

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCABELICA

(Creada por Ley N°25265)

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

PROGRAMA DE COMPLEMENTACION ACADEMICA



TRABAJO DE INVESTIGACION

LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL  
INICIAL DE LA I.E N° 2040 DE LA COMUNIDAD CENTRO SANIBENI SAN  
MARTIN DE PANGO A-2018

LINEA DE INVESTIGACION

EVALUACION DEL APRENDIZAJE

PRESENTADO POR:

EDDY ROXANA LOZANO QUISPE

JESSICA GUADALUPE LAURO CASTRO

PARA OPTAR EL GRADO ACADEMICO DE:  
BACHILLER EN CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN

HUANCAVELICA— PERU

2019



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCABELICA

(Creada por Ley N° 25265)  
 Ciudad Universitaria Paturpampa  
**FACULTAD DE EDUCACION**  
**SECRETARIA DOCENTE**



*"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"*

**RESOLUCIÓN DE DECANATURA**

**ReoJuciâz W° OJOJ -2029-D-E€D-LTWE**

Huanca zehco, 30 eneFo del 202G.

VISTO:

Solicitud de laa egreeadaa LOZANO QUISPE, Eddy Roxana y LAURO CASTRO, Jessica Guadalupe, Oficio N° 031 201S-PCA-FED•VRAC/UNH de fecha t28.01. I PM, del Informe Final del Proyecte de Investigaciñ Titulado 'INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS NINOS Y NINAS DEL NTVEL INICIAL DE LA I.E N° 2040 DE LA COMUNIDAD CENTRO SANIBENI SAN MARTIN DE PANGOA - 2018", praentado en tres ejemplares. hoja de trfimte de decanato N° 0271 de fecha (29.01.19) y

CONSIDERANDO:

Que, de conformidad con los Arts. 47°: 48: 49° 50° 5 I°: B8° y 91° del Reglamento del Programa de Coroplementaciñ Académica de la Universidad Nacional de Hua ncave lica, el trabajo de in vestigaciñ se inicia con la presentacion del proyecto de investigaciñ por triplicado, al Programa de Complementaciñ Académica Correspondiente, solicitando su aprobaciñ, designando del docente .\sesor y Jurado. El Director del Programa de Complementaciñ Académ ica designara al docente asesor teniendo en cuenta el tema de investigaciñ, en un plazo no me nos de cinco días hábiles. El Programa de Complementaeiñ Académica, designaré a un docente nombrado como Aeesor, ores jurados titulares y un suplente, comunicara al Decano para que este emita la resol uciñn de designaciñ correspondiente. El asesor y los jurados despuGs de revisar el proyecto emitira n el informe respectivo aproba ndo o desaprobando el proyecto, esto es un plazo mñximo de diez (101 días hñbiles, segu n formato sugerido. Los que incumpla n serán sancionados de acuerdo al Re glamento del Programa de Complementaciñ Académica, podra proponer a un docente como Co-asesor nombrado o contratado. cuando la naturale zs del trabajo de investigaciñ lo a me rite. Nos projector de in vestigaciñ que no sean aprobados, sera n devueltos, a través del Programa de Complementaciñ Académica a los interesados con las correspondie ntes observaciones e indicaciones para su respectiva torrecciñ. El Informe Final del Pmrecto Inveatigaciñ aprobado, será remitido a la Decanatura, para que esta emita resoluciñn de nprobaciñ e inscripciñ n previa ratificaciñ del consejo de facultnd.

Que, conforme e al artic mo 70 del Re glame nto -4cadémico del Programa de Complementacifin Académica, el nirector del P rograme de Compleme ntecion Acade mica, designa ai asesor.

Que, mediante Resoluciñn N° 152fi-2018-D-FED-UNH de fecha (16.11.18), se designa como asesor al Mg. I-JZARDO CHACHI MONTES, pre8entado por lae egreeadaa LOZANO QUISPE, Eddy Ronana y LAURO CASTRO, Jeeica Guadalupe, del Programa de Complementaciñ Académica.

Que, conforme a los articulos 89° 90° 91°, 92°, 93° y 94° del Reglamento AcadémiCo del Programa de Complementaciñ Académica, sobre las funciones del asesor del proceso de evaluaciñ del proyecto del graduado.

Que, las egreeadas LOZANO QUISPE, Eddy Boxana y LAUBO CASTRO, Jessica Guadalupe, del Programa de Complementaciñ .lacadémica de la Universidad Nacional de Huancavelica, adjuntan el Informe Final del Prayecto de Inveatigaciñ Titulado: "LA INTEMGENCIA EMOCIONAL EN LOS NINOS Y NINAS DEL NIVEL INICIAL DE Ln Lg N° 2040 DE LA COMUNIDAD CENTRO SANIBENI SAN MARTIN DE PANGOA - 2018" y el Director con Oficio N° 031-2P19-PHA-FED-VRAC/UNH de fecha (28.01. 10), propone aprobaciñ del **Informe Final del Proyecto de Investigafio**, por lo que resulta pertinente emitir la resoluciñn correspondiente.

En uso de las atribuciones que le confieren a to Decana, al amparo de la Ley Universitaria N° 30220, el Estatuto vigente de la Universidad Nacional de Huancavelica, y con Resoluciñn del Comité Electoral Universitario N° 016 -2016-CEU -UNH, de fecha (26.08.low.

**SERESUELVE**

**ARTICULO PRIMERO.** — APROBAR el Informe Final del **Proyecto de Inveatigaeiñ Titulado' 'LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS POS Y NINAS DEL NIVEL INICIAL DE LA I.E N° 2040 DE LA COMUNIDAD CENTRO SANIBENI SAN MARTIN DE PANGOA - 2018"**, presentado por lae **egreeadaa LOZANO QUISPE, Eddy Roxana y LAURO CASTRO, Jessica Guadalupe .**

**ARTICULO SEGUNDO** - NOTIFICAR con la presente, al asesor y a las interesadas del Programa de Complementaciñ .Académica de lfl Facultad de Educaciñ, para su conocimiento y demis fines.



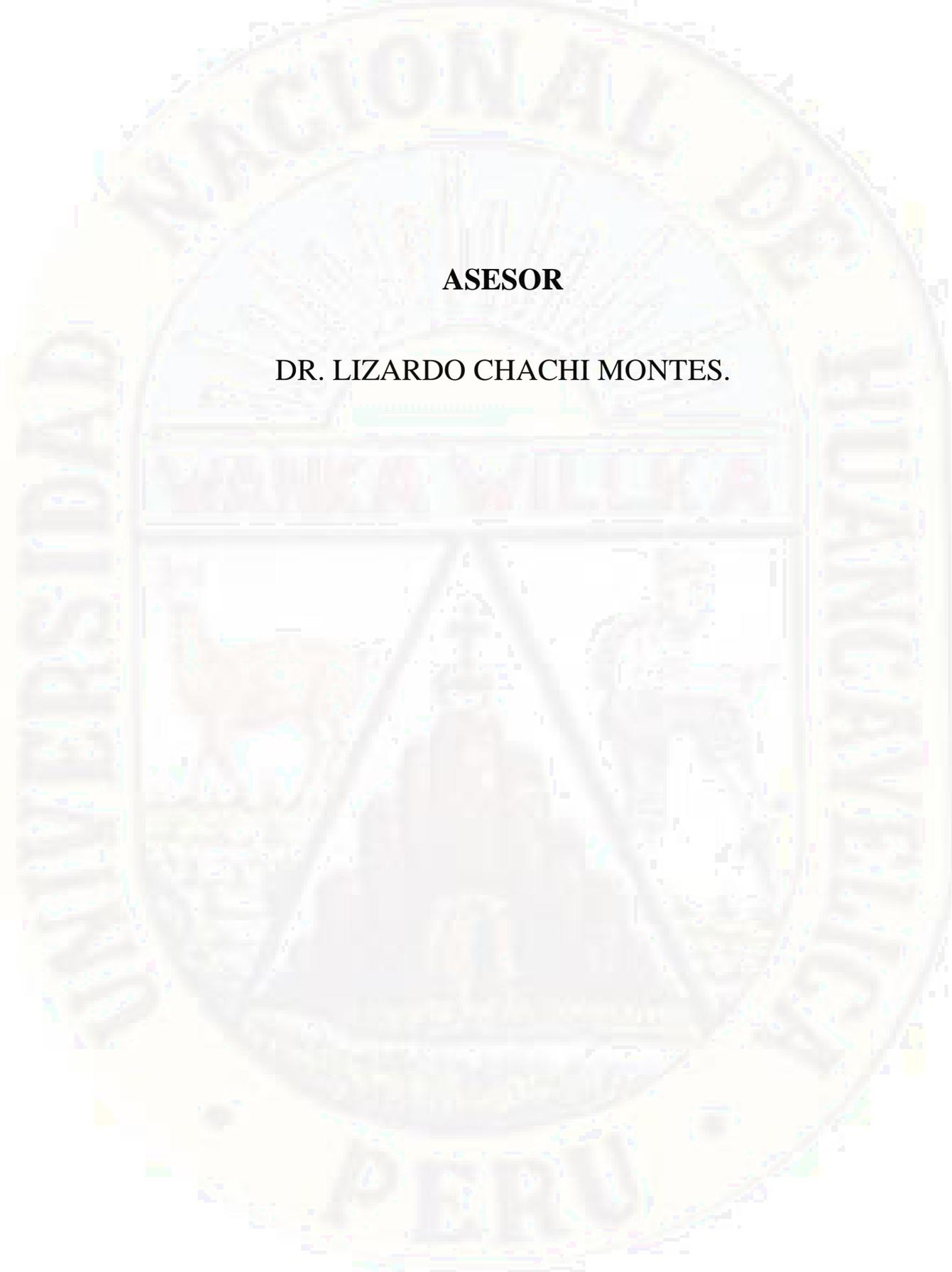
Mg. Jesús Mery ARL4S HUANUCO  
 Decana de lv Facultad de Educaciñ

