

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**



**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL**

**TESIS**

**“EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE 4 Y 5 AÑOS  
PROVENIENTES DE ZONAS RURALES EN LA I.E. N° 360  
TAYTA NIÑO DE HUAYUCACHI – 2016”**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

**ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD SOCIOCULTURAL**

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD  
PROFESIONAL DE EDUCACIÓN RURAL INTERCULTURAL BILINGÜE**

**PRESENTADA POR:**

MARTÍNEZ LÓPEZ, Lizeth  
RONDÓN CANTURÍN, Irene Nancy

**HUANCVELICA, 2017**



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA**  
(CREADA POR LEY N° 25265)  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**  
**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL**

ACTA DE SUSTENTACION DE TESIS

En la ciudad universitaria Paturpampa, Auditorio de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Huancavelica a los 19 días del mes de enero del año 2018 a horas 7:00 p.m., se reunieron; los miembros del Jurado Calificador, que está conformado de la siguiente manera:

PRESIDENTE: Dr. Daker Riveros Anccosi

SECRETARIO: Mg. Felix Amadeo Canales Conce

VOCAL: Ps. Rolando Marino Poma Arroyo

Designados con la resolución N° 1778-2017-D-PED-UNH del proyecto de investigación titulado Expresión oral en niños de 4 y 5 años provenientes de zonas rurales en la I.E. N° 360 Tayta Niña de Huayucachi - 2016

Siendo los autores (es)

Lizeth Martinez Lopez

Irene Nancy Rondon Canturín

A fin de proceder con la calificación de la sustentación del proyecto de investigación antes citado.

Finalizado la sustentación; se invitó al público presente y a los sustentantes abandonar el recinto y luego de una amplia deliberación por parte del jurado, se llegó al siguiente resultado:

Egresado: Lizeth Martinez Lopez

APROBADO POR Mayoría

DESAPROBADO POR

Egresado: Irene Nancy Rondon Canturín

APROBADO POR Mayoría

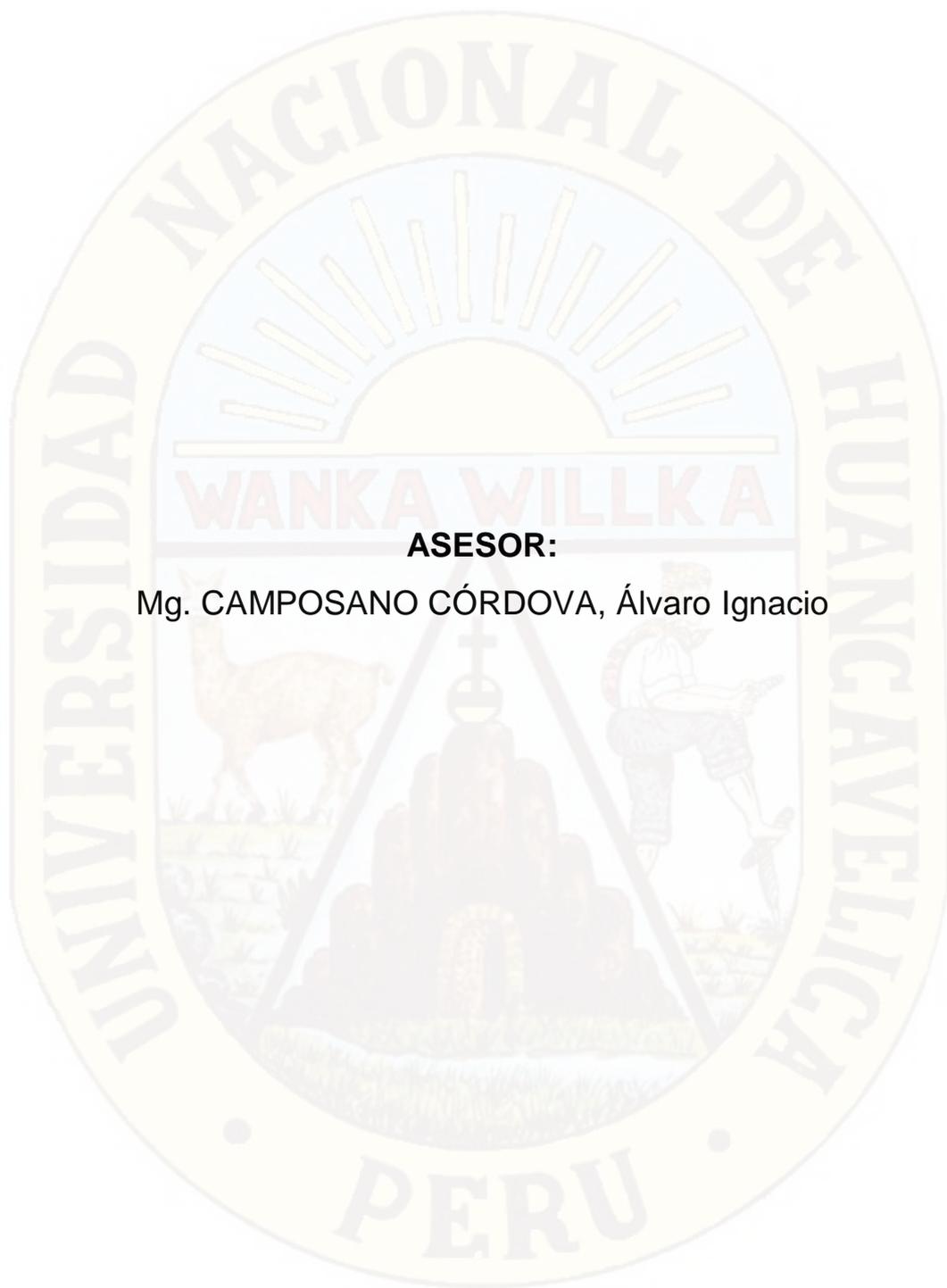
DESAPROBADO POR

En conformidad a lo actuado firmamos al pie del presente

  
PRESIDENTE

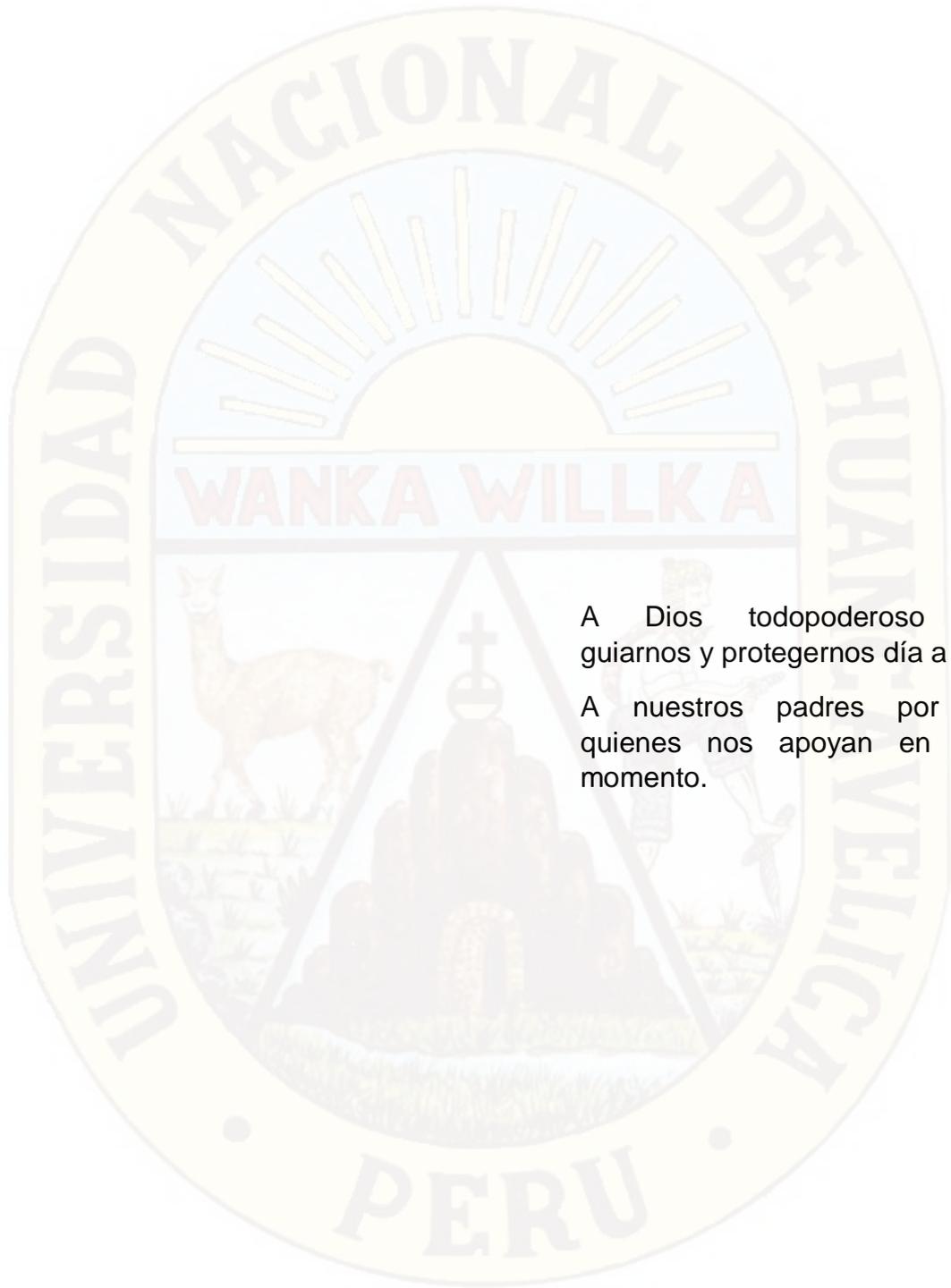
  
SECRETARIO

\_\_\_\_\_  
VOCAL



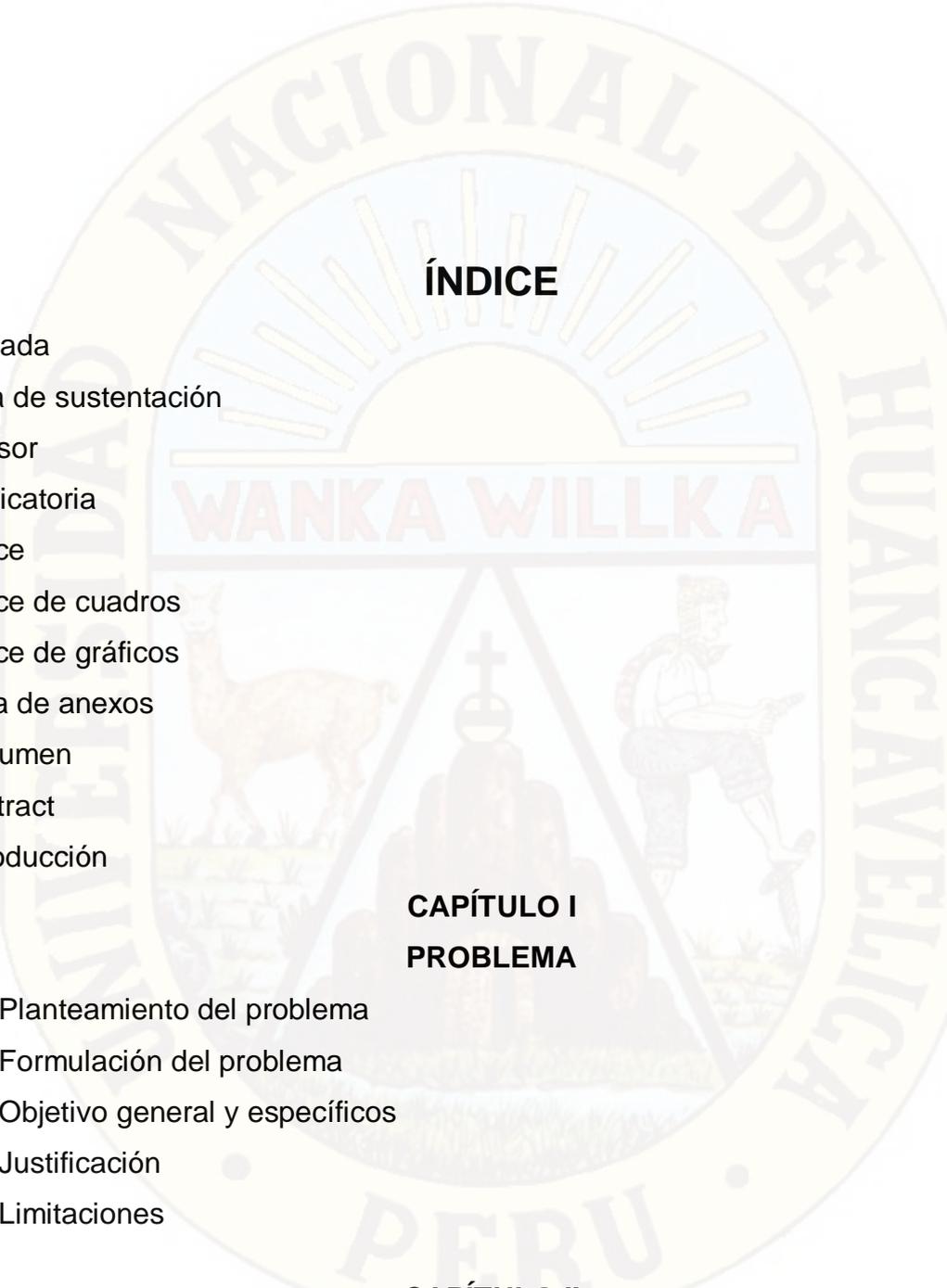
**ASESOR:**

Mg. CAMPOSANO CÓRDOVA, Álvaro Ignacio



A Dios todopoderoso por guiarnos y protegernos día a día.

A nuestros padres por ser quienes nos apoyan en todo momento.



## ÍNDICE

Portada	i
Acta de sustentación	ii
Asesor	iii
Dedicatoria	iv
Índice	v
Índice de cuadros	vii
Índice de gráficos	viii
Lista de anexos	ix
Resumen	x
Abstract	xi
Introducción	xii

### CAPÍTULO I

#### PROBLEMA

1.1 Planteamiento del problema	14
1.2 Formulación del problema	16
1.3 Objetivo general y específicos	17
1.4 Justificación	17
1.5 Limitaciones	18

### CAPÍTULO II

#### MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes	19
2.2 Bases teóricas	22
2.3 Variables de estudio	33
2.5 Definición de términos	33

**CAPÍTULO III  
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

3.1	Ámbito de estudio	35
3.2	Tipo de investigación	35
3.3	Nivel de investigación	35
3.4	Método de investigación	35
3.5	Diseño de investigación	35
3.6	Población y muestra	36
3.7	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	37
3.8	Procedimiento de recolección de datos	38
3.9	Técnicas de procesamiento y análisis de datos	39

