

UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAVELICA

(Creada por Ley N° 25265)

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**



TESIS

**“ESTRATEGIA ANDUDE EN LA COMPRESIÓN DE LECTURA DE
TEXTOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL 3° GRADO “A” DE EDUCACIÓN
PRIMARIA DE LA I.E N° 36017 DE HUANASPAMPA,
DISTRITO ACORIA – PROVINCIA HUANCVELICA – 2019”**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN
COMPRESIÓN DE TEXTOS**

PRESENTADO POR:

**Bach. FLORES SOLANO; Yaneth
Bach. SIMÓN CASTELLANOS, Katty Yaquelin**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN:
EDUCACIÓN PRIMARIA**

**HUANCAVELICA - PERÚ
2019**



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA
 (CREADA POR LEY N° 25265)
 Ciudad Universitaria Paturpampa
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
SECRETARÍA DOCENTE



"año de la lucha contra la corrupción y la impunidad"

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En la Ciudad Universitaria de Paturpampa, en el auditorio de la Facultad de Ciencias de la Educación a los.....18.....días del mes dediciembre.....del año.....2019....., a horas ...3:30....., se reunieron; los miembros del Jurado Calificador, conformado de la siguiente manera:

PRESIDENTE : Dr. MANUEL JESUS BASTO SAEZ
 SECRETARIA : Dra. GLADYS MARGARITA ESPINOZA HERRERA
 VOCAL : Lic. ALEJANDRO ZUÑIGA CONDORI

Designados como miembros del jurado evaluador con la Resolución N° 0373-2019-D-FCED-UNH de fecha (13.05.19), y sustentado con la tesis titulada:

"ESTRATEGIA ANDUDE EN LA COMPRENSIÓN DE LECTURA DE TEXTOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL 3º GRADO "A" DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA LE N° 36017 DE HUANASPAMPA, DISTRITO ACORIA – PROVINCIA HUANCAMELICA – 2019"

Cuyo (s) Autor (es) (son):

BACHILLER (ES) : FLORES SOLANO, Yaneth
 : SIMÓN CASTELLANOS, Katty Yaquelin

A fin de proceder con la calificación de sustentación de la tesis antes citado. Finalizada la sustentación, se invitó al público presente y a las bachilleres abandonar el recinto; para deliberar el proceso de sustentación, por parte de los jurados evaluadores, llegando a la siguiente conclusión:

Bachiller : FLORES SOLANO, Yaneth

APROBADO POR..... *moyano*
 DESAPROBADO POR.....

Bachiller : SIMÓN CASTELLANOS, Katty Yaquelin

APROBADO POR..... *moyano*
 DESAPROBADO POR.....

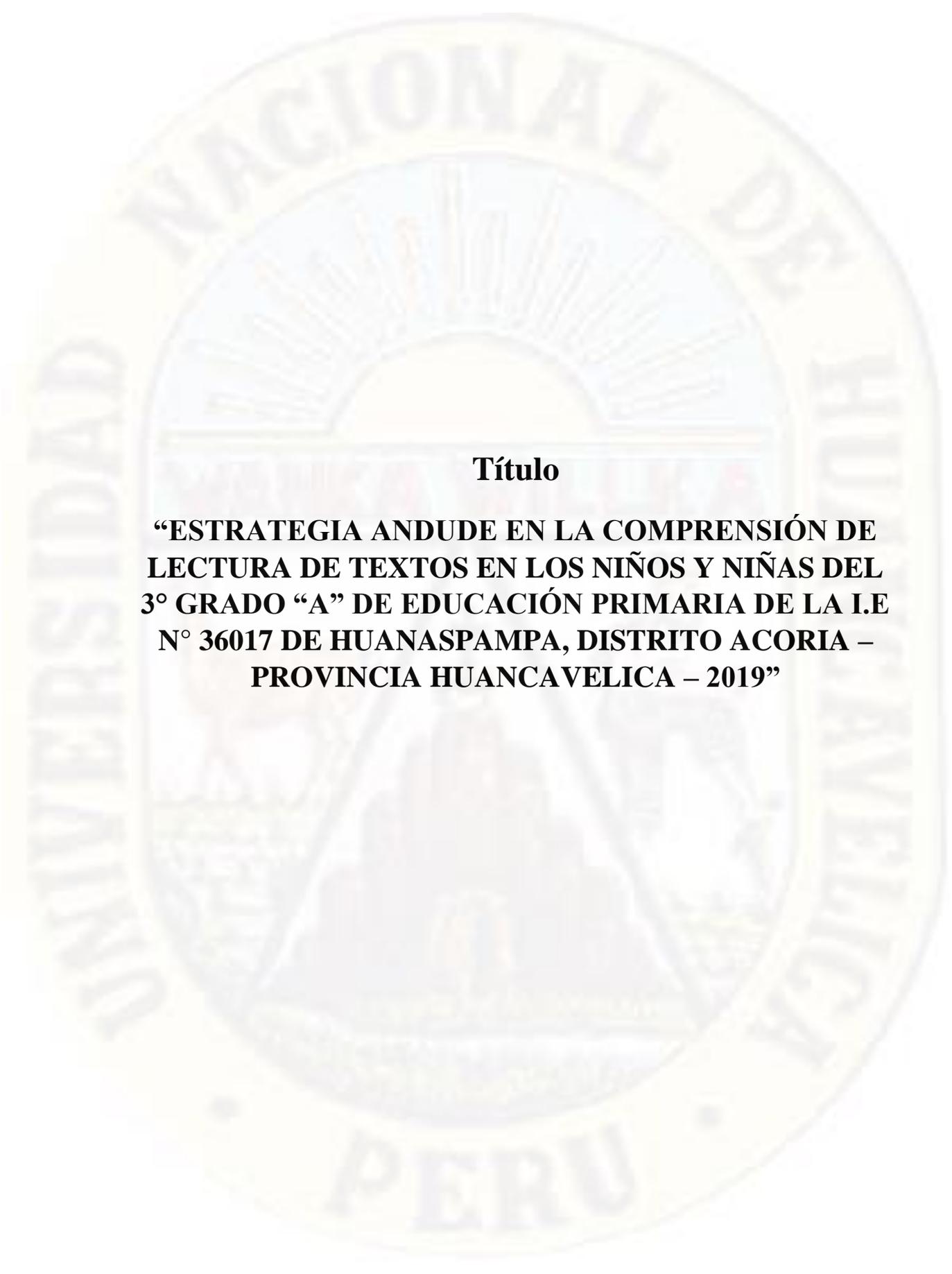
OBSERVACIONES:.....

En conformidad a lo actuado firmamos al pie.