CLTA/yvv\*



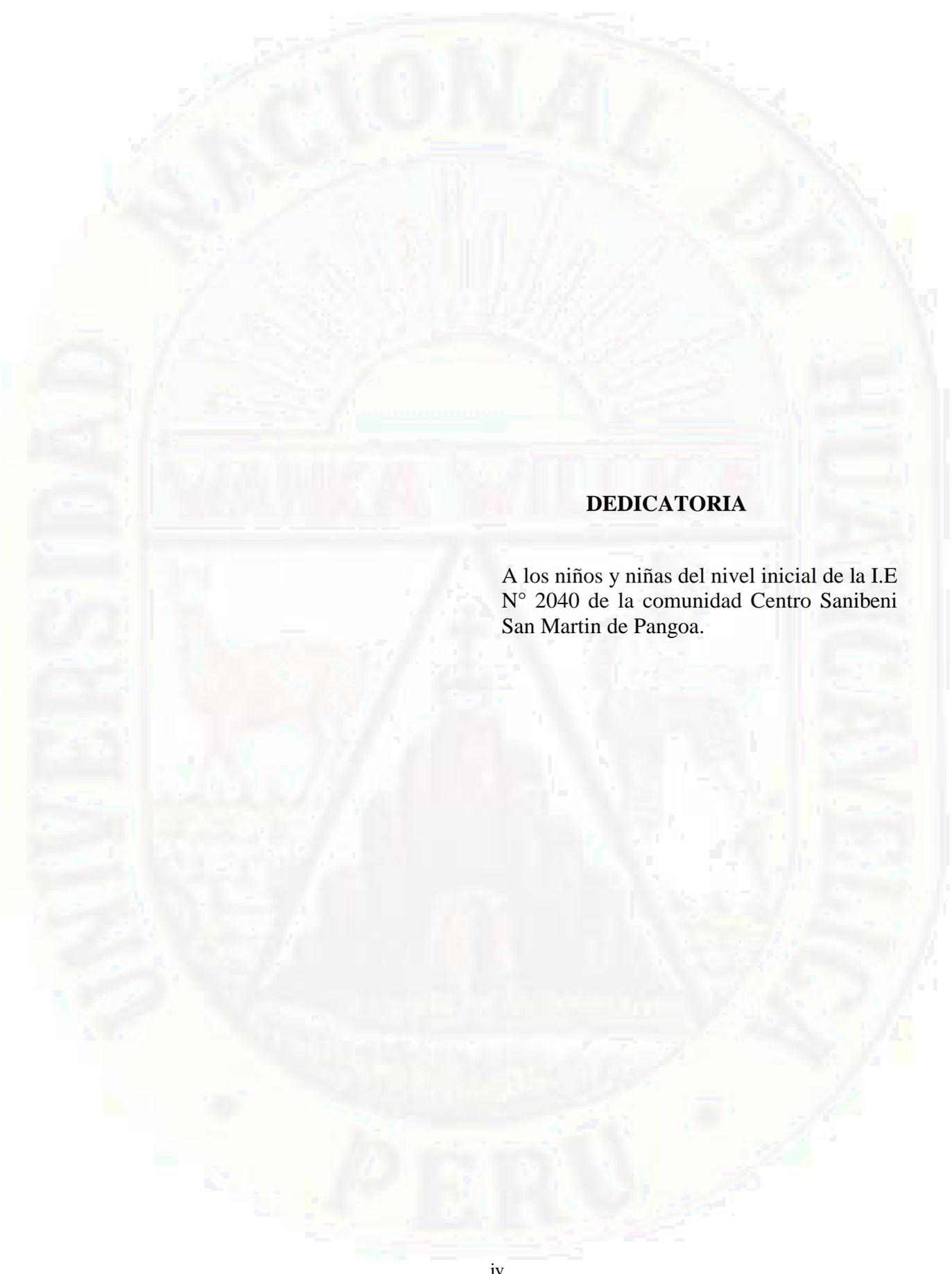
Mtro. Christian Luis TORRES ACEVEDO  
 Secretario Docente de la Facultad de Educación

*"Regístrese, comuníquese y archívese".*



**ASESOR**

**DR. LIZARDO CHACHI MONTES.**



## **DEDICATORIA**

A los niños y niñas del nivel inicial de la I.E  
N° 2040 de la comunidad Centro Sanibeni  
San Martín de Pangoa.

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación partió del objetivo para describir las características de la inteligencia emocional de los niños y niñas del nivel inicial de la IE N° 2040 de la comunidad Centro Sanibeni San Martín de Pangoa-2018.

Se enmarca como un estudio básico descriptivo que busca identificar característica de la inteligencia emocional de los niños y niñas del nivel inicial que como parte de su cultura asumen ciertas características, teniendo como método estudio métodos cuantitativos descriptivos, tales como método científico, método descriptivo y hermenéutico por lo que el presente trabajo sigue un diseño descriptivo simple, según explica. Hernández (2003:168), con una muestra de estudio censal de 16, siendo estos 11 niños y 5 niñas; teniendo Como conclusiones:

1. Se concluye que el 94% de estudiantes del nivel inicial presentan una inteligencia emocional alta con puntuaciones que van desde 120 a 150 mientras y un 6% presenta una inteligencia emocional media con una puntuación de 90 a 120.
2. El 67% de estudiantes son de 04 años y un 33% de estudiantes de tienen 05 años de edad es decir por cada 3 estudiantes de 05 años existe 01 estudiante de 04 años nivel inicial sección pececitos en la Institución educativa N° 2040 de la comunidad centro Sanibeni San Martín de Pangoa.
3. El 69% de estudiante la I. E N° 2040 de la comunidad centro Sanibeni San Martín de Pangoa son del género y 31% son del género femenino, por lo que se puede visualizar que la presencia de varones predomina en la institución educativa, es decir por cada 02 niños que participa en la educación formal 01 niñas es parte de esta.

Palabras clave: Inteligencia, emocional, niños y niñas.

## ABSTRACT

This research work was based on the objective to describe the characteristics of the emotional intelligence of children of the initial level of EI No. 2040 of the Sanibeni San Martin de Pangoa-2018 Community.

It is framed as a basic descriptive study that seeks to identify characteristic of the emotional intelligence of boys and girls of the initial level that as part of their culture assume certain characteristics, having as a method study descriptive quantitative methods, such as scientific method, descriptive and hermeneutical method So this work follows a simple descriptive design, as he explains. Hernández (2003: 168), with a sample of a census study of 16, these being 11 children and 5 girls; Having as conclusions:

1. It is concluded that 94% of students in the initial level have high emotional intelligence with scores ranging from 120 to 150 while 6% have average emotional intelligence with a score of 90 to 120.
2. 67% of students are 04 years old and 33% of students are 05 years old, that is to say, for every 3 students of 05 years there is 01 student of 04 years initial level section fish in the Educational Institution No. 2040 of The Sanibeni San Martin de Pangoa community center.
3. 69% of student I. I. 2040 of the Sanibeni San Martin de Pangoa center community are of the gender and 31% are of the female gender, so it can be seen that the presence of men predominates in the educational institution, that is, for every 02 boys who participate in formal education 01 girls is part of it.

Keywords: Intelligence, emotional, boys and girls.

## ÍNDICE

Resolución	ii
Asesor	iii
Dedicatoria	iv
Resumen	v
Abstrac	vi
Índice	vii
Introducción	xi
Capítulo I Problema	
1.1. Descripción del problema	10
1.2. Formulación Del Problema	11
1.3. Objetivo general y específico	11
1.4. Justificación	11
Capitulo II Marco Teórico.	
2.1. Antecedentes	11
2.2. Bases Teóricas	11
2.3. Definición de términos	32
2.4. Identificación de variables	32
2.5. Definición operativa de las variables e indicadores	32
Capitulo III Metodología de la Investigación	
3.1. Ámbito de estudio	32
3.2. Tipo de investigación	32
3.3. Nivel de investigación	32
3.4. Método de investigación	32
3.5. Diseño de investigación	32
3.6. Población Muestra, Muestreo	32
3.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	33
3.8. Procedimiento de recolección de datos	33
3.9. Técnica de procedimiento y análisis de datos	34
Capitulo IV Resultados	
4.1. Presentación de datos	35
4.2. Análisis de datos	35
4.3. Cronograma de actividades	39
Conclusiones	

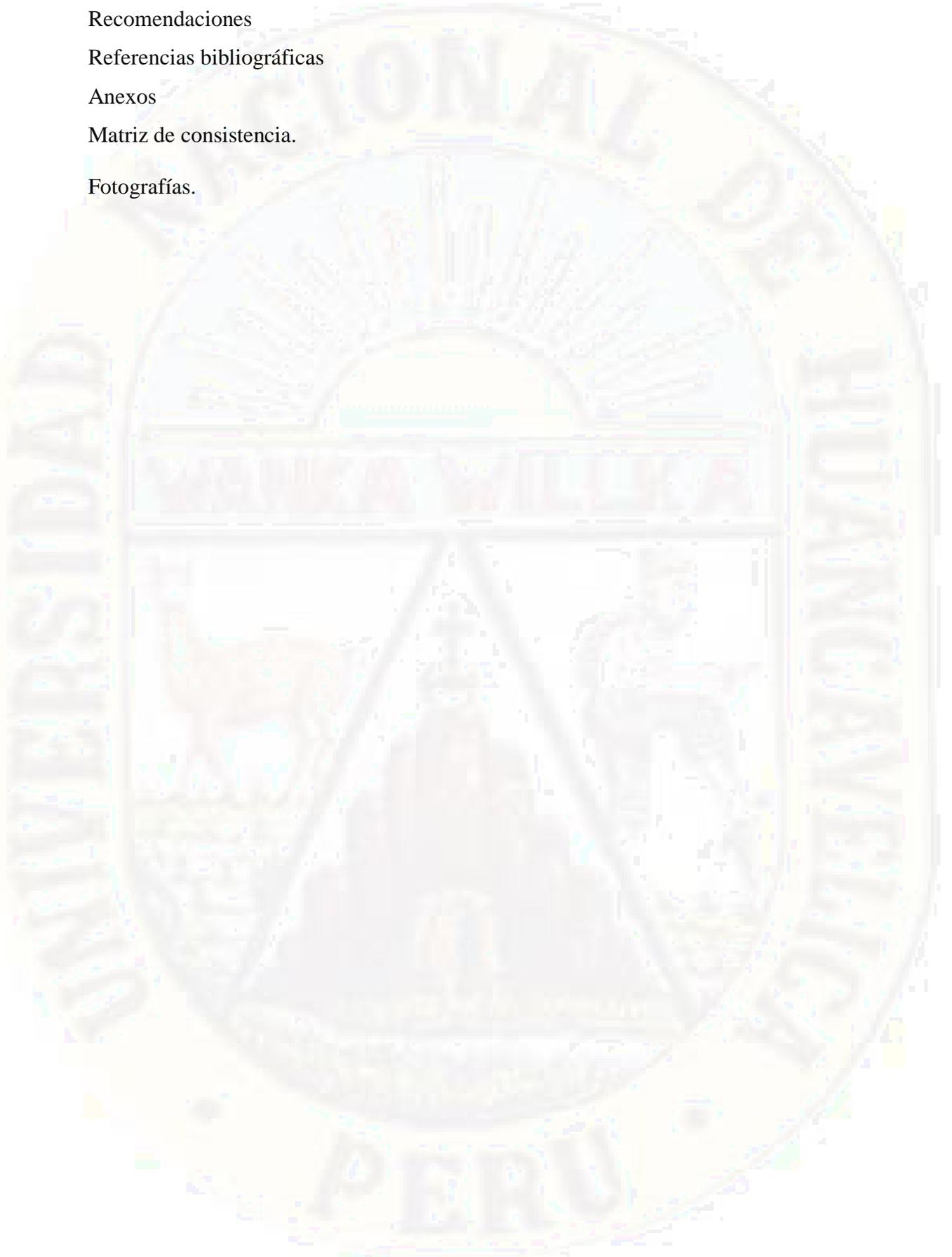
Recomendaciones

Referencias bibliográficas

Anexos

Matriz de consistencia.

Fotografías.



## INTRODUCCIÓN

El presente estudio cuyo para describir las características de la inteligencia emocional de los niños y niñas del nivel inicial de la IE N° 2040 de la comunidad Centro Sanibeni San Martín de Pangoa-2018. Se enmarca como un estudio mixto que busca identificar característica básica de la inteligencia emocional de los estudiantes del nivel inicial.

El trabajo de investigación se encuentra estructurado en cuatro capítulos siendo estas:

Capítulo I Planteamiento del problema que. Abarca la descripción del problema, formulación del problema, objetivos: general y específicos, justificación.

Capitulo II Marco Teórico en él se considera los antecedentes, bases teóricas, definición de términos y definición operativa de variables e indicadores.

Capitulo III Metodología de la investigación: Orientado al método de estudio, tipo de investigación, diseño de investigación, población muestra, muestreo, técnicas e instrumentos de recolección de datos, procedimiento de recolección de datos, técnica de procedimiento y análisis de datos.

Capitulo IV Resultados que abarca presentación de datos y análisis de datos, cerrando con las conclusiones, recomendaciones.

## **CAPÍTULO I**

### **PROBLEMA**

#### **1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA**

En las observaciones durante las sesiones de aprendizaje, en el recreo y en las diversas reuniones con la comunidad los niños y niñas de la del nivel inicial de la I.E n° 2040 de la comunidad Centro Sanibeni San Martín de Pangoa muestra un conjunto de características cognitivas, y actitudinales. Por lo que es necesario, tener estudios y registros sobre las emociones de los niños y niñas, teniendo en cuenta que se refiere a la capacidad de saber reconocer los sentimientos, las motivaciones que puede permitir el mejoramiento de la calidad de vida de la comunidad del niño y la familia. Así mismo la Inteligencia Emocional, como toda conducta, es transmitida de padres a niños, sobre todo a partir de los modelos que el niño o niña se crea. Tras diversos estudios se ha comprobado que los niños son capaces de captar los estados de ánimo de los adultos (en uno de estos se descubrió que los bebés son capaces de experimentar una clase de angustia empática, incluso antes de ser totalmente conscientes de su existencia. Goleman, 1996).