**CAPÍTULO IV  
RESULTADOS**

4.1	Presentación de resultados	41
4.2	Discusión	50

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

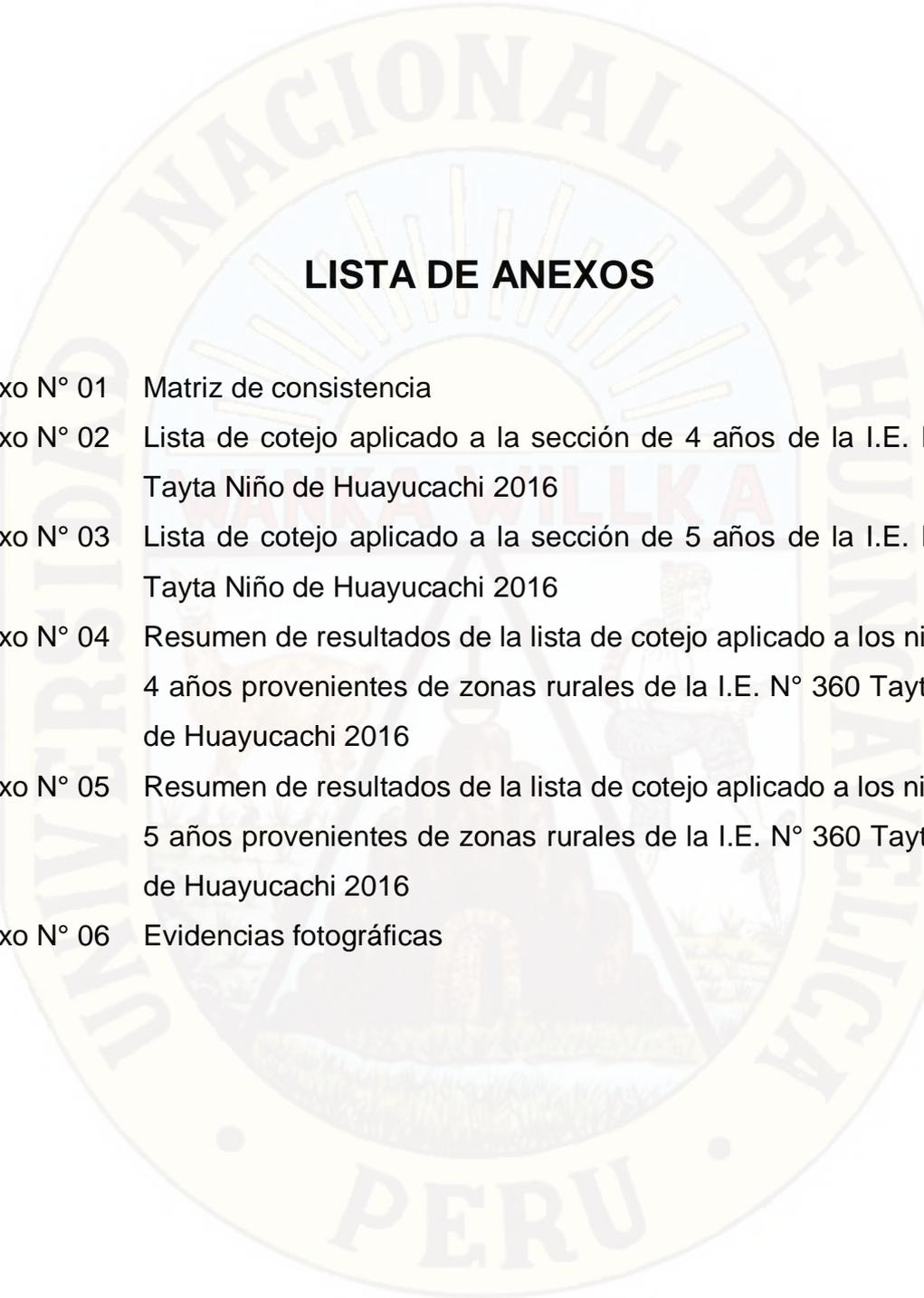
ANEXO

## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 01	Operacionalización de la variable	33
Cuadro N° 02	Población: Número de Estudiantes de la I.E. N° 360 “Tayta Niño” distrito de Huayucachi – Huancayo, 2016	36
Cuadro N° 03	Muestra: Número de estudiantes de 4 y 5 años de edad procedentes de zonas rurales de la I.E. N° 360 “Tayta Niño” distrito de Huayucachi – Huancayo, 2016	37
Cuadro N° 04	Relación entre puntuación y niveles de expresión oral	40
Cuadro N° 05	Resumen comparativo del nivel global de dificultades de expresión oral en los niños y niñas de las dos edades en estudio	41
Cuadro N° 06	Nivel de dificultades de pronunciación en los niños y niñas de las dos edades en estudio	43
Cuadro N° 07	Nivel de dificultades de elocución en los niños y niñas de las dos edades en estudio	44
Cuadro N° 08	Nivel de retraimiento al hablar en los niños y niñas de las dos edades en estudio	46
Cuadro N° 09	Nivel de retraso al hablar en los niños y niñas de las dos edades en estudio	47
Cuadro N° 10	Nivel de problemas de comunicación con su entorno en los niños y niñas de las dos edades en estudio	48

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 01	Distribución comparativa del nivel global de desarrollo de expresión oral en los niños y niñas de las dos edades en estudio	42
Gráfico N° 02	Distribución del nivel de pronunciación en los niños y niñas de las dos edades en estudio	43
Gráfico N° 03	Distribución del nivel de pronunciación en los niños y niñas de las dos edades en estudio	45
Gráfico N° 04	Distribución del nivel de retraimiento al hablar en los niños y niñas de las dos edades en estudio	46
Gráfico N° 05	Distribución del nivel de retraso al hablar en los niños y niñas de las dos edades en estudio	47
Gráfico N° 06	Distribución del nivel de problemas de comunicación con su entorno en los niños y niñas de las dos edades en estudio	49



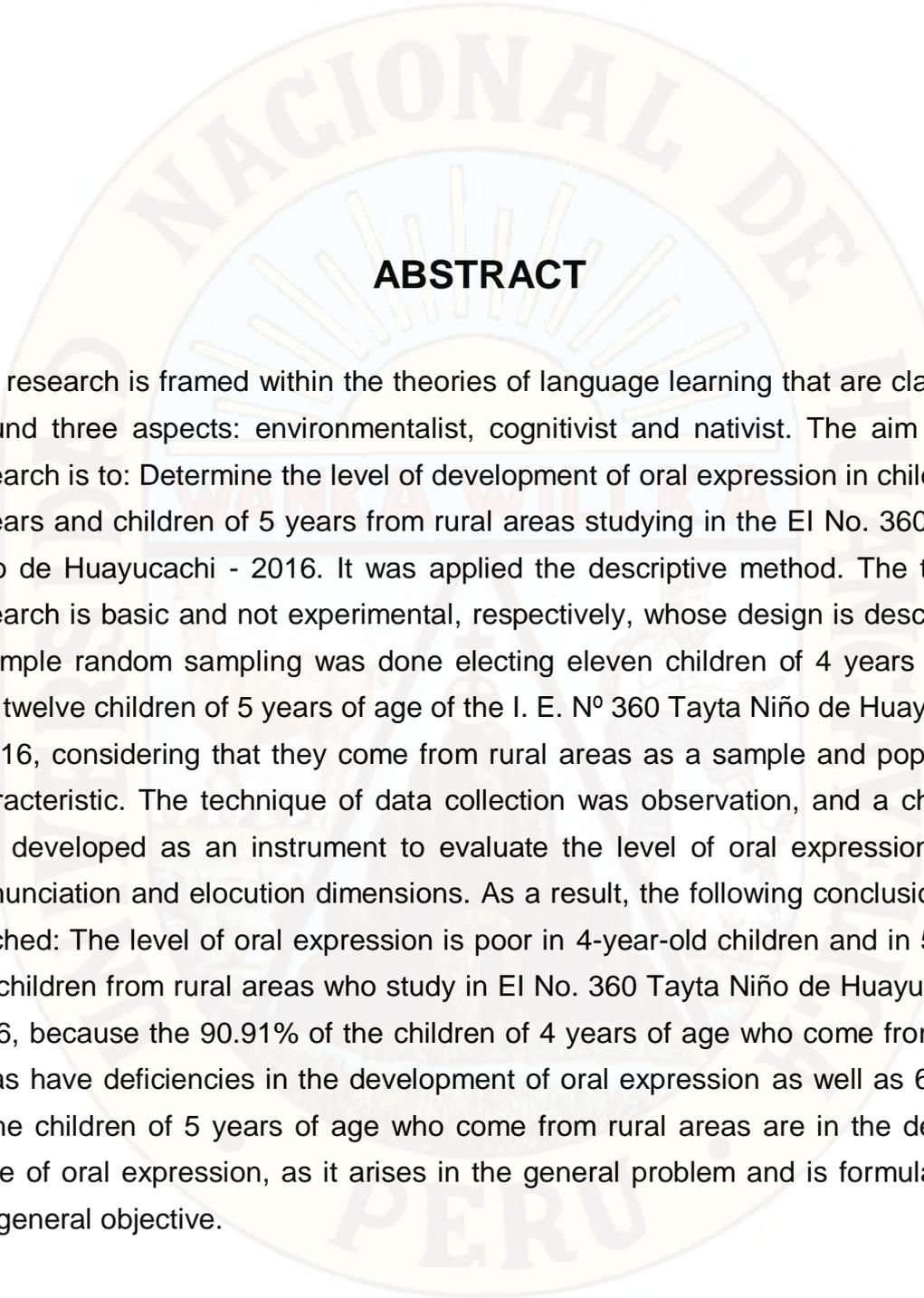
## LISTA DE ANEXOS

- Anexo N° 01 Matriz de consistencia
- Anexo N° 02 Lista de cotejo aplicado a la sección de 4 años de la I.E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi 2016
- Anexo N° 03 Lista de cotejo aplicado a la sección de 5 años de la I.E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi 2016
- Anexo N° 04 Resumen de resultados de la lista de cotejo aplicado a los niños de 4 años provenientes de zonas rurales de la I.E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi 2016
- Anexo N° 05 Resumen de resultados de la lista de cotejo aplicado a los niños de 5 años provenientes de zonas rurales de la I.E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi 2016
- Anexo N° 06 Evidencias fotográficas

## RESUMEN

La investigación se enmarca dentro de las teorías de aprendizaje del lenguaje que se clasifican en torno a tres vertientes: ambientalista, cognitivista y nativista. Como objetivo de la investigación se plantea: Determinar el nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años y en los niños de 5 años provenientes de zonas rurales que estudian en la I. E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi – 2016. Se aplicó el método descriptivo. El tipo de investigación es básico y no experimental respectivamente, cuyo diseño es descriptivo. Se realizó un muestreo aleatorio simple eligiendo a once niños de 4 años de edad y doce niños de 5 años de edad de la I. E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi – 2016, considerando que proceden de zonas rurales como característica muestral y poblacional. La técnica de recolección de datos fue la observación, elaborándose como instrumento una lista de cotejo para evaluar el nivel de expresión oral en sus dimensiones de pronunciación y elocución. Como resultado se arribó a la siguiente conclusión: El nivel de expresión oral es deficiente en los niños de 4 años y en los niños de 5 años provenientes de zonas rurales que estudian en la I. E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi – 2016, debido que el 90.91% de los niños de 4 años de edad que proceden de zonas rurales presentan deficiencias en el desarrollo expresión oral así como un 66.67% de los niños de 5 años de edad que proceden de zonas rurales se encuentran en la escala deficiente de expresión oral, tal como se plantea en el problema general y se formula en el objetivo general.

Palabras clave: Expresión oral, pronunciación y elocución en zonas rurales.



## ABSTRACT

The research is framed within the theories of language learning that are classified around three aspects: environmentalist, cognitivist and nativist. The aim of the research is to: Determine the level of development of oral expression in children of 4 years and children of 5 years from rural areas studying in the EI No. 360 Tayta Niño de Huayucachi - 2016. It was applied the descriptive method. The type of research is basic and not experimental, respectively, whose design is descriptive. A simple random sampling was done electing eleven children of 4 years of age and twelve children of 5 years of age of the I. E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi - 2016, considering that they come from rural areas as a sample and population characteristic. The technique of data collection was observation, and a checklist was developed as an instrument to evaluate the level of oral expression in its pronunciation and elocution dimensions. As a result, the following conclusion was reached: The level of oral expression is poor in 4-year-old children and in 5-year-old children from rural areas who study in EI No. 360 Tayta Niño de Huayucachi - 2016, because the 90.91% of the children of 4 years of age who come from rural areas have deficiencies in the development of oral expression as well as 66.67% of the children of 5 years of age who come from rural areas are in the deficient scale of oral expression, as it arises in the general problem and is formulated in the general objective.

**Keywords:** Oral expression, pronunciation and elocution in rural areas.

## **INTRODUCCIÓN**

En cumplimiento con el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional de Huancavelica, presentamos y ponemos a consideración la Tesis “Expresión oral en niños de 4 y 5 años provenientes de zonas rurales en la I.E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi – 2016” elaborada con el propósito de optar el título de Segunda Especialidad Profesional de Educación Rural Intercultural Bilingüe.

El trabajo describe el proceso de investigación realizado en dos grupos de niños de la I.E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi – 2016, los cuales son: Niños de 4 años y niños de 5 años de edad procedentes de zonas rurales. Por lo que, es importante destacar dos cuestiones: primero, se realizó un diagnóstico a los niños de ambas edades, que permitió identificar el nivel de dificultades de expresión oral; en segundo lugar, se evalúa aspectos de pronunciación y elocución a los niños de ambas edades.

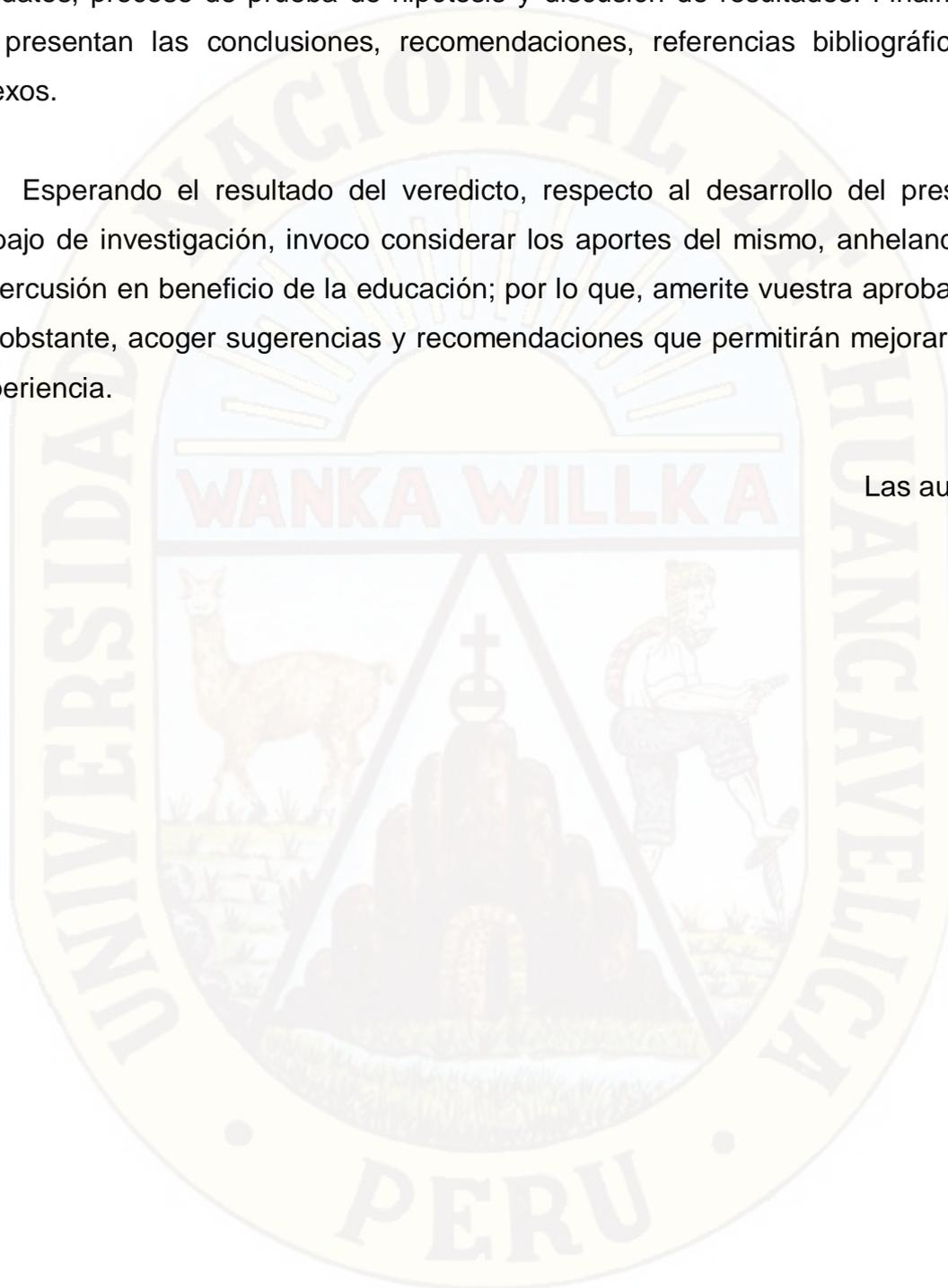
El trabajo presenta la siguiente estructura: el primer capítulo planteamiento del problema, comprende la fundamentación del problema, formulación del problema, objetivos de la investigación y justificación del estudio; el segundo capítulo marco teórico contempla, los antecedentes de la investigación, bases teóricas, formulación de hipótesis, definición de términos, identificación y operacionalización de variables.