[Signature]
 PRESIDENTE

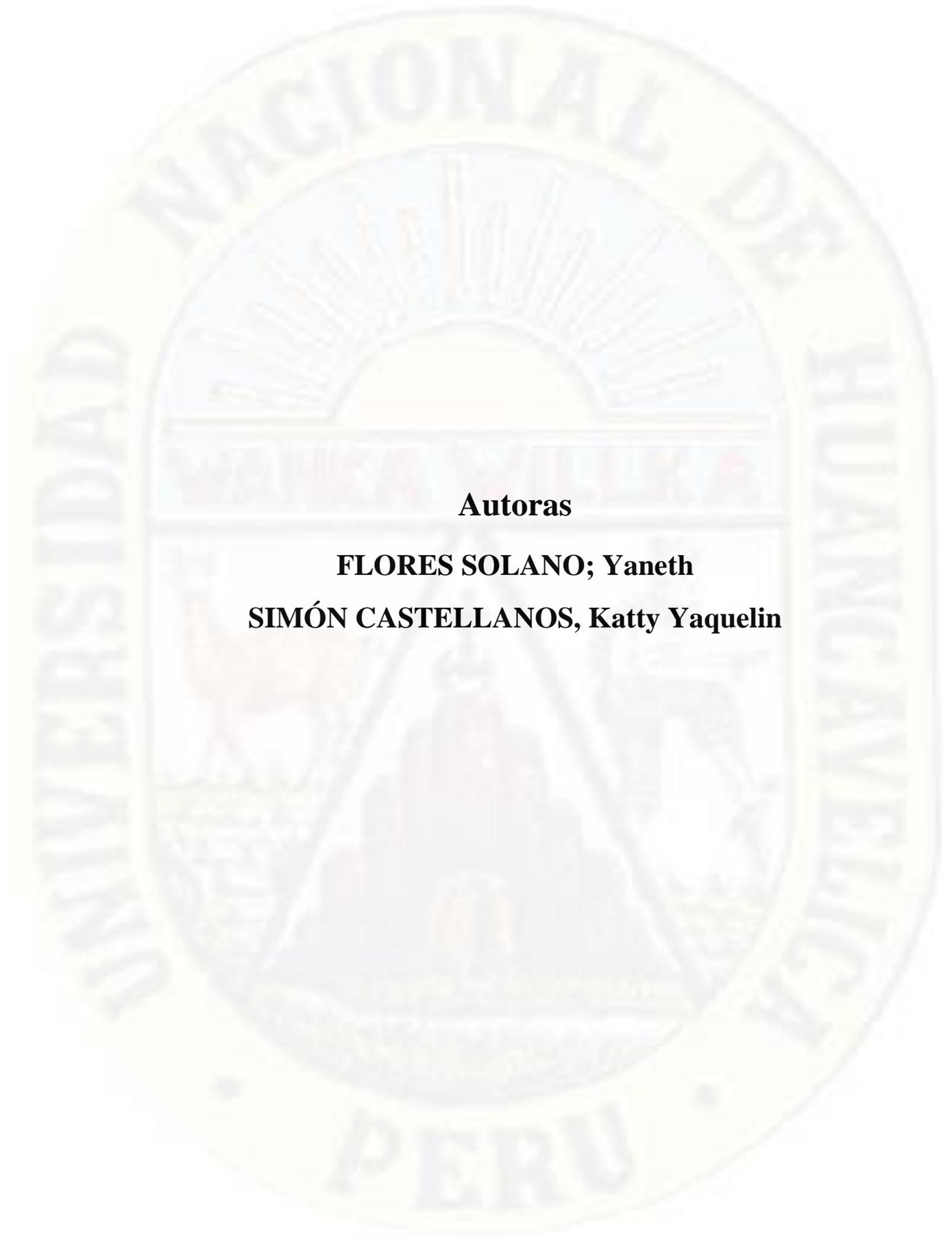
[Signature]
 VOCAL

[Signature]
 SECRETARIO



Título

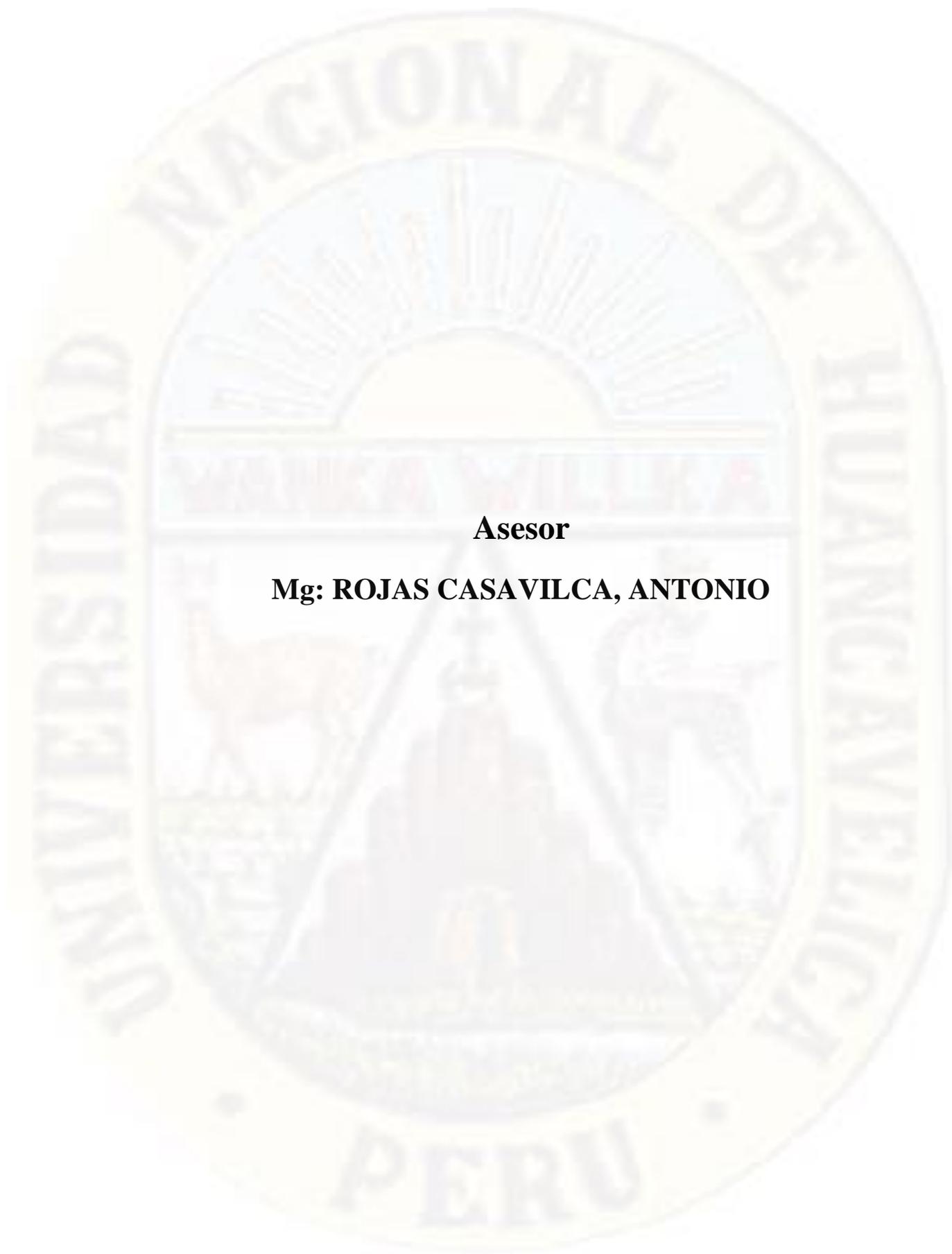
“ESTRATEGIA ANDUDE EN LA COMPRENSIÓN DE LECTURA DE TEXTOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL 3° GRADO “A” DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E N° 36017 DE HUANASPAMPA, DISTRITO ACORIA – PROVINCIA HUANCAVELICA – 2019”



Autoras

FLORES SOLANO; Yaneth

SIMÓN CASTELLANOS, Katty Yaquelin



Asesor

Mg: ROJAS CASAVILCA, ANTONIO

Dedicatoria

A Dios por darme un día más de vida y a mis padres por todo el apoyo que me vienen brindando en este proceso de mi formación profesional.

A mis padres Gamaniel Simón y Julia Castellanos que siempre me apoyan incondicionalmente en la parte moral y económica.

A mis hermanos(as) por todo el apoyo que siempre me brindan día a día en todo el proceso de mi formación profesional.

Índice

Portada	i
Acta de sustentación.....	ii
Título.....	iii
Autoras	iv
Asesor	v
Dedicatoria	vi
Índice.....	vii
Resumen.....	x
Abstract	xii
Introducción	xiv

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del problema.....	17
1.2. Formulación del problema.....	19
1.2.1. Problema general.....	19
1.2.2. Problemas específicos.....	19
1.3. Objetivos.....	20
1.3.1. Objetivo general	20
1.3.2. Objetivos específicos.....	20
1.4. Justificación.....	20
1.5. Limitaciones	21

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes.....	22
2.1.1. Nivel internacional.....	22
2.1.2. Nivel nacional.....	23
2.1.3. Nivel local.....	26
2.2. Bases teóricas.....	28
2.2.1. Lectura.....	28
2.2.2. La estrategia ANDUDE.....	62
2.3. Bases conceptuales.....	66

2.3.1. Lectura.....	66
2.3.2. La estrategia.....	66
2.4. Definición de términos.....	67
2.5. Hipótesis.....	68
2.5.1. Hipótesis General.....	68
2.5.2. Hipótesis Específicas.....	68
2.6. Variables.....	68
2.6.1. Variable independiente.....	68
2.6.2. Variable dependiente.....	69
2.6.3. Variable Interviniente.....	69
2.7. Operacionalización de variables.....	69
2.7.1. Variable independiente.....	69
2.7.2. Variable Independiente.....	71

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Ámbito temporal y espacial.....	73
3.2. Tipo de investigación.....	73
3.3. Nivel de investigación.....	73
3.3.1. Método de investigación.....	74
3.3.2. Diseño de investigación.....	74
3.4. Población, muestra, muestreo.....	75
3.4.1. Población.....	75
3.4.2. Muestra.....	75
3.4.3. Muestreo.....	75
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	75
3.5.1. Técnicas de recolección de datos.....	75
3.5.2. Instrumentos de recolección de datos.....	76
3.5.3. Procedimiento de recolección de datos.....	76
3.6. Técnicas y procesamiento de análisis de datos.....	76

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Análisis de información.....	77
-----------------------------------	----

4.1.1. Presentación e interpretación de datos	77
4.1.2. Validación y confiabilidad de los instrumentos.	78
4.1.3. Resultados de análisis de datos.....	78
4.1.4. Análisis inferencial.....	94
4.2. Prueba de hipótesis.....	96
4.2.1. Prueba de Hipótesis General.	96
4.2.2. Prueba de Hipótesis Específica 1.	98
4.2.3. Prueba de Hipótesis Específica 2.	99
4.3. Discusión de resultados.....	100
Conclusiones.....	102
Recomendaciones.....	104
Referencia Bibliografía.....	105
Apéndice.....	107

Resumen

La tesis tuvo por finalidad mejorar la comprensión de lectura de textos en los niños y niñas del 3° Grado “A” de Educación Primaria de la I.E. N°36017 de Huanaspampa, Distrito Acoria– Provincia Huancavelica, el tipo de investigación es de carácter Aplicada.

Empleando para ello los métodos científicos con un diseño de dos grupos no equivalentes o con Grupo- control no equivalente en una muestra de 10 niños y niñas de ambos sexos y cuyas edades mayormente entre los 9-10 años. Para ello se aplicó el instrumento de investigación: Prueba de Comprensión Lectora, cuyos ítems fueron de naturaleza cerrada con distractores de selección múltiple en 20 preguntas, referidas a las dimensiones de variables de estudio.

Según los resultados podemos concluir que sí existe influencia significativa de la estrategia ANDUDE en la comprensión de la lectura de textos, para el grupo experimental en la prueba de entrada el 60% de estudiantes obtuvieron un calificativo de 11-13 ubicándose así en Proceso y el 40% obtuvo un calificativo de 14-17 ubicándose en Logro Previsto, después de la aplicación de la estrategia ANDUDE , en la prueba de salida el 30% de estudiantes obtuvieron un calificativo de 14-17 ubicándose en Logro Previsto y el 70% obtuvo calificativos de 18-20 ubicándose en un Logro Destacado por lo cual al utilizar la estrategia ANDUDE los estudiantes optimizan la comprensión de lectura de textos en los niveles literal e inferencial.

Los resultados del pos test sobre la dimensión literal tanto para el grupo control y experimental, en el cual, para el logro destacado, el grupo control obtuvo 0.00% y el grupo experimental obtuvo 80.00%, para el logro previsto el grupo control obtuvo 90.00% y experimental obtuvo 20.00%, en proceso el grupo control obtuvo 10.00% y un 0.00% para el grupo experimental, y finalmente en inicio ambos grupos tuvieron 0.00%. Esto indica que existe influencia positiva en la aplicación de la estrategia ANDUDE al reconocer el sujeto, párrafo, orden de incidencias, oraciones, vocabulario, lugar, causa-efecto y tiempo en la comprensión de lectura de textos en el nivel literal.

