

UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA

(Creada por ley N° 25265)



**FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL
TESIS**

**JUEGOS TRADICIONALES EN LAS NOCIONES ESPACIALES EN LOS
NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 744
GARBANZO PUCRO - HUANCAMELICA.**

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Didácticas de las Matemáticas

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Licenciada en Educación Inicial

PRESENTADO POR LAS BACHILLERES:

ACUÑA CAPANI, Olinda

GUTIERREZ HINOSTROZA, Monica Nuri

HUANCAMELICA, PERÚ

2018

PORTADA



"Año del Dialogo y La Reconciliación Nacional"

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En la ciudad universitaria de Paturpampa, en el auditorio de la Facultad de Educación a los... 29 días del mes de Noviembre del año 2018, a horas 3:00 pm, se reunieron; los miembros del Jurado Calificador, conformado de la siguiente manera:

PRESIDENTE(A) : Dña. Antonieta del Pilar Uriol Alva
SECRETARIO(A) : Mg. Milagros Piñas Ziamudio
VOCAL : Mg. Rosario Mercedes Aguilar Melgarejo

Designados con la resolución N° 1361-2017-D-FED-UNH del proyecto de investigación Titulado:

JUEGOS TRADICIONALES EN LAS NOCIONES ESPACIALES EN LOS NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 744 GARBANZO PUCRO - HUANCAMELICA

Cuyos Autores son:

BACHILLER (S)
ACUÑA CAPANI OLINDA
GUTIERREZ HINOSTROZA MONICA NURI

A fin de proceder con la calificación de sustentación del proyecto de investigación antes citado. Finalizada la sustentación; se invitó al público presente y a los sustentantes abandonar el recinto; y luego de una amplia deliberación por parte del Jurado, se llegó al siguiente resultado:

Bachiller: ACUÑA CAPANI OLINDA
APROBADO POR UNANIMIDAD
DESAPROBADO POR

Bachiller: GUTIERREZ HINOSTROZA MONICA NURI
APROBADO POR UNANIMIDAD
DESAPROBADO POR

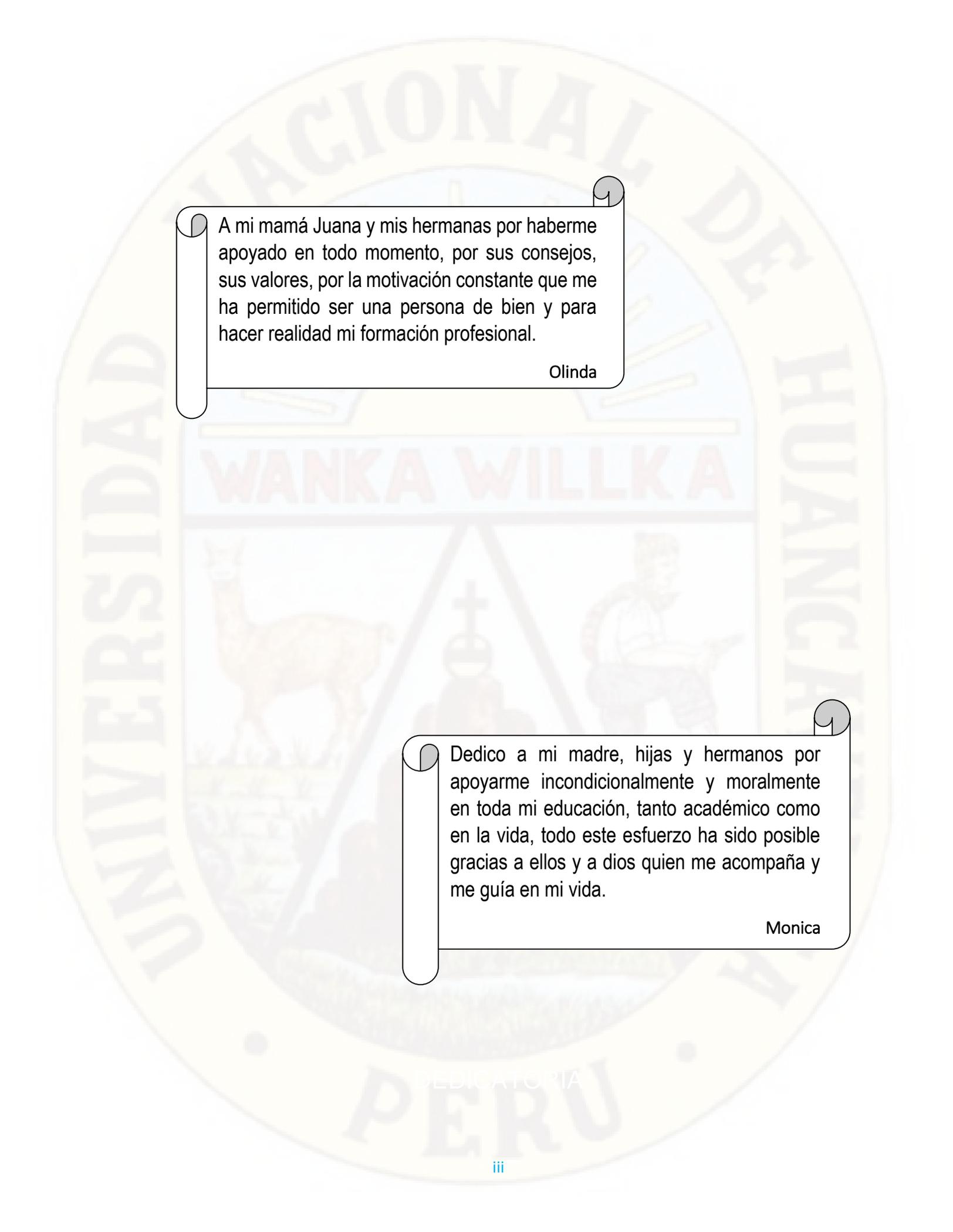
OBSERVACIONES:

En Conformidad a lo Actuado Firmamos al Pie.


PRESIDENTE


SECRETARIO


VOCAL



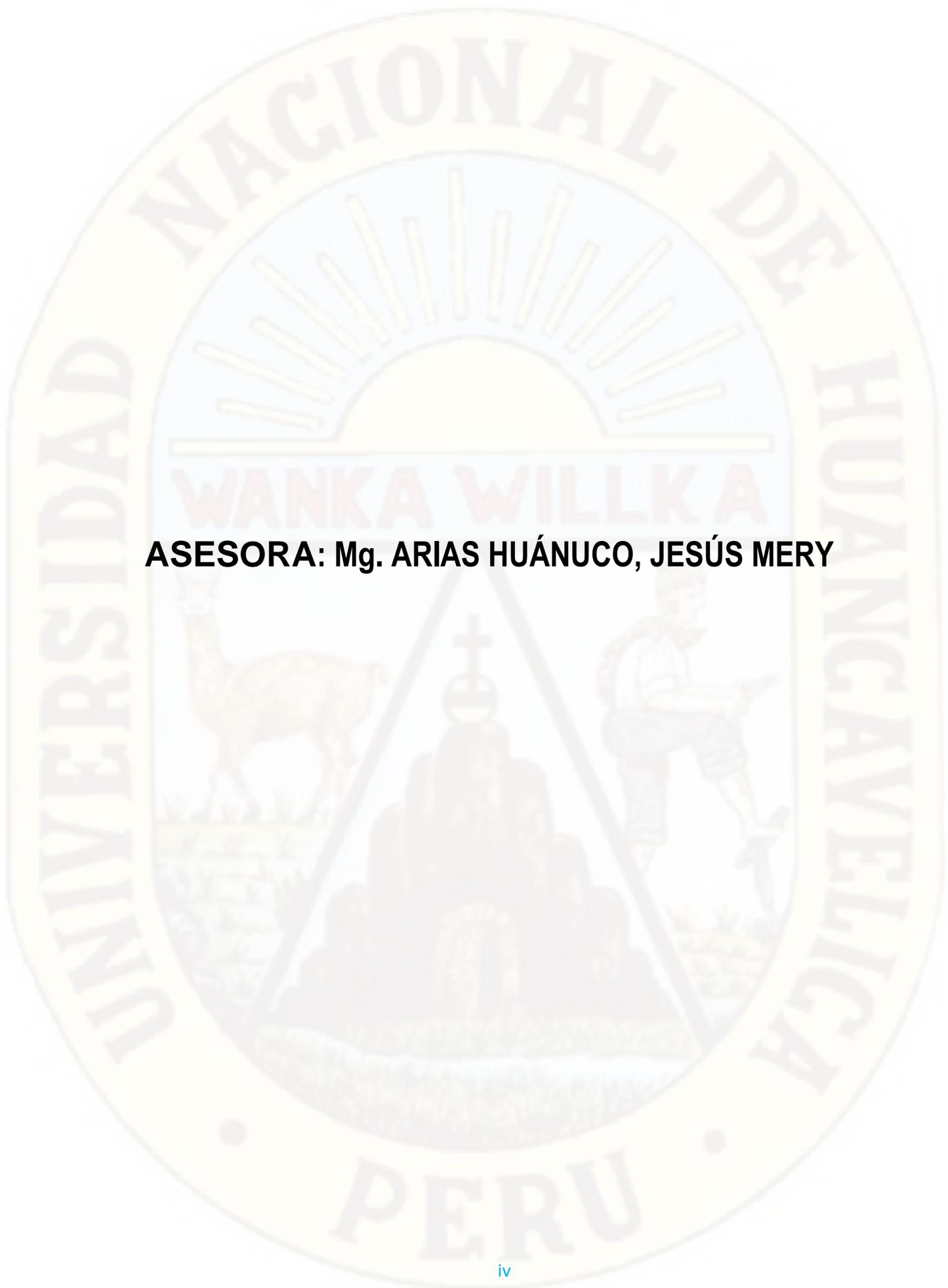
A mi mamá Juana y mis hermanas por haberme apoyado en todo momento, por sus consejos, sus valores, por la motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien y para hacer realidad mi formación profesional.

Olinda

Dedico a mi madre, hijas y hermanos por apoyarme incondicionalmente y moralmente en toda mi educación, tanto académico como en la vida, todo este esfuerzo ha sido posible gracias a ellos y a dios quien me acompaña y me guía en mi vida.

Monica

DEDICATORIA



ASESORA: Mg. ARIAS HUÁNUCO, JESÚS MERY

RESUMEN

TITULO: JUEGOS TRADICIONALES EN LAS NOCIONES ESPACIALES EN LOS NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 744 GARBANZO PUCRO - HUANCVELICA.

El estudio de la investigación estuvo enfocado en determinar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años de la Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro, Huancavelica. Evaluando el desarrollo de las nociones espaciales y a la vez se experimentó el juego tradicional como estrategias didácticas observando el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas, el tipo de investigación fue aplicada, con un nivel explicativo, se utilizó como método general el científico y específicos de inducción; ¿Cómo influye los juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años de la I. E. Inicial N° 744 Garbanzo Pucro, Huancavelica? la población de estudio estuvo conformado por 16 niños y niñas matriculados de cuatro años, la muestreo fue no probabilística, la técnica utilizada fue la observación y como instrumento la lista de cotejo de las nociones espaciales. Se tuvo como resultados en el pre-test el desarrollo de las nociones espaciales, en el nivel de inicio con 93.8% (15) y en el nivel de proceso con 6,3%(1). Luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 100%(16) de ellos lograron alcanzar el nivel de logro. por lo que se concluye que los juegos tradicionales influyen significativamente en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años Institución Inicial N° 744 Garbanzo Pucro, Huancavelica. Contrasto mediante la prueba paramétrica de t student con un nivel de significancia de 0.00 que es menor a 0.05.

Palabras claves: Juegos tradicionales, nociones espaciales.

ABSTRACT

TITLE: TRADITIONAL GAMES IN SPATIAL NOTIONS IN CHILDREN OF 04 YEARS OF THE INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N ° 744 GARBANZO PUCRO - HUANCVELICA.

The study of the research was focused on determining the influence of traditional games in the development of the spatial notions of the children of 04 years of the Initial Educational Institution N ° 744 Garbanzo Pucro, Huancavelica. Evaluating the development of spatial notions and at the same time experimenting the traditional game as didactic strategies observing the development of spatial notions in children, the type of research was applied, with an explanatory level, the general method was used by the scientist and specific induction; How does traditional games influence the development of spatial notions of boys and girls of 04 years of the I. Initial N ° 744 Garbanzo Pucro, Huancavelica? The study population consisted 16 children enrolled for four years, the sampling was not probabilistic, the technique used was observation and as an instrument the checklist of spatial notions. The results of the pre-test were the development of spatial notions, at the beginning level with 93.8% (15) and at the process level with 6.3% (1). After the application of traditional games 100% (16) of them managed to reach the level of achievement. so it is concluded that traditional games have a significant influence on the development of spatial notions in boys and girls of 04 years. Initial Institution No. 744 Garbanzo Pucro, Huancavelica. Contrast using the parametric test of student t with a level of significance of 0.00 that is less than 0.05.

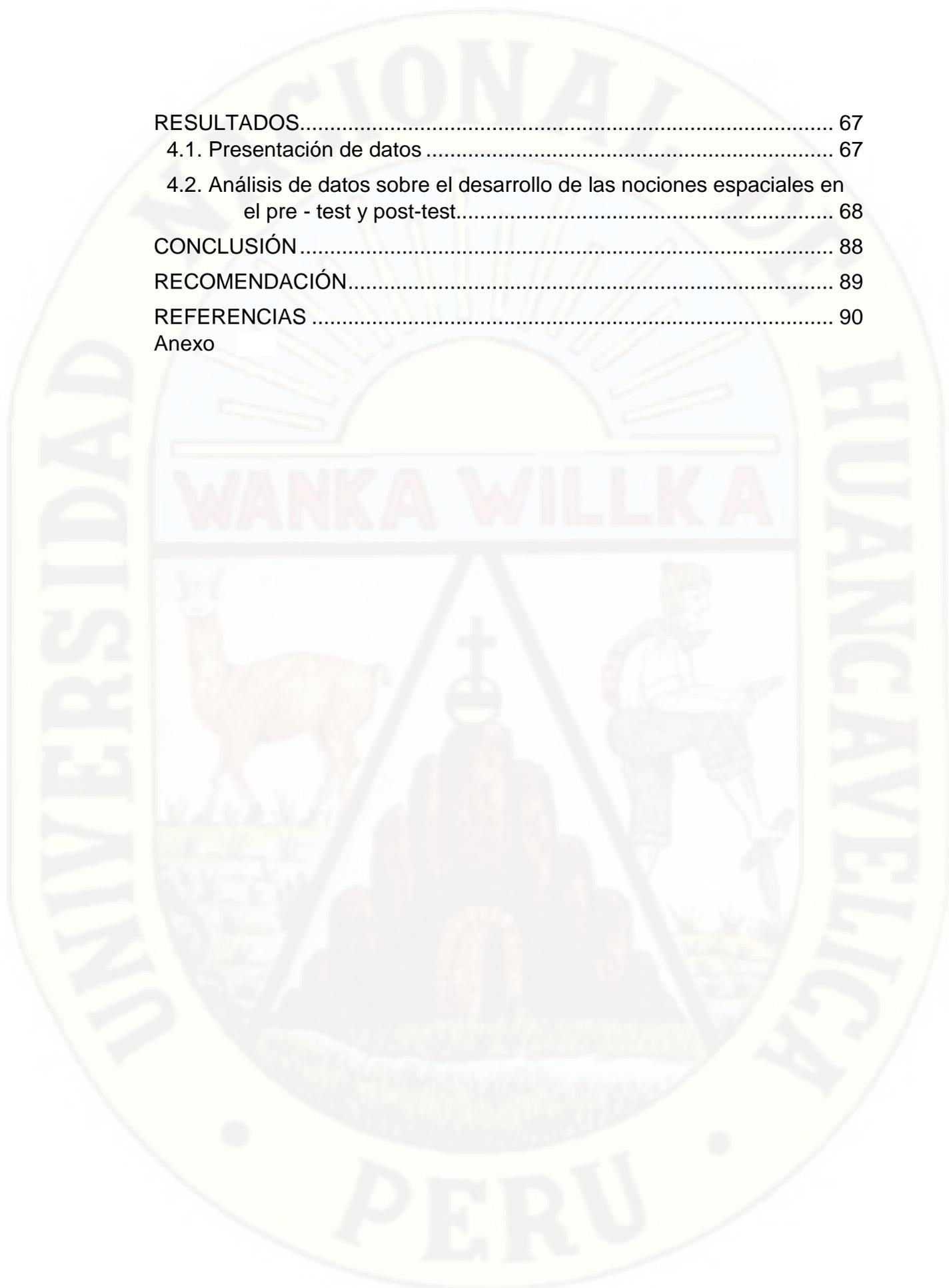
Keywords: Traditional games, spatial notions.

ÍNDICE

PORTADA.....	i
DEDICATORIA	iii
ASESORA	iv
RESUMEN.....	v
ABSTRACT.....	vi
ÍNDICE	vii
INTRODUCCIÓN.....	x
CAPÍTULO I.....	13
PROBLEMA.....	13
1.1. Planteamiento del Problema.....	13
1.2. Formulación del Problema.....	15
1.3. Objetivos:.....	15
1.3.1. Objetivo General.....	15
1.3.2. Objetivos Específicos	15
1.4. Justificación del problema.....	16
1.5. Limitación de problema.....	17
CAPÍTULO II.....	18
MARCO TEÓRICO	18
2.1. Antecedentes.....	18
2.1.1. A nivel internacional	18
1.1.2. A nivel nacional	22
1.1.3. A nivel regional- local	25
2.2. Bases Teóricas	28
2.2.1. Teoría Vygotskyana. (socio-cultural)	28
2.2.2. Según Jean Piaget	29
2.3. Bases conceptuales.....	30
2.3.1. Concepto del juego.....	30
2.3.1.1. Característica del juego.....	31
2.3.1.2. Importancia de los juegos	32
2.3.1.3. Dimensión del juego.....	33
2.3.1.4. Tipos del juego.....	33
2.3.1.5. Origen de los juegos tradicionales	34
2.3.1.6. El juego tradicional	35
2.3.1.7. Importancia del juego tradicional.....	36

2.3.1.8. Características de los juegos tradicionales.	37
2.3.1.9. Clasificación de los juegos tradicionales	38
2.3.1.10. Los juegos tradicionales según la perspectiva educativa	39
2.3.1.11. Juegos tradicionales.....	40
2.3.2. Nociones Espaciales:	47
2.3.2.1. La importancia de nociones espaciales.....	49
2.3.2.2. Dimensiones de nociones espaciales	50
2.3.2.3. Nociones para una buena relación espacial.....	51
2.3.2.4. Noción de espacio según la edad	52
2.3.2.5. Cómo percibe el niño el espacio	53
2.3.2.6. Las nociones espaciales en educación infantil.....	54
2.3.3. Rutas del aprendizaje (versión 2015)	55
2.4. Hipótesis	55
2.4.1. Hipótesis alterna	55
2.4.2. Hipótesis nula	56
2.5. Definición De Términos.....	56
2.6. Identificación de variables.....	57
2.7. Definición operativa de variables e indicadores	58
CAPÍTULO III	61
Metodología de investigación	61
3.1. Ámbito de estudio	61
3.2. Tipo de investigación.	61
3.3. Nivel de investigación	62
3.4. Método de investigación	62
3.5. Diseño de investigación	63
3.6. Población, muestra, muestreo	63
3.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	64
3.7.1. Técnicas	64
3.7.2. Instrumento:.....	64
3.8. Procedimientos de recolección de datos	66
3.9. Técnicas de procesamiento y análisis de datos.....	66
CAPÍTULO IV.....	67

RESULTADOS.....	67
4.1. Presentación de datos	67
4.2. Análisis de datos sobre el desarrollo de las nociones espaciales en el pre - test y post-test.....	68
CONCLUSIÓN	88
RECOMENDACIÓN.....	89
REFERENCIAS	90
Anexo	



INTRODUCCIÓN

El desarrollo de las nociones espaciales en los niños de educación inicial es un proceso largo que involucra distintos aspectos de su desarrollo general. Asimismo, se desarrolla de una manera vivencial y experimental que permita a los niños explorar diferentes espacios y lograr el conocimiento de las fortalezas y limitaciones de su propio cuerpo. Es por ello que por medio de los juegos tradicionales se buscó afianzar su desarrollo. Para lo cual se planteó la siguiente problema: ¿Cómo influye los juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años de la Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana, Huancavelica?.

Para lo cual se trabajó con los antecedentes de **Taborda** (2010), con su tesis “Enseñanza y Aprendizaje de las Nociones Espaciales a través del juego en el grado transición, en la corporación educativa amigos Institutos Jean Piaget de la ciudad Florencia, Caquetá”, con **Guadalupe y Sandoval** (2015) con su tesis “Estudios de los Juegos Tradicionales Ecuatorianos en el desarrollo de la Motricidad gruesa de los niños de 4 a 5 años de la Institución Educativa Luis Pasteur de la Parroquia de Guayllabamba”. **Aguilar** (2016), con su estudio titulado “Danza Infantil en el Desarrollo de las Nociones Espaciales en niñas y niños de 5 años del Centro Educativo Cristiano “AZRIEL”, Alangasí, Quito, período 2016”.

Lázaro y Verástegui (2015) con su tesis “Influencia del juego en el aprendizaje de las relaciones espaciales en los educandos de 04 años de la I.E. N° 113 -2014”, también **Lachi, R.** (2015) con su tesis “Juegos tradicionales como estrategias didácticas para desarrolla la competencia de número y operaciones en niños (as) de cinco años”. El cual tiene como objetivo determinar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años de la Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana, Huancavelica, Con la hipótesis de investigación: El juego tradicional influye significativamente en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años

Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana, Huancavelica. El trabajo consta de cuatro capítulos:

El primer capítulo considera el planteamiento y formulación del problema, objetivo y justificación.

El segundo capítulo es la más amplia contiene el marco teórico donde se ha considerado: antecedentes, bases teóricas, hipótesis, Identificación de variables y finalmente alcances y limitaciones.

El tercer capítulo, se menciona todo relacionado al marco metodológico, siendo lo siguiente: tipo, nivel, método y diseño de investigación, luego población, muestra y muestreo en seguida las técnicas e instrumentos de recolección de datos además el procedimiento de recolección de datos y como consecuencia las técnicas de procesamiento y análisis de datos y finalmente el ámbito de estudio.

El cuarto capítulo considera la presentación de resultados, discusión de resultados, y finalmente las conclusiones, recomendaciones, bibliografía, anexos, también se han adjuntado, cuadro, figuras, fotografías etc.

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a Dios por estar con nosotros, acompañarnos y guiarnos en las buenas y malas a lo largo de nuestra carrera profesional, por ser nuestra fortaleza en los momentos de la debilidad que pasamos.

Un especial agradecimiento a nuestras madres, hermanos, amigos y todos seres queridos que estuvieron siempre a nuestro lado motivándonos para continuar en el camino y cumplir nuestros objetivos

A nuestra asesora JESÚS MERY, ARIAS HUÁNUCO y a todas las docentes por su participación y apoyo incondicional. Por ser persistentes, aconsejarnos y acompañarnos constantemente en todo el proceso de la realización del trabajo y enriquecernos tanto académico y profesionalmente.

A la institución educativa inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana, Huancavelica, por abrirnos su puerta y por su buena disposición a la investigación realizada.

A la profesora Elsa, Quispe Mendoza, niños y niñas de cuatro años de la institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana, por su colaboración durante la aplicación del instrumento.

CAPÍTULO I

PROBLEMA

1.1. Planteamiento del Problema

La importancia de la educación de las nociones espaciales en la educación infantil es necesario, ya que éste es el concepto organizador básico del saber geográfico, tanto desde un enfoque científico como desde un enfoque didáctico.

UNESCO (2013) Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, nos dice: En todo el mundo, 250 millones de niños en edad de cursar enseñanza primaria no están aprendiendo las nociones básicas de lectura y matemática, estén o no escolarizados. En América Latina y el Caribe, donde alrededor de 90 de cada 100 niños en edad de cursar enseñanza primaria aprenden las nociones básicas de matemática y lectura, la proporción varía entre casi el 95% en Argentina, Chile, Cuba, México y Uruguay y menos del 80% en la República Dominicana, Guatemala, Honduras, Nicaragua y Paraguay.

La situación con respecto a las matemáticas es peor. En América Latina y el Caribe, solo alrededor de 70 de cada 100 niños aprenden las nociones básicas de matemática. En Nicaragua, donde el 60% de los niños alcanzan el nivel mínimo de lectura, solo el 37% consigue llegar al nivel mínimo de matemáticas. En Chile, la mayoría de los niños en edad de cursar enseñanza primaria alcanzan el nivel mínimo de lectura, pero el

20% son incapaces de hacer lo mismo en el ámbito de las matemáticas. Elaborado por un equipo independiente y publicado por la UNESCO, el informe de seguimiento de la EPT en el Mundo.

Ministerio de Educación (2014) Las evaluaciones censales de rendimiento académico de matemática muestran un problema sistémico de bajos logros de aprendizaje, siendo los estudiantes atendidos en el sector público los que más bajos resultados presentan y dentro de este grupo, aquellos que estudian en las instituciones educativas del nivel inicial rurales que se atienden a los tres edades, son los que peores resultados obtienen. En comunicación y en matemática la mayoría de niños y niñas se encuentran en niveles que suponen un manejo de respuestas por debajo de lo adecuado para su edad (72% en el nivel II de Matemática y 45% de niños y niñas no llegan a responder preguntas sencillas en Comunicación), estos resultados dan cuenta de una situación de baja calidad.

VAN HIELE (2012), ve la necesidad de implementar una propuesta didáctica de estrategias en el aula enfocadas al desarrollo de las nociones espaciales ya que los niños en edad preescolar se encuentran con gran dificultad a la hora de determinar las posiciones de los distintos elementos que están en el espacio sin concientizarse de la ubicación de su cuerpo en relación con los objetos que lo rodean y a su vez desarrollar las fases de enseñanza.

En el caso de la región de Huancavelica observamos que los niños y niñas que egresan de las instituciones educativas de nivel Inicial tienen dificultades en cuanto a la lateralidad, orientaciones, por ejemplo, en el área de matemática, tienen problema de cuál de los lados iniciar a sumar, si es por la derecha o izquierda, de igual manera en la resta. Por la falta de enseñanza adecuada de parte de algunos docentes hacia los niños y niñas en estimular, apoyar a desarrollar de sus nociones espaciales.

En el caso de la Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana, Huancavelica, observamos diferentes casos relacionados con

problemas de las nociones espaciales, donde los niños y niñas desconocen y muestran dificultades en distinguir cuáles son sus orientaciones espaciales: derecha- izquierda, delante- detrás, encima- debajo, muchos- pocos, largo-corto, alto-bajo, entre otros y el espacio donde se encuentra su cuerpo. Es la razón que nos planteamos realizar la siguiente investigación, teniendo como problema:

1.2. Formulación del Problema

¿Cómo influye los juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años de la Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana, Huancavelica?.

1.3. Objetivos:

1.3.1. Objetivo General

Determinar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años de la Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana, Huancavelica.

1.3.2. Objetivos Específicos

Diagnosticar el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años de la Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana, Huancavelica.

Aplicar los juegos tradicionales para lograr el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años de la Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana, Huancavelica.

Evaluar el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años de la Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana, Huancavelica.

1.4. Justificación del problema

Porque se observó que los niños y niñas no logran tener un buen manejo de espacio en sus trabajos, los alumnos no manejan el límite en el coloreado, como también al establecer una conversación con ellos, su ubicación del día, semana u hora lo confunden, y lo reflejan cuando hubo un acontecimiento en el día de ayer y lo confunden por mañana, muestran dificultades en distinguir cuáles son sus nociones espaciales: derecha-izquierda, delante- detrás, encima- debajo, largo-corto, alto-bajo, grueso-delgado, entre otros y el espacio donde se encuentra su cuerpo, en la institución educativo inicial N° 744 Garbanzo Pucro – Santa Ana.