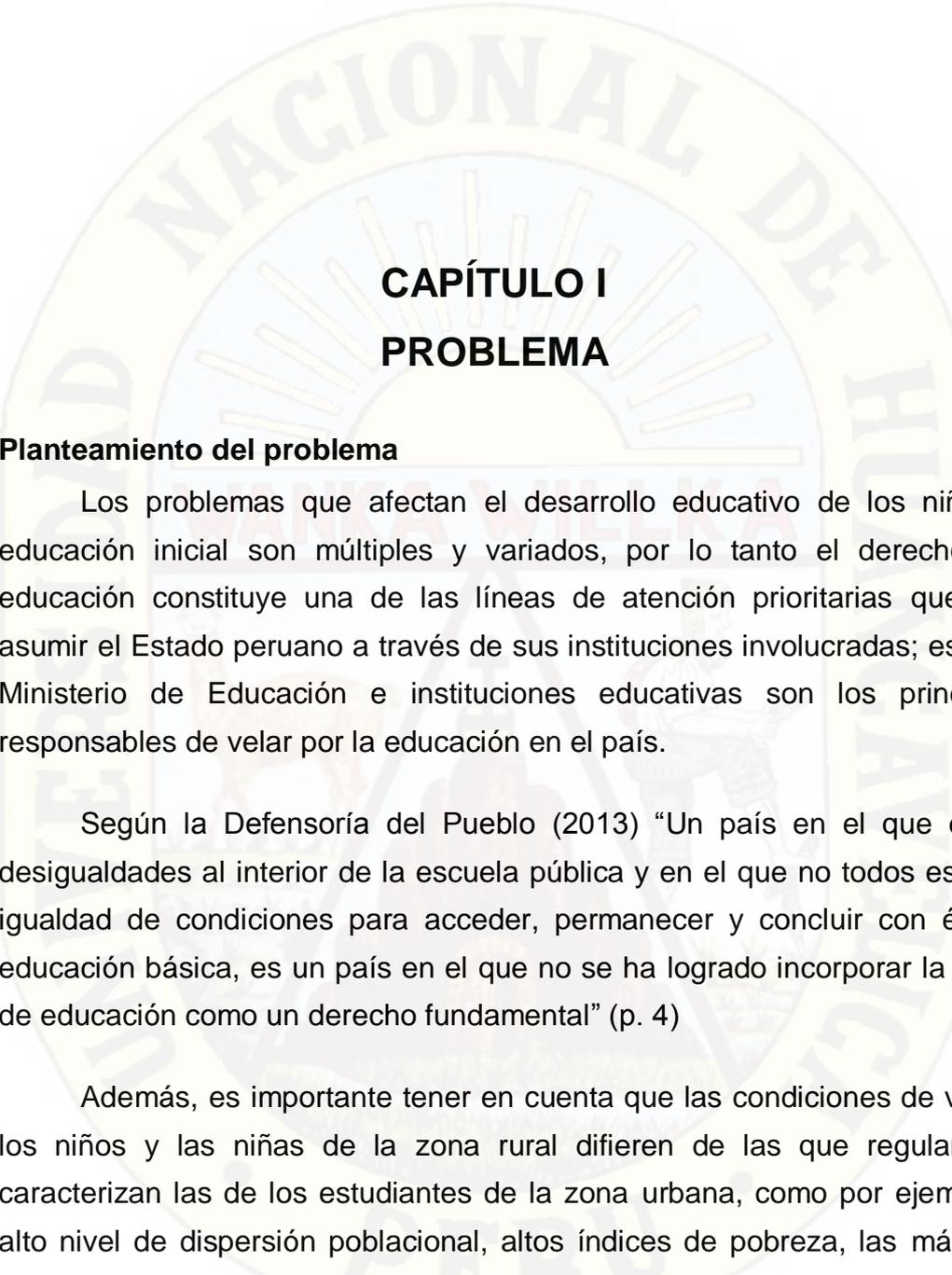
El tercer capítulo metodología de la investigación, se describe el nivel, métodos y diseño de la investigación, así como la población, muestra, muestreo, técnicas e instrumentos de recolección de datos y técnicas y procesamiento y análisis de datos.

El cuarto capítulo, resultados está dado por la presentación e interpretación de datos, proceso de prueba de hipótesis y discusión de resultados. Finalmente se presentan las conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y anexos.

Esperando el resultado del veredicto, respecto al desarrollo del presente trabajo de investigación, invoco considerar los aportes del mismo, anhelando su repercusión en beneficio de la educación; por lo que, amerite vuestra aprobación; no obstante, acoger sugerencias y recomendaciones que permitirán mejorar esta experiencia.

Las autoras





# CAPÍTULO I

## PROBLEMA

### 1.1 Planteamiento del problema

Los problemas que afectan el desarrollo educativo de los niños de educación inicial son múltiples y variados, por lo tanto el derecho a la educación constituye una de las líneas de atención prioritarias que debe asumir el Estado peruano a través de sus instituciones involucradas; es decir, Ministerio de Educación e instituciones educativas son los principales responsables de velar por la educación en el país.

Según la Defensoría del Pueblo (2013) “Un país en el que existen desigualdades al interior de la escuela pública y en el que no todos están en igualdad de condiciones para acceder, permanecer y concluir con éxito la educación básica, es un país en el que no se ha logrado incorporar la noción de educación como un derecho fundamental” (p. 4)

Además, es importante tener en cuenta que las condiciones de vida de los niños y las niñas de la zona rural difieren de las que regularmente caracterizan las de los estudiantes de la zona urbana, como por ejemplo: el alto nivel de dispersión poblacional, altos índices de pobreza, las más altas tasas de desnutrición, salud precaria, inicio temprano en la vida laboral, infraestructura inadecuada y carencia de servicios básicos, entre otras, que impulsa a que las poblaciones rurales migren a las zonas urbanas, llevando consigo sus aspiraciones junto con sus carencias y condiciones limitantes.

Precisamente; bajo estos contextos, durante nuestros años de experiencia en la práctica docente se ha observado que uno de los problemas

que se presentan en los niños y niñas en Educación Inicial de cuatro y cinco años, son las dificultades de expresión oral; pero ello, se ve mucho más arraigado en niños provenientes de zonas rurales, lo cual impide que practiquen diálogos fluidos, siendo esto muy importante en el proceso de enseñanza – aprendizaje, puntualmente nos estamos refiriendo a lo observado en la Institución Educativa N° 360 “Tayta Niño” del distrito de Huayucachi, provincia de Huancayo.

Precisamente, consideramos importante citar lo manifestado por la Fundación Hope Holanda Perú (2010):

La expresión oral, constituye la forma más relevante del lenguaje desde las perspectivas funcional y pragmática, particularmente en niños y niñas que asisten a Instituciones de Educación Inicial. Es entendida como la habilidad para establecer la comunicación empleando recursos verbales con claridad, fluidez, coherencia y persuasión. A ello hay que añadir que cuando se hace referencia a la expresión oral se consideran, entre otros, el universo vocabulario, la descripción y explicación de manera pertinente de los hechos sentimientos, ideas, vivencias, la participación en diálogos, conversaciones y la utilización de estructuras morfosintácticas básicas aplicadas a la expresión oral. (p. 10)

Tal como lo señalado en Hope (2010) “Nadie duda que la expresión oral sea un elemento básico para la convivencia humana, pero las maneras de desarrollarla en la práctica no guardan correspondencia con la importancia que a menudo se le asigna” (p. 10). En razón a estas circunstancias, a través de la observación directa y el conversatorio con los niños y niñas de 4 y 5 años de la IE N° 360 Tayta Niño del distrito de Huayucachi, provenientes de zonas rurales, se evidencian dificultades en expresión oral, debido a su timidez a la hora de participar en clase, en conversatorios formales, su tono de voz es muy bajo, su vocalización es un poco deficiente, probablemente debido a que en su entorno familiar no practican correctamente la vocalización de los diversos fonemas como son /f/, /j/, /r/, entre otros; por ejemplo: dicen *calo* o *cayo* en vez de carro, *fugar* en vez de jugar y *pofe* en vez de profe; en el momento de responder, dudan, se cubren la cara con las manos, miran al piso, no levantan la mirada, transmiten al pie de la letra lo que las docentes les enseñan constantemente, “si señorita”, “bueno señorita”, “todos responden en coro”, repiten lo que sus compañeros dicen inicialmente,

mostrando inseguridad al expresarse frente a sus compañeros y demás personas.

Lo anterior se evidencia porque desde su contexto familiar y social se practican expresiones comunicativas que son adoptadas por los niños y niñas las mismas que derivan y resultan en dificultades en su expresión oral.

En síntesis, la observación realizada sobre el tema muestra que los niños de 4 y 5 años de educación inicial y, en especial aquellos que provienen de zonas rurales muchas veces lugares de extrema pobreza, presentan graves problemas de equidad, de calidad y de pertinencia, que dificultan su expresión oral que podrían limitar el acceso, aceptabilidad y adaptabilidad en el proceso de educación.

En atención a ello, sobre la base de la observación y experiencia adquirida, en el presente estudio, se plantea la importancia y necesidad de abordar la problemática de la expresión oral en niños y niñas provenientes del ámbito rural considerando sus particularidades, toda vez que la sola distinción entre lo urbano y lo rural no resulta suficiente en un país con realidades y territorios tan diversos y complejos como el nuestro, por lo cual se plantea las interrogantes para nuestra investigación.

## **1.2 Formulación del problema**

### **1.2.1 Problema general**

¿Cuál es el nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años y en los niños de 5 años provenientes de zonas rurales que estudian en la I. E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi – 2016?

### **1.2.2 Problemas específicos**

- ¿Cuál es el nivel de desarrollo de pronunciación en los niños de 4 y 5 años provenientes de zonas rurales que estudian en la I. E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi - 2016?
- ¿Cuál es el nivel de desarrollo de elocución en los niños de 4 y 5 años provenientes de zonas rurales que estudian en la I. E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi - 2016?

### **1.3 Objetivos**

#### **1.3.1 Objetivo general**

Determinar el nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años y en los niños de 5 años provenientes de zonas rurales que estudian en la I. E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi – 2016.

#### **1.3.2 Objetivos específicos**

- Identificar el nivel de desarrollo de pronunciación en los niños de 4 y 5 años provenientes de zonas rurales que estudian en la I. E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi - 2016.
- Identificar el nivel de desarrollo de elocución en los niños de 4 y 5 años provenientes de zonas rurales que estudian en la I. E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi - 2016.

### **1.4 Justificación**

El presente estudio se justifica porque nos ha permitido realizar el análisis de la problemática e identificar con claridad la dinámica de manejo de la expresión oral, en niños y niñas de los ámbitos donde desarrollamos nuestro desempeño profesional.

En el contexto de la realidad peruana, caracterizado por la diversidad sociocultural, los resultados nos proporcionan información que posibilita identificar las formas de expresión de los niños, es decir aquella que utiliza como medio para estructurar su visión del mundo, que permite la comprensión de los contenidos de su cultura, asimismo caracterizar el manejo que tienen tanto a nivel de pronunciación como de elocución.

Consideramos que el diagnóstico que elaboramos, es una herramienta fundamental que todo docente de EIB debe aprender a utilizar para poder levantar una línea de base de las capacidades comunicativas de los niños con los que desarrollará acciones de educación bilingüe intercultural, porque el conocimiento de esta realidad le posibilitará: i) Determinar el nivel de expresión oral a través de la cual iniciar el aprendizaje de la lectoescritura y en función de ellas estructurar estrategias didácticas y materiales adecuados

para que los niños puedan pasar de un nivel a otro, y ii) Diseñar las estrategias de reflexión que permitan el desarrollo de capacidades comunicativas en los niños en el ámbito del manejo y su expresión oral, hasta el logro de los desempeños de mayor exigencia comunicativa.

De otro lado, considerando datos del Plan de Desarrollo Concertado de la Municipalidad Distrital de Huayucachi 2009 – 2020 se observa que 22% de la población proviene de otros lugares y residen en Huayucachi (PDC, 2009, p. 15), lo cual hace más justificable el presente trabajo de investigación puesto que los niños y niñas, materia del presente estudio, pertenecen a hogares que conforman el porcentaje de familias provenientes de otros lugares asentados en el distrito de Huayucachi y que se encuentran matriculados en la I. E. N° 360 “Tayta Niño” de Huayucachi.

### **1.5 Limitaciones**

La limitación principal es la poca disponibilidad de trabajos, investigación o estudios que se hayan desarrollado en educación intercultural bilingüe, la misma que se tuvo que superar indagando en fuentes de información de educación básica regular.

Es preciso mencionar que el problema expuesto no necesariamente representa todos los estudiantes provenientes de las zonas rurales, debido a que existe una limitación en el tamaño de la muestra; que impediría que los datos de estudio se puedan generalizar.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1 Antecedentes de la investigación

Realizada la búsqueda de información en las bibliotecas locales, así como en los repositorios virtuales a través del Internet, hemos recopilado algunos antecedentes relacionados con nuestras variables de investigación:

##### **A nivel internacional:**

Cardozo y Chicue (2011). En la tesis: *Desarrollo de la expresión oral a través de los títeres en el Primer Grado A y B de la Institución Educativa Agroecológico Amazónico, Sede John Fitzgerald Kennedy del Municipio del Paujil, Caquetá* para optar al Título de Licenciados en Pedagogía Infantil en la Universidad de la Amazonía, Florencia Caquetá de Colombia, arribaron a las siguientes conclusiones:

- A través de la prueba diagnóstica se reconocieron las dificultades que presentaban los niños y niñas del grado primero A y B, sobre la expresión oral (timidez, fluidez verbal, vocabulario, tono de voz, pronunciación, etc.)
- En la ejecución de las secuencias didácticas y el desarrollo de las actividades quedo comprobado que un gran número de los niños y las niñas alcanzaron grandes habilidades comunicativas en la expresión oral.

Ochoa, (2012). En su estudio: *Diseño de actividades creativas para el desarrollo eficaz de la expresión oral en los niños y niñas del Centro de Educación Inicial bolivariano “Carlos Irazábal Pérez” del Municipio el Socorro, Estado Guárico*, Trabajo de grado presentado como requisito para optar al

Título Magister Scientiarum en Educación Preescolar en la Maestría en Educación Inicial de la Universidad Latinoamericana y Del Caribe – ULAC, Caracas Venezuela, presenta las siguientes conclusiones:

- Los docentes muy poco contribuyen a mejorar el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas, razón ésta por la cual se debe sensibilizar a éstos a que consideren el uso de actividades creativas con el fin de obtener mejores resultados en el proceso de adquisición de habilidades y destrezas para la expresión oral de los infantes.
- Los docentes en su mayoría realizan la planificación por proyectos de aprendizaje, tomando en cuenta los intereses y necesidades de los niños y niñas a pesar de que algunos de ellos poco introducen actividades creativas con el fin de mejorar el desarrollo de la expresión oral en los infantes.

**A nivel nacional:**

Asian (2010) en su investigación: *Lenguaje oral en niños de 3,4 y 5 años de una Institución Educativa Pública: Distrito – Callao*, realizado en la Escuela de Posgrado – Programa Académico de Maestría en Educación para Docentes de la región Callao de la Universidad San Ignacio de Loyola para optar el grado académico de Maestro en Educación en la Mención de Psicopedagogía, presenta las siguientes conclusiones:

- En los resultados de la dimensión fonológica se encontró que el 65% de los niños de 3 años se ubica en un nivel por debajo de lo esperado, estos niños presentan dificultades en los fonemas /sp/, /sk/, /st /. En semántica, el 75% de los niños evaluados se encuentran por debajo de lo esperado, lo que significaría que los niños desconocen el significado de algunas palabras.
- En pragmática, el 73.3% de los niños está por debajo de lo esperado, por lo tanto estos niños tendrían algunas dificultades para las interacciones sociales con adultos..

Tamayo (2009) en su estudio titulado: *Aplicación de la modalidad Taller basado en el enfoque colaborativo en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 años de edad del Nivel Inicial del Jardín de Niño 324 – Bruces – Nuevo Chimbote en el año 2009*, Proyecto de Intervención Inicial desarrollado en la Escuela Profesional de Educación de la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, concluye que:

- La aplicación de la modalidad de taller basado en el enfoque colaborativo desarrolla significativamente el lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años del nivel inicial del Jardín N° 324 – Bruces – Nuevo Chimbote en el año 2009.

Paucar, Paulino y Hurtado (2013) en su tesis: *Características de la expresión verbal en niños preescolares de la Región Callao*, desarrollada en la Escuela de Posgrado de la Pontificia Universidad católica del Perú para optar el Grado de Magíster en Fonoaudiología, formulan entre sus conclusiones y sugerencias que:

- Se efectúen programas de intervención en la expresión oral de tipo preventivo, teniendo como base las dimensiones del lenguaje, con el propósito de desarrollar la competencia comunicativa del niño y así permitir el progreso frente a las dificultades del lenguaje hayan sido detectadas.

### **A nivel local**

Gutiérrez, A. (2009) en su tesis: *El uso de las laptops XO en el área de Comunicación Integral en alumnos de educación primaria de una escuela rural en la región Junín – Perú*, para optar el Título de Licenciada en Educación en la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad católica del Perú, llega a las siguientes conclusiones:

- Con referencia a la aplicación del desarrollo del componente Expresión y comprensión oral, se evidenció que en promedio un 42,5% alcanzó un dominio alto, el 50% dominio medio y 7,5% dominio bajo. Estos

resultados nos indican que los estudiantes frente al grupo exponen sus textos de una imagen seleccionada de las LXO, pero se observa que existe inhibición por parte de algunos de ellos.