Los resultados del pos test sobre la dimensión inferencial tanto para el grupo control y experimental, en el cual, para el logro destacado, el grupo experimental obtuvo 70.00% y un 0.00% para el grupo control, para el logro previsto el grupo control obtuvo un 20.00% y el grupo experimental obtuvo 30.00%, en proceso el grupo control obtuvo 60.00% y el grupo experimental obtuvo 00.00%, y finalmente en inicio el grupo control obtuvo 20.00% y el experimental obtuvo 0.00%. Esto indica que existe influencia positiva en la aplicación de la estrategia ANDUDE al lograr inducir, deducir, analizar, sintetizar y reconocerán el significado, título, tiempo y significado de las palabras en la comprensión de lectura de textos en el nivel inferencial.

Palabras Clave: Estrategia ANDUDE y la Lectura.

Abstract

The thesis was aimed at improving the comprehension of reading texts in the children of the 3rd Grade “A” of Primary Education of the I.E. No. 36017 of Huanaspampa, Acoria District - Huancavelica Province, the type of research is of Applied Theoretical character.

Using for this the scientific methods and logical methods with a design of two non-equivalent groups or with non-equivalent control group in a sample of 10 boys and girls of both sexes and whose ages are mostly between 9-10 years. For this, the research instrument was applied: Written test, whose items were of a closed nature with multiple selection distractors in 20 questions, referring to the dimensions of study variables.

According to the results, we can conclude that there is significant influence of the ANDUDE strategy in the understanding of reading texts, for the experimental group in the entrance exam, 60% of students obtained a grade of 11-13 thus placing themselves in Process and 40% obtained a qualification of 14-17 being placed in Expected Achievement, after the application of the ANDUDE strategy, in the exit test 30% of students obtained a qualification of 14-17 being placed in Expected Achievement and 70% obtained qualifications from 18-20 to stand out in an Outstanding Achievement whereby by using the ANDUDE strategy, students optimize reading comprehension in the literal and inferential levels.

The results of the post-test on the literal dimension for both the control and experimental group, we observe that, for the outstanding achievement, the control group obtained 0.00% and the experimental group obtained 80.00%, for the planned achievement the control group obtained 90.00% and Experimental obtained 20.00%, in the process the control group obtained 10.00% and 0.00% for the experimental group, and finally in the beginning both groups had 0.00%. This indicates that there is a positive influence on the application of the ANDUDE strategy in recognizing the subject, paragraph, order of incidents, sentences, vocabulary, place, cause-effect and time in the comprehension of reading texts at the literal level.

The results of the post-test on the inferential dimension for both the control and experimental group, in it we observe that, for the outstanding achievement, the experimental group obtained 70.00% and 0.00% for the control group, for the expected achievement the control group obtained 20.00% and the experimental group obtained 30.00%, in the process the control group obtained 60.00% and the experimental group obtained 00.00%, and finally in the beginning the control group obtained 20.00% and the experimental group obtained 0.00%. This indicates that there is a positive influence on the application of the ANDUDE strategy to be able to induce, deduce, analyze, synthesize and recognize the meaning, title, of the words in the understanding of reading texts at the inferential level.

Key Words: ANDUDE strategy and reading.

Introducción

SEÑOR PRESIDENTE

SEÑORES MIEMBROS DEL JURADO EVALUADOR

En cumplimiento al Reglamento de Grados y Títulos, se presenta el siguiente trabajo de investigación titulada: “ESTRATEGIA ANDUDE EN LA COMPRENSIÓN DE LECTURA DE TEXTOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL 3° GRADO “A” DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E N° 36017 DE HUANASPAMPA, DISTRITO DE ACORIA – PROVINCIA HUANCVELICA – 2019”, el problema motivo de investigación fue: ¿De qué manera la estrategia ANDUDE influye en la comprensión de lectura de textos en los niños y niñas del 3° “A” de educación primaria de la I.E N° 36017 de Huanaspampa, Distrito Acoria – Provincia Huancavelica, periodo 2019?, los problemas específicos fueron: a) ¿De qué manera, la estrategia ANDUDE influye en la comprensión de la lectura de textos en el nivel literal en los niños y niñas del 3° Grado “A” de Educación Primaria de la I.E.N°36017 de Huanaspampa, distrito Acoria– Provincia Huancavelica, periodo 2019?, b) ¿De qué manera, la estrategia ANDUDE influye en la comprensión de la lectura de textos en el nivel Inferencial en los niños y niñas del 3° Grado “A” de Educación Primaria de la I.E.N°36017 de Huanaspampa, distrito Acoria– Provincia Huancavelica, periodo 2019?

El objetivo general se sintetiza en el enunciado siguiente: conocer el valor didáctico de la estrategia ANDUDE en la comprensión de lectura de textos en los niños y niñas del 3° Grado “A” de Educación Primaria de la I.E.N°36017 de Huanaspampa, distrito Acoria– Provincia Huancavelica, periodo 2019; los objetivos específicos fueron: a) conocer el valor didáctico de la estrategia ANDUDE en la comprensión de la lectura de textos en el nivel literal en los niños y niñas del 3° Grado “A” de Educación Primaria de la I.E.N°36017 de Huanaspampa, distrito Acoria– Provincia Huancavelica, periodo 2019. b) conocer el valor didáctico de la estrategia ANDUDE en la comprensión de la lectura de textos en el nivel Inferencial en los niños y niñas del 3° Grado “A” de Educación Primaria de la I.E. N°36017 de Huanaspampa, distrito Acoria– Provincia Huancavelica, periodo 2019.

La hipótesis de la investigación se expresa a través del enunciado siguiente: Si los estudiantes del 3° Grado “A” de Educación Primaria de la I.E.N°36017, utilizan la estrategia ANDUDE entonces optimizarán la comprensión de lectura de textos en los niveles literal e inferencial; las hipótesis específicas fueron: a) Si los estudiantes del 3° Grado “A” de Educación Primaria de la I.E.N°36017, utilizan la estrategia ANDUDE entonces reconocerán el sujeto, párrafo, orden de incidencias, oraciones, vocabulario, lugar, causa-efecto y tiempo en la comprensión de lectura de textos en el nivel literal. y b) Si los estudiantes del 3° Grado “A” de Educación Primaria de la I.E. N°36017, utilizan la estrategia ANDUDE entonces logrará inducir deducir, analizar, sintetizar y reconocerán el significado, título, tiempo y significado de las palabras en la comprensión de lectura de textos en el nivel inferencial.

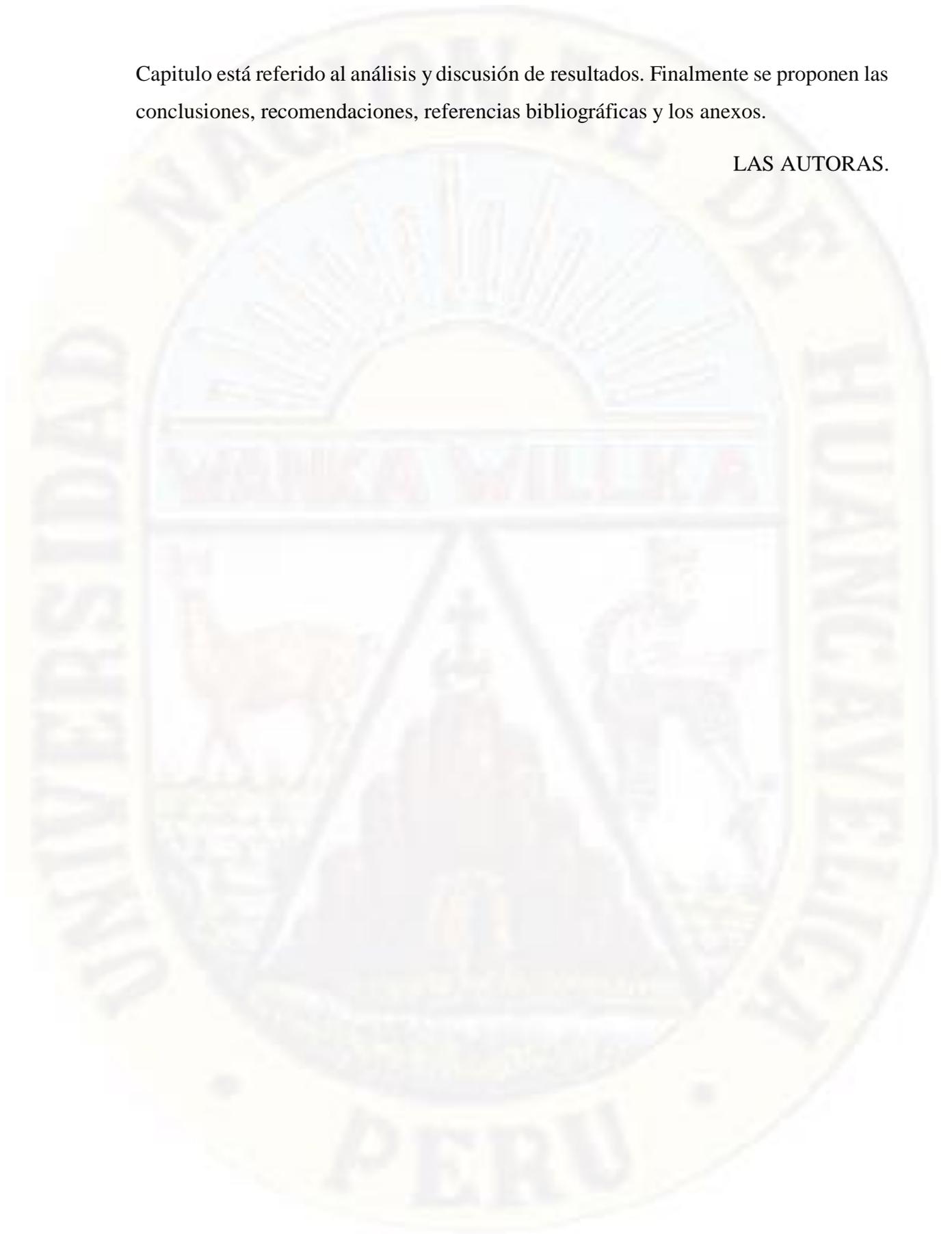
En razón al propósito general del proyecto de investigación ejecutado, y de la naturaleza del problema de investigación se inscribe, dentro de tipo de investigación de carácter aplicada, en el nivel cuasi experimental, con un diseño de dos grupos no equivalentes.