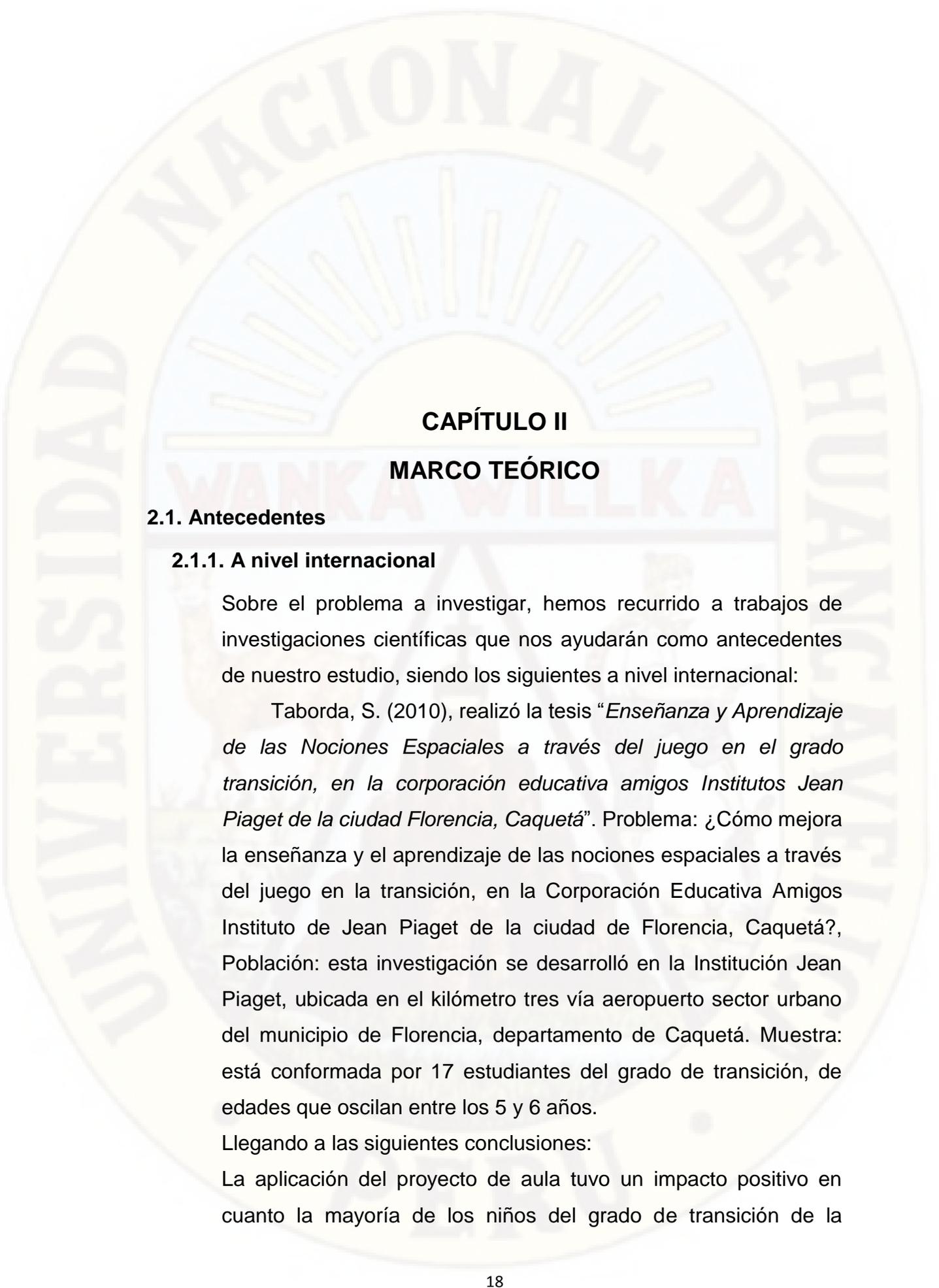
Para mejorar las dificultades y actividades de manera adecuada en el desarrollo de las nociones espaciales, cabe aclarar que se debe impartir dichos conocimientos a los niños y niñas en el nivel inicial ya que estos juegos estimulan de manera placentera y considerando los juegos tradicionales como una alternativa y así poder tener el dominio de los espacio, realizarlos en diferentes movimientos, hacer un circulo con sus extremidades superiores e inferiores, saber ubicar arriba, abajo, derecha , izquierda, dentro, fuera, y así mismo hacer trabajos en mesas, donde el niño aprenda a dibujar por medio de garabateos, haciendo trazos largos, cortos, horizontales, verticales, círculos y muchas formas que él va a expresar en ese momento trabajando con formas y tamaños.

Se pretende revalorar como una alternativa los juegos tradicionales para mejorar las nociones espaciales, por lo tanto, es un requisito fundamental para que los niños y niñas aprendan jugando a diferenciar sus dimensiones y el espacio donde se encuentra, ya que este aprendizaje el conocimiento del niño en su aprendizaje y a la vez ayuda a las actividades que se realiza posteriormente y que será de gran importancia para su formación como persona autónoma en su aprendizaje y en su vida cotidiana.

1.5. Limitación de problema

En el desarrollo de la investigación se presentaron las siguientes limitaciones:

- La desactualización de la biblioteca para investigar los antecedentes de los proyectos, libros y tesis.
- La falta de la alimentación de los niños y niñas.
- La dificultad de los niños y niñas al socializarse.
- Dificulta en el aula por ser muy pequeña (vivienda) y no se podía trabajar con los niños y niñas por lo cual caminamos hasta la loza deportiva en la calle Alfonzo Ugarte.
- La institución nueva no cuenta con una loza deportiva para realizar las actividades.
- Falta de coordinación con los estudiantes practicantes de inicial del instituto pedagógicos Huancavelica.



CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

2.1.1. A nivel internacional

Sobre el problema a investigar, hemos recurrido a trabajos de investigaciones científicas que nos ayudarán como antecedentes de nuestro estudio, siendo los siguientes a nivel internacional:

Taborda, S. (2010), realizó la tesis *“Enseñanza y Aprendizaje de las Nociones Espaciales a través del juego en el grado transición, en la corporación educativa amigos Institutos Jean Piaget de la ciudad Florencia, Caquetá”*. Problema: *¿Cómo mejora la enseñanza y el aprendizaje de las nociones espaciales a través del juego en la transición, en la Corporación Educativa Amigos Instituto de Jean Piaget de la ciudad de Florencia, Caquetá?*, Población: esta investigación se desarrolló en la Institución Jean Piaget, ubicada en el kilómetro tres vía aeropuerto sector urbano del municipio de Florencia, departamento de Caquetá. Muestra: está conformada por 17 estudiantes del grado de transición, de edades que oscilan entre los 5 y 6 años.

Llegando a las siguientes conclusiones:

La aplicación del proyecto de aula tuvo un impacto positivo en cuanto la mayoría de los niños del grado de transición de la

corporación educativa Amigos Institutos Jean Piaget, se ubicaron en el nivel satisfactorio, entre el 82% y 94%.

Para una eficiente didáctica de las nociones espaciales se le debe propiciar al estudiante interactuar en espacios estructurados y no estructurados amplios. Así amplia la visión fragmentaria y parcial de las nociones espaciales que toman como ejes su cuerpo y los objetos del entorno inmediato.

El ministerio de educación nacional a través de los lineamientos curriculares y los estándares de competencias da directrices encaminadas a mejorar la didáctica de diversos pensamientos en particular de las nociones espaciales recomienda incentivar el desarrollo de la orientación espacial con las actividades pedagógicas que utilicen el juego y que oriente su esfuerzo en enriquecer la experiencias y reflexiones de los estudiantes con el espacio.

Se considera el desarrollo de las habilidades espaciales como un proceso lento que se nutre de las experiencias que las personas tienen del mundo físico, simbólico, social y cultural, el desarrollo de estas habilidades es un indicador del grado de madurez mental del infante.

Guadalupe y Sandoval (2015) Realizó la tesis "*Estudios de los Juegos Tradicionales Ecuatorianos en el desarrollo de la Motricidad gruesa de los niños de 4 a 5 años de la Institución Educativa Luis Pasteur de la Parroquia de Guayllabamba*". Problema: ¿En qué medida los juegos tradicionales ecuatorianos ayudaran al desarrollo de motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años?, Población: es la Institución Educativa Luis Pasteur de la Parroquia de Guayllabamba" Muestra: siendo un total de 70 niños y niñas de 4 a 5 años y 14 docentes.

Llegando a la siguiente conclusión:

Las docentes de la Institución están de acuerdo que la aplicación de los juegos tradicionales ecuatorianos son importantes para el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de 4 a 5 años, pero en la Institución se pudo evidenciar que las docentes aplican rondas infantiles en un bajo nivel, considerando a juego como una actividad libre del niño, sin tomar en cuenta que las siguientes juegos tradicionales ecuatorianos ayudan a desarrollar el área motora gruesa de los infantes: las cogidas, el gato y el ratón, carrera de tres pies, ensacados, rayuela, baile de tomate, perinola, elástico, el lobo, la sogá, etc.

Las docentes de la institución están de acuerdo que los juegos tradicionales ecuatorianos, son aquellos que se trasmite de generación en generación remontando la historia, la cultura, las costumbres y las tradiciones de un pueblo o región, pero a pesar de conocer su importancia a nivel cultural y motor para fomentar y desarrollar la motricidad gruesa de los infantes no fomentan su aplicación. Es necesario diseñar una guía de juegos tradicionales ecuatorianas para el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de 4 a 5 años, que serán de apoyo para las docentes dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje de los infantes.

Aguilar, M. (2016), en Ecuador investigo el tema titulado *“Danza Infantil en el Desarrollo de las Nociones Espaciales en niñas y niños de 5 a 6 años del Centro Educativo Cristiano “AZRIEL”, Alangasí, Quito, período 2016”*. Problema: ¿Cómo la danza infantil constituye una alternativa en el desarrollo de las nociones espaciales en las niñas y niños de 5 a 6 años del Centro Educativo Cristiano “Azriel”, Alangasí, Quito, período 2016? Población: El Centro Educativo Cristiano “Azriel”, ubicado en el Tingo barrio San José, ciudad de Quito, tiene una población constituida por 20 niños que corresponden a niños de 5 a 6 años de edad, de los cuales se ha tomado como Muestra: a 20 niños de

Primero de Básica con 5 maestras parvularias . Por lo tanto, se trabajó con la siguiente población con el fin de realizar y alcanzar optimización investigativa

El cual llevo a las siguientes conclusiones:

La danza infantil es una alternativa que aporta en el desarrollo de las nociones espaciales porque trabaja el espacio próximo, el espacio escénico, la conciencia corporal, lenguaje corporal pero los niños del Centro Educativo Cristiano Azriel no han alcanzado el desarrollo del espacio escénico.

La danza infantil beneficia el desarrollo cognitivo, motor y socio afectivo pero los niños al bailar no realizan adecuadamente una secuencia de movimientos motores, existe la dificultad de ejecutar desplazamientos corporales con nociones espaciales de orientación y no interactúan con el grupo durante la ejecución movimientos corporales.

Las niñas y niños del Centro Educativo Cristiano Azriel están en proceso de manejar adecuadamente la danza infantil formal, puesto que no tienen una práctica constante y que solo se la aplica para una presentación en la escuela, al ejecutar una danza los niños tienen dificultad en seguir una secuencia de movimientos y desplazamientos corporales con nociones espaciales de orientación.

Las niñas y niños del Centro Educativo Cristiano Azriel están en el nivel de orientación espacial, debido a que con dificultad manejan las nociones de orientación con su propio cuerpo, no identifican nociones de localización espacial

El desarrollo de las nociones espaciales es importante ya que la orientación, estructuración y organización espacial es la base en el aprendizaje de las matemáticas, escritura, pero los niños tienen dificultad en manejar nociones de orientación como consecuencia

no tienen facilidad de estructuración y organización espacial, esto se da porque no se orientan con su propio cuerpo.

1.1.2. A nivel nacional

Sobre el problema a investigar, hemos recurrido a trabajos de investigaciones científicas que nos ayudarán como antecedentes de nuestro estudio, siendo los siguientes a nivel nacional:

Cabrera y Calderón (2012), realizó la tesis *“El juego de ajedrez como herramienta pedagógica para el desarrollo de las nociones en los niños de 3 años del C.E.I. Rafael Narváez Cadenillas, del Distrito de Trujillo”*. Problema: ¿En qué medida el uso del juego del ajedrez ayuda a mejorar las nociones espaciales en los niños de 3 años de la Institución Educativa Particular Rafael Narváez Cadenillas? La población y muestra estará constituida por las secciones “A y B”, siendo la sección “A” con 17 siendo 9 varones y 8 mujeres; dichos alumnos de esta sección será el grupo experimental y la sección “B” con 15 alumnos varones será el grupo central.

Llegando a las siguientes conclusiones:

Para procesar los datos obtenidos en la presente investigación se hará uso de las estadísticas descriptivas la cual nos permitirá: Establecer los porcentajes de los datos obtenidos, elaborar cuadros estadísticos, elaborar gráficos, establecer perfiles.

La educación tradicional considera que el conocimiento puede ser transmitido de una persona a otra de forma didáctica, diciéndole, contándolo. Modernamente se cree que el conocimiento, la verdad, no pueden ser transmitidos de una persona a otra verbalmente, que un profesor no puede dar a un estudiante directamente lo que él ha aprendido, sino que lo único que puede hacer es facilitar las condiciones necesarias para que los estudiantes aprendan por sí mismos, por medio del descubrimiento o ayudándoles a pensar a sí mismos.

Lázaro y Verástegui (2015) realizó la tesis *“Influencia del juego en el aprendizaje de las relaciones espaciales en los educandos de 04 años de la I.E. N° 113 -2014”*. Problema: ¿En qué medida el juego influye en el aprendizaje de las relaciones espaciales en los educandos de 4 años de la I.E. N°113?, Población: son los niños de 4 años que corresponden a dos secciones de la I.E. N°113. Muestra: estuvo conformada de 39 niños de cuatro años de dos secciones de ambos sexos.

Llegando a las siguientes conclusiones:

Los resultados del grupo experimental según el pre test presentaban un nivel de inicio de 62.5%, nivel proceso 37.5% en comparación al grupo control que tuvo un nivel de inicio de 60.0%, nivel de proceso 40.0%.

Los educandos del grupo experimental según el post test alcanzaron un porcentaje de inicio 0.0%, proceso 25.0% y logro 75.0% en el aprendizaje de las relaciones espaciales mediante el juego que comparado con el pre test se logró un incremento.

Los educandos de grupo experimental según el post test alcanzaron un porcentaje de nivel de inicio 0.0%, nivel de proceso 33.3% y 66.7%, en el nivel de logro, en el aprendizaje de la orientación espacial mediante el juego que comparando con el pre test logro un incremento.

Los educandos de grupo experimental según el post test alcanzaron un porcentaje de nivel de inicio 0.0%, nivel de proceso 8.3% y el nivel de logro 91.7%, en el aprendizaje de la ubicación espacial mediante el juego que comparando con el pre test logro un incremento.

Los educandos de grupo experimental según el post test alcanzaron un porcentaje de nivel de inicio 0.0%, nivel de proceso 41.7% y 58.3% de logro, en el aprendizaje de la dimensión espacial

mediante el juego que comparando con el pre test logro un incremento.

Los educandos del grupo control según el post test no logran mejorar su aprendizaje de las relaciones espaciales.

Los educandos del grupo experimental según los resultados comparativos del post test relación al grupo control son los que lograron mejorar significativamente su aprendizaje de las relaciones espaciales.

Las conclusiones que anteceden nos llevan a inferir que la aplicación del juego ha logrado que los alumnos mejoren significativamente su aprendizaje de las relaciones espaciales.

Lachi, (2015) realizo la tesis *“Juegos tradicionales como estrategias didácticas para desarrolla la competencia de número y operaciones en niños (as) de cinco años”*. Problema: ¿Cómo mejorar el desarrollo de la competencia de número y operaciones en los niños de 5 años del nivel inicial en el área de matemática? Población y Muestra: está conformada por los niños y docentes de las instituciones educativas N° 404 y 475 de la comunidad de Moralillo, unidocentes de la red de fe y alegría N° 47. Para el estudio se eligió en forma intencional a los niños de 5 años y las docentes que dirigen las sesiones con niños de estas edades, haciendo un total de 6 niños y 2 docentes. Los niños fueron evaluados a través de un test, las docentes fueron entrevistadas con una guía de entrevista para conseguir la información diagnóstica del estado actual en la competencia de números y operaciones.

Llegando a las siguientes conclusiones:

La competencia de número y operaciones existe un bajo nivel de aprendizaje en los niños porque las docentes no aplican estrategias

adecuadas y pertinentes para resolver problemas referidos a la clasificación, seriación y conteo en situaciones de la vida diaria.

Existe una deficiencia enseñanza de la matemática porque no tienen claro las concepciones teóricas sobre las nociones básicas.

Las teorías analizadas demuestran que el desarrollo de la competencia de número y operaciones favorece el desarrollo del pensamiento crítico, por lo tanto, los niños aprenden a resolver problemas de cualquier índole en situaciones de la vida diaria.

La estrategia de juegos tradicionales es una forma de desarrollar la matemática de manera divertida, porque involucra a los niños en actividades lúdicas y agradables. Además, enseñan a conocer y transmitir las costumbres y tradiciones de la comunidad.

La propuesta de proyectos de aprendizaje es una alternativa científica para mejorar el nivel de desarrollar de la competencia de número y operaciones porque abordar la integralidad de áreas de aprendizaje de los niños ya que les permite interactuar con diferentes elementos del contexto y situaciones de la vida diaria. Por lo tanto, las docentes deben considerar los proyectos de aprendizaje a través de los juegos tradicionales como una unidad didáctica que demanda mayor planificación en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Es una propuesta fundamentada con el enfoque socio cognitivo y el enfoque de resolución de problemas con los pasos de Brousseau situaciones didácticas.

1.1.3. A nivel regional- local

Sobre el problema a investigar, hemos recurrido a trabajos de investigaciones científicas que nos ayudaran como antecedentes de nuestro estudio, sienten los siguientes a nivel regional:

Matamoros y Quispe (2013), realizo la tesis "*Nociones Espacio Temporales en niños y niñas de 5 años de edad en la I. E. I. N° 157- Huancavelica. En la Universidad Nacional de*

Huancavelica”. Problema: ¿Cuál es el nivel de desarrollo de las nociones espacio temporales de los niños y niñas de 5 años de edad en la I.E.I N° 157 – Huancavelica en el año 2012?, Población: estuvo constituida por 40 niños y niñas, de 5 años de edad, matriculados en el año escolar 2012, en la I.E.I N° 157 – Huancavelica. Muestra la muestra está conformada por niños y niñas, matriculados en el año 2012, aula de 5 años, que suman 28, de los cuales, 16 son de sexo masculino y 12 de sexo femenino.

Llegando a las siguientes conclusiones:

Se ha identificado que en un 89.3% de los casos, los niños y niñas de 5 años de edad en la I. E. I. N° 157- Huancavelica presenta un nivel alto en cuanto a sus Nociones Espacio Temporales y el 10.7 % de los casos presentan un nivel medio. Los resultados de la prueba de bondad de ajuste Chi Cuadrado nos muestra que el contraste de significancia es Sig.=0.00 0.05 por lo cual se rechaza la hipótesis nula u se acepta la hipótesis de investigación por lo cual de concluye que el nivel alto prevalece de forma significativa en los niveles de la Nociones Espacio Temporales de los niños 5 años.

Los resultados nos muestran que en la dimensión Espacial de las Nociones Espacio Temporales prevalece el nivel alto con un 89,3% de los casos, se ha identificado que no existen diferencias significativas en los niveles de las Nociones Espacio Temporales en lo referentes al género de los alumnos.

En la dimensión temporal de la Nociones Espacio Temporales prevalece el nivel medio con un 50% de los casos. Además, se ha identificado que no existen diferencias significativas en los niveles de las Nociones Espacio Temporales en lo referente al género de los alumnos.

Gonzales y Montes (2010), realizo la tesis *“Desarrollo espacial y la psicomotricidad en niños de 5 años de la I. E. I. N° 269-Aldea Infantil del Distrito de Ascensión - Huancavelica”*. En la

Universidad nacional de Huancavelica. Problema: ¿Cuál es la relación que existe entre desarrollo espacial y la psicomotricidad en niños de 5 años en la I. E. I. N° 269-Aldea Infantil del Distrito de Ascensión Huancavelica? Población: está conformada por 25 niños de 5 años de edad, matriculados en el año 2010 en la I. E. I. N° 269-Aldea Infantil del Distrito de Ascensión Huancavelica. Muestra: está conformado por 17 niños de 5 años de edad de la I. E. I. N° 269-Aldea Infantil del Distrito de Ascensión Huancavelica, quienes asisten regularmente a clases, la sección “la estrellita”.

Llegando a las siguientes conclusiones:

El desarrollo espacial de los niños de la I. E. I. N° 269-Aldea Infantil del Distrito de Ascensión Huancavelica es de nivel alto en la totalidad de muestra como evidencian los resultados obtenidos en el estudio.

14 niños (82%) muestra adecuada psicomotricidad, ubicándose en la escala A, logro previsto. 3 (18%) niños y niñas se encuentran en camino de lograr una adecuada psicomotricidad, ubicándose en la escala B, en proceso.

Existe una relación significativa entre el desarrollo espacial y la psicomotricidad en niños de 5 años de edad de la I. E. I. N° 269-Aldea Infantil del Distrito de Ascensión- Huancavelica, tal como muestra el resultado del estadígrafo utilizado la t de Student.

Ramos y Ramos (2007) realizo la tesis “*Los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°142 del barrio de Santa Ana – Huancavelica*”. Problema: ¿Cómo influye los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°142 del barrio de Santa Ana – Huancavelica?, Población: Institución Educativa N°142 del barrio de Santa Ana – Huancavelica. Muestra: la muestra de estudio está constituida con 57 niños y niñas de 5 años distribuidas en 2

secciones de la Institución Educativa N°142 del barrio de Santa Ana – Huancavelica.

Llegando a la siguiente conclusión:

El nivel del desarrollo motriz que muestran los niños pre escolares de la localidad de Huancavelica es deficiente, toda vez que las docentes responsables de conducir las actividades del aprendizaje se preocupan más de lo académico y no de su formación psicomotriz.

Los juegos tradicionales son medios recursos didácticos eficientes que favorecen el desarrollo motriz como parte de la formación integral.

Para superar el bajo nivel del desarrollo de la motricidad es necesario utilizar como medio e recurso a los juegos tradicionales. Los juegos tradicionales, además de ser estrategias metodológicas que garantizan el desarrollo de la motricidad de los niños pre escolar, también en la identidad cultural del educando y el logro del aprendizaje contextualizado.

En el desarrollo de los juegos tradicionales el grupo mostró mayor dinamismo, habilidad y compromiso por su aprendizaje.

2.2. Bases Teóricas

2.2.1. Teoría Vygotskyana. (socio-cultural)

Según Lev Semyónovich Vygotsky (1924), nos dice que el juego surge como necesidad de reproducir el contacto con lo demás, Naturaleza, origen y fondo del juego son fenómenos de tipo social, y a través del juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales; Para Vygotsky, el juego es como un instrumento y recurso socio- cultural, que tiene el papel de impulsar el desarrollo mental del niño, facilitando el desarrollo de funciones como la atención o la memoria.

Decimos que su teoría es constructivista porque a través del juego el niño construye su aprendizaje y su propia realidad social y cultural. Jugando con otros niños amplía su capacidad de comprender la realidad de su entorno social natural.

Vygotsky analiza, además, el desarrollo evolutivo del juego en la Edad Infantil destacando dos fases significativas:

La primera fase: de 2 a 3 años, en la que los niños juegan con los objetos según el significado que su entorno social más inmediato les otorga; esta primera fase tendría, a su vez, dos niveles de desarrollo: en el primero, aprenden lúdicamente y en el segundo, aprenden a sustituir simbólicamente las funciones de dichos objetos.

La segunda fase: de 3 a 6 años, en la que representa imitativamente, mediante una especie de "juego socio-dramático" el mundo adulto; Ahora se despierta un interés creciente por el mundo de los adultos y lo "construyen" imitativamente, lo representan.

De esta manera avanzan en la superación de su pensamiento egocéntrico y se produce un intercambio lúdico de roles de carácter.

2.2.2. Según Jean Piaget

Para Jean Piaget (1948) citado por Fernández, Mercado, y Sánchez, (2003), "el espacio lo constituye aquella extensión proyectada desde el cuerpo, y en todas direcciones, hasta el infinito". Tanto el cuerpo como los objetos ocupan un lugar importante en el espacio.

La adquisición del espacio se da en tres etapas:

Espacio topológico: Transcurre desde el nacimiento hasta los tres años y en principio se limita al campo visual y las posibilidades motrices del niño. Al conquistar la habilidad motriz básica de la

marcha el espacio se amplía, se desenvuelve en él, capta distancias y direcciones en relación con su propio cuerpo, a partir de sensaciones cinéticas, visuales y táctiles.

Espacio euclidiano: Entre los tres y siete años se va consolidando el esquema corporal favoreciendo las relaciones espaciales y adquiriendo las nociones de:

- Tamaño: grande, pequeño, mediano.
- Dirección: a, hasta, desde, aquí.
- Situación: dentro, fuera, encima, debajo.
- Orientación: derecha, izquierda, arriba, abajo, adelante, detrás.

Espacio proyectivo o racional: Transcurridos los siete primeros años de vida el espacio se concibe como un esquema general del pensamiento, fundamentándose en la representación mental de la derecha e izquierda. Se da en aquellos casos en los que existe una necesidad de situar a los objetos en relación a otros, por lo tanto, se adquiere el concepto de perspectiva, en el que, permaneciendo los objetos o sujetos inamovibles, respecto a un sistema de referencia, cambiará la relación entre los objetos.

Según Piaget considera la adquisición del espacio en tres etapas, lo cual nosotros consideramos el espacio euclidiano porque ahí considera la edad de 3 a 7 años donde el niño va desarrollando su esquema corporal y va beneficiando sus relaciones espaciales.

2.3. Bases conceptuales

2.3.1. Concepto del juego

El juego es una actividad física y mental que proporciona alegría, diversión, entretenimiento a los sujetos que los practican, brindándoles momentos de felicidad. El juego es algo espontáneo y voluntario, por su carácter no obligatorio, es libremente elegido por el quien va a realizar.

El juego es la actividad fundamental que ayuda a desarrollar y educar al niño en forma integral; se puede afirmar que no existe una diferencia entre educar y jugar cualquier juego que presente nuevas exigencias de aprendizaje, se convierte en un aprendizaje placentero por lo que será el medio más adecuado de la educación.

Cada niño transita por el juego de ejercicio a su ritmo, sin reglas temporales exactas y con su personal manera de asimilar el mundo vivencial. El tiempo que compartimos con nuestros niños es precioso porque tenemos muy poco tiempo y oportunidades para estar juntos. Jugar juegos educativos en una manera de divertirse y a la vez ayudar a su niño a aprender. Los niños no necesitan juguetes educativos caros para aprender. Lo que ellos necesitan es que sus padres compartan enseñándoles como sus mejores y primeros maestros. (Gonzales, 2006, p. 06).

Los juegos son fundamentales para el aprendizaje de los niños ya que también lo dice el ministerio de educación “aprendo jugando”; los juegos sirven a los profesores y otros, para motivar sus clases, hacerlas más satisfactoriamente, interesante, atractivos, activos, dinámicos en la cual le sirve para educar a los alumnos en su desarrollo integral. Mediante el juego los niños manipulan, experimentan, imaginan, imitan.

2.3.1.1. Característica del juego

- Desde que nacen juegan y descubren la gran fuente de placer que es el juego, esta actividad, tan satisfactoria, es a su vez la vía más importante para aprender, además de permitir cumplir muchas cosas.
- El juego brinda la oportunidad a los niños de expresarse libremente sin inhibiciones y restricciones

experimentando y poniendo en práctica todas sus habilidades para que se conozcan mayor en el sentido de lo que puede o no hacer.

- A través del juego el adulto puede mejorar al niño proyectar sus temores y ansiedades, afirmar el concepto que tiene de sí mismo, y de los demás y de la forma como se relaciona con ellos.
- El juego tiene un papel central en el desarrollo del niño, pues a través de él, el niño aprenderá muchas cosas, por lo tanto, no debe considerarse una actividad superficial que no lleva a nada aparentemente, al contrario hay que incorporarlo como parte de nuestras enseñanzas de los niños, pero como adultos en ocasiones cuesta trabajo jugar lo que va limitando en impulsar y propiciar el juego de los niños (Gonzales, 2006, p 7).

La vida del niño se centra en el juego es la única actividad que tiene a su disposición, el juego no solo aporta diversión si no es fundamentalmente una necesidad vital tanto como para su desarrollo físico, como para el psicológico, los niños necesitan estar en constante movimiento.