PER – Junín (2009) *Proyecto Educativo Regional al 2021 elaborado por el Gobierno Regional de Junín*, según lo señalado por la Sub Gerencia de Desarrollo Social e Igualdad de Oportunidades del Gobierno Regional, “Guía para el Diagnóstico Participativo – 2005”, plantean lo siguiente:

- En Junín encontramos una educación regional con deficiencias y carencias de infraestructura, pedagógicas, recursos humanos y de gestión. Generada, principalmente por la existencia de orientaciones y contenidos curriculares no acordes a la realidad regional, la limitada calidad en el desempeño de los docentes, la infraestructura e implementación pedagógicas insuficientes, la limitada capacidad de gestión de las autoridades educativas y la desatención de la educación como prioridad en la agenda política. Cuyos efectos nos muestran estudiantes con deficiencias en su formación académica y personal, instituciones educativas con escasa capacidad de educabilidad, altas tasas de frustración y migración juvenil, desprestigio y pérdida de autoridad del Sector e inequidad en la atención de recursos y desinterés generalizado

Los antecedentes mencionados nos permiten afirmar que existe una preocupación por estudiar y plantear como tema de interés el problema de la expresión oral en niños y niñas del nivel inicial. Del mismo modo a nivel local se reconoce que se presentan dificultades en la expresión oral de los niños en nuestra región Junín, a lo cual no pueden ser ajenos los niños y niñas de la I. E. N° 360 “Tayta Niño” de Huayucachi.

## **2.2 Bases teóricas**

### **2.2.1 El problema: La expresión oral en las aulas de Educación Inicial**

De acuerdo a los sondeos efectuados mediante observaciones y auto-observaciones de aula y del contexto socio-comunal, como

explicación general del porqué la expresión oral de los niños y niñas arroja déficits en su desarrollo, se ha encontrado que la concepción que se tiene entre los actores educativos, en relación al ambiente escolar ideal, indica que sería aquel donde reina el silencio, porque se asocia el silencio con pensamiento, trabajo productivo y buen comportamiento.

En función de la concepción de aula silenciosa como garantía de aprendizaje, en las interacciones pedagógicas analizadas por las docentes del Laboratorio Pedagógico HoPe (2010, p. 10), se observó que la docente monopoliza la palabra; haciendo múltiples esfuerzos, como se suele decir, -para llegar al alumno-. Los niños y las niñas escuchan más tiempo del que intervienen para hablar; el análisis de esta situación lleva a pensar que una ligera inclinación de la balanza, en la que el niño hable más y la docente escuche más podría impactar de manera positiva en la expresión oral. En las aulas se ha verificado que el tiempo de monopolio de la palabra en una sesión de clase bordea un estimado de 80% para la profesora y un 20% distribuido entre sus niños y niñas.

Respecto a la actitud de escucha, como elemento base de la expresión oral, se han detectado diversas dificultades, por ejemplo la superficialidad, manifestada sobre todo en la dificultad para interpretar las emociones de los niños y las niñas; por lo general se concibe el aula como auditorio masivo y raras veces se personaliza el diálogo; entre otras causas, se debe a la urgencia de la maestra por responder a las demandas de la programación escolar y que la aleja de una práctica pedagógica centrada en el desarrollo de la expresión oral de los pequeños. Por lo menos en la zona rural y urbano-marginal, con alguna frecuencia buena parte de los niños y especialmente de las niñas, muestran gran inhibición. No es que tengan problemas de comunicación; es decir hablan y oyen perfectamente. Su manejo y comprensión del lenguaje son adecuados para su edad, pero con frecuencia en clase se muestran callados, incluso, cuando llegan a hablar lo hacen en un tono muy bajo, o cuando la maestra les pregunta obtiene como respuestas

monosílabos o simplemente un silencio absoluto; así, queda limitada la participación de niños y niñas que se expresan con naturalidad en su vida cotidiana, dentro de sus hogares y en horas de recreo.

Este problema se acentúa, porque además de la improvisación de estrategias con contenidos descontextualizados, se tiene docentes que al no dominar la lengua materna de los niños y niñas, se ven forzados a traducir los textos orales, cambiando el sentido de lo que se quiere comunicar. Si la docente no maneja los códigos lingüísticos de los niños y niñas se torna imposible la comunicación y, consiguientemente, el desarrollo de la expresión oral.

De la misma forma, en las aulas observadas se ha identificado que no todos los niños y niñas tienen la habilidad de expresarse con seguridad y coherencia. Algunos niños participan y comunican sus ideas y conocimientos porque conocen del tema o porque están familiarizados con las conversaciones dentro del hogar; ellos se desenvuelven con cierta facilidad, pero a veces por esta virtud, algunos de ellos opacan la participación de otros, especialmente de aquellos que tienen dificultades, inseguridades o temores y suele agravarse cuando la maestra únicamente hace participar a los niños más –habladores-, dejando de lado a los alumnos callados o tímidos.

### **2.2.2 La expresión oral en la familia**

El rol de la familia frente al desarrollo de la expresión oral es trascendental, porque es en la casa familiar donde se originan las primeras situaciones comunicativas, a través del uso de la palabra y donde el contacto social es sobre todo verbal, en consonancia con lo afectivo. De acuerdo a las aproximaciones al escenario familiar mencionados en HoPe (2010, P.14) con el objetivo de observar el comportamiento comunicativo en las familias, dejan traslucir que los padres y madres no han tenido oportunidad de reflexionar respecto de la importancia del desarrollo de la expresión oral en sus hijos e hijas y de la contribución que la familia puede y debe hacer en función de ella.

Como consecuencia de ello se ha podido ver que en el seno familiar las oportunidades de participación que brindan a los pequeños (as) hijos son limitadas a pesar de que se generan múltiples interacciones verbales de padres a hijos, de hijos a padres, entre los hijos, abuelos y nietos, etc. Más allá de las atenciones y celebraciones que ocurren ante las primeras palabras que pronuncia el niño, por lo general los adultos hablan más tiempo entre ellos y difícilmente los niños son atendidos en sus necesidades de expresión de sus sentimientos y pensamientos, se les confina a permanecer callados, aun tratándose de temas en los que puede intervenir el niño; sólo pueden escuchar; en reuniones familiares se puede observar que permanecen aislados o fuera de las “conversaciones” que aparentemente son de exclusividad del mundo adulto.

Esta situación es consecuencia de otra de las concepciones que habita en la mente de los padres de familia, que considera a los niños como sujetos receptivos para asimilar de manera espontánea y por imitación las formas de expresión verbal existentes en el hogar familiar, de tal manera que los sentimientos, emociones y respuestas, son reproducciones ligadas al modelo familiar de modo natural.

Esta concepción se basa en el razonamiento de que así como ellos aprendieron de sus padres de igual modo lo harán sus hijos. Según las referencias hechas por los miembros de las familias, se deduce que en el terreno de la comunicación los niños tienen una barrera en el hogar, por lo tanto, hay mucho que hacer para desarrollar en ellos su expresión oral. Hay poca tolerancia de un sector de padres y madres cuando se produce en los niños la necesidad de expresión, tanto de los sentimientos de cariño como los de enojo e insatisfacción; se ve a niños con un estado de tensión que se manifiestan en la institución educativa en forma de conflictos.

La poca actitud de escuchar a los niños y a las niñas les puede hacer caer en cuenta que sus pensamientos y sentimientos no son tan

importantes como los de los adultos y esto trae consigo conductas de inhibición. En la mayoría de los casos observados, no se ofrece a los niños y niñas la confianza y el amor, elementos básicos que necesitan para poder expresarse e interactuar libremente con sus semejantes.

Por otro lado, son pocos los escenarios familiares donde se ha encontrado que los pequeños tienen la oportunidad de contar lo vivido en la escuela, o un accidente en el juego, las cosas gratas vistas en las calles, etc. Y más aún, pueden hacerlo con cierto margen de tiempo significativo.

Existen casos en que los adultos gracias a sus preocupaciones no les permiten a sus hijos abordar temas y situaciones personales. Hay una obsesión por la situación escolar de los niños, que se agudiza en hogares donde el discurso de la competitividad es habitual y los padres de familia prácticamente empujan a sus hijos a competir y ganar, especialmente cuando entran al sistema escolar, pues quieren que sus hijos sean los primeros en los estudios y que salgan airoso hasta en las rencillas si son varones, o en la moda, si son mujeres; el diálogo se concentra en estos aspectos y el mundo personal del niño o de la niña queda en un segundo o tercer plano.

Hay hogares en los que la expresión oral está relacionada con consideraciones específicas que reciben los miembros de la familia, ya se ha señalado que en muchos de ellos es más importante lo que el adulto tiene que decir respecto a lo que dirá el niño o niña. Ocurre lo propio entre hermanos, cuando los padres de familia constantemente emiten juicios y hacen comparaciones entre ellos, buscando muchas veces resaltar las cualidades de uno en desmedro del otro, expresando opiniones o sentencias ante todas las conductas que se validan como beneficiosas o prejuiciosas para la dinámica familiar y sin proponérselos se generan ambientes en los que algunos se sienten con más derecho que otros a expresarse, provocando en los demás el nacimiento de actitudes de timidez, el no sentirse aceptados, queridos y se muestran más desconfiados acerca de sus cualidades y destrezas.

### **2.2.3 Teorías de aprendizaje del lenguaje**

Las teorías de aprendizaje del lenguaje se pueden clasificar en torno a tres vertientes: ambientalista, cognitivista y nativista.

#### **Teoría ambientalista**

Según los teóricos ambientalistas del aprendizaje del lenguaje, el ser humano viene al mundo como un papel en blanco en el que el ambiente impregna los aprendizajes; afirman que el lenguaje humano, es función de los diferentes tipos de actividad que se realiza. Esta teoría considera determinante los factores externos provenientes del entorno y del medio social.

La conducta verbal se estudia como cualquier otra conducta del individuo en general. La conducta humana en general es el producto conjunto, en primera instancia, de las contingencias de supervivencia responsables de la selección natural de nuestra especie, asimismo por las contingencias de reforzamiento responsables de los repertorios adquiridos por sus miembros, y por último de las contingencias especiales mantenidas y evolucionadas en un ambiente social (Skinner; 1981, p. 65); sin embargo, su particularidad consiste en que las consecuencias de la conducta del hablante están mediadas por otras personas, porque obedecen a otros factores que actúan como controladores sociales, la conducta de otros, controla la conducta verbal del hablante y es por ello que al ser reforzada por sus efectos en la persona, y luego por los refuerzos que reciben las conductas de las demás personas, se van afianzando su adquisición, por ejemplo, si se ven ejecutando distintas conductas verbales, como las de dar órdenes, luego se les imita y enseguida se obtienen recompensas por ello, esa conducta de dar órdenes, seguirá repitiéndose pero si no se obtienen efectos positivos sociales se dejará de practicar.

La teoría ambientalista señala que el mundo exterior, o ambiente, es siempre un componente principal de la conducta cuya descripción permite determinar lo que el organismo está haciendo. La conducta no

se puede separar del contexto ambiental en el que ocurre. En ese sentido los principios básicos del aprendizaje tienen en cuenta el contexto social en el que tiene lugar el aprendizaje. La lengua para los ambientalistas es el conjunto de hábitos lingüísticos que permiten a un sujeto comprender y hacerse comprender, es a la vez un producto social de la facultad del lenguaje y un conjunto de convenciones necesarias adoptadas por el cuerpo social para permitir el ejercicio de esa facultad en los individuos, sobretodo es un producto social depositado en el cerebro de cada uno, es la parte social del lenguaje, exterior al individuo, quien por sí sólo no puede ni crearla ni modificarla; no existe más que en virtud de una especie de contrato establecido entre los miembros de una comunidad (Saussure; 1985, p. 43) El proceso de una lengua por el cual imitamos a otros, aparentemente desempeña un importante papel en la manera en que los niños aprenden a utilizar los recursos lingüísticos que existen en el contexto. En suma, los ambientalistas sugieren el concepto de —conducta gobernada por reglas" para el caso del aprendizaje verbal y esto se da cuando el individuo actúa de acuerdo a reglas explícitas, consejos, instrucciones, modelos de actuación, planes, máximas, etc. Aunque esta teoría ha sido criticada porque presenta a las personas como seres vacíos y por simplificar demasiado los principios del aprendizaje, resulta optimista en cuanto que admite la posibilidad de que la gente pueda cambiar.

### **Teoría nativista o innatista**

La teoría lingüística nativista sostiene que los principios del lenguaje son innatos y no aprendidos. A diferencia de la postura ambientalista que asume que los factores externos son determinantes para el aprendizaje del lenguaje, los nativistas rechazan la postura que los niños adquieren primero un conocimiento del mundo, y después proyectan el lenguaje sobre esa experiencia previa. Asumen que muchos aspectos del desarrollo lingüístico se hallan pre-programados en el sujeto; así, un niño o una niña no tienen necesidad de una enseñanza explícita o de la experiencia para adquirir un lenguaje.

El niño no es visto como un sujeto que aprende pasivamente patrones (modelos) lingüísticos, sino como aquel que construye activamente una teoría para hacer inteligible las sueltas y limitadas muestras de habla que le llegan. En un período de tiempo increíblemente corto y con una cantidad de datos increíblemente limitada, el niño adquiere el manejo esencial de una herramienta finita capaz de producir una cantidad infinita de frases (Chomsky en Iriarte; 1994, p. 123)

Según los teóricos de esta propuesta, el ser humano dispone de un dispositivo para adquirir el lenguaje, hay una predisposición innata para llevar a cabo la adquisición del lenguaje. El ser humano nace con unas facultades mentales que desempeña un papel importante en la adquisición del conocimiento, por ello es que las emisiones infantiles del periodo de balbuceo son secuencias bien articuladas que representan el sistema innato completo, se destaca como otro argumento el aspecto creador, que tiene el que emplea el lenguaje, construyendo infinitas oraciones jamás expresadas o escuchadas; se tiene por tanto una actitud activa creadora. El niño aprende la lengua nativa con sorprendente facilidad, sin importar el idioma, dice y comprende mensajes de manera ilimitada, mensajes que nunca había oído. Existe en el niño una -gramática interiorizada- que le faculta para un uso creativo del lenguaje.

### **Teoría cognitivista**

Como se pudo ver, las teorías ambientalistas como las nativistas le otorgan prioridad al desarrollo lingüístico frente al cognitivo, al lenguaje frente al pensamiento. Las teorías cognitivistas por su parte le otorgan la primacía al desarrollo de lo cognitivo, subordinan el lenguaje al pensamiento. La explicación cognitivista de mayor trascendencia corresponde a la posición de Jean Piaget.

Para Piaget, la función simbólica está en los orígenes del lenguaje en el niño y se desarrolla previamente al fenómeno lingüístico. Los

juegos simbólicos, la imagen gráfica y la imitación diferida son ejemplos donde lo lingüístico pasa a ser parte de una capacidad más amplia, la función simbólica. Según este autor, la inteligencia es anterior al lenguaje, el cual, una vez adquirido, va a servir a lo cognitivo.

Otra tesis típica de Piaget, vinculada con la evolución del lenguaje infantil, es la distinción entre un lenguaje egocéntrico y un lenguaje socializado y el de la asimilación a estructuras pre-existentes mediante la —actividadll; dice Piaget que sus señalamientos representan al niño y al sujeto que aprende como activo. Una operación es una actividad. —El aprendizaje es sólo posible cuando hay asimilación activa. Es esta actividad por parte del sujeto la que me parece subestimada en el esquema estímulo-respuesta. La idea que les presento pone el énfasis en la autorregulación, en la asimilación. Todo el énfasis se pone en la actividad del sujeto mismo y pienso que sin esa actividad no hay pedagogía que transforme significativamente al sujetoll. (Piaget; 1980).

Jerome Bruner, a su vez, propone indisoluble el desarrollo de lo lingüístico y de lo cognitivo. No le otorga importancia a cuál fue primero, puesto que prefiere considerarlos como dos procesos simultáneos, coincidentes. Para Bruner, es imposible hablar de un desarrollo cognitivo dissociado del desarrollo del lenguaje, así como tampoco es posible dissociar el lenguaje de la influencia que ejerce el medio sobre él.

### **Teoría socio – cultural**

La tesis cognitivista expuesta por Piaget recibió pocos años después una importante crítica por parte de Vygotsky. La posición de Vygotsky es que no tiene sentido distinguir entre un lenguaje egocéntrico y un lenguaje socializado posterior, como lo hizo Piaget, porque tanto en el niño como en el adulto la función básica del lenguaje es la comunicación, el contacto social, y en este sentido, las formas más primigenias del lenguaje infantil son también sociales. El discurso egocéntrico aparece cuando el niño transfiere las formas propias del comportamiento social al ámbito de sus funciones psíquicas internas.

La contribución del ambiente social tiene un carácter constructor, como por ejemplo, en el caso de la adquisición de la lengua. En el proceso de adquisición, este instrumento se convierte en parte integrante de las estructuras psíquicas del individuo, el lenguaje de origen social opera en interacción con otras funciones mentales como el pensamiento y de éste da origen al pensamiento verbal.

Vygotsky nos dice sobre las relaciones entre desarrollo y aprendizaje en lo relativo a la adquisición del lenguaje que dan como resultado el primer modelo de desarrollo; lo cual significa que es un proceso natural de desarrollo; el aprendizaje se presenta como un medio que fortalece, pone a disposición los instrumentos creados por la cultura que amplían las posibilidades naturales del individuo y reestructura las funciones mentales.