El método general que reguló el desarrollo de la investigación fue el método científico y los métodos lógicos permitieron concretizar toda la parte práctica del trabajo de investigación. En tanto que la técnica que se utilizó para la recolección de datos se utilizó fue la técnica de evaluación educativa y el mecanismo que se aplicó fue la prueba escrita.

La estructura del trabajo está constituida por Cuatro Capítulos. el Primer Capítulo está referido al planteamiento del problema en donde se ha considerado la formulación de problema, los objetivos y la justificación; el Segundo Capítulo viene hacer el marco teórico , el cual contiene los antecedentes de estudio, bases teóricas referida con la naturaleza con las variables de estudio y la definición de términos, la hipótesis, identificación de variables y la definición operativa de variables e indicadores; el capítulo tercero corresponde a la metodología de la investigación donde se ha considerado el tipo, nivel y diseño de la investigación, población y muestra de estudio, los métodos, técnicas e instrumentos de recolección de datos; y el Cuarto

Capítulo está referido al análisis y discusión de resultados. Finalmente se proponen las conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y los anexos.

LAS AUTORAS.



CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del problema.

Según Atorresi (2009) menciona que “La lectura es un tema de preocupación de todos los docentes a nivel Internacional, Nacional y Local.” (p. 21).

La poca importancia que se da a la lectura, se evidencia a nivel Internacional en los resultados PISA (3 de diciembre, 2013) nos da a conocer el bajo nivel de comprensión lectora, a causa de la poca práctica de la lectura, motivo por el cual los estudiantes muestran bajo nivel de rendimiento académico.

De acuerdo a Flores (2000) “respecto al hábito de lectura en los niños(as) y adolescentes percibe actitudes aburridas, falta de interés por la lectura y el cual trae como consecuencia el bajo nivel de desarrollo del pensamiento.” (p. 32).

La falta de lectura es uno de los defectos más importantes de nuestro sistema educativo y constituye una amenaza para el desarrollo del país. Además, señala Arellano “no leer, para el Perú de hoy, significa aceptar que el crecimiento de los últimos años es solamente un accidente en nuestra historia, y que así será imposible un desarrollo de largo plazo.” (Arellano, 2009, p. 2)

Es una gran preocupación que los niños y niñas de nuestro país estén tan bajo en el nivel de lectura, por todo ello la investigación se realizó con el propósito de aportar e inculcar a los niños(as) por el hábito de la lectura:

“La lectura es una compleja actividad mental, es un esforzarse por tener conciencia de lo que se lee. Es una actividad que envuelve el reconocimiento visual de los símbolos, la asociación de estos con las palabras que encarnan, la relación de las palabras con las ideas y sentimientos que contienen. Pero todavía es mucho más, es la asociación de estas ideas y sentimientos con nuestros propios pensamientos como lo ya tenido en nuestro intelecto, lo que hace que la lectura cobre verdadera significación”. (Saenz, 1948, p. 359)

A nivel Nacional de acuerdo a la evaluación censal 2015 respecto a la comprensión de textos en los niños(as) se percibe bajo nivel de comprensión lectora en cuanto al porcentaje a causa del desconocimiento de métodos y técnicas; motivo por el cual, los niños(as) tendrán dificultades en el aprendizaje de los contenidos de las áreas curriculares. (MINEDU, evaluación censal de estudiantes, 2015, p. 23)

Según la encuesta nacional realizada por el Instituto de Opinión Pública (IOP), de la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP), respecto al hábito de lectura de la población peruana se percibe la inasistencia de estudiantes a las bibliotecas escolares, a causa del desinterés de los estudiantes, no les atrae la lectura y tienen poco contacto con los libros, motivo por el cual a pasar el tiempo serán ciudadanos con bajo nivel cultural.

A nivel regional, los resultados de evaluación censal (ECE 2016) en un año se retrocedió 3.4% en comprensión lectora en los niñas y niños de 2do grado de primaria y se percibe que no respondieron correctamente las preguntas de comprensión lectora a causa de que; no entienden lo que leen; y todo ello trae como consecuencia el bajo rendimiento académico. (MINEDU, 2016, p. 4)

En la I.E N°36017 de Huanaspampa, Distrito Acoria– Provincia Huancavelica según informó la Lic. Antonia Esplana Ccora profesora de aula del 3° Grado (2019) respecto a la comprensión de textos en los niños y niñas del nivel primario percibe que los niños y niñas tienen escaso manejo de vocabulario, a causa del; poco aprestamiento del lenguaje en la infancia, y todo ello trae como consecuencia a futuro la presencia de niños con limitado desarrollo de capacidades lingüísticas. Como también se percibe, el deletreo es frecuente a causa de pronunciación incorrecta de palabras en el idioma

castellano, y todo ello trae como consecuencias alumnos con dificultades en la comprensión de textos

Por ello como egresadas de la Universidad Nacional de Huancavelica, Facultad Ciencias de la Educación, Escuela Profesional de Educación Primaria Intercultural e Bilingüe realizamos el trabajo de investigación donde aplicamos la estrategia ANDUDE en la comprensión de lectura de textos para que los niños y niñas entiendan lo que leen, porque los estudiantes necesitan que les guíe en forma adecuada para que más adelante sean estudiantes con capacidad de poder explicar lo que leen fácilmente.

El proyecto de investigación brinda información de carácter objetivo y real referido a la enseñanza de la lectura con la estrategia ANDUDE, además se constituye como material de consulta para los estudiantes de la carrera de educación, así como para los docentes en actividad de nuestra localidad y al público interesado con el tema de investigación.

1.2. Formulación del problema.

1.2.1. Problema general.

El problema de investigación fue: ¿De qué manera, la estrategia ANDUDE influye en la comprensión de lectura de textos en los niños y niñas del 3° Grado “A” de Educación Primaria de la I.E.N°36017 de Huanaspampa, Distrito Acoria– Provincia Huancavelica, periodo 2019?

1.2.2. Problemas específicos.

Y los problemas específicos fueron:

- ¿De qué manera, la estrategia ANDUDE influye en la comprensión de la lectura de textos en el nivel literal en los niños y niñas del 3° Grado “A” de Educación Primaria de la I.E.N°36017 de Huanaspampa, Distrito Acoria– Provincia Huancavelica, periodo 2019?,
- ¿De qué manera, la estrategia ANDUDE influye en la comprensión de la lectura de textos en el nivel Inferencial en los niños y niñas del

3° Grado “A” de Educación Primaria de la I.E.N°36017 de Huanaspampa, Distrito Acoria– Provincia Huancavelica, periodo 2019?

1.3. Objetivos.

1.3.1. Objetivo general.

El objetivo general fue: Conocer el valor didáctico de la estrategia ANDUDE en la comprensión de lectura de textos en los niños y niñas 3° Grado “A” de Educación Primaria de la I.E. N°36017 de Huanaspampa, Distrito Acoria– Provincia Huancavelica, periodo 2019

1.3.2. Objetivos específicos.

Y los objetivos específicos fueron:

- Conocer el valor didáctico de la estrategia ANDUDE en la comprensión de la lectura de textos en el nivel literal en los niños y niñas del 3° Grado “A” de Educación Primaria de la I.E. N°36017 de Huanaspampa, Distrito Acoria– Provincia Huancavelica, periodo 2019.
- Conocer el valor didáctico de la estrategia ANDUDE en la comprensión de la lectura de textos en el nivel Inferencial en los niños y niñas del 3° Grado “A” de Educación Primaria de la I.E. N°36017 de Huanaspampa, Distrito Acoria– Provincia Huancavelica, periodo 2019.

1.4. Justificación.

Teórica

El proyecto de investigación se realizó, porque así como la escritura, la lectura tiene basta presencia en aquello que conforma el núcleo del trabajo de los maestros y profesores; la estrategia ANDUDE cuenta con una serie de procesos didácticos que se dan ANTES, DURANTE Y DESPUÉS de la lectura que se utilizó en los distintos niveles de comprensión de lectura para el buen

aprendizaje escolar. Y lo más importante es que, la lectura fue de gran ayuda para que los niños y niñas puedan obtener información y aprender conocimientos de las diversas disciplinas.

Práctica

(Vega & Alva, 2008, p. 11) ” La lectura es una actividad estratégica, por que el lector reconoce los alcances y limitaciones de su memoria. “

El proyecto de investigación nos permitió desarrollar los procesos didácticos de la estrategia ANDUDE en los distintos niveles de comprensión de lectura en los niños y niñas del Tercer Grado “A” de Educación Primaria de la I.E. N°36017 de Huanaspampa, Distrito Acoria– Provincia Huancavelica. Y así logramos mejorar la comprensión de lectura de textos en el nivel literal e inferencial, los niños y niñas obtuvieron información, infirieron e interpretaron el texto leído.

Metodológica

El proyecto de investigación es de gran importancia pues se dio siguiendo todos los procedimientos del Método científico, el Método descriptivo y el diseño cuasi experimental; Todo esto se utilizó para tener resultados verdaderos; así también el instrumento de evaluación se diseñó y validó por juicios de expertos. La prueba de comprensión de lectura nos permitió determinar el valor didáctico de la estrategia ANDUDE en la comprensión de lectura de textos. Y su importancia en el campo de la investigación.

1.5. Limitaciones

Una de nuestra gran limitación para la aplicación del instrumento fue la ubicación del lugar de la I.E. N°36017 de Huanaspampa, Distrito Acoria– Provincia Huancavelica, pues no se encuentra al pie de la carretera por lo cual se tuvo que hacer una caminata de 30 minutos diariamente para poder cumplir con la ejecución de la parte práctica de la Tesis.



CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes.

En relación al tema de nuestra investigación se encontraron los siguientes antecedentes de estudio:

2.1.1. Nivel internacional.

A. **ORTEGA GONZÁLES , Lourdes Beatriz**; trabajo titulado “Hábitos de interés por la lectura que tienen los alumnos de la Escuela Normal Intercultural de Chiquimula” en el año **(2018)** trabajo realizado en la Universidad Rafael Landivar, Facultad de Humanidades cuyo objetivo fue optar el título de pedagoga con orientación en administración y evaluación educativas en el grado académico de licenciada, quien llegó a las siguientes conclusiones:

- a) Los hábitos personales de interés por la lectura que tienen los alumnos de la Escuela Normal Intercultural se basan en los géneros literarios tales como poesía, religión, libros juveniles, novedades y ciencia y ficción.
- b) Las prácticas de interés que los alumnos tienen por la lectura son iniciativa propia y los que son impuestos por docentes de la Escuela Normal Intercultural.

- c) Los alumnos no hacen uso de fuentes de biblioteca municipal para realizar prácticas de la lectura.

B. **CRUZ PLUAS, Selene Lissett.** Trabajo titulado “Análisis del hábito de lectura en la formación profesional de los estudiantes del primer semestre de la carrera de comunicación social de la Universidad de Guayaquil, periodo 2015-2016” en el año (2016), trabajo realizado en la Universidad de Guayaquil de la Facultad de Comunicación Social. cuyo objetivo fue para optar el título de licenciada en comunicación social quien llegó a las siguientes conclusiones:

- a) En los estudiantes de primer semestre de la carrera de comunicación social no existe el hábito de lectura, puesto que el gran porcentaje de los beneficiarios de la investigación manifestaron que les gusta leer sí, pero de vez en cuando.
- b) Realizada la investigación se llega a concluir que la lectura incide en la formación profesional de los estudiantes, por cuanto se manifestó que no pueden narrar con facilidad lo que leen, así también de la de no poder redactar eficientemente por el conocimiento escaso de vocabulario.
- c) Se lee para comprender, para aprender, para crecer cultural e interculturalmente. La lectura es instrumento privilegiado para el aprendizaje.

2.1.2. Nivel nacional.

A. **Bach. LAURENTE GARIDO, Jhon.** Trabajo titulado “Hábitos de lectura y rendimiento académico en los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la institución educativa pública “los licenciados”, Ayacucho 2016.” en el año (2017) trabajo realizado en la Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga, Facultad de Ciencias de la Educación el objetivo del trabajo fue para obtener el título profesional de licenciado en educación secundaria en la

especialidad de Educación Secundaria en la Especialidad de Lengua Española y Literatura quién llegó a las siguientes conclusiones.

- a) Existe la relación significativa entre los hábitos de la lectura y el rendimiento académico en los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Pública “Los Licenciados”, Ayacucho 2016. Así, lo demuestra el estadístico Chi-cuadrado $p=0,002 < 0,05; Xc^2=21,18 > Xt^2=7,81$.
- b) El rho de Spearman demuestra que existe una correlación positiva muy baja ($r_s = 0,021$) entre los hábitos de la lectura y el rendimiento académico en los estudiantes del Cuarto Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Pública “Los Licenciados”, Ayacucho 2016.
- c) El 73 % de los estudiantes investigados manifiesta el nivel de hábitos de la lectura “bueno”, el 27 %, “regular” y el rendimiento académico “bueno”, 17 %; el 63 %, “regular”. Asimismo, en la escala vigesimal es “bueno” (17-14) y “regular” (13-11).
- d) La labor pedagógica del profesor y numerosos trabajos de investigación manifiestan que el rendimiento académico es el producto de un buen hábito de la lectura, pues ella es la base del aprendizaje. Por consiguiente, si los estudiantes son conscientes en adquirir el hábito de la lectura, el resultado inmediato les servirá para ser protagonistas en el rendimiento académico.
- e) El 73% de los estudiantes investigados manifiestan el nivel de hábitos de la lectura “bueno”, el 27%, “regular” y el rendimiento académico “bueno”, 17%; el 63% “regular” (13-11)
- f) La labor pedagógica del profesor y numerosos trabajos de investigación manifiestan que el rendimiento académico es el producto de un buen hábito de lectura, pues ella es la base del aprendizaje. Por consiguiente, si los estudiantes son conscientes

en aduirir el hábito de lectura, el resultado inmediato les servirá para ser protagonistas en el rendimiento académico.

B. CUNACHI DUIRE, Ghina Aracely y LEYVA TEJADA, Giselli Jazmin; trabajo titulado “Comprensión lectora y el aprendizaje en el área de comunicación integral en los estudiantes de Educación Básica Alternativa de las instituciones del distrito de Chaclacayo UGEL 06 Ate-Vitarte año 2015”, en el año (2015) ,trabajo desarrollado en la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle (UNE), para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación Especialidad de Educación Primaria, quienes llegaron a las siguientes conclusiones.

- a) En cuanto al nivel de comprensión lectora percibido por los estudiantes de los ciclos de inicial e intermedio de Educación Básica Alternativa de dos Instituciones Educativas del distrito de Chacalacayo; se encuentran en un nivel regular, tal como muestra: la tabla 13 y figura 1, de una muestra de 120 encuestados, donde el 67. 5% (81) considera de nivel regular la comprensión lectora.
- b) En cuanto al nivel de aprendizaje percibido por los estudiantes de los ciclos inicial e intermedio de Educación Básica Alternativa de dos Instituciones Educativas del distrito de Chaclacayo, se encuentran también en un nivel regular, tal como muestra la tabla 17 y figura 5, de una muestra de 120 encuestados, donde el 52.5%(63) considera de nivel regular el aprendizaje en el área de Comunicación Integral.
- c) Existe relación directa y significativamente alta entre la comprensión lectora literal y el aprendizaje en el área de Comunicación Integral en los estudiantes de los ciclos inicial e intermedio de Educación Básica Alternativa de dos Instituciones Educativas del distrito de Chaclacayo. Tal como señala la prueba de hipótesis, según los resultados Rho Spearman =0.665 es equivalente a la tabla de valores de R de

Pearson donde de 0,60 a 0,79 muestra resultado de correlación alta.

2.1.3. Nivel local.

A. **Bach. CURI PAYTÁN, Raúl**, trabajo titulado “Procesos didácticos del ANDUDE y la comprensión lectora del texto descriptivo enciclopédico en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N° 36074 de Laimina.” en el año (2018), trabajo realizado en la “Universidad Nacional de Huancavelica” para optar el grado académico de Maestro en Ciencias de la Educación quién llegó a las siguientes conclusiones.

- a) Los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N° 36074 de Laimina en su mayoría siempre hacen uso de procesos didácticos del ANDUDE y se ubican en un 64.64%; en siempre, en a veces en un nivel de logro en un 18.18%.
- b) Los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N° 36074 de Laimina relacionan significativamente procesos didácticos del ANDUDE en la comprensión lectora del texto descriptivo enciclopédico a nivel literal; en satisfactorio en un 81.82%; en proceso en un 00.00% y, en inicio en un 18.18%.
- c) Los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N° 36074 de Laimina relacionan significativamente procesos didácticos del ANDUDE en la comprensión lectora del texto descriptivo enciclopédico a nivel inferencial; en satisfactorio en un 63.64%; en proceso en un 18.18% y, en inicio en un 18.18%.
- d) Los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N° 36074 de Laimina relacionan significativamente procesos didácticos del ANDUDE en la comprensión lectora del texto descriptivo enciclopédico a nivel crítico; en satisfactorio en un 64.64%; en proceso en un 18.18% y, en inicio en un 18.18%.
- e) Existe una relación estadísticamente significativa entre procesos didácticos del ANDUDE y la comprensión lectora del texto

descriptivo los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N° 36074 de Laimina.

B. Bach. APACLLA ALFONZO, Nataly Ibeth y ESTEBAN HUAMANI, Ronald trabajo titulado “Nivel de comprensión de la lectura en los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 36005 Ascensión - Huancavelica” en el año (2017) trabajo realizado en la Universidad Nacional de Huancavelica, Escuela profesional de Educación Primaria cuyo objetivo fue optar el Título profesional de Licenciado en Educación Primaria Educación, quienes llegaron a las siguientes conclusiones.

- a) El nivel de comprensión de los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N°36005 Ascensión – Huancavelica se encuentra en el nivel inferencial.
- b) El nivel literal de comprensión de la lectura en los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N°36005 Ascensión – Huancavelica, corresponde al nivel promedio. La muestra de estudio obtuvo mayor porcentaje (89.5%) en el nivel primerio, solo10.5% se ubicó en el nivel alto, ninguno se ubicó en el nivel bajo.
- c) En el nivel inferencial de comprensión de la lectura en los estudiantes de la muestra de estudio, pertenece al nivel promedio. El mayor porcentaje corresponde al nivel promedio (94.7%), sólo el5.3% se ubicó en el nivel bajo, y ninguno se ubicó en el nivel alto.
- d) En el nivel crítico de comprensión de la lectura en los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la mencionada Institución Educativa, corresponde a los niveles bajo y promedio; un 47.4% se ubicó en el nivel bajo y un 52.6% en el nivel promedio, ninguno se ubicó en el nivel alto. El cual influye directamente en su aprendizaje significativo.
- e) A nivel global, la comprensión de la lectura, corresponde al nivel promedio, el porcentaje más alto se ubicó en el nivel

promedio, el porcentaje más alto se ubicó en el nivel promedio con 84.2%, seguido del nivel bajo donde se ubican un 15.8%, ninguno se ubicó en el nivel alto.

2.2. Bases teóricas.

2.2.1. Lectura

2.2.1.1. Historia de la lectura

La lectura en la educación bancaria.