2.3.1.2. Importancia de los juegos

El juego es importante en el medio escolar porque descubre, las facultades de los niños, desarrolla el sistema muscular, activo las grandes funciones vitales, siendo su último resultado contribuir a la postura, gallardía del cuerpo evitando la obesidad, enflaquecimiento, cálculo úrico, diabetes y otras muchas enfermedades producidas por una nutrición anormal causada por la insuficiencia de ejercicios corporales (Tineo, 2005, p. 14)

2.3.1.3. Dimensión del juego

Según autor Tineo (2005 p.13)

➤ Juego individual

Se denomina juego individual al que realiza el niño sin interactuar con otro niño, aunque esté en compañía de los otros. Individualmente el niño juega explorando y ejercitando su propio cuerpo -juego motor- también explora los objetos cercanos y con lo que le ponemos a su alcance.

➤ Juego grupal

Brinda al estudiante la oportunidad de convivir con otros compañeros, aprender lo que es la cooperación, establecer y respetar, reglas, aceptar que se puede ganar o perder, compartir con otros.

2.3.1.4. Tipos del juego

- Juegos populares: son aquellos que van pasando de padres a hijos y que son parte de la cultura de los pueblos en donde se encuentran se suele reflejar las necesidades e experiencias e inclusive ayudan a educar a las nuevas generaciones normalmente son juegos espontáneos, creativos y motivadores (General, 2018, párr.1).
- Juegos tradicionales: son aquellos juegos típicos de una región o país, que se realizan sin la ayuda o intervención de juguetes tecnológicamente complicados, solo es necesario el empleo de su propio cuerpo o de recursos que se puedan obtener fácilmente de la naturaleza (piedra, ramas, tierra, flores, etc.), u objetos domésticos como botones, hilos, cuerdas, tablas, etc.(párr.2)
- Juegos de mesa: son aquellos que como su nombre lo indica, se juega sobre un tablero o superficie plana; las reglas del mismo van a depender del tipo de juego,

pueden participar en ello una o más personas; para algunos juegos se requiere la aplicación de la destreza manual o razonamiento lógico, mientras que otros se fundamentan en el azar (párr.4).

- Video juegos: es una aplicación interactiva orientada al entretenimiento que, a través de ciertos mandos o controles, permite simular experiencias en la pantalla de un televisor, una computadora u otros dispositivos electrónicos (párr.3).
- Juegos de rol: se desarrolla de manera interpretativa narrativa, donde una variedad de participantes asume un personaje con sus características, imaginando una historia con un drama y con unos diálogos, describiendo sus acciones sin ningún guía a seguir, quedando el juego sujeto a merced de las decisiones de los jugadores, así contemplando la narración oral, con la originalidad y el ingenio junto con la imaginación es lo primordial del juego (parr.5).
- Juegos cooperativos: es la suma de todo el logro que un equipo tienen en común para llegar a un fin, como el logro de cada uno de los integrantes, ya que el logro y el éxito de un miembro es el éxito y logro de todo el equipo, es decir, los participantes que lo componen no compiten entre sí, si no que se apoyan ya sea que ganen o pierdan lo hacen como grupo o equipo (parr.6).

2.3.1.5. Origen de los juegos tradicionales

Los juegos tradicionales provienen de nuestros antepasados, y por tanto nos hace conocer el contexto sociocultural en el que se desarrollaron los juegos antiguos puede ayudar al alumnado a interpretar mejor la historia, a conocer las costumbres de sus antepasados y a valorar las tradiciones.

Lachi (ratifica la idea de Úfele, 2014) señala que los orígenes de los juegos tradicionales se dan en los primeros años de vida cuando los niños comienzan a relacionarse con las personas de su entorno porque les cantan canciones, recitan poesías, rimas, la cual alguna oportunidad les cantó cuando fueron niños. Los juegos tradicionales establecen vínculos entre la familia y la comunidad porque estos juegos generalmente representan roles y actividades que ellos realicen.

2.3.1.6. El juego tradicional

Los juegos tradicionales son los que se transmiten de generación en generación (padres a hijos, niños mayores a niños pequeños), teniendo cierta continuidad a lo largo de un periodo histórico.

Lachi (ratifica la idea de Lavega, 1996) piensa que el juego tradicional, es considerado como un recurso psicopedagógico, para afianzar el desarrollo socio - afectivo y cognitivo por ello, que las educadores deben propiciar ambientes lúdicos rodeados de amor, afecto, que brinden, seguridad, confianza, expresión de sentimientos, emociones y pensamientos; ayudando a que logren un equilibrio y control, para favorecer el desarrollo integral. Para ello, se incluyen varios juegos tradicionales con los cuales se puede beneficiar el proceso afectivo, en los infantes.

Lachi (2015) ratifica la idea de Vásquez, Los juegos tradicionales forman parte inseparable de la vida de la persona y sobre todo, no es posible explicar la condición social del ser humano sin los juegos, ya que estos son una expresión social y cultural de la adaptación que ha protagonizado el ser humano en relación con su entorno.

Dentro de los juegos tradicionales encontramos una amplia modalidad lúdica: juegos para niños (bolitas, trompo, honda, etc.) y juegos para niñas (la muñeca, hamaca, gallina ciega); como canciones infantiles, juegos de adivinanzas, cuentos de nunca acabar, rimas, juegos de sorteo, juguetes, etc.

2.3.1.7. Importancia del juego tradicional

El juego tradicional permite que el niño y niña conozca la sociedad y la cultura que lo rodea, aprenda roles, tradiciones, valores.

Los juegos tradicionales mantiene viva nuestra cultura, es importante que los niños, desde temprana edad, se incorporen a estos tipos de juego y que participen de ellos de manera activa, a través de los juegos tradicionales se relacionan con objetos, vocablos y personajes propios de su cultura, por ejemplo cuando ellos juegan a la carachupa, motelito incorpora a su lenguaje el idioma que sus antepasados y sus padres hablan, de igual manera está aprendiendo las característica de los animales de su comunidad.

Es importante desarrollar los juegos tradicionales en los niños y niñas de 3, 4 y 5 años, porque en esta edad, es cuando sus destrezas y habilidades se encuentran con un desarrollo mucho más complejo que en los años anteriores, así el niño y niña, experimenta una ruta diferente que lo llevan a expresar sus emociones y sentimientos. (Ramos y Ramos, 2007, p. 34)

En la actualidad por diferentes motivos, los juegos tradicionales han ido perdiendo práctica y valor, por lo que es necesario, que para mantener la cultura, valores y tradiciones se incentive la práctica de los mismos juegos con niños y niñas.

2.3.1.8. Características de los juegos tradicionales.

Según Ramos y Ramos (2007), menciona las características del juego tradicional:

- Es tradicional: porque se trasmite de generación en generación.
- Es anónimo: porque no tiene autor conocido es producto de la necesidad e interés de cada uno de los pueblos porque esta razón los juegos no tienen vigencia departamental ni provincial.
- Es colectivo comunicativo: porque las manifestaciones son conocidas y practicadas por un número considerable de personas. No son familiares ni de un grupo reducido de personas.
- Es cambiante y plástico: porque el juego sufre cambios y modificaciones con el pasar del tiempo porque es factible de desarrollo.
- Han sido practicados en la mayoría del tiempo por la infancia, porque genera placer y diversión sana al realizarlo, lo que les permite decir cuando, donde y como se juegan.
- Los materiales son escasos, nulos y baratos. En muchas de las ocasiones puede ser construido por los propios jugadores con materiales de la naturaleza o del ambiente cotidiano.
- Es multifacético: porque interrelaciona a todos los aspectos de la vida social, por esta razón los estudios de los juegos tradicionales constituyen un medio extraordinario, para conocer los valores profundos de la cultura popular. (p. 36)

Es decir, para conocer y vivir objetivamente la conciencia del pueblo al cual pertenecemos. Los juegos tradicionales poseen

un arraigo bastante fuerte que constituyen parte importante de nuestra tradición, de manera que son fuente de desarrollo de identidad cultural.

2.3.1.9. Clasificación de los juegos tradicionales

Se clasifican según la cantidad de personas que los juegan, así como los objetos que se usan, en ciertos casos únicamente se utilizan partes del cuerpo y en otros es necesario un objeto que será manipulado por la persona.

Se clasifican en los siguientes:

- Juegos acompañados de objetos: son aquellos donde necesitas de un objeto ajeno de tu cuerpo para poder realizar ciertas destrezas. Algunos de estos juegos son saltar la cuerda, carrera de sacos, el trompo, juegos de canicas, volar una cometa, jugar con el ronrón, rayuela, etc.
- Juegos con partes del cuerpo: no se necesita ningún objeto, utilizas partes de tu cuerpo principalmente las manos para jugar, se caracteriza por ser un juego de parejas o en grupos donde compiten y uno resulta ganador: piedra, papel o tijera; rondas, juegos con canciones en pareja, el rey manda, el espejo, etc.
- Juegos de persecución: son juegos sin objetos donde por lo general los participantes deben correr o hacer actividades moviendo todo el cuerpo: juego del escondite, el gato y ratón, policía y ladrón, encantados, stop, el san miguel, etc.
- Juegos verbales: son juegos de palabras y se juegan en parejas o grupos: adivinanzas, telegrama, teléfono descompuesto, gallinita ciega,

- Juegos individuales: son aquellas donde no necesitan un compañero, puede ser usado objetos como son el yoyo o el trompo.
- Juegos colectivos: son aquellos que necesitas de dos a más personas: escondite, stop, mata gente, kiwi, etc. (Ramos y Ramos, 2007 p.36).

2.3.1.10. Los juegos tradicionales según la perspectiva educativa

Los juegos tradicionales pueden realizarse tanto en el ámbito de la educación formal como en la no formal o la informal, los juegos tradicionales practicados por los infantes desde sus ancestros, forma una de los grandes ejes en la infancia en donde los centros educativos deben utilizar dentro de la planificación curricular como estrategia didáctica, con el fin de organizar un rincón específico de juegos tradicionales, o en la hora de educación física. Al utilizarlos en el proceso de enseñanza- aprendizaje, permitirán que perduren dentro de la historia de la cultura y al mismo tiempo conservan las costumbres y tradiciones que tiene cada región. Además, le permite desarrollar al ser humano en sus diversas áreas de desarrollo:

- Social y afectivo: benefician las relaciones interpersonales entre pares y familiares, con lo que permite la facilitación a una integración individual o grupal a los que tengan problemas de adaptación genera cooperación y trabajo en equipo, favoreciendo la sana competencia...Manifiesta una expresión de pensamiento y emociones. Fomenta valores como: respeto, solidaridad y compañerismo, con lo que

permitirá convivir y compartir con todas las personas de su entorno.

- **Motor:** desarrollar habilidades básicas psicomotoras de todo tipo: correr, saltar, esconder, agacharse, caminar, girar, lanzar, trepar entre otros. Ayuda a los niños a autoafirmarse, mejorar su autoestima autocontrol también Permite descubrir y adaptarse el entorno en donde vive, por medio de las diferentes experiencias que involucran nociones espaciales, Posibilitan el conocimiento del esquema corporal en sí mismo y los sujetos que le rodean Fortalecen sus capacidades motoras como: postura, equilibrio, lateralidad, tonicidad entre otros.
- **Lenguaje y cognitivo:** Resolución de problemas; Asimilación de conocimientos del contexto de forma natural y familiar. Favorecen la comunicación, la adquisición del lenguaje y la inserción social. (Guadalupe y Sandoval, 2015, p. 43)

2.3.1.11. Juegos tradicionales

- **"LOS AVIONES"**

Lugar: Patio

Material necesario: Papel

Organización: Individual

Participantes: Todo los niños y niñas

Desarrollo del juego

Consiste en fabricar aviones de papel y lanzarlos al aire para que vuelen como si tuviesen motor, diversas son las formas, tamaños y modelos.

Solo vuelan con el impulso que se les da con las manos hacia arriba formando piruetas para luego aterrizar en los diferentes sitios de dónde se los lanzaba.

➤ **"LOS ENCOSTALADOS"**

Lugar: Patio

Material necesario: costales

Organización: Individual

Jugadores: mínimo 2, máximo 12.

Objetivo del juego:

El objetivo es realizar carreras, cada participante se coloca un costal de los pies a la cintura, se ubica en un punto y debe llegar a otro saltando con el costal puesto.

Desarrollo del juego:

La maestra/o dirige el juego.

Los participantes se colocan un saquillo o funda de cabuya; se atan a la cintura y, dada la señal, saltan. Gana quien llegue primero a la meta señalada.

Reglas del juego:

Respetar los puntos de partida y llegada. Esperar la indicación de salida o inicio de la carrera. Avanzar saltando y mantener el costal puesto. Si se cae puede pararse y continuar en la carrera. Debe llegar a la meta con el costal puesto.

➤ **"LAS CANICAS"**

Lugar: Patio

Material necesario: Bolas o canicas

Organización: Individual

Objetivo:

Coordinación óculo-manual

Desarrollar la motricidad fina

Desarrollo del juego:

El juego consiste en golpear las canicas de los demás tres veces. El primer golpe se le llama chiva, el segundo pie, el jugador tendrá que poner el pie entre su canica y la canica del adversario y al tercero tute y para poder eliminarlo tendrá que tirar a “gua” y meter la canica.

Normas: Cada jugador podrá ir a golpear cualquier canica. Si falla, no perderá los golpes conseguidos hasta el momento y pasará el turno a otro jugador. Si una canica cae en un sitio con obstáculos, el jugador podrá decir “pido pardo”, que significa limpiar la zona eliminando los obstáculos, pero por si lo contrario, un jugador que tenga protegida su canica y diga “no vale pardo” no se podrán limpiar los obstáculos existentes.

Cada jugador tirará desde donde se ha parado su canica, pudiendo acercarse más mediante el palmo de la mano con la que no se lanza la canica. La forma de lanzar las canicas puede ser mediante la uña del dedo (a uñeta) o con la última falange del dedo pulgar. Algunos jugadores jugaban a partidas llamadas “a verdad” o “a mentira”, que significaba que, si jugabas “a verdad” y perdías, tenías que darle una canica a tu rival, si jugabas “a mentira” y perdías no le dabas canica.

➤ **“EL REY MANADA”**

Lugar: Patio

Material necesario: Recursos humanos

Organización: Individual

Objetivo: Conozcan sus lateralidades

Desarrollo del juego: Se elegirá un niño o una niña por sorteo, que será el rey, el juego inicia cuando los niños se colocan mirando al rey, todos en posición de firmes, el rey con voz clara dará las órdenes que quiere ejemplo: ¡toquen su

rodilla derecha!, los niños deben tocarse la rodilla derecha; ¡toquen su brazo izquierdo!, los niños deben tocarse el brazo izquierdo, hace dará los órdenes que quiere y los niños deberán obedecerle todos sus mandatos, el juego termina cuando el rey decida.

Reglas del juego:

Escuchar y obedecer al rey en lo que manda, todas deben hacerlo lo que manda. Rubio, Ibáñez, Martín, Montiel y Moreno (2010).

➤ **“RON RON”**

Lugar: Patio

Material necesario: chapa e hilo.

Organización: Individual o grupal.

Procedimiento:

Para jugar se debe tomar el hilo y pasarlo por los dos agujeros del círculo de modo que este quede en el centro, luego se deben tomar los extremos del hilo para que el hilo se enrosque. Hecho esto el hilo se estira y se enrosca al extendiendo los brazos y luego acercarlos y haga un ruido de run run, de ahí su nombre.

➤ **“TROMPO”**

Lugar: Patio

Material necesario: Trompo y cuerda.

Organización: Individual o grupal.

Objetivo:

Desarrolla la habilidad de lanzar.

Desarrolla la coordinación viso motora.

Propicia la creatividad.

Desarrollo del juego:

En primer lugar, antes de comenzar a jugar, es importante hacer 'bailar' el trompo. Para ello, hay que enrollar la cuerda por completo empezando desde el rejo de hierro. Una vez enrollada, se coloca el dedo pulgar en el rejo y los dedos índice y corazón en la parte superior del trompo. Es importante que la cuerda quede enganchada entre estos dos dedos para que al lanzarla no se escape. Una vez que se tenga el trompo listo, hay que lanzarlo contra el suelo y tirar de la cuerda hacia atrás rápidamente con un movimiento seco, de esta forma, el roce de la cuerda hará girar la peonza en el suelo.

Pero además de 'bailar' la peonza, también existen varios juegos para realizar como los malabares con el trompo o una 'guerra de peonzas'. La 'guerra de peonzas' consiste en dibujar un círculo en el suelo y lanzar varias peonzas sobre él. El trompo que más dure bailando dentro del círculo será el ganador. Si uno de los jugadores no consigue hacer 'bailar' su trompo, el resto podrá picarlo con su rejo.

Reglas del juego:

El trompo debe ser lanzado con la pita o piola.

El trompo debe estar en movimiento durante el juego.

Respetar límites de espacio establecidos.

➤ **"EL GATO Y EL RATÓN"**

Lugar: Patio

Material necesario: mascararas

Organización: Grupo grande

Desarrollo del juego:

Los niños y niñas forman un círculo tomados de las manos. Se escoge a un niño como el ratón, se coloca dentro; y el otro niño seleccionado, el gato, fuera. Luego sigue este diálogo:

¡Ratón, ratón!

¿Qué quieres gato ladrón?

¡Comerte quiero!

¡Cómeme si puedes! ¡Estas gordito!

¡Hasta la punta de mi rabito!

El gato persigue al ratón, rompiendo la cadena del círculo o filtrándose entre los niños. El otro huye. La cadena lo defiende. Cuando es alcanzado el ratón termina el juego que se reinicia con otro "ratón" y otro "gato".

Reglas del juego:

Siempre iniciará el juego el (los) ratón (es).

Cada equipo realizará una jugada por turno.

El gato solo se desplazará hacia delante.

El ratón desplazará en todas direcciones.

No se podrá pasar por sobre su adversario.

Ganará el gato si logra acorralar al ratón y el ratón si burla la persecución del gato.

➤ **"SALTA SOGA"**

Lugar: Patio

Material necesario: sogas

Organización: Grupo grande

Desarrollo del juego:

Dos niños toman de los extremos de la sogas para hacerlo girar, mientras el resto, en turnos y ordenadamente, saltaban sobre ella.

Se acompañan los saltos al ritmo de:

“Manzanita del Perú cuántos años tienes tú

Todavía no lo sé Pero pronto lo sabré, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9,10”...

“Al pasar la barca me dijo el barquero

Las niñas bonitas no pagan dinero

Yo no soy bobita ni lo quiero ser

Arriba la barca, 1, 2,3”

Cuando termina la canción pasará otro niño a saltar la cuerda y así sucesivamente se realizará con todos los niños.

➤ **“KIWI”**

Participantes: Dos grupos de 5 o 6 personas.

Material: Un balón y 10 latas, cubos, vasos.

Época Del Juego: Durante todo el año.

Desarrollo Del Juego:

El primer grupo, lanza la pelota al centro del cuadrado donde se han colocado las latas formando una torre, que se deben derrumbar. Después de tirar el primer grupo, se tiene que ir corriendo, ya que, los del segundo grupo pueden matarlos con la pelota, el jugador que es dado queda eliminado. El primer grupo tiene que colocar las latas en el cuadrado para que así ganen y sigan acumulando puntos. Volverán a empezar y si pierde el primer grupo, entra a tirar las latas los del segundo.

Reglas del juego:

Tumbar todas las latas con la pelota

Se darán tres oportunidades de tirar el balón.

Deberá tumbar los tarros y si no logra tumbarlos perderán. Y el grupo contrario pasará a ocupar el lugar de ellos.

Al momento de tirar los tarros el grupo A tendrá que correr y el grupo B (que es el grupo contrario) cogerá el balón y lo hará que topen tirándolo.

Aquel que sea tocado con el balón ya no deberá participar en el juego, a menos que sus compañeros logren armar los tarros.

➤ **"SAN MIGUEL"**

Lugar: Patio

Material necesario:

Organización: Grupo pequeño

Desarrollo del juego

Buscar dos participantes el cual será uno la dueña, el otro será el ladrón, y los demás serán participantes que se sientan uno tras otro sujetándose con las manos en la cintura.

El ladrón toca la puerta y lo da un mensaje a la dueña (señora tu bebe está llorando) y la dueña se va corriendo a ver a su bebe y da una vuelta al poste y vuelve.

El ladrón jala al grupo de niños, que están sujetados con las manos en la cintura, una por una. La idea es no soltarse, ni permitir ser arrancada.

El niño que se suelta del grupo también ayuda jalar, sucesivamente hasta que termine con el ultimo niño y el juego termina.

Variante: También pueden jugar de pie.

Rubio, Ibáñez, Martín, Montiel y Moreno (2010).

2.3.2. Nociones Espaciales:

(Sassamo, 2003) etimológicamente la palabra espacio significa estadio o campo para correr. Este último significado se refiere a una capacidad que posee el cuerpo, que le da trasladarse en la carrera. El término espacio tiene desde el lenguaje una relación con el movimiento, con el cuerpo y la motricidad p. 17.

Según (Correa, L., Molina, C., Salazar, J., 2013), las nociones espaciales tratan la relación del cuerpo con los elementos que se encuentra en su ambiente, es de suma importancia destacar que para hablar del tema se deben mencionar conceptos como distancia reversibilidad, arriba, abajo, adelante, atrás, derecha, izquierda, dentro, fuera, largo, corto. Esto se va descubriendo en la medida que el niño interactúa con su entorno a través del movimiento y el contacto directo con los objetos. El conocimiento espacial inicia desde el nacimiento hasta la adolescencia. (p. 34).

Nos dice que son muy importante las nociones espaciales para los niños y niñas ya que están en constante movimientos y se va descubriendo a medida que el niño y niña interactúa en su espacio donde se encuentra.

Cuerpo de Maestro (2006) nos dice: El desarrollo de las nociones espaciales comienza con la construcción de una multiplicidad de espacios (bucal, visual, táctil), los cuales están centrados en los movimientos y actividades propias, y son, por tanto, solidarios con la construcción de los objetos. Al final del primer año se configura un espacio general que comprende a todas las demás nociones espaciales y que caracteriza las relaciones de los objetos entre sí, incluyendo el propio cuerpo. Desde las nociones espaciales más elementales (arriba - abajo, delante- detrás) hasta las más complejas (izquierda - derecha) el niño tiene que ir representando su cuerpo en el espacio circundante donde transcurre su vida.

La noción de espacio no es simple, sino que se elabora y diversifica en el transcurso del desarrollo del niño.

El desarrollo de estas nociones es un proceso lento y complejo. Los conceptos no se desarrollan de forma súbita, sino que aparecen al principio como unas nociones vagas y oscuras, que van ganando en claridad y profundidad con la maduración y la experiencia.

2.3.2.1. La importancia de nociones espaciales

Ayuda al niño el aprender a ubicarse en sí mismo en el espacio, más adelante aprenderá a ubicar espacialmente objetos que lo rodean.

Para el aprendizaje de cualquier área incluida la matemática es de suma importancia la habilidad para situarse adecuadamente en el espacio; de lo contrario el niño tendrá dificultad para concentrarse en su trabajo, para ubicar la hoja en donde está trabajando, así como para respetar el orden y las posiciones de las letras y de los números.

Las nociones de espacio no se desarrollan una por una, en un tiempo determinado y de forma individual, sino que se complementan entre ellas y se trabajan de manera integral, es importante mencionar que estas nociones pueden ser desarrolladas través de la experimentación y la vivencia. Los niños tienen mucha curiosidad y deseo de conocer, de saber, pero, que la mejor manera de satisfacer estas necesidades de conocimiento, es permitiéndoles descubrirlo por ellos mismos. (Lázaro y Verástegui, 2015, p. 10)

No hay mejor manera de aprender sobre nuestro entorno que hacerlo por sí mismo utilizando nuestro propio cuerpo. A través del descubrimiento en el espacio el niño será capaz de interactuar con las nociones espaciales e interiorizarlas.

2.3.2.2. Dimensiones de nociones espaciales

Orientación: Este permite al niño ubicarse en el espacio y proyectar sus movimientos según sus necesidades.

Boggio y Omori, 2017, (ratifica la idea de Lapierre y Aucouturier, 1977), está compuesta por orientaciones como arriba-abajo, delante-detrás y derecha-izquierda, las cuales parten de la orientación corporal. Además, hacen mención de que nacen de la dirección hacia abajo, la cual “es la dirección inmutable de la gravedad (peso), percibida de forma motriz y visual por el apilamiento y el equilibrio, corporalmente por el <<peso>> y visualmente por la <<caída>>”. Es decir, se aprende desde muy pequeño, con el piso como superficie fija, la gravedad en las caídas y la dirección hacia arriba al levantarse. p. 26.

- Arriba-Abajo
- Delante- detrás
- Derecha - Izquierda.

Dirección: la cual permite dirigir el cuerpo y los movimientos en el mundo exterior.

Las nociones de dirección “tienen un sentido dinámico, por tanto, indisolublemente espacio-temporal. Ir “hacia”, venir “de”, suponen un desplazamiento en el espacio que no puede ser llevado a cabo más que en el tiempo”. En otras palabras, las palabras “hacia” y “de” le dan sentido a los movimientos que se realizan en el tiempo, lo que favorece que el niño interiorice las nociones y conceptos de espacio y tiempo. p. 27

- Hasta
- Desde
- Aquí

Situación: este ayuda al niño a ubicarse en el mundo, tomándose a él mismo como punto de referencia.

El niño percibe en principio el volumen bastante antes que la superficie. Dentro y fuera son por tanto, en principio, nociones con tres dimensiones y habrá que abordarlas, con el niño pequeño, partiendo de los volúmenes”, colocar a una persona o a una cosa en un cierto lugar. p.25.

- Dentro - Fuera
- Encima - Debajo
- Cerca – Lejos
- Juntos - Separados

Tamaño o dimensión: Es un adjetivo que refiere a la dimensión, el cuerpo, el grosor, la medida o el espesor de algo. El concepto se vincula a qué tan pequeño o grande resulta un objeto físico.

- Grande, pequeño, mediano
- Grueso- delgado
- Largo- corto

El niño entre 3 y 8 años de edad, se va perfilando y consolidando en el cuerpo y la mente; la organización de sus relaciones espaciales con él mismo, las personas y los objetos (Boggio y Omori, 2017, p.28).

2.3.2.3. Nociones para una buena relación espacial

Lázaro y Verástegui (2015) ratifica la idea (Alomar, 1994):

- **La noción de orientación espacial:** El niño conoce el mundo a través de su cuerpo y el movimiento es su medio de comunicación con el mundo exterior. Constituye la acción de orientar y determinar la posición de un objeto respecto a las referencias espaciales. También, es la acción para determinar un momento en el tiempo en relación a un antes y un después.

- **La noción de organización espacial:** Es la capacidad de disponer los elementos y seres en el espacio y tener conciencia de que se produce por una acción...en el niño hace uso de las nociones euclidianas para conocer su medio, realiza desplazamientos, realiza ubicaciones, se aproxima o se aleja de un objeto o de un punto de referencia. Aplica las relaciones espaciales: cerca-lejos, dentro-fuera, sobre-debajo, delante-detrás, etc. según una intencionalidad.
- **La noción de estructuración espacial:** Es el dominio de la dimensión espacial física; es decir, del tamaño del espacio, a medida que el niño va ampliándolo a través de sus experiencias con movimientos y desplazamientos en el plano y en el espacio con un sentido de orientación que maneja en un sistema referencial en relación a su propio cuerpo.

2.3.2.4. Noción de espacio según la edad

Cuerpo de maestro (2006) aporta lo siguiente:

El niño de dos a cuatro años:

- Es capaz de conocer objetos familiares y formas topológicas.
- Constituye y utiliza relaciones de velocidad.
- Le falta la capacidad de síntesis al intentar relacionar los elementos de un dibujo.
- Es capaz de colocarse en orientación o posiciones direccionales.

El niño de cuatro a seis años:

- Ya tiene la capacidad de síntesis gráfica.
- Comprende la relación espacial que existe entre personas, objetos y el mismo.

- Conoce con más precisión todo tipo de orientación en el espacio.

El niño de seis a ocho años:

- Es capaz de colocar objetos en el espacio mediante capacidades perceptivos-motrices.
- Es capaz de percibir. Organizar y representar en el espacio distintos tipos de movimiento.
- Es capaz de percibir figuras geométricas con bastante precisión.

2.3.2.5. Cómo percibe el niño el espacio

Para una adecuada enseñanza de las nociones espaciales, es necesario conocer la existencia de cinco rasgos que condicionan la forma de percibir en el niño el espacio que le rodea:

- ✓ El niño percibe lo que está a su alrededor de acuerdo con sus propias dimensiones. Al no ser capaz de interpretar el espacio del mundo de los adultos, lo transforma hasta adaptarlo a dimensiones que él mismo pueda entender.
- ✓ No es capaz de separar el objeto del espacio que ocupa.
- ✓ El niño no comprende que un objeto siga siendo el mismo después de sufrir cambio.
- ✓ Percibe el espacio tal como lo piensa y no como lo ve.
- ✓ El niño tiene que apoyarse en la experimentación, observación y manipulación del espacio para entender que existen otros puntos de vista diferentes al suyo.