Este hecho se ve asociado con la personalidad que se desarrolla a raíz del proceso de socialización, en la que el niño o niña asimila las actitudes, valores y costumbres de la sociedad. Y serán los padres los encargados principalmente de contribuir en esta labor, a través de su amor y cuidados, de la figura de identificación que son para los niños (son agentes activos de socialización). Es decir, la vida familiar será la primera escuela de aprendizaje emocional y este hecho no se ve aislado de la interacción en la Institución educativa por lo que la presente investigación describirá las características de los sujetos a investigar.

Formulando la siguiente investigación.

## 1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

### 1.2.1 PROBLEMA GENERAL:

¿Cuáles son las características de la inteligencia emocional de los niños y niñas del nivel inicial de la IE N° 2040 de la comunidad Centro Sanibeni San Martín de Pangoa-2018?

## 1.3. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN:

### 1.3.1 OBJETIVO GENERAL:

Describir las características de la inteligencia emocional de los niños y niñas del nivel inicial de la IE N° 2040 de la comunidad Centro Sanibeni San Martín de Pangoa-2018.

## 1.4. JUSTIFICACIÓN Y ALCANCES DE LA INVESTIGACIÓN:

Teniendo en cuenta a Sierra Bravo (2003) se tiene en cuenta los siguientes criterios:

- a. **CONVENIENCIA:** Sin duda alguna, este aspecto es de vital importancia, ya que la presente investigación es relevante, pues servirá para mejorar el desarrollo personal, familiar y social de nuestros estudiantes
- b. **RELEVANCIA SOCIAL:** La presente investigación tiene relevancia social, pues mostrará a la sociedad la importancia de la inteligencia emocional de los niños y niñas teniendo como base el desarrollo de sus emociones en la primera infancia.
- c. **VALOR TEÓRICO:** La información recopilada y procesada servirá de sustento para esta y otras investigaciones similares, ya que enriquecerá el marco teórico y/o cuerpo de conocimientos que existe sobre el tema en mención.
- d. **UTILIDAD METODOLÓGICA:** Es evidente que el estudio descriptivo de la presente investigación permitirá tener algunos elementos metodológicos para prevenir y disminuir aislamiento de estudiantes y por ende el desarrollo interpersonal del niño y la niña en su familia en la escuela y su proyección de vida.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. ANTECEDENTES:**

##### **2.1.1. A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL:**

A nivel internacional como antecedentes de la presente investigación se tiene los siguientes:

a) Extremera, N & Fernández; B (2002) en la investigación La Inteligencia Emocional en el contexto educativo: “Hallazgos Científicos de sus efectos en el aula” de la universidad de Universidad de Málaga. Llego a las conclusiones.

La inteligencia emocional no es sólo un término de moda, sino un constructo útil y bien fundamentado. En primer lugar, hemos dibujado la visión más científica del concepto de I.E tratando de separarla de otras concepciones más populares como las de Goleman tan extendida en el ámbito educativo. Para ello, se ha expuesto el planteamiento teórico de Mayer y Salovey (Mayer y Salovey, 1997) centrado en las habilidades emocionales básicas y en el procesamiento emocional de la información. Además, se han descrito los diferentes procedimientos de evaluación de la I. E y su utilidad. Posteriormente, se han presentado las investigaciones realizadas en diferentes países sobre la relevancia de la It- en diferentes aspectos del ámbito escolar como la influencia de las habilidades emocionales en el ajuste psicológico, en el rendimiento académico y en la adaptación en el aula. Por último, se ha subrayado la posibilidad real de enseñar las habilidades de inteligencia emocional en el 111 aula y, concretamente, hemos enfatizado la necesidad de enseñar a los niños y adolescentes programas de aprendizaje socio-emocional que de forma explícita contengan y resalten las habilidades emocionales del modelo de Mayer y Salovey basado en la capacidad para percibir, comprender y regular las emociones.

Yépez A, (2016) En su investigación Programa de regulación emocional mediante actividades de movimiento para niños de 4 años.

Tesis para optar el Título de Licenciada en Educación con especialidad en Educación Inicial que presenta la bachillera dela Universidad Pontificia Católica del Perú. Llegar a las siguientes conclusiones:

Los niños en muchas ocasiones aprenden a regularse emocionalmente a través del esparcimiento y de lo que expresan con su cuerpo, lo que favorece la interacción social con los demás mediante el lenguaje corporal.

Cuerpo comunica emociones mediante posturas y movimientos, aprender a gestionarlas es beneficioso para la persona... de lo cual se encarga la inteligencia emocional y las competencias socioemocionales, los cuales son herramientas para manejar nuestras emociones... De este modo la educación socioemocional conlleva la integración del pensamiento, del sentimiento y de la acción (p. 87).

## **2.2. BASES TEÓRICAS**

### **2.2.1. LA EDUCACIÓN**

Se concibe a la educación como un proceso sociocultural y personal permanente. En cuanto proceso social le reconoce su condición histórica y compleja determinado por múltiples factores. En ella tanto el estado como la sociedad civil tienen una responsabilidad.

### **2.2.2. PRINCIPIOS DE LA EDUCACIÓN**

#### **A. El principio de la educación por la vida y para la vida**

La educación debe cumplir con su función social vinculando la vida individual y personal con las necesidades del sistema de cual forma parte. Por eso, ha de ser preparación de la vida y con la vida, al mismo tiempo, para la vida.

- **El principio de la actividad**

La actividad educativa consiste, pues, en el compromiso de la totalidad de la persona de modo tal, él sea quien se educa con su participación y aportación imprescindibles; lugar en que el educador no es más que un ayudante, un facilitador y un orientador.

- **Principio de la individualization**

Educar es individualizar al niño y al adolescente en una palabra al hombre, según sus particularidades bio-psíquicas y espirituales de modo que le sea posible a él mismo, construir su personalidad e irrepetible y socializarse a la vez.

- **Principio de la socialization**

La educación es socialización, integración del niño a la sociedad a través de la identificación con los patrones y valores sociales, al mismo tiempo que su diferenciación con la personalización

- **Principio de la creatividad.**

La educación debe realizar las capacidades creativas de los educandos, esto es, estimular la inventiva, la novedad, la originalidad y la investigación.

- **principio de lo concreto – abstracto y de lo abstracto-concreto.**

La educación debe propender que la enseñanza-aprendizaje se desarrolle de lo concreto a lo abstracto, y de lo abstracto a lo concreto.

- **El principio de la autonomía y la libertad**

La educación tiene por objeto lograr en el hombre el ejercicio de la autonomía sobre la base de la responsabilidad, en y para la libertad.

### **2.2.3. NUESTRA INTELIGENCIA EMOCIONAL**

La Inteligencia Emocional es una forma de interactuar con el mundo que tiene en cuenta los sentimientos y que engloba las habilidades creativas que se adapta a la sociedad. Que determina las habilidades prácticas basadas en uno mismo y mejorar las relaciones con los demás. Tomando en cuenta los siguientes elementos compositivos: la autoconciencia de uno mismo, el control de los impulsos, la motivación, el entusiasmo, la empatía, la agilidad mental y la capacidad de relación en los demás.

La mayoría de los diccionarios ofrecen definiciones de Salovey y Mayer (1990), de la palabra “emoción” en comparación con la lógica o con la razón y el conocimiento. Proviene de la sabiduría popular que opinó que inteligencia y emoción entran en una evidente contradicción. ¿Qué suponen hablar de inteligencia emocional? A los citados

que acuñaron el término mientras pintaban una habitación en la casa del primero. Era una asociación de términos que estaba madura y que supone que la inteligencia emocional es una capacidad específica que permite reconocer nuestras emociones y las de los demás para organizar mejor nuestras vidas y nuestras relaciones.

En opinión de Mayer, existen varios estilos diferentes de personas en cuanto a la forma de atender o tratar con sus emociones:

**La persona consciente de sí misma.** Como es comprensible, la persona que es consciente de sus estados de ánimo mientras los está experimentando goza de una vida emocional más desarrollada. Son personas cuya claridad emocional impregna todas las facetas de su personalidad; personas autónomas y seguras de sus propias fronteras; personas psicológicamente sanas que tienden a tener una visión positiva de la vida; personas que, cuando caen en un estado de ánimo negativo, no le dan vueltas obsesivamente y, en consecuencia, no tardan en salir de él. Su atención, en suma, les ayuda a controlar sus emociones.

**Las personas atrapadas en sus emociones.** Son personas que suelen sentirse desbordadas por sus emociones y que son incapaces de escapar de ellas, como si fueran esclavos de sus estados de ánimo. Son personas muy volubles y no muy conscientes de sus sentimientos, y esa misma falta de perspectiva les hace sentirse abrumados y perdidos en las emociones y, en consecuencia, sienten que no pueden controlar su vida emocional y no tratan de escapar de los estados de ánimo negativos.

**Las personas que aceptan resignadamente sus emociones.** Son personas que, si bien suelen percibir con claridad lo que están sintiendo, también tienden a aceptar pasivamente sus estados de ánimo y, por ello mismo, no suelen tratar de cambiarlos. Parece haber dos tipos de aceptadores, los que suelen estar de buen humor y se hallan poco motivados para cambiar su estado de ánimo y los que, a pesar de su claridad, son proclives a los estados de ánimo negativos y los aceptan con una actitud de *laissez-faire* que les lleva a no tratar de cambiarlos a pesar de la molestia que suponen (una pauta que suele encontrarse entre aquellas personas deprimidas que están resignadas con la situación en que se encuentran).

.Daniel Goleman (1993)

El Psicólogo. Docente de la Universidad de Harvard **DANIEL GOLEMAN (1995)**, director de servicios de inteligencia emocional (Massachusetts). Nos dice: que la inteligencia emocional es una capacidad de reconocer nuestros sentimientos, y los sentimientos de los demás, motivar y manejar adecuadamente las relaciones que sostengamos con los demás y con nosotros mismos. Los argumentos más convincentes y poderosos se dirigen tanto a la cabeza como al corazón. Y esta estrecha orquestación entre el pensamiento y el sentimiento es posible gracias a algo que podíamos calificar como una especie de utopía cerebral, un conjunto de neuronas que conectan los lóbulos prefrontales “el centro ejecutivo cerebral, situado inmediatamente detrás de la frente y que se ocupa de la toma de decisiones” con la región profunda del cerebro que alberga nuestras emociones.

Las personas emocionalmente inteligentes no sólo serán más hábiles para percibir, comprender y manejar sus propias emociones, sino también serán más capaces de extrapolar sus habilidades de percepción, comprensión y manejo a las emociones de los demás. Esta teoría proporciona un nuevo marco para investigar la adaptación social y emocional puesto que la IE jugaría un papel elemental en el establecimiento, mantenimiento y la calidad de las relaciones interpersonales. Daniel Goleman (1995)

Los estudios realizados en esta línea parten de la base de que un alumno con alta Inteligencia Emocional es una persona más hábil en la percepción y comprensión de emociones ajenas y posee mejores habilidades de regulación. Además, las habilidades interpersonales son un componente de la vida social que ayuda a las personas a interactuar y obtener beneficios mutuos. Es decir, las habilidades sociales tienden a ser recíprocas, de tal manera que la persona que desarrolla y posee unas competencias sociales adecuadas con los demás es más probable que reciba una buena consideración y un buen trato por la otra parte, sin olvidar que el apoyo social ayuda a regular el impacto negativo de los extrusores cotidianos. (1995) Extremera y Fernández-Berrocal: Revista Electrónica de Investigación Educativa Vol. 6, No. 2, 2004.