(Mavilo, 1999, p. 89) Cita a Freire, en (Técnicas de estudio e investigación). En vez de comunicarse el educador hace comunicados y depósitos que los educandos reciben, memorizan y repite, tal es la concepción bancaria de la educación, es que es el único margen de acción que se ofrece a los educandos es el de recibir los depósitos, guardarlos y archivarlos. Margen que solo los permiten ser coleccionistas o fichadores de cosas que archivan.

Esta educación anula o minimiza el poder creador de los lectores, estimula su ingenuidad y no su criticidad, hace sentir que aprender es un proceso pasivo, algo que hace a uno, en lugar de algo que uno hace por uno mismo. El lector actúa mecánicamente como una esponja, absorbe cualquier contenido, con todos sus errores y omisiones. Desconoce que leer implica seleccionar ideas, para asimilarlas. Destaca más el sonido que el significado. Descuida la capacidad del mensaje. Se contenta con la sonoridad. En el mejor de los casos le interesa más memorizar que comprender, actuar y crear. Cargados de abulia nos dejamos conducir por la ley del menor esfuerzo. Cuando estudiamos literatura, por ejemplo e incidimos en José María Arguedas, con marcada ingenuidad consideramos suficiente enumerar sus obras y tener una breve referencia de su biografía, castrando de ese modo nuestra curiosidad y aprendizaje.

La lectura en la educación liberadora.

(Mavilo, 1999, p. 90) Cita a Freire, en (Técnicas de estudio e investigación) La lectura estimula la reflexión y la acción, “solo existe saber en la invención, en la reinención, en la búsqueda inquieta, impaciente, permanente que los hombres realizan en el mundo, con el mundo y con los otros” como sustenta Freire, exige el lector que actúe como un colador que deja pasar las sustancias libres de impurezas y en condiciones y cantidades que se requieren. Insta distinguir los conocimientos útiles e inútiles, necesarios e innecesarios, buenos y malos para cumplir con la selectividad y satisfacer sus inquietudes. En esa orientación el lector maduro es aquel que tiene intereses y fines precisos que guían su lectura, que tiene un repertorio de lectura que aplica convenientemente, y que varía de acuerdo con el contenido y sus propósitos. Lee con sentido práctico, primero comprendiendo lo que dice el autor y luego relacionando las ideas con su conocimiento y experiencias propias. Formula inferencias y generalizaciones, y aplica el conocimiento obtenido a través de la lectura a la solución de problemas reales.

Usa preguntas que posibilitan mayor investigación a fin de avanzar en el aprendizaje. Ninguna pregunta es considerada inútil, ni ninguna respuesta definitiva, en cuanto no hay conocimiento terminado. De este modo genera constantes análisis, síntesis, reflexiones, comparaciones, conceptualizaciones, evaluaciones y creaciones.

Esta lectura es algo más que la aplicación de procedimientos mecánicos. Sirve de estimulante al pensamiento de la persona; libera al hombre de muchas de las limitaciones de tiempo y espacio cuando se la práctica inteligentemente, puede crear para los horizontes más amplios.

El hombre debe no solo aprender a comprender. Sino reaccionar críticamente frente a lo que lee. Para hacer esto necesita una actitud inquisitiva, extensa información anterior y técnicas de análisis lógico. Para juzgar o reaccionar necesita criterios mediante los cuales pueda hacer comparaciones. Estos criterios se encuentran en los valores y creencias básicas también difieren las interpretaciones.

2.2.1.2. Conceptualización de la lectura

Berta P. Braslavsky (1995) menciona que la lectura es; “...comprender y crear significados de un código escrito, relacionándolos con experiencias y conocimientos anteriores que incluye el análisis, el razonamiento, los juicios y cambios positivos en el interés por la lectura así como en los valores y actitudes” (Basto, Rojas, & Zuñiga, 2012)

(Solé., 1992) Argumenta: “La lectura es un proceso de interacción entre lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer [obtener una información pertinente para] los objetivos que guían su lectura.”

Por lo tanto la lectura es el acto de interactuar con el contenido del texto, de esta manera comprender y reconocer las distintas formas de expresión de un determinado tema.

2.2.1.3. Importancia de la lectura

(Basto, Rojas, & Zuñiga, 2012, p. 42) La lectura es importante por las siguientes razones:

- ✓ Inicia con el conocimiento analítico de la lengua por parte de los estudiantes.
- ✓ Facilita el análisis más profundo del tema motivo de la lectura.
- ✓ Incrementa el vocabulario y nos habitúa a captar las expresiones precisas del pensamiento.

- ✓ Favorece la dimensión intelectual y nos hace interesarnos por lo extraño.
- ✓ Aumenta nuestro horizonte vital al aumentar la información.
- ✓ Fomenta hábitos de convivencia y coadyuva a la orientación de nuestros escritos.

(Vega & Alva, 2008) Argumenta que la lectura es importante porque:

- ✓ Es una de las actividades fundamentales de la cultura humana.
- ✓ Es uno de los pilares de la educación, ya que a través de ella el lector adquiere nuevos conocimientos, refuerza los ya obtenidos y descubre un universo de autoaprendizaje.
- ✓ La lectura es una de las actividades más maravillosas que el hombre haya desarrollado como medio eficaz de aprendizaje que nos permite conocer y desarrollar nuestros conocimientos.
- ✓ Es la base de la enseñanza, secreto de aprendizaje y de los conocimientos.
- ✓ Es el medio más eficaz de poder adquirir una educación de calidad; además nos permite conocer todas las cosas que vemos en el universo.
- ✓ Es un medio imprescindible que nos permite reflexionar, observar, planificar las diversas actividades necesarias que nos llevarán a clasificar o esclarecer nuestros conocimientos y lograr lo que nos proponemos; desarrollando esta actividad se estarán formando personas con autonomía, capaces de desenvolverse y afrontar los retos de la sociedad actual.

2.2.1.4. Características de la lectura

(Basto, Rojas, & Zuñiga, 2012) En el nivel de educación primaria, los textos deben reunir los siguientes rasgos didácticos:

- ✓ Brevedad, para evitar el cansancio y la fatiga.

- ✓ Texto sencillo y de fácil comprensión. por ejemplo, fabulas y relatos.
- ✓ Poco u nulos términos desconocidos. Especialmente en los primeros grados, no es aconsejable que los alumnos deban estar consultando continuamente el diccionario, porque así se pierde el interés y la comprensión del texto y la tarea se convierte fatigosa.
- ✓ Es preferible que el profesor explique la significación de los términos nuevos o que se le adjunte al texto, así mismo si deseamos que los alumnos lleguen a entender el mensaje de la lectura a cabalidad de un texto, el docente debe optar por el uso de cierta clase de interrogantes como elementos de un cuestionario.

2.2.1.5. COMPONENTES DE LA LECTURA

(Lastarrilla, 2011, p. 158) En virtud de la fisiología de la lectura se puede señalar dos componentes:

A. Decodificación:

Es el componente propio de significante. Comprende la interpretación de los signos gráficos (código) utilizados por el emisor.

Es el proceso de la lectura, la decodificación es el trabajo mecánico (a través de la vista se interpretan los signos que ha articulado el emisor). En ese sentido, no conviene que la decodificación sea fragmentada (reconocido aislado de oraciones, palabras), sino por el contrario, se debe pretender la decodificación integral de las ideas vertidas por el autor. De lograr esto, se podrá llegar al objetivo que es procurar una decodificación veloz, correcta y fluida (se debe tener en claro que la velocidad o lentitud en la decodificación no es un indicio de la

mayor o menor comprensión, o de capacidad intelectual. Lo importante es que este proceso derive en una buena comprensión)

B. Comprensión:

Es el componente propio de significado. Es el más importante, comprende el sentido y significado que se le da a lo decodificado.

La comprensión es una operación mental. A diferencia de la decodificación, que es visual (interpretación de los signos gráficos: código), la comprensión comprende la interpretación y valoración de las ideas vertidas.

2.2.1.6. Etapas de la lectura

Según (Vega & Alva, 2008) hay siete etapas de la lectura:

- 1. RECONOCIMIENTO.** Supone que el lector tiene conocimiento de los símbolos alfabéticos. Es decir, que esta fase tiene lugar antes de que se inicie el acto material de la lectura.
- 2. ASIMILACIÓN.** Es el proceso físico mediante el cual la luz reflejada en la palabra es percibida por la vista y transmitida al cerebro a través del nervio óptico.
- 3. INTRAINTEGRACIÓN.** Es la comprensión básica y supone una asociación adecuada de todos los elementos contenidos en lo que se está leyendo.
- 4. EXTRAINTEGRACIÓN.** Es el análisis, la crítica, la apreciación, la selección y el rechazo del material que está leyendo el lector al no satisfacer sus expectativas. Asimismo, puede obtener conocimientos nuevos en base a las anteriores, realizando las conexiones y asociaciones según sus experiencias vividas.
- 5. RETENCIÓN.** Consiste en el almacenamiento básico de la información y debe realizarse utilizando las técnicas más adecuadas a cómo funciona el cerebro, y luego reforzando por

el repaso para que la información se interiorice en la memoria de largo plazo.

6. EL RECUERDO. Es la capacidad de afloramiento de la información almacenada en la memoria de largo plazo, para extraerla en el momento que se necesite de ella y asociarlas con los nuevos aprendizajes.

7. COMUNICACIÓN. Es la aplicación que se da de forma inmediata o eventual a la información. Además, la comunicación puede ser: escrita, verbal, gestual, representacional y de pensamiento.

2.2.1.7. Mecanismos de lectura

Según (Mavilo, 1999) los dos aspectos fundamentales de la lectura son:

1. Físico, percepción visual. - Menciona que en la lectura los ojos no captan de corrido todo el texto, sino hace pequeñas pausas a esto denomina “fijaciones”. Los ojos se ponen al servicio de la mente
2. Psíquico, comprensión de lo leído. - Esta probado que es más provechoso leer frases, en cuanto tienen sentido completo, que leer elementos menores y aislados (palabras, sílabas, letras) cuya comprensión resulta difícil.