El espacio, que el niño descubre desde sus primeras semanas de vida, se irá abriendo progresivamente al espacio exterior, al espacio de las cosas. Es más fácil de entender, que nuestro espacio de adultos, casas, muebles, calles, plazas, campos y montañas no

corresponde con sus magnitudes personales (Clérigo, 2014, p.12).

El espacio es una abstracción para el niño y tiempo es todavía más abstracto. No se puede percibir directamente y su conquista será lenta y larga porque realmente no entiende porque pasa el tiempo. El niño o niña no puede entender el tiempo más que en relación con el espacio.

Castro (2004), Una de las principales limitaciones del niño en la adquisición de nociones espaciales es el egocentrismo infantil, un fenómeno cognitivo que les impide ver y conocer el mundo de manera objetiva, o sea independientemente de su punto de vista personal, falseando la visión del niño, ya que este no es capaz de ponerse en un punto de vista diferente al suyo, ni de abandonar su particular percepción del medio que le rodea.

2.3.2.6. Las nociones espaciales en educación infantil

Como contenido escolar, desde las Ciencias Sociales, el espacio ofrece una dimensión conceptual de naturaleza geográfica, procedimental de habilidades cartográficas y un componente actitudinal, donde la experiencia de los niños sobre el espacio debe servirles para que se consideren protagonistas de las decisiones espaciales las cuales tienen una repercusión en la sociedad. La concepción espacial que adquiere el niño depende de diversas áreas o disciplinas, como las Matemáticas, la Plástica, la Psicomotricidad, pero principalmente de la Geografía ya que es ésta la que incide en su desarrollo, por ser el espacio el objeto central de su estudio. (Clérigo, 2014. p. 19)

Viendo la realidad es importante trabajar las nociones espaciales en los niños y niñas para que no tengan dificultades a lo largo del tiempo de su vida.

2.3.3. Rutas del aprendizaje (versión 2015)

La matemática significa y se aprende mejor cuando se aplica directamente a situaciones de la vida real. Nuestros niños sentirán mayor satisfacción cuando puedan relacionar cualquier aprendizaje matemático nuevo con situaciones conocidas; así se convierte en una matemática para la vida, donde el aprendizaje se genera en el contexto cotidiano.

Actuar y pensar en situaciones de forma, movimiento y localización implica desarrollar progresivamente el sentido de la ubicación en el espacio, la interacción con los objetos, la comprensión de propiedades de las formas y cómo estas se interrelacionan, así como la aplicación de estos conocimientos al resolver diversas situaciones. Esto involucra el despliegue de las capacidades de matematizar situaciones reales, resolver problemas, usar el lenguaje matemático para comunicar sus ideas o argumentar sus conclusiones y respuestas.

Desde que nace el niño, se encuentra en constante interacción con su entorno a través de los estímulos sensoriales... Es así que el niño va construyendo las nociones espaciales a través de la acción y la interpretación de información sensorial de su espacio próximo. Esta construcción requiere a su vez de tres nociones importantes:

2.4. Hipótesis

2.4.1. Hipótesis alterna

Ha: El juego tradicional influye significativamente en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años de la Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana, Huancavelica.

2.4.2. Hipótesis nula

Ho: El juego tradicional no influyen significativamente en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años de la Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana, Huancavelica.

2.5. Definición De Términos

Espacio: es el medio en el que nos movemos y transcurre el movimiento. Lo percibimos siempre que haya elementos que lo definan (un objeto cualquiera, un móvil, nosotros mismos, etc.). Así, el espacio se irá organizando a partir de datos muy pequeños. El espacio lo percibimos fundamentalmente por la visión (Lázaro y Verástegui 2015)

Juego: el juego es una actividad libre, viene hacer una manera que tiene el niño para poder llegar a expresarse de un modo espontaneo, ya que, desde el primer momento de su nacimiento, en la que empieza jugando con sus miembros y con los objetos que se hayan a su alrededor y cosas cercanas a su alcance. Gonzales (2006)

Juegos tradicionales: Los juegos tradicionales se conservan en la costumbre de cada pueblo o comunidad y no están escritos en ningún documento ni se compran en ningún lugar, los juegos tradiciones aparecen por época, por ejemplo, el juego del trompo tiene su apogeo en el mes de setiembre, las canicas en junio, es decir aparecen y desaparecen y a veces sufren algunas modificaciones. Lachi (2015)

Noción: (lat.notio) la palabra noción alude a conocimiento, designado en general lo que sabemos sobre un tema, idea o cuestión. (Cabrera y Calderón 2012)

Nociones espaciales: La noción espacial, como vamos a ver en la teoría de Piaget, se adquiere a través de la propia experiencia con el medio y del aprendizaje lingüístico. De este modo, el aprendizaje de las nociones espaciales no será diferente y se adquirirá del mismo modo.

El desarrollo de las nociones espaciales comienza con la construcción de una multiplicidad de espacios (bucal, visual, táctil), los cuales están centrados en los movimientos y actividades propias, y son, por tanto, solidarios con la construcción de los objetos (Cabrera y Calderón 2012)

Tradiciones: es la trasmisión personal de narraciones doctrinas, costumbres; hecha de generación en generación. Son aquellos que se transmiten de época en época sin perder su esencia y aceptación por los pobladores con una finalidad reproductiva. Son partes de cultura popular de los pueblos, y como tal comparten todos los valores pedagógicos. (Ramos y Ramos 2007).

2.6. Identificación de variables

Los variables identificados son:

Variable independiente: El juego tradicional

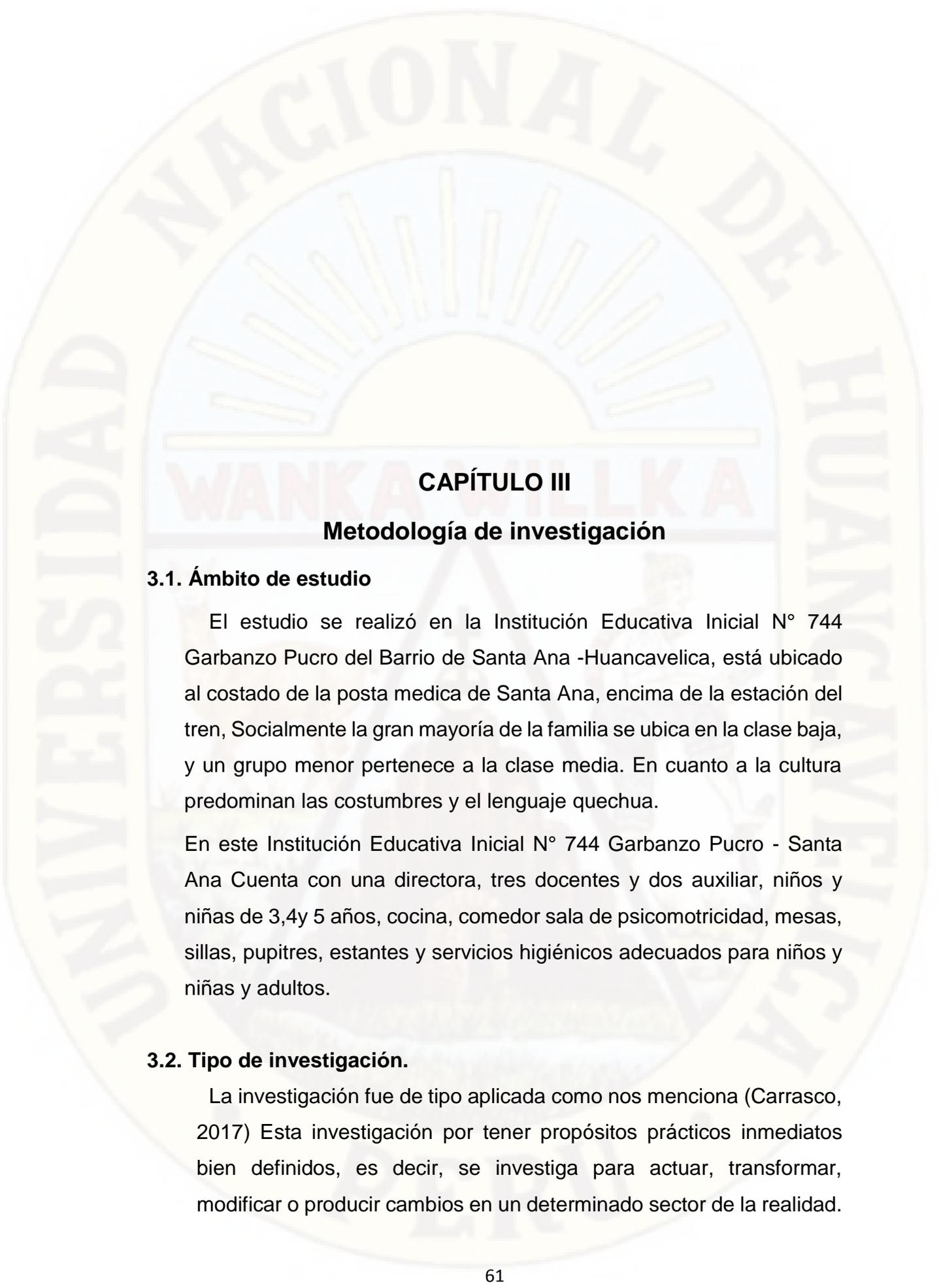
Variable dependiente: Nociones espaciales

2.7. Definición operativa de variables e indicadores

VARIABLE INDEPENDIENTE	DEFINICIÓN DE LAS VARIABLES	OPERALIZACIÓN DE LA VARIABLE	DIMENSIÓN	JUEGOS TRADICIONALES
Juegos tradicionales	<p>Los juegos tradicionales son los que se transmiten de generación en generación (padres a hijos, niños mayores a niños pequeños), teniendo cierta continuidad a lo largo de un periodo histórico.</p> <p>El juego tradicional, es considerado como un recurso psicopedagógico, para afianzar el desarrollo socio - afectivo y cognitivo por ello, que las educadores deben propiciar ambientes lúdicos rodeados de amor, afecto, que brinden ,seguridad, confianza, expresión de sentimientos, emociones y pensamientos; ayudando a que logren un equilibrio y control, para favorecer el desarrollo integral.</p>	<p>La ejecución de los juegos tradicionales se llevará a cabo dentro de las aulas y fuera de ellas, considerando las reglas y materiales propias de cada juego y se trabajara individualmente y grupalmente.</p>	<p>Juego individual</p> <p>Se denomina juego individual al que realiza el niño sin interactuar con otro niño, aunque esté en compañía de los otros. Individualmente el niño juega explorando y ejercitando su propio cuerpo -juego motor- también explora los objetos cercanos y con lo que le ponemos a su alcance.</p> <p>Juego grupal</p> <p>Brinda al estudiante la oportunidad de convivir con otros compañeros, aprender lo que es la cooperación, establecer y respetar, reglas, aceptar que se puede ganar o perder, compartir con otros.</p>	<p>Avión Encostalados Canicas Yaz Ron ron El rey manada</p> <hr/> <p>San miguel Gallina ciega Gato y ratón kiwi Trompo Salta sogá</p>

VARIABLE DEPENDIENTE	DEFINICIÓN DEL VARIABLE	OPERALIZACIÓN DEL VARIABLE	DIMENSIÓN	SUB DIMENSIONES	INDICADORES Y DESEMPEÑO
Nociones espaciales	Es la orientación en el propio cuerpo se construye unida a los procesos de lateralización. Por lateralidad se entiende el conjunto de las predominancias particulares de una u otra parte simétrica del cuerpo, a nivel de mano, pie y ojo, oído. Su desarrollo está conectado con la organización, por un lado, de esquema	La medición del esquema corporal se realizará mediante una lista de cotejo que medirá el nivel de desarrollo de las nociones espaciales, esta medición se realizará en dos oportunidades, el pre test antes de aplicar los juegos tradicionales y pos test aplicando los juegos tradicionales	<p>Orientación: Está vinculado al verbo orientar. Esta acción hace referencia a situar una cosa en una cierta posición, a comunicar a una persona aquello que no sabe y que pretende conocer, o a guiar a un sujeto hacia un sitio.</p> <p>Situación: Es situar o de situarse (colocar una persona o a una cosa en un cierto lugar). El término también se utiliza para nombrar la forma en la que se dispone</p>	<p>Derecha-izquierda.</p> <p>Arriba-abajo.</p> <p>Delante - detrás.</p> <p>Encima- debajo.</p> <p>Dentro- fuera.</p> <p>Cerca- Lejos.</p> <p>Juntos-Separados</p> <p>Grande-pequeño.</p>	<p>Expresa con su cuerpo los desplazamientos que realiza para ir de un lugar a otro usando: “hacia la derecha o hacia la izquierda”, Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como “arriba”, “abajo”, “dentro”, “fuera”, “delante de”, “detrás de”, “encima”, “debajo”, “hacia adelante” y “hacia atrás”, que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.</p>

	<p>corporal por otro, por lo conceptos de espacio.</p>	<p>como metodología para que puedan aprender las nociones espaciales.</p>	<p>algo en un determinado espacio.</p> <p>Tamaño: Es un adjetivo que refiere a la dimensión, el cuerpo, el grosor, la medida o el espesor de algo. El concepto se vincula a qué tan pequeño o grande resulta un objeto físico.</p> <p>Dirección: Es la acción y efecto de dirigir (llevar algo hacia un determinado lugar, guiar, encaminar las operaciones a un fin, regir, dar reglas, aconsejar u orientar).</p>	<p>Grueso- delgado.</p> <p>Largo- corto.</p> <p>Desde Hasta aquí</p>	<p>Expresa su ubicación y la de los objetos usando las expresiones cerca-lejos, juntos-separados.</p> <p>Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas.</p> <p>Expresa con su cuerpo o mediante algunas palabras cuando algo es grande o pequeño.</p> <p>Expresa y compara objetos de su entorno grueso – delgado.</p> <p>Expresa la longitud de dos objetos su entorno al compararlos, empleando expresiones "ese es largo", "este es corto".</p> <p>Explica con su cuerpo lenguaje el desplazamiento que realiza para ir de un lugar a otro.</p>
--	--	---	---	--	---

The logo of the Universidad Nacional de Huancavelica is a large, circular emblem in the background. It features a sun with rays rising over a horizon line, with the words 'UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA' and 'WANKA WILKA' integrated into the design.

CAPÍTULO III

Metodología de investigación

3.1. Ámbito de estudio

El estudio se realizó en la Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro del Barrio de Santa Ana -Huancavelica, está ubicado al costado de la posta medica de Santa Ana, encima de la estación del tren, Socialmente la gran mayoría de la familia se ubica en la clase baja, y un grupo menor pertenece a la clase media. En cuanto a la cultura predominan las costumbres y el lenguaje quechua.

En este Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana Cuenta con una directora, tres docentes y dos auxiliar, niños y niñas de 3,4y 5 años, cocina, comedor sala de psicomotricidad, mesas, sillas, pupitres, estantes y servicios higiénicos adecuados para niños y niñas y adultos.

3.2. Tipo de investigación.

La investigación fue de tipo aplicada como nos menciona (Carrasco, 2017) Esta investigación por tener propósitos prácticos inmediatos bien definidos, es decir, se investiga para actuar, transformar, modificar o producir cambios en un determinado sector de la realidad.

Para realizar investigaciones aplicadas es muy importante contar con el aporte de las teorías científicas, que son producidas por la investigación básica y sustantiva. (p.43).

3.3. Nivel de investigación

La presente investigación fue de nivel experimental que responde a las preguntas: ¿Qué cambios modificaciones se han producido? ¿Qué mejora se han logrado? ¿Cuál es la eficiencia del nuevo sistema?, etc. Es la investigación que se realiza luego de conocer las características del fenómeno o echo que se investiga (variable) y las causas que han terminado que tengan tales y cuales características, es decir, conociendo a los factores que han dado origen al problema, entonces ya se le puede dar un tratamiento metodológico. En este nivel se aplica un nuevo sistema, modelo, tratamiento, programa, método o técnicas para mejorar o corregir la situación problemática, que ha dado origen al estudio de la investigación. (Carrasco, 2017, p. 42).

3.4. Método de investigación

Método científico

El método científico fue el procedimiento planteado que se sigue en la investigación para descubrir las formas de existencia de los procesos objetivos, para enseñar sus conexiones internas y externas, para generalizar y profundizar los conocimientos así adquiridos, para llegar a demostrarlos con rigor racional y para comprobarlos en experimentos y con las técnicas de su aplicación. (Gonzales, Oseda, Ramírez y Gave. 2014, p. 51).

Método Inducción

El método inducción se refiere al movimiento del pensamiento que va de los hechos particulares a afirmaciones de carácter general. Este implica pasar de los resultados obtenidos de observaciones o experimentos (que se refieren siempre a un número limitado de casos)

al planteamiento de hipótesis, leyes y teorías que abarcan no solamente los casos de los que se partió, sino a otros de la misma clase; es decir generaliza los resultados (pero esta generalización no es mecánica, se apoya en las formulas teóricas existente en la ciencia respectiva) y al hacer esto hay una superación, un salto en el conocimiento al no quedarnos en los hechos particulares sino que buscamos su comprensión más profunda en síntesis racionales (hipótesis, leyes, teorías). (Gonzales, Oseda, Ramírez y Gave. 2014, p. 51).

3.5. Diseño de investigación

El diseño que se aplicó en nuestro trabajo de investigación fue el pre experimental con el diseño de un solo grupo pre y pos test. (Gonzales, Oseda, Ramírez y Gave. 2014, p. 45).

El diagrama a aplicarse es el siguiente:

GE: O₁.....X.....O₂

Dónde:

GE: Grupo experimental

X= Variable independiente (los juegos tradicionales)

O₁= Medición pre- experimental de la variable dependiente (pre test)

O₂=Medición post-experimental de la variable dependiente (post test)

3.6. Población, muestra, muestreo

Población: Estuvo conformada por todo los niños y niñas de 4 años de edad de ambos sexos, de la Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro – Santa Ana, Huancavelica, turno mañana.

Muestra: La muestra estuvo conformado por 16 niños de 4 años, de ambos sexos siendo 9 niños, 1 especial y 6 niñas, de la Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro- Santa Ana, Huancavelica,

Muestreo: El muestreo empleado fue el no probabilístico del tipo intencional.

3.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

En esta parte se indica las técnicas e instrumentos que se utilizaron en la investigación.

3.7.1. Técnicas

Se consideró la observación como técnica para recopilación de información, a pesar de que muchos autores la catalogan únicamente como técnica exclusiva para recopilación de datos. Esto es debido a que, mediante ella, pueden emplearse instrumentos efectivos y acertados como la lista de cotejo, los cuadernos de notas, las fichas documentales, etc. (Carrasco, 2017, p. 280).

La observación se define como el proceso sistemático de obtención, recopilación y registro de datos empíricos de un objeto, un suceso, un acontecimiento o conducta humana con el propósito de procesarlo y convertirlo en información. (Carrasco, 2017, p. 282).

3.7.2. Instrumento:

Lista de cotejo:

Con respecto a la lista de cotejo, podemos decir que es un instrumento muy valioso y útil en la recopilación de informaciones, así como en la recopilación de datos. (Carrasco, 2017, p. 280).

Consiste en una lista de indicadores de logro o de aspectos que conforman un indicador de logro determinados y seleccionados por él y la docente, en conjunto con los alumnos y las alumnas para establecer su presencia o ausencia en el aprendizaje alcanzado por los y las estudiantes. (Ministerio de la educación, 2006).

Instrucciones para aplicar del instrumento:

- La lista de cotejo de las nociones espaciales permite evaluar a los niños y niñas de 04 años de edad a través de la técnica de observación, durante un tiempo indeterminado.

- Este instrumento está compuesto por 23 ítems, está dividida por 4 dimensiones, cada dimensión con ítems.
 - a. Orientación
 - b. Situación
 - c. Tamaño
 - d. Dirección.

Cada ítem tiene dos alternativas de calificación y su puntaje considerado, se debe marcar con una X el indicador que mejor se ajuste al comportamiento actual y real del niño y niña que desea evaluar. Escala dicotómica:

SI	NO
1	0

- Luego de ser evaluado se realiza la sumatoria del puntaje.

Logro	16	20
Proceso	11	15
Inicio	0	10

Validación de instrumento: El instrumento fue elaborado por las alumnas investigadoras, consta de 23 ítems, dividido en cuatro dimensiones y que fueron validados por tres expertos del tema de investigación: el Lic. Paredes Cabrera, Silvio Melanio, Especialista en Educación Inicial DRE – Huancavelica, Mg. Rojas Espinoza, Mery, Docente de la Universidad Nacional de Huancavelica y Lic. Coronel Capani, Jessica, Docente de la Universidad Nacional de Huancavelica. Así como lo pide el reglamento académico de la Universidad Nacional de Huancavelica.

Cuaderno anecdótico: Permite detectar importantes cambios de conducta y desajustes en los comportamientos. Registrar por escrito estos hechos puede representar un esfuerzo adicional para el profesorado, pero se trata de no dejar a los vaivenes de la memoria importantes actuaciones de los alumnos y alumnas, así como de sus interacciones. Se trata de registrar únicamente,

aquellas anécdotas especialmente significativas de la vida en el centro escolar. Conviene superar la tendencia a anotar sólo lo negativo e incorporar también, hechos positivos con el fin de potenciarlos.

3.8. Procedimientos de recolección de datos

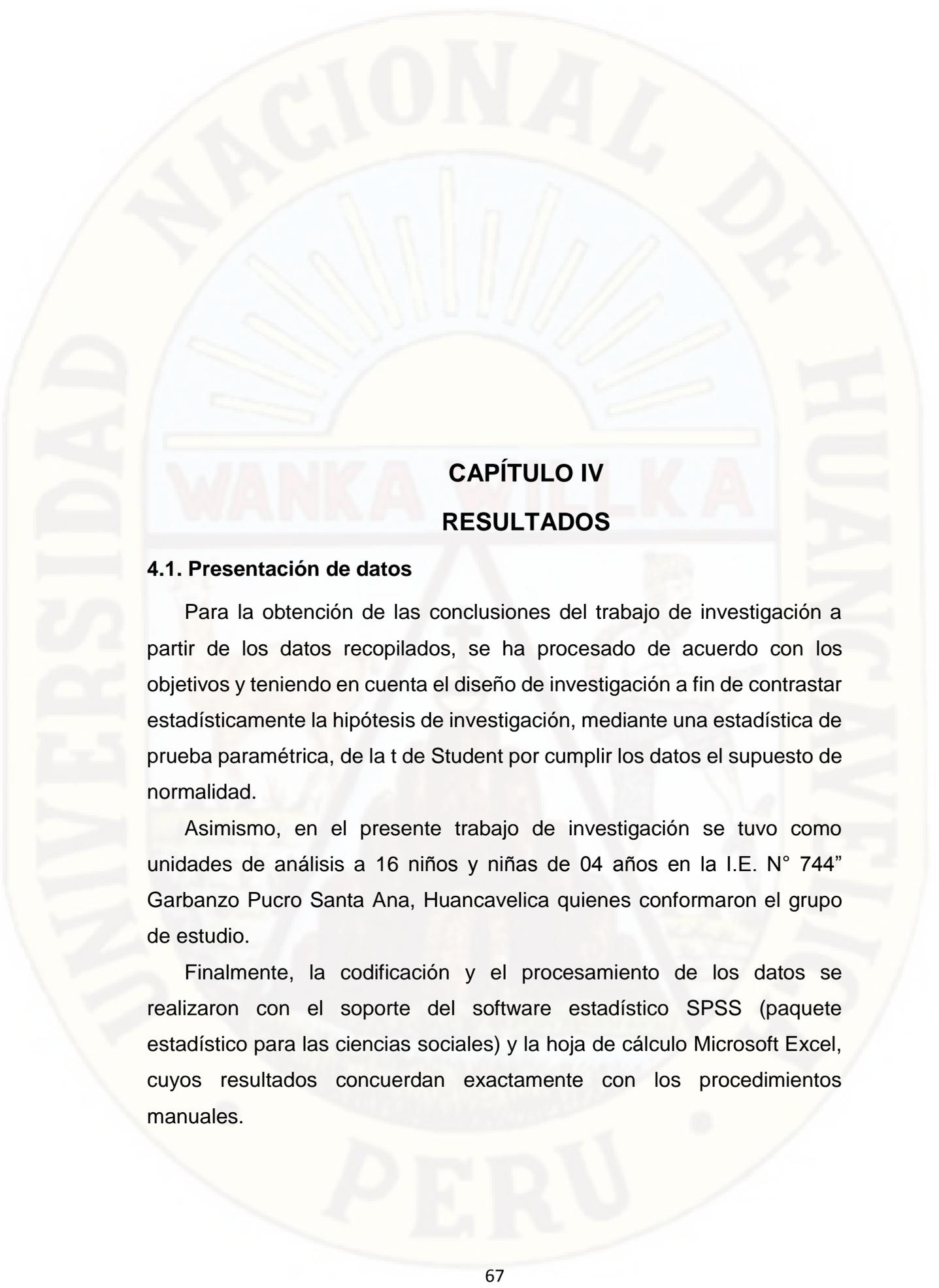
Para la recolección de datos se desarrolla las siguientes actividades:

- Operacionalizar las variables.
- Diseñar y elaborar los instrumentos.
- Validación de instrumentos por expertos
- Se coordinó con la directora de la Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana, Huancavelica.
- Se coordinó con la docente de aula para el permiso correspondiente.
- Se aplicó la lista de cotejo (pre test)
- Se aplicó el variable independiente
- Se aplicó la lista de cotejo (pos test)
- Se sometió los resultados a un procesamiento estadístico.
- Se contrastó la hipótesis planteada.

3.9. Técnicas de procesamiento y análisis de datos

Mediante una estadística de prueba paramétrica, de la t de Student por cumplir los datos el supuesto de normalidad.

Finalmente, la codificación y el procesamiento de los datos se realizaron con el soporte del software estadístico SPSS (paquete estadístico para las ciencias sociales) y la hoja de cálculo Microsoft Excel, cuyos resultados concuerdan exactamente con los procedimientos manuales.

The logo of the Universidad Nacional de Huancavelica is a circular emblem. It features a central sun with rays, a banner across the middle with the word 'WANKA' on the left and 'VELICA' on the right, and the word 'PERU' at the bottom. The outer ring of the emblem contains the text 'UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA'.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1. Presentación de datos

Para la obtención de las conclusiones del trabajo de investigación a partir de los datos recopilados, se ha procesado de acuerdo con los objetivos y teniendo en cuenta el diseño de investigación a fin de contrastar estadísticamente la hipótesis de investigación, mediante una estadística de prueba paramétrica, de la t de Student por cumplir los datos el supuesto de normalidad.

Asimismo, en el presente trabajo de investigación se tuvo como unidades de análisis a 16 niños y niñas de 04 años en la I.E. N° 744” Garbanzo Pucro Santa Ana, Huancavelica quienes conformaron el grupo de estudio.

Finalmente, la codificación y el procesamiento de los datos se realizaron con el soporte del software estadístico SPSS (paquete estadístico para las ciencias sociales) y la hoja de cálculo Microsoft Excel, cuyos resultados concuerdan exactamente con los procedimientos manuales.

4.2. Análisis de datos sobre el desarrollo de las nociones espaciales en el pre - test y post-test

4.2.1. De la evaluación sobre la dimensión orientación del desarrollo de las nociones espaciales.

Tabla 1

Orientación: Izquierda - derecha en los niños y niñas de 04 años en la I.E. N° 744" Garbanzo Pucro Santa Ana, Huancavelica.

	Identifica su mano derecha.				Identifica su pie izquierdo.			
	Pre test		Post test		Pre test		Post test	
	F	%	F	%	F	%	f	%
No	9	56,3%	0	0,0%	12	75,0%	0	0,0%
Si	7	43,8%	16	100,0%	4	25,0%	16	100,0%

Fuente: Aplicación de lista de cotejo pre-test y post test

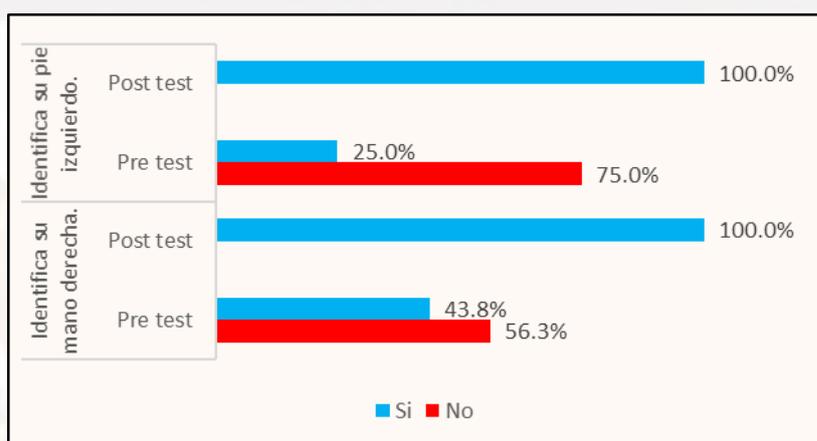


Figura 1. Orientación: Izquierda - derecha en los niños y niñas de 04 años en la I.E. N° 744" Garbanzo Pucro Santa Ana, Huancavelica.

