



AUTORIZACIÓN POR DERECHO DE AUTOR

Reglamento del Repositorio Institucional de la UNH, aprobado con Resolución N°0590-2018-CU-UNH.

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAVELICA
(Creada por Ley N° 25265)
REPOSITORIO DIGITAL



REPOSITORIO DIGITAL DE TESIS UNH: FORMULARIO DE AUTORIZACION

1. APELLIDOS Y NOMBRES

<input type="checkbox"/>	Alumno de Pregrado	<input type="checkbox"/>	Alumno posgrado
<input type="checkbox"/>	Docente	<input type="checkbox"/>	Investigador externo

Correo electrónico:

Teléfono: DNI:

(En caso haya más autoridades, llenar un formulario por autor)

2. Tipo de trabajo de investigación

<input type="checkbox"/>	Tesis	<input type="checkbox"/>	Trabajo posgrado
<input type="checkbox"/>	Trabajo académico	<input type="checkbox"/>	Trabajo de investigación

3. Título profesional o grado obtenido:

.....

4. Título Profesional o Grado Obtenido

.....

.....



- 5. **Facultad de**
- 6. **Escuela**
- 7. **Asesor**

Apellidos y Nombres:

Correo Electrónico:

DNI N°:

8. Tipo de acceso al documento

- Acceso público * al documento completo
- Acceso restringido * al contenido completo

Si el autor eligió el tipo de acceso abierto o público, otorga a la universidad nacional de Huancavelica una licencia no exclusiva, para que se pueda hacer arreglos de forma en obra y difundir en el repositorio digital. Respetando siempre los derechos de autor y propiedad intelectual de acuerdo y en el marco de la Ley 822. En caso de que el autor elija la segunda opción, es necesario y obligatorio que indique el sustento correspondiente:

.....
.....

- 9. Originalidad del archivo digital por el presente de constancia de que el archivo digital que entrego a la universidad, como parte del proceso conducente a obtener el título profesional o grado académico, es la versión final del trabajo de investigación sustentado y aprobado por el jurado

.....
Firma del autor

10. Otorgamiento de una licencia CREATIVE COMMONS

Para las investigaciones que son acceso abierto se les otorgó una licencia creative commons, con la finalidad de que cualquier usuario pueda acceder a la obra, bajo los términos que dicha licencia implica.

<http://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/788>

El autor, por medio de este documento, autoriza a la Universidad, publicar su trabajo de Investigación en forma digital en el repositorio institucional digital, al cual se podrá acceder, preservar y difundir de forma libre y gratuita, de manera íntegra a todo el documento.

Según el inciso 12.2, del artículo 12° del Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de



UNH

Vicerrectorado de Investigación

Dirección de Innovación y Transferencia tecnológica

Unidad de Promoción, Difusión y Repositorio

“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

Investigaciones para optar grados académicos y títulos profesionales – RENATI “Las universidades, instituciones y escuelas de educación superior tienen como obligación registrar todos los trabajos de investigación y proyectos, incluyendo los metadatos en sus repositorios institucionales precisando si son de acceso abierto o restringido, los cuales serán posteriormente recolectados por el repositorio Digital RENATI, a través del repositorio ALICIA”.

Fecha de recepción del documento

...../...../.....

Firma:



UNH

Vicerrectorado de
Investigación

Dirección de Innovación y
Transferencia tecnológica

Unidad de Promoción,
Difusión y Repositorio

“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

PRE-PRINT – POST-PRINT

Pre-Print

El pre-print es la versión del manuscrito del autor de la publicación que se ha enviado para su revisión y que aún no ha sido aceptado para su publicación.

Post-Print

Es el manuscrito que se ha sometido a una revisión por pares y ha sido revisado en consecuencia. También conocido como el manuscrito del autor aceptado.