Sin dudar, Vygotsky expone que la cultura juega un papel fundamental en el desarrollo individual de las personas, el conjunto de adquisiciones de la cultura, tiene por objeto controlar los procesos mentales y el comportamiento del hombre, y se trata de los diferentes instrumentos y técnicas que el hombre asimila y orienta hacia sí mismo para influir en sus propias funciones mentales; entonces éste crea un sistema de estímulos artificiales y exteriores. Por lo tanto, el desarrollo del hombre no se reduce únicamente a los cambios que acontecen en el interior de las personas.

Sin lugar a dudas, podemos concluir que la adquisición del lenguaje involucra diversos factores. Las destrezas de imitación, un mecanismo general de aprendizaje y los aspectos cognitivos desempeñan un papel determinante en el curso de esta adquisición. Estudios de psicolingüística y de psicología evolutiva realizados en las dos últimas décadas demuestran que la adquisición del lenguaje no sólo requiere bases cognitivas sino sobre todo situaciones comunicativas. Naturalmente, quedan abiertas muchas interrogantes sobre un tema que aún continúa siendo objeto de investigación.

#### **2.2.4 Concepto de oralidad**

La oralidad es un proceso natural, que se adquiere a partir de la interacción social la cual identifica a las personas como miembros de una cultura; se emplea en multitud de contextos para diversos fines y está presente en casi todas las actividades del ser humano por ende se requiere potenciar en la escuela desde la enseñanza de las competencias.

Cardozo y Chicue (2011), la oralidad se caracteriza por:

- Su uso universal y su aprendizaje “espontáneo” es el resultado de la interacciones entre factores biológicos y culturales según, y también
- Comprende dos procesos: el proceso de producción conocido como expresión oral; y, el proceso receptivo – comprensivo, conocido como escucha (p. 31).

A propósito Reyzábal (1993, p. 139) define la comunicación oral como la base fundamental en la educación de los niños, adolescentes, jóvenes y adultos, ya que es a través de ésta que los seres humanos se organizan en comunidades para crear actos de vida y poder solucionar los problemas y garantizar el bienestar social (citado por Cardozo y Chicue, 2011, p. 31).

#### **2.2.5 Expresión oral**

Según Remigio, Sabino y Vergara (2007) la expresión oral “Es la forma más empleada por el hombre para representar, mediante las palabras, acompañadas de gestos y entonación, sus conocimientos, ideas o sentimientos” (p. 12)

Del mismo modo Remigio, et. Al (2007), plantean las siguientes dimensiones de la expresión oral:

- Pronunciación, Parte de la antigua retórica que enseñaba a moderar y arreglar el semblante y acción. Dialecto, variante de una lengua que difiere de ella en ciertos aspectos gramaticales, fonéticos o léxicos

- Elocución, Manera de hablar para expresar los conceptos. Modo de elegir y distribuir los pensamientos y las palabras en el discurso. Los modos de elocución narrativa son el dialogo la descripción y la narración propiamente dicha.

## 2.3 Variable de estudio

### 2.3.1 Variable única: Expresión oral

#### Definición

Según Remigio, et. Al (2007), la expresión oral es la forma más empleada por el hombre para representar, mediante las palabras, acompañadas de gestos y entonación, sus conocimientos, ideas o sentimientos (p. 12).

### 2.3.2 Operacionalización de la variable

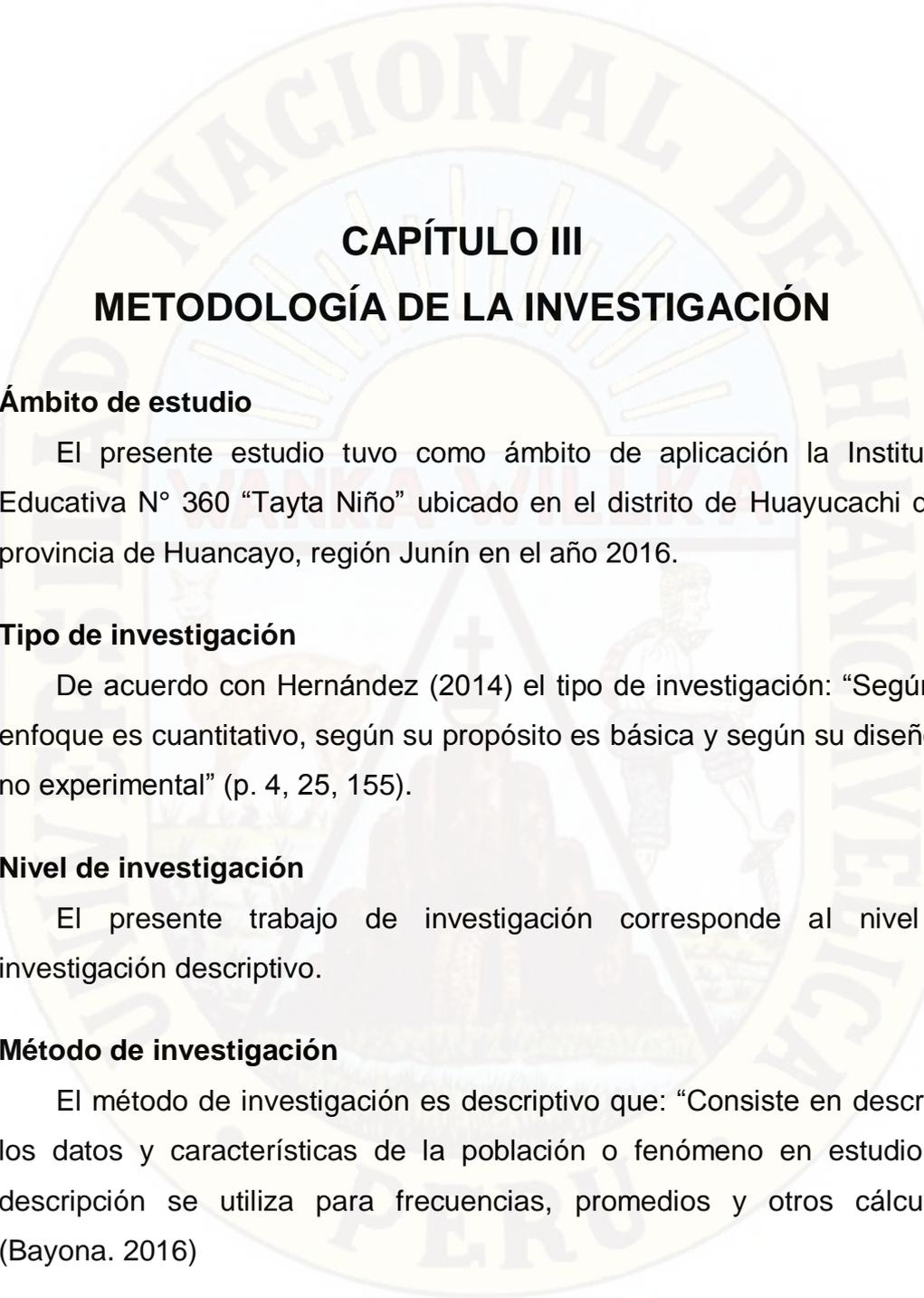
**Cuadro N° 01**  
**Operacionalización de la variable**

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN NOMINAL
EXPRESIÓN ORAL	Dificultades de Pronunciación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prolongaciones involuntarias audibles o silenciosas.</li> <li>• Retraimiento y miedo a hablar.</li> <li>• Repetición de sonidos.</li> <li>• Alteraciones en la respiración.</li> <li>• Alteraciones en el tono de la voz.</li> </ul>	Alto : 3 Regular : 2 Bajo : 1
	Dificultades de Elocución	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menor fuerza muscular de la lengua.</li> <li>• Alteraciones emocionales.</li> <li>• Retraso en la aparición del habla.</li> <li>• Distorsiones al expresarse.</li> <li>• Problemas de comunicación con su entorno.</li> </ul>	Alto : 3 Regular : 2 Bajo : 1

## 2.4 Definición de términos

- **Expresión oral:** Según Remigio, Sabino y Vergara (2007) la expresión oral “Es la forma más empleada por el hombre para representar, mediante las palabras, acompañadas de gestos y entonación, sus conocimientos, ideas o sentimientos” (p. 12).

- **Pronunciación:** Parte de la antigua retórica que enseñaba a moderar y arreglar el semblante y acción. Dialecto, variante de una lengua que difiere de ella en ciertos aspectos gramaticales, fonéticos o léxicos.
- **Elocución:** Manera de hablar para expresar los conceptos. Modo de elegir y distribuir los pensamientos y las palabras en el discurso. Los modos de elocución narrativa son el dialogo la descripción y la narración propiamente dicha.
- **Zona rural:** La idea de zona rural, está vinculada al territorio con poca cantidad de habitantes donde la principal actividad económica es la agropecuaria. De este modo, la zona rural se diferencia de la zona urbana, que tiene un mayor número de habitantes y una economía orientada a la industria o a los servicios. Las zonas rurales se componen de campos en los cuales se desarrolla la agricultura y se cría ganado. Las materias primas que se obtienen en estas zonas luego son enviadas a las ciudades, donde se procesan y se consumen.



## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **3.1 Ámbito de estudio**

El presente estudio tuvo como ámbito de aplicación la Institución Educativa N° 360 “Tayta Niño” ubicado en el distrito de Huayucachi de la provincia de Huancayo, región Junín en el año 2016.

#### **3.2 Tipo de investigación**

De acuerdo con Hernández (2014) el tipo de investigación: “Según su enfoque es cuantitativo, según su propósito es básica y según su diseño es no experimental” (p. 4, 25, 155).

#### **3.3 Nivel de investigación**

El presente trabajo de investigación corresponde al nivel de investigación descriptivo.

#### **3.4 Método de investigación**

El método de investigación es descriptivo que: “Consiste en describen los datos y características de la población o fenómeno en estudio. La descripción se utiliza para frecuencias, promedios y otros cálculos.” (Bayona. 2016)

#### **3.5 Diseño de investigación**

El diseño de la investigación es de tipo descriptivo simple porque: “Considera dos muestreos descriptivos simples, para luego comparar los datos recogidos” (UCV, 2014, p. 29). Asimismo no hay manipulación sobre

la variable única *expresión oral*” (Hernández, Fernández & Baptista, 2014, p. 174).

### Esquema:

Según (Oseda et al., 2015, p. 106):



Donde:

M : Muestra, niños de 4 y 5 años de edad provenientes de zonas rurales de la IE N° 360 “Tayta Niño” de Huayucachi (Doce niños)

O : Observación (datos) de expresión oral

## 3.6 Población y muestra

### 3.6.1 Población

La población estuvo constituida por todos los niños y niñas de Educación Inicial de la Institución Educativa N° 3160 – Tayta Niño de Huayucachi – Huancayo, en el año 2016, que se distribuye según el cuadro siguiente:

**Cuadro N° 02**

**Población: Número de Estudiantes de la I.E. N° 360 “Tayta Niño” distrito de Huayucachi – Huancayo, 2016**

Edad	Número de estudiantes	%
3	25	27.7%
4	36	40.0%
5	29	32.3%
TOTAL	90	100.0%

Fuente: Estadística de la I.E. 360 “Tayta Niño” Huayucachi, Huancayo – 2016  
Elaboración: Propia

### 3.6.2 Muestra

Para nuestro caso, como muestra se eligió a todos los niños de 4 años y a todos los niños de 5 años de edad provenientes de zonas rurales que estudian en de la I.E. 360 “Tayta Niño” distrito de

Huayucachi, Huancayo – 2016. Ello se determinó según la partida de nacimiento y consulta verbal a los padres de familia:

**Cuadro N° 03**  
**Muestra: Número de estudiantes de 4 y 5 años de edad procedentes de zonas rurales de la I.E. N° 360 “Tayta Niño” distrito de Huayucachi – Huancayo, 2016**

<b>Edad</b>	<b>Total Estudiantes</b>	<b>% Estudiantes</b>
4	12	52.2%
5	11	48.8%
<b>TOTAL</b>	<b>23</b>	<b>100.0%</b>

Fuente: Estadística de la I.E. 360 “Tayta Niño” Huayucachi, Huancayo – 2016  
Elaboración: Propia

El muestreo es casual, porque se tomó los elementos en forma casual: “La selección de las unidades de muestreo se seleccionan porque se encuentran en el lugar adecuado en el momento oportuno” (Iglesias & Cortes, 2004, p. 98); es decir, los niños provenientes de zonas rurales se hallan en las aulas de 4 y 5 años de edad del nivel inicial de la institución educativa donde realizamos el presente estudio.

### **3.7 Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

#### **3.7.1 Acopio de datos**

El método de investigación como ya se señaló anteriormente estuvo compuesto por la combinación de los métodos cualitativo y cuantitativo. Así el acopio de información se realizó consultando diversas fuentes de información secundarias y primarias como libros, tesis de grado, revistas especializadas, páginas web y visitas a bibliotecas para buscar material acerca del tema usando para ello la técnica del fichaje debido a la facilidad con que se puede utilizar estos instrumentos.

#### **3.7.2 Técnicas de recolección de datos**

En primer término, se utilizó la observación como técnica de investigación básica, sobre las que se sustentan todas las demás, ya que establece la relación básica entre el sujeto que observa y el

objeto que es observado, que es el inicio de toda comprensión de la realidad.

Para el presente trabajo realizamos la observación como docentes ejecutoras de la investigación, puesto que mediante la observación y experiencia directa se plasmó según la apreciación en la lista de cotejo pre elaborado.

### **3.7.2 Instrumento**

El instrumento de recolección de datos utilizado fue la lista de cotejo.

La lista de cotejo es un instrumento o herramienta que se utiliza para observar sistemáticamente un proceso al ocupar una lista de ítems del tipo cerradas.

En nuestra investigación, se utilizó la lista de cotejo como instrumento para evaluar la expresión oral en el aula a fin de determinar las escalas involucradas en su proceso. Dicho instrumento fue aplicado a los niños y niñas de 4 y 5 años del nivel inicial de la I.E. N°360 “Tayta Niño” distrito de Huayucachi, Huancayo – 2016.

A través del uso del instrumento señalado se pudo analizar los ítems y averiguar sobre el cumplimiento de sus indicadores y el aporte de los resultados esperados.

### **3.8 Procedimiento de recolección de datos**

En nuestro caso, se aplicó la lista de cotejo a la expresión oral, en sus dos dimensiones: pronunciación y elocución de los niños y niñas de 4 y 5 años de edad del nivel inicial provenientes de zonas rurales que estudian en la I.E. N° 360 “Tayta Niño” distrito de Huayucachi, Huancayo – 2016, para evaluar el nivel de expresión oral y determinar las escalas involucradas en nuestro estudio.

### 3.9 Técnicas de procesamiento y análisis de datos

Para el análisis y procesamiento de los datos se aplicó los siguientes procedimientos estadísticos: se realiza la descripción estadística de resultados mediante cuadros de distribución de frecuencias y gráficos elaborados según las escalas de medición.

Cabe resaltar que, la estadística descriptiva de resultados se realiza mediante cuadros de distribución de frecuencias y gráficos de acuerdo a los resultados obtenidos luego de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos, para lo cual se elabora un protocolo de aplicación de escalas.

Para diagnosticar y evaluar la expresión oral se aplicó 10 ítems de los cuales: 5 ítems corresponden a la dimensión dificultades de pronunciación y 5 ítems corresponden a la dimensión dificultades de elocución, otorgándose la siguiente puntuación:

- Alto : 3
- Regular : 2
- Bajo : 1

Para lo cual se debe tener en cuenta lo siguiente:

- El máximo y mínimo puntaje alcanzado al evaluar y diagnosticar la dimensión dificultades de pronunciación:
  - Podría ser que, se otorgue para los 5 ítems la valoración Alto (o sea una valoración de tres a cada ítem) por lo tanto el puntaje máximo alcanzado sería  $5 \times 3 = 15$ , o
  - Podría suceder que, se otorgue para los 5 ítems con la valoración Bajo (o sea una valoración de uno por cada ítem) por lo tanto el puntaje alcanzado sería  $5 \times 1 = 5$ .
- ✎ Por lo tanto, el rango de la dimensión dificultades de pronunciación se encuentra de 5 a 15, habiéndose realizado la distribución según niveles (Bajo, Regular, Alto).