De la tabla 1 y figura 1, respecto a la pregunta 1, se observa en el pre-test el 43.8%(7) de los niños y niñas identifican su mano derecha, mientras el 56.3%(9) no lo hacen. Luego de la aplicación de los juegos tradicionales el100% de ellos lograron identificar su mano derecha.

Asimismo, en referencia a la pregunta 2, se observa en el pre-test el 25%(4) de los niños y niñas identifican su mano izquierda, mientras el 75%(12) no lo hacen. Luego de la aplicación de los juegos tradicionales el100% de ellos lograron identificar su mano izquierda.

Tabla 2

Orientación: arriba - abajo en los niños y niñas de 04 años en la I.E. N° 744" Garbanzo Pucro Santa Ana, Huancavelica.

	Menciona que objetos se fueron arriba.				Menciona que objetos se fueron abajo.			
	Pre test		Post test		Pre test		Post test	
	F	%	F	%	f	%	f	%
	No	6	37.5%	1	6.3%	6	37.5%	0
Si	10	62.5%	15	93.8%	10	62.5%	16	100.0%

Fuente: Aplicación de lista de cotejo pre-test y post test



Figura 2. Orientación: arriba - abajo en los niños y niñas de 04 años en la I.E. N° 744" Garbanzo Pucro Santa Ana, Huancavelica.

De la tabla 2 y figura 2, respecto a la pregunta 3, se observa en el pre-test el 62.5%(10) de los niños y niñas identifican objetos que se fueron arriba, mientras el 37.5%(6) no lo hacen. Luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 93%(15) de ellos lograron mencionar los objetos que se fueron arriba y el 6.3%(1) no lograron.

Asimismo, con respecto a la pregunta 4, se observa en el pre-test el 62.5%(10) de los niños y niñas mencionaron que objetos que se fueron abajo, mientras el 37.5%(6) no lo hacen. Luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 100% de ellos lograron mencionar los objetos que se fueron abajo.

Tabla 3

Orientación: delante - detrás en los niños y niñas de 04 años en la I.E. N° 744" Garbanzo Pucro Santa Ana, Huancavelica.

	Inclina su cuerpo lentamente hacia delante.				Se ubica detrás de su compañero (a).			
	Pre test		Post test		Pre test		Post test	
	F	%	F	%	f	%	f	%
No	16	100.0%	3	18.8%	14	87.5%	3	18.8%
Si	0	0.0%	13	81.3%	2	12.5%	13	81.3%

Fuente: Aplicación de lista de cotejo pre-test y post test

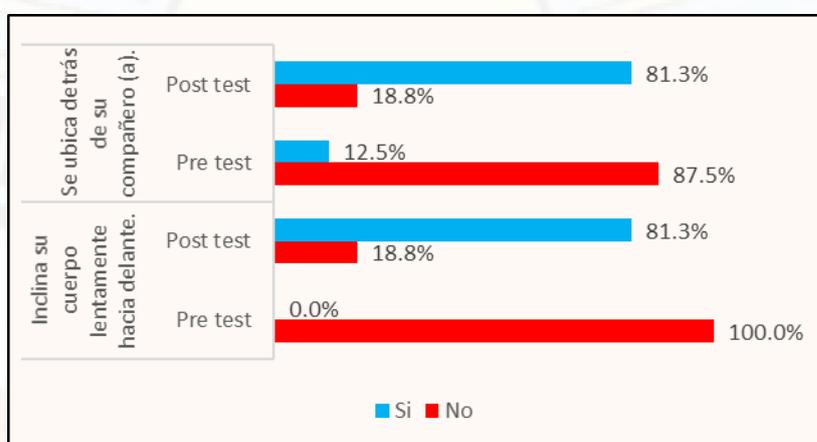


Figura 3. Orientación: delante - detrás en los niños y niñas de 04 años en la I.E. N° 744" Garbanzo Pucro Santa Ana, Huancavelica.

De la tabla 3 y figura 3, respecto a la pregunta 5, se observa en el pre-test el 100%(16) de los niños y niñas no inclinan su cuerpo lentamente hacia delante, sin embargo, luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 81.3%(13) de ellos evidenciaron inclinar su cuerpo lentamente hacia delante y el 18.3%(3) no lograron.

Asimismo, con respecto a la pregunta 6, se observa en el pre-test el 12.5%(2) de los niños y niñas lograron ubicarse detrás de su compañero (a), mientras el 87.5%(14) no lograron. Luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 81.3%(13) de ellos lograron ubicarse detrás de su compañero (a) y el 18.8%(3) no evidenciaron la actividad.

Tabla 4
Resultados de la evaluación de la dimensión orientación de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años en la I.E. N° 744" Garbanzo Pucro Santa Ana, Huancavelica.

	Dim1_Orientación (pre_test)		Dim1_Orientación (post_test)	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	porcentaje
Inicio	13	81,3%	0	0,0%
Proceso	0	0,0%	0	0,0%
Logro	3	18,8%	16	100,0%

Fuente: Aplicación de lista de cotejo pre-test y post test



Figura 4. Resultados de la evaluación de la dimensión orientación de las nociones espaciales

De la tabla 4 y figura 4, se observa en el pre-test el nivel de desarrollo es de inicio en un 81.3% que representa a 13 niños y niñas del total de la muestra, seguido del nivel proceso con 0%. En tanto que el 18.8%(3) se encuentran en el nivel de logro, sin embargo, luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 100%(16) de ellos lograron alcanzar el nivel de logro.

4.2.2. De la evaluación sobre la dimensión situación del desarrollo de las nociones espaciales

Tabla 5

Situación: encima - debajo en los niños y niñas de 04 años en la I.E. N° 744" Garbanzo Pucro Santa Ana, Huancavelica.

	Menciona los nombres de sus compañeros que se encuentran encima de la silla.				Menciona el objeto que se encuentra debajo de la silla.			
	Pre test		Post test		Pre test		Post test	
	F	%	F	%	F	%	F	%
No	5	31.3%	0	0.0%	7	43.8%	1	6.3%
Si	11	68.8%	16	100.0%	9	56.3%	15	93.8%

Fuente: Aplicación de lista de cotejo pre-test y post test

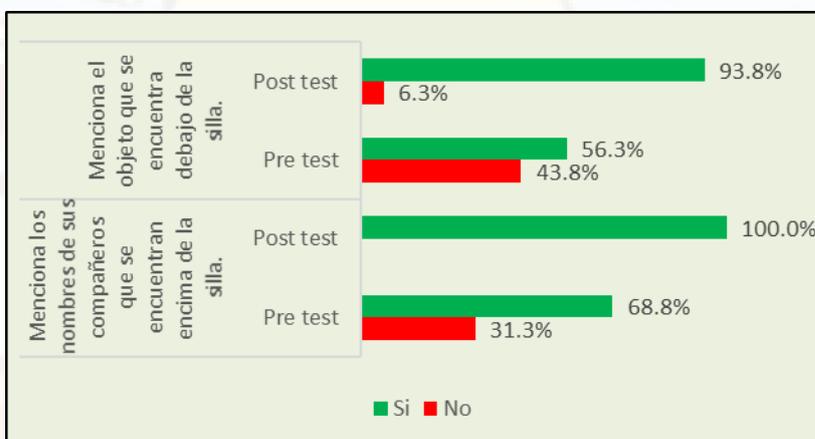


Figura 5. Situación: encima - debajo en los niños y niñas de 04 años en la I.E. N° 744" Garbanzo Pucro Santa Ana, Huancavelica.

De la tabla 5 y figura 5, respecto a la pregunta 7, se observa en el pre-test el 68.8%(11) de los niños y niñas evidencian la situación encima y el 31.3%(5) no evidencian, sin embargo, luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 100%(16) de ellos lograron evidenciar la situación encima.

Asimismo, con respecto a la pregunta 8, se observa en el pre-test el 56.3%(9) de los niños y niñas logran evidenciar la situación debajo, mientras el 43.8%(7) no lograron. Pero, luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 93.8%(15) de ellos lograron reconocer los objetos debajo de la silla y el 6.3%(1) no evidenciaron la actividad.

Tabla 6

Situación: dentro – fuera en los niños y niñas de 04 años en la I.E. N° 744” Garbanzo Pucro Santa Ana, Huancavelica.

	Menciona el nombre del animal que está dentro de la redondela.				Menciona el nombre del animal que se quedó fuera de la redondela.			
	Pre test		Post test		Pre test		Post test	
	f	%	F	%	f	%	f	%
No	13	81.3%	0	0.0%	13	81.3%	1	6.3%
Si	3	18.8%	16	100.0%	3	18.8%	15	93.8%

Fuente: Aplicación de lista de cotejo pre-test y post test

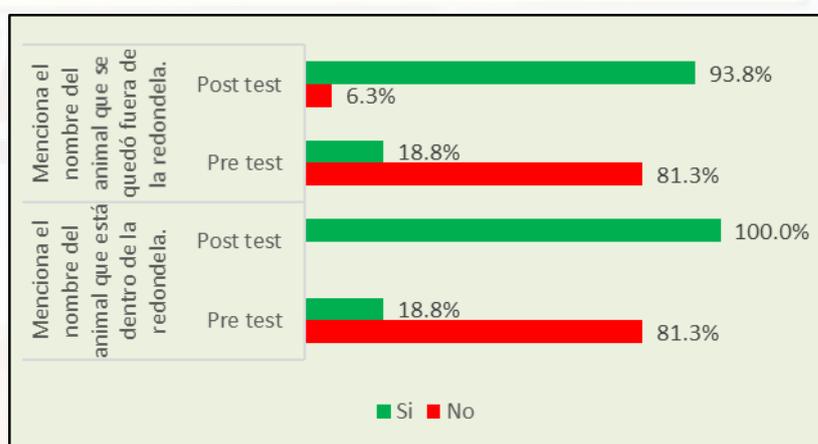


Figura 6. Situación: dentro – fuera en los niños y niñas de 04 años en la I.E. N° 744” Garbanzo Pucro Santa Ana, Huancavelica.

De la tabla 6 y figura 6, respecto a la pregunta 9, se observa en el pre-test el 18.8%(3) de los niños y niñas evidencian la noción espacial dentro y el 81.3%(13) no evidencian, sin embargo, luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 100%(16) de ellos lograron evidenciar la noción espacial dentro.

Asimismo, con respecto a la pregunta 10, se observa en el pre-test el 18.8%(3) de los niños y niñas logran evidencian la situación espacial fuera, mientras el 81.3%(13) no evidenciaron. Pero, luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 93.8%(15) de ellos lograron evidenciar la situación espacial fuera y el 6.3%(1) no lograron.

Tabla 7

Situación: cerca – lejos en los niños y niñas de 04 años en la I.E. N° 744” Garbanzo Pucro Santa Ana, Huancavelica.

	Señala todas las canicas que se encuentra cerca del hoyo.				Recoge todas las canicas que se encuentra lejos del hoyo.			
	Pre test		Post test		Pre test		Post test	
	f	%	F	%	f	%	f	%
No	12	75.0%	1	6.3%	12	75.0%	1	6.3%
Si	4	25.0%	15	93.8%	4	25.0%	15	93.8%

Fuente: Aplicación de lista de cotejo pre-test y post test

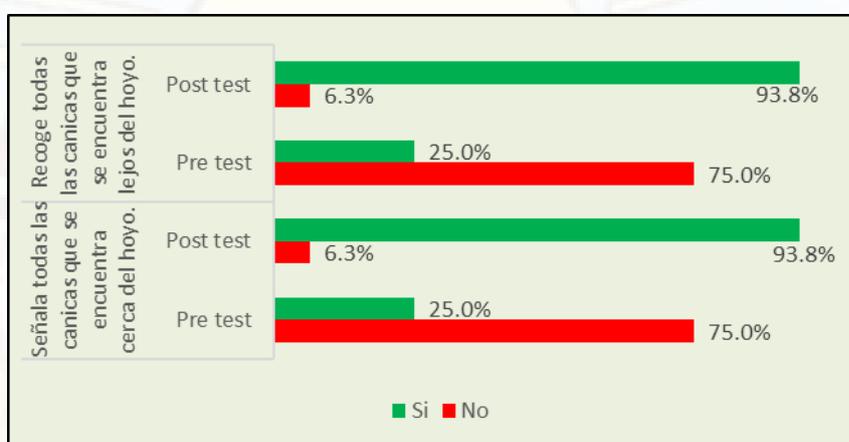


Figura 7. Situación: cerca – lejos en los niños y niñas de 04 años en la I.E. N° 744” Garbanzo Pucro Santa Ana, Huancavelica.

De la tabla 7 y figura 7, respecto a la pregunta 11, se observa en el pre-test el 25%(4) de los niños y niñas evidencian la noción espacial cerca y el 75%(12) no evidencian, sin embargo, luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 93.8%(15) de ellos lograron evidenciar la noción espacial cerca y el 6.3% no lograron.

Asimismo, con respecto a la pregunta 12, se observa en el pre-test el 25%(4) de los niños y niñas logran evidencian la situación espacial lejos, mientras el 75%(13) no evidenciaron. Pero, luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 93.8%(15) de ellos lograron evidenciar la situación espacial lejos y el 6.3%(1) no lograron.

Tabla 8

Situación: juntos – separados en los niños y niñas de 04 años en la I.E. N° 744” Garbanzo Pucro Santa Ana, Huancavelica.

	Menciona los colores de yaces que se encuentran juntos.				Señala todos los yaces que se encuentran separados.			
	Pre test		Post test		Pre test		Post test	
	f	%	F	%	f	%	f	%
No	11	68.8%	1	6.3%	8	50.0%	1	6.3%
Si	5	31.3%	15	93.8%	8	50.0%	15	93.8%

Fuente: Aplicación de lista de cotejo pre-test y post test

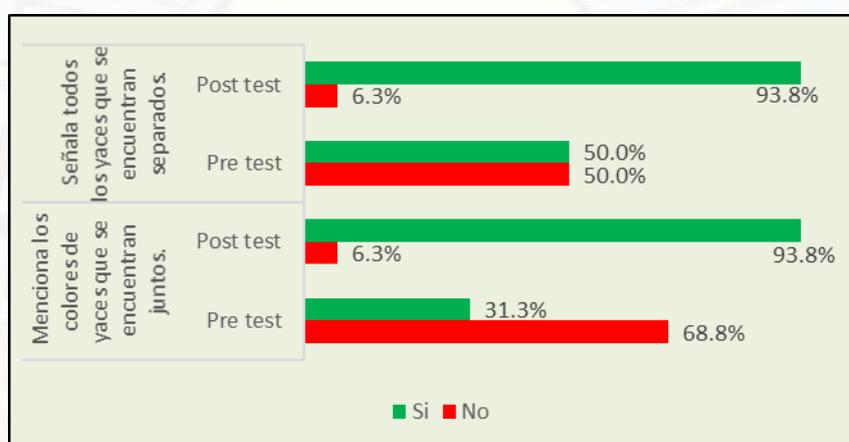


Figura 8. Situación: juntos – separados en los niños y niñas de 04 años en la I.E. N° 744” Garbanzo Pucro Santa Ana, Huancavelica.

De la tabla 8 y figura 8, respecto a la pregunta 13, se observa en el pre-test el 31.3%(5) de los niños y niñas evidencian la noción espacial juntos y el 68.8%(11) no evidencian, sin embargo, luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 93.8%(15) de ellos lograron evidenciar la noción espacial juntos y el 6.3% no lograron.

Asimismo, con respecto a la pregunta 14, se observa en el pre-test el 50%(8) de los niños y niñas logran evidencian la situación espacial separados, mientras el 50%(8) no evidenciaron. Pero, luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 93.8%(15) de ellos lograron evidenciar la situación espacial separados y el 6.3%(1) no lograron.

Tabla 9
Resultados de la evaluación de la dimensión situación de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años en la I.E. N° 744" Garbanzo Pucro Santa Ana, Huancavelica.

	Dim2_Situación (pre_test)		Dim2_Situación (post_test)	
	Frecuencia	porcentaje	frecuencia	porcentaje
Inicio	15	93,8%	0	0,0%
Proceso	1	6,3%	0	0,0%
Logro	0	0,0%	16	100,0%

Fuente: Aplicación de lista de cotejo pre-test y post test

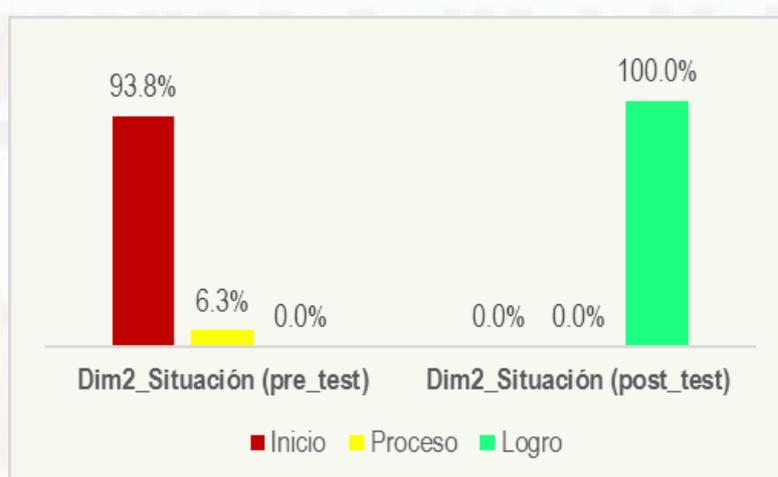


Figura 9. Resultados de la evaluación de la dimensión situación de las nociones espaciales

De la tabla 9 y figura 9, se evidencio en el pre-test el nivel de desarrollo es de inicio en un 93.8% (15), seguido del nivel proceso con 6.3%(1) y en el nivel de logro ningún niño y niña. Sin embargo, luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 100%(16) de ellos lograron alcanzar el nivel de logro.

4.2.3. De la evaluación sobre la dimensión tamaño del desarrollo de las nociones espaciales

Tabla 10

Tamaño: grande – pequeño en los niños y niñas de 04 años en la I.E. N° 744” Garbanzo Pucro Santa Ana, Huancavelica.

	Con los ojos vendados escoge el trompo grande.				Con los ojos vendados escoge el trompo pequeño.			
	Pre test		Post test		Pre test		Post test	
	f	%	F	%	f	%	f	%
No	7	43.8%	2	12.5%	11	68.8%	2	12.5%
Si	9	56.3%	14	87.5%	5	31.3%	14	87.5%

Fuente: Aplicación de lista de cotejo pre-test y post test

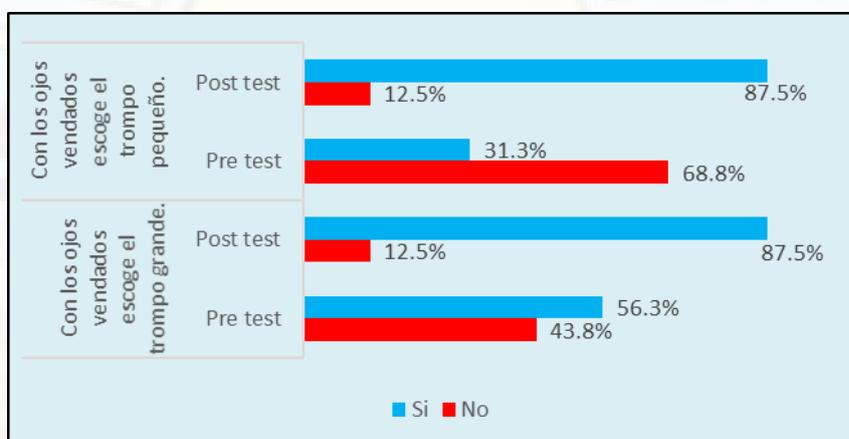


Figura 10. Tamaño: grande – pequeño en los niños y niñas de 04 años en la I.E. N° 744” Garbanzo Pucro Santa Ana, Huancavelica.

De la tabla 10 y figura 10, respecto a la pregunta 15, se observa en el pre-test el 56.3%(9) de los niños y niñas evidencian la noción espacial grande y el 43.8%(7) no evidencian, sin embargo, luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 87.5%(14) de ellos lograron evidenciar la noción espacial grande y el 12.5%(2) no lograron.

En relación con la pregunta 16, se observa en el pre-test el 31.3%(5) de los niños y niñas logran evidencian la situación espacial pequeño, mientras el 68.8%(8) no evidenciaron. Pero, luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 87.5%(14) de ellos lograron evidenciar la situación espacial pequeño y el 12.5%(2) no lograron.

Tabla 11

Tamaño: largo - corto en los niños y niñas de 04 años en la I.E. N° 744” Garbanzo Pucro Santa Ana, Huancavelica.

	Busca el ronrón que tiene el cordel largo.				Busca el ronrón que tiene el cordel corta.			
	Pre test		Post test		Pre test		Post test	
	f	%	F	%	f	%	f	%
No	14	87.5%	1	6.3%	12	75.0%	2	12.5%
Si	2	12.5%	15	93.8%	4	25.0%	14	87.5%

Fuente: Aplicación de lista de cotejo pre-test y post test

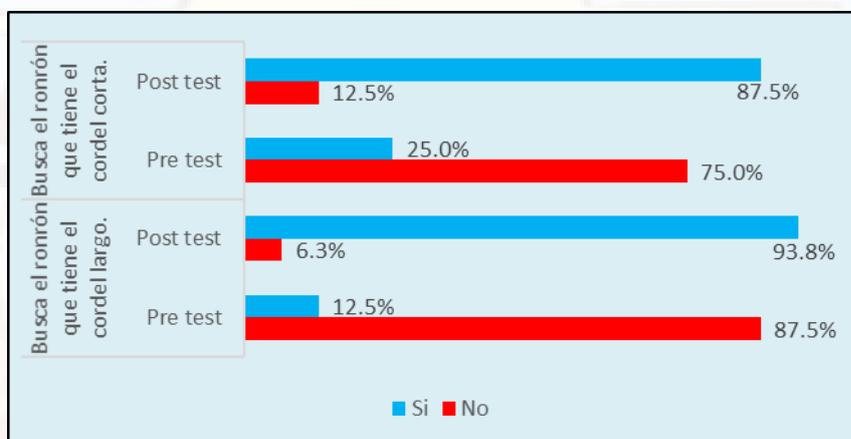


Figura 11. Tamaño: largo - corto en los niños y niñas de 04 años en la I.E. N° 744” Garbanzo Pucro Santa Ana, Huancavelica.

De la tabla 11 y figura 11, respecto a la pregunta 17, se observa en el pre-test el 12.5%(2) de los niños y niñas evidencian la noción espacial largo y el 87.5%(7) no evidencian, sin embargo, luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 93.8%(15) de ellos lograron evidenciar la noción espacial largo y el 6.3%(2) no lograron.

En relación con la pregunta 18, se observa en el pre-test el 25%(4) de los niños y niñas logran evidencian la situación espacial corto, mientras el 75%(12) no evidenciaron. Pero, luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 87.5%(14) de ellos lograron evidenciar la situación espacial corto y el 12.5%(2) no lograron.

Tabla 12

Tamaño: grueso - delgado en los niños y niñas de 04 años en la I.E. N° 744" Garbanzo Pucro Santa Ana, Huancavelica.

	Escoge los plumones gruesos de la caja.				Identifica los plumones delgados de la caja.			
	Pre test		Post test		Pre test		Post test	
	f	%	F	%	f	%	f	%
No	8	50.0%	0	0.0%	10	62.5%	1	6.3%
Si	8	50.0%	16	100.0%	6	37.5%	15	93.8%

Fuente: Aplicación de lista de cotejo pre-test y post test

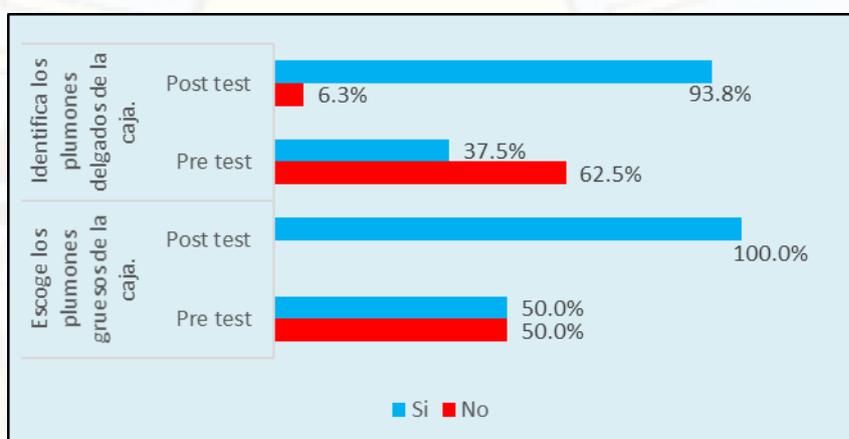


Figura 12. Tamaño: grueso - delgado en los niños y niñas de 04 años en la I.E. N° 744" Garbanzo Pucro Santa Ana, Huancavelica.

De la tabla 12 y figura 12, respecto a la pregunta 19, se observa en el pre-test el 50%(8) de los niños y niñas evidencian la noción espacial grueso, así mismo, el 50%(8) no evidencian, sin embargo, luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 100%(16) lograron evidenciar la noción espacial grueso.

En relación con la pregunta 20, se observa en el pre-test el 37.5%(6) de los niños y niñas logran evidencian la situación espacial delgado, mientras el 62.5%(10) no evidenciaron. Pero, luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 93.8%(15) de ellos lograron evidenciar la situación espacial delgado y el 6.3%(1) no lograron.

Tabla 13

Resultados de la evaluación de la dimensión tamaño de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años en la I.E. N° 744" Garbanzo Pucro Santa Ana, Huancavelica.

	Dim3_Tamaño (pre_test)		Dim3_Tamaño (post:test)	
	Frecuencia	Porcentaje	frecuencia	porcentaje
Inicio	13	81,3%	0	0,0%
Proceso	0	0,0%	0	0,0%
Logro	3	18,8%	16	100,0%

Fuente: Aplicación de lista de cotejo pre-test y post test

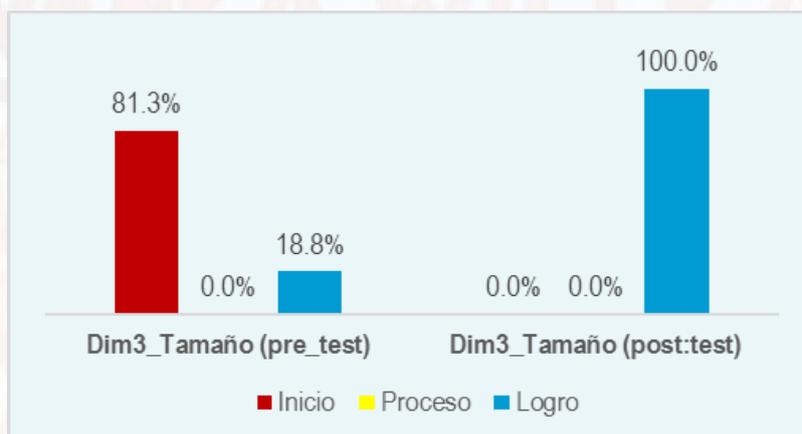


Figura 13. Resultados de la evaluación de la dimensión tamaño de las nociones espaciales

De la tabla 13 y figura 13, se evidencio en el pre-test el nivel de desarrollo en la dimensión tamaño es de inicio en un 81,3% (13), seguido del nivel proceso no se encontró ningún de ellos, y en el nivel de logro con el 18.8% (3). Sin embargo, luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 100%(16) de ellos lograron alcanzar el nivel de logro.

4.2.4. De la evaluación sobre la dimensión dirección del desarrollo de las nociones espaciales

Tabla 14

Dirección: Desde – Hasta – aquí en los niños y niñas de 04 años en la I.E. N° 744” Garbanzo Pucro Santa Ana, Huancavelica.

