. Técnica de procesamiento y análisis de datos</b>	<b>50</b>

### **CAPÍTULO IV**

#### **ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS**

<b>4.1. Presentación de resultados</b>	<b>51</b>
<b>4.1.1. Resultados obtenidos de los niveles de comprensión lectora</b>	<b>51</b>
<b>4.1.2. Resultados del grado de comprensión lectora</b>	<b>56</b>

132

<b>4.2. Discusión estadística</b>	<b>58</b>
<b>4.3. Comprobación estadística de la prueba de hipótesis</b>	<b>59</b>

**CONCLUSIONES**

**SUGERENCIAS**

**BIBLIOGRÁFICA**

**ANEXOS**

## INTRODUCCIÓN

**SEÑOR**

**PRESIDENTE DEL JURADO;**

**SEÑORES MIEMBROS DEL JURADO:**

Tenemos el alto honor de presentar a ustedes el trabajo de investigación titulado: **“LA TÉCNICA DE LA LECTURA SILENCIOSA EN LA COMPRESIÓN LECTORA EN LOS EDUCANDOS DEL 5to GRADO DE LA I.E. N° 36220 DEL DISTRITO DE CONGALLA – ANGARAES”**. El mismo que fue elaborado en cumplimiento al Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional de Huancavelica, con la finalidad de optar nuestro título Profesional en Educación Primaria.

Para realizar el trabajo de tesis se ha identificado como situación problemática, la presencia de egresados del nivel de educación primaria con enormes debilidades para comprender lo que leen, esto sucede por lo que muchos docentes no utilizan técnicas pertinentes para fomentar el desarrollo de la capacidad de comprensión lectura.

En seguida se ha formulado como problema de estudio la siguiente interrogante **¿De qué manera influye la técnica de la lectura silenciosa, en la comprensión lectora en los educandos del 5to grado de la I. E. N° 36220 del distrito de Congalla - Angaraes?**

La investigación tiene como objetivo: **Demostrar la importancia de la técnica de la lectura silenciosa en el grado de desarrollo de la comprensión lectora en los educandos del 5to grado de la I. E. N° 36220 del distrito de Congalla - Angaraes.**

Para recopilar la información se ha formulado el siguiente enunciado como hipótesis: **La técnica de lectura silenciosa influye en el grado de desarrollo de la comprensión lectora en los educandos del 5to grado de la I. E. N° 36220 del distrito de Congalla - Angaraes.**

La estructuración del presente trabajo de investigación se encuentra sistematizada en cuatro capítulos:

El capítulo I: Trata referente a la identificación del problema, planteamiento y formulación del problema, formulación de objetivos y justificación.

El capítulo II: Expone los antecedentes del estudio, el marco teórico conceptual, las bases teórico- pedagógico, formulación de hipótesis, operacionalización de las variables, y definición de términos básicos.

El capítulo III: Abarca sobre la metodológica de la investigación, el ámbito de estudio, tipo de estudio, nivel de investigación, método de investigación, diseño de investigación, población, muestra y muestreo, técnica e instrumentos de recolección de datos, técnica de procesamiento y análisis de datos.

El capítulo IV: Trata sobre el análisis e interpretación de los resultados obtenidos después de la aplicación del instrumento, a través de los métodos estadísticos pertinentes a este tipo y nivel de investigación.

Finalmente; mencionamos las conclusiones y sugerencias a las que arribamos en el presente trabajo de investigación. Se agradece a todas las personas que indirectamente han colaborado en la realización del presente trabajo de investigación.

TESISTAS

## RESUMEN

“LA TÉCNICA DE LA LECTURA SILENCIOSA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS EDUCANDOS DEL 5to GRADO DE LA I.E. N° 36220 DEL DISTRITO DE CONGALLA – ANGARAES”.

El problema del presente trabajo de investigación, se formuló del siguiente modo: **¿De qué manera influye la técnica de la lectura silenciosa, en la comprensión lectora en los educandos del 5to grado de la I. E. N° 36220 del distrito de Congalla – Angaraes?**

El objetivo general de la investigación fue, demostrar la importancia de la técnica de la lectura silenciosa en el grado de desarrollo de la comprensión lectora en los educandos del 5to grado de la I. E. N° 36220 del distrito de Congalla – Angaraes.

El tipo de investigación que se realizó fue de carácter aplicativo, de nivel explicativo y el diseño que se utilizó para la contrastación de la hipótesis fue el diseño Cuasi-Experimental. La muestra estuvo conformado por 20 educandos que representan al 100% de la población, métodos utilizados son: Analítico, sintético, inductivo, deductivo, matemático y estadístico, así mismo se utilizó las técnicas del test y fichaje y como instrumento se empleó: Prueba objetiva, fichas y plan de clases.

Finalmente para el procesamiento y análisis de los resultados, se utilizó el programa Microsoft Excel 2010, haciendo uso de la estadística de prueba “T” de Student para grupos relacionados lo cual se representó mediante la tabla de frecuencia y gráfico de barras.

**PALABRA CLAVE.-** Comprensión lectora, la técnica de la lectura silenciosa, desarrollo de niveles de comprensión lectora.

120

## **CAPÍTULO I**

### **PROBLEMA**

#### **1.1. Planteamiento del problema**

En nuestro país, es común observar en la mayoría de las aulas el fracaso en cuanto a la comprensión lectora.

Aún más conociendo la realidad educativa de la Región de Huancavelica, los educandos que egresan del nivel primario, en su gran mayoría no manifiestan el debido desarrollo de la capacidad relacionada con la comprensión lectora.

Una de las causas para que ocurra este hecho es la limitada preparación de los docentes que conducen el proceso de Enseñanza – Aprendizaje, en cuanto se refiere a la aplicación de las técnicas didácticas, inherentes con la lectura silenciosa, para garantizar el desarrollo de la comprensión lectora.

127

Por consiguiente, la presencia de educandos del nivel primario con una marcada deficiencia en cuanto a comprensión lectora en los niveles: Literal, inferencial y crítico es un problema latente.

¿Qué podemos hacer para facilitar que se lea más y, sobre todo, que se lea comprendiendo?, ¿Cómo lograr que la lectura esté ligada al aprendizaje?

Las preguntas anteriores orientaron nuestras ideas para reconocer el nivel de preponderancia que tiene la **lectura** y la **comprensión** en el ámbito educativo, ya que es la principal fuente del aprendizaje y del conocimiento.

Entonces, podemos reconocer que ambos son procesos indispensables que se encuentran integrados y que de estos dependen en gran manera el éxito escolar en cuanto se refiere a comprensión lectora.

Luego de esta afirmación, podemos decir que, la comprensión lectora se relaciona estrechamente con el éxito en el rendimiento escolar. El lector rápido y preciso posee un instrumento clave para penetrar en el mundo de los contenidos escolares.

El bajo rendimiento académico en comprensión lectora ocasiona graves consecuencias en todo el proceso del aprendizaje. El mal lector, depende, en gran medida, de lo que aprende escuchando y tiende a fracasar en las materias que requiere distintos niveles de comprensión.

A medida que avanza la enseñanza de la lectura, se observa una alta correspondencia entre los alumnos buenos para comprender y los que alcanzan el éxito escolar. Guillen de Rezzano, a decir.

126

***“La formación de una generación de ciudadanos informados y pensantes reposa sobre el desarrollo eficiente de la habilidad de leer”.<sup>1</sup>***

En consecuencia, los educandos de las Instituciones Educativas del Área Rural de la zona sur de la Provincia de Angaraes -Huancavelica en particular de la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla, tienen problemas en cuanto a la comprensión en los niveles: Literal, inferencial y crítico.

Motivadas por estas reflexiones, se formuló el problema de investigación.

## **1.2. Formulación del problema**

El problema general fue:

¿De qué manera influye la técnica de la lectura silenciosa, en la comprensión lectora en los educandos del 5to grado de la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla - Angaraes?

## **1.3. Objetivos**

Los objetivos de investigación fueron;

### **1.3.1. Objetivo general**

Demostrar la importancia de la técnica de la lectura silenciosa en el grado de desarrollo de la comprensión lectora en los educandos del 5to grado de la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla - Angaraes.

### **1.3.2. Objetivos específicos**

- a. Diagnosticar el grado de desarrollo de la comprensión lectora que muestran los educandos del 5to grado de la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla - Angaraes.

---

<sup>1</sup> GUILLEN DE REZZANO, Clotilde.: Didáctica Especial, Edit. Kapelusz, argentina, Pág. 32.

129

- b. Aplicar la técnica de la lectura silenciosa, para contrastar la influencia en el grado de desarrollo de la comprensión lectora en los educandos del 5to grado de la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla - Angaraes.
- c. Evaluar los resultados de la aplicación de la técnica de la lectura silenciosa en el grado de desarrollo de la comprensión lectora en los educandos del 5to grado de la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla.

#### **1.4. Justificación**

La razón que indujo la investigación; es haber observado, que la gran mayoría de los docentes muestran limitada preparación en el proceso de enseñanza y aprendizaje, en cuanto se refiere a la aplicación de las técnicas didácticas inherentes con la lectura silenciosa. En los educando se observa: la falta de hábitos de lectura y deficiencia en la comprensión lectora.

Por lo que existe la necesidad de enseñar el desarrollo adecuado de la comprensión lectora, mediante la aplicación de la técnica de la lectura silenciosa en los educandos del nivel primario del 5to grado de la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla.

Respecto a los resultados del estudio, nos permitió rescatar y dar a conocer la importancia del manejo y dominio de la técnica de lectura silenciosa para desarrollar la comprensión lectora, por ende coadyuvará en la formación educativa de los educandos del nivel primario, creando el hábito de lectura en cada uno, como futuros forjadores de nuestra sociedad.

124

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. Antecedentes**

Los antecedentes que se relacionan con el tema son los siguientes:

##### **a. NIVEL INTERNACIONAL**

CAIZAPASTO SULCA, Eloisa Pilar y MORENO ARROYO, Consuelo del Pilar (2010) en su tesis para optar el Título de Licenciadas en Educación Básica Mención Lenguaje y Comunicación, titulada "ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE LA EXPRESIÓN ORAL A TRAVÉS DE LA LECTURA EN LOS NIÑOS DE CUARTO Y QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LAS ESCUELAS VÍCTOR ALEJANDRO JARAMILLO DE OTAVALO Y ALEJANDRO LARREA DE SAN

23

JOSÉ DE MINAS". Quienes llegaron a las siguientes conclusiones:

1. Que la expresión oral tiene poca trascendencia en el manejo y dedicación por parte del docente, existen dificultades que no favorecen su desarrollo en forma adecuada, porque se da mayor atención a otras destrezas dejando de lado a la expresión oral.
2. Las técnicas utilizadas para el desarrollo de la expresión en las clases de lenguaje y comunicación son siempre las mismas. Hace falta la aplicación de otras técnicas y estrategias que motiven, contribuyan a mejorar la destreza de la expresión oral.
3. La utilización de materiales no son adecuadamente seleccionados según la edad e intereses de los estudiantes.
4. Otro factor que afecta es el limitado tiempo que los padres dedican compartir las actividades educativas con sus hijos.

**b. NIVEL NACIONAL**

ZAVALA GIVES, Heidi Angelita. (2008) en su tesis para optar el grado académico de Magíster en Psicología con mención en Psicología Educativa, titulada "RELACIÓN ENTRE EL ESTILO DE APRENDIZAJE Y EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE 5to., DE SECUNDARIA DE COLEGIOS ESTATALES Y PARTICULARES DE LIMA METROPOLITANA". Llegó a las siguientes conclusiones:

1. Los estilos de aprendizaje y la comprensión de lectura son variables que no están asociadas en los estudiantes de quinto de secundaria de Lima Metropolitana.

122

2. Las diferencias en el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de quinto de secundaria de Lima Metropolitana están asociadas a la gestión educativa.
3. Las diferencias en los estilos de aprendizaje de los estudiantes de quinto de secundaria de Lima Metropolitana están asociadas a la gestión educativa.
4. La variable sexo no está asociada al nivel de comprensión lectora de los estudiantes de quinto de secundaria de Lima Metropolitana.
5. La variable edad no está asociada al nivel de comprensión lectora de los estudiantes de quinto de secundaria de Lima Metropolitana.

**c. NIVEL LOCAL**

CONDORI RAMOS, Yelsi y PUMACAHUA DE LA CRUZ, Geovana. (2007) en su tesis para optar el título profesional de Licenciados en Educación Primaria, titulada **“HÁBITOS DE LA LECTURA Y LA COMPRENSIÓN DE LOS MENSAJES DE LOS CUENTOS EN LA I.E N° 36009 DE YANANACO - HUANCVELICA”**. Quienes arribaron a las siguientes conclusiones:

1. Que la adquisición de los hábitos de lectura coadyuva favorablemente en la comprensión lectora de los mensajes de los cuentos infantiles.
2. A la vez la adquisición de los hábitos de lectura permite el desarrollo de las capacidades de retención, comprensión.

3. La aplicación de estrategias para formar niños y niñas lectores visuales favorece en la adquisición del hábito de lectura.

VILLA RIVEROS, Benedicta. (1991) en su tesis para optar el título de profesor de educación primaria, titulada **“LA IMPORTANCIA DE LA LECTURA SILENCIOSA EN EDUCACIÓN DE PRIMARIA DEL CUARTO GRADO DE LA ESCUELA ESTATAL N° 36011 DEL BARRIO DE SAN CRISTÓBAL”**. Quien llegó a las siguientes conclusiones:

1. En el proceso enseñanza- aprendizaje de la lectura se da poca importancia a la comprensión. Ya sea que los alumnos hayan leído un texto, en forma silenciosa o en voz alta, siempre requiere ser aprobada la comprensión del mismo.
2. La lectura silenciosa tiene la ventaja de ser más rápida, porque no hay necesidad de pronunciar todas las palabras del texto ni las sílabas de cada palabra, se van percibiendo las palabras o conjuntos de palabras en forma global.
3. Mediante la observación es posible detectar si los alumnos ya están listos para la lectura silenciosa y a los que todavía les falta practicar la lectura en voz alta. Generalmente los alumnos ya leen con fluidez y velocidad, han logrado hacer una lectura con los ojos, antes de pronunciar palabras en voz alta y pueden prescindir de la pronunciación de las palabras.
4. La lectura en el nivel de educación primaria se ejercita en sus dos formas, oral y silenciosa, en orden gradual y creciente de dificultad, procurando conseguir niveles progresivos de comprensión y de actitud crítica. Esta actitud

se orienta a que el educando logre interpretar los contenidos de un texto y sea capaz de identificar los valores que existen en ellos.

## **2.2. Bases teóricas**

### **2.2.1. Etimología de la técnica**

La palabra técnica proviene del griego "Texun" que significa "Arte", "Maestría" para hacer las cosas.

### **2.2.2. Definición de técnica**

La técnica es el conjunto de habilidades y destrezas que el ser humano emplea para hacer algo. Es un recurso didáctico sencillo y fácil de construir y utilizar, permiten hacer las prácticas pedagógicas y las clases como eventos sencillos, simples entretenidos y de placer para los educandos, así mismo facilita el desarrollo de las estructuras cognitivas de los educandos.

### **2.2.3. Técnicas de los tipos de lecturas**

#### **A. LECTURAS MECÁNICAS**

##### **- Técnica de la lectura vacilante**

Proceso didáctico:

- a. Motivación.
- b. Lectura oral por el profesor.
- c. Lectura por los alumnos.
- d. Explicación de términos nuevos.
- e. Lectura final.
- f. Aplicación.

##### **- Técnica de la lectura expresiva**

Proceso didáctico:

- a. Motivación.

- b. Explicaciones previas.
- c. Lectura expresiva por el profesor.
- d. Lectura expresiva por los alumnos.
- e. Recolección de errores.
- f. Breve comentario y explicación de términos nuevos.
- g. Lectura final.
- h. Aplicación.

## **B. LECTURAS INFORMATIVAS**

### **- Técnica de la lectura veloz**

Proceso didáctico:

- a. Motivación.
- b. Recomendaciones previas.
- c. Lectura silenciosa por los alumnos.
- d. Comentario del mensaje.
- e. Lectura correctiva.
- f. Breve resumen.
- g. Aplicación

### **- Técnica de la lectura recreativa**

Proceso didáctico:

- a. Motivación.
- b. Lectura general.
- c. Pequeño comentario.
- d. Resumen.
- e. Aplicación.

## **C. LECTURAS DE ESTUDIO O COMPRENSIVAS**

### **- Técnica de la lectura oral o comprensiva**

Proceso didáctico:

- a. Motivación.
  - b. Lectura oral por el docente.
  - c. Lectura oral por los alumnos.
  - d. Interpretación de términos nuevos.
  - e. Comentario del contenido.
  - f. Resumen oral y escrito.
  - g. Aplicación.
- **Técnica de lectura silenciosa**
- Proceso didáctico:
- a. Motivación.
  - b. Lectura silenciosa por los alumnos.
  - c. Formulación de primeras interrogantes.
  - d. Interpretación de términos nuevos.
  - e. Lectura comprensiva propiamente dicha.
  - f. Resumen oral y escrito.
  - g. Aplicación.
- **Técnica de la lectura comprensiva**
- Proceso didáctico:
- a. Motivación.
  - b. Hojear todo el texto.
  - c. Formulación de preguntas.
  - d. Lectura activa.
  - e. Resumen en voz alta.
  - f. Elaboración de cuestionarios.
  - g. Repaso.
- **Técnica de la lectura crítica**
- Proceso didáctico:
- a. Motivación.

1/8

- b. Lectura de reconocimiento.
- c. Comentario previo.
- d. Lectura detallada.
- e. Análisis e interpretación.
- f. Enjuiciamiento o análisis correlacional.
- g. Resumen y conclusiones.
- h. Aplicación.

#### **2.2.4. Técnica de la lectura silenciosa**

Es la más usada por los estudiantes y profesionales; posee gran trascendencia en la comprensión lectora.

##### **2.2.4.1. Procedimientos de la lectura silenciosa**

En la lectura silenciosa juegan un papel esencial el cerebro y la vista. Los pasos a seguir son los siguientes:

###### **a) Motivación**

Se puede realizar conversando sobre, los juegos de silencio, sobre los tipos de lectura práctica, etc.

Al final de la motivación que van a leer en completo silencio y teniendo precisión de algunas recomendaciones que les haga el docente para tal fin.

###### **b) Lectura silenciosa por los alumnos**

Esta es la parte diferencial y esencial con respecto a la lectura anterior. Aquí el educando leerá el texto bajo las siguientes condiciones:

- Leerá sólo con la vista, mientras que la boca permanecerá completamente cerrada y los labios sin movimiento.
- En el aula de lectura o salón de clases reinará completo silencio a fin de que los educandos se puedan concentrar, si hubiera bulla en algún lado deberán ignorar.
- Durante la lectura el educando puede ir anotando o subrayando las ideas principales, los términos nuevos o desconocidos.
- Se les puede fijar un tiempo determinado teniendo en cuenta la capacidad de los educandos en cuanto al nivel psicobiológico de madurez.

**c) Formulación de las primeras interrogantes**

Puede haber educandos con gran capacidad de análisis y síntesis así como de apreciación crítica. Otros, que no les interese la lectura. Para estos casos es necesario la presencia de ligeros reactivos que motiven la profundidad o el desarrollo del trabajo. Si todavía no hubiera condiciones de ser respondidas entonces el educando se dará cuenta que debe volver a leer concentradamente, pero previamente cumplirá el siguiente paso.

**d) Interpretación de términos nuevos**

Todas las palabras desconocidas para el educando serán localizadas en el diccionario para buscar su significado. De igual manera merecen especial atención las frases y oraciones que encierren mensajes poco comprensibles para el educando. Esto ayudará decididamente en la próxima lectura o paso.

**e) Lectura comprensiva propiamente dicha**

Es una lectura detallada y con toda la atención del caso buscando captar el mensaje en forma profunda posible poniendo en juego todas las capacidades posibles: Análisis, evaluación, ejemplificación, transferencias, deducciones, interrogaciones a fin de abstraer lo más significativo de la lectura en todos sus párrafos. Se tendrá en cuenta además:

- Que la lectura es por unidades sintácticas y término por término.
- Reconociendo los párrafos como unidades con sentido completo pero dependientes del todo.
- Reconociendo las ideas principales y secundarias.
- Respetar los signos de puntuación como guías para el análisis.
- Formularse preguntas conforme se avanza con la lectura.

1/2

**f) Resumen oral y escrito**

Este paso empezará pidiendo la participación a determinados alumnos a que narren la lectura con sus propios términos y en forma sintética o resumida ya sea en forma individual o en cadena. De las mejores intervenciones nos apoyaremos para hacer el resumen final. Juntamente para tomar un buen resumen es necesario que se haga en forma oral en un principio y luego por escrito pero silenciosamente. Puede también procederse en un sentido inverso: es decir, primero los educandos pueden hacer un resumen escrito en borrador para luego leerlo en voz alta frente a sus compañeros. El docente puede hacer algunas correcciones.

**g) Aplicación**

Puede realizarse mediante actividades como:

- Vocabulario.
- Desarrollo de cuestionarios.
- Lectura silenciosa de otros textos.
- Elaboración de cuadros sinópticos sobre el contenido.
- Elaboración de gráficos, esquemas o dibujos de las personas que intervienen en la lectura.

### 2.2.5. Definición de lectura

La lectura es una actividad caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significado. Una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo, así pues, la primera fase del aprendizaje de la lectura está ligada a la escritura. El objetivo último de la lectura es hacer posible la comprensión de los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades. Al respecto Sánchez, 1985 señala que:

*“La lectura es un proceso complejo y multidimensional que implica diversos niveles que actúan entre sí, de la conducta propositiva, a medida que el lector trata de discernir el significado de lo que el autor ha escrito”.<sup>2</sup>*

La lectura es un proceso activo y constructivo, donde el lector utiliza de un modo interactivo sus conocimientos anteriores, su dominio de la lengua, y lo que sabe sobre las formas lingüísticas, para con todo ello construir significados, que lo lleven a comprender un texto escrito.

Leer permite acceder a la sabiduría acumulada por la civilización. Los lectores maduros aportan al texto sus experiencias, habilidades e intereses; el texto, a su vez, les permite aumentar las experiencias y conocimientos, y encontrar nuevos intereses. Para alcanzar madurez en la lectura, una persona pasa por una serie de etapas, desde el aprendizaje inicial hasta la habilidad de la lectura adulta. Al respecto Rosales, 1987 menciona que:

---

<sup>2</sup> SÁNCHEZ RUIPÉREZ, German.: Diccionario de lectura, Edit. Pirámide, Madrid, 1985, Pág. 328.

1/2

*“A través de la lectura de (rostros, paisajes, textos) captamos el contenido de mensajes que se pueden transmitir con utilización de los más diversos medios”.<sup>3</sup>*

### **2.2.6. Características de la lectura**

- Proceso interactivo lector-texto.
- Activa conocimientos previos.
- Se requiere estrategias para llevar a cabo.
- Implica la identificación de símbolos para construir nuevos significados mediante la manipulación de conceptos que ya posee el lector.

### **2.2.7. Sugerencias para lograr una buena lectura**

Para lograr una buena lectura es indispensable:

- **Comprender el vocabulario.** Esto consiste en inferir el significado a partir de la información que se utiliza antes o después de la palabra; deducir el significado considerando la estructura del problema, o formular una hipótesis sobre el significado de la palabra, así como en seguir leyendo, con la finalidad de comprobar el significado supuesto es congruente con lo que se expresa posteriormente con el texto. Si lo anterior no resulta, consulte su diccionario para verificar que el significado de la palabra que se busca concuerde con la idea que se expresa en el texto
- **Comprender las oraciones.** En este caso es importante practicar la localización de las ideas principales del texto,

---

<sup>3</sup> ROSALES.: Didáctica de la Comunicación Verbal, Edit. Narcea, Madrid, 1987, Pág. 83.

lo cual hay, que hacer descartando detalles e información redundante o secundaria.