Demostró que el cerebro orgánico siempre intenta evitar la tensión incondicionalmente, Kurt Goldstein (1941) esta posición muestra que el cerebro centra su atención fuera del

individuo más que en su condición de equilibrio interno. La terapia es una experiencia que enfatiza la responsabilidad personal, y que se centra en la persona la experiencia en el momento presente, el cliente-relación terapeuta, y los contextos sociales del medio ambiente de la persona de la vida de uno, y el regulador de ajuste auto personas que como consecuencia de su situación general.

El pionero en el estudio de las emociones y sus relaciones con la expresión facial. Ha sido considerado como uno de los cien psicólogos más destacados del siglo XX Paul Ekman (1934). Este psicólogo asume una perspectiva evolutiva, en el sentido de que el desarrollo de los rasgos y estados del ser humano, en el tiempo, es el fundamento de sus investigaciones.

La capacidad de sentir, entender y aplicar eficazmente el poder y la agudeza de las emociones como fuente de energía humana, información conexión e influencias". Como afirman Cooper y Sawaf (1997), "la ciencia de la inteligencia emocional progresa exponencialmente, impulsada por centenares de investigaciones y estudios empresariales, y nos enseña todos los días cómo mejorar nuestra capacidad de razonamiento al tiempo que sacamos el mejor partido posible de esa energía que es nuestra emotividad, de la sabiduría contenida en la intuición, de la potencia inherente en nuestra facultad de comunicar a un nivel fundamental con nosotros mismos y con quienes nos rodean".

El primero que hizo la distinción entre tipos de inteligencia; el trabajo de Thorndike (1920, p. 228) quien la define como "la habilidad para comprender y dirigir a los hombres y mujeres, muchachos y muchachas, y actuar sabiamente en las relaciones humanas". Primeramente, comprobó estas ideas con animales pero más tarde las aplicó a niños y adolescentes. Ley del efecto, que indicaba que la respuesta a una situación que era seguida de reforzamiento positivo se fortalecería y se volvería habitual. Ley del ejercicio: cuantas más veces se de esa conexión entre estímulo y respuesta más se fortalecerá esa unión. Ley de preparación o disposición: hay ciertas conexiones que están más predeterminadas biológicamente, por tanto es más fácil que se den unas que otras. Citado por Gardner (1983) revoluciona el concepto de inteligencia a través de la teoría de Inteligencias Múltiples, introduce dos tipos de inteligencia muy relacionadas con la competencia

social, y hasta cierto punto emocional, la Inteligencia Interpersonal y la Inteligencia Intrapersonal. Citado por Salovey y Mayer (1990). La describe como un conjunto de conocimientos y habilidades en lo emocional y social que influyen en nuestra capacidad general para afrontar efectivamente las demandas de nuestro medio. Fortalecían cada vez que generaban un estado de cosas satisfactorio para el organismo.

#### **2.2.4. INTELIGENCIA.**

La inteligencia es la capacidad de asimilar, guardar, elaborar información y utilizarla para resolver problemas, cosa que también son capaces de hacer los animales e incluso los ordenadores. Pero el ser humano va más allá, desarrollando una capacidad de iniciar, dirigir y controlar nuestras operaciones mentales y todas las actividades que manejan información. Aprendemos, reconocemos, relacionamos, mantenemos el equilibrio y muchas cosas más sin saber cómo lo hacemos. Pero tenemos además la capacidad de integrar estas actividades mentales y de hacerlas voluntarias, en definitiva, de controlarlas, como ocurre con nuestra atención o con el aprendizaje, que deja de ser automático como en los animales para focalizarlo hacia

Una de las definiciones que mejor se adaptan a nuestra forma de entender el término, es la que nos dice que inteligencia, es "la aptitud que nos permite recoger información de nuestro interior y del mundo que nos circunda, con el objetivo de emitir la respuesta más adecuada a las demandas que el vivir cotidiano nos plantea", según acuerdo generalizado entre los estudiosos del tema depende de la dotación genética y de las vivencias que experimentamos a lo largo de la vida.

#### **2.2.5. IDEAS BÁSICAS SOBRE LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES**

**GARDNER (1983)** define la inteligencia como una capacidad. Hace dos décadas la inteligencia se consideraba algo innato e inamovible. Se nacía inteligente o no, y la educación no podía cambiar ese hecho. Tanto es así que en épocas muy cercanas a los deficientes psíquicos no se les educaba porque se consideraba que era un esfuerzo inútil. Al definir la inteligencia como una capacidad, la convierte en una destreza que se puede desarrollar el componente genético.

Todos nacemos con unas potencialidades marcadas por la genética. Pero esas potencialidades se van a desarrollar de una manera o de otra dependiendo del medio ambiente nuestras experiencias en la educación recibida, etc. Elena Jiménez Suárez.  
 Psicóloga AECC-HRU. Carlos Haya

**Cuadro N° 01**

**INTELIGENCIA MÚLTIPLE**

	<b>DESTACA EN</b>	<b>LE GUSTA</b>	<b>APRENDE MEJOR</b>
<b>ÁREA LINGÜÍSTICO -VERBAL</b>	Lectura, escritura, narración de historias, memorización de fechas, piensa en palabras	Leer, escribir, contar cuentos, hablar, memorizar, hacer puzles	Leyendo, escuchando y viendo palabras, hablando, escribiendo, discutiendo y debatiendo
<b>LÓGICA - MATEMÁTICA</b>	Matemáticas, razonamiento, lógica, resolución de problemas, pautas.	Resolver problemas, cuestionar, trabajar con números, experimentar	Usando pautas y relaciones, clasificando, trabajando con lo abstracto
<b>ESPACIAL</b>	Lectura de mapas, gráficos, dibujando, laberintos, puzles, imaginando cosas, visualizando	Diseñar, dibujar, construir, crear, soñar despierto, mirar dibujos	Trabajando con dibujos y colores, visualizando, usando su ojo mental, dibujando
<b>CORPORAL - KINESTÉSICA</b>	Atletismo, danza, arte dramático, trabajos manuales, utilización de herramientas	Moverse, tocar y hablar, lenguaje corporal	Tocando, moviéndose, procesando información a través de sensaciones corporales.

MUSICAL	Cantar, reconocer sonidos, melodías, ritmos recordar	Cantar, tararear, tocar un instrumento, escuchar música	Ritmo, melodía, cantar, escuchando música y melodías
INTERPERSONAL	Entendiendo a la gente, liderando, organizando, comunicando, resolviendo conflictos vendiendo	Tener amigos, hablar con la gente, juntarse con gente	Compartiendo, comparando, relacionando, entrevistando, cooperando
INTRAPERSONAL	Entendiéndose a sí mismo, reconociendo sus puntos fuertes y sus debilidades, estableciendo objetivos	Trabajar solo, reflexionar, seguir sus intereses	Trabajando solo, haciendo proyectos a su propio ritmo, teniendo espacio, reflexionando.
NATURALISTA	Entendiendo la naturaleza, haciendo distinciones, identificando la flora y la fauna	Participar en la naturaleza, hacer distinciones.	Trabajar medio natural, explorar seres vivientes, aprender de plantas y temas de la naturaleza

Fuente: Gardner (1993)

### 2.2.6. LAS EMOCIONES.

Las emociones son los estados anímicos que manifiestan una gran actividad orgánica, que refleja en los comportamientos externos e internos.

Las emociones es una combinación compleja de aspectos fisiológicos, sociales, y psicológicos dentro de una misma situación polifacética, como respuesta orgánica a la consecución de un objetivo, de una necesidad o de una motivación.

## Cuadro N° 2

### CUADRO DE EMOCIONES

Duelo	Depresión	Confusión
Acepción	Dignación	Irritabilidad
Honestidad	Cólera	Miedo
Pánico	Melancolía	Descripción
Nervioso	Consternación	Temor
Fobia	Pesimismo	Satisfacción
Euforia	Éxtasis	Placer
Gratificación	Felicidad	Rabia
Furia	Resentimiento	Desesperación
Temor	Apreciación	Ansiedad

Fuente: Elena Jiménez Suárez.

### ¿Qué son las emociones?

Las emociones son experiencias muy complejas y para expresarlas utilizamos una gran variedad de términos, además de gestos y actitudes. De hecho, podemos utilizar todas las palabras del diccionario para expresar emociones distintas y, por tanto, es imposible hacer una descripción y clasificación de todas las emociones que podemos experimentar. Sin embargo, el vocabulario usual para describir las emociones es mucho más reducido y ello permite que las personas de un mismo entorno cultural puedan compartirlas. En la siguiente tabla se muestran algún tanto en sus vertientes positivas como negativas.

### CUADRO 03

#### VERTIENTES POSITIVAS COMO NEGATIVAS

Acompañado Emociones positivas		Emociones negativas	
Me siento ...	Siento ...	Me siento ...	Siento ...
Bien	Bienestar	Mal	Malestar
Feliz	Felicidad	Desgraciado	Desgracia
Sano	Salud	Enfermo	Enfermedad
Alegre	Alegría	Triste	Tristeza

Fuerte	Fortaleza	Débil	Debilidad
Acompañado	Compañía	Solo	Soledad
Etc.	Etc.	Etc.	Etc.

Fuente: M.P. González, E. Barrull, C. Pons y P. Marteles, 1998.

### .1. EXPERIENCIAS EMOCIONALES BÁSICAS

Quien identificó y clasificó las emociones **ROBERT PLUTCHIK, (1980)**. Propuso que se experimentan 8 categorías básicas de emociones que motivan varias clases de conducta adoptiva. Temor, sorpresa, tristeza, disgusto, ira, esperanza, alegría y aceptación; cada una de estas nos ayudan a adaptarnos a las demandas de nuestro ambiente aunque de diferentes maneras. Las diferentes emociones se pueden combinar para producir un rango de experiencias aún más amplio. Estas emociones varían en intensidad.

### CUADRO N° 04

#### EMOCIONES POSITIVA Y NEGATIVAS.

EMOCIÓN	=	componente cuantitativo	+	componente cualitativo
<i>ej: me siento</i>				
<b>emociones positivas</b>		<p><i>muy</i></p> <p>↑</p> <p>extraordinariamente</p> <p>—</p> <p>muy</p> <p>—</p> <p>bastante</p> <p>—</p> <p>poco</p>		<p><i>comprendido</i></p> <p>amor</p> <p>deseo</p> <p>respeto</p> <p>amistad</p> <p>comprensión</p> <p>alegría</p> <p>etc.</p>
<b>emociones negativas</b>		<p>0</p> <p>—</p> <p>poco</p> <p>—</p> <p>bastante</p> <p>—</p> <p>muy</p> <p>—</p> <p>extraordinariamente</p> <p>↓</p>		<p>tristeza</p> <p>temor</p> <p>inseguridad</p> <p>miedo</p> <p>desamparo</p> <p>rechazo</p> <p>etc.</p>
<i>ej: siento</i>		<i>bastante</i>		<i>tristeza</i>