	Lanza la pelota desde aquí hasta el arco.				Camina desde el poste hasta la puerta.				Lanza la canica desde aquí hasta el hoyo indicado.			
	Pre test		Post test		Pre test		Post test		Pre test		Post test	
	f	%	F	%	f	%	f	%	f	%	f	%
No	12	75.0	0	0.0	6	37.5	0	0.0	1	93.8	0	0.0
Si	4	25.0	16	100.0	10	62.5	16	100.0	1	6.3	1	100.0

Fuente: Aplicación de lista de cotejo pre-test y post test

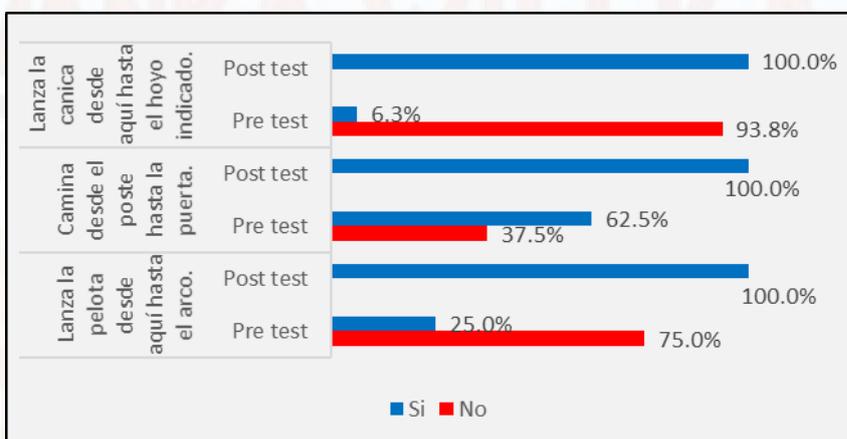


Figura 14. Dirección: Desde – Hasta – aquí en los niños y niñas de 04 años en la I.E. N° 744” Garbanzo Pucro Santa Ana, Huancavelica.

De la tabla 14 y figura 14, respecto a la pregunta 21, se observa en el pre-test el 25%(12) de los niños y niñas evidencian lograr lanzar la pelota desde aquí hasta el arco y el 75%(4) no evidencian, sin embargo, luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 100%(16) de ellos lograron cumplir la actividad.

En relación con la pregunta 22, se observa en el pre-test el 62.5%(10) de los niños y niñas logran evidencian lograr caminar desde el poste hasta la puerta, mientras el 37.5%(6) no evidenciaron. Pero, luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 100%(16) de ellos lograron cumplir la actividad.

Respecto a la pregunta 23, se observa en el pre-test el 6.3%(1) de los niños y niñas logran lanzar la canica desde aquí hasta el hoyo indicado, mientras el 93.8%(15) no evidenciaron. Pero, luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 100%(16) de ellos lograron cumplir la actividad.

Tabla 15

Resultados de la evaluación de la dimensión dirección de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años en la I.E. N° 744” Garbanzo Pucro Santa Ana, Huancavelica.

	Dim4_Dirección (pre_test)		Dim4_Dirección (post_test)	
	Frecuencia	porcentaje	frecuencia	porcentaje
Inicio	13	81,3%	0	0,0%
Proceso	3	18,8%	0	0,0%
Logro	0	0,0%	16	100,0%

Fuente: Aplicación de lista de cotejo pre-test y post test

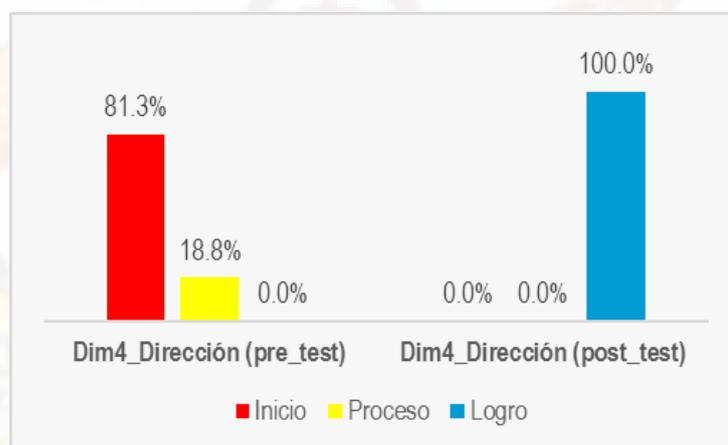


Figura 15. Resultados de la evaluación de la dimensión dirección de las nociones espaciales

De la tabla 15 y figura15, se observa el desarrollo de las nociones espaciales en la dimensión dirección evidenciándose en el pre-test el nivel de desarrollo es de inicio en un 81,3% (13), seguido del nivel proceso con 18.8%(3) y en el nivel de logro con 0%. Sin embargo, luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 100%(16) de ellos lograron alcanzar el nivel de logro.

4.3. De la evaluación del desarrollo de las nociones espaciales en el pre-test y post-test

Al observar los resultados del pre-test y el post-test se evidencian que existen diferencias significativas entre las medias del pre-test y el post-test, como se indica en la siguiente tabla:

Tabla 16
Estadísticos descriptivos del pre-test y el post-test

	Pres test	Post test
N	16	16
Media	8,06	21,81
Desviación estándar	3,065	1,328
Varianza	9,396	1,763
Mínimo	0	19
Máximo	14	23

Fuente: Aplicación de lista de cotejo pre-test y post test

Tabla 17
Resultados de la evaluación de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años en la I.E. N° 744" Garbanzo Pucro Santa Ana, Huancavelica.

	Resultado de Pres test		Resultado Post test	
	frecuencia	porcentaje	frecuencia	porcentaje
Inicio	15	93,8%	0	0,0%
Proceso	1	6,3%	0	0,0%
Logro	0	0,0%	16	100,0%

Fuente: Aplicación de lista de cotejo pre-test y post test

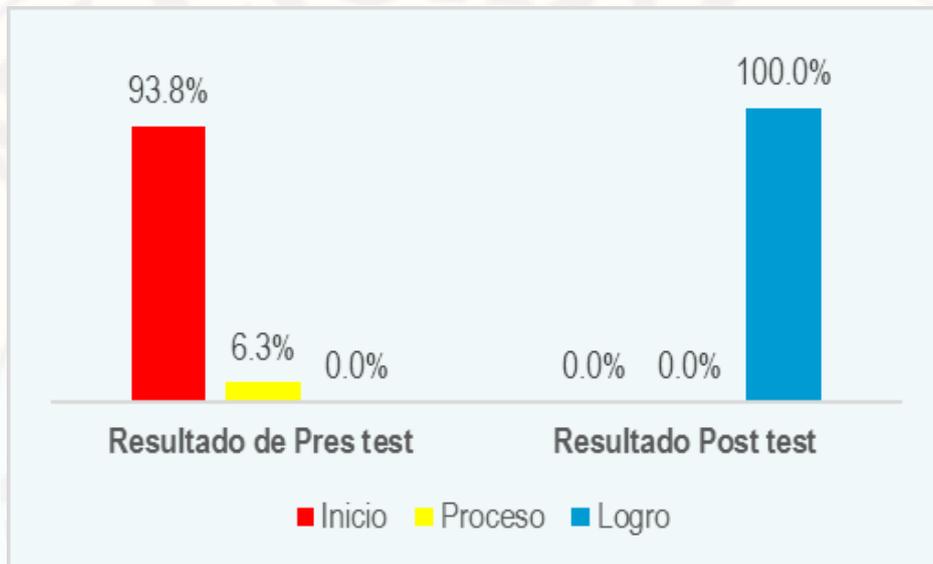


Figura 16. Resultados de la evaluación de las nociones espaciales

De la tabla 17 y figura 16 se tienen los resultados del pre-test respecto a la evaluación de las nociones espaciales evidencian el nivel de desarrollo de inicio en un 93.8% (15), seguido del nivel proceso con 6,3%(1) y en el nivel de logro con 0%. Sin embargo, luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 100%(16) de ellos lograron alcanzar el nivel de logro en el desarrollo de las nociones espaciales.

4.4. Contrastación de hipótesis

Hipótesis nula

Ho: El juego tradicional no influyen significativamente en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana, Huancavelica.

Hipótesis alterna

Ha: El juego tradicional influye significativamente en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana, Huancavelica.

Nivel de significado

El nivel de significancia es del 5%

Elección de la prueba estadística

Se empleó la t de Student para muestras relacionadas

Estimación del P-valor

Para determinar el valor se empleó el software estadístico SPSS, cuyo resultado se indica en la siguiente tabla

Tabla 18
prueba de t de Student entre el pre-test y el post-test.

		Diferencias emparejadas					t	Gl	Sig. (bilateral)
		Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
					Inferior	Superior			
Par 1	Pres test Post test	- 13,7500	2,56905	,6422 6	-15,11895	-12,38105	-21,409	15	,000

Fuente: Aplicación de lista de cotejo pre-test y post test

Toma de decisión

De los resultados que se presenta en la tabla 13, se observa que la t de Student tiene un valor de -21.409 con 15 grados de libertad, al cual está asociado un valor probabilístico de 0,00 que es menor a 0.05 (0%<5%). Resultado que nos permite rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna de que “El juego tradicional influye significativamente en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana, Huancavelica”, con el cual se confirma la hipótesis de investigación.

DISCUSIÓN

La aplicación de los juegos tradicionales, tienen como finalidad desarrollar las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana, Huancavelica propiciando en ellos(as) un trabajo muy ameno. Para determinar el desarrollo de las nociones espaciales y sus dimensiones se estableció tres niveles con los nominativos de “inicio”, “proceso” y “logro”.

De acuerdo con los hallazgos del estudio en la **dimensión orientación** se observa en el pre-test el nivel de desarrollo es de inicio en un 81.3% (13), seguido del nivel proceso con 0%. En tanto que el 18.8%(3) se encuentran en el nivel de logro, sin embargo, luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 100%(16) de ellos lograron alcanzar el nivel de logro.

Aguilar, (2016), en su estudio “Danza Infantil en el Desarrollo de las Nociones Espaciales en niñas y niños de 5 años del Centro Educativo Cristiano “AZRIEL”, Alangasí, Quito, período 2016”, se refiere a que la danza infantil beneficia el desarrollo cognitivo, motor y socio afectivo pero los niños al bailar no realizan adecuadamente una secuencia de movimientos motores, existe la dificultad de ejecutar desplazamientos corporales con nociones espaciales de orientación y no interaccionan con el grupo durante la ejecución movimientos corporales.

En la **dimensión situación** de las nociones espaciales se evidencio en el pre-test el nivel de desarrollo es de inicio en un 93.8% (15), seguido del nivel proceso con 6.3%(1) y en el nivel de logro ningún niño y niña. Sin embargo, luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 100%(16) de ellos lograron alcanzar el nivel de logro.

De igual manera en la **dimensión tamaño** de las nociones espaciales se evidencio en el pre-test el nivel de desarrollo es de inicio en un 81,3% (13), seguido del nivel proceso no se encontró ningún de ellos, y en el nivel de logro con el 18.8% (3). Sin embargo, luego de la aplicación

de los juegos tradicionales el 100%(16) de ellos lograron alcanzar el nivel de logro.

Ramos y Ramos (2007) en su estudio “Los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°142 del barrio de Santa Ana, Huancavelica”, sostienen que los juegos tradicionales son medios recursos didácticos eficientes que favorecen el desarrollo motriz como parte de la formación integral y para superar el bajo nivel del desarrollo de la motricidad es necesario utilizar como medio e recurso a los juegos tradicionales.

En la **dimensión dirección** de las nociones espaciales se evidencio en el pre-test el nivel de desarrollo es de inicio en un 81,3% (13), seguido del nivel proceso con 18.8%(3) y en el nivel de logro con 0%. Sin embargo, luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 100%(16) de ellos lograron alcanzar el nivel de logro.

Finalmente, los resultados del pre-test respecto a la evaluación de las nociones espaciales evidencian el nivel de desarrollo de inicio en un 93.8% (15), seguido del nivel proceso con 6,3%(1) y en el nivel de logro con 0%. Sin embargo, luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 100%(16) de ellos lograron alcanzar el nivel de logro en el desarrollo de las nociones espaciales.

Así mismo, Taborda (2010), en su estudio “Enseñanza y Aprendizaje de las Nociones Espaciales a través del juego en el grado transición, en la corporación educativa amigos Institutos Jean Piaget de la ciudad Florencia, Caquetá”, afirma que la aplicación del proyecto de aula tuvo un impacto positivo en cuanto la mayoría de los niños del grado de transición de la corporación educativa Amigos Institutos Jean Piaget, se ubicaron en el nivel satisfactorio, entre el 82% y 94%.

CONCLUSIÓN

Los resultados confirman que los juegos tradicionales influyen significativamente en el desarrollo de las nociones espaciales de 04 años Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana, Huancavelica, resultado que fue contrastado en base a los resultados con la estadística de prueba paramétrica de t de Student con un nivel de significancia de 0,05.

Antes de la aplicación de los juegos tradicionales, los resultados del pre test aplicado a los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana, Huancavelica, da por resultado respecto a la evaluación de las nociones espaciales evidencian el nivel de desarrollo en inicio con 93.8% (15), seguido del nivel proceso con 6,3%(1) y en el nivel de logro con 0%.

La aplicación de los juegos tradicionales permitió interactuar de manera dinámica y activa en el desarrollo de las nociones espaciales como en sus dimensiones orientación, situación, tamaño y dirección en los niños y niñas de 04 años Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana, Huancavelica.

Luego de la aplicación de los juegos tradicionales se encontró que el 100%(16) de los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana, Huancavelica, lograron alcanzar el desarrollo de las nociones espaciales en el nivel de logro con el 100% (16). Dicho resultado se evidencia en cada una de sus dimensiones como: orientación, situación, tamaño y dirección con el 100% de nivel de logro.

RECOMENDACIÓN

A escuela profesional de Educación Inicial de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Huancavelica, se recomienda fomentar nuevas estrategias pedagógicas incluyendo los juegos tradicionales que permitan desarrollar las nociones espaciales en los niños y niñas.

Se sugiere aprovechar las bondades de los juegos tradicionales, como estrategias para el desarrollo integral y para el apoyo en diferentes áreas, de la educación ya que hemos comprobado en el desarrollo de las nociones espaciales.

A los padres de familia, se les recomienda practicar y motivar sobre los juegos tradicionales en el hogar, institución educativa y fomentar en sus hijos el desarrollo de las nociones espaciales desde muy temprana edad.

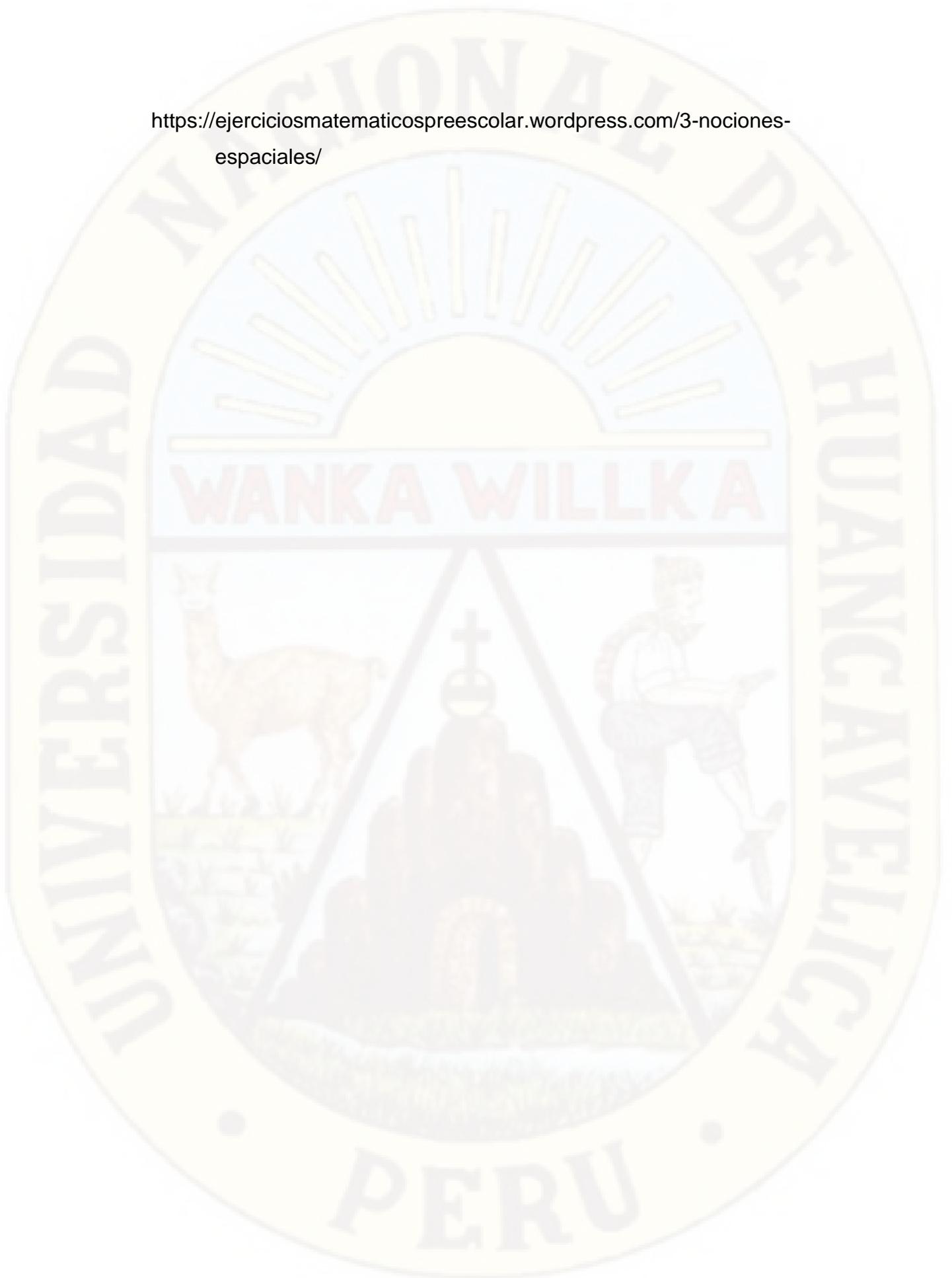
REFERENCIAS

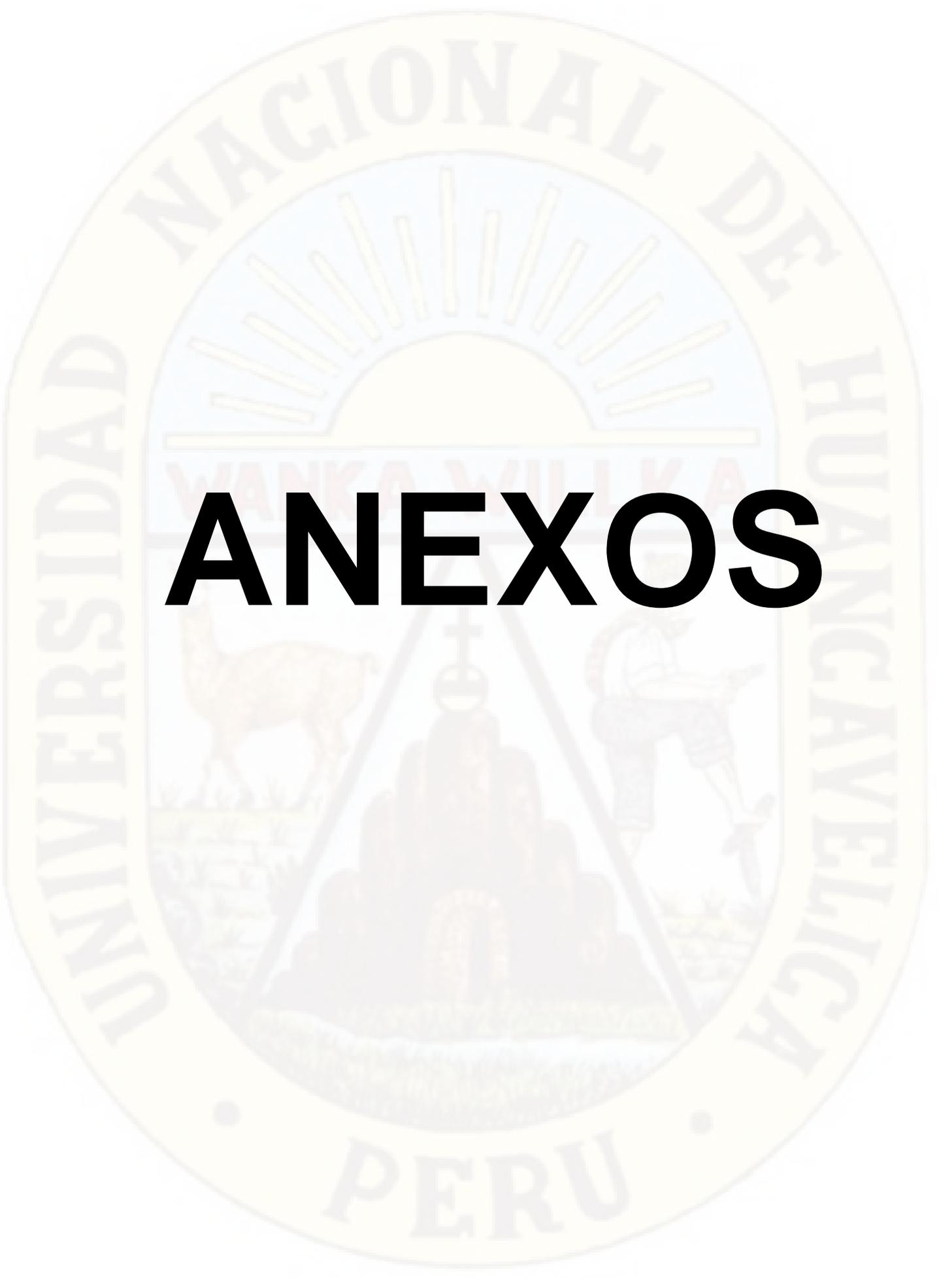
- Aguilar, M. (2016). *Danza Infantil en el Desarrollo de las Nociones Espaciales en niñas y niños de 5 años del Centro Educativo Cristiano "AZRIEL", Alangasí, Quito, período 2016.* (Tesis de pregrado) Ecuador.
- Boggio, S, y Omori, M. (2017). *El desarrollo de las nociones de espacio, a través de una propuesta alternativa de psicomotricidad en niños de 4 años en una Institución Educativa Privada de lima metropolitana.* (Tesis de pregrado) PUCP, Lima.
- Cabrera, S. y Calderón, T. S, (2012). *El juego del ajedres como herramienta pedagogica para el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años del CEI.Rafael Narvaez Cadenillas.* (Tesis de pregrado) Trujillo.
- Carrasco, S. (2017). *Metodología de la investigación científica.* Lima. Perú: Editorial San marcos de Anibal Paredes Galvan.
- Castro, J. (Julio, 2004). *El desarrollo de la noción de espacio en el niño de educación inicial.* Acción pedagógica. Vol.13, N°2.
- Clerigo, N. (2014). *La enseña de nociones espaciales a traves de mapas y planos en educacion infatil.* Palencia: Campos de Palencia.
- Correa, L., Molina, C., Salazar, J. y Vega, J. (2013). *La noción espacial una base fundamental para el proceso de enseñanza aprendizaje.* Universidad Pedagógica Nacional. Santiago de Cali.
- Cuerpo de maestro (2006) *Cuerpo de Temario común, España, Edit. Mad.*
- Guadalupe, D. y Sandoval, N (2015). *Estudio de los juegos tradicionales ecuatorianos en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de 4 a 5 años de la Institucion Educativa Luis Pasteur de la parroquia de Guayllabamba.* (Tesis de pre grado). Universidad de las Fuerzas Armadas, Ecuador.

- Gonzales, Y. y Montes, N. (2010). *Desarrollo espacial y la psicomotricidad en niños de 5 años de la I. E. I. N° 269-Aldea Infantil del Distrito de Ascensión Huancavelica* (tesis pregrado) Universidad Nacional de Huancavelica
- Gonzales, W. (2006). *El juego como tecnica de aprendizaje (guía de prácticas)* Universidad Nacional de Hermilio Valdizán Huánuco). Perú
- Gonzales, A., Oseda, D., Ramírez, F. y Gave, J. (2014). "Como aprender y enseñar investigación científica". Segunda edición 2014. Huancavelica: biblioteca nacional del Perú N° 201106555.
- Lázaro, L. y Verástegui (2015). *Influencia del juego en el aprendizaje de las relaciones espaciales en los educandos de 4 años de la I.E.N°113 2014*(Pre grado). Peru.
- Lachi, R. (2015). *Juegos tradicionales como estrategias didacticas para desarrollar la competencia de numeros y operaciones en niños (as) de cinco años* (Pos grado). Lima. Peru.
- Matamoros, H. y Quispe, G. (2013). *Nociones espacio temporales en niños y niñas de 5 años de edad en la I. E. I. N° 157- Huancavelica* (tesis pregrado) Universidad Nacional de Huancavelica.
- Marco Curricular Nacional, (2014). *Propuesta para el dialogo* (M.E) Lima.
- Ministerio de Educación, m. d. (2014). "Logros de aprendizaje de los estudiantes de educación básica regular-pela" 2014-2016. Lima: anexo n° 2.
- Ministerio de Educación, (2006), *Herramienta de Evaluación en el Aula*, 1era edición, Guatemala.
- Piaget (1948 Libro "La teoría de Piaget sobre el desarrollo de las nociones espaciales. Fundada por Ochaita Alderete Esperanza. Universidad autónoma de Madrid.
- Ramos, A. y Ramos, E. (2007). *Los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad en los niños de 5 años de la Institucion Educativa*

- N°142 *Santa Ana-Huancavelica* (tesis pregrado) Universidad Nacional de Huancavelica.
- SASSANO, M (2003). *Cuerpo, tiempo y espacio, principios básicos de la psicomotricidad*, Argentina, Edit. Stadium.*elavorado*.
- Rutas de aprendizaje. (2015). *elavorado por el ministerio de educación* (guías). Lima
- Rubio, E., Ibáñez, E., Martín, G., Montiel, J. y Moreno, L. (2010). *Juegos tradicionales de arnedo. Hogar de personas mayores de Arnedo* (la Rioja).
- Taborda, S. (2010). *Enseñanza y aprendizaje de las nociones espaciales a través del juego en el grado transición, en la comparación educativa amigos instituto Jean Piaget*. Florencia Caquetá: licencia en pedagogía.
- UNESCO (2013) *Elaborado por un equipo independiente y publicado por la UNESCO*, el informe de Seguimiento de la EPT en el Mundo es una obra de referencia fidedigna cuyo propósito es informar, influir y mantener un compromiso genuino con la Educación para Todos.
- Vygotsky, L. S. (1942). *“El papel del juego en el desarrollo del niño”*. En *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona, Grijalbo.
- Van Hiele, (2012) *"estrategias metodológicas para la enseñanza de la ubicación espacial, teniendo como base las fases de enseñanza propuestas por van hiele*. Licenciatura en pedagogía Pereira. Colombia.
- Tripero, A. (2011, Enero) *Vigotsky y su teoría constructivista del juego*. Revista electrónica de educación. E-I nnova BUCM. Recuperado de <https://biblioteca.ucm.es/revcul/e-learning-innova/5/art382.php>
- Fernández, J., Mercado, F. y Sánchez, M., Van hiele, (2003, Abril) *Teoría y práctica psicomotora de la orientación y localización espacial*. efdeportes. com, revista digital n°59. Recuperado de: <http://www.efdeportes.com/efd59/espac.htm>