- **Comprender el texto de una forma global.** Lo anterior consiste en identificar los antecedentes de palabras o frases como cuyo, suyo, allí, aquel, así, de esta manera, por tal motivo, se utiliza los siguientes procedimientos:

- a) Formular una pregunta que se relacione con la parte del texto en donde se ubica la palabra o frase-problema, anticipando que la respuesta sea equivalente a dicha palabra o frase.
- b) Buscar la respuesta a la pregunta, que debe concordar en número y género con la palabra o frase-problema, es decir, tiene que haber congruencia de la respuesta con el resto del texto.

Toda buena lectura necesita cubrir ciertos requisitos:

- **Atención.** Es un proceso en el que se realiza la selección de datos de lo que se lee.

- **Concentración.** Significa que hay que poner atención en las ideas principales para descubrir, mediante la individualización de palabras importantes, lo que el autor quiere expresar.

- **Comprensión.** Es la captación del significado de lo que se lee a partir de las ideas principales; sin embargo, para llegar a la comprensión total se debe ejercitar habilidades como: Observación, imaginación, memoria y análisis. Al respecto Rojas, 1995 expresa que:

110

*“La comprensión, es un caso de razonamiento o de pensamiento gobernado, que varía según la edad, el desarrollo, la capacidad mental y el propósito del lector”.<sup>4</sup>*

### **2.2.8. Importancia de la lectura**

- Ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje.
- Mejora las relaciones humanas.
- Amplia los horizontes del individuo.
- Desarrolla la capacidad de juicio, de análisis, de espíritu crítico.
- Despierta aficiones e intereses.
- Potencia la capacidad de observación.
- Está relacionado estrechamente con el éxito en el rendimiento escolar. “Al respecto Sánchez, 1986 explica que.

*“La lectura influye en nuestra acción y en nuestra vida pues desarrolla y dinamiza nuestra capacidad de comprender y transformar la realidad”.<sup>5</sup>*

### **2.2.9. Clasificación de la lectura**

La lectura se clasifica según los siguientes puntos de vista.

**a) En relación al progreso de aprendizaje:**

- **La lectura silábica.**- Cuando la palabra es leída sílaba por sílaba, manteniendo pausas perceptibles entre las sílabas; y al coger la primera sílaba de la siguiente

---

<sup>4</sup> ROJAS MOROTE, Nori.: La Lectura y su Comprensión, Edit. Ironyodia, Perú, 1995, Pág. 12.

<sup>5</sup> SANCHEZ LIHON, Danilo.: La Aventura de Leer, Edit. Salesiana, Perú, 1986, Pág. 11.

palabra, casi siempre se pronuncia como si no formase parte de un nuevo vocablo.

- **La lectura corriente o lectura corrida.-** El lector lee las palabras una a una como si tratase de una sucesión monótona de vocablos.
- **La lectura expresiva.-** Se evidencia cuando lee el niño con la atención que exige el sentido, haciendo las pausas indicadas con los signos de puntuación y fluye con claridad los conceptos del manuscrito o texto impreso.
- **Lectura artística.-** Consiste en dar mayor acento emocional y elevado gusto literario.

b) Teniendo en cuenta la modulación:

- **La lectura en voz alta.-** El lector lee con la articulación de los órganos bucales. Equivale al habla exterior o audible.
  - **La lectura silenciosa.-** Se realiza mentalmente. Equivale al habla interior de la persona.
- En la lectura en voz alta cobra primacía la forma y en la lectura silenciosa, el fondo.

#### **2.2.9.1. Definición de la lectura silenciosa**

Es la que se realiza sin emitir ningún sonido o palabra. No teniendo que preocuparse por la pronunciación, ni por la flexión de voz, la atención del lector se concentra enteramente en el sentido de lo que lee el texto. También la lectura silenciosa ayuda asimilar una mayor cantidad de información

108

verbal que la lectura oral. Esto favorece al educando en su rendimiento escolar, por cuanto el proceso de Enseñanza - Aprendizaje se sigue mediatizando a través de: hablar- escuchar, leer y escribir. Al respecto Rubio de Contreras, (1971) señala que.

***“La velocidad en la comprensión de la lectura en silencio supera a la lectura oral, reproduciendo un número mayor de asuntos a mayor velocidad y con más clara comprensión de lo leído. La lectura en silencio es un instrumento más económico de un mensaje”.***<sup>6</sup>

En este tipo de lectura se elimina la función del aparato fonador de lector, es decir la emisión de los sonidos, en esta lectura no hay movimiento corporales, los labios, la lengua y cuerdas vocales no se mueven, persiste un tipo interior de vocalización el lector mentalmente está diciéndose cada palabra así mismo, pronunciando y escuchando.

La causa fundamental de este fenómeno es el lenguaje escrito en que se utiliza un alfabeto; un conjunto de símbolos representan los sonidos de un idioma y dichos sonidos son generadores de ideas y pensamientos. En la lectura silenciosa el educando se concentra en encontrar las ideas principales, concentrando su mente con el pensamiento del autor, los signos gráficos que son los que distraen

---

<sup>6</sup> RUBIO DE CONTRERAS, Amparo.: Didáctica de la Lectura Oral y Silenciosa, Edit. Oasis, México, 1971, Pág. 73.

107

la atención del educando. Pasarán automáticamente a un segundo plano. En relación Alvarado,(1985) señala.

*“Leer, en buena cuenta, es recordar y reconocer. Para ello sirve la memoria, que es la capacidad de evocar en el presente algo pasado y retenerlo mentalmente. Pero se retiene únicamente lo que impacta, lo que interesa, lo que impresiona, si la experiencia de leer va acompañada de alguna emoción, el recuerdo será impactante”.<sup>7</sup>*

#### **2.2.9.2. Importancia de la lectura silenciosa**

La lectura silenciosa constituye un valioso instrumento para el progreso del educando en las diversas formas:

Permite que se lea una gran variedad de textos de acuerdo a los intereses de los lectores.

- Gana en rapidez y comprensión libre de la necesidad de centrarse en la entonación y la articulación.
- Significa un esfuerzo menor que permite concentrarse en la comprensión.
- Elimina tensiones al haber juicio público de sus habilidades lectoras o de comprensión.
- Permite que el lector respete y adecue su lectura a sus propios ritmos.

---

<sup>7</sup> ALVARADO, Hernán.: Enseñanza de la Lectura, Edit. UNMSM, Perú, 1985, Pág. 26.

106

- Constituye un instrumento de perfeccionamiento personal.

### **2.2.9.3. Ventajas de la lectura silenciosa**

La lectura silenciosa tiene las siguientes ventajas:

- Es más rápida, por la visión, no es amortiguada por la articulación.
- Perfecciona la capacidad de análisis.
- Favorece la madurez en el aprendizaje y habilita a la lectura individual.
- Permite una mayor comprensión del texto, porque la atención se concentra en lo que se lee.
- Produce menos desgaste físico.
- Permite que el niño lea de manera placentera.
- Favorece el procesamiento de una mayor cantidad de información.
- Enriquece el vocabulario y la estructuración de las oraciones.
- Permite que el lector reaccione frente al texto desde el punto de vista cognitivo y afectivo, sin las presiones del tiempo.

### **2.2.9.4. Desventajas de la lectura silenciosa**

- La imposibilidad para detectar errores de articulación y de entonación.
- La poca adaptación de los sujetos de tipo auditivo.

### **2.2.10. Definición de comprensión lectora**

La comprensión tal, y como se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado

109

en su interacción con el texto. Al respecto Cárdenas, 1987 considera que:

*“Mejorar nuestra capacidad de síntesis de textos nos exige comprender más y mejor los contenidos considerando las características de los elementos constitutivos del texto, así como la lógica estructural del mismo”.*<sup>8</sup>

La comprensión lectora es un proceso complejo, pues intervienen en forma integrada los subprocesos: Constructivo, interactivo, estratégico y metacognitivo.

- **Es constructivo**, porque es un proceso activo de elaboración de interpretaciones del texto y sus partes.
- **Es interactivo**, porque la información previa del lector y la información que ofrece el texto se complementan en la elaboración de significados.
- **Es estratégico**, porque varía según la meta o propósito del lector, la naturaleza del material y la familiaridad del lector con el texto.
- **Es metacognitivo**, porque implica controlar los propios procesos del pensamiento para asegurar que la comprensión fluya sin problemas.

La comprensión, es un caso de razonamiento o de pensamiento gobernado, que varía según la edad, el desarrollo, la capacidad mental y el propósito del lector. Reátegui 2008, sostiene que:

---

<sup>8</sup> CÁRDENAS MUÑOZ, Manuel. : De la Comprensiva a la Organización del Aprendizaje, Edit. Instituto Pedagógico Popular, Perú, 1999, Pág. 09.

***“La comprensión lectora se relaciona estrechamente con el éxito en el rendimiento escolar. El lector rápido y preciso posee un instrumento clave para penetrar en el mundo de los contenidos escolares”.***<sup>9</sup>

### **2.2.11. Niveles de comprensión lectora**

La comprensión lectora está conformada por tres niveles que permitirán al lector conocer el significado de las palabras, activar los conocimientos previos, formular inferencias, captar el propósito del autor, desarrollar su criticidad, creatividad e imaginación, mediante la organización de ideas. Siendo así, el lector podrá ir midiendo su avance hasta llegar a una interacción que genere la comprensión esencial del texto.

A continuación se detalla los tres niveles de comprensión lectora.

Al respecto Arribas 1975 alude que.

***“Sentarse tranquilamente bajo la luz de una lámpara con un libro abierto entre las manos, y conversar íntimamente con los hombres de otra generaciones es un placer que traspasa los límites de lo imaginable.”***<sup>10</sup>

#### **2.2.11.1. Nivel literal: Reconocimiento y Recuerdo.**

Es la etapa donde se produce la decodificación o desciframiento que hacemos en el proceso de interacción (texto y lector). Es propio de los

---

<sup>9</sup> REATEGUI NEYRA, Hilda. : “Palabra del maestro”, Revista Pedagógica y Cultural, 2008, Pág. 48.

<sup>10</sup> ARRIBAS, Jesús.: “Comunicación”, Edit. Didascalía, Madrid, 1975, Pág.63.

educandos que cursan los primeros años de escolaridad.

Estimula a los educandos a reconocer y a recordar la información que aparece explícitamente refiere a:

- **Reconocimiento y recuerdo de detalles:** Nombre de los personajes, incidentes, tiempo, lugar.
- **Reconocimiento y recuerdo de ideas principales:** Una oración explícita en el texto, que contenga las ideas principales.
- **Reconocimiento y recuerdo de secuencias:** El orden de las acciones explícitamente planteadas en el texto completo o el trozo seleccionado.
- **Reconocimiento y recuerdo de las relaciones de causa y efecto:** Razones que determinan un efecto o consecuencia.
- **Reconocimiento y recuerdo de rasgos de personajes:** Identificar características explícitas de un personaje o de los personajes.

#### **2.2.11.2. Nivel inferencial**

En este nivel de comprensión el lector debe reconstruir el significado de la lectura relacionándolo con sus vivencias o experiencias personales y el conocimiento previo que se tenga respecto al tema objeto de lectura de acuerdo a ello plantear ciertas hipótesis o inferencias.

En este nivel de comprensión podemos hablar de una compenetración entre el lector y el texto.

Así podemos sacar conclusiones de la lectura sin necesidad de que estén explícitas en el texto.

Estimule a los educandos a plantear hipótesis sobre la base de las ideas e informaciones explícitamente planteadas en el texto y de su experiencia personal (esquemas cognitivos). Estas inferencias pueden ser de naturaleza convergente o divergente:

- **Inferencia de detalles:** Invite a los educandos a formular conjeturas o hipótesis acerca de los detalles adicionales que el autor podría haber incluido en la selección para hacerla informativa, interesante o atractiva.
- **Inferencia de ideas principales:** Estimule a los educandos a inducir la idea principal, significado general, tema o enseñanza moral que no están expresamente planteados en la selección.
- **Inferencia de secuencias:** Estimule a los educandos a determinar el orden de las acciones cuando su secuencia no este establecido con claridad. También puede invitar a los educandos a determinar las acciones que precedieron o siguieron a las que se señalan en el texto.
- **Inferencia de causa y efecto:** Invite a los educandos a plantear hipótesis acerca de las motivaciones de los personajes y de sus interacciones con el tiempo y el lugar. También

101

requiere que realicen conjeturas sobre las causas que determinaron ciertas acciones.

- **Inferencia de rasgos de los personajes:** Invite a los educandos a determinar características de los personajes que no se encuentran explícitamente en el texto.

### 2.2.11.3. Nivel crítica

La lectura crítica o analógica conlleva a que el lector juzgue el texto leído bajo su punto de vista personal emitiendo un juicio crítico o valorativo.

Estimule a los educandos a emitir un juicio valorativo, comparando las ideas presentadas en el texto con sus propios valores o con criterios externos dados por el docente o por otros medios escritos. Esta lectura puede referirse a:

**Juicio de realidad o fantasía:** Estimule a los educandos a distinguir entre realidad y lo que pertenece a la fantasía del autor. Al respecto Bellenger 1979, señala que:

*“El desarrollo de la capacidad de captación y comprensión del contenido de los textos en la actividad lectora presentan los siguientes niveles:*

- *Un nivel de comprensión literal, consiste en la capacidad para la asociación directa de los signos con los significados correspondientes.*
- *Un nivel de comprensión implícito, es decir de aquello a lo que no se hace mención directa pero que se puede deducir del texto.*

100

*- Un nivel de comprensión contextualizadora, es decir, de captación del marco de referencia, del sistema de valores puestos en juego por el autor.”<sup>11</sup>*

## **2.3. Hipótesis**

### **2.3.1. Hipótesis alterna**

La técnica de lectura silenciosa influye, en el grado de desarrollo de la comprensión lectora en los educandos del 5to grado de la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla-Angaraes.

### **2.3.2. Hipótesis nula**

La técnica de lectura silenciosa no influye, en el grado de desarrollo de la comprensión lectora en los educandos del 5to grado de la I. E. N° 36220 del distrito de Congalla – Angaraes.

## **2.4. Definición de términos**

- ❖ **Aprendizaje.-** Adquisición de conocimientos, mediante el cual se da la modificación de la conducta ya sea positivo o negativo.
- ❖ **Capacidad.-** Potencialidades o cualidades que posee el ser humano, el cual le permite hacer algo exitosamente y con eficacia.
- ❖ **Comprensión.-** Proceso de creación mental por el que, partiendo de ciertos datos aportados por un emisor, el receptor crea una imagen del mensaje que se le quiere transmitir.
- ❖ **Comprensión lectora.-** Proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas

---

<sup>11</sup> BELLENGER, L.: Los Métodos de Lectura, Edit. Oikos -Tau, Barcelona, 1979, Pág.51.

con las ideas que ya se tienen: proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma.

- ❖ **Conocimientos previos.** Información que tiene una persona almacenada en la memoria, de un hecho o fenómeno de la realidad.
- ❖ **Enseñanza.-** Proceso mediante el cual se expone el conjunto de experiencias con la intención de modificar la conducta del individuo, para ello se utilizan diversas estrategias para que sea más significativo y duradero el aprendizaje.
- ❖ **Interrelación.-** Correspondencia mutua entre el texto y el lector.
- ❖ **Leer.-** Desentrañar unos signos gráficos y abstraer de ellos un pensamiento.
- ❖ **Lectura.-** Proceso mental fisiológico que realiza una persona, con la intención de decodificar el mensaje del texto leído.
- ❖ **Lector.-** Persona que lee o que tiene el hábito de leer.
- ❖ **Procedimientos.-** Pasos o etapas que se sigue para llegar a un determinado fin u objetivo.
- ❖ **Significado.-** El sentido de una palabra o de una frase.
- ❖ **Texto.-** Unidad lingüística formada por un conjunto de enunciados que tienen una intención comunicativa y que están internamente estructurados.
- ❖ **Técnica.-** Conjunto de habilidades y destrezas que el ser humano emplea para realizar algo con eficacia.

98

## 2.5. Identificación de variables

### 2.5.1. Variable independiente

La técnica de la lectura silenciosa.

### 2.5.2. Variable dependiente

Comprensión lectora.

## 2.6. Definición operativa de variables e indicadores

**Variable independiente:** La técnica de lectura silenciosa.

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES
<b>LA TÉCNICA DE LA LECTURA SILENCIOSA</b>	<b>Motivación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se realiza dinámicas y/o juegos previos para el desarrollo de la lectura silenciosa.</li> </ul>
	<b>Lectura silenciosa por los alumnos.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se leerá sólo con la vista, la boca permanecerá completamente cerrada y los labios sin movimiento.</li> <li>En el aula de lectura reinará el completo silencio.</li> <li>Se anota o se subraya las ideas principales, los términos nuevos o desconocidos.</li> </ul>
	<b>Formulación de las primeras interrogantes.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formulación de interrogantes (Docente).</li> <li>Responden a las interrogante los educandos que tienen la capacidad de análisis, síntesis y así como de apreciación crítica.</li> <li>Para los educandos que no se interesan por la lectura, deben haber la presencia de reactivos que les motiven.</li> </ul>
	<b>Interpretación de términos nuevos.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se utiliza el diccionario para localizar las palabras desconocidas y buscar su significado.</li> </ul>
	<b>Lectura comprensiva propiamente dicha.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se realiza una lectura detallada y con toda la atención del caso, buscando captar el mensaje en forma más profunda posible poniendo en juego todas las capacidades.</li> </ul>

92

	<b>Resumen oral y escrito.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los educandos realizan el resumen de la lectura de manera oral y escrito utilizando sus propias palabras.</li> </ul>
	<b>Aplicación.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se desarrolla una prueba escrita del texto leído.</li> </ul>

**Variable dependiente: Comprensión lectora.**

VARIABLE	DIMENSIÓN	SUB DIMENSIÓN	INDICADORES
<b>COMPRESIÓN LECTORA</b>	<b>Nivel Literal</b>	Reconocimiento y recuerdo de detalles.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• personajes.</li> <li>• Incidentes.</li> <li>• Tiempo.</li> <li>• lugar.</li> </ul>
		Reconocimiento y recuerdo de ideas principales.	❖ Una oración explícita en el texto, que contenga las ideas principales.
		Reconocimiento y recuerdo de secuencias.	❖ El orden de las acciones explícitamente planteadas en el texto.
		Reconocimiento y recuerdo de las relaciones de causa y efecto.	❖ Razones que determinan un efecto o consecuencia.
		Reconocimiento y recuerdo de rasgos de personajes.	❖ Identifica características explícitas de un personaje o de los personajes.
	<b>Nivel Inferencial</b>	Inferencia o detalles.	❖ Formular conjeturas o hipótesis acerca de los detalles adicionales que el autor podría haber incluido en la selección para hacerla informativa, interesante o atractiva.
		Inferencia de ideas principales.	❖ Menciona la idea principal, significado general, tema o enseñanza moral que no están expresamente planteados en el texto.

96

		Inferencia de secuencias.	❖ Menciona el orden de las acciones cuando su secuencia no esté establecida con claridad en el texto.
		Inferencia de causa y efecto.	❖ Plantea conjeturas sobre las causas que determinaron ciertas acciones.
		Inferencia de rasgos de los personajes.	❖ Menciona las características de los personajes que no se encuentran explícitamente en el texto.
	<b>Nivel Crítica</b>	Juicio de realidad o fantasía	❖ Diferencia entre la realidad y lo que pertenece a la fantasía del autor.
		Juicio de valor	❖ Juzga desde un punto de vista ético, la actitud y/o las acciones de los personajes.

95

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **3.1. Ámbito de estudio**

La investigación se realizó en la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla - Angaraes.

#### **3.2. Tipo de investigación**

El tipo de investigación que se realizó fue de carácter aplicativo, puesto que estuvo orientado a aplicar la técnica de lectura silenciosa en el desarrollo de la comprensión lectora en los educandos del 5to grado de la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla - Angaraes.

94

### **3.3. Nivel de investigación**

El nivel de investigación fue explicativo, puesto que el propósito fue verificar la hipótesis, en el caso del presente trabajo de investigación se utilizó el diseño Cuasi- Experimental.

### **3.4. Métodos de investigación**

**3.4.1. Analítico.-** Proceso de descomposición de un todo en sus partes y estas en sus elementos constitutivos para llegar a la adquisición o conocimiento de una idea particular.

**3.4.2. Sintético.-** Proceso de recomposición de un todo partiendo de sus elementos, o creación de una nueva totalidad a base de ciertos datos adquiridos por la experiencia.

**3.4.3. Inductivo.-** Proceso mental que aprehende el conocimiento, va de lo concreto a lo abstracto, de lo singular a lo general y de lo conocido a lo desconocido.

**3.4.4. Deductivo.-** Proceso mental que va de un grado mayor de conocimiento a otro menor, es aquel que establece proposiciones de carácter general de la observación y el estudio analítico de hechos y fenómenos particulares, que permitió establecer conclusiones generales.

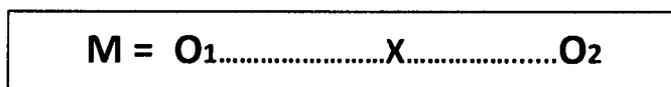
**3.4.5. Matemático.-** Se utilizó para recopilar, describir, procesar e interpretar los datos y sus posibles causas.

**3.4.6. Estadística.-** Se utilizó para la recolección y organización de los datos que se presenta en la investigación, las mismas que está representada en cuadros estadísticos con sus respectivos porcentajes.

### 3.5. Diseño de investigación

El diseño que se utilizó para la contrastación de la hipótesis en el trabajo de investigación fue el diseño Cuasi-Experimental, con pre-test y pos-test, con un solo grupo. Puesto que se realizó una evaluación previa de la variable dependiente, luego se aplicó la variable independiente, después se evaluó nuevamente la variable dependiente.

Gráficamente se representa mediante el siguiente diagrama:



En donde:

- **M** : Muestra (20 educandos)
- **O<sub>1</sub>** : Pre-test (V.D.) Comprensión lectora.
- **X** : (V.I.) La técnica de la lectura silenciosa.
- **O<sub>2</sub>** : Pos-test (V.D.) Comprensión lectora.

### 3.6. Población, muestra y muestreo

#### - Población

La población de estudio estuvo constituida por los 20 educandos del 5to grado única de la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla - Angaraes, los cuales totalizan el 100% de alumnos matriculados en 2013.

#### - Muestra

Estuvo conformado por 20 educandos del 5to grado única de ambos sexos de la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla - Angaraes.

92

### **- Muestreo**

El Muestreo fue Censal Poblacional, porque el grado seleccionado constituye el 100% de la población.

## **3.7. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos**

### **3.7.1. Técnicas**

- ❖ **Técnica del test.-** Sirvió para obtener la información cuantificable e independiente sobre el desarrollo de cada persona. El test en el presente trabajo de investigación constó de criterios para evaluar el desarrollo de la comprensión lectora, constituido con las indicaciones de las preguntas formuladas.
- ❖ **Técnica del fichaje.-** Nos permitió recopilar información bibliográfica, hemerográfica, etc. Para el sustento teórico del presente trabajo de investigación.

### **3.7.2. Instrumentos**

- ❖ **Prueba objetiva.-** Instrumento de evaluación que permitió medir o estimar el nivel de conocimiento de los educandos, lo cual consta de un cuestionario, a base de preguntas formuladas de manera coherente, clara y precisa.
- ❖ **Ficha.-** Instrumento que nos permitió recoger las informaciones bibliográficas los cuales dan validez al presente trabajo de investigación.
- ❖ **Plan de clase.-** Nos permitió planificar y prever las actividades a realizar durante la sesión de clase.

## **3.8. Procedimientos de recolección de datos**

Los pasos a seguir en la recolección de datos; fueron:

- Se coordinó con el Director y docente del aula de la Institución Educativa.
- Se determinó la muestra.
- Se elaboró el instrumento.
- Se validó el instrumento.
- Se aplicó el instrumento.
- Se tabulo los resultados.
- Se contrastó la hipótesis.
- Se Interpretó los resultados.