- Para la dimensión dificultades de elocución los puntajes de valoración y los rangos de distribución de niveles son exactamente iguales debido a que para esta dimensión también se ha formulado la misma cantidad de ítems (5).
- En el caso de la evaluación global de nuestra variable expresión oral:
  - Podría ser que, se otorgue para los 10 ítems con la valoración Alto (o sea una valoración de tres a cada ítem) por lo tanto el puntaje máximo alcanzado sería  $10 \times 3 = 30$ , o
  - Podría suceder que, se otorgue para los 10 ítems con la valoración Bajo (o sea una valoración de uno a cada ítem) por lo tanto el puntaje alcanzado sería  $10 \times 1 = 10$ .
- ✂ Por lo tanto, el rango de la dimensión global de expresión oral encuentra de 10 a 30, habiéndose realizado la siguiente distribución de niveles:

**Cuadro N° 04**

**Relación entre puntuación y niveles de expresión oral**

NIVEL DE DIFICULTADES	DIMENSIÓN		ÍNDICE GLOBAL DE EXPRESIÓN ORAL
	Dificultades de Pronunciación	Dificultades de Elocución	
<b>ALTO</b>	[12 – 15]	[12 – 15]	[23 – 30]
<b>REGULAR</b>	[ 8 – 11]	[ 8 – 11]	[16 – 22]
<b>BAJO</b>	[ 5 – 7]	[ 5 – 7]	[10 – 15]

Elaboración Propia.

- De otro lado, en el caso de la evaluación de cada uno de los indicadores de nuestra variable y dimensiones se realiza el conteo simple:
  - Cuántos participantes obtiene la opción de *nivel alto* de dificultades en el indicador evaluado.
  - Cuántos participantes obtiene la opción de *nivel regular* de dificultades en el indicador evaluado.
  - Cuántos participantes obtiene la opción de *nivel bajo* de dificultades en el indicador evaluado.

## CAPÍTULO IV RESULTADOS

### 4.1 Presentación de resultados

Para la presentación de los datos se ha recopilado información acerca de las dificultades de expresión oral en cada una de sus dimensiones (pronunciación y elocución) según el Cuadro N° 03 que considera la siguiente distribución:

- Niños de 5 años de edad del nivel inicial procedentes de zonas rurales en la I. E. N° 360 “Tayta Niño” de Huayucachi, Huancayo 2016.
- Niños de 4 años de edad del nivel inicial procedentes de zonas rurales en la I. E. N° 360 “Tayta Niño” de Huayucachi, Huancayo 2016.

#### 4.1.1 Presentación de resultados globales de expresión oral

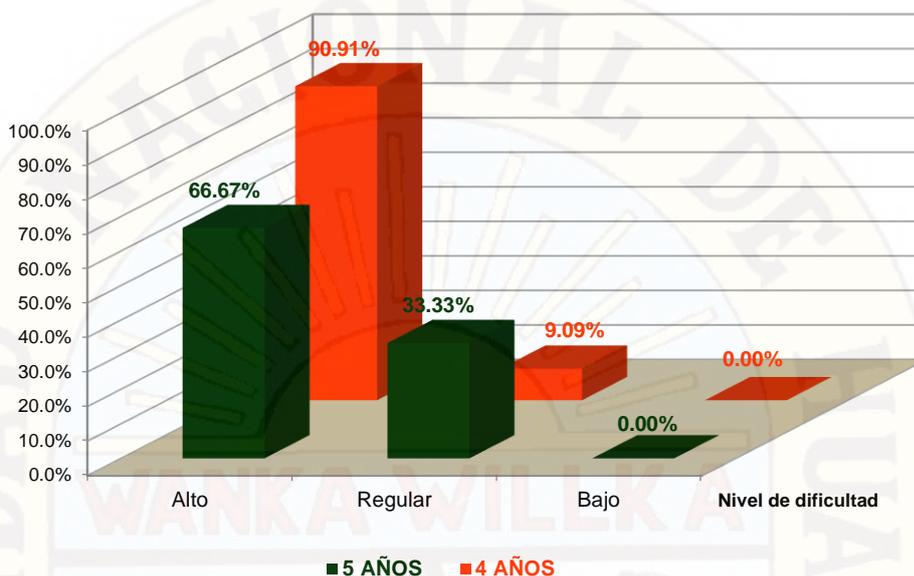
De acuerdo a los resultados obtenidos se presenta el siguiente resumen comparativo del nivel de expresión oral en los niños de las dos edades estudiadas.

**Cuadro N° 05**  
**Resumen comparativo del nivel global de dificultades de expresión oral en los niños y niñas de las dos edades en estudio**

NIVEL GLOBAL DE DIFICULTADES DE EXPRESIÓN ORAL	RANGO	NIÑOS DE 4 AÑOS DE EDAD		NIÑOS DE 5 AÑOS DE EDAD	
		f	%	f	%
Alto	[23 – 30]	10	90.91%	8	66.67%
Regular	[16 – 22]	1	9.09%	4	33.33%
Bajo	[10 – 15]	0	0.00%	0	0.00%
<b>TOTAL</b>		<b>11</b>	<b>100.00%</b>	<b>12</b>	<b>100.00%</b>

Fuente: Consolidado de datos obtenidos de las encuestas aplicadas – Anexo N° 04 y N° 05.  
Elaboración: Propia.

**Gráfico N° 01**  
**Distribución comparativa del nivel global de desarrollo de expresión oral en los niños y niñas de las dos edades de la I.E. en estudio**



**Interpretación:**

El cuadro y gráfico anterior nos permite observar el nivel de desarrollo de expresión oral en los niños y niñas de 4 y 5 años de edad provenientes de zonas rurales en la institución educativa en estudio. Donde el 90.91% de los niños de 4 años de edad que proceden de zonas rurales presentan *un nivel alto de dificultades en el desarrollo expresión oral*, mientras que un 66.67% de los niños de 5 años de edad que proceden de zonas rurales se encuentran en la escala de *nivel alto de dificultades de expresión oral*. Podemos apreciar también que un escaso 9.09% de niños de 4 años de edad tienen un *nivel regular* de expresión oral a diferencia del 33.33% de los niños de 5 años de edad que tienen un *nivel regular* de expresión oral.

Lo presentado en los cuadros y gráficos anteriores, permite apreciar resultados que señalan la presencia de altos índices de deficiencia de expresión oral; lo cual, supone arribar a una primera afirmación que: existe un alto nivel de dificultades de expresión oral (en sus dimensiones: pronunciación y elocución) que son semejantes en los niños de 4 y 5 años de la institución educativa en estudio.

#### 4.1.2 Resultados para la dimensión dificultades de pronunciación

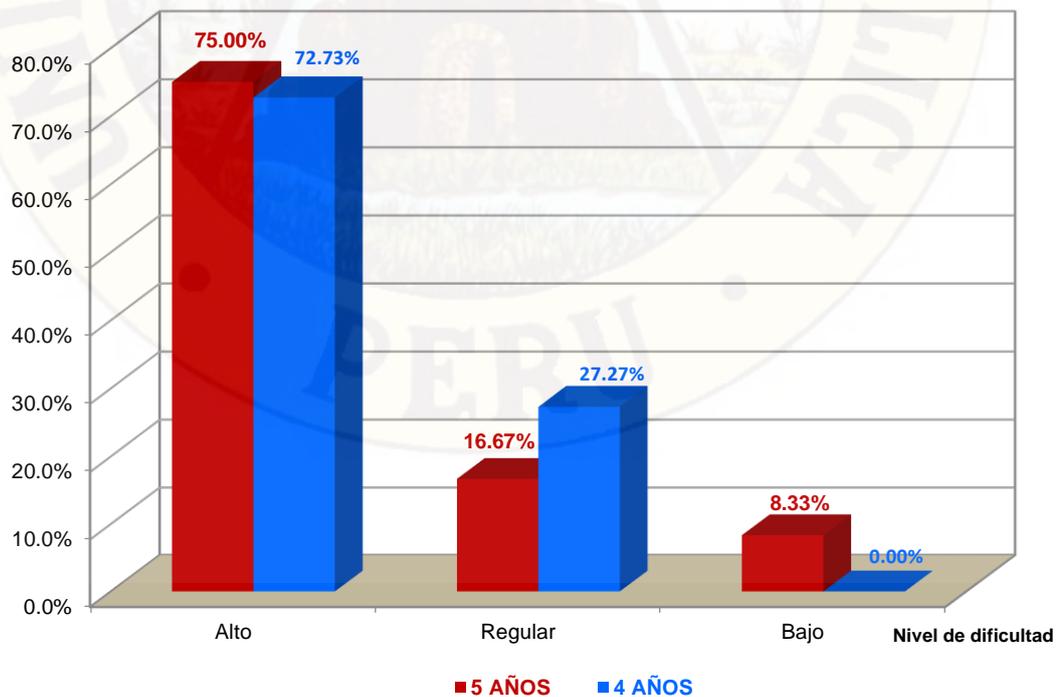
A continuación se describe el nivel de dificultades de pronunciación, según el protocolo de escalas establecido en el ítem 3.9

**Cuadro N° 06**  
**Nivel de dificultades de pronunciación en los niños y niñas de las dos edades en estudio**

NIVEL DE DIFICULTADES DE PRONUNCIACIÓN	RANGO	NIÑOS DE 4 AÑOS DE EDAD		NIÑOS DE 5 AÑOS DE EDAD	
		F	%	f	%
Alto	[12 – 15]	7	63.64%	9	75.00%
Regular	[8 – 11]	4	36.36%	2	16.67%
Bajo	[5 – 7]	0	0.00%	1	8.33%
<b>TOTAL</b>		<b>11</b>	<b>100.00%</b>	<b>12</b>	<b>100.00%</b>

Fuente: Consolidado de datos obtenidos de las encuestas aplicadas – Anexo N° 04 y N° 05.  
 Elaboración: Propia.

**Gráfico N° 02**  
**Distribución del nivel de pronunciación en los niños y niñas de las dos edades en estudio**



### Interpretación:

De los resultados del cuadro y gráfico anterior se puede observar que en los niños de 5 años de edad de la I.E. N° 360 Huayucachi procedentes de zonas rurales, el 75.00% presentan un *nivel de alto de dificultades de pronunciación*, el 16.67% presenta un *nivel regular de dificultades de pronunciación* y sólo el 8.33% se encuentra con bajas dificultades de pronunciación.

De otro lado, en los niños de 4 años de edad – I.E. N° 360 Huayucachi procedentes de zonas rurales, 72.73% presentan un *nivel alto de dificultades de pronunciación*, el 27.27% presenta un *nivel regular de pronunciación* y ningún niño de 4 años llega superar las dificultades de pronunciación.

#### 4.1.3 Resultados para la dimensión dificultades de elocución

A continuación vamos a describir el nivel de dificultades de elocución, según el protocolo de escalas establecidas en el ítem 3.8

**Cuadro N° 07**

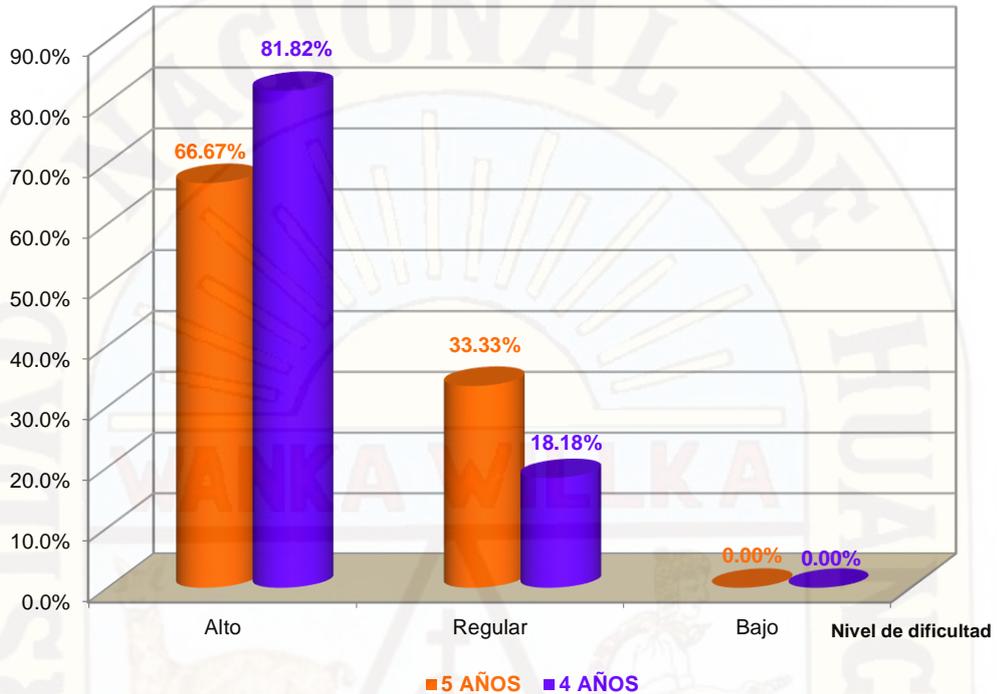
**Nivel de dificultades de elocución en los niños y niñas de las dos edades en estudio**

NIVEL DE DIFICULTADES DE ELOCUCIÓN	RANGO	NIÑOS DE 4 AÑOS DE EDAD		NIÑOS DE 5 AÑOS DE EDAD	
		f	%	f	%
Alto	[12 – 15]	9	81.82%	8	66.67%
Regular	[8 – 11]	2	18.18%	4	33.33%
Bajo	[5 – 7]	0	0.00%	0	0.00%
<b>TOTAL</b>		<b>11</b>	<b>100.00%</b>	<b>12</b>	<b>100.00%</b>

Fuente: Consolidado de datos obtenidos de las encuestas aplicadas – Anexo N° 04 y N° 05.  
Elaboración: Propia.

**Gráfico N° 03**

**Distribución del nivel de elocución en los niños y niñas de las dos edades en estudio**



**Interpretación:**

De los resultados del cuadro y gráfico anterior se puede observar que en los niños de 5 años de edad de la I.E. N° 360 Huayucachi procedentes de zonas rurales, el 66.67% presentan un *nivel de desarrollo deficiente en elocución*, el 33.33% presenta un *nivel regular de elocución* y ningún niño de 5 años ha mostrado estar libre de dificultades de elocución.

Asimismo, en los niños de 4 años de edad de la I.E. N° 360 Huayucachi procedentes de zonas rurales, se observa que el 81.82% presenta un *nivel deficiente de elocución* y el 18.18% presentan un *nivel regular de elocución* y ningún niño de 4 años deja de tener dificultades de elocución.

**4.1.4 Resultados para el indicador retraining al hablar**

A continuación vamos a describir el nivel de retraining al hablar, según el protocolo de escalas establecidas:

**Cuadro N° 08**  
**Nivel de retraimiento al hablar en los niños y niñas de las dos edades en estudio**

NIVEL DE RETRAIMIENTO AL HABLAR	NIÑOS DE 5 AÑOS DE EDAD		NIÑOS DE 4 AÑOS DE EDAD	
	f	%	f	%
Alto	5	41.67%	6	54.55%
Regular	5	41.67%	3	27.27%
Bajo	2	16.67%	2	18.18%
<b>TOTAL</b>	<b>12</b>	<b>100.00%</b>	<b>11</b>	<b>100.00%</b>

Fuente: Consolidado de datos obtenidos de las encuestas aplicadas – Anexo N° 04 y N° 05.  
 Elaboración: Propia.

**Gráfico N° 04**  
**Distribución del nivel de retraimiento al hablar en los niños y niñas de las dos edades en estudio**



**Interpretación:**

Según los datos del cuadro y gráfico anterior se puede observar que en los niños de 5 años de edad de la I.E. N° 360 Huayucachi procedentes de zonas rurales, el 41.67% presentan un *nivel alto de retraimiento al hablar*, el 41.67% presenta un *nivel regular de retraimiento al hablar* y un 16.67% presenta un nivel bajo de retraimiento al hablar.

Asimismo, en los niños de 4 años de edad de la I.E. N° 360 Huayucachi procedentes de zonas rurales, se observa que el 54.55% presenta un nivel alto de retraimiento al hablar, el 27.27% presenta un nivel regular de retraimiento al hablar y un 18.87% presenta un nivel bajo de retraimiento al hablar.