A temor de estos dos aspectos, toda lectura debe incidir en:

- ✓ Obtener una comprensión literal de lo que se ha leído.
- ✓ Leer críticamente o reaccionar frente a lo que ha dicho el autor.
- ✓ La selectividad en cuanto afines. Adaptar al pensamiento frente al propósito de un texto es característica del lector.

2.2.1.8. Operaciones necesarias en la lectura

Según (Mavilo, 1999) En toda lectura las operaciones necesarias que ponen en juego su dominio son:

1. **RECONOCER**, asimilar y comprender el contenido del texto que se lee, las circunstancias que fue escrito y la personalidad de su autor.
2. **ORGANIZAR**, ordenar la lectura, tomar notas, distinguir las ideas principales, subrayar, elaborar cuadros sinópticos y otros procedimientos que facilitan su comprensión
3. **ELABORAR**, meditar sobre lo leído para no caer en una lectura pasiva e indiferente.
4. **EVALUAR**, apreciar, valorar las ideas expuestas en el texto.

De esta manera es como la lectura se hace procedimiento mental que exige compenetrarse en el texto que se lee con su autor. Analizando sus ideas e incorporándola a nuestro acervo cultural.

2.2.1.9. Condicionantes de la lectura

Según (Mavilo, 1999) los condicionantes de la lectura son los siguientes:

1. **ILUMINACIÓN.-** La débil o intensa luminosidad del ambiente conduce a la fatiga visual, por el esfuerzo creciente y prolongado de los músculos oculares. La luz artificial debe estar ubicada en la parte superior izquierda del lector. Los rayos aluminosos debe incidir directamente sobre el papel.
2. **PAPEL.-** El texto no debe estar impreso en papel satinado por que los reflejos de la luz producen fatiga a la vista. Las hojas muy oscuras y/o cargadas de manchas no facilitan la lectura. lo recomendable es el uso del papel blanco, opaco o de color uniforme.
3. **TIPOGRAFÍA.-** Los libros mal impreso, con caracteres muy pequeños y demasiados adornos, dificultan la percepción visual. Lo ideal es el uso de letras de tamaño medio, a imprenta o máquina de escribir, con diseños sencillos. Los libros para niños

con mayor rigor deben ceñirse a las exigencias técnicas de su presentación.

4. **POSTURA DEL LECTOR.-** El lector debe estar sentado con el cuerpo recto, la espalda pegada al respaldar, los antebrazos apoyados en la mesa y los pies descansando sobre el suelo, en los casos de lecturas prolongadas. Para lecturas breves no es muy exigente este factor, puede hacerse echado o de pie.
5. **ANGULO DE LA LECTURA.-** Demanda la correcta posición del libro en el caso de la lectura. No debe ubicarse el libro sobre la mesa, en posición horizontal, exigiendo inclinar el cuerpo del lector o torcer el cuello o encorvarse. Este libro debe estar en ángulo recto en relación a los ojos. Debe estar levantado en su parte superior, sostenido por las manos o por un atril u otros medios para que quede perpendicular a los ojos.
6. **DOMINIO.-** En una lectura debe realizarse solo fonéticamente. El lector debe esmerarse en captar el mensaje escrito y responder a satisfacción las preguntas claves que se formule. Las respuestas pondrán en relieve los puntos no asimilados para ser recuperados con oportunidad. Las preguntas aludidas pueden ser:
 - ✓ ¿Cuál es el título del tema?
 - ✓ ¿Quién es el autor del mensaje?
 - ✓ ¿Cuál es el mensaje?
 - ✓ ¿A quiénes considera personajes principales?
 - ✓ ¿Dónde tiene lugar el tema leído?
 - ✓ ¿En qué tiempo ha ocurrido esa acción?
 - ✓ Etc.

2.2.1.10. EL CIRCUITO DE LECTURA

Según (Casas, 2006) En consecuencia, el punto omega de la lectura es cuando el lector esta maso menos convencido de que ha logrado apereibirse del mensaje que el lector quiso transmitir.

Vamos a concebir el proceso de la lectura como un circuito. Así, el proceso de la comunicación aplicado a la lectura desarrolla las siguientes fases o etapas:

- **FASE I.** El autor o emisor escribe o redacta un texto que porta un mensaje (una información, una argumentación, una exhortación, una narración). Este mensaje es codificado o en codificado, es decir, se expresa mediante una cadena de signos pertenecientes a la estructura y sistema de una lengua. En nuestro caso, el código lingüístico es el idioma castellano o español. La codificación es una operación subordinada al proceso pragmático de transmitir un mensaje. Percatarse de esto es vital para proseguir con el circuito de la lectura. Una vez que se a terminado con esta fase, pasamos a la siguiente. Nótese que no tiene que a ver proximidad temporal ni contigüidad espacial con la siguiente etapa. Alguien pudo haber redactado el texto en el siglo XI y su lectura puede darse en el siglo XXI. Alguien puede redactar el texto en Indonesia y su lectura podría darse en Argentina.
- **FASE II.** El lector capta visualmente el texto, lo percibe lo descodifica gracias a su dominio del sistema lingüístico en que está escrito y gracias a su competencia del lector. La competencia del lector se basa en una serie de disposiciones naturales que pueden ser potenciadas por la práctica constante, el ejercicio habitual. La lectura no se puede reducir a la labor de descodificación porque esta no se percata aun de la intención comunicativa del autor del texto.
- **FASE III.** La labor de descodificación debe ser necesariamente complementada con el cumplimiento de la tarea de interpretación. Se trata de que esa interpretación se ajuste al contenido del mensaje que el autor ha querido transmitir: una lectura fiel se atiene al contenido del texto. El contenido del

texto marca los límites de la interpretación. Si bien es cierto que hay niveles de interpretación, no se trata de reescribir el texto, de tal manera que nos alejemos de lo que Umberto Eco denomina *intentio operis*, es decir, la intención comunicativa presente efectivamente en el texto. Trascender el texto es algo que se debe lograr, pero no a costa de hacer una mala interpretación, una lectura aberrante del texto en cuestión. Mediante la interpretación, el lector intenta captar la intención pragmática del autor y, aunque no hay siempre certeza absoluta de que su aprehensión sea feliz, trata de afinar su lectura persiguiendo el objetivo.

- **FASE IV.** Muchas veces se necesita ir más allá del texto. Esto sucede cuando estamos en una fase de lectura crítica, en la que ya no se trata solo de aprender el texto, sino de valorarlo, ponerlo en contraste con otras lecturas, con otra información. De ese modo, la lectura deviene una forma de aprendizaje significativo, una manera idónea de avanzar académicamente, un camino para incrementar nuestros conocimientos.

2.2.1.11. Niveles de comprensión lectora

La lectura es más que decodificar, pues intervienen distintos procesos de comprensión. Mabel Condemarin (1981) basada en Barret (1967) clasificó las dimensiones cognitivas y afectivas de la comprensión lectora. Los niveles más conocidos y utilizados son comprensión literal, inferencial y crítica. Barret identifica dos más: reorganización de la información y apreciación lectora. En la figura 3 se anota para qué el lector usa cada uno de los niveles de comprensión. En cada uno de estos niveles, el lector realiza algunas tareas como las que se enumeran en la tabla.

a) Comprensión Literal

Según (Cortez & Garcia, 2010) “Es la comprensión lectora básica de localización temática del texto. Aquí, el lector decodifica palabras y oraciones con la posibilidad de reconstruir la información explícita (superficial) del texto, de un párrafo o una oración; identifica los sujetos, eventos u objetos, hechos, escenario, fechas mencionados en el texto; maneja eficientemente el lenguaje de la imagen; reconoce los signos de puntuación (interrogación, comillas, punto, etc.); identifica relaciones entre los componentes de una oración o párrafo; utiliza sinónimo para traducir lo que no se comprende, etc.

Para la comprensión literal, el lector utiliza diferentes estrategias: ubica personajes, identifica escenarios, extrae ejemplos, discrimina las causas explícitas de un fenómeno, relaciona el todo con las partes, sintetiza, resume, compara, etc.; pero sin agregar ningún valor interpretativo.”

Por ejemplo:

“Adán se sintió invadido por un profundo sopor. Y durmió. Durmió largamente, sin soñar nada. Fue un largo viaje a la oscuridad. Cuando despertó, le dolía el costado. Y comenzó su sueño”

Este texto, en la dimensión litera se entiende de la siguiente manera: “un hombre llamado Adán se acuesta de una mala posición, se despierta adolorido; luego se acomoda para volverse a dormir, ahora cómodamente”. En lo literal se dan

respuestas textuales o expresas en dos subniveles: comprensión literal primaria y profunda.

COMPRENSIÓN LITERAL PRIMARIA	COMPRENSIÓN LITERAL PROFUNDA
<p>Consiste en la ubicación y reconocimiento de:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Detalles: nombres, personajes y características, incidentes, situación de tiempo y lugar. 2. Ideas principales: oraciones destacadas. 3. Secuencias: orden de incidencias o acciones. 4. Causa-efecto: relación entre un antecedente y el consecuente. 5. Lexical: significado verbal y contextual de las palabras. 	<p>Se trata de profundizar la comprensión a través de la jerarquización de las ideas, logrando:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Resúmenes 2. Comparaciones 3. Clasificaciones 4. Jerarquizaciones 5. Análisis

Esta actividad se basa en cuatro procesos básicos de pensamiento (observación, comparación, clasificación, ordenamiento); y en la aplicación de esquemas mentales para la representación de la información dada en los textos.

Según (Flaubert Gustave, 2017, p 17) “la lectura inferencia permite la comprensión global y la obtención de información correcta”

- Reconocimiento, localización e identificación de elementos.

- Reconocimiento de detalles como nombres, personajes, tiempo, entre otros,
- Reconocimiento de las ideas principales.
- Reconocimiento de las ideas secundarias.
- Reconocimiento de las relaciones causa-efecto.
- Reconocimiento de los rasgos de los personajes.
- Recuerdo de detalle, ideas principales, ideas secundarias, de las relaciones causa y efecto y de los rasgos de los personajes.