### **3.9. Técnica de procesamiento y análisis de datos**

Para el procesamiento y análisis de datos se utilizó el programa Microsoft Excel 2010, haciendo uso de la estadística de prueba "T" de Student para grupos relacionados lo cual se representó mediante la tabla de frecuencia y gráfico de barras.

90

## **CAPÍTULO IV**

### **RESULTADOS**

#### **4.1. Presentación de resultados**

En el procesamiento de los datos obtenidos, se aplicó el programa Microsoft Excel 2010, haciendo uso de la estadística descriptiva y la contrastación de la significancia estadística de la hipótesis se realizó mediante la estadística inferencial Paramétrica con prueba "T" de Student para grupos relacionados.

##### **4.1.1. Resultados obtenidos de los niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítico de Pre-test y Post-test.**

Para el estudio de la técnica de la lectura silenciosa en el desarrollo de la comprensión lectora. La Muestra de Estudio estuvo conformado por 20 educandos del 5to grado de la I.E. N° 36220, del distrito de Congalla - Angaraes.

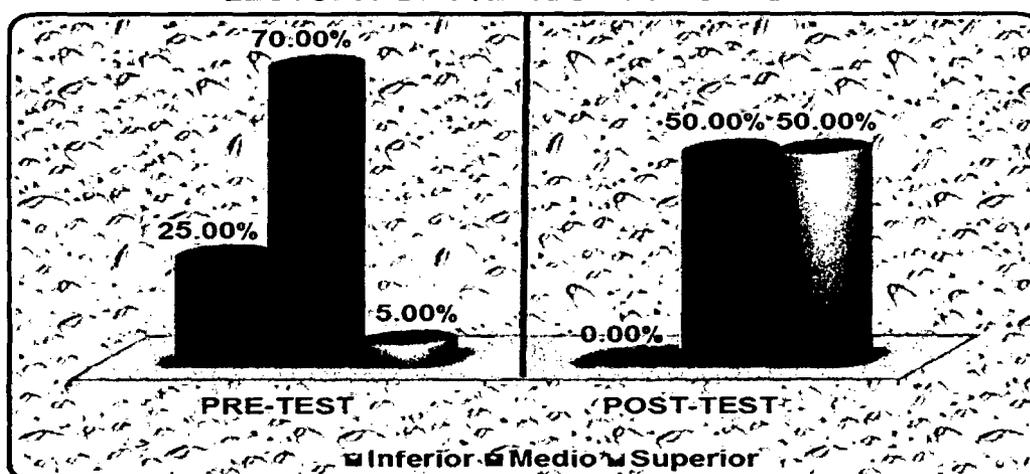
**TABLA N° 01**

**TABLA DE FRECUENCIA DEL NIVEL LITERAL DE LA COMPRENSIÓN LECTORA DE PRE-TEST Y POST-TEST**

NIVEL LITERAL	PRE-TEST		POST-TEST	
	$f_i$	%	$f_i$	%
Inferior	5	25.0	0	0.0
Medio	14	70.0	10	50.0
Superior	1	5.0	10	50.0
Total	20	100.0	20	100.0

**GRÁFICO N° 01**

**DIAGRAMA DE BARRA DEL NIVEL LITERAL DE LA COMPRENSIÓN LECTORA DE PRE-TEST Y POST-TEST**





De acuerdo a los resultados que se observa en la tabla N° 1 y el grafico N° 1, de los 20 educandos que representan el 100.00% de la muestra. En el **nivel literal de la comprensión lectora**. En la prueba de **Pre-test**, el 25.00%; de los educandos, se ubicaban en el grado de comprensión lectora inferior, posteriormente en la prueba de **Post-test**, ningún educando permanece en el grado de comprensión lectora inferior, representando el 0.00%. El 70.00%; de los educandos, se ubica en el grado de comprensión lectora medio en la prueba de **Pre-test**, mientras que en la prueba de **Post-test** el 50.00%, de los educandos se ubican en el grado de comprensión lectora medio. El 5.00%; de educandos alcanzaron el grado de comprensión lectora superior en la prueba de **Pre-test**, y en la prueba de **Post-test**, el 50,00%; de los educandos se ubicaron en el grado de comprensión lectora superior, evidenciándose el progreso en este nivel.

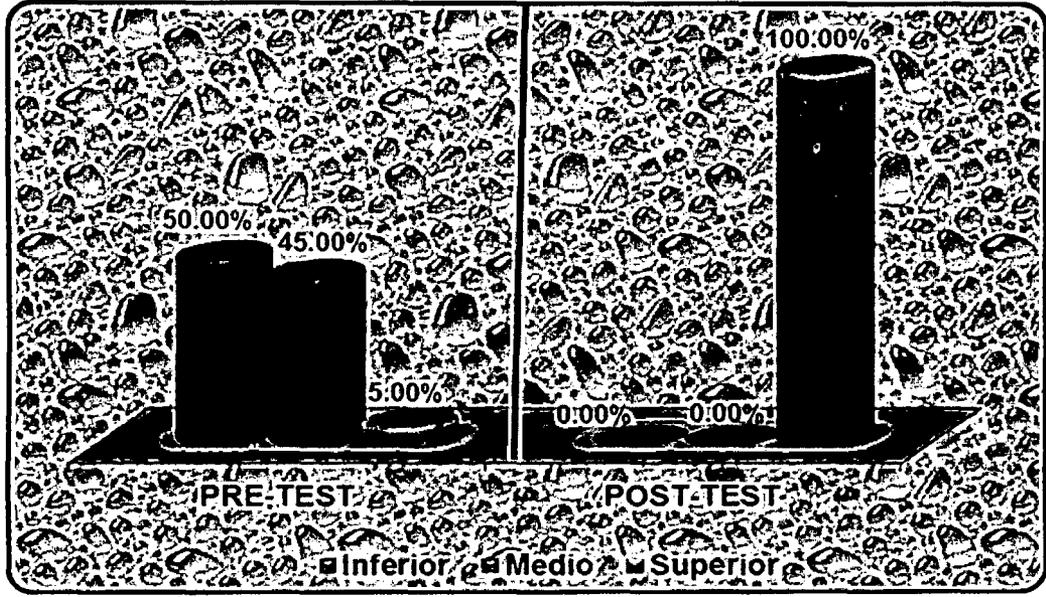
**TABLA N° 02**

**TABLA DE FRECUENCIA DEL NIVEL INFERENCIAL DE LA COMPRENSIÓN LECTORA DE PRE-TEST Y POST-TEST**

<b>NIVEL INFERENCIAL</b>	<b>PRE TEST</b>		<b>POST TEST</b>	
	<b>f<sub>i</sub></b>	<b>%</b>	<b>f<sub>i</sub></b>	<b>%</b>
<b>Inferior</b>	10	50.0	0	0.0
<b>Medio</b>	9	45.0	0	0.0
<b>Superior</b>	1	5.0	20	100.0
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100.0</b>	<b>20</b>	<b>100.0</b>

### GRÁFICO N° 02

**DIAGRAMA DE BARRA DEL NIVEL INFERENCIAL DE LA COMPRENSIÓN LECTORA DE PRE-TEST Y POST-TEST**



De acuerdo a los resultados que se observa en la tabla N° 2 y el grafico N° 2, de los 20 educandos que representan el 100.00% de la muestra, en el **nivel inferencial de la comprensión lectora**. En la prueba de **Pre-test**, el 50.00%, de los educandos, se ubicaron en el grado de comprensión lectora inferior, mientras en la prueba de **Post-test**, ningún educando se ubica en este grado, representando el 0.00%. En la prueba de **Pre-test** el 45%; de los educandos llegaron al grado de comprensión lectora medio, y en la prueba de **Post-test**, ningún educando se ubica en este grado, representando el 0.0%. En la prueba de **Pre-test** solo el 5.00%; de los educandos se ubicaron en el grado de la comprensión lectora superior y en la prueba de **Post-test**, se observa que el 100%; de los educandos se ubican en el grado la

comprensión lectora alto, evidenciándose el progreso de los educandos.

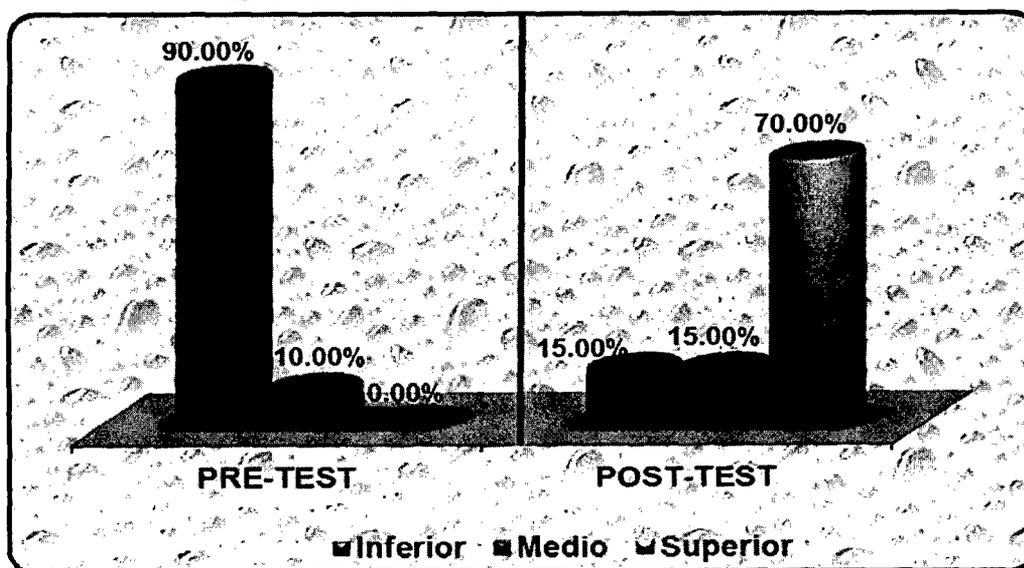
**TABLA N° 03**

**TABLA DE FRECUENCIA DEL NIVEL CRÍTICO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA DE PRE-TEST Y POST-TEST**

NIVEL CRÍTICO	PRE TEST		POST TEST	
	f <sub>i</sub>	%	f <sub>i</sub>	%
Inferior	18	90.0	3	15.0
Medio	2	10.0	3	15.0
Superior	0	0.0	14	70.0
Total	20	100.0	20	100.0

**GRÁFICO N° 03**

**DIAGRAMA DE BARRA DEL NIVEL CRÍTICO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA DE PRE-TEST Y POST-TEST**



25

De acuerdo a los resultados que se observa en la tabla N° 3 y el grafico N° 3, de los 20 educandos que representan el 100.00% de la muestra, en **nivel crítico de la comprensión lectora**. En la prueba de **Pre-test**, el 90%; de los educandos se ubican en el grado de comprensión lectora inferior, mientras que en la prueba de **Post-test**, el 15%; de educandos a un permanecen en el grado de comprensión lectora inferior. En la prueba de **Pre-test**, el 10%; de los educandos se ubican en el grado de comprensión lectora media, en comparación a la prueba de **Post-test**, el 15%; de los educandos llegaron al grado de comprensión lectora media. En la prueba de **Pre-test**, ningún educando se ubica en el grado de comprensión lectora superior, representando el 0.00%; y en la prueba de **Post-test**, el 70%; de los educandos alcanzaron el grado de comprensión lectora superior.

**4.1.2. Resultados del grado de comprensión lectora de Pre-test y Post-test**

**4.1.3.**

**TABLA N° 04**

**TABLA DE FRECUENCIA DEL GRADO DE COMPRENSIÓN LECTORA DE PRE-TEST Y POST-TEST**

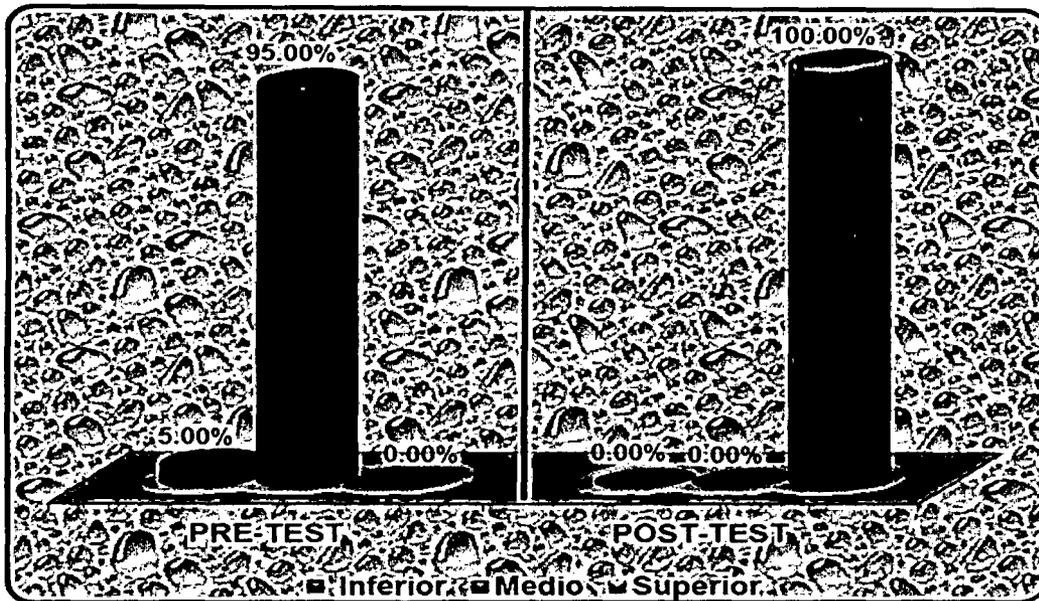
COMPRENSIÓN LECTORA	PRE TEST		POST TEST	
	f <sub>i</sub>	%	f <sub>i</sub>	%
<b>Inferior</b>	1	5.0	0	0.0
<b>Medio</b>	19	95.0	0	0.0
<b>Superior</b>	0	0.0	20	100.0
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100.0</b>	<b>20</b>	<b>100.0</b>

Fuente: prueba de nivel de comprensión lectora.

* $\bar{X}$ = 8.48	Me = 8.5	M <sub>o</sub> = 7	S = 1.47
** $\bar{X}$ = 18.50	Me = 19.	M <sub>o</sub> = 20	S = 1.57

### GRÁFICO N° 04

#### DIAGRAMA DE BARRA DEL GRADO DE COMPRENSIÓN LECTORA DE PRE-TEST Y POS-TEST



Fuente: Aplicación de la prueba Pre-test (Abril) y Post-test (Mayo) del 2013

De acuerdo a los resultados que se presenta en la tabla N° 4 y el gráfico N° 4, en el grado de comprensión lectora, en la prueba de **Pre-test**, de la muestra en estudio. Notamos que el 5.00%; de los educandos se ubica en el grado de comprensión lectora inferior, seguido por el 95.00%; de educandos se ubica en el grado de comprensión lectora medio y ningún educando se encuentra en el grado de comprensión lectora superior por lo que representa el 0.00% del 100%. Mientras que en la prueba de **Post-test**, notamos una gran diferencia., donde ningún educando se ubican en el grado de comprensión lectora inferior y medio, representando el 0.00%; observándose así la ascendencia al

grado superior, de los 20 educandos que representan el 100,00% de la muestra. Así mismo en la tabla N° 4 podemos observar las respectivas estadísticas de resumen. Para la prueba de Pre-test, la media obtenida es de 8.48; la mediana es de 8.5; la moda es de 7 y la desviación estándar es de 1.47, en relación a la prueba de Pos-test, la media obtenida es de 18.50; la mediana es de 19; la moda es de 20 y la desviación estándar es de 1.57.

#### 4.2. Discusión estadística

En la obtención de las conclusiones del presente trabajo de investigación se ha tenido presente el procesamiento y análisis de datos estadístico, aplicando el programa Microsoft Excel 2010, haciendo uso de la estadística descriptiva y la estadística inferencial Paramétrica con prueba "T" de Student para grupos relacionados. La comparación de los datos obtenidos se describe en el siguiente término: De acuerdo a los resultados que se presenta en la tabla N° 4 y el gráfico N° 4, en el grado de comprensión lectora, en la prueba de **Pre-test**, de la muestra en estudio, notamos que el 5.00%; de los educandos se ubica en el grado de comprensión lectora inferior, seguido por el 95.00%; de educandos se ubica en el grado de comprensión lectora medio, mientras que en la prueba de **Post-test**, notamos una gran diferencia., donde ningún educando se ubican en el grado de comprensión lectora inferior y medio, representando el 0.00%; así mismo en la prueba de **Pre-test**, ningún educando se encuentra en el grado de comprensión lectora superior por lo que representa el 0.00%. Observándose así en la prueba de **Post-test**, la ascendencia al grado superior, de los 20 educandos que representan el 100,00% de la muestra.

Por lo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna: “La técnica de lectura silenciosa influye, en el grado de desarrollo de la comprensión lectora en los educandos del 5to grado de la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla - Angaraes”, a un nivel de confianza del 95% y 5% de margen de error.

#### 4.3. Comprobación estadística de la prueba de hipótesis

**Tabla N° 5**

**MATRIZ DE DATOS**

N° DE EDUCANDOS	NOTAS OBTENIDAS	
	PRE-TEST	POST-TEST
1°.	10,5	20
2°.	7	15
3°.	8	18
4°.	7	20
5°.	10	20
6°.	10,5	18
7°.	9	19
8°.	8,5	19
9°.	7	20
10°.	11,5	20
11°.	7	16
12°.	9	19
13°.	7	18
14°.	9	16
15°.	8,5	19
16°.	7	20
17°.	7,5	20
18°.	10	17
19°.	9	19
20°.	6,5	17

**a) Hipótesis**

- **Alternativa ( $H_a$ )**

La técnica de lectura silenciosa influye, en el grado de desarrollo de la comprensión lectora en los educandos del 5to grado de la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla – Angaraes.

$H_a: \mu_1 - \mu_2 > 0$  (La media de las diferencias es mayor que cero)

- **Nula ( $H_0$ )**

La técnica de lectura silenciosa no influye, en el grado de desarrollo de la comprensión lectora en los educandos del 5to grado de la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla - Angaraes.

$H_0: \mu_1 - \mu_2 \leq 0$  (La media de las diferencias es menor o igual a cero)

**b) Nivel de significancia**

$\alpha=0,05$  o 5%. Es la probabilidad de cometer un error.

**c) Nivel de confianza**

$1-\alpha=0,95$  o 95%. Probabilidad de que la estimación de un parámetro en una muestra sea el valor real en la población.

**d) Estadístico de prueba**

Prueba "T" de Student para muestras relacionadas.

$$t = \frac{\bar{d}}{\frac{s_d}{\sqrt{n}}}$$

Calcular los grados de libertad (gl)  $gl = n - 1 = 20 - 1 = 19$

**Donde:**

t : Prueba "T" de Student para muestras relacionadas.

$\bar{d}$  : Media de las diferencias entre las observaciones relacionadas o pares de observaciones.



$s_d$  : Desviación estándar de las diferencias entre las observaciones relacionadas o pares de observaciones.

$n$  : Número de muestra.

**e) Cálculo de la estadística:**

**Tabla N° 6**

**ESTADÍSTICA DE RESUMEN DEL GRUPO EN ESTUDIO**

Grupo	N	Media	Desviación estándar
Experimental	20	10.03	1.87

Remplazando los valores de la tabla N° 5 en la ecuación se tiene:

$$t_c = \frac{\bar{d}}{\frac{s_d}{\sqrt{n}}} = \frac{10,03}{\frac{1,87}{\sqrt{20}}} = 23,99$$

El valor calculado ( $V_c$ ) de la "t" es de 23,99

**f) Regla de decisión**

Si:  $t_c \leq 1,729$  se **ACEPTA** la hipótesis nula.

Si:  $t_c > 1,729$  se **RECHAZA** la hipótesis nula.

**g) Toma de decisión**

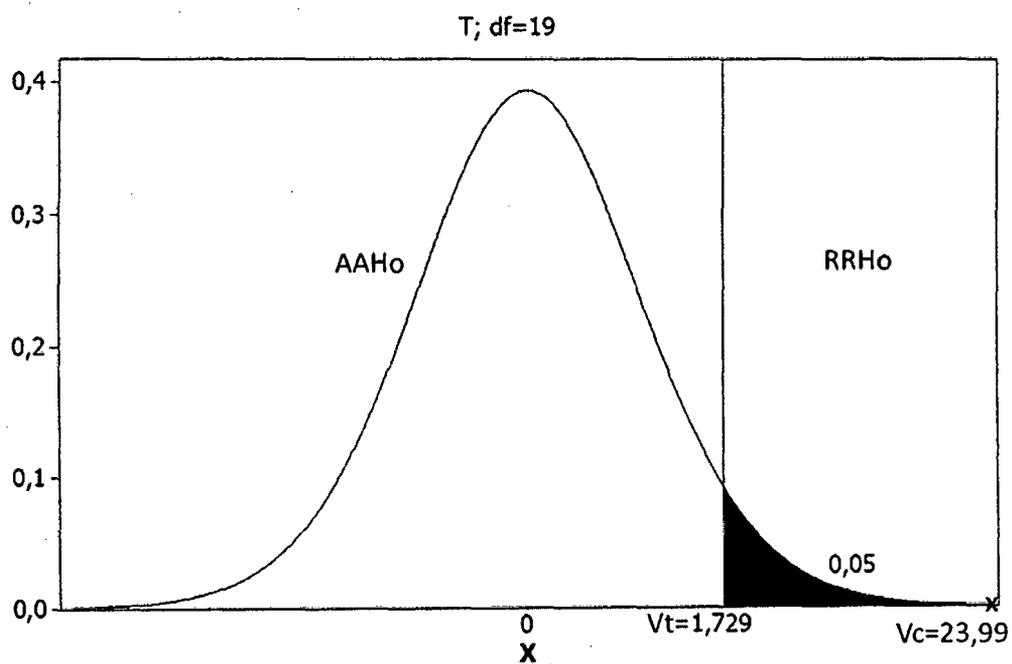
Como el valor calculado ( $V_c = 23.99$ ) se encuentra en la región de rechazo de la hipótesis nula (RR/ $H_0$ ), se rechaza la hipótesis al 5% de significación estadística, ya que el valor calculado  $23.99 > 1,729$  de valor de la t de tabla.

De este resultado se puede concluir que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna que a la letra dice: **"La técnica de lectura silenciosa influye, en el grado de desarrollo de la**

79

comprensión lectora en los educandos del 5to grado de la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla - Angaraes”.

**Grafico N° 5**  
**DIAGRAMA DE DISTRIBUCIÓN DE FUNCIÓN “T” PARA LA PRUEBA DE SIGNIFICANCIA DE LA HIPÓTESIS NULA**



## CONCLUSIONES

1. **“La técnica de lectura silenciosa influye, en el grado de desarrollo de la comprensión lectora en los educandos del 5to grado de la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla - Angaraes”, a un nivel de confianza del 95%.**
2. Se demostró la importancia de la técnica de la lectura silenciosa en el grado de desarrollo de la comprensión lectora en los educandos del 5to grado de la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla - Angaraes”
3. Después de la aplicación de la técnica de la lectura silenciosa, en los niveles: literal, inferencial y crítico, ningún educando se ubican en el grado inferior ni medio, representando el 0.00%; observándose así la ascendencia en un 100,00% al grado superior en los tres niveles de comprensión lectora.
4. Finalmente los educandos del 5to grado de la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla – Angaraes, han mejorado notablemente en el grado de desarrollo de comprensión lectora, a través del empleo de la técnica de la lectura silenciosa.

72

## SUGERENCIAS

1. La técnica de la lectura silenciosa debe ser practicada por los educandos ya que influye en el grado de desarrollo de la comprensión lectora.
2. A los lectores se le recomienda, utilizar la técnica de la lectura silenciosa ya que facilitara su comprensión lectora de manera eficaz.
3. A los docentes se le sugiere utilizar la técnica de la lectura silenciosa ya que el adecuado uso de esta técnica favorecerá en el grado de desarrollo de la comprensión lectora.
4. A los educandos que tienen dificultad en el desarrollo de la comprensión lectora se sugiere utilizar, la técnica de la lectura silenciosa ya que optimizará su comprensión lectora.
5. A los docentes de la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla, que empleen la técnica de la lectura silenciosa en todos los grados, para el buen desarrollo de la comprensión lectora de los educandos.