Fuente: M.P. González, E. Barrull, C. Pons y P. Marteles, 1998

### .2. ASPECTOS FISIOLÓGICOS DE LAS EMOCIONES

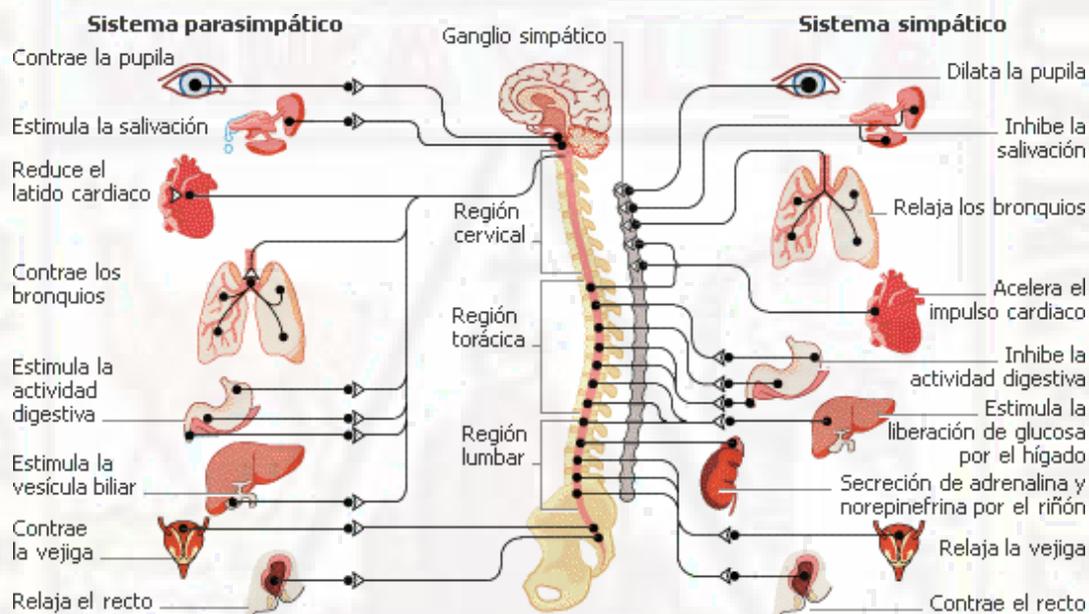
Emoción es un fenómeno consciente de capacidad de respuesta. El humano responde a circunstancias y a entradas específicas con combinaciones de reacciones mentales y fisiológicas. Las reacciones mentales son parte del conocimiento. Las respuestas fisiológicas varían, pero involucran al sistema respiratorio, cardiovascular y otros sistemas corporales. Éstas son frecuentemente inducidas por sustancias químicas y contribuye el sistema límbico, esto es, el hipotálamo y la amígdala. Una buena hipótesis

acerca del desencadenamiento de emociones se origina en el modelo del cerebro como instrumento de control.

El hipotálamo y el tálamo juega un papel fundamental en el desarrollo de las emociones, el hipotálamo contiene los centros que gobiernan los dos sistemas autónomos (simpático y parasimpático), por lo que ejerce un papel esencial en el conjunto de la vida afectiva, pulsiones y emocional, y en el control de las manifestaciones emocionales por intermedio del sistema nervioso autónomo. Elena Jiménez Suárez (2015 p. 312).

## CUADRO N° 5

### EL SISTEMA NERVIOSO SIMPÁTICO Y PARASIMPÁTICO



1347 × 655 - 179 k – jpg [geond.com](http://geond.com)

#### 2.2.7. ARMONIZANDO LA EMOCIÓN Y EL PENSAMIENTO

Las conexiones existentes entre la amígdala (y las estructuras límbicas relacionadas con ella) y el neo córtex constituyen el centro de gravedad de las luchas y de los tratados de cooperación existentes entre el corazón y la cabeza, entre los pensamientos y los sentimientos. Esta vía nerviosa, en suma, explicaría el motivo por el cual la emoción es algo tan fundamental para pensar eficazmente, tanto para tomar decisiones inteligentes como para permitirnos simplemente pensar con claridad. Consideremos el poder de las emociones para obstaculizar el pensamiento mismo. Los seudocientíficos utilizan el

término «*memoria de trabajo*» para referirse a la capacidad de la atención para mantener en la mente los datos esenciales para el desempeño de una determinada tarea o problema (ya sea para descubrir los rasgos ideales que uno busca en una casa mientras hojea folletos de inmobiliarias como para considerar los elementos que intervienen en una de las pruebas de un test de razonamiento). La corteza pre frontal es la región del cerebro que se encarga de la memoria de trabajo. Pero, como acabamos de ver, existe una importante vía nerviosa que conecta los lóbulos pre frontales con el sistema límbico, lo cual significa que las señales de las emociones intensas —ansiedad, cólera y similares— pueden ocasionar parásitos neurales que saboteen la capacidad del lóbulo pre frontal para mantener la memoria de trabajo. Éste es el motivo por el cual, cuando estamos emocionalmente perturbados, solemos decir que «*no puedo pensar bien*» y también permite explicar por qué la tensión emocional prolongada puede obstaculizar las facultades intelectuales del niño y dificultar así su capacidad de aprendizaje. Se trataba de niños impulsivos y ansiosos, a menudo desorganizados y problemáticos, que parecían tener un escaso control pre frontal sobre sus impulsos límbicos. Este tipo de niños presenta un elevado riesgo de problemas de fracaso escolar, alcoholismo y delincuencia, pero no tanto porque su potencial intelectual sea bajo sino porque su control sobre su vida emocional se halla severamente restringido. El cerebro emocional, completamente separado de aquellas regiones del cerebro cuantificadas por las pruebas corrientes del CI, controla igualmente la rabia y la compasión. Se trata de circuitos emocionales que son esculpidos por la experiencia a lo largo de toda la infancia y que no deberíamos dejar completamente en manos del azar.

También hay que tener en cuenta el papel que desempeñan las emociones hasta en las decisiones más «*racionales*». En su intento de comprensión de la vida mental, el doctor Antonio Damasio, un neurólogo de la Facultad de Medicina de la Universidad de Iowa, ha llevado a cabo un meticuloso estudio de los daños que presentan aquellos pacientes que tienen lesionadas las conexiones existentes entre la amígdala y el lóbulo pre frontal. En tales pacientes, el proceso de toma de decisiones se encuentra muy deteriorado, aunque no presenten el menor menoscabo de su CI o de cualquier otro tipo de habilidades cognitivas. Pero, a pesar de que sus capacidades intelectuales permanezcan intactas, sus decisiones laborales y personales son desastrosas e incluso pueden obsesionarse con algo tan nimio como concertar una cita. Según el doctor Damasio, el proceso de toma de

decisiones de estas personas se halla deteriorado porque han perdido el acceso a su **aprendizaje emocional**. En este sentido. El circuito de la amígdala pre frontal constituye una encrucijada entre el pensamiento y la emoción, una puerta de acceso a los gustos y disgustos que el sujeto ha adquirido en el curso de la vida. Separadas de la memoria emocional de la amígdala, las valoraciones realizadas por el neo córtex dejan de desencadenar las reacciones emocionales que se le asociaron en el pasado y todo asume una gris neutralidad. En tal caso, cualquier estímulo, ya se trate de un animal favorito o de una persona detestable, deja de despertar atracción o rechazo; esos pacientes han «*olvidado*» todo aprendizaje emocional porque han perdido el acceso al lugar en el que éste se asienta, la **amígdala**. Estas averiguaciones condujeron al doctor Damasio a la conclusión contra intuitiva de que los sentimientos son indispensables para la toma racional de decisiones, porque nos orientan en la dirección adecuada para sacar el mejor provecho a las posibilidades que nos ofrece la fría lógica. Mientras que el mundo suele presentarnos un desbordante despliegue de posibilidades (¿En qué debería invertir los ahorros de mi jubilación? ¿Con quién debería casarme?), el **aprendizaje emocional** que la vida nos ha proporcionado nos ayuda a eliminar ciertas opciones y a destacar otras. Es así como arguye el doctor Damasio el cerebro emocional se halla tan implicado en el razonamiento como lo está el cerebro pensante.

Las emociones, pues, son importantes para el ejercicio de la razón. En la danza entre el sentir y el pensar, la emoción guía nuestras decisiones instante tras instante, trabajando mano a mano con la mente racional y capacitando o incapacitando al pensamiento mismo. Y del mismo modo, el cerebro pensante desempeña un papel fundamental en nuestras emociones, exceptuando aquellos momentos en los que las emociones se desbordan y el cerebro emocional asume por completo el control de la situación.

En cierto modo, tenemos dos cerebros y dos clases diferentes de inteligencia: la **inteligencia racional** y la **inteligencia emocional** y nuestro funcionamiento en la vida está determinado por ambos. Por ello no es el CI lo único que debemos tener en cuenta, sino que también deberemos considerar la inteligencia emocional. De hecho, el intelecto no puede funcionar adecuadamente sin el concurso de la inteligencia emocional, y la adecuada complementación entre el sistema límbico y el neo córtex, entre la amígdala y

los lóbulos pre frontal, exige la participación armónica entre ambos. Sólo entonces podremos hablar con propiedad de inteligencia emocional y de capacidad intelectual.

Esto vuelve a poner sobre el tapete el viejo problema de la contradicción existente entre la **razón** y el **sentimiento**. No es que nosotros pretendamos eliminar la emoción y poner la razón en su lugar —como quería Erasmo—, sino que nuestra intención es la de descubrir el modo inteligente de armonizar ambas funciones. El viejo paradigma proponía un ideal de razón liberada de los impulsos de la emoción, El nuevo paradigma, por su parte, propone armonizar la cabeza y el corazón. Pero, para llevar a cabo adecuadamente esta tarea, deberemos comprender con más claridad lo que significa utilizar inteligentemente las emociones. Daniel Goleman Inteligencia Emocional pág. 21,22 y 23

### 2.2.8. INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA SOLUCIÓN DE CONFLICTOS

Esta inteligencia comprende cinco componentes:

- a. **Autoconocimiento Conciencia en uno mismo:** es la capacidad de reconocer y entender en uno mismo las propias fortalezas, debilidades, estados de ánimo, emociones e impulsos, así como el efecto que éstos tienen sobre los demás y sobre el trabajo. Esta competencia se manifiesta en personas con habilidades para juzgarse a sí mismas de forma realista, que son conscientes de sus propias limitaciones y admiten con sinceridad sus errores, que son sensibles al aprendizaje y que poseen un alto grado de auto-confianza.
- b. **Autorregulación o control de sí mismo:** es la habilidad de controlar nuestras propias emociones e impulsos para adecuarlos a un objetivo, de responsabilizarse de los propios actos, de pensar antes de actuar y de evitar los juicios prematuros. Las personas que poseen esta competencia son sinceras e íntegras, controlan el estrés y la ansiedad ante situaciones comprometidas y son flexibles ante los cambios o las nuevas ideas.
- c. **Auto-motivación:** es la habilidad de estar en un estado de continua búsqueda y persistencia en la consecución de los objetivos, haciendo frente a los problemas y encontrando soluciones. Esta competencia se manifiesta en las personas que muestran un gran entusiasmo por su trabajo y por el logro de las metas por encima de la simple recompensa económica, con un alto grado de iniciativa y compromiso, y con gran capacidad optimista en la consecución de sus objetivos.

- d. **Empatía:** es la habilidad para entender las necesidades, sentimientos y problemas de los demás, poniéndose en su lugar, y responder correctamente a sus reacciones emocionales. Las personas empáticas son aquellas capaces de escuchar a los demás y entender sus problemas y motivaciones, que normalmente tienen mucha popularidad y reconocimiento social, que se anticipan a las necesidades de los demás y que aprovechan las oportunidades que les ofrecen otras personas.
- e. **Habilidades sociales:** es el talento en el manejo de las relaciones con los demás, en saber persuadir e influenciar a los demás. Citado: ELENA JIMÉNEZ SUÁREZ. Psicóloga AECC-HRU. Carlos Haya. Adaptado por el autor.

### .3. **MODELO DE INTELIGENCIA EMOCIONAL**

En efecto durante la última década, los teóricos han elaborado un gran número de módulos distintos de inteligencia emocional. En términos generales, los módulos desarrollados de IE. Se han basado en tres perspectivas: las habilidades o competencias, los comportamientos y la inteligencia. Salovey y Mayer (1990): pag.189 definieron la IE Como: “la capacidad de identificar y traducir comercialmente los signos y eventos emocionales personales y las de las otras. Elaborándolas y produciendo procesos de dirección emocional, pensamiento y comportamiento de manera afectiva y adecuada a las metas personales y el ambiente” Es decir, la capacidad del individuo para acceder a su emoción y crear la sintonización e integración entre sus experiencias.