<https://ejerciciosmaticospreescolar.wordpress.com/3-nociones-espaciales/>





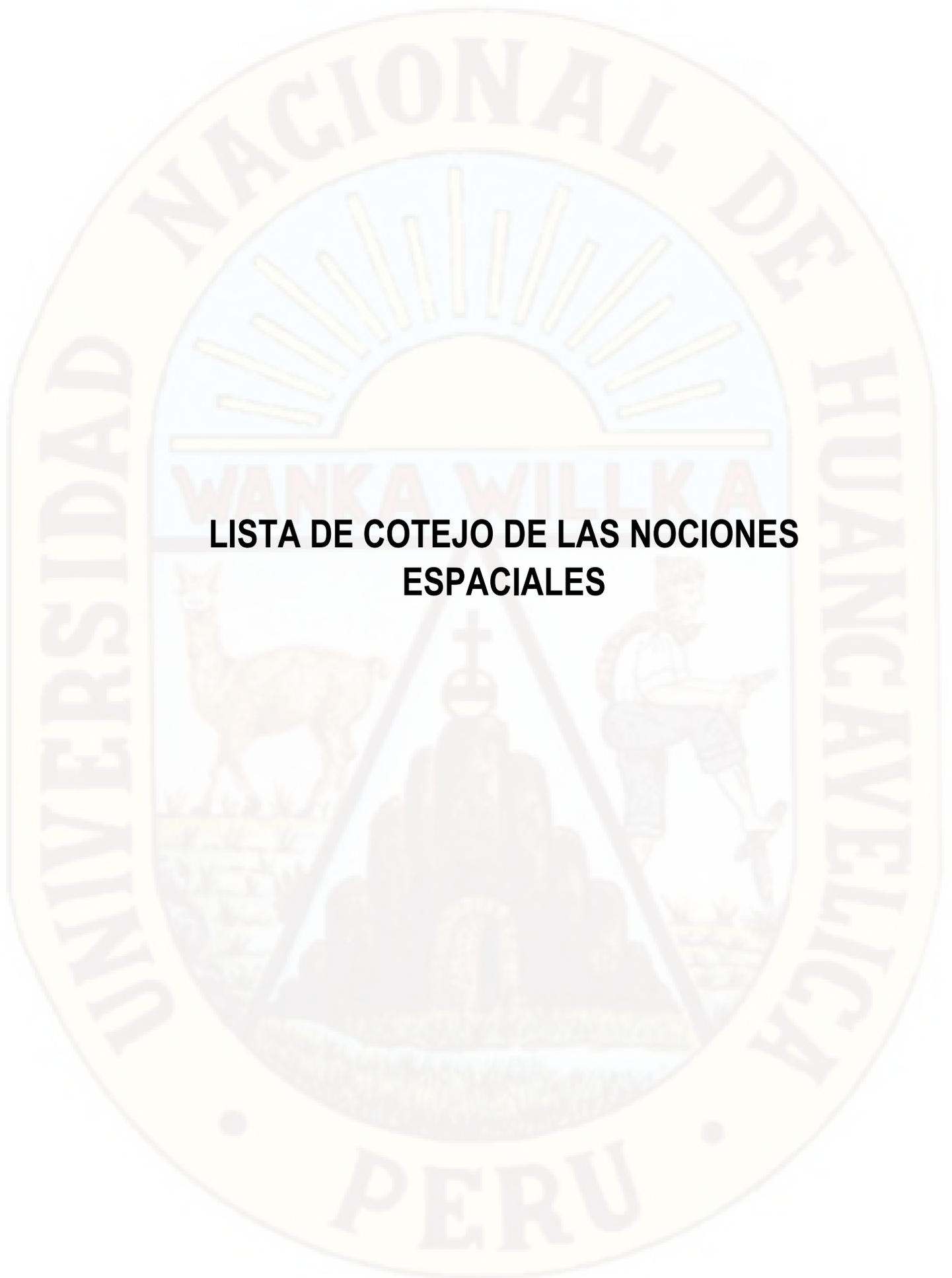
ANEXOS

ANEXO: MATRIZ DE CONSISTENCIA

TITULO: JUEGOS TRADICIONALES EN LAS NOCIONES ESPACIALES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 04 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 744 GARBANZO PUCRO – SANTA ANA, HUANCVELICA.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLE	METODOLOGIA / DISEÑO
<p>PROBLEMA GENERAL</p> <p>¿Cómo influye los juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años en la Institución Educativa de Inicial N° 744 Garbanzo Pucro -</p>	<p>OBJETIVO GENERAL:</p> <p>Determinar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años en la Institución Educativa de Inicial N° 744” Garbanzo Pucro - Santa Ana, Huancavelica.</p> <p>OBJETIVOS ESPECIFICOS</p> <p>Diagnosticar el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años de la Institución</p>	<p>Hipótesis alterna:</p> <p>Ha: El juego tradicional influye significativamente en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana, Huancavelica.</p>	<p>Variable Independiente:</p> <p>Juegos tradicionales</p> <p>Variable Dependiente:</p> <p>Nociones espaciales</p>	<p>Tipo de investigación:</p> <p>Tipo aplicada</p> <p>Diseño de investigación:</p> <p>Pre experimental.</p> <p>GE: O₁.....X.....O₂</p> <p>Nivel de instigación</p> <p>Experimental</p> <p>Población y muestra</p>

<p>Santa Ana, Huancavelica?</p>	<p>Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana, Huancavelica.</p> <p>Aplicar los juegos tradicionales para lograr el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años de la Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana, Huancavelica.</p> <p>Evaluar el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años de la Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana, Huancavelica.</p>	<p>Hipótesis nula:</p> <p>Ho: El juego tradicional no influyen significativamente en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana - Huancavelica.</p>	<p>Población: los niños y niñas de 4 años de la I. E. Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana, Huancavelica.</p> <p>Muestra: 16 niños y niñas de 04 años.</p> <p>Método de investigación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Método científico. • Método inducción.
---------------------------------	--	--	--



**LISTA DE COTEJO DE LAS NOCIONES
ESPACIALES**



INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS
UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA



LISTA DE COTEJO DE LAS NOCIONES ESPACIALES

INTRODUCCIÓN: Somos bachilleres en Educación Inicial de la Universidad Nacional de Huancavelica quienes elaboramos la lista de cotejo (validado por expertos) que nos permitirá determinar la eficacia de los juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de la Institución Educativa.

DATOS REFERENCIALES:

Nombre:

.....

Edad: 04 años

Institución Educativa Inicial: N°744 Garbanzo Pucro - Huancavelica.

OBJETIVO: Determinar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años en la Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana, Huancavelica.

Escala dicotómica:

SI = 1	NO = 0
--------	--------

DIMENSIONES	N°	ÍTEMS	CALIFICACIÓN	
			SI	NO
ORIENTACION: Izquierda - Derecha	01	Identifica su mano derecha.		
	02	Identifica su pie izquierdo.		
Arriba - Abajo	03	Menciona que objetos se fueron arriba.		
	04	Menciona que objetos se fueron abajo.		
Delante – Detrás	05	Inclina su cuerpo lentamente hacia delante.		
	06	Se ubica detrás de su compañero (a).		
SITUACIÓN: Encima- Debajo	07	Menciona los nombres de sus compañeros que se encuentran encima de la silla.		
	08	Menciona el objeto que se encuentra debajo de la silla.		

Dentro – Fuera	09	Menciona el nombre del animal que está dentro de la redondela.		
	10	Menciona el nombre del animal que se quedó fuera de la redondela.		
Cerca – Lejos	11	Señala todas las canicas que se encuentra cerca del hoyo.		
	12	Recoge todas las canicas que se encuentra lejos del hoyo.		
Juntos – Separados	13	Menciona los colores de yaces que se encuentran juntos.		
	14	Señala todos los yaces que se encuentran separados.		
TAMAÑO: Grande – Pequeño	15	Con los ojos vendados escoge el trompo grande.		
	16	Con los ojos vendados escoge el trompo pequeño.		
Largo – Corto	17	Busca el ronrón que tiene el cordel largo.		
	18	Busca el ronrón que tiene el cordel corta.		
Grueso– Delgado	19	Escoge los plumones gruesos de la caja.		
	20	Identifica los plumones delgados de la caja.		
DIRECCIÓN: Desde Hasta Aquí	21	Lanza la pelota desde aquí hasta el arco.		
	22	Camina desde el poste hasta la puerta.		
	23	Lanza la canica desde aquí hasta el hoyo indicado.		

Acuña Capani, Olinda y Gutierrez Hinostroza, Monica Nuri

BAREMO

Logro	16	20
Proceso	11	15
Inicio	0	10



**LISTA DE COTEJO DE LAS NOCIONES
ESPACIALES DESARROLLADAS**



INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS
UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA
LISTA DE COTEJO DE LAS NOCIONES ESPACIALES

INTRODUCCIÓN: Somos bachilleres en Educación Inicial de la Universidad Nacional de Huancavelica quienes elaboramos la lista de cotejo (validado por expertos) que nos permitirá determinar la eficacia de los juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de la Institución Educativa.

DATOS REFERENCIALES:

Nombre: Dayana Mirella.....

Edad: 04 años

Institución Educativa Inicial: N°744 Garbanzo Pucro - Huancavelica.

OBJETIVO: Determinar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años en la Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana – Huancavelica.

Escala dicotómica:

SI = 1	NO = 0
--------	--------

DIMENSIONES	N°	ÍTEMS	CALIFICACIÓN	
			SI	NO
ORIENTACION: Izquierda - Derecha	01	Identifica su mano derecha.		X
	02	Identifica su pie izquierdo.		X
Arriba - Abajo	03	Menciona que objetos se fueron arriba.	X	
	04	Menciona que objetos se fueron abajo.		X
Delante – Detrás	05	Inclina su cuerpo lentamente hacia delante.		X
	06	Se ubica detrás de su compañero (a).	X	
SITUACIÓN: Encima- Debajo	07	Menciona los nombres de sus compañeros que se encuentran encima de la silla.	X	
	08	Menciona el objeto que se encuentra debajo de la silla.		X
Dentro – Fuera	09	Menciona el nombre del animal que está dentro de la redondela.	X	



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL



	10	Menciona el nombre del animal que se quedó fuera de la redondela.		X
Cerca – Lejos	11	Señala todas las canicas que se encuentra cerca del hoyo.	X	
	12	Recoge todas las canicas que se encuentra lejos del hoyo.		X
Juntos –Separados	13	Menciona los colores de yaces que se encuentran juntos.	X	
	14	Señala todos los yaces que se encuentran separados.		X
TAMAÑO: Grande – Pequeño	15	Con los ojos vendados escoge el trompo grande.	X	
	16	Con los ojos vendados escoge el trompo pequeño.		X
Largo – Corto	17	Busca el ronrón que tiene el cordel largo.		X
	18	Busca el ronrón que tiene el cordel corta.		X
Gruoso– Delgado	19	Escoge los plumones gruesos de la caja.		X
	20	Identifica los plumones delgados de la caja.		X
DIRECCIÓN: Desde Hasta Aquí	21	Lanza la pelota desde aquí hasta el arco.	X	
	22	Camina desde el poste hasta la puerta.	X	
	23	Lanza la canica desde aquí hasta el hoyo indicado.		X

ACUÑA CAPANI, Olinda

GUTIÉRREZ HINOSTROZA, Monica N



INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS
UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA
LISTA DE COTEJO DE LAS NOCIONES ESPACIALES

INTRODUCCIÓN: Somos bachilleres en Educación Inicial de la Universidad Nacional de Huancavelica quienes elaboramos la lista de cotejo (validado por expertos) que nos permitirá determinar la eficacia de los juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de la Institución Educativa.

DATOS REFERENCIALES:

Nombre: Thiago

Edad: 04 años

Institución Educativa Inicial: N°744 Garbanzo Pucro - Huancavelica.

OBJETIVO: Determinar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años en la Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana – Huancavelica.

Escala dicotómica:

SI = 1	NO = 0
--------	--------

DIMENSIONES	N°	ÍTEMS	CALIFICACIÓN	
			SI	NO
ORIENTACION: Izquierda - Derecha	01	Identifica su mano derecha.		X
	02	Identifica su pie izquierdo.		X
Arriba - Abajo	03	Menciona que objetos se fueron arriba.		X
	04	Menciona que objetos se fueron abajo.		X
Delante – Detrás	05	Inclina su cuerpo lentamente hacia delante.		X
	06	Se ubica detrás de su compañero (a).		X
SITUACIÓN: Encima- Debajo	07	Menciona los nombres de sus compañeros que se encuentran encima de la silla.		X
	08	Menciona el objeto que se encuentra debajo de la silla.		X
Dentro – Fuera	09	Menciona el nombre del animal que está dentro de la redondela.		X



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL



	10	Menciona el nombre del animal que se quedó fuera de la redondela.		X
Cerca – Lejos	11	Señala todas las canicas que se encuentra cerca del hoyo.		X
	12	Recoge todas las canicas que se encuentra lejos del hoyo.		X
Juntos –Separados	13	Menciona los colores de yaces que se encuentran juntos.		X
	14	Señala todos los yaces que se encuentran separados.		X
TAMAÑO: Grande – Pequeño	15	Con los ojos vendados escoge el trompo grande.		X
	16	Con los ojos vendados escoge el trompo pequeño.		X
Largo – Corto	17	Busca el ronrón que tiene el cordel largo.		X
	18	Busca el ronrón que tiene el cordel corta.		X
Grueso– Delgado	19	Escoge los plumones gruesos de la caja.	X	
	20	Identifica los plumones delgados de la caja.	X	
DIRECCIÓN: Desde Hasta Aquí	21	Lanza la pelota desde aquí hasta el arco.		X
	22	Camina desde el poste hasta la puerta.	X	
	23	Lanza la canica desde aquí hasta el hoyo indicado.		X

ACUÑA CAPANI, Olinda

GUTIÉRREZ HINOSTROZA, Monica N



INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS
UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA
LISTA DE COTEJO DE LAS NOCIONES ESPACIALES
POST TEST

INTRODUCCIÓN: Somos bachilleres en Educación Inicial de la Universidad Nacional de Huancavelica quienes elaboramos la lista de cotejo (validado por expertos) que nos permitirá determinar la eficacia de los juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de la Institución Educativa.

DATOS REFERENCIALES:

Nombre: Dayana.....

Edad: 04 años

Institución Educativa Inicial: N°744 Garbanzo Pucro - Huancavelica.

OBJETIVO: Determinar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años en la Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana – Huancavelica.

Escala dicotómica:

SI = 1	NO = 0
--------	--------

DIMENSIONES	N°	ÍTEMS	CALIFICACIÓN	
			SI	NO
ORIENTACION: Izquierda - Derecha	01	Identifica su mano derecha.	x	
	02	Identifica su pie izquierdo.	x	
Arriba - Abajo	03	Menciona que objetos se fueron arriba.	x	
	04	Menciona que objetos se fueron abajo.	x	
Delante – Detrás	05	Inclina su cuerpo lentamente hacia delante.	x	
	06	Se ubica detrás de su compañero (a).	x	
SITUACIÓN: Encima- Debajo	07	Menciona los nombres de sus compañeros que se encuentran encima de la silla.	x	
	08	Menciona el objeto que se encuentra debajo de la silla.	x	



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL



Dentro – Fuera	09	Menciona el nombre del animal que está dentro de la redondela.	X	
	10	Menciona el nombre del animal que se quedó fuera de la redondela.	X	
Cerca – Lejos	11	Señala todas las canicas que se encuentra cerca del hoyo.	X	
	12	Recoge todas las canicas que se encuentra lejos del hoyo.	X	
Juntos –Separados	13	Menciona los colores de yaces que se encuentran juntos.	X	
	14	Señala todos los yaces que se encuentran separados.	X	
TAMAÑO: Grande – Pequeño	15	Con los ojos vendados escoge el trompo grande.	X	
	16	Con los ojos vendados escoge el trompo pequeño.	X	
Largo – Corto	17	Busca el ronrón que tiene el cordel largo.	X	
	18	Busca el ronrón que tiene el cordel corta.	X	
Grueso– Delgado	19	Escoge los plumones gruesos de la caja.	X	
	20	Identifica los plumones delgados de la caja.	X	
DIRECCIÓN: Desde Hasta Aquí	21	Lanza la pelota desde aquí hasta el arco.	X	
	22	Camina desde el poste hasta la puerta.	X	
	23	Lanza la canica desde aquí hasta el hoyo indicado.	X	



INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS
UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA
LISTA DE COTEJO DE LAS NOCIONES ESPACIALES
POST TEST

INTRODUCCIÓN: Somos bachilleres en Educación Inicial de la Universidad Nacional de Huancavelica quienes elaboramos la lista de cotejo (validado por expertos) que nos permitirá determinar la eficacia de los juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de la Institución Educativa.

DATOS REFERENCIALES:

Nombre: Thiago

Edad: 04 años

Institución Educativa Inicial: N°744 Garbanzo Pucro - Huancavelica.

OBJETIVO: Determinar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años en la Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro - Santa Ana – Huancavelica.

Escala dicotómica:

SI = 1	NO = 0
--------	--------

DIMENSIONES	N°	ÍTEMS	CALIFICACIÓN	
			SI	NO
ORIENTACION: Izquierda - Derecha	01	Identifica su mano derecha.	x	
	02	Identifica su pie izquierdo.	x	
Arriba - Abajo	03	Menciona que objetos se fueron arriba.	x	
	04	Menciona que objetos se fueron abajo.	x	
Delante – Detrás	05	Inclina su cuerpo lentamente hacia delante.		y
	06	Se ubica detrás de su compañero (a).		x
SITUACIÓN: Encima- Debajo	07	Menciona los nombres de sus compañeros que se encuentran encima de la silla.	x	
	08	Menciona el objeto que se encuentra debajo de la silla.	x	



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL



Dentro – Fuera	09	Menciona el nombre del animal que está dentro de la redondela.	×	
	10	Menciona el nombre del animal que se quedó fuera de la redondela.	×	
Cerca – Lejos	11	Señala todas las canicas que se encuentra cerca del hoyo.	×	
	12	Recoge todas las canicas que se encuentra lejos del hoyo.	×	
Juntos –Separados	13	Menciona los colores de yaces que se encuentran juntos.	×	
	14	Señala todos los yaces que se encuentran separados.	×	
TAMAÑO: Grande – Pequeño	15	Con los ojos vendados escoge el trompo grande.		×
	16	Con los ojos vendados escoge el trompo pequeño.		×
Largo – Corto	17	Busca el ronrón que tiene el cordel largo.	×	
	18	Busca el ronrón que tiene el cordel corta.	×	
Grueso– Delgado	19	Escoge los plumones gruesos de la caja.	×	
	20	Identifica los plumones delgados de la caja.	×	
DIRECCIÓN: Desde Hasta Aquí	21	Lanza la pelota desde aquí hasta el arco.	×	
	22	Camina desde el poste hasta la puerta.	×	
	23	Lanza la canica desde aquí hasta el hoyo indicado.	×	



RESOLUCIONES



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA

(Creada por Ley N° 25265)
Ciudad Universitaria Paturpampa
FACULTAD DE EDUCACIÓN
SECRETARÍA DOCENTE



"Año del Dialogo y La Reconciliación Nacional"

RESOLUCIÓN DE DECANATURA

Resolución N° 1575-2018-D-FED-UNH

Huancavelica, 26 de noviembre del 2018

VISTO:

Solicitud de ACUÑA CAPANI, Olinda y GUTIERREZ HINOSTROZA, Monica Nuri, de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la Facultad de Educación, para fijar Fecha y Hora de Sustentación de Tesis, presentado en 03-anillados del Informe Final de Tesis; copia de Grado de Bachiller de las interesadas, Copia de Resolución N° 1542-2018-D-FED-UNH (19-11-18), de apto para sustentación de la tesis titulado "JUEGOS TRADICIONALES EN LAS NOCIONES ESPACIALES EN LOS NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 744 GARBANZO PUCRO - HUANCAMELICA" copia de acta de declaración de apto para sustentación de los jurados evaluadores, copia de DNI de las bachilleres, hoja de trámite de decanatura N° 4722 (22.11.18) y;

CONSIDERANDO:

Que, de conformidad con los artículos: 39°, 40°, 42°, 44°, 46° 47° y 43° inciso c) del Reglamento de Grados y Títulos de la UNH. Sobre el graduado, Si el graduado es declarado Apto para sustentación (por unanimidad o mayoría), solicitará a la Decana de la Facultad para que fije lugar, fecha y hora para la sustentación. La Decanatura emitirá la Resolución fijando fecha, hora y lugar para la sustentación, asimismo entregará a los jurados el formato del acta de evaluación. El graduando, con fines de tramitar su diploma de título profesional presentara cinco ejemplares de la tesis sustentada, debidamente empastados y un ejemplar en formato digital. La sustentación consiste en la exposición y defensa del Informe de Investigación ante el Jurado examinador, en la fecha y hora aprobada con Resolución. Se realizará en acto público en un ambiente de la Universidad debidamente fijados. Las sustentaciones se realizarán sólo durante el periodo académico aprobado por la UNH. La calificación de la sustentación del Trabajo de Investigación se hará aplicando la siguiente escala valorativa: Aprobado por unanimidad, Aprobado por mayoría y Desaprobado. El graduado, de ser desaprobado en la sustentación del Trabajo de Investigación, tendrá una segunda oportunidad después de 20 días hábiles para una nueva sustentación. En caso de resultar nuevamente desaprobado deberá realizar un nuevo Trabajo de Investigación u optar por otra modalidad. El Presidente del Jurado emitirá a la Decanatura el Acta de Sustentación en un plazo de 24 horas. Los miembros del Jurado plantearán preguntas sobre el tema de investigación realizado, que deben ser absueltos por el graduado, única y exclusivamente del acto de sustentación. La participación del asesor será con voz y no con voto, en caso de ser necesario.

Que, mediante Resolución N° 1361-2017-D-FED-UNH de fecha (14.09.17), se designa como asesora a la Mg. JESUS MERY ARIAS HUÁNUCO, y a los miembros del jurado evaluador integrado por:

PRESIDENTA	: Dra. ANTONIETA DEL PILAR URIOL ALVA
SECRETARIA	: Mg. MILAGROS PIÑAS ZAMUDIO
VOCAL	: Mg. ROSARIO MERCEDES AGUILAR MELGAREJO
ACCESITARIA	: Mg. MARIA CLEOFE YALLICO MADGE

Que, con Resolución N° 0721-2018-D-FED-UNH de fecha (12.06.18), se aprueba el Proyecto de Investigación Titulado: "JUEGOS TRADICIONALES EN LAS NOCIONES ESPACIALES EN LOS NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 744 GARBANZO PUCRO - HUANCAMELICA", presentado por las bachilleres ACUÑA CAPANI, Olinda y GUTIERREZ HINOSTROZA, Monica Nuri.

En uso de las atribuciones que le confieren a la Decana, al amparo de la Ley Universitaria, Ley N° 30220 y el Estatuto de la Universidad Nacional de Huancavelica.

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO. - FIJAR fecha y hora para la sustentación de tesis, para el día jueves 29 de noviembre de 2018, a horas 03:00 p.m. en el Auditorio de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Huancavelica, para el acto público de Sustentación de Tesis Titulado: "JUEGOS TRADICIONALES EN LAS NOCIONES ESPACIALES EN LOS NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 744 GARBANZO PUCRO - HUANCAMELICA". Presentado por las bachilleres ACUÑA CAPANI, Olinda y GUTIERREZ HINOSTROZA, Monica Nuri.

ARTÍCULO SEGUNDO. - NOTIFICAR con la presente a la asesora, a los miembros del jurado evaluador y a las interesadas de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la Facultad de Educación, para los fines pertinentes.

Regístrese, comuníquese y archívese"



Mg. Jesús Mery ARIAS HUÁNUCO
Decana de la Facultad de Educación



Mtro. Christian Luis TORRES ACEVEDO
Secretario Docente de la Facultad de Educación



"Año del Dialogo y La Reconciliación Nacional"

RESOLUCIÓN DE DECANATURA

Resolución N° 1542-2018-D-FED-UNH

Huancavelica, 19 de noviembre del 2018.

VISTO:

Solicitud de ACUÑA CAPANI, Olinda y GUTIERREZ HINOSTROZA, Monica Nuri, del Informe Final de la Tesis Titulado: "JUEGOS TRADICIONALES EN LAS NOCIONES ESPACIALES EN LOS NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 744 GARBANZO PUCRO - HUANCAMELICA", presentado en cuatro anillados; Oficio N° 0588-2018-EPEI-FED-VRAC-UNH (13.11.18); Informe de la asesora Mg. JESUS MERY ARIAS HUANUCO, hoja de trámite de Decanato N° 4589 (15.11.18) y;

CONSIDERANDO:

Que, de conformidad con los Arts. 36°; 37° y 38° del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional de Huancavelica, una vez elaborado el informe y aprobado por el docente asesor, el informe de investigación, será presentado en tres ejemplares anillados a la Escuela Profesional correspondiente, pidiendo revisión y declaración apto para sustentación, por los jurados. El jurado calificador designado por la Escuela Profesional estará integrado por tres docentes ordinarios de la especialidad o a fin con el tema de investigación. El jurado será presidido por el docente de mayor categoría y/o antigüedad. La Escuela comunicará a la Decana de la Facultad para que este emita la resolución correspondiente. El jurado nombrado después de revisar el trabajo de investigación dictaminará en un plazo no mayor de 10 diez días hábiles, disponiendo su: Pase a sustentación o devolución para su complementación y/o corrección.

Que, las bachilleres ACUÑA CAPANI, Olinda y GUTIERREZ HINOSTROZA, Monica Nuri, de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Huancavelica, el Director, con Oficio N° 0588-2018-EPEI-FED-VRAC-UNH (13.11.18); propone expedir resolución para aprobación de Informe Final y declarar apto para sustentación de informe final de tesis.

Que, con Resolución N° 1361-2017-D-FED-UNH de fecha (14.09.17), se designa como asesora a la Mg. JESUS MERY ARIAS HUÁNUCO, y a los miembros del jurado evaluador, de las bachilleres ACUÑA CAPANI, Olinda y GUTIERREZ HINOSTROZA, Monica Nuri, de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la Facultad de Educación.

Que, con Resolución N° 0721-2018-D-FED-UNH de fecha (12.06.18), se aprueba el Proyecto de Investigación Titulado: "JUEGOS TRADICIONALES EN LAS NOCIONES ESPACIALES EN LOS NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 744 GARBANZO PUCRO - HUANCAMELICA", presentado por las bachilleres ACUÑA CAPANI, Olinda y GUTIERREZ HINOSTROZA, Monica Nuri.

En uso de las atribuciones que le confieren a la Decana, al amparo de la Ley Universitaria N° 30220 y el Estatuto de la Universidad Nacional de Huancavelica.

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO. - RATIFICAR a la asesora Mg. JESUS MERY ARIAS HUÁNUCO, y los miembros del jurado para aprobar y declarar apto para sustentación, de la tesis titulado: "JUEGOS TRADICIONALES EN LAS NOCIONES ESPACIALES EN LOS NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 744 GARBANZO PUCRO - HUANCAMELICA", presentado por: las bachilleres ACUÑA CAPANI, Olinda y GUTIERREZ HINOSTROZA, Monica Nuri; y jurado integrado por:

PRESIDENTA	: Dra. ANTONIETA DEL PILAR URIOL ALVA
SECRETARIA	: Mg. MILAGROS PIÑAS ZAMUDIO
VOCAL	: Mg. ROSARIO MERCEDES AGUILAR MELGAREJO
ACCESITARIA	: Mg. MARIA CLEOFE YALLICO MADGE

ARTÍCULO SEGUNDO. - NOTIFICAR con la presente a la asesora, a los miembros del jurado evaluador y a las interesadas de la Escuela Profesional de Educación Inicial, para los fines que estime conveniente.

"Regístrese, comuníquese y archívese".



Mg. Jesús Mery ARIAS HUÁNUCO
Decana de la Facultad de Educación



Mtro. Christian Luis TORRES ACEVEDO
Secretario Docente de la Facultad de Educación



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA

(CREADA POR LEY N° 25265)
Ciudad Universitaria Paturpampa – Telef. (067) 452456



FACULTAD DE EDUCACIÓN SECRETARÍA DOCENTE

“AÑO DEL DIÁLOGO Y LA RECONCILIACIÓN NACIONAL”

RESOLUCIÓN DE CONSEJO DE FACULTAD

Resolución N° 0721-2018-D-FED-UNH

Huancavelica, 12 de junio del 2018.

VISTO:

Fichas de Evaluación de los Jurados Evaluadores del Proyecto de Investigación; copia de Resolución N° 1361-2017-D-FED-UNH (14.09.17) de designación de la Asesora y Jurados; Solicitud de ACUÑA CAPANI, Olinda y GUTIERREZ HINOSTROZA, Monica Nuri, egresadas de la Escuela Profesional de Educación Inicial, Informe N° 010-2018-JMAH-EPEI-FED-UNH (04.06.18) presentado por la asesora Mg. JESUS MERY ARIAS HUANUCO, para la aprobación del Proyecto de Investigación; Oficio N° 0229-2018-EPEI-FED-VRAC/UNH (06.06.18); Hoja de Trámite N° 2443 (07.06.18) y;

CONSIDERANDO:

Que, de conformidad con los Arts. 36°; 37° y 38° del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional de Huancavelica, una vez elaborado el informe y aprobado por el docente asesor, el informe de investigación, será presentado en tres ejemplares anillados a la Escuela Académico Profesional correspondiente, pidiendo revisión y declaración apto para sustentación, por los jurados. El jurado calificador designado por la Escuela Académico Profesional estará integrado por tres docentes ordinarios de la especialidad o a fin con el tema de investigación. El jurado será presidido por el docente de mayor categoría y/o antigüedad. La Escuela comunicará a la Decana de la Facultad para que este emita la resolución correspondiente. El jurado nombrado después de revisar el trabajo de investigación dictaminará en un plazo no mayor de 10 diez días hábiles, disponiendo su: Pase a sustentación o devolución para su complementación y/o corrección.