76

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICOS

1. ALMEYDA SÁENZ, Orlando. (2011). **Comprensión Lectora**, Perú. Mirbet.
2. ALVARADO, Hernán. (1985). **Enseñanza de la Lectura, Técnicas y Procedimientos**, Edit. UNMSM, Perú.
3. ARRIBAS, Jesús. (1975). **Comunicación**, Edit. Didascalía, Madrid España.
4. BELLENGER, L. (1979). **Los Métodos de Lectura**, Edit. Oikos - Tau, Barcelona.
5. CAIRNEY, T.H. (1920). **Enseñanza de la comprensión lectora**, Edit. Morata S.A. Ministerio de Educación y Ciencia. Madrid - España.
6. CARDENAS MUÑOZ, Manuel. (1999). **De la Comprensiva a la Organización del Aprendizaje**, Instituto Pedagógico Popular, Perú.
7. GÁLVEZ VÁSQUEZ, José. (1999). **Métodos y Técnicas de Aprendizaje**, MACS, Perú.
8. GAMARRA, Pierre. (1976). **El Libro y el Niño, Importancia de la Lectura en Educación**, Edit. Kapeluz.
9. GATTI MURRIEL, Carlos. (1992). **Técnicas de Lectura y Redacción**, Edit. Universitaria, Perú.
10. GUILLEN DE REZZANO, Clotilde. **Didáctica Especial**, Edit. Kapeluz, Buenos Aires - Argentina.
11. HERNÁNDEZ SAMPIERE, Roberto, FERNÁNDEZ COLLADO, Carlos. (2006). **Metodología de la Investigación**.

75

12. HOCES LA ROSA, Seida. **Leer y Comprender, utilizando estrategias cognitivas**, UNH – Facultad de Educación, Huancavelica.
13. MORALES CONSUELO. (2005). **Comprensión Lectora**, Monterrico, Perú.
14. REATEGUI NEYRA, Hilda. (2008). **Niveles de Comprensión Lectora**, Edit. Pedagógica y Cultural, Perú.
15. ROJAS MAROTE, Nori. (1995). **La lectura y su comprensión**. Edit. Ironyodia, Perú.
16. ROSALES. (1987). **Didáctica de la Comunicación Verbal**, Edit. Narcea, Madrid.
17. ROSSENTAL IUDIN. (1973). **Diccionario Filosófico**, Edit. Universo, Buenos Aires.
18. RUBIO DE CONTRERAS, Amparo. (1971). **Didáctica de la Lectura Oral y Silenciosa**, Edit. Oasis, México.
19. SANCHEZ CARLESSI, Hugo. (1998). **Metodología y Diseño de Investigación Científica**, Edit. Mantaro.
20. SANCHEZ LIHON, Danilo. (1986). **La Aventura de Leer**, Edit. Salesiana, Lima - Perú.
21. SÁNCHEZ RUIPÉREZ, German (1985). **Diccionario de lectura**, Edit. Pirámide, Madrid.
22. T. H. CAIRNEY; **Enseñanza de Comprensión Lectora**, Edit. Morata, Madrid.

74

## FUENTE HEMEROGRÁFICAS

23. Derrama Magisterial, **“Palabra del maestro”**. edit. Revista Pedagogía y Cultural N° 47 2008 –Lima. P.6
24. MINISTERIO DE DEDUCACIÓN. (2009) **Diseño Curricular Nacional** del Perú.
25. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2006). **Guía para el Desarrollo de Capacidades Comunicativas**, Perú.
26. Ministerio de educación (2006). **Área de Comunicación**, Perú.

# ANEXOS

## MATRIZ DE CONSISTENCIA

**Título:** La técnica de la lectura silenciosa, en el desarrollo de la comprensión lectora en los educandos del 5to grado de la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla - Angaraes.

PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS ALTERNA (Ha)	VARIABLES INDEPENDIENTE	METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN TIPO DE INVESTIGACIÓN
¿De qué manera influye la técnica de la lectura silenciosa, en la comprensión lectora en los educandos del 5to grado de la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla - Angaraes?	Demostrar la importancia de la técnica de la lectura silenciosa en el grado de desarrollo de la comprensión lectora en los educandos del 5to grado de la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla - Angaraes.	La técnica de la lectura silenciosa influye en el grado de desarrollo de la comprensión lectora en los educandos del 5to grado de la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla - Angaraes.	La técnica de la lectura silenciosa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicativo.</li> </ul>
	<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	<b>NULA (Ho)</b>	Desarrollo de la comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicativo.</li> </ul>
	<p>a. Diagnosticar el grado de desarrollo de la comprensión lectora que muestran los educandos del 5to grado de la I. E. N° 36220 del distrito de Congalla - Angaraes.</p> <p>b. Aplicar la técnica de la lectura silenciosa para contrastar la influencia en el grado de desarrollo de la comprensión lectora en los educandos del 5to grado de la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla - Angaraes.</p> <p>c. Evaluar los resultados de la aplicación de la técnica de la lectura silenciosa en el grado de desarrollo de la comprensión lectora en los educandos del 5to grado de la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla.</p>	<p>La técnica de la lectura silenciosa no influye en el grado de desarrollo de la comprensión lectora en los educandos del 5to grado de la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla - Angaraes.</p>	<p style="text-align: center;"><b>DEPENDIENTE</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>NIVEL DE INVESTIGACIÓN</b></p> <p style="text-align: center;"><b>MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Método Analítico.</li> <li>• Método Sintético.</li> <li>• Método inductivo.</li> <li>• Método deductivo.</li> <li>• Método Matemático.</li> <li>• Método Estadístico.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>DISEÑO DE INVESTIGACIÓN</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin: 5px auto; width: fit-content;"> <b>M = O1.....X.....O2</b> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• M : Muestra (20 educandos)</li> <li>• O1: Pre-test (V.D.) Comprensión lectora.</li> <li>• X: (V.I.) La técnica de la lectura silenciosa.</li> <li>• O2: Pos-test (V.D.) Comprensión lectora.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>POBLACIÓN</b></p> <p>La población de estudio estuvo constituida por los 20 educandos del 5to grado única de la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla - Angaraes, los cuales totalizan el 100% de alumnos matriculados en 2013.</p> <p style="text-align: center;"><b>MUESTRA</b></p> <p>Estuvo conformado por 20 educandos del 5to grado única de ambos sexos de la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla - Angaraes.</p> <p style="text-align: center;"><b>MUESTREO</b></p> <p>Fue censal Poblacional, porque el grado seleccionado constituye el 100% de la población.</p> <p style="text-align: center;"><b>TÉCNICA DE RECOLECCIÓN DE DATOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnica del test.</li> <li>• Técnica del fichaje.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba objetiva.</li> <li>• Ficha.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>TÉCNICA DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Programa Microsoft Excel 2010.</li> </ul>

72

71

**VALIDACIÓN  
DEL  
INSTRUMENTO**

**Variable Dependiente:** Desarrollo de la comprensión lectora.

VARIABLE	DIMENSIÓN	SUB DIMENSIÓN	INDICADORES
Comprensión Lectora	Nivel Literal	Reconocimiento y recuerdo de detalles.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Personajes.</li> <li>Incidentes.</li> <li>Tiempo.</li> <li>lugar.</li> </ul>
		Reconocimiento y recuerdo de ideas principales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Una oración explícita en el texto, que contenga las ideas principales.</li> </ul>
		Reconocimiento y recuerdo de secuencias.	<ul style="list-style-type: none"> <li>El orden de las acciones explícitamente planteadas en el texto.</li> </ul>
		Reconocimiento y recuerdo de las relaciones de causa y efecto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Razones que determinan un efecto o consecuencia.</li> </ul>
		Reconocimiento y recuerdo de rasgos de personajes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica características explícitas de un personaje o de los personajes.</li> </ul>
	Nivel Inferencial	Inferencia o detalles.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formular conjeturas o hipótesis acerca de los detalles adicionales que el autor podría haber incluido en la selección para hacerla informativa, interesante o atractiva.</li> </ul>
		Inferencia de ideas principales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menciona la idea principal, significado general, tema o enseñanza moral que no están expresamente planteados en el texto.</li> </ul>
		Inferencia de secuencias.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menciona el orden de las acciones cuando su secuencia no esté establecida con claridad en el texto.</li> </ul>
		Inferencia de causa y efecto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Plantea conjeturas sobre las causas que determinaron ciertas acciones.</li> </ul>

		Inferencia de rasgos de los personajes.	<ul style="list-style-type: none"><li>Menciona las características de los personajes que no se encuentran explícitamente en el texto.</li></ul>
	<b>Nivel Crítico</b>	Juicio de realidad o fantasía	<ul style="list-style-type: none"><li>Diferencia entre la realidad y lo que pertenece a la fantasía del autor.</li></ul>
		Juicio de valor	<ul style="list-style-type: none"><li>Juzga desde un punto de vista ético, la actitud y/o las acciones de los personajes.</li></ul>

## MATRIZ DE INSTRUMENTO DEL DESARROLLO DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS EDUCANDOS DEL 5to GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

OPERACIONALIZACIÓN DEL VARIABLE DEPENDIENTE				FORMULACIÓN DE ÍTEMS			
VARIABLE	DIMENSIÓN	SUB DIMENSIÓN	INDICADORES	Nº	ÍTEMS	OPCIONES DE RESPUESTA	
						CORRECTAS	INCORRECTAS
Comprensión Lectora	Nivel Literal	Reconocimiento y recuerdo de detalles.	• Personajes.	01	¿Quién es el personaje principal del texto?	1	0
			• Incidentes.	02	¿Qué acontecimiento ocasiona el humo del asado?	1	0
			• Lugar.	03	¿Dónde sucede la historia?	1	0
		Reconocimiento y recuerdo de ideas principales.	• Una oración explícita en el texto, que contenga las ideas principales.	04	¿Cuál es la idea principal del texto leído?	1	0
		Reconocimiento y recuerdo de secuencias.	• El orden de las acciones explícitamente planteadas en el texto.	05	¿Dónde fue el campesino a vender sus productos?	1	0
		Reconocimiento y recuerdo de las relaciones de causa y efecto.	• Razones que determinan un efecto o consecuencia.	06	¿Quién sale en ayuda del campesino?	1	0
		Reconocimiento y recuerdo de rasgos de personajes.	• Identifica características explícitas de un personaje o de los personajes.	07	¿Cómo es el campesino?	1	0
		Inferencia o detalles.	• Formular conjeturas o hipótesis acerca de los detalles adicionales que el autor podría haber incluido en la selección para hacerla informativa, interesante o atractiva.	08	¿Qué habilidad utiliza el noble para solucionar el problema?	1½	0

	<b>Nivel Inferencial</b>	Inferencia de ideas principales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menciona la idea principal, significado general, tema o enseñanza moral que no están expresamente planteados en el texto.</li> </ul>	09	¿Cuál es el mensaje del texto leído?	1½	0
				10	¿Cuál es la conclusión del texto leído?	1½	
		Inferencia de secuencias.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menciona el orden de las acciones cuando su secuencia no esté establecida con claridad en el texto.</li> </ul>	11	¿Qué hubiera pasado si el noble no intervenía en la discusión?	1½	0
		Inferencia de causa y efecto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Plantea conjeturas sobre las causas que determinaron ciertas acciones.</li> </ul>	12	¿Qué le motivó al noble a intervenir en la discusión entre el campesino y el posadero?	1½	0
		Inferencia de rasgos de los personajes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menciona las características de los personajes que no se encuentran explícitamente en el texto.</li> </ul>	13	¿Pretende el campesino engañar al posadero?	1½	0
	<b>Nivel Crítica</b>	Juicio de realidad o fantasía	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferencia entre la realidad y lo que pertenece a la fantasía del autor.</li> </ul>	14	Reflexiona y responde, te parece justo la actitud del posadero al querer cobrar, el humo del asado al humilde campesino: SI ¿Por qué? NO ¿por qué?	2	0
		Juicio de valor	<ul style="list-style-type: none"> <li>Juzga desde un punto de vista ético, la actitud y/o las acciones de los personajes.</li> </ul>	15	Piensa y responde, si tú fueras el noble ¿cómo solucionarías el problema?:	2	0

**ESCALA DE VALORES:**

- ❖ **Correcta** : 1, 1½ y 2
- ❖ **Incorrecta** : 0

**BAREMO**  
**CATEGORIZACIÓN DE PUNTAJES**

**I. PUNTAJE PARA EL GRADO DE COMPRENSIÓN LECTORA**

- Puntaje mínimo: 0
- Puntaje máximo: 20
- Longitud de alcance:  $20-0+0,1=20,1$
- Numero de intervalos o clases: 3 (decisión arbitraria del investigador)
- Tamaño de clase: 6,7
- **Categorías:**
  - Inferior: 0 a 6,7
  - Medio: 6,8 a 13,4
  - Superior: 13,5 a 20

**II. PUNTAJE PARA LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA**

**A. Nivel Literal**

- Puntaje mínimo: 0
- Puntaje máximo: 7
- Longitud de alcance:  $7-0+1=8$
- Numero de intervalos o clases: 3 (decisión arbitraria del investigador)
- Tamaño de clase: 3
- **Categorías:**
  - Inferior: 0 a 3
  - Medio: 4 a 6
  - Superior: 7

**B. Nivel Inferencial**

- Puntaje mínimo: 0
- Puntaje máximo: 9
- Longitud de alcance:  $9-0+0,1=9,1$

- Numero de intervalos o clases: 3 (decisión arbitraria del investigador)
- Tamaño de clase: 3,03
- **Categorías:**
  - Inferior: 0 a 3,03
  - Medio: 3,04 a 6,06
  - Superior: 6,07 a 9

### **C. Nivel Crítica**

- Puntaje mínimo: 0
- Puntaje máximo: 4
- Longitud de alcance: 4
- Numero de intervalos o clases: 3 (decisión arbitraria del investigador)
- Tamaño de clase: 2
- **Categorías:**
  - Inferior: 0
  - Medio: 2
  - Superior: 4



"Año de la Integración Nacional y el Reconocimiento de Nuestra Biodiversidad"

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA**  
(Creada por ley N° 25265)



**FACULTAD DE EDUCACIÓN**  
**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**I. DATOS GENERALES:**

**1.1. Institución de Formación Universitaria:** Universidad Nacional de Huancavelica.

**1.2. Facultad:** Educación.

**1.3. Institución Educativa donde se ejecuta el Proyecto:** N° 36220 del distrito de Congalla – Angaraes.

**1.4. Grado de Estudios:** 5to.

**1.5. Edad de la Unidad de Análisis:** 10 -11 años.

**1.6. Título del Proyecto de Investigación:** La técnica de la lectura silenciosa en el desarrollo de la comprensión lectora en los educandos del 5to grado de la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla – Angaraes.

**1.7. Variables de Estudio:** Desarrollo de la comprensión lectora.

**II. OBJETIVO:** Demostrar la importancia de la técnica de la lectura silenciosa en el grado de desarrollo de la comprensión lectora en los educandos del 5to grado de la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla – Angaraes.



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA**  
(Creada por ley N° 25265)



**FACULTAD DE EDUCACIÓN**  
**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

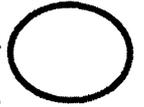
**PRUEBA DE SALIDA DE COMPRENSIÓN LECTORA**

**I. DATOS GENERALES:**

Apellidos y Nombres:.....

Grado y sección: .....N° de Orden:.....Fecha:...../...../.....

**NOTA**



**A. Comprensión Literal**

**INSTRUCCIONES:** Lea detenidamente las siguientes preguntas y marque con círculo o aspa (x) la respuesta correcta.

1. **¿Quién es el personaje principal del texto?**  
a) El posadero.    b) El noble.    c) El campesino.
2. **¿Qué acontecimiento ocasiona el humo del asado?**  
a) Ocasiona que el posadero cobre siempre el humo del asado.  
b) Ocasiona una discusión entre el posadero y el campesino.  
c) Ocasiona siempre problemas.
3. **¿Dónde sucede la historia?**  
a) En un restaurante de una Ciudad.  
b) En la posada de un pueblo.  
c) En la posada de una Ciudad.
4. **¿Cuál es la idea principal del texto leído?**  
a) Un día, un humilde campesino fue a la Ciudad a vender los productos de su cosecha.  
b) En ese momento un noble que se encontraba comiendo en la posada con otros ilustres caballeros intervino en la discusión.

c) El campesino colocó el pan sobre el humo del asado y esperó unos minutos. Cuando el pan se impregnó bien de aquel olor succulento, lo retiró del fuego y se dispuso a comer.

5. **¿Dónde fue el campesino a vender sus productos?**

a) Al pueblo.      b) A la Ciudad.      c) A la feria.

6. **¿Quién sale en ayuda del campesino?**

a) Un noble.      b) Un pastor.      c) Un caballero.

7. **¿Cómo es el campesino?**

a) Torpe.      b) Humilde.      c) Respetuoso.

## **B. Comprensión Inferencial**

**INSTRUCCIONES:** Lea detenidamente las siguientes preguntas y marque con círculo o aspa (x) la respuesta correcta.

8. **¿Qué habilidad utiliza el noble para solucionar el problema?**

a) Utiliza el sonido de las monedas para pagar el humo del asado.  
b) La misma habilidad que intentaba utilizar el posadero.  
c) Pagar el humo del asado con las monedas.

9. **¿Cuál es el mensaje del texto leído?**

a) Un día, un humilde campesino fue a la Ciudad a vender los productos de su cosecha.  
b) En ese momento un noble que se encontraba comiendo en la posada con otros ilustres caballeros intervino en la discusión.  
c) Únicamente las personas inconscientes y ambiciosas son capaces de poner precio al humo de asado.

**10. ¿Cuál es la conclusión del texto leído?**

- a) Al entrar a una posada un humilde campesino sintió un olor succulento que se desprendía del asado, entonces inocentemente impregno su pan con el humo, se dispuso a comer y el injusto posadero quiso cobrar el humo de su asado.
- b) Un campesino entró a una posada a comer y descansar entonces sintió un olor succulento que se desprendía del asado.
- c) El campesino colocó el pan sobre el humo del asado y esperó unos minutos. Cuando el pan se impregnó bien de aquel olor succulento lo retiró del fuego y se dispuso a comer.

**11. ¿Qué hubiera pasado si el noble no intervenía en la discusión?**

- a) Le hubiera pagado el campesino por el humo.
- b) Hubiera ganado el posadero la discusión.
- c) No se hubiera solucionado el problema a favor del campesino.

**12. ¿Qué le motivó al noble a intervenir en la discusión entre el campesino y el posadero?**

- a) La agresión del posadero hacia el campesino.
- b) La injusta reacción del pobre campesino, de no querer pagar del humo de asado al posadero.
- c) La injusta reacción del posadero, de querer cobrar del humo de asado al humilde campesino.

**13. ¿Pretende el campesino engañar al posadero?**

- a) Si porque es astuto y quiere aprovecharse de la situación.
- b) No porque el campesino pensó que el humo del asado no tendría precio.
- c) No porque el campesino si pensaba pagar por el humo del asado.

C. Lectura Crítico

**INSTRUCCIONES:** Lee con mucha atención las siguientes preguntas y contesta.

**14. Reflexiona y responde, te parece justo la actitud del posadero al querer cobrar, el humo del asado al humilde campesino: SI ¿Por qué? NO ¿por qué?**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**15. Piensa y responde, si tú fueras el noble ¿cómo solucionarías el problema?:**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## “EL PRECIO DEL HUMO”

Un día, un humilde campesino fue a la ciudad a vender los productos de su cosecha. De regreso a su casa, entró en una posada a descansar un rato. Como era día de mercado, la posada se encontraba llena de gente.

-¿Qué quieres comer? –Le preguntó el posadero.

-Una hogaza de pan y un jarrillo de vino – Respondió el campesino.

Mientras el posadero se alejaba, el campesino fijó sus ojos en una pieza de carne que estaba asándose en la chimenea y que respondía un olor delicioso. ¿Cuánto le gustaría comer un poco de aquella carne? ¡Pero a saber cuánto costaba!

Al cabo de un rato, el posadero regresó con el pan y con el jarrillo de vino.

El campesino empezó a comer sin apartar los ojos del asado. ¡Olía también!

De pronto tuvo una idea. Se levantó con el pan en la mano y se acercó al fuego. Colocó el pan sobre el humo que desprendía el asado y esperó unos minutos. Cuando el pan se impregnó bien de aquel olor succulento, lo retiró del fuego y se dispuso a comer. Pero al ir a morderlo oyó una voz que gritaba:

-Te crees muy listo, ¿Verdad? Intentabas engañarme, pero tendrás que pagar lo que me has robado. Los gritos del posadero despertaron la curiosidad de la gente.

Las conversaciones se interrumpieron y todo el mundo miró hacia los dos hombres.

Yo no te he quitado nada. Te pagaré el pan y el vino – Dijo el campesino.

-Sí, claro ¿Y el humo, que? ¿Acaso no piensas pagarlo?

El campesino, sin salir de su asombro, intentaba defenderse.

- El humo no vale nada, pensé que no te importaría.

- ¿Cómo que el humo no vale nada? Todo lo que hay en esta posada es mío.

Y quien lo quiera, debe pagar por ello.

En ese momento un noble que se encontraba comiendo en la posada con otros ilustres caballeros intervino en la discusión:

-¡Cálmate posadero! ¿Cuánto pides por el humo?

- Me conformo con cuatro monedas- respondió satisfecho el posadero.

El humilde campesino exclamó preocupado:

-¡Cuatro monedas! Es todo lo que he ganado hoy.

Entonces el noble se acercó al campesino y le dijo algo en voz baja.

El campesino abrió su bolsa y le dio sus cuatro monedas al noble.

-Escucha, posadero – Dijo el noble haciendo sonar en su mano las cuatro monedas, ya estás pagado.

-¿Cómo que ya estoy pagado? ¡Dadme las monedas!

¡Clin, clin!, sonaban las monedas en la mano del noble.

-¿Las monedas?- Preguntó el noble -¿Acaso se comió la carne el campesino? Él sólo cogió el humo. Pues para pagar el humo del asado bastará con el ruido de las monedas.

Y ante las rizas de todos, el posadero no tuvo más remedio que volver a su trabajo y dejar marchar tranquilamente al campesino.



## VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN POR CRITERIO DE JUECES

### I. DATOS GENERALES

- 1.1 Apellidos y nombres del juez : Manrique Quinto Nidia Margoth
- 1.2 Cargo e institución donde labora : Docente del 5<sup>to</sup> "B" de la IE36011
- 1.3 Nombre del instrumento evaluado : Prueba Objetiva
- 1.4. Autor (es) del instrumento : Instrumento elaborado por las tesisistas.

### II. ASPECTO DE LA VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente	Baja	Regular	Buena	Muy buena
		1	2	3	4	5
1. CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado y comprensible				X	
2. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables				X	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología				X	
4. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada				X	
5. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficiente				X	
6. PERTINENCIA	Permite conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados				X	
7. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos				X	
8. COHERENCIA	Entre variables, indicadores y los ítems				X	
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación				X	
10. APLICACIÓN	Los datos permiten un tratamiento estadístico pertinente				X	

<b>CONTEO TOTAL DE MARCAS</b> (realice el conteo en cada una de las categorías de la escala)	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>
---	----------	----------	----------	----------	----------

$$\text{Coeficiente de validez} = \frac{1 \times A + 2 \times B + 3 \times C + 4 \times D + 5 \times E}{50} = \frac{0 + 0 + 0 + 40 + 0}{50} = 0,80$$

III. CALIFICACIÓN GLOBAL (Ubique el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un aspa en el círculo asociado)

CATEGORIA	INTERVALO
Desaprobado ○	[0,00 - 0,60]
Observado ○	<0,60 - 0,70]
Aprobado ○ <b>X</b>	<0,70 - 1,00]

### IV. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

.....

.....