#### **CUADRO N° 9**

#### **MODELO DE CUATRO-FASES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL DE MAYER Y SALOVEY**

<b>CATEGORÍA 1</b>	<b>CATEGORÍA 2</b>	<b>CATEGORÍA 3</b>	<b>CATEGORÍA 4</b>
<b>La regulación de las emociones para promover el crecimiento emocional e intelectual</b>			
La habilidad para estar abierto a los sentimientos, tanto a los placenteros como a aquellos que no lo son.	La habilidad para emplear reflexivamente o desprenderse de una emoción, dependiendo de su naturaleza	La habilidad para monitorear reflexivamente las emociones personales; así como el reconocimiento de cuán claras,	habilidad para manejar las emociones en uno mismo y en otros, mediante el control de las emociones negativas y la

	informativa o utilitaria.	o influenciables o razonables son.	focalización en las placenteras; tener que reprimir o exagerar la información transmitida
<b>Entendimiento y análisis de las emociones; empleo del conocimiento emocional</b>			
La habilidad para describir las emociones y reconocer las representaciones de estas en las palabras. Por ejemplo, la relación entre querer y amar.	La habilidad para interpretar los significados de las emociones con respecto a las relaciones (por ejemplo, la tristeza casi siempre acompaña a la pérdida).	La habilidad para entender los sentimientos complejos; por ejemplo, la ambivalencia.	habilidad para reconocer las transiciones entre las emociones, tales como la transición de la ira a la satisfacción o de la ira a la timidez.
<b>Facilitación emocional del pensamiento</b>			
Las emociones dan prioridad al pensamiento, por medio de dirigir la atención a la información importante.	Las emociones están lo suficientemente disponibles como para que puedan ser generadas como ayuda para el juicio y la memoria concerniente a los sentimientos.	El ánimo emocional modula los cambios en el individuo: de optimista a pesimista, lo cual alienta el reconocimiento de múltiples puntos de vista.	estados emocionales se diferencian y fomentan métodos de solución de problemas (ejemplo, la felicidad facilita el razonamiento inductivo y la creatividad).
<b>Percepción, evaluación y expresión de la emoción</b>			
La habilidad para identificar la emoción en nuestros estados físicos, sentimentales y reflexivos.	La habilidad para identificar las emociones en otras personas, objetos, situaciones, etc., a través del lenguaje, sonido, apariencia y comportamiento.	La habilidad para expresar las emociones con precisión y para expresar las necesidades de aquellos sentimientos.	La habilidad para discriminar entre sentimientos; por ejemplo, expresiones honestas versus deshonestas.

Fuente: Mayer y Salovey (1997)

#### **.4. MODELO DE COMPETENCIAS EMOCIONALES**

Este modelo formula la IE en términos de una teoría del desarrollo y propone una teoría de desempeño aplicable de manera directa al ámbito laboral y organizacional, centrado en el pronóstico de la excelencia laboral. Por ello. Esta perspectiva está considerada una

teoría mixta, basada en la cognición personalidad y motivación emocional, inteligencia y neurociencia; es decir, incluye procesos psicológicos cognitivos y no cognitivos.

#### **.5. Modelo de inteligencia emocional y social.**

La describe como un conjunto de conocimientos y habilidades en lo emocional y social que influye en nuestra capacidad, generar para afrontar efectivamente las demandas de nuestro medio. Dicha habilidad se basa en la capacidad del individuo de ser consciente Comprender, controlar y expresar sus emociones de manera efectiva.

### **CUADRO 10**

#### **MODELO BARON DE LA INTELIGENCIA NO-COGNITIVA**

<b>Componente intrapersonal.</b> Evalúa el auto identificación general del individuo, la autoconciencia emocional, la afectividad, la autorrealización e independencia emocional, la autoconciencia, el auto evaluación.
<b>Componente interpersonal</b> La empatía, la responsabilidad social, las relaciones sociales.
<b>Componente de manejo de emociones</b> La capacidad para tolerar presiones y la capacidad de controlar impulsos
<b>Componente de estado de ánimo</b> El optimismo y la satisfacción.
<b>Componente de adaptación</b> Este componente se refiere a la capacidad del individuo para evaluar correctamente la realidad y ajustarse de manera eficiente a nuevas situaciones, así como a su capacidad para crear soluciones adecuadas a los problemas diarios. Incluye las nociones de prueba de la realidad y capacidad para solucionar problemas.

Fuente: Bar-On et al. 2000.

#### **.6. MODELO DE INTELIGENCIA O HABILIDAD.**

“La capacidad para identificar y traducir correctamente los signos y eventos emocionales personales y de los otros, elaborándolos y produciendo procesos de dirección emocional, pensamiento y comportamiento de manera efectiva y adecuada a las metas personales y

el ambiente”. Es decir, la capacidad del individuo para acceder a sus emociones y crear una sintonización e integración entre sus experiencias.

**CUADRO N° 11.**

**MODELOS ACTUALES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL.**

<b>MAYER Y SALOVEY (1997)</b>	<b>BAR-ON (1997)</b>	<b>GOLEMAN (1995)</b>
<p><b>Definición:</b></p> <p>“IE es un conjunto de habilidades que explican las diferencias individuales en el modo de percibir y comprender nuestras emociones. Más formalmente, es la habilidad para percibir, valorar y expresar emociones con exactitud, la habilidad para acceder y/o generar sentimientos que faciliten el pensamiento, para comprender emociones y razonar emocionalmente, y finalmente la habilidad para regular emociones propias y ajenas” (Mayer y Salovey, 1997, p.10)</p> <p><b>Habilidades integrantes:</b></p> <p>“Percepción evaluación y expresión de las emociones”</p>	<p><b>Definición:</b></p> <p>“IE es... un conjunto de capacidades no-cognitivas, competencias y destrezas que influyen en nuestra habilidad para afrontar exitosamente las presiones y demandas ambientales”</p> <p>(Bar-On, 1997, p.14)</p> <p><b>Habilidades integrantes:</b></p> <p>“Habilidades intrapersonal”</p> <p>“Habilidades interpersonales”</p> <p>“Adaptabilidad”</p> <p>“Manejo del estrés”</p>	<p><b>Definición:</b></p> <p>“IE incluye auto-control, entusiasmo, persistencia, y la habilidad para motivarse a uno mismo hay una palabra pasada de moda que engloba todo el abanico de destrezas que integran la IE: el carácter”</p> <p>(Goleman, 1995, p.28)</p> <p><b>Habilidades integrantes:</b></p> <p>“Conocimiento de las propias emociones”</p> <p>“Manejo emocional”</p> <p>“Auto-motivación”</p> <p>“Reconocimiento de las emociones en otros”</p>

<p>“Asimilación de las emociones en nuestro pensamiento”</p> <p>“Comprensión y análisis de las emociones”</p> <p>“Regulación reflexiva de las emociones”.</p> <p><b>Tipo de Modelo:</b></p> <p><b>Modelo de Habilidad</b></p>	<p>“Estado anímico genera.</p> <p><b>Tipo de Modelo:</b></p> <p><b>Modelo Mixto</b></p>	<p>“Manejo de las relaciones interpersonales”</p> <p><b>Tipo de Modelo:</b></p> <p><b>Modelo Mixto</b></p>
---	---	--

**Fuente:** Mayer, Salovey y Caruso (2000). Citado por Extraído de Extremerá y Fernández-Berrocal (2001)

**CUADRO N°**  
**INVENTARIO DE HABILIDADES EMOCIONALES**

<p>• <b>Autoconciencia emocional:</b> Reconocimiento de nuestras emociones y sus efectos.</p> <p>• <b>Acertada autoevaluación:</b> Conocimiento de nuestras fortalezas y limitaciones.</p> <p>• <b>Autoconfianza:</b> Un fuerte sentido de nuestros méritos y capacidades.</p>
<p><b>Autodirección</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autocontrol: control de nuestras emociones destructivas e impulsos.</li> <li>• Fiabilidad: muestra de honestidad e integridad.</li> <li>• Conciencia: muestra de responsabilidad y manejo de uno mismo.</li> <li>• Adaptabilidad: flexibilidad en situaciones de cambio u obstáculos.</li> <li>• Logro de orientación: dirección para alcanzar un estándar interno de excelencia.</li> <li>• Iniciativa: prontitud para actuar.</li> </ul>
<p><b>Aptitudes sociales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Influencia: tácticas de influencia interpersonal.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación: mensajes claros y convincentes.</li> <li>• Manejo de conflicto: resolución de desacuerdos.</li> <li>• Liderazgo: inspiración y dirección de grupos.</li> <li>• Cambio catalizador: iniciación y manejo del cambio.</li> <li>• Construcción de vínculos: creación de relaciones instrumentales.</li> </ul>
<p><b>Relaciones de dirección</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo en equipo y colaboración.</li> <li>• Creación de una visión compartida en el trabajo en equipo.</li> <li>• Trabajo con otros hacia las metas compartidas.</li> </ul>

Fuente: Boyatzis 2000

### CUADRO 13

#### COMPARACIÓN ENTRE LOS TRES MODELOS

Modelo	Mayer y Salovey (1997)	Bar On (2000)	Goleman (1998)
Base teórica	Inteligencia cognitiva.	Inteligencias cognitivas. no	Inteligencias cognitivas y no cognitivas. Teorías de la cognición, personalidad, motivación, emoción, inteligencia y neurociencia.
Objetivo	El proceso de información emocional a través de la manipulación cognitiva.	Identificar el grado en el que se presentan los componentes emocionales y sociales en la conducta.	Busca la relación con el desempeño laboral del individuo en la organización.
Componentes del modelo	<p>Áreas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percibir, apreciar y expresar emociones.</li> <li>• Asimilar las emociones.</li> <li>• Entender y analizar emociones.</li> </ul> <p>Aplicar conocimiento de las emociones.</p>	<p>Áreas y componentes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intrapersonal: autoconciencia emocional, afectividad, autorrealización, independencia emocional.</li> <li>• Interpersonal: empatía, responsabilidad social, relaciones sociales.</li> <li>• Manejo de emociones/estrés: capacidad para tolerar</li> </ul>	<p>Áreas y componentes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoconciencia: autoconciencia emocional, autoevaluación y autoconfianza.</li> <li>• Auto dirección: autocontrol, fiabilidad, conciencia, logros de orientación, iniciativa.</li> <li>• Aptitud social: influencia, comunicación, manejo de conflictos,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionar y regularizar las emociones para promover el intelecto y crecimiento.</li> </ul>	<p>presiones, capacidad para controlar impulsos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estado de ánimo: optimismo, seguridad y satisfacción.</li> <li>• Adaptación.</li> </ul>	<p>liderazgo, cambio, construcción de vínculos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciones de dirección: trabajo en equipo, creación de una visión compartida, trabajo con otros.</li> </ul>
Críticas principales			
Base teórica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teorías de inteligencias.</li> <li>• Psicometría.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Similitud a modelos de personalidad.</li> <li>• El modelo teórico de IE consiste en la medición operativa de la inteligencia humana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popularización, muy amplia.</li> <li>• Problemas lingüísticos con los constructos psicológicos.</li> </ul>
Estrategia de medición	<p>Evaluación de desempeño: sesgos de calificación, subjetivo. Complicada en su aplicación.</p>	<p>Auto reporte; sesgos en no reflejar la actualidad.</p>	<p>Auto reporte: sesgos en no reflejar la actualidad.</p>
Psicometría	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Falta de soporte empírico y validación.</li> <li>• Problemas de validación de contenido (MSCEIT).</li> <li>• Problemas de validez predictiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EQ-i: la evaluación de la herramienta ha sido enfocada en causar la validación del instrumento y no en otros criterios, como la teoría misma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Falta de soporte empírico y validación.</li> </ul>
Elementos positivos en general			
	<p>Han desarrollado un modelo conceptual extenso y algunos índices operacionales que hoy son la base de la IE.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Medio práctico y predictivo.</li> <li>• Alto nivel de validez y confiabilidad en diferentes países y culturas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha tenido la mayor influencia al traer el tema a la mesa de discusión.</li> </ul>

Fuente: Rajeli Gabel Shemueli

### 2.3. Definición de términos:

- a. **Emociones:** es un estado afectivo que experimentamos, una reacción subjetiva al ambiente que viene acompañada de cambios orgánicos (fisiológicos y endocrinos) de origen innato, influidos por la experiencia.
- b. **Inteligencia** Son las relaciones que se tiene entre los saberes previos y los nuevos en el educando y que las sirve para su vida cotidiana.
- c. **Inteligencia emocional:** la capacidad de una persona para manejar sus sentimientos de manera que esos sentimientos se expresan de manera adecuada y efectiva
- d. **Educación:** Es un proceso sociocultural permanente, orientado a la formación integral de las personas y al perfeccionamiento de la sociedad. Como tal, la educación contribuye a la socialización de las nuevas generaciones y las prepara para que sean capaces de transformar y crear cultura y de asumir sus roles y responsabilidades como ciudadanos.