Que, las Bachilleres ACUÑA CAPANI, Olinda y GUTIERREZ HINOSTROZA, Monica Nuri, de la Escuela Profesional de Educación Inicial solicitan la aprobación y modificación del título del proyecto de investigación, adjuntando el informe de la asesora y las fichas de evaluación de los jurados. La Directora de la Escuela, conforme al Reglamento de Grados y Títulos de la UNH y en cumplimiento de la misma, con Oficio N° 0229-2018-EPEI-FED-VRAC/UNH (06.06.18); solicita a la Decana de la Facultad emisión de resolución de aprobación y modificación del título del proyecto de Investigación remitido. La Decana de la Facultad dispone al Secretario Docente emisión de la resolución respectiva.

Que, con cargo a dar cuenta al Consejo de Facultad, se aprueba el Proyecto de Investigación titulado: “JUEGOS TRADICIONALES EN LAS NOCIONES ESPACIALES EN LOS NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 744 GARBANZO PUCRO - HUANCAMELICA” Presentado por ACUÑA CAPANI, Olinda y GUTIERREZ HINOSTROZA, Monica Nuri.

En uso de las atribuciones que le confieren a la Decana, al amparo de la Ley Universitaria, Ley N° 30220 y el Estatuto de la Universidad Nacional de Huancavelica.

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO.- APROBAR la modificación del título del proyecto de “JUEGOS TRADICIONALES EN EL APRENDIZAJE DE LAS NOCIONES ESPACIALES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 04 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 774 GARBANZO PUCRO – SANTA ANA - HUANCAMELICA” por “JUEGOS TRADICIONALES EN LAS NOCIONES ESPACIALES EN LOS NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 744 GARBANZO PUCRO - HUANCAMELICA” presentado por ACUÑA CAPANI, Olinda y GUTIERREZ HINOSTROZA, Monica Nuri.

ARTÍCULO SEGUNDO.- APROBAR el Proyecto de Investigación titulado “JUEGOS TRADICIONALES EN LAS NOCIONES ESPACIALES EN LOS NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 744 GARBANZO PUCRO - HUANCAMELICA”, presentado por ACUÑA CAPANI, Olinda y GUTIERREZ HINOSTROZA, Monica Nuri.

ARTÍCULO TERCERO.- APROBAR el cronograma del Proyecto de Investigación presentado por ACUÑA CAPANI, Olinda y GUTIERREZ HINOSTROZA, Monica Nuri, debiendo de sustentar en el mes de diciembre de 2018.

ARTÍCULO CUARTO.- NOTIFICAR con la presente, a las interesadas de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la Facultad de Educación, para los fines que estime conveniente.

“Regístrese, Comuníquese y Archívese”.



Mg. Jesús Mery ARIAS HUÁNUCO
Decana de la Facultad de Educación



Mtro. Christian Luis TORRES ACEVEDO
Secretario Docente de la Facultad de Educación



"Año Del Buen Servicio Al Ciudadano"

RESOLUCIÓN DE DECANATURA

Resolución N° 1361-2017-D-FED-UNH

Huancavelica, 14 de setiembre del 2017.

VISTO:

Solicitud de ACUÑA CAPANI, Olinda y GUTIERREZ HINOSTROZA, Monica Nuri, Oficio N° 359-2017-EPEI-FED-VRAC/UNH (07.09.17) Proyecto de Investigación Titulado: "JUEGOS TRADICIONALES EN EL APRENDIZAJE DE LAS NOCIONES ESPACIALES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 04 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 774 GARBANZO PUCRO - SANTA ANA - HUANCVELICA - 2017". En cuatro ejemplares: hoja de trámite de Decanato N° 3076 (12.09.17) y;

CONSIDERANDO:

Que, de conformidad con los Arts. 25°; 30°; 31°; 32°; 33° y 34° del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional de Huancavelica, el trabajo de investigación se inicia con la presentación del proyecto de investigación por triplicado, a la Escuela Profesional Correspondiente, solicitando su aprobación, designando del docente Asesor y jurado. El Director de la Escuela designará al docente asesor teniendo en cuenta el tema de investigación, en un plazo no menos de cinco días hábiles. La Escuela Profesional, designará a un docente nombrado como Asesor, tres jurados titulares y un suplente, comunicará a la Decana para que este emita la resolución de designación correspondiente. El asesor y los jurados después de revisar el proyecto emitirán el informe respectivo aprobando o desaprobando el proyecto, esto es un plazo máximo de diez (10) días hábiles, según formato sugerido. Los que incumplan serán sancionados de acuerdo al Reglamento Interno de la Facultad. La Escuela Profesional, podrá proponer a un docente como Coasesor nombrado o contratado, cuando la naturaleza del trabajo de investigación lo amerite. Los proyectos de investigación que no sean aprobados, serán devueltos, a través de la Dirección de la Escuela a los interesados con las correspondientes observaciones e indicaciones para su respectiva corrección. El proyecto de investigación aprobado, será remitido a la Decanatura, para que esta emita resolución de aprobación e inscripción; previa ratificación del consejo de facultad.

Que, las egresadas ACUÑA CAPANI, Olinda y GUTIERREZ HINOSTROZA, Monica Nuri, de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Huancavelica, y la Directora, con Oficio N° 359-2017-EPEI-FED-VRAC/UNH (07.12.17) propone a la Asesora y a los Miembros del Jurado, por lo que resulta pertinente emitir la resolución correspondiente.

En uso de las atribuciones que le confieren a la Decana, al amparo de la Ley Universitaria N° 30220 y el Estatuto de la Universidad Nacional de Huancavelica;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO. - DESIGNAR como Asesora a la Mg. JESUS MERY ARIAS HUANUCO y a los miembros del Jurado Evaluador, del Proyecto de Investigación Titulado: "JUEGOS TRADICIONALES EN EL APRENDIZAJE DE LAS NOCIONES ESPACIALES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 04 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 774 GARBANZO PUCRO - SANTA ANA - HUANCVELICA - 2017". Los miembros del jurado evaluador estará integrado por:

PRESIDENTA	: Dra. ANTONIETA DEL PILAR URIOL ALVA
SECRETARIA	: Mg. MILAGROS PIÑAS ZAMUDIO
VOCAL	: Mg. ROSARIO MERCEDES AGUILAR MELGAREJO
ACCESITARIA	: Lic. MARIA CLEOFE YALLICO MADGE

ARTÍCULO SEGUNDO. - DISPONER el cumplimiento del cronograma de actividades del Proyecto de Investigación, hasta la presentación del Informe Final en agosto del 2018.

ARTÍCULO TERCERO. - NOTIFICAR con la presente a la asesora, a los miembros del jurado evaluador y a las interesadas de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la Facultad de Educación, para los fines que estime conveniente.



Mg. Jesús Mery ARIAS HUÁNUCO
Decana de la Facultad de Educación



Lic. Christian Luis TORRES ACEVEDO
Secretario Docente de la Facultad de Educación

"Regístrese, Comuníquese y Archívese".



VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS



VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN POR CRITERIO DE JUECES

I. DATOS GENERALES

- 1.1 Apellidos y nombres del juez : *Paredes Cabrera, Silvio Melanio*
 1.2 Cargo e institución donde labora : *Especialista en Educación de la DRE Huca.*
 1.3 Nombre del instrumento evaluado : *Lista de Cotejo de los Niños Espaciales*
 1.4. Autor (es) del instrumento : *Ayuna Capani, Glinda y Gutiérrez Hinojosa, Mónica*

II. ASPECTO DE LA VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 1	Baja 2	Regular 3	Buena 4	Muy buena 5
1. CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado y comprensible				X	
2. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables				X	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología			X		
4. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada				X	
5. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficiente				X	
6. PERTINENCIA	Permite conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados				X	
7. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos, basados en teorías o modelos teóricos			X		
8. COHERENCIA	Entre variables, indicadores y los ítems				X	
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación.			X		
10. APLICACIÓN	Los datos permiten un tratamiento estadístico pertinente				X	

CONTEO TOTAL DE MARCAS (realice el conteo en cada una de las categorías de la escala)	A	B	C	D	E
			9	28	

$$\text{Coeficiente de validez} = \frac{1 \times A + 2 \times B + 3 \times C + 4 \times D + 5 \times E}{50} = \frac{0 + 0 + 27 + 112 + 0}{50} = 0.74$$

III. CALIFICACIÓN GLOBAL (Ubique el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un aspa en el círculo asociado)

CATEGORIA	INTERVALO
Desaprobado	[0,00 - 0,60]
Observado	<0,60 - 0,70]
Aprobado	<0,70 - 1,00]

IV. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

El instrumento (Lista de Cotejo) está lista para ser aplicada mejorando los observadores.

Lugar:

Huancavelica *04* de *Junio* del 20*18*





VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN POR CRITERIO DE JUEGES

I. DATOS GENERALES

1.1 Apellidos y nombres del juez : *Mg. Rojas Espinoza Mery*
 1.2 Cargo e institución donde labora : *U.N.H.*
 1.3 Nombre del instrumento evaluado : *Lista de Coto*
 1.4. Autor (es) del instrumento : *Acuña Capani Olinda*
Gutiérrez Hinoshoga Monica

II. ASPECTO DE LA VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Escala				
		Deficiente 1	Baja 2	Regular 3	Buena 4	Muy Buena 5
1. CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado y comprensible				✓	
2. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables				✓	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología				✓	
4. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada					✓
5. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficiente				✓	
6. PERTINENCIA	Permite conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados					✓
7. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos				✓	
8. COHERENCIA	Entre variables, indicadores y los ítems				✓	
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación					✓
10. APLICACIÓN	Los datos permiten un tratamiento estadístico pertinente					✓

CONTEO TOTAL DE MARCAS	A	B	C	D	E
(realice el conteo en cada una de las categorías de la escala)				21	20

$$\text{Coeficiente de validez} = \frac{1 \times A + 2 \times B + 3 \times C + 4 \times D + 5 \times E}{50} = \frac{44}{50}$$

III. CALIFICACIÓN GLOBAL: (Ubique el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un aspa en el círculo asociado)

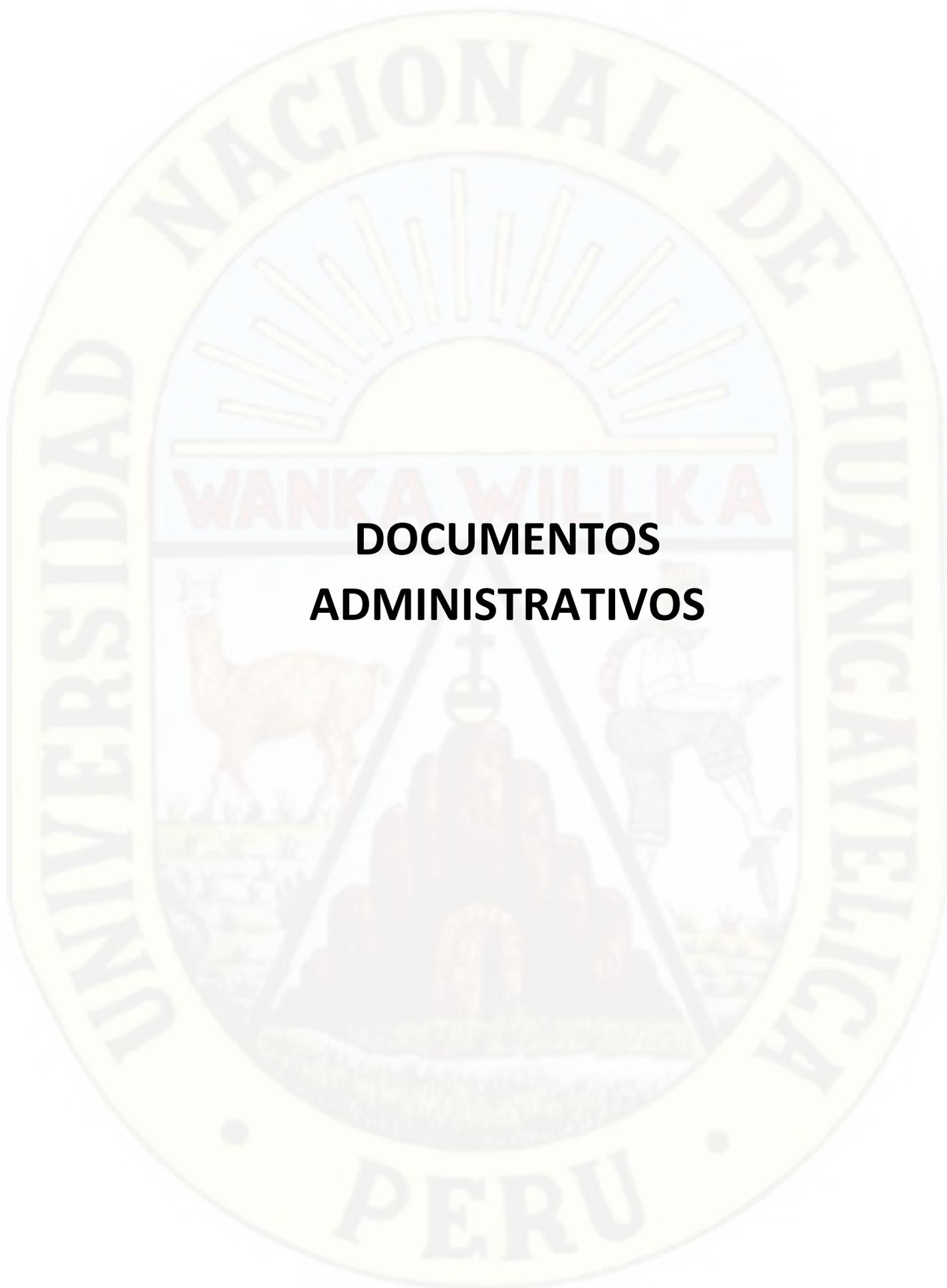
CATEGORIA	INTERVALO
Desaprobado	[0,00 - 0,60]
Observado	<0,60 - 0,70]
Aprobado	<0,70 - 1,00]

IV. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

Lugar:

Huancavelica *08* de *Junio* del 20 *18*

Mg. Rojas Espinoza Mery
Firma del juez



**DOCUMENTOS
ADMINISTRATIVOS**



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA

(Creado por Ley N°25265)

FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION INICIAL



"AÑO DEL DIÁLOGO Y LA RECONCILIACIÓN NACIONAL"

Huancavelica, 02 de julio de 2018.

OFICIO N° 0255-2018-EPEI-FED-VRAC/UNH

SEÑORA:

Lic. JUANA MARUJA ALTEZ IZARRA

Director de la I.E.I N° 744 GARBANZO PUCRO – HUANCAMELICA.

CIUDAD.-

ASUNTO : SOLICITO AUTORIZACIÓN PARA APLICACIÓN DE INSTRUMENTO.

REF. : Solicitud/ ACUÑA CAPANI, Olinda y GUTIERREZ HINOSTROZA, Monica Nuri.

Es grato dirigirme a Usted, para hacerle llegar un saludo cordial a nombre de la Escuela Profesional de Educación Inicial y el mío propio, al mismo tiempo, solicito se sirva autorizar el ingreso a las tesoreras ACUÑA CAPANI, Olinda y GUTIERREZ HINOSTROZA, Monica Nuri., a la Institución el cual preside, a fin de que apliquen los instrumentos de evaluación del proyecto de investigación titulado: "JUEGO TRADICIONALES EN LAS NOCIONES ESPACIALES EN LOS NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 744 GARBANZO PUCRO - HUANCAMELICA" .

Agradeciendo por anticipado la atención que le brinde al presente, me suscribo de Usted, para hacerle llegar mi deferencia personal.

Atentamente,



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
EPEI
Mg. Roberto M. Quintanilla Melarejo
DIRECTOR GENERAL DE EPEI



Escuela Profesional de Educación Inicial
N° 744 GARBANZO PUCRO
DIRECCIÓN
Juana Maruja Altez Izarra
1023275727
09/07/18

C.c.
Arch.(1,2)
RMAM/gpt^{ooo}

SISGEDO	
REG. DOC.	00150613
REG. EXP.	00146235



“AÑO DEL DIALOGO Y LA RECONCILIACIÓN NACIONAL”

CONSTANCIA

LA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 744 GARBANZO PUCRO – SANTA ANA - HUANCVELICA.

QUE SUSCRIBE:

Hace constar:

Que las bachilleres, ACUÑA CAPANI, Olinda y GUTIÉRREZ HINOSTROZA, Monica Nuri, realizaron la aplicación del Instrumento del proyecto de Investigación titulado “JUEGOS TRADICIONALES EN LAS NOCIONES ESPACIALES EN LOS NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 744 GARBANZO PUCRO – HUANCVELICA”, desde el 16 de Julio al 06 de Setiembre del presente año, con los niños y niñas de 04 años de la I.E. Inicial N° 744 Garbanzo Pucro Huancavelica, quienes demostraron responsabilidad y puntualidad.

Se expide la presente constancia a la solicitud verbal de las interesadas para los fines que crea conveniente.

Huancavelica, 10 Setiembre del 2018.



[Handwritten Signature]
Juana Marija Altez Izarra
C.M. 1023275727

[Handwritten Signature]
Prof. ELSA QUISPE MENDOZA
C.M. 1044163616
DOCENTE

NÓMINA DE MATRÍCULA 2018

El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGIE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa) de carácter confidencial, disponible en: <http://siagie.minedu.gob.pe/>. El contenido es de responsabilidad del Director de I. E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

Gestión Zada	Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo							Periodo Lectivo							Ubicación Geográfica													
	Número y/o Nombre	744					Gestión ⁽¹⁾	PGD	Inicio	12/03/2018		Fin	21/12/2018		Dpto.	HUANCAVELICA												
Código Educativo	Código Modular	1 5 5 9 5 4 1		Característica ⁽⁴⁾	-	Programa ⁽⁸⁾	Datos del Estudiante										Prov.	HUANCAVELICA										
	Resolución de Creación N°	RD N° 00301-2012			Forma ⁽⁵⁾	Esc											Dist.	HUANCAVELICA										
Código Ciclo	Nivel/Ciclo ⁽¹⁾	INI	Grado/Edad ⁽²⁾	4	Sección ⁽⁶⁾	-	Turno ⁽⁹⁾	M											Centro Poblado									
	Modalidad ⁽²⁾	EBR	Nombre Sección (Solo Inicial)		UNICA												SANTA ANA											
Código Ciclo	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)				Fecha de Nacimiento			Sexo (H/M)	Situación de Matrícula ⁽¹⁰⁾	País ⁽¹¹⁾	Padre vive SI/NO	Madre vive SI/NO	Lengua Materna ⁽¹²⁾	Segunda Lengua ⁽¹²⁾	Trabaja el Estudiante SI/NO	Horas semanales que labora	Escala de la Madre ⁽¹³⁾	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad ⁽¹⁴⁾	Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁵⁾								
	Día	Mes	Año	Código Modular	Número y/o Nombre																							
4 6 5 4	ATAYPOMA PALOMINO, Lisbeth Edith				19	05	2013	M	P	P	SI	SI	C	Q	NO		S	SI		0	4	2	8	1	4	4	114	
6 4 7 3	CANTORIN RIVEROS, Jherald Rolando				20	02	2014	H	P	P	SI	SI	Q	C	NO		SP	SI										
8 4 0 8	DE LA CRUZ REYMUNDO, Kevin Yordy				18	09	2013	H	P	P	SI	SI	Q	C	NO		P	SI										
2 7 8 7	ESPINOZA RAMOS, Yeeson				14	05	2013	H	P	P	SI	SI	Q	C	NO		S	SI										
9 6 8 1	HILARIO OLARTE, Jerco Romel				21	12	2013	H	P	P	SI	SI	Q	C	NO		P	SI										
0 1 7 5	PALOMINO CASTRO, Joel Yussimar				13	08	2013	H	I	P	SI	SI	Q	C	NO		P	SI										
3 2 5 0	PARI ALFONSO, Dayana Miraya				16	07	2013	M	P	P	SI	SI	Q	C	NO		SP	SI										
3 9 5 3	QUISPE CCENCHO, Victor Hugo				13	03	2014	H	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI		1	4	6	6	2	8	3	743	
8 5 1 6	QUISPE VARGAS, Edgar Luciano Emer				30	11	2013	H	P	P	SI	SI	Q	C	NO		S	SI										
3 5 8 0	RODRIGUEZ ZUÑIGA, Jhonatan Cristhian				14	10	2013	H	P	P	SI	SI	Q	C	NO		S	SI										
6 3 9 2	TASTA TAYPE, Maicol Jhordan				08	08	2013	H	P	P	SI	SI	Q	C	NO		S	SI										
4 1 6 4	TICLLACURI CHOQUE, Melany Mayumi				09	04	2013	M	P	P	SI	SI	Q	C	NO		SP	SI										
2 1 7 9	TUNQUE ESPINOZA, Jazmin Del Carmen				24	07	2013	M	P	P	SI	SI	C		NO		SP	SI		0	6	0	0	6	5	0	167	
8 2 2 8	VARGAS HUILLCAS, Sofia				21	11	2013	M	P	P	SI	SI	Q	C	NO			SI										
7 2 3 0	YERBA PAITAN, Emily Avril				21	11	2013	M	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI										

(1) (INI) Inicial (PRI) Primaria (SEC) Secundaria
 (I) Inicial (INT) Intermedio, (AVA) Avanzado
 (EBA) Educ. Básica Alternativa,
 Especial
 registrar Edad (0,1,2,3,4,5),
 o Secundaria, registrar grados, 1,2,3,4,5,6
 Inicial 1, 2, Intermedio 1, 2, 3, Avanzado 1, 2, 3, 4
 anina hoy alumnos de varias edades (E) o grados (Pr
 ante, (PM) Polidocente Multigrado y (PC) Polidocente

(5) Forma : (Esc) Escolarizado, (NoEsc) No Escolarizado
 Para el caso EBA, (P) Presencial, (SP) Semi Presencial,
 (AD) A distancia
 (6) Sección : A,B,C... Colocar "1" si es sección única o
 si se trata de Nivel Inicial
 (7) Gestión : (PGD) Pú. de gestión directa, (PGP) Pú. de Gestión Privada, (PR) Privada
 (8) Programa : (PBN) PEBANA, Prog. de Educ. Bas. Alter. de Niños y Adolescentes
 (PDJ) PEBAJA, Prog. de Educ. Bas. Alter. de Jóvenes y Adultos
 (PENS) PEBANA/PEBAJA, Prog. de Educ. Básica Alter. de
 Niños y Adolescentes, y Jóvenes y Adultos.
 Colocar "0" en caso de no corresponder

(9) Turno : (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche
 (10) Situación de Matrícula : (I) Ingresante, (P) Promovido, (R) Repitente, (RE) Reentrante
 Solo en el caso de EBA: (REI) Reingresante
 (P) Peru, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (Bo) Bolivia, (Ch) Chile, (Of) Otro
 (C) Castellano, (Q) Quechua, (A) Aymara (OT) Otra lengua, (E) Lengua extranjera
 (SE) Sin Estándar, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior
 (I) Intelectual, (DA) Auditiva, (DVS) Visiva, (DM) Motora, (SC) Serotonérgica (OT) Otro
 En caso de no adoptar discapacidad, dejar un blanco
 (15) IE de procedencia : Solo para el caso de estudiantes que procedan de otra Institución Educativa,
 (16) Tipo de DNI Cod. Del Est. : SI Cod. del Est. Se anotará solo en el caso que el estudiante no posea DNI del Est.



**PLAN DE ACTIVIDADES
SIGNIFICATIVAS**



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA
FACULTAD DE EDUCACION
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION INICIAL
PLAN DE ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA N° 03

DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1.- I.E INICIAL DE PRACTICA : N° 744 Garbanzo Pucro – Huancavelica.
1.2.- NÚMERO DE NIÑOS : 16 niños y niñas. Edad : 04 años.
1.3.- DURACIÓN DE ACTIVIDADES : 45 minutos.
1.4.- EJECUTORAS : ACUÑA CAPANI, Olinda.
: GUTIÉRREZ HINOSTROZA, Monica N.
1.5.- DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN : Lic. ALTEZ IZARRA, Juana Maruja.
1.6.- DOCENTE DE AULA : Lic. QUISPE MENDOZA, Elsa
1.7.- ASESORA : Mag. ARIAS HUÁNUCO, Jesús Mery
1.8.- LUGAR : Garbanzo Pucro – santa Ana.
1.9.- NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : “Jugando aprendemos a ubicarnos delante – detrás”.
1.10.- DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Matemática	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como “delante de”, “detrás de”, que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA
FACULTAD DE EDUCACION
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION INICIAL



<ul style="list-style-type: none">▪ El ladrón toca la puerta y lo da un mensaje a la dueña (señora tu bebe está llorando) y la dueña se va corriendo a ver a su bebe y da una vuelta al poste y vuelve.▪ El ladrón jala al grupo de niños, que están sujetos con las manos en la cintura, una por una. La idea es no soltarse, ni permitir ser arrancada.▪ El niño que se suelta del grupo también ayuda jaiar, sucesivamente hasta que termine con el ultimo niño y el juego termina.▪ Variante: También pueden jugar de pie.▪ Luego las investigadoras explicaran sobre la noción de delante – detrás. <p>➤ Socialización: dialogan sobre el juego realizado y dan cada uno de ellos su punto de vista.</p> <p>➤ Relajamiento: Realizamos ejercicios de inhalación y exhalación.</p> <p>➤ Evaluación: Se observa la participación e integración de los niños y niñas durante el juego tradicionales</p>	Una puerta de cartón
--	----------------------


Prof. ELSA QUISPE MENDOZA
C.M. 104410005
DOCENTE

Profesora de aula



Investigadora



Investigadora



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA
FACULTAD DE EDUCACION
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION INICIAL
PLAN DE ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA N° 06

DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1.- I.E. INICIAL DE PRACTICA : N° 744 Garbanzo Pucro – Huancavelica.
1.2.- NÚMERO DE NIÑOS : 16 niños y niñas. Edad : 04 años.
1.3.- DURACIÓN DE ACTIVIDADES : 45 minutos.
1.4.- EJECUTORAS : ACUÑA CAPANI, Olinda.
: GUTIÉRREZ HINOSTROZA, Monica N.
1.5.- DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN : Lic. ALTEZ IZARRA, Juana Maruja.
1.6.- DOCENTE DE AULA : Lic. QUISPE MENDOZA, Elsa
1.7.- ASESORA : Mag. ARIAS HUÁNUCO, Jesús Mery
1.8.- LUGAR : Garbanzo Pucro – santa Ana.
1.9.- NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : “Jugando aprendemos a ubicar: Dentro – Fuera”
1.10.- DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Matemática	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como “dentro”, “fuera”, que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.



ESTRATEGIAS	MEDIOS Y RECURSOS
<ul style="list-style-type: none">• <u>Motivación:</u> Se motivara con un juego y una canción de Pirwallay pirwa. <p><u>Saberes previos:</u></p> <p>¿A que jugamos? ¿Cuántas pelotas hay dentro de la caja? ¿Quiénes lanzaron la pelota fuera de la caja? ¿Qué hemos cantado? ¿Qué nos decía pirwallay pirwa? ¿Quién pagaba la multa?</p> <p><u>Ejecución de los juegos tradicionales:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• <u>Organización:</u> Las investigadoras juntamente con los niños y niñas se organizan para presentar los materiales del juego que se realizará.• <u>Ejecución:</u> Las investigadoras formaran grupos de niños y niñas para realizar el juego de “el gato y el ratón”. Los niños y niñas forman un círculo tomados de las manos. Se escoge a un niño como el ratón, se coloca dentro; y el otro niño seleccionado, el gato, fuera. Luego sigue este diálogo: ¡Ratón, ratón! ¿Qué quieres gato ladrón? ¡Comerte quiero!	<p>RR.HH. Pelotas Caja Cinta masketin</p>



GALERÍA DE FOTOGRAFÍAS



El rey manda a los niños que levanten su mano derecha.



Los niños elaboran su avión de papel.



Los niños y niñas cantan una canción titulada: El oso y el osito.



Los niños juegan: el juego de San miguel.



Los niños y niñas juegan: el juego carrera de caballo.



Los niños y niñas juegan al gato y el ratón



Los niños juegan con las canicas.



Las niñas juegan con las yaces.



Los niños y niñas observan si es largo o corto el cordel del ronrón.



La ejecutara presenta trompos a los niños y niñas de dos tamaños.



Sofía lanza la pelota al kiwi armado.



Los niños y niñas realizan el juego del encostales



Los niños y niñas se preparan para que puedan correr a un sitio indicado.