Lugar: I.E. Nº 36011 San Cristobal

Huancavelica 11 de Marzo del 20 13

Firma del juez



## VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN POR CRITERIO DE JUECES

### I. DATOS GENERALES

- 1.1 Apellidos y nombres del juez : *Antezana Iparraguirre, Jesús Adolfo*  
 1.2 Cargo e institución donde labora : *Profesor de Aula 5° "B" I.E.N°36002*  
 1.3 Nombre del instrumento evaluado : *Prueba Objetiva*  
 1.4. Autor (es) del instrumento : *Instrumento elaborado por las tesisistas.*

### II. ASPECTO DE LA VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente	Baja	Regular	Buena	Muy buena
		1	2	3	4	5
1. CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado y comprensible				X	
2. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables				X	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología				X	
4. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada				X	
5. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficiente				X	
6. PERTINENCIA	Permite conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados				X	
7. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos				X	
8. COHERENCIA	Entre variables, indicadores y los items				X	
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación				X	
10. APLICACIÓN	Los datos permiten un tratamiento estadístico pertinente				X	

CONTEO TOTAL DE MARCAS	A	B	C	D	E
(realice el conteo en cada una de las categorías de la escala)					

$$\text{Coeficiente de validez} = \frac{1 \times A + 2 \times B + 3 \times C + 4 \times D + 5 \times E}{50} = \underline{0,80}$$

III. CALIFICACIÓN GLOBAL (Ubique el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un aspa en el círculo asociado)

CATEGORIA	INTERVALO
Desaprobado <input type="radio"/>	[0,00 - 0,60]
Observado <input type="radio"/>	<0,60 - 0,70]
Aprobado <input checked="" type="radio"/>	<0,70 - 1,00]

### IV. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

Lugar: *Cercado Huancavelica I.E.N°36002*  
 Huancavelica, *11* de *marzo* del 2013

*Jesús*  
Firma del juez



## VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN POR CRITERIO DE JUECES

### I. DATOS GENERALES

- 1.1 Apellidos y nombres del juez : Mag. Vergara Meza, Olga.  
 1.2 Cargo e institución donde labora : Directora de la E.A.P.E. primaria de la U.N.H.  
 1.3 Nombre del instrumento evaluado : Prueba Objetiva  
 1.4. Autor (es) del instrumento : Instrumento elaborado por las tesisistas

### II. ASPECTO DE LA VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente	Baja	Regular	Buena	Muy buena
		1	2	3	4	5
1. CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado y comprensible					X
2. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables					X
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología					X
4. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada					X
5. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficiente					X
6. PERTINENCIA	Permite conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados					X
7. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos					X
8. COHERENCIA	Entre variables, indicadores y los ítems					X
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación					X
10. APLICACIÓN	Los datos permiten un tratamiento estadístico pertinente					X

CONTEO TOTAL DE MARCAS		A	B	C	D	E
(realice el conteo en cada una de las categorías de la escala)						

$$\text{Coeficiente de validez} = \frac{1 \times A + 2 \times B + 3 \times C + 4 \times D + 5 \times E}{50} = \frac{100}{50} = 100$$

III. CALIFICACIÓN GLOBAL (Ubique el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un aspa en el círculo asociado)

CATEGORIA	INTERVALO
Desaprobado <input type="radio"/>	[0,00 - 0,60]
Observado <input type="radio"/>	<0,60 - 0,70]
Aprobado <input checked="" type="radio"/>	<0,70 - 1,00]

### IV. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

Lugar: Ciudad Universitaria Patuapampa  
 Huancavelica. 12 de Marzo del 20. 13.

Firma del juez



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAVELICA**  
(Creada por ley N° 25265)



93

FACULTAD DE EDUCACIÓN  
ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

**VALIDEZ DEL INSTRUMENTO DE MEDICIÓN**

La validez del instrumento se determinó por la técnica de Juicio de Expertos; los resultados dicotómicos de los tres expertos fueron analizados por el modelo multinomial (pues el instrumento consta de 15 preguntas) y sometidos a una prueba estadística de significancia al nivel 5%.

En la tabla N° 01 se muestra dichos resultados. Como podemos observar el instrumento es significativo en los diez criterios de evaluación de los jueces ( $0,034 < 0,05$ ). Además en su forma general el instrumento es significativo, pues el contraste de significancia obtenido (Sig.) es menor que 0,05; con lo cual concluimos que el instrumento tiene una validez muy significativa.

**TABLA N° 01**

**TABLA DE CONCORDANCIA DE LA VALIDEZ DEL INSTRUMENTO**

Ítem Evaluado	Jueces			Sig.
	1	2	3	
1	1	1	1	0,002
2	1	1	1	0,002
3	1	1	1	0,002
4	1	1	1	0,002
5	1	1	1	0,002
6	1	1	1	0,002
7	1	1	1	0,002
8	0	1	1	0,009
9	0	1	1	0,009
10	10	10	10	

**Siendo:**

**1:** Criterio correcto.

**0:** Criterio incorrecto.

1. Mg. **VERGARA MEZA**, Olga.
2. Lic. **ANTEZANA IPARRAGUIRRE**, Jesús A.
3. Lic. **MANRIQUE QUINTO**, Nidia Margot.

**PARA LA CONFIABILIDAD**

A partir de las varianzas, el alfa de Cronbach se calcula así:

$$\alpha = \left[ \frac{k}{k - 1} \right] \left[ 1 - \frac{\sum_{i=1}^k S_i^2}{S_t^2} \right],$$

Donde

- $S_i^2$  es la varianza del ítem  $i$ ,
- $S_t^2$  es la varianza de los valores totales observados y
- $k$  es el número de preguntas o ítems.

**Y EL RESULTADO ES:**

**Estadísticos de fiabilidad**

	Alfa de Cronbach basada en los elementos tipificados	N de elementos
Alfa de Cronbach	1,000	15

Dando un valor de 1, lo cual da una confiabilidad.

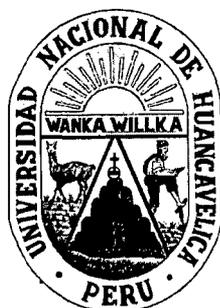
**PLAN  
ESPECÍFICO**

50

"AÑO DE LA INVERSIÓN PARA EL DESARROLLO RURAL Y LA SEGURIDAD ALIMENTARIA"

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA**

(Creada por la Ley N° 25265)



**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**PLAN ESPECÍFICO PARA EJECUTAR LA PARTE PRÁCTICA  
DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA**

**LA TÉCNICA DE LA LECTURA SILENCIOSA EN LA  
COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS EDUCANDOS  
DEL 5to GRADO DE LA I.E. N° 36220 DEL  
DISTRITO DE CONGALLA – ANGARAES.**

**PRESENTADA POR:**

- ❖ CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita.
- ❖ REYMUNDO PALOMINO, Bertha.

**ASESORA:**

- ❖ Dr. Honorato VILLAZANA RASUHUAMAN.

**HUANCAVELICA - PERÚ**  
**2013**

**PLAN ESPECÍFICO PARA EJECUTAR LA PARTE PRÁCTICA DEL  
TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

**1.1. Título del proyecto**

LA TÉCNICA DE LA LECTURA SILENCIOSA EN LA  
COMPRESIÓN LECTORA EN LOS EDUCANDOS DEL 5to  
GRADO DE LA I.E. N° 36220 DEL DISTRITO DE CONGALLA –  
ANGARAES

**1.2. Área de ejecución**

Institución Educativa N° 36220 del distrito de Congalla, provincia de  
Angaraes departamento de Huancavelica.

**1.3. Grado de estudios: 5to.**

**1.4. Tesistas:**

- ❖ CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita.
- ❖ REYMUNDO PALOMINO, Bertha.

**1.5. Director de la Institución Educativa**

- ❖ Prof. RAMOS ESPINOZA Efraín.

**1.6. Profesor de aula**

- ❖ Prof. RONCEROS BLAS, Teodoro.

**1.7. Asesor**

- ❖ Dr. VILLAZANA RASUHUAMAN, Honorato.

**1.8. Duración: 46 horas pedagógicas.**

- ❖ **Inicio:** 15/04/13
- ❖ **Culminación:** 15/05/13

**II. FUNDAMENTACIÓN**

En nuestro país, se observa en la mayoría de las aulas de educación primaria, la presencia de niños con débil capacidad

referente a comprensión lectora. Aún más de la región de Huancavelica, los educandos que egresan de las escuelas, en su gran mayoría no demuestran capacidad para comprender lo que leen.

Una de las causas para que ocurra este hecho es la limitada preparación de los docentes que conducen el proceso de Enseñanza – Aprendizaje, por no aplicar correctamente las técnicas didácticas, de la lectura, para garantizar el desarrollo de capacidad de comprensión lectora.

Por consiguiente, la presencia de educandos del nivel primario con una marcada deficiencia en cuanto a comprensión lectora en los niveles: literal, inferencial y crítico es un problema latente.

Por tanto, el trabajo de investigación que se viene realizando está orientado a validar la importancia de la técnica de la lectura silenciosa en el desarrollo de la comprensión lectora en los educandos del 5to Grado.

### **III.OBJETIVOS**

Demostrar la importancia de la técnica de la lectura silenciosa en el grado de desarrollo de la comprensión lectora en los educandos del 5to grado de la I.E. N° 36220 del distrito de Congalla – Angaraes.

### **IV. RECURSOS**

#### **4.1. Humanos**

- ❖ Un Asesor.
- ❖ 20 educandos.
- ❖ Un director de la Institución Educativa primaria.
- ❖ Un profesor de aula de la Institución Educativa primaria.
- ❖ Dos tesistas.

#### 4.2. Técnico – pedagógico

- ❖ Prueba de evaluación de aprendizaje.
- ❖ Plan específico de trabajo para aplicar la variable independiente.
- ❖ Sesiones de aprendizaje para ejecutar el proyecto de tesis.

#### 4.3. Financiamiento

- ❖ Autofinanciado por las tesis.

### V. PROGRAMACION DE ACTIVIDADES

La actividad educativa implica: planificar, ejecutar y evaluar; por consiguiente, a continuación se detalla lo que se prevé realizar:

N° ORDEN	ACTIVIDADES	RESPONSABLES	DURACIÓN	
			ABRIL	MAYO
01	Coordinación con el director y docentes de la I.E. Primaria N° 36220 del distrito de Congalla-Angaraes.	❖ Tesistas.  ❖ Asesor.	X	
02	Apertura para iniciar la parte práctica de la investigación.	❖ Director de la I.E.  ❖ Profesor de aula.	X	
03	Aplicación de la prueba de entrada (Pre - Test).	❖ Educandos.	X	
04	Desarrollo de actividades de Enseñanza – Aprendizaje		X	X
05	Aplicación de la prueba de salida (Post - Test)			X
06	Evaluación			X

## VI. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

46

**5.1. Institución Educativa:** N° 36220 del distrito de Congalla.

**5.2. Grado de estudios:** "5to"

**5.3. Sección** : "Única"

**5.4. Turno** : Mañana.

**5.5. Número de niños** : 20

**5.6. Promedio de edad** : 10-11 años.

**5.7. Responsables** :

❖ CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita.

❖ REYMUNDO PALOMINO, Bertha.

**5.8. Área curricular** : Comunicación.

**5.9. Grado de estudios:** 5to grado.

**5.10. Medios y materiales didácticos:** Instrumento de evaluación, textos físicos, papel bond, guía de prácticas, entre otros.

**5.11. Temporalización** : Dos horas pedagógicas para cada sesión de aprendizaje.

**5.12. Técnica:** Lectura silenciosa.

## VI. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

Nº DE SESIONES DE APRENDIZAJE	DENOMINACION DE LA ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE
Prueba de Entrada	• Aplicación de la prueba de entrada (Pre-Test). A los alumnos del 5to grado, en el área de comunicación para identificar el desarrollo de la comprensión lectora.
Primera Sesión	• Leen la lectura: "EL PLATO DE MADERA"
Segunda Sesión	• Leen la lectura: "EL PERRITO COJO"
Tercera Sesión	• Leen la lectura: "LA FAMILIA Y EL BURRO"
Cuarta Sesión	• Leen la lectura: "EL ÁRBOL DE MANZANAS"
Quinta Sesión	• Leen la lectura: "EL CAMPESINO Y LOS PASTELES"
Sexta Sesión	• Leen la lectura: "EL BUEY TRABAJADOR"
Séptima Sesión	• Leen la lectura: "EL BURRO Y EL POZO"
Octava Sesión	• Leen la lectura: "LA FLOR MÁS BONITA"
Prueba de Salida	• Aplicación de la prueba de salida (Pos-Test). A los alumnos del 5to grado, en el Área de comunicación para identificar el desarrollo de la comprensión lectora.

VIII. EVALUACIÓN

8.1. Criterio : Prueba de entrada (pre-test).y salida (pos-test).

8.2. Técnica : Prueba pedagógica.

8.3. Instrumento: Prueba objetiva.

Huancavelica, Abril 2013.

CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita.  
Tesisista

REYMUNDO PALOMINO, Bertha.  
Tesisista

Dr. VILLAZANA RASUHUAMAN, Honorato.  
ASESOR

Prof. RONCEROS BLAS, Teodoro.  
Docente del aula de 5to grado.



Prof. Efraín RAMOS ESPINOZA.  
Director de la I.E. N° 36220

HH

**PRUEBA  
DE  
ENTRADA**

N° DE ORDEN.	APELLIDOS Y NOMBRES DE LOS EDUCANDOS.	NOTAS
		PRUEBA DE ENTRADA
1	BARRETO HUANCHIN, William Rolando.	11
2	GALA MALLCCO, Cristian Oriel.	07
3	GÓMEZ RONCEROS, Sheyla.	08
4	GUZMAN HUAMAN, Esmeralda Edith.	07
5	HUAYASCACHI BLAS, Joel Mardoqueo.	10
6	HUAYASCACHI VENTURA, Nayely.	11
7	MAYON HUAMAN, Giannina.	09
8	ÑAHUINCOPA LLIUYACC, Cintia.	09
9	ÑAHUINACOPA LLIUYACC, Yely.	07
10	LEÓN MAYON, KAREN, Soledad.	12
11	LLIUYACC FLAVIO, Luis.	07
12	LLIUYACC HUAMAN, Jhely Meliza.	09
13	LLIUYACC YANCE, Anderson.	07
14	RONCEROS BARRETO, Kelly.	09
15	SULLCA LEÓN, Frank Antony.	09
16	SULLCA LLIUYACC, Teodoro.	07
17	TAYPE VENTURA, Karina.	08
18	UNOCC QUISPE, Daysi.	10
19	VENTURA ORDOÑEZ, Lisdee.	09
20	YANCE CALDERÓN, Jorge Luis.	07

## “EL PRECIO DEL HUMO”

Un día, un humilde campesino fue a la ciudad a vender los productos de su cosecha. De regreso a su casa, entró en una posada a descansar un rato. Como era día de mercado, la posada se encontraba llena de gente.

-¿Qué quieres comer? –Le preguntó el posadero.

-Una hogaza de pan y un jarrillo de vino – Respondió el campesino.

Mientras el posadero se alejaba, el campesino fijó sus ojos en una pieza de carne que estaba asándose en la chimenea y que respondía un olor delicioso. ¿Cuánto le gustaría comer un poco de aquella carne? ¡Pero a saber cuánto costaba!

Al cabo de un rato, el posadero regresó con el pan y con el jarrillo de vino.

El campesino empezó a comer sin apartar los ojos del asado. ¡Olía también!

De pronto tuvo una idea. Se levantó con el pan en la mano y se acercó al fuego. Colocó el pan sobre el humo que desprendía el asado y esperó unos minutos. Cuando el pan se impregnó bien de aquel olor succulento, lo retiró del fuego y se dispuso a comer. Pero al ir a morderlo oyó una voz que gritaba:

-Te crees muy listo, ¿Verdad? Intentabas engañarme, pero tendrás que pagar lo que me has robado. Los gritos del posadero despertaron la curiosidad de la gente.

Las conversaciones se interrumpieron y todo el mundo miró hacia los dos hombres.

Yo no te he quitado nada. Te pagaré el pan y el vino – Dijo el campesino.

-Sí, claro ¿Y el humo, que? ¿Acaso no piensas pagarlo?

El campesino, sin salir de su asombro, intentaba defenderse.

- El humo no vale nada, pensé que no te importaría.

- ¿Cómo que el humo no vale nada? Todo lo que hay en esta posada es mío.

Y quien lo quiera, debe pagar por ello.

En ese momento un noble que se encontraba comiendo en la posada con otros ilustres caballeros intervino en la discusión:

-¡Cálmate posadero! ¿Cuánto pides por el humo?

- Me conformo con cuatro monedas- respondió satisfecho el posadero.

El humilde campesino exclamó preocupado:

-¡Cuatro monedas! Es todo lo que he ganado hoy.

Entonces el noble se acercó al campesino y le dijo algo en voz baja.

El campesino abrió su bolsa y le dio sus cuatro monedas al noble.

-Escucha, posadero – Dijo el noble haciendo sonar en su mano las cuatro monedas, ya estás pagado.

-¿Cómo que ya estoy pagado? ¡Dadme las monedas!

¡Clin, clin!, sonaban las monedas en la mano del noble.

-¿Las monedas?- Preguntó el noble -¿Acaso se comió la carne el campesino? Él sólo cogió el humo. Pues para pagar el humo del asado bastará con el ruido de las monedas.

Y ante las rizas de todos, el posadero no tuvo más remedio que volver a su trabajo y dejar marchar tranquilamente al campesino.



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAVELICA**  
 (Creada por ley N° 25265)  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**  
**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**



**PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA**

**NOTA**

**I. DATOS GENERALES:**

Apellidos y Nombres: ÑAHUINCOP..... LLUYACC..... YELY.....  
 Grado y sección: 5.º única... N° de Orden: ... 8..... Fecha: 15.10.2013

04

**A. Comprensión Literal**

**INSTRUCCIONES:** Lea detenidamente las siguientes preguntas y marque con círculo o aspa (x) la respuesta correcta.

1. ¿Quién es el personaje principal del texto?

- ~~a)~~ El posadero.    b) El noble.    **c)** El campesino.

X 0

2. ¿Qué acontecimiento ocasiona el humo del asado?

- a) Ocasiona que el posadero cobre siempre el humo del asado.  
~~b)~~ Ocasiona una discusión entre el posadero y el campesino.  
 c) Ocasiona siempre problemas.

✓ 1

3. ¿Dónde sucede la historia?

- a) En un restaurante de una Ciudad.  
 b) En la posada de un pueblo.  
~~c)~~ En la posada de una Ciudad.

✓ 1

4. ¿Cuál es la idea principal del texto leído?

- a) Un día, un humilde campesino fue a la Ciudad a vender los productos de su cosecha.  
 b) En ese momento un noble que se encontraba comiendo en la posada con otros ilustres caballeros intervino en la discusión.

~~a)~~ El campesino colocó el pan sobre el humo del asado y esperó unos minutos. Cuando el pan se impregnó bien de aquel olor succulento, lo retiró del fuego y se dispuso a comer.

✓  
1

5. ¿Dónde fue el campesino a vender sus productos?

- a) Al pueblo.  b) A la Ciudad. c) A la feria.

XO

6. ¿Quién sale en ayuda del campesino?

- ~~a)~~ Un noble. b) Un pastor. c) Un caballero.

✓  
1

7. ¿Cómo es el campesino?

- a) Torpe.  b) Humilde. c) Respetuoso.

XO

**B. Comprensión Inferencial**

**INSTRUCCIONES:** Lea detenidamente las siguientes preguntas y marque con círculo o aspa (x) la respuesta correcta.

8. ¿Qué habilidad utiliza el noble para solucionar el problema?

- a) Utiliza el sonido de las monedas para pagar el humo del asado.
- ~~b)~~ La misma habilidad que intentaba utilizar el posadero.
- c) Pagar el humo del asado con las monedas.

XO

9. ¿Cuál es el mensaje del texto leído?

- ~~a)~~ Un día, un humilde campesino fue a la Ciudad a vender los productos de su cosecha.
- b) En ese momento un noble que se encontraba comiendo en la posada con otros ilustres caballeros intervino en la discusión.
- c) Únicamente las personas inconscientes y ambiciosas son capaces de poner precio al humo de asado.

XO

10. ¿Cuál es la conclusión del texto leído?

- a) Al entrar a una posada un humilde campesino sintió un olor succulento que se desprendía del asado, entonces inocentemente impregno su pan con el humo, se dispuso a comer y el injusto posadero quiso cobrar el humo de su asado. ✓ 1 1/2
- b) Un campesino entró a una posada a comer y descansar entonces sintió un olor succulento que se desprendía del asado.
- c) El campesino colocó el pan sobre el humo del asado y esperó unos minutos. Cuando el pan se impregnó bien de aquel olor succulento lo retiró del fuego y se dispuso a comer.

11. ¿Qué hubiera pasado si el noble no intervenía en la discusión?

- a) Le hubiera pagado el campesino por el humo.
- b) Hubiera ganado el posadero la discusión. X
- c) No se hubiera solucionado el problema a favor del campesino. (circled)

12. ¿Qué le motivó al noble a intervenir en la discusión entre el campesino y el posadero?

- a) La agresión del posadero hacia el campesino.
- b) La injusta reacción del pobre campesino, de no querer pagar del humo de asado al posadero.
- c) La injusta reacción del posadero, de querer cobrar del humo de asado al humilde campesino. ✓ 1 1/2

13. ¿Pretende el campesino engañar al posadero?

- a) Si porque es astuto y quiere aprovecharse de la situación.
- b) No porque el campesino pensó que el humo del asado no tendría precio. (circled) X
- c) No porque el campesino si pensaba pagar por el humo del asado.

C. Lectura Crítico

INSTRUCCIONES: Lee con mucha atención las siguientes preguntas y contesta.

14. Reflexiona y responde, te parece justo la actitud del posadero al querer cobrar, el humo del asado al humilde campesino: Si ¿Por qué? NO ¿por qué?

me p... NO  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

15. Piensa y responde, si tú fueras el noble ¿cómo solucionarías el problema?:

En... tal... como... posadero... NO  
.....  
.....  
.....  
.....

**PRUEBA  
DE  
SALIDA**

Nº DE ORDEN.	APELLIDOS Y NOMBRES DE LOS EDUCANDOS	NOTAS
		PRUEBA DE SALIDA
1	BARRETO HUANCHIN, William Rolando.	20
2	GALA MALLCCO, Cristian Oriel.	15
3	GÓMEZ RONCEROS, Sheyla.	18
4	GUZMAN HUAMAN, Esmeralda Edith.	20
5	HUAYASCACHI BLAS, Joel Mardoqueo.	20
6	HUAYASCACHI VENTURA, Nayely.	18
7	MAYON HUAMAN, Giannina.	19
8	ÑAHUINCOPA LLIUYACC, Cintia.	19
9	ÑAHUINACOPA LLIUYACC, Yely.	20
10	LEÓN MAYON, KAREN, Soledad.	20
11	LLIUYACC FLAVIO, Luis.	16
12	LLIUYACC HUAMAN, Jhely Meliza.	19
13	LLIUYACC YANCE, Anderson.	18
14	RONCEROS BARRETO, Kelly.	16
15	SULLCA LEÓN, Frank Antony.	19
16	SULLCA LLIUYACC, Teodoro.	20
17	TAYPE VENTURA, Karina.	20
18	UNOCC QUISPE, Daysi.	17
19	VENTURA ORDOÑEZ, Lisdee.	19
20	YANCE CALDERÓN, Jorge Luis.	17



**PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA**

**I. DATOS GENERALES:**

Apellidos y Nombres: Leon. M. Ayala. S. Salazar. K. K. ....

Grado y sección: 5<sup>to</sup> UNISA. N° de Orden: 9. Fecha: 26.1.09.2013

**NOTA**

20

**A. Comprensión Literal**

**INSTRUCCIONES:** Lea detenidamente las siguientes preguntas y marque con círculo o aspa (x) la respuesta correcta.

1. ¿Quién es el personaje principal del texto?

- a) El posadero.    b) El noble.     c) El campesino.