### 25 Definición operativa de variables e indicadores

- a **Variable :** Inteligencia emocional.
- b **Variable interviniente:** Sexo, edad.

Tipo de Variable	Nombre de la Variable	Dimensiones	Indicadores
Variable Descriptiva	INTELIGENCIA EMOCIONAL	Autoconocimiento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acostumbra a evaluarse a sí mismo.</li> <li>• Es reflexivo, analiza antes de actuar.</li> <li>• Piensa o reflexiona acerca de sus emociones.</li> <li>• Reconoce sus fortalezas y debilidades</li> </ul>
		Autorregulación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se controla emocionalmente cuando puede detener o modificar un</li> </ul>

			diálogo interno negativo.
		Motivación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiene metas y objetivos según su edad.</li> <li>• Se esfuerza para realizar lo mejor que puede en el aula y su familia.</li> </ul>
		Empatía	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se da cuenta de los sentimientos y preocupaciones de las demás personas de la comunidad educativa.</li> <li>• Es capaz de aceptar a las personas como son.</li> </ul>
		Socialización	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Da ánimo a sus compañeros de aula para lograr los objetivos y metas según la situación.</li> <li>• Ayuda a los demás en su labor.</li> </ul>

## CAPÍTULO III METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN

### 3.1 TIPO Y NIVEL DE INVESTIGACIÓN

El tipo de investigación es Básica y que: Según Sierra Bravo (2003) se tiene la siguiente clasificación:

- Por su finalidad es Básica
- Por su profundidad es Descriptiva.
- Por su amplitud es micro educativo.
- Por sus fuentes es mixta.
- Por su naturaleza es descriptiva
- Por su marco es de campo.

### 3.2 MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

En la presente investigación se tendrá como método general al método Científico y como método específico al método descriptivo.

### 3.3 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El presente trabajo sigue un diseño descriptivo por cuanto este tipo de estudio está interesado en describir características de culturas o grupos de sujetos para comprender su cultura y comunidad según los eventos observados, según explica. Hernández (2003:168)



Dónde:

M : Muestra

O : Observación de los sujetos de estudio.

### 3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

- a. **POBLACIÓN:** La población está conformada por 16 Niños (9) y niñas (6) del II ciclo del nivel inicial de la I.E N° 2040 de la comunidad Centro Sanibeni San Martín de Pangoa.

- b. **MUESTRA:** La muestra es Censal ya que la población es pequeña por lo que la población y la muestra son iguales.

### **3.5 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.**

En primer lugar, se tendrá en cuenta las técnicas del análisis documental, donde consideraremos como sus instrumentos las fichas bibliográficas, de resumen, de párrafo videos y fotográficos

Asimismo, consideramos las no documentadas como son las: encuestas, entrevistas, la observación propiamente dicha. Además, se utilizarán encuestas de inteligencia emocional.

### **3.6 TÉCNICA DE PROCEDIMIENTO DE ANÁLISIS DE DATOS**

Se utilizará los siguientes estadígrafos:

- Las Medidas de Tendencia Central (la media aritmética, la mediana y la moda), de Dispersión (La varianza y la desviación estándar y el coeficiente de variabilidad). Las de forma: la Kurtosis.

## **CAPÍTULO IV**

### **RESULTADOS**

#### **41 PRESENTACIÓN DE DATOS.**

La presente investigación consta del análisis de cuadros y gráficos que se describen en función a la investigación desarrollada en cada una de sus etapas siguiendo los lineamientos del programa de complementación académica de la Universidad Nacional de Huancavelica.

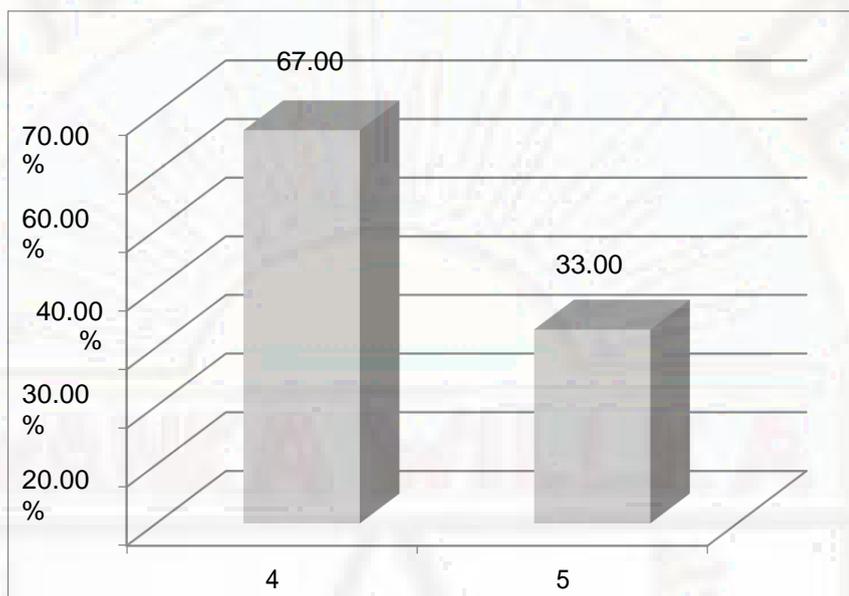
#### **42 ANÁLISIS DE DATOS**

**CUADRO N° 1**  
**DISTRIBUCIÓN DE EDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL INICIAL**  
**DE LA I.E N° 2040 DE LA COMUNIDAD CENTRO SANIBANI SAN MARTIN**  
**DE PANGOVA-2018**

<b>AÑOS DE EDAD</b>	<b>fi</b>	<b>Fi</b>	<b>hi</b>	<b>Hi</b>	<b>hi%</b>	<b>Hi%</b>
4	4	4	0.250	0.235	67.00 %	67.00 %
5	12	16	0.750	0.985	33.00 %	33.00 %
<b>TOTAL</b>	16		1.000		100%	

### GRAFICO N° 1

DISTRIBUCIÓN DE EDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL INICIAL DE LA I. E N° 2040 DE LA COMUNIDAD CENTRO SANIBANI SAN MARTIN DE PANGO A-2018



Del cuadro y gráfico N° 1 se puede apreciar que en la Institución educativa N° 2040 de la comunidad centro Sanibeni San Martín de Pangoa del nivel inicial sección pececitos, se presentan un 67% de estudiantes de 04 años y un 33% de estudiantes de 05 años de edad es decir por cada 3 estudiantes de 05 años existe 01 estudiante de 04 años.

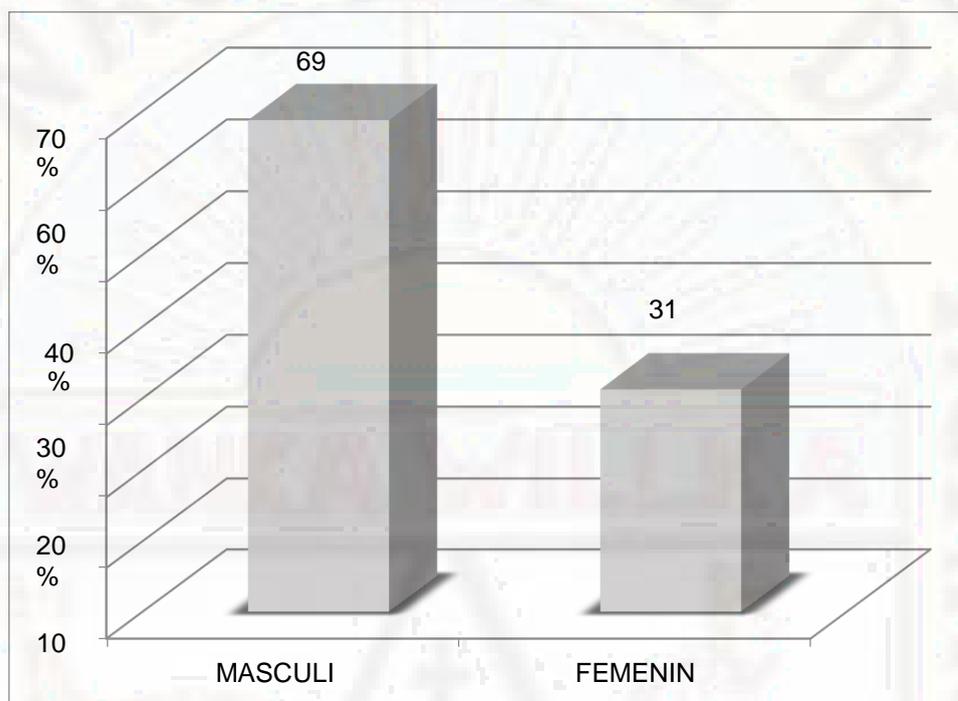
### CUADRO N° 2

DISTRIBUCIÓN POR GENERO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL INICIAL DE LA I. E N° 2040 DE LA COMUNIDAD CENTRO SANIBENI SAN MARTIN DE PANGO A-2018

SEXO	fi	Fi	hi	Hi	hi%	Hi%
MASCULINO	11	7	0.69	0.50	69%	50%
FEMENINO	5	5	0.31	0.81	31%	81%
<b>TOTAL</b>	16		1.00		100%	

## GRAFICO N° 2

DISTRIBUCIÓN DE EDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL INICIAL DE LA I. E N° 2040 DE LA COMUNIDAD CENTRO SANIBENI SAN MARTIN DE PANGO A-2018



Del cuadro y gráfico N° 2 se puede observar que el 69% de estudiante la I. E N° 2040 de la comunidad centro Sanibeni San Martín de Pango son del género masculino, mientras que el 31% son del género femenino, por lo que se puede visualizar que la presencia de varones predomina en la institución educativa, es decir por cada 02 niños que participa en la educación formal 01 niñas es parte de esta.