#### 4.1.5 Resultados para el indicador retraso al hablar

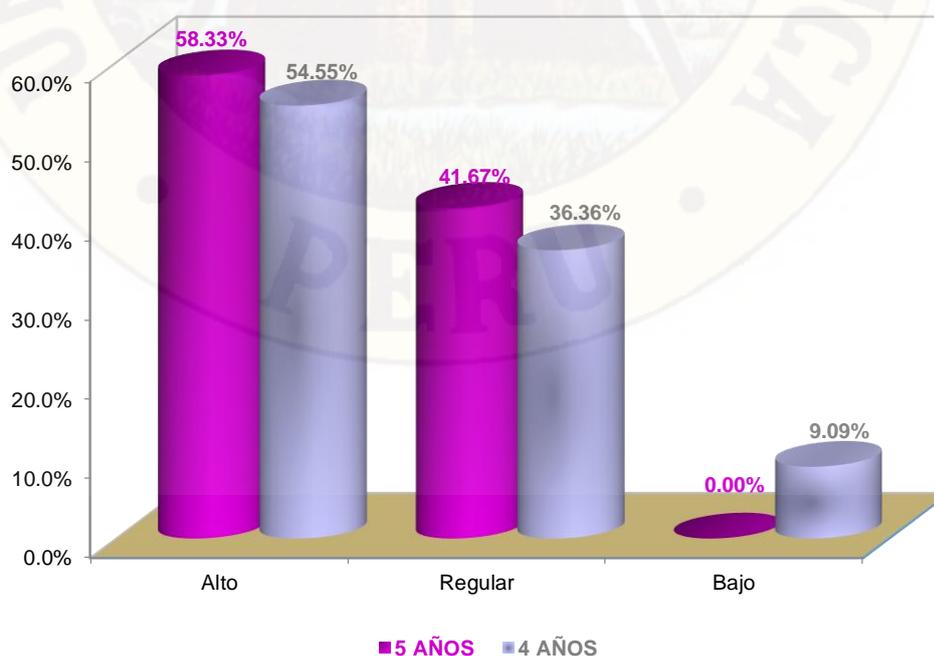
A continuación vamos a describir el nivel de retraso al hablar, según el protocolo de escalas establecidas:

**Cuadro N° 09**  
**Nivel de retraso al hablar en los niños y niñas de las dos edades en estudio**

NIVEL DE RETRAIMIENTO AL HABLAR	NIÑOS DE 5 AÑOS DE EDAD		NIÑOS DE 4 AÑOS DE EDAD	
	F	%	f	%
Alto	7	58.33%	6	54.55%
Regular	5	41.67%	4	36.36%
Bajo	0	0.00%	1	9.09%
<b>TOTAL</b>	<b>12</b>	<b>100.00%</b>	<b>11</b>	<b>100.00%</b>

Fuente: Consolidado de datos obtenidos de las encuestas aplicadas – Anexo N° 04 y N° 05.  
Elaboración: Propia.

**Gráfico N° 05**  
**Distribución del nivel de retraso al hablar en los niños y niñas de las dos edades en estudio**



### Interpretación:

Según los datos del cuadro y gráfico anterior se puede observar que en los niños de 5 años de edad de la I.E. N° 360 Huayucachi procedentes de zonas rurales, el 58.33% presentan un *nivel alto de retraso al hablar*, el 41.67% presenta un *nivel regular de retraso al hablar* y ningún niño procedente de zonas rurales supera el retraso al hablar.

Asimismo, en los niños de 4 años de edad de la I.E. N° 360 Huayucachi procedentes de zonas rurales, se observa que el 54.55% presentan un *nivel alto de retraso al hablar*, el 36.36% presenta un *nivel regular de retraso al hablar* y solo un 9.09% de los niños de 4 años procedente de zonas rurales presenta un nivel bajo de retraso al hablar.

#### 4.1.6 Resultados para el indicador problemas de comunicación con su entorno

A continuación vamos a describir el nivel de problemas de comunicación con su entorno, según el protocolo de escalas establecidas:

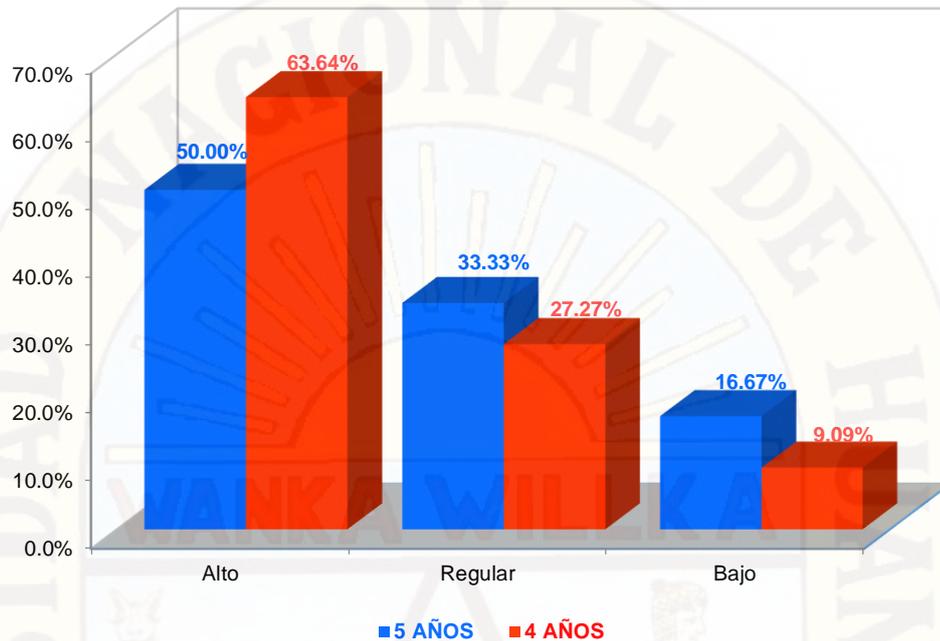
**Cuadro N° 10**  
**Nivel de problemas de comunicación con su entorno en los niños y niñas de las dos edades en estudio**

NIVEL DE PROBLEMAS DE COMUNICACIÓN CON SU ENTORNO	NIÑOS DE 5 AÑOS DE EDAD		NIÑOS DE 4 AÑOS DE EDAD	
	F	%	f	%
Alto	5	41.67%	7	63.64%
Regular	4	33.33%	3	27.27%
Bajo	3	25.00%	1	9.09%
<b>TOTAL</b>	<b>12</b>	<b>100.00%</b>	<b>11</b>	<b>100.00%</b>

Fuente: Consolidado de datos obtenidos de las encuestas aplicadas – Anexo N° 04 y N° 05.  
Elaboración: Propia.

**Gráfico N° 06**

**Distribución del nivel de problemas de comunicación con su entorno en los niños y niñas de las dos edades en estudio**



**Interpretación:**

Según los datos del cuadro y gráfico anterior se puede observar que en los niños de 5 años de edad de la I.E. N° 360 Huayucachi procedentes de zonas rurales, el 50.00% manifiesta un *nivel alto de problemas de comunicación con su entorno*, el 33.33% presenta un *nivel regular de problemas de comunicación con su entorno* y el 9.09% manifiesta un *nivel bajo de problemas de comunicación con su entorno*.

Asimismo, en los niños de 4 años de edad de la I.E. N° 360 Huayucachi procedentes de zonas rurales, se observa que el 63.64% manifiesta un *nivel alto de problemas de comunicación con su entorno*, el 27.27% presenta un *nivel regular de problemas de comunicación con su entorno* y el 16.67% manifiesta un *nivel bajo de problemas de comunicación con su entorno*.

## 4.2 Discusión de resultados

Los niños llegan al nivel inicial hablando en su lengua materna, la lengua de los afectos, la de los primeros intercambios familiares, la que les da identidad social y cultural. El niño va construyendo su propio lenguaje mediante el contacto con la familia, sobre todo con la madre, y va apropiándose del lenguaje de los adultos en la lengua que utilizan en el seno familiar. A medida que los niños van creciendo, los intercambios lingüísticos se van adecuando a las situaciones comunicativas y a los diferentes contextos (MINEDU, 2013).

Una parte muy importante del desarrollo del lenguaje oral y escrito concierne al desarrollo gramatical. Numerosos estudios indican que dicho desarrollo empieza a una edad muy temprana, y que se puede ver en las primeras construcciones lingüísticas de los niños y niñas. Estas construcciones, en muchas lenguas, vienen con una inmensa variedad de flexiones gramaticales, lo que hace que diversos psicolingüistas y psicólogos dediquen tiempo al estudio de este tema. Ya se sabe que los niños y niñas, en el inicio del desarrollo de su lenguaje, se fijan, primero, en el contexto y su referente. En una etapa posterior gradualmente desplazan su atención a estructuras gramaticales y formales, hasta llegar a una mayor comprensión de las reglas de comunicación (Berman, 1986).

En el presente estudio se ha considerado a la variable expresión oral según Remigio, et. Al (2007) en dos dimensiones: pronunciación y elocución; por lo tanto, según los resultados encontrados y presentados en la parte descriptiva podemos observar que existen serias deficiencias de expresión oral así como en cada una de las dimensiones señaladas.

Tal es así que el 72.73% de los niños de 4 años de edad de la I.E. N° 360 Huayucachi procedentes de zonas rurales presentan alto nivel de dificultades de pronunciación, frente a un 75.00% de los niños de 5 años de edad de la I.E. N° 360 Huayucachi procedentes de zonas rurales que presentan alto nivel de dificultades de pronunciación.

Del mismo modo, el 81.82% de los niños de 4 años de edad de la I.E. N° 360 Huayucachi procedentes de zonas rurales presentan un nivel deficiente

de elocución frente a un 66.67% de los niños de 5 años de edad de la I.E. N° 360 Huayucachi procedentes de zonas rurales que presentan un nivel deficiente de elocución.

Analizando nuestra variable de estudio expresión oral de manera global se pudimos observar descriptivamente que, el 90.91% de los niños de 4 años de edad que proceden de zonas rurales presentan deficiencias de expresión oral, mientras que un 66.67% de los niños de 5 años de edad que proceden de zonas rurales se encuentran en la escala deficiente de expresión oral.

Por lo tanto, tal como señalan Cardozo y Chicue (2011) a través de la prueba diagnóstica se reconocieron las dificultades que presentaban los niños y niñas del grado primero A y B, sobre la expresión oral (timidez, fluidez verbal, vocabulario, tono de voz, pronunciación, etc.), lo cual contrasta con nuestros resultados que a través de la lista de cotejo aplicada se pudo reconocer dificultades de expresión tanto a nivel de pronunciación y elocución.

Podemos mencionar también que los resultados contrastan con lo citado en el Proyecto Educativo Regional al 2021 (PER – Junín, 2009) elaborado por el Gobierno Regional de Junín, donde se señala que en Junín encontramos una educación regional con deficiencias y carencias de infraestructura, pedagógicas, recursos humanos y de gestión. Generada, principalmente por la existencia de orientaciones y contenidos curriculares no acordes a la realidad regional, la limitada calidad en el desempeño de los docentes, la infraestructura e implementación pedagógicas insuficientes, la limitada capacidad de gestión de las autoridades educativas y la desatención de la educación como prioridad en la agenda política.

Dichos efectos nos muestran estudiantes con deficiencias en su formación académica y personal, instituciones educativas con escasa capacidad de educabilidad, altas tasas de frustración y migración juvenil, desprestigio y pérdida de autoridad del Sector e inequidad en la atención de recursos y desinterés generalizado (PER – Junín, 2009).

## CONCLUSIONES

Según los resultados:

1. Se determina que: existe alto nivel de dificultad en el desarrollo de expresión oral en los niños de 4 años y en los niños de 5 años provenientes de zonas rurales que estudian en la I. E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi – 2016, debido que el 90.91% de los niños de 4 años de edad que proceden de zonas rurales presentan un nivel alto de dificultades en el desarrollo expresión oral así como un 66.67% de los niños de 5 años de edad que proceden de zonas rurales se encuentran en la escala alta de dificultades de expresión oral, tal como se plantea en el problema general y se formula en el objetivo general.
2. Se precisa que: existe alto nivel de dificultades de pronunciación en los niños de 4 y 5 años provenientes de zonas rurales que estudian en la I. E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi – 2016, debido a que 72.73% de los niños de 4 años de edad y el 75.00% de los niños de 5 años de edad de la I.E. N° 360 Huayucachi procedentes de zonas rurales presentan un nivel alto de dificultades de pronunciación, tal como se plantea en el primer problema específico y objetivo específico respectivamente.
3. Se precisa que: existe un nivel alto de dificultades de elocución en los en niños de 4 y 5 años provenientes de zonas rurales que estudian en la I. E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi – 2016, debido a que el 81.82% de los niños de 4 años de edad y el 66.67% de los niños de 5 años de edad de la I.E. N° 360 Huayucachi procedentes de zonas rurales presentan un nivel alto de dificultades de elocución, tal como se plantea en el segundo problema específico y segundo objetivo específico respectivamente.

4. Se ha determinado que, el 41.67% de los niños de 5 años de edad de la I.E. N° 360 Huayucachi procedentes de zonas rurales presenta un nivel alto de retraimiento al hablar, frente a un 54.55% de los niños de 4 años de edad de la I.E. N° 360 Huayucachi procedentes de zonas rurales que presentan un nivel alto de retraimiento al hablar.
5. Se ha determinado que, el 58.33% de los niños de 5 años de edad de la I.E. N° 360 Huayucachi procedentes de zonas rurales presenta un nivel alto de retraso al hablar, frente a un 54.55% de los niños de 4 años de edad de la I.E. N° 360 Huayucachi procedentes de zonas rurales que presentan un nivel alto de retraso al hablar.
6. Se ha determinado que, el 50.00% de los niños de 5 años de edad de la I.E. N° 360 Huayucachi procedentes de zonas rurales presenta un nivel alto de problemas de comunicación con su entorno, frente a un 63.64% de los niños de 4 años de edad de la I.E. N° 360 Huayucachi procedentes de zonas rurales que presentan un nivel alto de problemas de comunicación con su entorno.

## RECOMENDACIONES

Tomando en cuenta las conclusiones descritas en el proceso investigativo, se realizan las siguientes recomendaciones:

1. Tomar en cuenta el tipo de dificultad de expresión oral que padece el niño o niña para poder propiciar un ambiente adecuado y agradable e implementar estrategias y posibles soluciones para mejorar las deficiencias, que aporten al correcto desarrollo de su expresión.
2. A fin de que los niños y niñas de 4 y 5 años de la I.E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi provenientes de zonas rurales puedan tener una mejor pronunciación, se debe realizar ejercicios de articulación para mejorar su fluidez verbal.
3. Las maestras deben asistir a capacitaciones donde puedan prepararse para afrontar y superar los diversos problemas pedagógicos que se dan en la actualidad y de esta manera puedan implementar técnicas, recursos y materiales didácticos para incentivar a sus niños y niñas en el logro de un aprendizaje eficaz.

## REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Asian, P. (2010). *Lenguaje oral en niños de 3,4 y 5 años de una Institución Educativa Pública: Distrito – Callao*. Tesis para optar el Grado Académico de Maestro en Educación en la Mención de Psicopedagogía, en la Escuela de Posgrado – Programa Académico de Maestría en Educación para Docentes de la región Callao de la Universidad San Ignacio de Loyola. Lima – Perú.
- Barreto, C. (2011). *Lectura 09: Introducción a la estadística no paramétrica (Parte II). Prueba de correlación de Spearman*. Facultad de Ciencias de la Salud - Universidad Los Ángeles de Chimbote. Perú.
- Bayona, J. (2016). *Método descriptivo de la investigación*. Disponible en <https://prezi.com/hbwtaafIs0fp/metodo-descriptivo-de-la-investigacion/> visitado el 15 de diciembre de 2017.
- Berman, R. A. (1981): *'Verb-pattern alternation: the interface of morphology, syntax and semantic in Hebrew child language'*, Journal of Child Language.
- Beveridge, W. (1996). *El arte de la investigación Científica*. Cuarta Edición. Caracas: Universidad Central de Venezuela.
- Camacho, J. (2008). *Nota estadística. Asociación entre variables: correlación no paramétrica*. Acta Médica Costarricense. Costa Rica.
- Cardozo, M. y Chicue, C. (2011). *Desarrollo de la expresión oral a través de los títeres en el Primer Grado A y B de la Institución Educativa Agroecológico Amazónico, Sede John Fitzgerald Kennedy del Municipio del Paujil, Caquetá*. Tesis para optar al Título de Licenciados en Pedagogía Infantil en la Universidad de la Amazonía, Florencia Caquetá Colombia.
- Chomsky N. en Iriarte G (1994) *Lingüística, política y responsabilidad*. Revista Thesaurus. Colombia.

- Defensoría del Pueblo (2013). *Una mirada a la escuela rural*. Supervisión a Instituciones Educativas Públicas de Nivel Primaria. Serie Informes de Adjuntía – Informe N° 017-2013-DP/AAE. Lima – Perú.
- Fundación Hope Holanda Perú (2010). *El desarrollo de la expresión oral en el aula de educación inicial*. Investigación acción del equipo de profesoras de Educación Inicial del Laboratorio Pedagógico HoPe. Cusco Perú.
- GRJ (2005) *Guía para el Diagnóstico Participativo – 2005*. Documento elaborado por Sub Gerencia de Desarrollo Social de Igualdad de Oportunidades del Gobierno Regional – Región Junín.
- Hernández, R. (2001); *Metodología de la Investigación* (2ª. ed.). México: Editorial Mc Graw Hill.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2003). *Metodología de la investigación*. (5ta edic.) Mc Graw Hill. México.
- MINEDU (2013). *Rutas de Aprendizaje: ¿Qué y cómo aprenden nuestros niños? Desarrollo de la comunicación – II ciclo*. Lima – Perú.
- MINEDU (2012). *Ministerio de Educación. Marco del Buen Desempeño docente*. Lima Perú.
- MINEDU (2008). *Diseño curricular nacional de la educación básica regular*. Consulta 20 junio 2016 <http://www.minedu.gob.pe>
- Ochoa, Y. (2001). *Diseño de actividades creativas para el desarrollo eficaz de la expresión oral en los niños y niñas del Centro de Educación Inicial bolivariano “Carlos Irazábal Pérez” del Municipio el Socorro, Estado Guárico*. Trabajo de grado presentado como requisito parcial para optar al Título Magister Scientiarum en Educación Preescolar en la Maestría en Educación Inicial de la Universidad Latinoamericana y Del Caribe – ULAC, Caracas Venezuela.
- Oseda, D. (2008) *Metodología de la Investigación*. Huancayo: Ed. Pirámide.
- Paucar, Paulino y Hurtado (2013). *Características de la expresión verbal en niños preescolares de la Región Callao*. Tesis desarrollada para optar el Grado de Magíster en Fonoaudiología en la Escuela de Posgrado de la Pontificia Universidad católica del Perú.
- PDC (2009). *Plan de desarrollo concertado. Municipalidad distrital de Huayucachi*. Huancayo – Perú.