2. ¿Qué acontecimiento ocasiona el humo del asado?

- a) Ocasiona que el posadero cobre siempre el humo del asado.  
 b) Ocasiona una discusión entre el posadero y el campesino.  
c) Ocasiona siempre problemas.

3. ¿Dónde sucede la historia?

- a) En un restaurante de una Ciudad.  
b) En la posada de un pueblo.  
 c) En la posada de una Ciudad.

4. ¿Cuál es la idea principal del texto leído?

- a) Un día, un humilde campesino fue a la Ciudad a vender los productos de su cosecha.  
b) En ese momento un noble que se encontraba comiendo en la posada con otros ilustres caballeros intervino en la discusión.

El campesino colocó el pan sobre el humo del asado y <sup>ya</sup> esperó unos minutos. Cuando el pan se impregnó bien de aquel olor succulento, lo retiró del fuego y se dispuso a comer.

5. ¿Dónde fue el campesino a vender sus productos?

- a) Al pueblo.  b) A la Ciudad. c) A la feria.

6. ¿Quién sale en ayuda del campesino?

- a) Un noble. b) Un pastor. c) Un caballero.

7. ¿Cómo es el campesino?

- a) Torpe.  b) Humilde. c) Respetuoso.

## B. Comprensión Inferencial

**INSTRUCCIONES:** Lea detenidamente las siguientes preguntas y marque con círculo o aspa (x) la respuesta correcta.

8. ¿Qué habilidad utiliza el noble para solucionar el problema?

- a) Utiliza el sonido de las monedas para pagar el humo del asado.  
b) La misma habilidad que intentaba utilizar el posadero.  
c) Pagar el humo del asado con las monedas.

9. ¿Cuál es el mensaje del texto leído?

- a) Un día, un humilde campesino fue a la Ciudad a vender los productos de su cosecha.  
b) En ese momento un noble que se encontraba comiendo en la posada con otros ilustres caballeros intervino en la discusión.  
 Únicamente las personas inconscientes y ambiciosas son capaces de poner precio al humo de asado.

10. ¿Cuál es la conclusión del texto leído?

33

- a) Al entrar a una posada un humilde campesino sintió un olor succulento que se desprendía del asado, entonces inocentemente impregno su pan con el humo, se dispuso a comer y el injusto posadero quiso cobrar el humo de su asado.
- b) Un campesino entró a una posada a comer y descansar entonces sintió un olor succulento que se desprendía del asado.
- c) El campesino colocó el pan sobre el humo del asado y esperó unos minutos. Cuando el pan se impregnó bien de aquel olor succulento lo retiró del fuego y se dispuso a comer.

11. ¿Qué hubiera pasado si el noble no intervenía en la discusión?

- a) Le hubiera pagado el campesino por el humo.
- b) Hubiera ganado el posadero la discusión.
- c) No se hubiera solucionado el problema a favor del campesino.

12. ¿Qué le motivó al noble a intervenir en la discusión entre el campesino y el posadero?

- a) La agresión del posadero hacia el campesino.
- b) La injusta reacción del pobre campesino, de no querer pagar del humo de asado al posadero.
- c) La injusta reacción del posadero, de querer cobrar del humo de asado al humilde campesino.

13. ¿Pretende el campesino engañar al posadero?

- a) Si porque es astuto y quiere aprovecharse de la situación.
- b) No porque el campesino pensó que el humo del asado no tendría precio.
- c) No porque el campesino si pensaba pagar por el humo del asado.

C. Lectura Crítico

32

INSTRUCCIONES: Lee con mucha atención las siguientes preguntas y contesta.

14. Reflexiona y responde, te parece justo la actitud del posadero al querer cobrar, el humo del asado al humilde campesino: SI ¿Por qué? NO ¿por qué?

No, porque el humo del asado no tiene valor. Si precio es injusto cobrar por el humo.

15. Piensa y responde, si tú fueras el noble ¿cómo solucionarías el problema?:

haciendo sonar las monedas y haciendo entender al posadero y así solucionarías.

**SESIONES  
DESARROLLADAS  
DE  
ENSEÑANZA  
APRENDIZAJE**



## PLAN DE ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

30

### I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Institución Educativa N° 36220 Grado de estudios: 5to Sección: Única.  
Turno: Mañana. Número de niños: 20 Promedio de edad: 10 -11 años.
- 1.2. Tesistas:  
• CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita.  
• REYMUNDO PALOMINO, Bertha.
- 1.3. Profesor de aula: RONCEROS BLAS, Teodoro.
- 1.4. Fecha: 16/04/2013.

### II. IMPLEMENTACIÓN CURRICULAR:

- 2.1. Área curricular: Comunicación.
- 2.2. Capacidad a desarrollar: Lee de manera silenciosa diferentes lecturas.
- 2.3. Actividad significativa: Leemos la lectura titulada "EL PLATO DE MADERA".
- 2.4. Indicador de logro: Comprende al leer diferentes lecturas, mediante la técnica de la lectura silenciosa, mostrando una actitud reflexiva.
- 2.5. Estrategias metodológicas: La técnica de la lectura silenciosa.
- 2.1. Procedimientos:  
• Motivación.  
• Lectura silenciosa por los alumnos.  
• Formulación de las primeras interrogantes.  
• Interpretación de términos nuevos.  
• Lectura comprensiva propiamente dicha.  
• Resumen oral.  
• Aplicación.
- 2.6. Medios y materiales didácticos: Instrumento de evaluación, textos físicos, papel bond, lápiz, entre otros.
- 2.7. Temporalización: Dos horas pedagógicas.

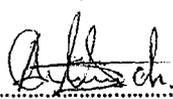
### III. DESARROLLO DIDÁCTICO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

MOMENTOS	ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>La profesora realiza un comentario sobre la importancia de leer.</li> <li>Se motiva con la canción titulada: "la hormiguita"</li> </ul>
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> <li>La profesora da a conocer los procedimientos la lectura silenciosa.</li> <li>En seguida los educandos leen la lectura titulada: "EL PLATO DE MADERA", siguiendo los procedimientos de la técnica de la lectura silenciosa.</li> <li>La profesora formula diversa interrogantes sobra la lectura leída, acorándoles y explicándoles.</li> <li>A continuación se pasa a buscar en el diccionario las palabras desconocidas en la lectura, esclareciendo las dudas de los educandos.</li> <li>Nuevamente los educandos leen la lectura titulada: "EL PLATO DE MADERA", de manera detallada y profunda.</li> <li>Realizamos el resumen oral con la participación conjunta de los educandos.</li> </ul>
FINAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>Finalmente los educandos desarrollan una prueba objetiva, respetando las indicaciones dadas por la profesora.</li> </ul>

### IV. EVALUACIÓN:

- 4.1. Técnica de evaluación: Prueba pedagógica.
- 4.2. Instrumentos de evaluación: Prueba objetiva.

  
RONCEROS BLAS, Teodoro.  
Prof. del Aula.

  
CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita.  
Tesisas.

  
REYMUNDO PALOMINO, Bertha.  
Tesisas.



## PLAN DE ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

### I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. Institución Educativa N° 36220 Grado de estudios: 5to. Sección: Única.

Turno: Mañana. Número de niños: 20 Promedio de edad: 10 -11 años.

#### 1.2. Tesistas:

- CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita.
- REYMUNDO PALOMINO, Bertha.

1.3. Profesor de aula: RONCEROS BLAS, Teodoro.

1.4. Fecha: 25/04/2013.

### II. IMPLEMENTACIÓN CURRICULAR:

2.1. Área curricular: Comunicación.

2.2. Capacidad a desarrollar: Lee de manera silenciosa diferentes lecturas.

2.3. Actividad significativa: Leemos la lectura titulada: "LA FLOR MÁS BONITA".

2.4. Indicador de logro: Comprende al leer diferentes lecturas, mediante la técnica de la lectura silenciosa, mostrando una actitud reflexiva.

2.5. Estrategias metodológicas: La técnica de la lectura silenciosa.

#### 2.1. Procedimientos:

- Motivación.
- Lectura silenciosa por los alumnos.
- Formulación de las primeras interrogantes.
- Interpretación de términos nuevos.
- Lectura comprensiva propiamente dicha.
- Resumen oral.
- Aplicación.

2.6. Medios y materiales didácticos: Instrumento de evaluación, textos físicos, papel bond, lápiz, entre otros.

2.7. Temporalización: Dos horas pedagógicas.

### III. DESARROLLO DIDÁCTICO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

MOMENTOS	ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se motiva con la canción titulada: "El caracolito".</li> </ul>
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En seguida los educandos leen la lectura titulada: "LA FLOR MÁS BONITA", siguiendo los procedimientos de la técnica de la lectura silenciosa.</li> <li>• La profesora formula diversa interrogantes sobre la lectura leída, acorándoles y explicándoles.</li> <li>• A continuación se pasa a buscar en el diccionario las palabras desconocidas en la lectura, esclareciendo las dudas de los educandos.</li> <li>• Nuevamente los educandos leen la lectura titulada: "LA FLOR MÁS BONITA", de manera detallada y profunda.</li> <li>• Realizamos el resumen oral con la participación conjunta de los educandos.</li> </ul>
FINAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finalmente los educandos desarrollan una prueba objetiva, respetando las indicaciones dadas por la profesora.</li> </ul>

### IV. EVALUACIÓN:

4.1. Técnica de evaluación: Prueba pedagógica.

4.2. Instrumentos de evaluación: Prueba objetiva.

  
 RONCEROS BLAS, Teodoro.  
 Prof. del Aula.

  
 CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita.  
 Tesistas.

  
 REYMUNDO PALOMINO, Bertha.  
 Tesistas.

# EL PLATO DE MADERA

28

¡Pobre abuelo! Había pasado la vida trabajando de sol a sol con sus manos; la fatiga nunca había vencido la voluntad de llevar el sueldo a casa para que hubiera comida en la mesa y bienestar en la familia. Pero tanto trabajo se había cobrado un doloroso tributo: las manos del anciano temblaban como las hojas bajo el viento de otoño. A pesar de sus esfuerzos, a menudo los objetos se le caían de las manos y a veces se rompían al dar en el suelo.

Durante las comidas, no acertaba a llevar la cuchara a la boca y su contenido se derramaba sobre el mantel. Para evitar tal molestia, procuraba acercarse al plato, y éste solía terminar roto en pedazos sobre las losetas del comedor de la casa. Y así un día tras otro.

Su yerno, muy molesto por los temblores del abuelo, tomó la decisión de apartar de la mesa familiar y darle la comida en un plato de madera; así, ni mancharía los manteles ni rompería la vajilla.

El abuelo movía suavemente la cabeza con resignación, y de vez en cuando sus lágrimas que le resbalaban por las mejillas; era muy duro aceptar aquella humillación. Pasaron unas semanas y una tarde, cuando el yerno volvió a su casa, encontró a su hijo de nueve años enfrascado en una misteriosa tarea: el niño tallaba un pedazo de madera con un cuchillo de cocina. El padre, lleno de curiosidad, le dijo:

- ¿Qué estás haciendo, con tanta seriedad? ¿Es una manualidad que te han mandado hacer en la escuela?

- No, papá – respondió el niño.

- Entonces, ¿de qué se trata? ¿No me lo puedes explicar?

- Claro que sí, papá. Estoy haciendo un plato de madera para ti papá, para cuando tú seas viejo y las manos te tiemblen.

Y así fue como el hombre aprendió la lección y, desde entonces, el anciano volvió a sentarse a la mesa con toda la familia.



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAVELICA**  
(Creada por ley N° 25265)



27

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**  
**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**GÍA DE PRÁCTICA N° 1**

Apellidos y Nombres: MAHIMC. OPA... LLIZAYACC... YELY...  
Grado y sección: ..... N° de Orden: 8 ..... Fecha: 16...1.04...1.2013.

**NOTA**

09

**A. Comprensión Literal**

**INSTRUCCIONES:** Lea detenidamente las siguientes preguntas y marque con circulo o aspa (x) la respuesta correcta.

1. **¿Quién es el personaje principal del texto?**
  - a) Su yerno.  El abuelo.  c) El niño.
2. **¿Qué efecto tuvo el trabajo en las manos del abuelo?**
  - a) El efecto de que sus manos eran suaves y delicadas.
  - b) El efecto de temblar como las hojas bajo el viento de otoño.
  - c) El efecto de que sus manos lo tenía muy sucias.
3. **¿Dónde sucede la historia?**
  - a) En el comedor de la casa.
  - b) En el trabajo del abuelo.
  - c) En el trabajo de yerno.
4. **¿Cuál es la idea principal de la lectura leída?**
  - a) Estoy haciendo un plato de madera para ti papá, para cuando tú seas viejo y las manos te tiemblen.
  - b) Su yerno, muy molesto por los temblores del abuelo, tomó la decisión de apartar de la mesa familiar y darle la comida en un plato de madera; así, ni mancharía los manteles ni rompería la vajilla.
  - c) Desde entonces, el anciano volvió a sentarse a la mesa con toda la familia.
5. **¿Por qué su yerno tomó la decisión de apartar al abuelo de la mesa familiar y darle la comida en un plato de madera?**
  - a) Porque hay que respetar a los mayores.

- b) Porque no podía ver la televisión mientras comía. **XO**
- c) Porque los objetos se le caían de las manos y a veces se rompían al dar en el suelo.

6. ¿Cómo se siente el abuelo por la actitud del yerno?

- a) El abuelo se sentía humillado y solo movía suavemente la cabeza con resignación. **X**
- b) El abuelo se sentía feliz con la actitud de su yerno.
- c) El abuelo se sentía lleno de curiosidad.

7. ¿Cómo es el abuelo?

- a) Impaciente. **X**
- b) Pobre. **(b)**
- c) Respetuoso.

B. Comprensión Inferencial

**INSTRUCCIONES:** Lea detenidamente las siguientes preguntas y marque con circulo o aspa (x) la respuesta correcta.

8. ¿Por qué el niño comenzó a tallar un plato de madera?

- a) Porque le gustaba la idea de comer utilizando platos de madera.
- b) Porque pensó que su padre también necesitaría un plato de madera. **(b)**
- c) Porque la vajilla del abuelo se estaba rompiendo y era necesario reponerla.

9. ¿Cuál es el mensaje del texto leído?

- a) En la vida hay personas que necesitan nuestro respeto y consideración, porque se merecen y se lo han ganado con sacrificio. **(a)**
- b) La personas no merecen ser reconocidos aun que se lo merezcan. **XO**
- c) Los abuelitos siempre son alegres por lo tanto deben ser maltratados. **(c)**

10. ¿Cuál es la conclusión del texto leído?

- a) El abuelito toda su vida se dedicó a trabajar para que hubiera bienestar en la familia, pero el yerno abusivo al ver que al anciano le temblaban las manos y rompía las cosas decidió darle comida en un plato de madera, al observar este hecho su hijo empezó a tallar otro plato de madera, finalmente el padre comprende la injusticia que había cometido. **(a)**
- b) Pero tanto trabajo se había cobrado un doloroso tributo: las manos del anciano temblaban como las hojas bajo el viento de otoño.

~~a)~~ El abuelo movía suavemente la cabeza con resignación, y de vez en <sup>25</sup> cuando sus lágrimas que le resbalaban por las mejillas; era muy duro aceptar aquella humillación. ~~X~~ O

11. ¿Qué comprendió el padre al ver que su hijo tallaba un plato de madera?

- a) Que su hijo trabajaba muy bien la madera. ~~X~~ O
- b) Que él también sería viejo y utilizaría platos de madera.
- c) Que hay que respetar a los mayores.

12. ¿Qué le motivó al yerno en reflexionar en la actitud que había tomado con el abuelo?

- a) La actitud de resignación del abuelo.
- ~~b)~~ La lección que le había dado su hijo. ✓ 1/2
- c) Las palabras de su esposa.

13. ¿Cómo es el carácter del yerno?

- a) El yerno es poco amable y justo.
- b) El yerno es amable, comprensivo y justo.
- ~~c)~~ El yerno es injusto, explosivo y poco amable. ✓ 1/2

C. Lectura Crítico

INSTRUCCIONES: Lee con mucha atención las siguientes preguntas y contesta.

14. Reflexiona y responde, te parece justo la actitud del yerno de apartar al abuelo de la mesa familiar y darle la comida en un plato de madera: Si ¿Por qué? NO ¿por qué?

*No parece... así... como el yerno  
el yerno es malo no es justo. 1/2*

15. Piensa y responde, si el anciano fuera tú padre ¿Qué trato le darías?:

*Ayudar a mi papá en toda lo que realice.*



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA**  
(Creada por ley N° 25265)



**FACULTAD DE EDUCACIÓN**  
**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**GUÍA DE PRÁCTICA N° 8**

**NOTA**

Apellidos y Nombres: Huamán Cruzman Edith Esmeralda

Grado y sección: <sup>5.º</sup> U.N.C.A. N° de Orden: 3 Fecha: 25/04/2013

19

**A. Comprensión Literal**

**INSTRUCCIONES:** Lea detenidamente las siguientes preguntas y marque con círculo o aspa (x) la respuesta correcta.

1. **¿Quiénes son los personajes principales del texto?**

- a) El príncipe y la humilde muchacha.
- b) Las doncellas
- c) La anciana

2. **¿Por qué quería ir la hija de la anciana a la fiesta del príncipe?**

- a) Pensaba que el príncipe no podría resistirse a tanta belleza.
- b) Porque quería aprovechar la ocasión de ser feliz un ratito junto al príncipe, al cual amaba.
- c) Porque quería acudir a una fiesta lujosa, aunque sólo fuera una vez.

3. **¿Dónde sucede la historia?**

- a) En china.
- b) En Japón
- c) En el palacio.

4. **¿Cuál es la idea principal del texto leído?**

- a) El príncipe invitó a todas las doncellas del reino, y entre ellas había una muchacha humilde hijas de una anciana que estaba enamorada del príncipe, a todas ellas les entregó una semilla.
- b) Pasado los seis meses las doncellas se presentaron en el palacio con hermosas flores.

c) El príncipe dijo que al cabo de seis meses llevaran la flor más bella sería su esposa.

5. ¿A dónde se presentaron las doncellas?

- a) Al palacio.
- b) A la Ciudad.
- c) A la feria.

6. ¿Qué les dijo el príncipe a las doncellas?

- a) Que al cabo de seis meses, quien lleve la flor más bella sería su esposa.
- b) Cuando se cumplan tres meses una de las doncellas será su esposa.
- c) Al cabo de seis meses una de las doncellas más bella sería su esposa.

7. ¿Cómo es la hija de la anciana?

- a) Humilde y honesta.
- b) Egoísta.
- c) Orgullosa.

**B. Comprensión Inferencial**

**INSTRUCCIONES:** Lea detenidamente las siguientes preguntas y marque con círculo o aspa (x) la respuesta correcta.

8. ¿Qué desafío puso a sus pretendientes?

- a) Conseguir con la semilla que les dio la flor más bonita del mundo.
- b) Llevarle la flor más bonita del mundo.
- c) Cultivar flores y llevarle a él la más bonita.

9. ¿Cuál es el mensaje del texto leído?

- a) Cuando uno se encuentra en cualquier problema siempre se debe tomar la decisión incorrecta para resolver el problema.
- b) Es necesario practicar la honestidad el cual te llevara a escalar peldaños altos.
- c) No importa como logres tus metas lo importante es llegar al objetivo.

10. ¿Cuál es la conclusión del texto leído?

- a) En china un príncipe invitó a todas las doncellas del reino, y entre ellas había una muchacha humilde que estaba enamorada del príncipe, a todas ellas les entregó una semilla. Les dijo que la que al cabo de seis meses quien lleve la flor más bella sería su esposa.

- b) Un príncipe se estaba por convertir en emperador, pero de acuerdo con la tradición, debía casarse antes.
- c) El príncipe decidió hacer una competencia entre las doncellas para elegir a la que sería digna de su trono.

11. ¿Cómo supo el príncipe que la hija de la anciana cultivó su semilla y las demás no?

- a) Porque él tenía fotos de las flores.
- b) No se correspondían con las presentadas.
- c) Porque sabía que las semillas entregadas eran infértiles.

11/2

12. ¿Por qué eligió el príncipe por esposa a la hija de la anciana?

- a) Porque reconoció, que entre todas las pretendientes, ella era la única honesta.
- b) Porque era muy guapa.
- c) Porque su flor era más bonita.

12/2

13. ¿Hizo bien la humilde muchacha en acudir al palacio con la vasija vacía?

- a) No, porque hizo el ridículo.
- b) Sí, porque le daba igual lo que sucediera.
- c) Sí, porque cumplió el mandato del príncipe, presentó lo que había obtenido.

13/2

**C. Lectura Crítico**

**INSTRUCCIONES:** Lee con mucha atención las siguientes preguntas y contesta.

14. Reflexiona y responde, te parece correcto la actitud de la humilde muchacha al ser honesta con el príncipe: SI ¿Por qué? NO ¿por qué?

*Si por que es justa por que dice la verdad la chica humilde*

15. Piensa y responde, acertó bien el príncipe con su elección, al elegir a la humilde muchacha: SI ¿Por qué? NO ¿por qué?

*Si por que es justa que no la mentido la chica humilde*

**DOCUMENTOS  
RECIBIDOS  
Y  
EMITIDOS**



# UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA

(CREADA POR LEY N° 25265)  
Ciudad Universitaria Paturpampa - Teléf. (067) 452456



## FACULTAD DE EDUCACIÓN SECRETARÍA DOCENTE

"AÑO DE LA INTEGRACIÓN NACIONAL Y EL RECONOCIMIENTO DE NUESTRA DIVERSIDAD"

### RESOLUCIÓN DE DECANATURA

## Resolución N° 551-2012-D-FED-COG-UNH

Huancavelica, 17 de mayo del 2012.

#### VISTO:

Solicitud de **CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita** y **REYMUNDO PALOMINO, Bertha**, Oficio N° 0187-2012-DEAPEP-FED-P-COyG/UNH (14.05.12) Proyecto de Investigación titulado: "LA TÉCNICA DE LECTURA SILENCIOSA EN LA COMPRESIÓN LECTORA EN LOS EDUCADOS DEL 5TO GRADO DE LA I.E: N° 36220 DEL DISTRITO DE CONGALLA-ANGARAES" en tres ejemplares; Hoja de trámite de Decanatura N° 1164 (15.05.12) y;

#### CONSIDERANDO:

Que, de conformidad con los Arts. 25°, 30°, 31°, 32°, 33° y 34° del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional de Huancavelica, el trabajo de investigación se inicia con la presentación del proyecto de investigación por triplicado, a la Escuela Académico Profesional Correspondiente, solicitando su aprobación, designando del docente Asesor y jurado. El Director de la Escuela designará al docente asesor teniendo en cuenta el tema de investigación, en un plazo no menos de cinco días hábiles. La Escuela Académica Profesional, designará a un docente nombrado como Asesor, tres jurados titulares y un suplente, comunicará al Decano para que este emita la resolución de designación correspondiente. El asesor y los jurados después de revisar el proyecto emitirán el informe respectivo aprobando o desaprobando el proyecto, esto es un plazo máximo de diez (10) días hábiles, según formato sugerido. Los que incumplan serán sancionados de acuerdo al Reglamento Interno de la Facultad. La Escuela Académica Profesional, podrá proponer a un docente como Coasesor nombrado o contratado, cuando la naturaleza del trabajo de investigación lo amerite. Los proyectos de investigación que no sean aprobados, serán devueltos, a través de la Dirección de la Escuela a los interesados con las correspondientes observaciones e indicaciones para su respectiva corrección. El proyecto de investigación aprobado, será remitido a la Decanatura, para que esta emita resolución de aprobación e inscripción; previa ratificación del consejo de facultad.

Que, los estudiantes **CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita** y **REYMUNDO PALOMINO, Bertha**, de la Escuela Académico Profesional de Educación Primaria, adjunta el proyecto descrito en el párrafo anterior; y la Directora, con Oficio N° 0187-2012-DEAPEP-FED-P-COyG/UNH (14.05.12), propone al **Asesor** y a los **Miembros del Jurado**, por lo que resulta pertinente emitir la resolución correspondiente.