## CUADRO N° 3

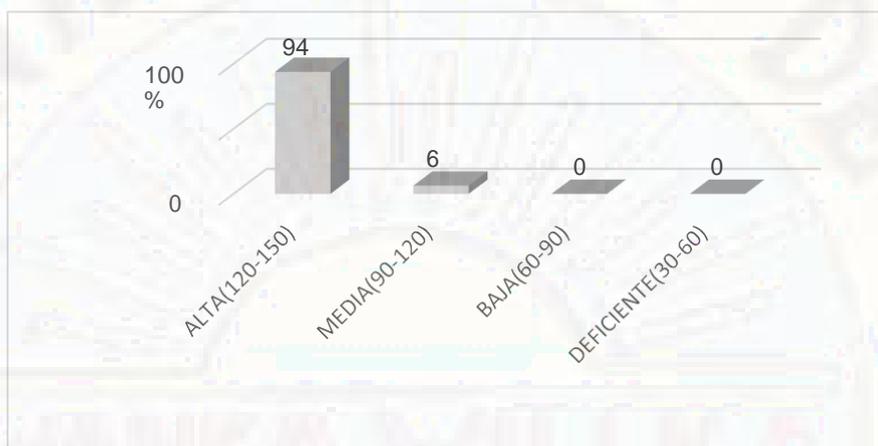
DISTRIBUCIÓN DE INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL INICIAL DE LA I. E N° 2040 DE LA COMUNIDAD CENTRO SANIBENI SAN MARTIN DE PANGO A-2018

NIVELES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL	fi	Fi	hi	Hi	hi%	Hi%
ALTA(120-150)	15	13	0.94	0.81	94%	81%
MEDIA(90-120)	1	15	0.06	0.87	6%	87%
BAJA(60-90)	0	0	0	0	0	0
DEFICIENTE(30-	0	0	0	0	0	0

60)						
<b>TOTAL</b>	<b>16</b>		<b>1</b>		<b>100%</b>	

### GRAFICO N° 3

DISTRIBUCIÓN DE INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL INICIAL DE LA I.E N° 2040 DE LA COMUNIDAD CENTRO SANIBENI SAN MARTIN DE PANGO A-2018



Del cuadro y gráfico N° 3 se puede apreciar referente a los niveles de inteligencia emocional se puede apreciar que el 94% de estudiantes presentan una inteligencia emocional alta con puntuaciones que van desde 120 a 150 mientras que un 6% presenta una inteligencia emocional media con una puntuación de 90 a 120.

## CONCLUSIONES

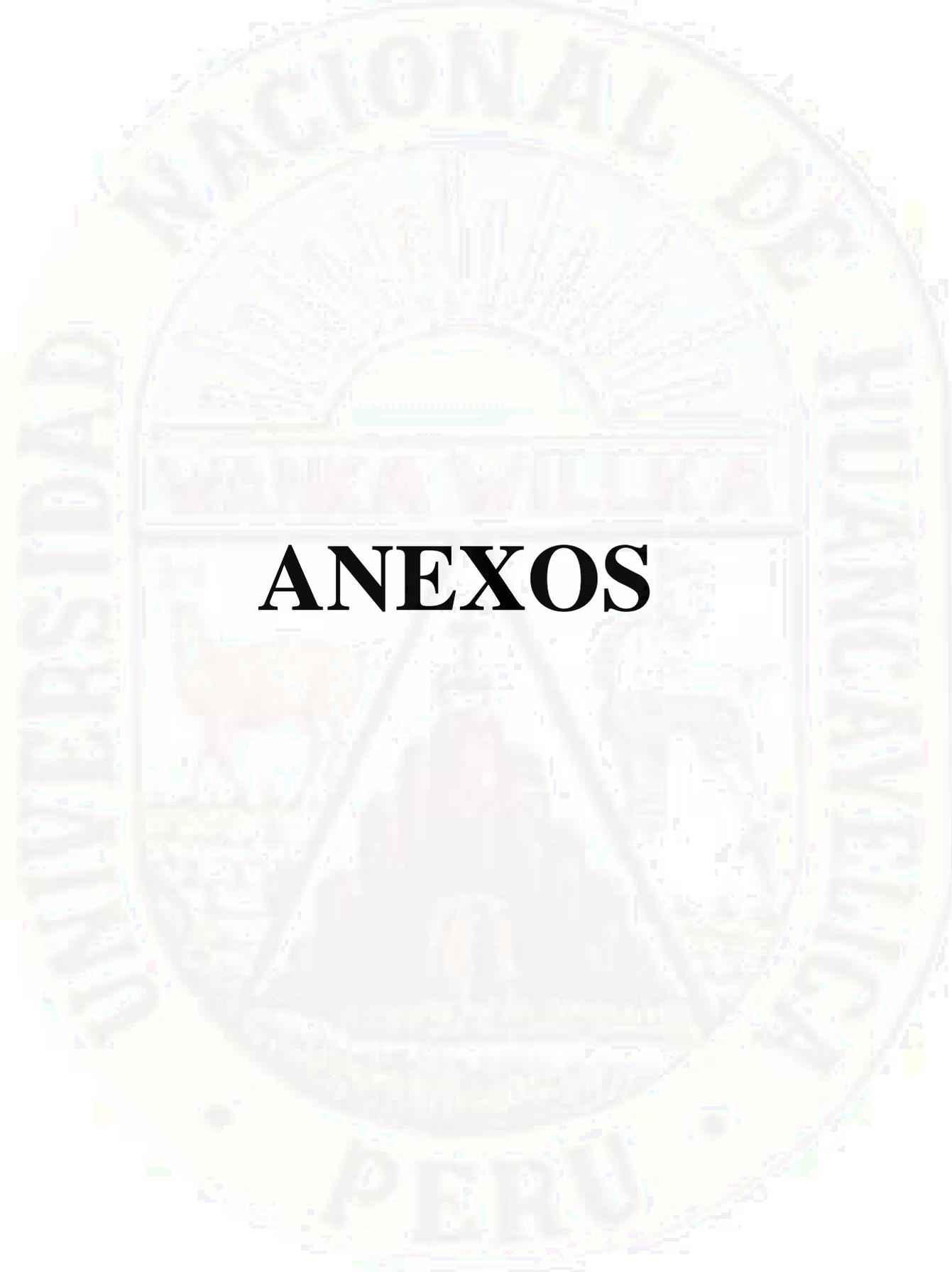
4. Se concluye que el 94% de estudiantes del nivel inicial presentan una inteligencia emocional alta con puntuaciones que van desde 120 a 150 mientras y un 6% presenta una inteligencia emocional media con una puntuación de 90 a 120.
5. El 67% de estudiantes son de 04 años y un 33% de estudiantes de tienen 05 años de edad es decir por cada 3 estudiantes de 05 años existe 01 estudiante de 04 años nivel inicial sección pececitos en la Institución educativa N° 2040 de la comunidad centro Sanibeni San Martín de Pangoa.
6. El 69% de estudiante la I. E N° 2040 de la comunidad centro Sanibeni San Martín de Pangoa son del género masculino y 31% son del género femenino, por lo que se puede visualizar que la presencia de varones predomina en la institución educativa, es decir por cada 02 niños que participa en la educación formal 01 niñas es parte de esta.

## **RECOMENDACIONES**

1. Que se desarrollen investigación de inteligencia emocional en el nivel inicial para promover mejores resultados en el desarrollo económico.
2. Que las autoridades de la Unidad de Gestión Educativa promuevan talleres con investigaciones en inteligencia emocional para docentes y padres de familia.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Elias, M.J., Tobias, S.E., y Friedlander, B.S. (2000). Educar con Inteligencia Emocional. Barcelona: Plaza & Janes.
2. Goleman, D. (1996). Inteligencia Emocional. Barcelona: Kairós.
3. Hoffman, L., Paris, S. Y Hall, E. (1995). Psicología del desarrollo hoy. Madrid: Mac Graw-Hill
4. Vallés, A. y Vallés, C. (2003). Psicopedagogía de la Inteligencia Emocional. Valencia: Promolibro.
5. Carruzo, D., y Salovey P. (2005). El directivo emocionalmente inteligente. La inteligencia emocional en la empresa. Málaga: Algaba.
6. Fernández-Berrocal, P. (2004, a). Inteligencia Emocional, calidad de las relaciones interpersonales y empatía en estudiantes universitarios. Clínica y Salud, 15 (2), 117-137.
7. Gardner H. (1994) estructuras de la mente. Teoría de inteligencia múltiple. México fondo de cultura.
8. Goleman, D. (2001). Emotional intelligence perspectives on a theory of performance. En C. Cheeriness, & D. Coleman (Eds.), the emotionally intelligent workplace. San Francisco: Josep-Bass.
9. Goleman, D. (1995). Emocional Inteligencia Extremara, N. y Fernández-Berrocal, P. (2004, a). Inteligencia Emocional, calidad de las relaciones interpersonales y empatía en estudiantes universitarios. Clínica y Salud, 15 (2), 117-137.

The background features a large, faded watermark of the seal of the National University of Huancavelica. The seal is circular and contains the text "UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA" around the top and "PERU" at the bottom. The central emblem depicts a sun with rays, a mountain range, and a river, with the word "HUANCVELICA" written across the middle.

# **ANEXOS**



**MATRIZ DE CONSISTENCIA**

**TÍTULO: INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL INICIAL DE LA I. E N° 2040 DE LA COMUNIDAD CENTRO SANIBENI SAN MARTIN DE PANGOA-2018**

**INVESTIGADORES:** Eddy Roxana Lozano Quispe  
Jessica Guadalupe **Laura Castro**

PROBLEMA	OBJETIVOS	MARCO TEÓRICO	VARIABLES Y METODOLOGÍA	POBLACIÓN Y MUESTRA
<p><b>General.</b> ¿Cuáles son las características de la inteligencia emocional de los niños y niñas del nivel inicial de la I.E N° 2040 de la comunidad Centro Sanibeni San Martin de Pangoa-2018?</p>	<p>a) Describir las características de Autoconocimiento emocional de los niños y niñas del nivel inicial de la I. E N° 2040 de la comunidad Centro Sanibeni San Martin de Pangoa-2018.</p> <p>b) Describir las características de Autorregulación emocional de los niños y niñas del nivel inicial de la I. E N° 2040 de la comunidad Centro Sanibeni San Martin de Pangoa-2018</p> <p>c) Describir las características de motivación emocional de los niños y niñas del</p>	<p><b>Antecedentes- Internacionales.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Extremera, N &amp; Fernández; B (2002) en la investigación La Inteligencia Emocional en el contexto educativo: “Hallazgos Científicos de sus efectos en el aula” de la universidad de Universidad de Málaga.</li> <li>Yépez A, (2016) En su investigación Programa de regulación emocional mediante actividades de movimiento para niños de 4 años. Tesis para optar el Título de Licenciada en Educación con especialidad en Educación Inicial que presenta la bachillera dela Universidad Pontificia Católica del Perú.</li> </ul>	<p><b>Variable descriptiva:</b> Inteligencia Emocional</p> <p><b>Método General:</b> Científico. <b>Específico:</b> Descriptivo <b>Tipo:</b> Básico. <b>Nivel:</b> Descriptivo <b>Diseño:</b> Descriptivo simple</p> <p><b>M</b> → <b>O</b></p> <p><b>Donde:</b> M: Muestra O: Observacion</p>	<p>a. <b>POBLACIÓN:</b> La población está conformada por 16 Niños (9) y niñas (6) del II ciclo del nivel inicial de la I.E N° 2040 de la comunidad Centro Sanibeni San Martin de Pangoa.</p> <p>b. <b>MUESTRA:</b> La muestra es Censal ya que la población es pequeña por lo que la población y la muestra son iguales.</p>



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAVELICA**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

	<p>nivel inicial de la I. E N° 2040 de la comunidad Centro Sanibeni San Martin de Pangoa-2018.</p> <p>d) Describir las características de empatía emocional de los niños y niñas del nivel inicial de la I. E N° 2040 de la comunidad Centro Sanibeni San Martin de Pangoa-2018.</p> <p>Describir las características de socialización emocional de los niños y niñas del nivel inicial de la I. E N° 2040 de la comunidad Centro Sanibeni San Martin de Pangoa-2018</p>			
--	--	--	--	--

Eddy Roxana Lozano Quispe

Jessica Guadalupe Laura Castro



Trabajo en aula con padres, niños y niñas



Actividades de interacción con niños y niñas



Niños y niñas trabajo de campo