PER – Junín (2009) *Proyecto Educativo Regional al 2021*. Documento elaborado por la Gobierno Regional de Junín.

Piaget, J. (1980). *Psicología y pedagogía*. Barcelona: Editorial Ariel.

Remigio, B., Sabino, L. y Vergara, M. (2007). *La narración de cuentos como estrategia en el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de segundo grado de la I.E. N° 32223 “Mariano Dámaso Beraún” de Amarilis – 2007*. Tesis para optar el Título de Profesora en Educación Primaria en el Instituto de Formación Docente “Antonio Kühner Kühner”, Huánuco Perú.

Ruiz, R. (2007). *El Método Científico y sus Etapas*. México 2007.

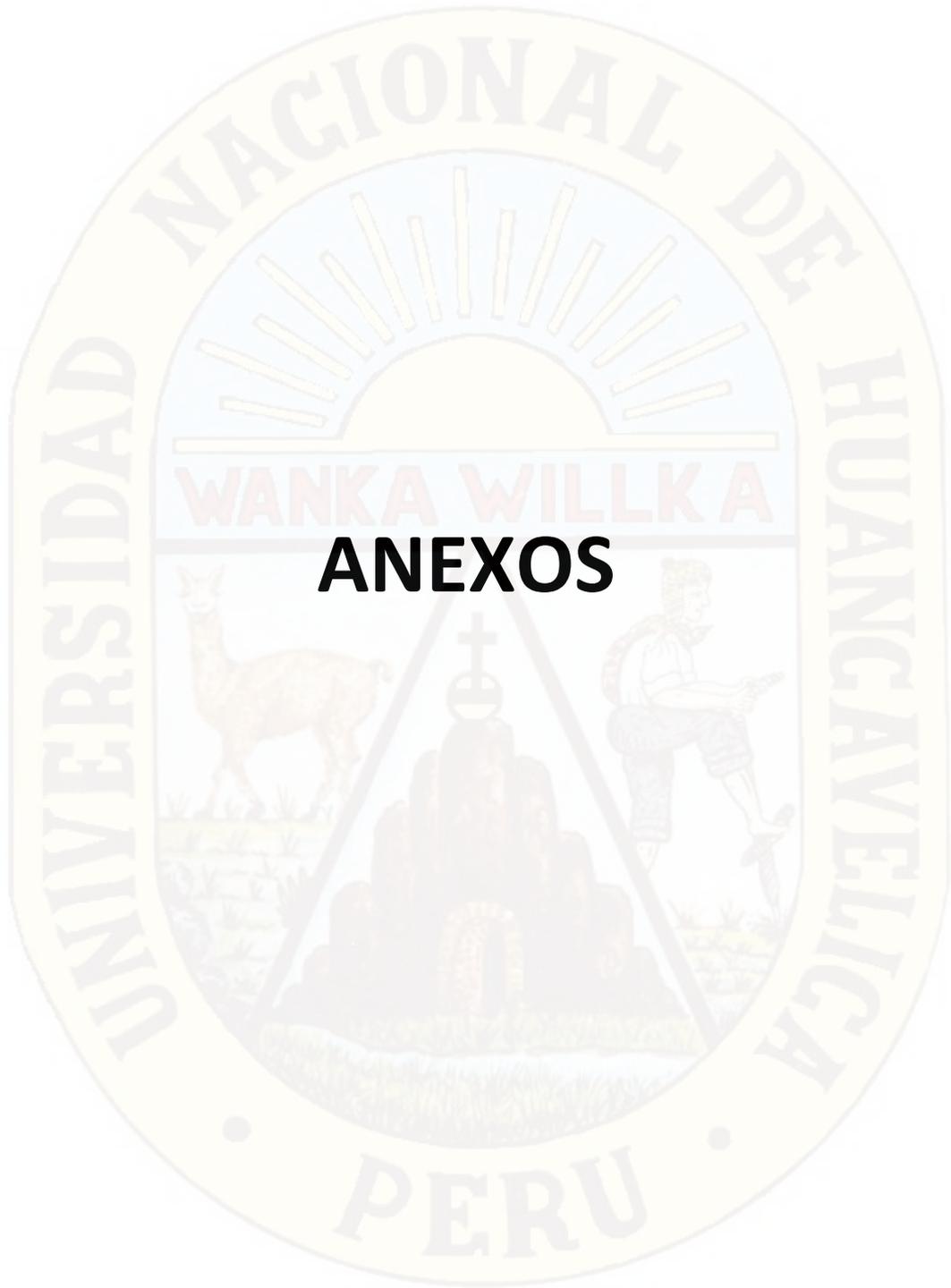
Saussure, F. (1985). *Curso de Lingüística general*. Origen/Planeta México

Skinner, B.F. (1981). *Conducta verbal*. Trillas. México

Tamayo, C. (2009). *Aplicación de la modalidad Taller basado en el enfoque colaborativo en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 años de edad del Nivel Inicial del Jardín de Niño 324 – Bruces – Nuevo Chimbote en el año 2009*. Proyecto de Intervención Inicial desarrollado en la Escuela Profesional de Educación de la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote – Perú.

UCV. (2016). *Diseño y desarrollo del proyecto de investigación. Guía de Aprendizaje*. Escuela de Posgrado – Universidad César Vallejo, Perú

Vigotsky L.S (1973) *Aprendizaje y desarrollo intelectual en la vida escolar*. En Luria, Leontiev y Vigotski . *Psicología y Pedagogía*. España.



## **ANEXOS**

**ANEXO N° 01**  
**MATRIZ DE CONSISTENCIA**

**TÍTULO: DIFICULTADES DE EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE 4 Y 5 AÑOS PROVENIENTES DE ZONAS RURALES EN LA I. E. N° 360 TAYTA NIÑO DE HUAYUCACHI – 2016**

PROBLEMA	OBJETIVOS	VARIABLE	MARCO METODOLOGICO	POBLACIÓN Y MUESTRA
<p><b>Problema general</b></p> <p>¿Cuál es el nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años y en los niños de 5 años provenientes de zonas rurales que estudian en la I. E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi – 2016?</p>	<p><b>Objetivo general</b></p> <p>Determinar el nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años y en los niños de 5 años provenientes de zonas rurales que estudian en la I. E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi – 2016.</p>	<p><b>Variable única</b></p> <p>Expresión oral</p> <p>Dimensiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pronunciación</li> <li>- Elocución</li> </ul>	<p><b>Tipo de investigación :</b> Básico no experimental.</p> <p><b>Método de investigación:</b> El método de investigación es descriptivo que: “Consiste en describen los datos y características de la población o fenómeno en estudio. La descripción se utiliza para frecuencias, promedios y otros cálculos.” (Bayona, 2016).</p> <p><b>Diseño:</b> Descriptivo simple</p> <p style="text-align: center;">M → O</p> <p><b>Donde:</b> M : Niños de 4 y 5 años de edad provenientes de zonas rurales de la IE N° 360 “Tayta Niño” de Huayucachi (Once niños) O : Observación de expresión oral</p>	<p><b>La población estará constituida por</b> todos los niños y niñas de Educación Inicial de la Institución Educativa N° 30012 – Chilca – Huancayo, en el presente año 2016</p> <p>De los cuales para nuestro caso, como muestra se eligió a todos los niños de 4 años y a todos los niños de 5 años de edad provenientes de zonas rurales que estudian en de la I.E. 360 “Tayta Niño” distrito de Huayucachi, Huancayo – 2016. Ello se determinó según la partida de nacimiento y consulta verbal a los padres de familia.</p> <p>El muestreo es casual, porque se tomó los elementos en forma casual. “La selección de las unidades de muestreo se seleccionan porque se encuentran en el lugar adecuado en el momento oportuno” (Iglesias &amp; Cortes, 2004, p. 98) es decir se hallan en las aulas de 4 y 5 años de edad del nivel inicial de la institución educativa en mención.</p>
<p><b>Problemas específicos</b></p> <p>a. ¿Cuál es el nivel de desarrollo de pronunciación en los niños de 4 y 5 años provenientes de zonas rurales que estudian en la I. E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi - 2016?</p> <p>b. ¿Cuál es el nivel de desarrollo de elocución en los niños de 4 y 5 años provenientes de zonas rurales que estudian en la I. E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi - 2016?</p>	<p><b>Objetivos específicos:</b></p> <p>a. Identificar el nivel de desarrollo de pronunciación en los niños de 4 y 5 años provenientes de zonas rurales que estudian en la I. E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi - 2016.</p> <p>b. Identificar el nivel de desarrollo de elocución en los niños de 4 y 5 años provenientes de zonas rurales que estudian en la I. E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi - 2016.</p>			

**ANEXO N° 2**  
**LISTA DE COTEJO APLICADA A LA SECCIÓN DE 4 AÑOS**

**Sección – Edad:** CUATRO (04) AÑOS

**Objetivo:** El presente instrumento tiene el objetivo de evaluar el nivel de dificultades de expresión oral en niños provenientes de zonas rurales de las secciones de 4 y 5 años de la I. E. N° 360 Tayta Niño del distrito de Huayucachi, provincia de Huancayo y departamento de Junín.

**Instrucción:** Coloca una (√) en el criterio que corresponda cada estudiante.

N°	Nombre del estudiante	DIFICULTADES DE EXPRESIÓN ORAL OBSERVADAS																															
		Prolongaciones involuntarias audibles o silenciosas			Retraimiento y miedo a hablar			Repetición de sonidos			Alteraciones en la respiración			Alteraciones en el tono de la voz			Menor fuerza muscular de la lengua			Alteraciones emocionales			Retraso en la aparición del habla			Distorsiones al expresarse			Problemas de comunicación con su entorno				
		Alto	Regular	Bajo	Alto	Regular	Bajo	Alto	Regular	Bajo	Alto	Regular	Bajo	Alto	Regular	Bajo	Alto	Regular	Bajo	Alto	Regular	Bajo	Alto	Regular	Bajo	Alto	Regular	Bajo	Alto	Regular	Bajo		
1			√			√		√					√		√				√											√	√		
2		√				√		√					√			√		√	√					√		√			√				
3				√		√			√				√					√	√					√		√			√				
4			√			√			√				√					√			√				√			√					
5			√			√			√					√				√			√				√			√					
6				√		√						√	√				√			√				√		√				√			
7		√				√			√						√	√				√				√		√				√	√		
8		√				√			√					√					√	√				√			√					√	
9		√				√			√					√			√	√			√				√			√			√		
10		√				√			√					√				√			√				√			√			√		
11				√				√	√					√				√	√					√			√			√			

Deficiente : 3  
Regular : 2  
Bajo : 1

**ANEXO N° 3**  
**LISTA DE COTEJO APLICADA A LA SECCIÓN DE 5 AÑOS**  
**CINCO (05) AÑOS**

**Sección – Edad:** \_\_\_\_\_

**Objetivo:** El presente instrumento tiene el objetivo de evaluar el nivel de dificultades de expresión oral en niños provenientes de zonas rurales de las secciones de 4 y 5 años de la I. E. N° 360 Tayta Niño del distrito de Huayucachi, provincia de Huancayo y departamento de Junín.

**Instrucción:** Coloca una (√) en el criterio que corresponda cada estudiante.

N°	Nombre del estudiante	DIFICULTADES DE EXPRESIÓN ORAL OBSERVADAS																														
		Prolongaciones involuntarias audibles o silenciosas			Retraimiento y miedo a hablar			Repetición de sonidos			Alteraciones en la respiración			Alteraciones en el tono de la voz			Menor fuerza muscular de la lengua			Alteraciones emocionales			Retraso en la aparición del habla			Distorsiones al expresarse			Problemas de comunicación con su entorno			
		Alto	Regular	Bajo	Alto	Regular	Bajo	Alto	Regular	Bajo	Alto	Regular	Bajo	Alto	Regular	Bajo	Alto	Regular	Bajo	Alto	Regular	Bajo	Alto	Regular	Bajo	Alto	Regular	Bajo	Alto	Regular	Bajo	
1		√				√		√				√			√		√			√			√					√	√			
2			√				√	√			√				√	√				√			√				√		√			
3			√			√		√				√	√					√			√	√					√		√			
4		√				√			√		√				√		√		√			√			√			√			√	
5			√			√		√			√				√		√				√	√				√			√			
6			√			√		√			√				√		√		√			√			√			√			√	
7			√			√		√			√			√		√		√		√			√			√			√			
8				√		√		√			√				√		√			√			√			√			√			
9		√				√			√	√				√		√			√			√			√			√			√	
10				√			√			√			√	√			√		√			√			√			√			√	
11		√				√		√			√				√		√			√			√			√			√			
12			√			√			√			√			√		√			√			√			√			√			√

Deficiente : 3  
Regular : 2  
Bajo : 1

#### ANEXO N° 4

### RESUMEN DE RESULTADOS DE LA LISTA DE COTEJO EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS PROVENIENTES DE ZONAS RURALES DE LA I.E. N° 360 TAYTA NIÑO DE HUAYUCACHI

NIÑO (A)	DIFICULTADES DE EXPRESIÓN ORAL OBSERVADAS												ESTIMACIÓN GLOBAL
	Dificultades de pronunciación						Dificultades de elocución						
	D <sub>1</sub>	D <sub>2</sub>	D <sub>3</sub>	D <sub>4</sub>	D <sub>5</sub>	SUB TOTAL DP	D <sub>6</sub>	D <sub>7</sub>	D <sub>8</sub>	D <sub>9</sub>	D <sub>10</sub>	SUB TOTAL DE	
1	2	2	3	2	3	12	3	3	3	1	3	13	25
2	3	2	3	2	2	12	1	3	2	3	3	12	24
3	1	3	3	2	3	12	2	3	2	3	3	13	25
4	2	3	3	3	3	14	2	1	3	3	3	12	26
5	2	3	3	3	2	13	3	2	3	2	3	13	26
6	1	3	1	3	3	11	3	2	3	3	2	13	24
7	3	3	3	3	1	13	3	2	3	1	3	12	25
8	3	3	3	3	3	15	1	3	2	2	1	9	24
9	3	2	3	1	1	10	3	3	1	2	2	11	21
10	3	3	3	3	3	15	3	3	2	3	2	13	28
11	1	2	3	1	1	8	3	3	3	3	3	15	23

Fuente: Lista de Cotejo Aplicada por la investigadora – Anexo N° 2  
Elaboración: Propia

#### ANEXO N° 5

### RESUMEN DE RESULTADOS DE LA LISTA DE COTEJO EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS PROVENIENTES DE ZONAS RURALES DE LA I.E. N° 360 TAYTA NIÑO DE HUAYUCACHI

NIÑO (A)	DIFICULTADES DE EXPRESIÓN ORAL OBSERVADAS												ESTIMACIÓN GLOBAL
	Dificultades de pronunciación						Dificultades de elocución						
	D <sub>1</sub>	D <sub>2</sub>	D <sub>3</sub>	D <sub>4</sub>	D <sub>5</sub>	SUB TOTAL DP	D <sub>6</sub>	D <sub>7</sub>	D <sub>8</sub>	D <sub>9</sub>	D <sub>10</sub>	SUB TOTAL DE	
1	3	2	3	2	2	12	3	3	3	1	3	13	25
2	2	1	3	2	1	9	3	2	3	2	3	13	22
3	2	3	3	1	3	12	1	1	3	1	2	8	20
4	3	2	2	3	2	12	2	3	2	3	1	11	23
5	2	2	3	3	2	12	3	1	3	2	2	11	23
6	2	3	3	3	1	12	2	3	2	3	2	12	24
7	2	3	3	2	3	13	2	3	3	1	3	12	25
8	1	3	3	3	2	12	3	2	3	3	2	13	25
9	3	3	1	3	3	13	3	2	2	3	3	13	26
10	1	1	1	1	3	7	2	3	2	2	3	12	19
11	3	1	2	2	2	10	3	3	3	3	3	15	25
12	2	3	3	2	3	13	3	3	2	3	1	12	25

Fuente: Lista de Cotejo Aplicada por la investigadora– Anexo N° 3  
Elaboración: Propia

**ANEXO N° 7**  
**EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS**