En uso de las atribuciones que le confieren a la Decana, al amparo de la Ley Universitaria, Ley N° 23733 y el Estatuto de la Universidad Nacional de Huancavelica;

#### SE RESUELVE:

**ARTÍCULO PRIMERO.- DESIGNAR**, como Asesor al **Dr. HONORATO VILLAZANA RASUHUAMAN** y a los miembros del Jurado Evaluador, del Proyecto de Investigación titulado: "LA TÉCNICA DE LECTURA SILENCIOSA EN LA COMPRESIÓN LECTORA EN LOS EDUCADOS DEL 5TO GRADO DE LA I.E: N° 36220 DEL DISTRITO DE CONGALLA-ANGARAES" presentado por: **CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita** y **REYMUNDO PALOMINO, Bertha**, jurado integrado por:

PRESIDENTE	: Dr. MANUEL JESÚS BASTO SÁEZ
SECRETARIA	: Mg. GLADYS MARGARITA ESPINOZA HERRERA
VOCAL	: Lic. GIOVANNA VICTORIA CANO AZAMBUJA
SUPLENTE	: Lic. ALEJANDRO ZÚÑIGA CONDORI

**ARTÍCULO SEGUNDO.- DISPONER**, el cumplimiento del cronograma de actividades del Proyecto de Investigación, hasta la presentación del Informe Final en **Junio del 2013**

**ARTÍCULO TERCERO.- NOTIFICAR** con la presente a los miembros del jurado y a los interesados de la Escuela Académico Profesional de Educación Primaria, para los fines que estime conveniente.



*[Signature]*  
Dra. Zeida Patricia HOCES LA ROSA  
Decana de la Facultad de Educación

EJCS/hcq.



*[Signature]*  
Mg. Edwin Julio CONDOR SALVATIERRA  
Secretario Docente de la Facultad de Educación

Regístrese, Comuníquese y Archívese".



# UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA

(CREADA POR LEY N° 25265)

Ciudad Universitaria Paturpampa - Telef. (067) 452456

FACULTAD DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DOCENTE



29

"AÑO DE LA INVERSIÓN PARA EL DESARROLLO RURAL Y LA SEGURIDAD ALIMENTARIA"

## RESOLUCIÓN DE CONSEJO DE FACULTAD

### Resolución N° 0202-2013-D-FED-UNH

Huancavelica, 09 de abril del 2013.

#### VISTO:

Fichas de Evaluación del Proyecto de Investigación; copia de Resolución N° 551-2012-D-FED-COG-UNH (17.05.12); Solicitud de CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita y REYMUNDO PALOMINO, Bertha; Oficio N° 064-2013-EAPEP-FED-VRAC/UNH (21.02.13); hoja de trámite de Decanatura N° 560 (21.02.2013) y;

#### CONSIDERANDO:

Que, de conformidad con los Arts. 36°, 37° y 38° del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional de Huancavelica, una vez elaborado el informe y aprobado por el docente asesor, el informe de investigación, será presentado en tres ejemplares anillados a la Escuela Académico Profesional correspondiente, pidiendo revisión y declaración apto para sustentación, por los jurados. El jurado calificador designado por la Escuela Académico Profesional estará integrado por tres docentes ordinarios de la especialidad o a fin con el tema de investigación. El jurado será presidido por el docente de mayor categoría y/o antigüedad. La Escuela comunicará al Decano de la Facultad para que este emita la resolución correspondiente. El jurado nombrado después de revisar el trabajo de investigación dictaminará en un plazo no mayor de 10 diez días hábiles, disponiendo su: Pase a sustentación o devolución para su complementación y/o corrección.

Que, las egresadas CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita y REYMUNDO PALOMINO, Bertha, solicitan al Director de la Escuela Académico Profesional de Educación Primaria la aprobación del título del proyecto de investigación, adjuntando el informe del asesor. Al Director de Escuela, conforme al Reglamento de Grados y Títulos de la UNH y en cumplimiento de la misma, con Oficio N° 089-2013-EAPES-FED-VRAC/UNH (22.02.13), solicita al Decano de la Facultad emisión de resolución de aprobación de proyecto de Investigación remitido. El Decano de la Facultad dispone al Secretario Docente emisión de la resolución respectiva.

Que, con cargo a dar cuenta al Consejo de Facultad, se aprueba el Proyecto de Investigación titulado: "LA TÉCNICA DE LECTURA SILENCIOSA EN LA COMPRENSIÓN LECTURA EN LOS EDUCADOS DEL 5TO GRADO DE LA I.E. N° 36220 DEL DISTRITO DE CONGALLA ANGARAES" presentado por CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita y REYMUNDO PALOMINO, Bertha.

En uso de las atribuciones que le confieren al Decano, al amparo de la Ley Universitaria, Ley N° 237332 y el Estatuto de la Universidad Nacional de Huancavelica.

#### SE RESUELVE:

**ARTÍCULO PRIMERO.-** APROBAR el Proyecto de Investigación titulado: "LA TÉCNICA DE LECTURA SILENCIOSA EN LA COMPRENSIÓN LECTURA EN LOS EDUCADOS DEL 5TO GRADO DE LA I.E. N°36220 DEL DISTRITO DE CONGALLA ANGARAES" presentado por CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita y REYMUNDO PALOMINO, Bertha.

**ARTÍCULO SEGUNDO.-** APROBAR el cronograma del Proyecto de Investigación presentado por CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita y REYMUNDO PALOMINO, Bertha, debiendo de sustentar en el mes de Junio del 2013.

**ARTÍCULO TERCERO.-** NOTIFICAR con la presente, a las interesadas de la Escuela Académico Profesional de Educación Primaria de la Facultad de Educación, para los fines que estime conveniente.



*[Handwritten signature of Dr. Honorato Villazana Rasuhumán]*

Dr. Honorato VILLAZANA RASUHUMÁN  
Decano de la Facultad de Educación

AZC/hcq\*



Regístrese, Comuníquese y Archívese.

*[Handwritten signature of Lic. Alejandro Zuñiga Condori]*

Lic. Alejandro ZUÑIGA CONDORI  
Secretario Docente de la Facultad de Educación



# UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCABELICA

(CREADA POR LEY N° 25265)  
Ciudad Universitaria Paturpampa - Telef. (067) 452456  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
SECRETARÍA DOCENTE



18

"AÑO DE LA INVERSIÓN PARA EL DESARROLLO RURAL Y LA SEGURIDAD ALIMENTARIA"

## RESOLUCIÓN DE DECANATURA

### Resolución N° 1109-2013-D-FED-UNH

Huancavelica, 10 de setiembre del 2013.

#### VISTO:

Solicitud de CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita y REYMUNDO PALOMINO, Bertha, solicitan ampliación de cronograma del proyecto de investigación por Primera vez, Informe N° 008-2013-HVR-UNH, del Asesor Dr. HONORATO VILLAZANA RASUHUAMAN, pidiendo ampliación de cronograma de ejecución de proyecto de investigación, Oficio N° 307-2013-DEAPEP-FED-VRAC/UNH (06.09.13); Hoja de trámite de Decanatura N° 2081 (10.09.13) y;

#### CONSIDERANDO:

Que, la Universidad Nacional de Huancavelica fue creada mediante ley N° 25265, del 20 de junio de 1990 con sus Facultades de Ciencias de Ingeniería, Educación y Enfermería las cuales funcionan en la capital y provincias del departamento de Huancavelica.

Que, mediante resolución N° 149-2001-R-UNH, se autoriza a los señores decanos de las diferentes facultades la emisión de resolución de aprobación del plan de tesis y designación del profesor asesor del graduado.

Que, las Egresadas CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita y REYMUNDO PALOMINO, Bertha, de la Escuela Académico Profesional de Educación Primaria adjuntan el Informe del Asesor Dr. HONORATO VILLAZANA RASUHUAMAN pidiendo ampliación de cronograma de ejecución de proyecto de investigación. LA Directora de la Escuela de Educación Primaria conforme con el Reglamento de Grados y Títulos de la UNH y en cumplimiento de la misma, con Oficio N° 307-2013-DEAPEP-FED-VRAC/UNH (06.09.13); solicita al Decano de la Facultad emisión de resolución de ampliación de cronograma del proyecto de investigación. El Decano de la Facultad, dispone al Secretario Docente emisión de la resolución respectiva.

En uso de las atribuciones que le confieren al Decano, al amparo de la Ley Universitaria N° 23733 y el Estatuto de la Universidad Nacional de Huancavelica;

#### SE RESUELVE:

**ARTÍCULO PRIMERO:** AMPLIAR, por Primera vez el cronograma de actividades del Proyecto de Investigación, titulado: "LA TÉCNICA DE LA LECTURA SILENCIOSA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS EDUCANDOS DEL 5to GRADO DE LA I.E. N° 36220 DEL DISTRITO DE CONGALLA - ANGARAES." presentado por las Egresadas CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita y REYMUNDO PALOMINO, Bertha, debiendo de sustentar en el mes de Octubre del 2013.

**ARTÍCULO SEGUNDO:** DISPONER, el cumplimiento de la presente resolución, a través de la Escuela Académico Profesional de Educación Primaria e interesadas, para los fines que estime conveniente.

"Regístrese, Comuníquese y Archívese".



Dr. Manuel Jesús BASTO SÁEZ  
Decano (e) de la Facultad de Educación



Dr. Estanislao CONTRERAS ANGLUO  
Secretario Docente de la Facultad de Educación



# UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA

(CREADA POR LEY N° 25265)

Ciudad Universitaria Paturpampa - Telef. (067) 452456

FACULTAD DE EDUCACIÓN  
SECRETARÍA DOCENTE



17

"AÑO DE LA INVERSIÓN PARA EL DESARROLLO RURAL Y LA SEGURIDAD ALIMENTARIA"

## RESOLUCIÓN DE DECANATURA

### Resolución N° 1124-2013-D-FED-UNH

Huancavelica, 17 de setiembre del 2013

#### VISTO:

Solicitud de CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita y REYMUNDO PALOMINO, Bertha; Informe Final de Tesis titulado: "LA TÉCNICA DE LECTURA SILENCIOSA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS EDUCADOS DEL 5TO GRADO DE LA I.E. N° 36220 DEL DISTRITO DE CONGALLA-ANGARAES" en cuatro anillados; Oficio N° 317-2013-DEAPEP-FED-VRAC/UNH (12.09.13); Hoja de trámite de Decanatura N° 2159 (12.09.13) y;

#### CONSIDERANDO:

Que, de conformidad con los Arts. 36°; 37° y 38° del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional de Huancavelica, una vez elaborado el informe y aprobado por el docente asesor, el informe de investigación, será presentado en tres ejemplares anillados a la Escuela Académico Profesional correspondiente, pidiendo revisión y declaración apto para sustentación, por los jurados. El jurado calificador designado por la Escuela Académico Profesional estará integrado por tres docentes ordinarios de la especialidad o a fin con el tema de investigación. El jurado será presidido por el docente de mayor categoría y/o antigüedad. La Escuela comunicará al Decano de la Facultad para que este emita la resolución correspondiente. El jurado nombrado después de revisar el trabajo de investigación dictaminará en un plazo no mayor de 10 diez días hábiles, disponiendo su: Pase a sustentación o devolución para su complementación y/o corrección.

Que, las Bachilleres CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita y REYMUNDO PALOMINO, Bertha; de la Escuela Académico Profesional de Educación Primaria, la Directora, con Oficio N° 317-2013-DEAPEP-FED-VRAC/UNH (12.09.13), propone expedir resolución para revisión y declaración de apto para sustentación de informe final de tesis.

Que, con Resolución N° 551-2012-D-FED-COG-UNH de fecha (17.05.12) se designa al asesor y a los miembros del jurado evaluador de las Bachilleres CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita y REYMUNDO PALOMINO, Bertha; de la Escuela Académico Profesional de Educación Primaria.

En uso de las atribuciones que le confieren al Decano, al amparo de la Ley Universitaria, Ley N° 23733 y el Estatuto de la Universidad Nacional de Huancavelica.

#### SE RESUELVE:

**ARTÍCULO PRIMERO.-** RATIFICAR, a los miembros del jurado para revisión y declaración de apto para sustentación, de la tesis titulado: " LA TÉCNICA DE LECTURA SILENCIOSA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS EDUCADOS DEL 5TO GRADO DE LA I.E. N° 36220 DEL DISTRITO DE CONGALLA-ANGARAES" presentado por: CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita y REYMUNDO PALOMINO, Bertha; jurado integrado por:

PRESIDENTE	: Dr. MANUEL JESÚS BASTO SÁEZ
SECRETARIA	: Mg. GLADYS MARGARITA ESPINOZA HERRERA
VOCAL	: Lic. GIOVANNA VICTORIA CANO AZAMBUJA
ACCESITARIO	: Lic. ALEJANDRO ZÚÑIGA CONDORI

**ARTÍCULO SEGUNDO.-** NOTIFICAR, con la presente a los miembros del jurado y a las interesadas de la Escuela Académico Profesional de Educación Primaria, para los fines que estime convenientes.



Dr. Manuel Jesús BASTO SÁEZ  
Decano de la Facultad de Educación



Dr. Estanislao CONTRERAS ANGULO  
Secretario Docente de la Facultad de Educación



# UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCABELICA

(CREADA POR LEY N° 25265)

Ciudad Universitaria Paturpampa - Telef. (067) 452456

FACULTAD DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DOCENTE



16

"AÑO DE LA INVERSIÓN PARA EL DESARROLLO RURAL Y LA SEGURIDAD ALIMENTARIA"

## RESOLUCIÓN DE DECANATURA

### Resolución N° 1190-2013-D-FED-UNH

Huancavelica, 11 de octubre del 2013.

VISTO:

Solicitud de CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita y REYMUNDO PALOMINO, Bertha, Oficio N° 369-2013-DEAPEP-FED-VRAC/UNH (04.10.13) Proyecto de Investigación titulado: "LA TÉCNICA DE LECTURA SILENCIOSA EN LA COMPRESIÓN LECTORA EN LOS EDUCADOS DEL 5TO GRADO DE LA I.E. N° 36220 DEL DISTRITO DE CONGALLA-ANGARAES". En cuatro ejemplares; Hoja de Trámite de Decanatura N° 2552 (09.10.13) y;

CONSIDERANDO:

Que, de conformidad con los Arts. 25°; 30°; 31°; 32°; 33° y 34° del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional de Huancavelica, el trabajo de investigación se inicia con la presentación del proyecto de investigación por triplicado, a la Escuela Académico Profesional Correspondiente, solicitando su aprobación, designando del docente Asesor y jurado. El Director de la Escuela designará al docente asesor teniendo en cuenta el tema de investigación, en un plazo no menos de cinco días hábiles. La Escuela Académica Profesional, designará a un docente nombrado como Asesor, tres jurados titulares y un suplente, comunicará al Decano para que este emita la resolución de designación correspondiente. El asesor y los jurados después de revisar el proyecto emitirán el informe respectivo aprobando o desaprobando el proyecto, esto es un plazo máximo de diez (10) días hábiles, según formato sugerido. Los que incumplan serán sancionados de acuerdo al Reglamento Interno de la Facultad. La Escuela Académica Profesional, podrá proponer a un docente como Coasesor nombrado o contratado, cuando la naturaleza del trabajo de investigación lo amerite. Los proyectos de investigación que no sean aprobados, serán devueltos, a través de la Dirección de la Escuela a los interesados con las correspondientes observaciones e indicaciones para su respectiva corrección. El proyecto de investigación aprobado, será remitido a la Decanatura, para que esta emita resolución de aprobación e inscripción; previa ratificación del consejo de facultad.

Que, las egresadas, CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita y REYMUNDO PALOMINO, Bertha, de la Escuela Académico Profesional de Educación Primaria adjuntan el proyecto descrito en el párrafo anterior; y la Directora, con Oficio N° 369-2013-DEAPEP-FED-VRAC/UNH (04.10.13), propone al Asesor, y a los Miembros del Jurado, por lo que resulta pertinente emitir la resolución correspondiente.

En uso de las atribuciones que le confieren al Decano, al amparo de la Ley Universitaria, Ley N° 23733 y el Estatuto de la Universidad Nacional de Huancavelica;

SE RESUELVE:

**ARTÍCULO PRIMERO.-** APROBAR, el cambio de Asesora a la Mg. OLGA VERGARA MEZA, en reemplazo del Dr. HONORATO VILLAZANA RASUHUAMAN, del Proyecto de Investigación titulado: "LA TÉCNICA DE LECTURA SILENCIOSA EN LA COMPRESIÓN LECTORA EN LOS EDUCADOS DEL 5TO GRADO DE LA I.E. N° 36220 DEL DISTRITO DE CONGALLA-ANGARAES". Presentado por: CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita y REYMUNDO PALOMINO, Bertha, jurado integrado por:

- PRESIDENTE : Dr. MANUEL JESÚS BASTO SÁEZ
- SECRETARIA : Mg. GLADYS MARGARITA ESPINOZA HERRERA
- VOCAL : Lic. GIOVANNA VICTORIA CANO AZAMBUJA
- ACCESITARIO : Lic. ALEJANDRO ZÚÑIGA CONDORI

**ARTÍCULO SEGUNDO.-** DISPONER, el cumplimiento del cronograma de actividades del Proyecto de Investigación, hasta la presentación del Informe Final en Octubre del 2013

**ARTÍCULO TERCERO.-** NOTIFICAR con la presente a los miembros del jurado y a las interesadas de la Escuela Académico Profesional de Educación Primaria, para los fines que estime conveniente.



*[Signature]*  
Dr. Abel GONZALES CASTRO  
Decano (e) de la Facultad de Educación

ECA/hcq



*"Regístrese, Comuníquese y Archívese".*  
*[Signature]*  
Dr. Estanislao CONTRERAS ANGULO  
Secretario Docente de la Facultad de Educación



79

"AÑO DE LA INVERSIÓN PARA EL DESARROLLO RURAL Y LA SEGURIDAD ALIMENTARIA"

**RESOLUCIÓN DE DECANATURA**

**Resolución N° 1190-2013-D-FED-UNH**

Huancavelica, 11 de octubre del 2013.

VISTO:

Solicitud de CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita y REYMUNDO PALOMINO, Bertha, Oficio N° 369-2013-DEAPEP-FED-VRAC/UNH (04.10.13) Proyecto de Investigación titulado: "LA TÉCNICA DE LECTURA SILENCIOSA EN LA COMPRESIÓN LECTORA EN LOS EDUCADOS DEL 5TO GRADO DE LA I.E. N° 36220 DEL DISTRITO DE CONGALLA-ANGARAES". En cuatro ejemplares; Hoja de Trámite de Decanatura N° 2552 (09.10.13) y;

CONSIDERANDO:

Que, de conformidad con los Arts. 25°; 30°; 31°; 32°; 33° y 34° del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional de Huancavelica, el trabajo de investigación se inicia con la presentación del proyecto de investigación por triplicado, a la Escuela Académico Profesional Correspondiente, solicitando su aprobación, designando del docente Asesor y jurado. El Director de la Escuela designará al docente asesor teniendo en cuenta el tema de investigación, en un plazo no menos de cinco días hábiles. La Escuela Académica Profesional, designará a un docente nombrado como Asesor, tres jurados titulares y un suplente, comunicará al Decano para que este emita la resolución de designación correspondiente. El asesor y los jurados después de revisar el proyecto emitirán el informe respectivo aprobando o desaprobando el proyecto, esto es un plazo máximo de diez (10) días hábiles, según formato sugerido. Los que incumplan serán sancionados de acuerdo al Reglamento Interno de la Facultad. La Escuela Académica Profesional, podrá proponer a un docente como Coasesor nombrado o contratado, cuando la naturaleza del trabajo de investigación lo amerite. Los proyectos de investigación que no sean aprobados, serán devueltos, a través de la Dirección de la Escuela a los interesados con las correspondientes observaciones e indicaciones para su respectiva corrección. El proyecto de investigación aprobado, será remitido a la Decanatura, para que esta emita resolución de aprobación e inscripción; previa ratificación del consejo de facultad.

Que, las egresadas, CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita y REYMUNDO PALOMINO, Bertha, de la Escuela Académico Profesional de Educación Primaria adjuntan el proyecto descrito en el párrafo anterior; y la Directora, con Oficio N° 369-2013-DEAPEP-FED-VRAC/UNH (04.10.13), propone al Asesor, y a los Miembros del Jurado, por lo que resulta pertinente emitir la resolución correspondiente.

En uso de las atribuciones que le confieren al Decano, al amparo de la Ley Universitaria, Ley N° 23733 y el Estatuto de la Universidad Nacional de Huancavelica;

SE RESUELVE:

**ARTÍCULO PRIMERO.-** APROBAR, el cambio de Asesora a la Mg. OLGA VERGARA MEZA, en reemplazo del Dr. HONORATO VILLAZANA RASUHUAMAN, del Proyecto de Investigación titulado: "LA TÉCNICA DE LECTURA SILENCIOSA EN LA COMPRESIÓN LECTORA EN LOS EDUCADOS DEL 5TO GRADO DE LA I.E. N° 36220 DEL DISTRITO DE CONGALLA-ANGARAES". Presentado por: CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita y REYMUNDO PALOMINO, Bertha, jurado integrado por:

PRESIDENTE	: Dr. MANUEL JESÚS BASTO SÁEZ
SECRETARIA	: Mg. GLÁDYS MARGARITA ESPINOZA HERRERA
VOCAL	: Lic. GIOVANNA VICTORIA CANO AZAMBUJA
ACCESITARIO	: Lic. ALEJANDRO ZÚÑIGA CONDORI

**ARTÍCULO SEGUNDO.-** DISPONER, el cumplimiento del cronograma de actividades del Proyecto de Investigación, hasta la presentación del Informe Final en Octubre del 2013

**ARTÍCULO TERCERO.-** NOTIFICAR con la presente a los miembros del jurado y a las interesadas de la Escuela Académico Profesional de Educación Primaria, para los fines que estime conveniente.



Dr. Abel GONZALES CASTRO  
Decano (e) de la Facultad de Educación



*Regístrese, Comuníquese y Archívese.*

Dr. Estanislao CONTRERAS ANGILO  
Secretario Docente de la Facultad de Educación



# UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCABELICA

(CREADA POR LEY N° 25265)  
Ciudad Universitaria Paturpampa - Telef. (067) 452456  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
SECRETARÍA DOCENTE



14

"AÑO DE LA INVERSIÓN PARA EL DESARROLLO RURAL Y LA SEGURIDAD ALIMENTARIA"

## RESOLUCIÓN DE DECANATURA

### Resolución N° 1203-2013-D-FED-UNH

Huancavelica, 21 de octubre del 2013.

#### VISTO:

Solicitud de CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita y REYMUNDO PALOMINO, Bertha, para fijar Fecha y Hora de Sustentación de Tesis, 03 anillados del Informe Final de Tesis; 02 CDs; Hoja de trámite N° 2680-2013-D-FED-UNH (17.10.13) y;

#### CONSIDERANDO:

Que, de conformidad con los artículos: 39°, 40°, 42°, 44°, 46° 47° y 43° inciso c) del Reglamento de Grados y Títulos de la UNH. Sobre el graduado, Si el graduado es declarado Apto para sustentación (por unanimidad o mayoría), solicitará al Decano de la Facultad para que fije lugar, fecha y hora para la sustentación. La Decanatura emitirá la Resolución fijando fecha, hora y lugar para la sustentación, asimismo entregará a los jurados el formato del acta de evaluación. El graduando, con fines de tramitar su diploma de título profesional presentará cinco ejemplares de la tesis sustentada, debidamente empastados y un ejemplar en formato digital. La sustentación consiste en la exposición y defensa del Informe de Investigación ante el Jurado examinador, en la fecha y hora aprobada con Resolución. Se realizará en acto público en un ambiente de la Universidad debidamente fijados. Las sustentaciones se realizarán sólo durante el periodo académico aprobado por la UNH. La calificación de la sustentación del Trabajo de Investigación se hará aplicando la siguiente escala valorativa: Aprobado por unanimidad, Aprobado por mayoría y Desaprobado. El graduado, de ser desaprobado en la sustentación del Trabajo de Investigación, tendrá una segunda oportunidad después de 20 días hábiles para una nueva sustentación. En caso de resultar nuevamente desaprobado deberá realizar un nuevo Trabajo de Investigación u optar por otra modalidad. El Presidente del Jurado emitirá a la Decanatura el Acta de Sustentación en un plazo de 24 horas. Los miembros del Jurado plantearán preguntas sobre el tema de investigación realizado, que deben ser absueltos por el graduado, única y exclusivamente del acto de sustentación. La participación del asesor será con voz y no con voto, en caso de ser necesario.

Que, mediante Resolución N° 1190-2013-D-FED-UNH (11.10.12) se designa a la asesora Mg. OLGA VERGARA MEZA, y a los miembros del jurado.

PRESIDENTE	: Dr. MANUEL JESÚS BASTO SÁEZ
SECRETARIA	: Dr. GLADYS MARGARITA ESPINOZA HERRERA
VOCAL	: Lic. GIOVANNA VICTORIA CANO AZAMBUJA
ACCESITARIO	: Lic. ALEJANDRO ZÚÑIGA CONDORI

En uso de las atribuciones que le confieren al Decano, al amparo de la Ley Universitaria, Ley N° 23733 y el Estatuto de la Universidad Nacional de Huancavelica;

#### SE RESUELVE:

**ARTÍCULO PRIMERO.-** FIJAR fecha y hora para la sustentación de tesis, para el día jueves 24 de octubre del 2013, a las 4:00 p.m. en el Auditorio de la Facultad de Educación, para el acto público de Sustentación de la Tesis Titulado: "LA TÉCNICA DE LA LECTURA SILENCIOSA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS EDUCANDOS DEL 5to GRADO DE LA I.E. N° 36220 DEL DISTRITO DE CONGALLA - ANGARAES". Presentado por los bachilleres: CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita y REYMUNDO PALOMINO, Bertha,

**ARTÍCULO SEGUNDO.-** NOTIFICAR con la presente a los miembros del jurado y a las interesadas de la Escuela Académico Profesional de Educación Primaria de la Facultad de Educación, para los fines pertinentes.



Dr. Abel GONZALES CASTRO  
Decano de la Facultad de Educación



Dr. Estanislao CONTRERAS ANGUILO  
Secretario Docente de la Facultad de Educación

"Regístrese, Comuníquese y Archívese".



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA



13

FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Ciudad Universitaria de Paturpampa

"Año de la Inversión para el Desarrollo Rural y la Seguridad Alimentaria"

Huancavelica, 12 de Abril de 2013.

OFICIO N° 117-2013-DEAPEP-FED-VRAC/UNH

SEÑOR:

Profesor Efraín RAMOS ESPINOZA

Director de la Institución Educativa N° 36220 de Congalla.

PRESENTE.-

ASUNTO : SOLICITA APOYO PARA LA EJECUCIÓN DE LA PARTE PRACTICA DE LA INVESTIGACIÓN.

\*\*\*\*\*

De mi especial consideración:

Mediante el presente reciba Usted mis saludos cordiales a nombre de la Escuela Académico Profesional de Educación Primaria, y en especial el mío propio; asimismo, solicito el apoyo a las egresadas Anita, CHUQUIYAURI HUAYASCACHI y Bertha REYMUNDO PALOMINO para que apliquen la parte practica de su proyecto de investigación titulado "LA TÉCNICA DE LA LECTURA SILENCIOSA EN LOS EDUCANDOS DEL 5TO GRADO DE LA I.E N° 36220 DEL DISTRITO DE CONGALLA - ANGARAES", que consiste en realizar sesiones de aprendizaje con los niños del 5to grado que tiene como docente al profesor Teodoro RONCEROS BLAS de la Institución que usted dignamente dirige.

En espera de su amable atención al presente, hago propicia la ocasión para reiterarle las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente;

[Handwritten signature]



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA FACULTAD DE EDUCACIÓN Dirección de la EAP de Educación Primaria

Mg. Olga Vergara Meza Directora de la EAP de Educación Primaria



[Handwritten signature] Efraín Ramos Espinoza DIRECTOR (e) I.E.E. N° 36220

C.c. Archivo OVM/\*áliz.

"AVANZANDO CON VISIÓN HACIA LA CALIDAD EDUCATIVA AUTOEVALUACIÓN - ACREDITACIÓN"

EL QUE SUSCRIBE, DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 36220 DEL DISTRITO DE CONGALLA - ANGARAES - HVCA, otorga la presente:

# CONSTANCIA

**A: CHUQUIYAURI HUAYASCACHI, Anita y RAYMUNDO PALOMINO, Bertha.**

Alumnas egresadas de la Escuela Académico Profesional de Educación Primaria de la Universidad Nacional de Huancavelica, por haber aplicado el INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN de su trabajo de investigación titulada: "LA TÉCNICA DE LA LECTURA SILENCIOSA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS EDUCANDOS DEL 5to GRADO DE LA I.E. N° 36220 DEL DISTRITO DE CONGALLA - ANGARAES", los meses Abril - Mayo del presente año.

Se le expide la presente constancia a solicitud de las interesadas para fines que estime conveniente.

Congalla, 28 de Mayo del 2013.

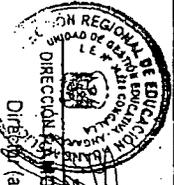


  
Efraín Ramos Espinoza  
DIRECTOR. (e)  
I.E.E. N° 36220



Registros	5
Unidades	6
Clases	11

*Rodriguez*  
**RONCEROS BLAS, TEODORO**  
 Responsable de la matrícula  
 Firma - Post Firma



*Rodriguez*  
**RODRIGUEZ ESPINOZA, EFRAIN**  
 Director (a) de la Institucion Educativa  
 Firma - Post Firma y Sello

012	18	04	2013
-----	----	----	------

29 28 27 26 25 24 23 22 21 20 19 18 17 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1	D.N.I. o Documento Estudiantil	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento	Sexo: H/M	Situación de Matrícula(10)	País(11)	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna(12)	Segunda Lengua(12)	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre(13)	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad(14)	Código Modular	Número y/o Nombre
				(Español)													

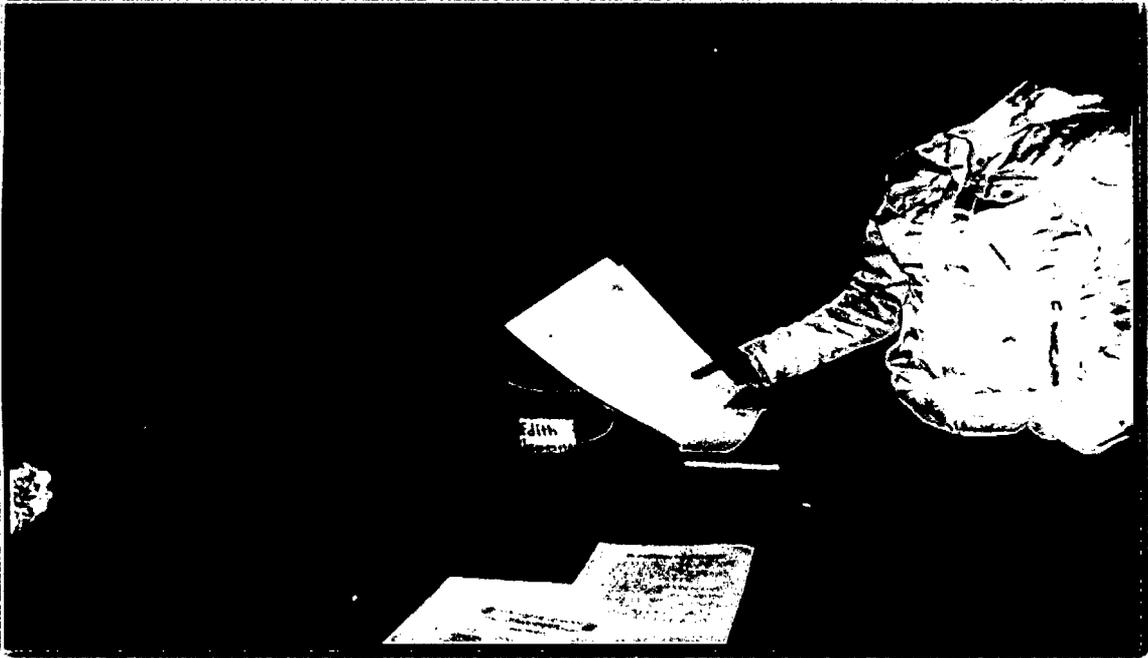
# FOTOS



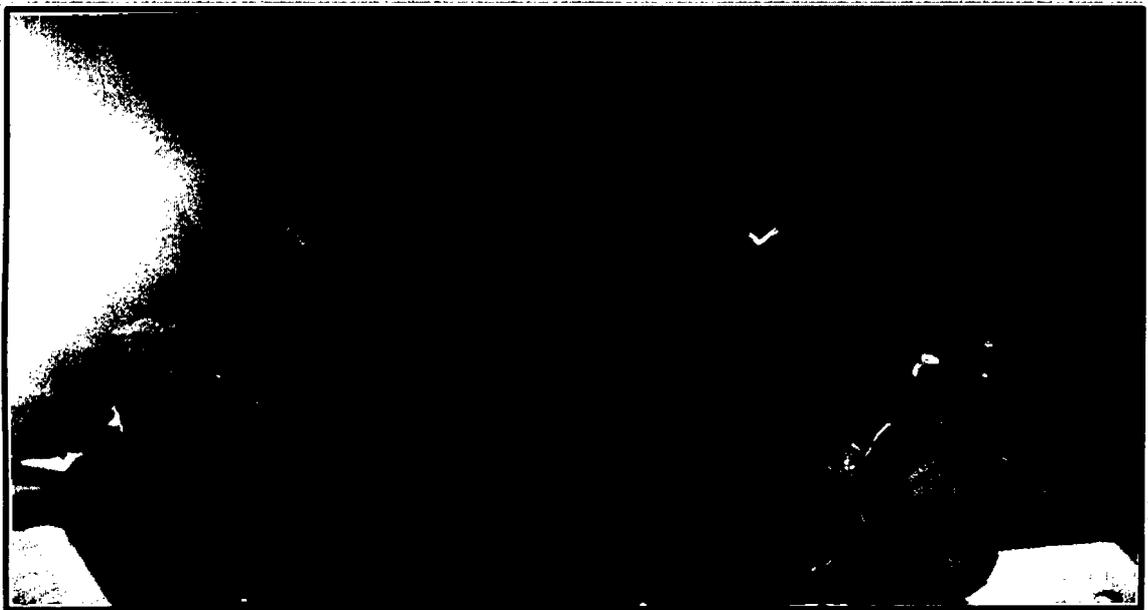
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 36220 DEL DISTRITO DE CONGALLA**



**APERTURA PARA INICIAR LA PARTE PRÁCTICA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EN LA I. E. N° 36220 DEL DISTRITO CONGALLA**



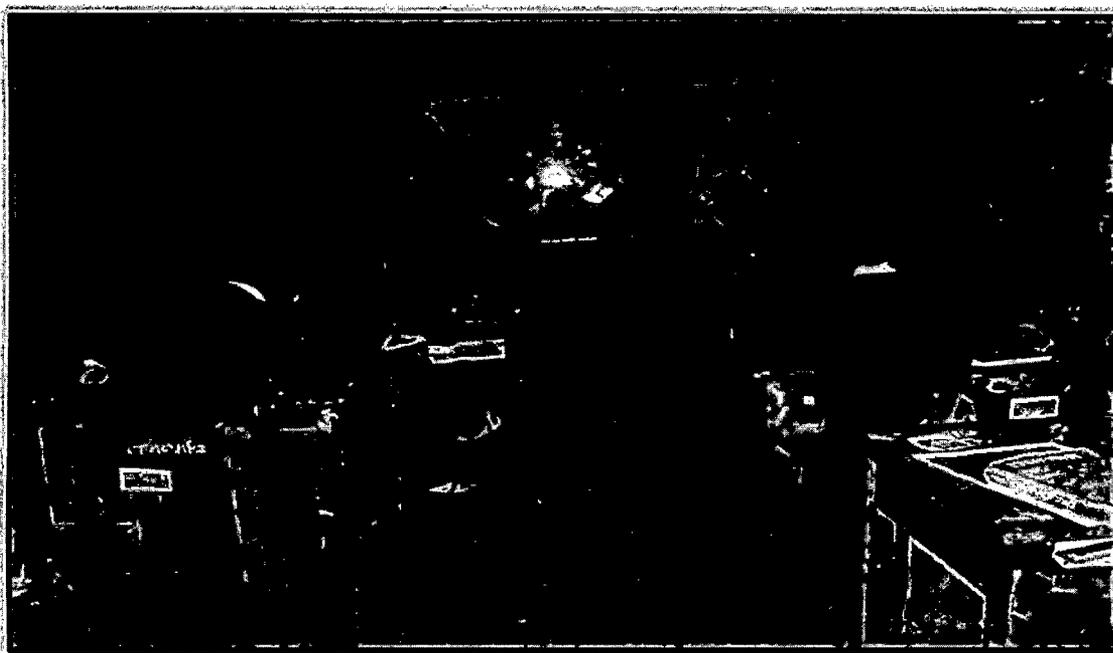
**APLICACIÓN DE LA PRUEBA DE ENTRADA A LOS EDUCANDOS DEL  
5to GRADO (GRUPO EXPERIMENTAL)**



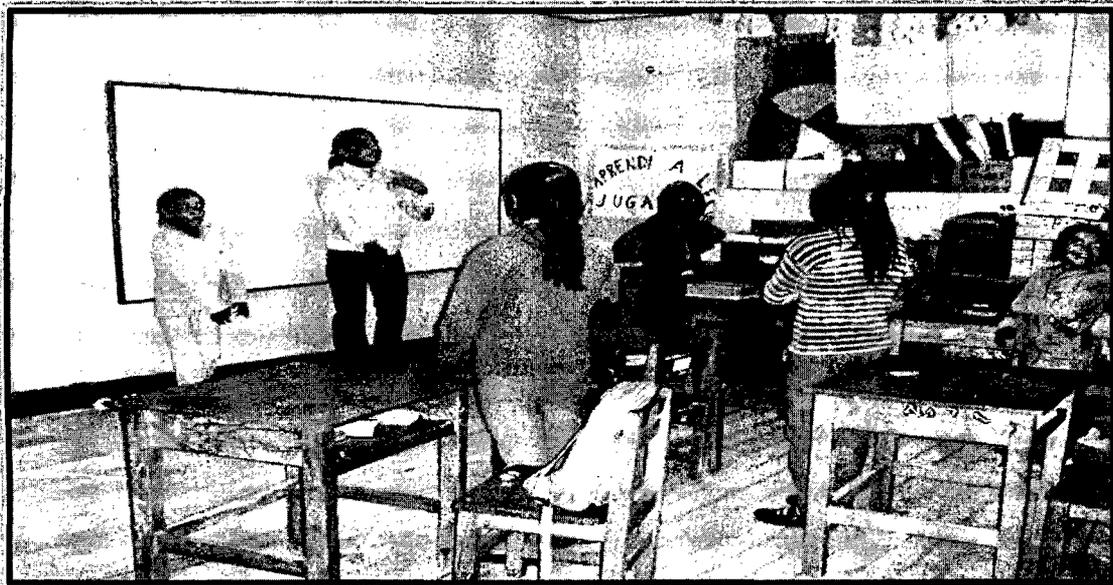
**LOS EDUCANDOS DEL 5to GRADO DESARROLLAN LA PRUEBA DE PRE-  
TEST**



**LAS TESISISTAS DANDO INDICACIONES PARA EL DESARROLLO DE LA PRUEBA DE PRE-TEST**



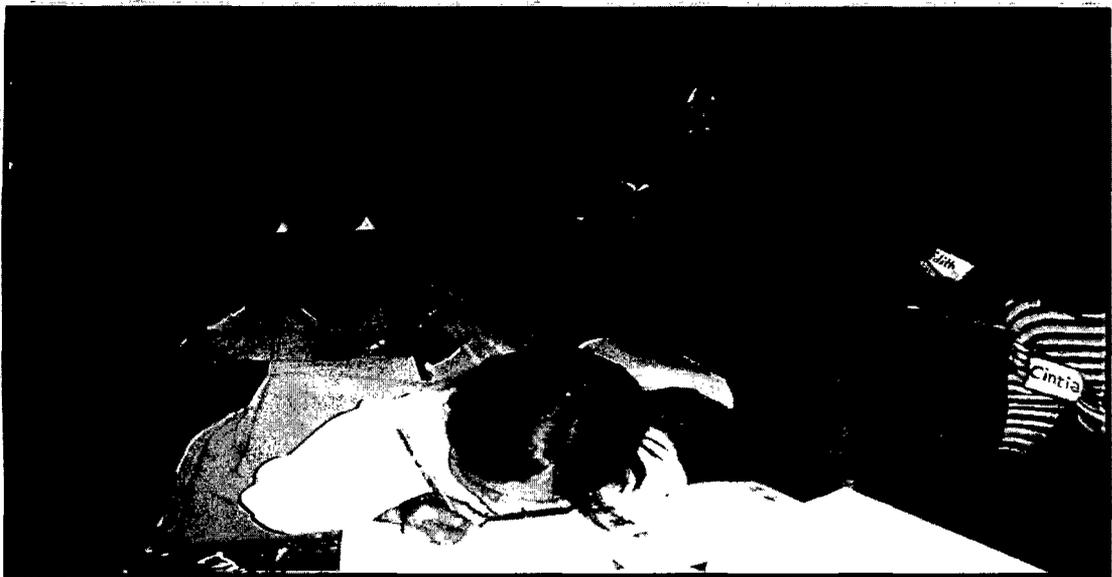
**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE CON LA LECTURA "EL PLATO DE MADERA"**



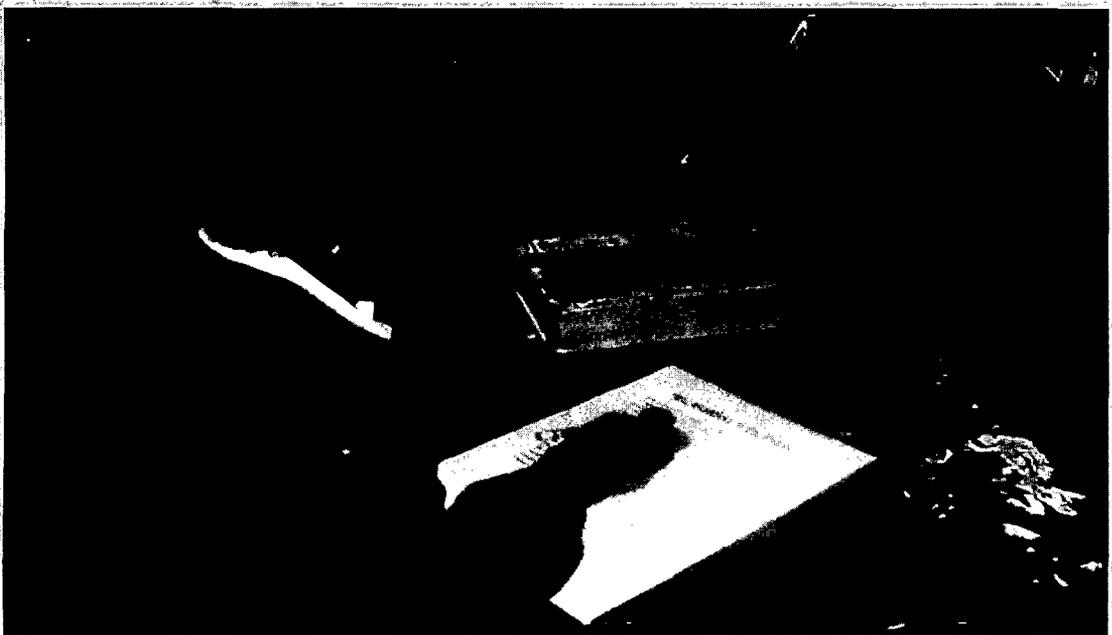
**LA TESIS REALIZA UNA MOTIVACIÓN A LOS EDUCANDOS PARA COMENZAR LA LECTURA**



**LA TESIS DA A CONOCER EL PROCEDIMIENTO DE LA TÉCNICA DE LA LECTURA SILENCIOSA**



**LOS EDUCANDOS LEEN LA LECTURA SIGUIENDO LOS PROCEDIMIENTOS DE LA TÉCNICA DE LA LECTURA SILENCIOSA**



**LOS EDUCANDOS RECONOCEN: LOS PERSONAJES, IDEA PRINCIPAL Y MENSAJE EN LA LECTURA**



**LOS EDUCANDOS BUSCAN EN EL DICCIONARIO LAS PALABRAS  
DESCONOCIDAS EN LA LECTURA**



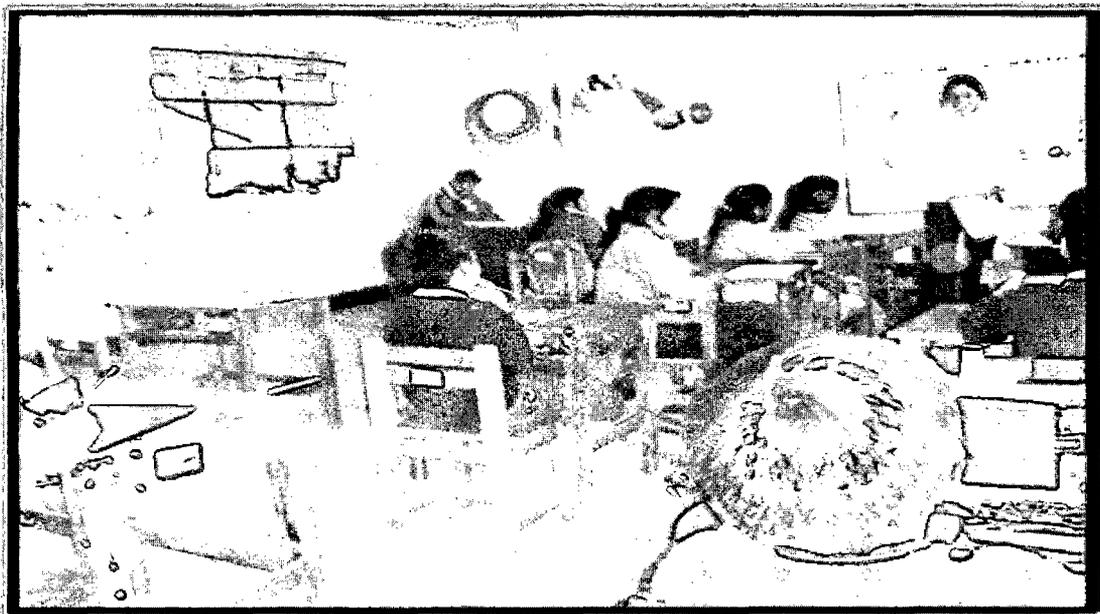
**LOS EDUCANDOS IDENTIFICAN EL SIGNIFICADO DE LAS PALABRAS  
DESCONOCIDAS**



**SE REALIZA EL RESUMEN ORAL CON LA PARTICIPACIÓN  
CONJUNTA DE LOS EDUCANDOS**



**LOS EDUCANDOS EXTRAEN EL MENSAJES DE LA LECTURA**



**DANDO INDICACIONES PARA LA APLICACIÓN DE LA PRUEBA DE POS-TEST A LOS EDUCANDOS DEL 5TO GRADO (GRUPO EXPERIMENTAL) DE LA I. E. N° 36220 DEL DISTRITO DE CONGALLA**



**LA TESISISTA EXPLICA EL DESARROLLO DE LA PRUEBA DE POS-TEST**



LOS EDUCANDOS DESARROLLANDO LA PRUEBA DE POS-TEST



LOS EDUCANDOS DESARROLLANDO LA PRUEBA DE POS-TEST