Según (Carlesi, 2013, p 35-36). “Es el nivel inicial, aquí se estimula preferentemente a los sentidos. Es más receptivo respecto de la información que se lee y se desea aprender o estudiar. Supone predominantemente la presencia de los procesos de percepción, observación y de memoria para identificar, asociar u ordenar. Se logra una comprensión inicial más asociada con la retención y la memoria.”

En este nivel operan las siguientes habilidades: Percibir, observar, discriminar, nombrar o identificar, emparejar, secuenciar u ordenar, retener. A continuación, las habilidades que comprende:

✓ **Percibir**

Debe tomarse en cuenta los diversos órganos de los sentidos de acuerdo al tema y a la forma de estudio. Predomina la percepción visual, pero en determinados casos hay que apelar a la percepción auditiva o la táctil, y en casos más específicos la gustativa u olfativa. Es decir, mucho depende de lo que se desea aprender.

✓ **Observar**

En la observación se le da predominancia a la percepción visual, pero pasa a ser más racional, analítica y sistemática. Muchos aprendizajes requieren de la observación. Esta puede

ser directa (cara a cara) o indirecta (promedio de instrumentos).

✓ **Nombrar o identificar**

Nombrar supone identificar o reconocer algo mediante el lenguaje que sirve de base para lograr conceptos y definiciones. Pone en juego la memoria, tanto a corto plazo como largo plazo.

✓ **Discriminar**

La discriminación es una habilidad que consiste en la diferenciación de elementos en base a una comparación. La discriminación requiere del análisis y de una selectividad para poder reconocer algo.

✓ **Emparejar**

El emparejamiento supone comparación y asociación buscando aquello que es común o está relacionado.

✓ **Secuenciar u ordenar**

Sobre la base de la comparación y discriminación el secuenciar supone un reconocimiento, tratando de ubicar al objeto de estudio y sus elementos en una secuencia temporal o espacial.

✓ **Retener**

Se refiere más al uso de la memoria para conservar la información de manera textual o literal a como se lee.

Según (CALVA, 2012) el nivel de comprensión literal “ Es una capacidad básica que se debe trabajar con los estudiantes, ya que esto permitirá extrapolar sus aprendizajes a los niveles superiores, además sirve de base para lograr una óptima comprensión. Es el reconocimiento de todo aquello que esta explícito en el texto.”

El maestro estimulará a sus alumnos a:

- A identificar detalles

- Precisar el espacio, tiempo, personajes
- Secuenciar los sucesos y hechos
- Captar el significado de palabras y oraciones
- Encontrar el sentido de las palabras de múltiples significados
- Identificar sinónimos, antónimos y homófonos
- Reconocer y dar significado a los prefijos y sufijos de uso habitual, etc.

Mediante este trabajo el maestro podrá comprobar si el alumno puede expresar lo que ha leído con un vocabulario diferente (Catalá y otros, 2001), y si lo hace, le será fácil desarrollar el siguiente nivel de comprensión.

Pistas para formular las preguntas literales.

- ¿Qué ...?
- ¿Quién es ...?
- ¿Dónde ...?
- ¿Quiénes son ...?
- ¿Cómo es ...?
- ¿Con quién ...?
- ¿Para qué ...?
- ¿Cuándo ...?
- ¿Cuál es ...?
- ¿Cómo se llama ...?

Según (Jimenez, 2018) el nivel literal se limita a extraer la información dada en el texto, sin agregarle ningún valor interpretativo. Los procesos fundamentales que conducen a este proceso son:

Observación, comparación, relación, clasificación cambio orden y 7 las transformaciones.

- **Lectura literal en un nivel primario:** se centran en las ideas o información que se encuentran explícitamente expuestas en el texto, por reconocimiento puede ser: de detalle: identifica personajes, tiempo y lugar de un relato, ideas principales: la idea más importante de un párrafo o del relato, por comparación: identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos, de causa o efecto identifica razones explícitas de ciertos sucesos o acciones.
- **Lectura literal en profundidad:** Efectuamos una lectura más profunda, ahondando en la comprensión de texto, reconociendo las ideas que se suceden y el tema principal realizando cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes síntesis. La mayor parte de este texto son adecuadas para textos expositivos que para textos literarios.

b) Comprensión Inferencial

Según (Cortez & Garcia, 2010) “La comprensión inferencial es la capacidad para establecer interpretaciones y conclusiones sobre las informaciones que no están dichas de una manera explícita en el texto. Exige el ejercicio del pensamiento inductivo y deductivo para relacionar los significados del mensaje mediante su experiencia y conocimiento previo sobre el tema; reconoce el lenguaje figurado y completa lo implícito del texto con proposiciones o elementos lógicos. El producto es un nuevo juicio denominado “conclusión” sobre la información ausente en el texto.”

La inferencia tiene carácter conector, complementario y globalizante. El lector activa procesos cognitivos de mayor complejidad que le ayudan a inferir la intencionalidad y los propósitos comunicativo del autor, discrimina la información relevante de la complementaria; analiza las causas y efectos que

no están explícitos; interpreta el doble sentido y comprende globalmente los significados subyacentes; reconoce relaciones, funciones y nexos a partir de los datos explícitos; y formula conclusiones.

Ejemplo:

- El asesino no es un hombre sino una mujer, es más, una dama adinerada. También sé que es menuda y bajita.
- ¿cómo sabe todo eso, míster Holmes?
- Porque todavía se siente en el aire un perfume que es de mujer. Es un perfume caro. Y las huellas que hay en el barro de la entrada son pequeñas y poco profundas.

Aquí, el lector deduce o infiere las características del asesino: una mujer adinerada, menuda y bajita basada en los datos: perfume caro, las huellas pequeñas y poco profunda.

Hay dos formas de inferencias: la deductiva y la inductiva. La primera se lleva a cabo desde la idea general hasta las particularidades. La segunda se desarrolla a partir de las proposiciones particularidades hasta llegar a las generalizaciones. Esta actividad sobre el texto se realiza en dos niveles.

- **En el contexto de las oraciones:** Se infiere a partir de lo dado anteriormente (tema) y sirve al lector para identificar la nueva información (rema) expresada a través de otra proposición. Lo inferido se usa como puente entre las dos oraciones conectadas.

Ejemplo: (a nivel de dos oraciones)

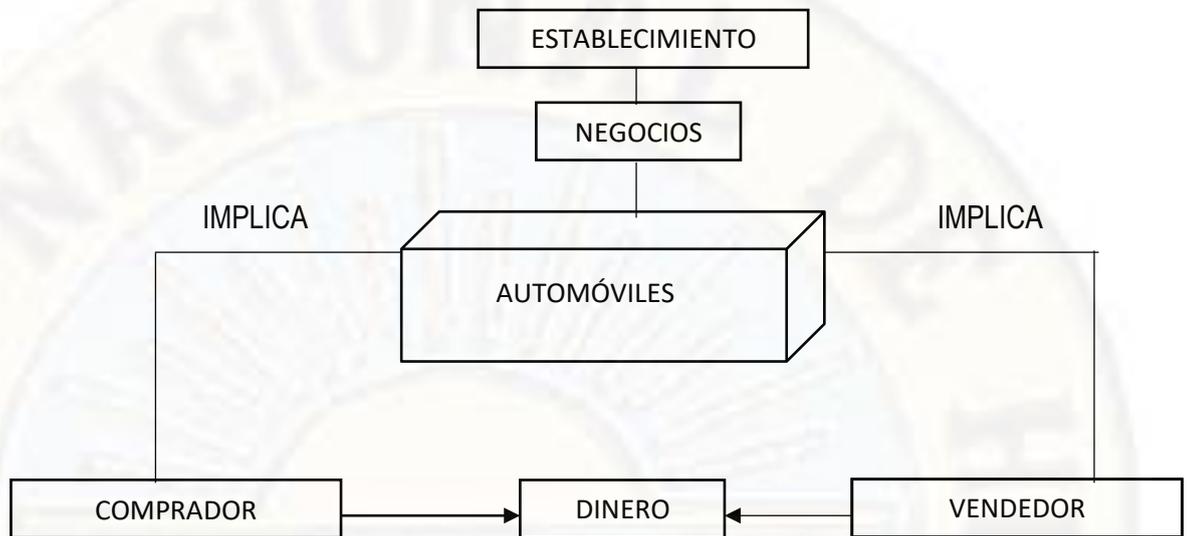
01. En el grupo desapareció una persona.
02. Fue María quien salió.
03. (Inferencia): María desapareció.

LO DADO	REFERENCIA PUENTE	LO NUEVO
Una persona desapareció	María desapareció	María salió

- **En el contexto de la estructura global:** Se refiere en el nivel más profundo de la comprensión. El proceso integra las partes del discurso (información, estilo y aspecto ideológico) en dos niveles: coherencia local y coherencia global. La integración se realiza mediante tres procedimientos: establece relaciones de causa y efecto entre las acciones, sucesos y temas; resuelve problemas anafóricos con la finalidad de predecir, inferir o crear hipótesis sobre el significado, la interpretación y el sentido global del escrito; y representa la estructura mental y formal del texto en un esquema.

Por ejemplo:

Los negocios habían estado flojos desde la crisis del petróleo (1). Nadie parecía querer cosas verdaderamente elegante (2). De pronto la puerta se abrió y una persona bien vestida entró en la oficina de exposición (3). Juan compuso su más amistosa y sincera expresión y se acercó a la persona (4).



Las inferencias se caracterizan por poseer tres tipos de elementos relacionados.

1. **Componente básico:** Son tres, la información (contenido). Estilo (conocimiento y uso lingüístico) e ideología (punto de vista del autor), cohesionados en el esquema de representación global.
2. **Procedimientos:** son las estrategias, operaciones y actividades implicadas en la identificación de la nueva información (coherente global y global del texto).
3. **Contexto:** proporcionan las claves que facilitan la realización de la actividad. Estas claves textuales, según Goodman, son tres tipos: a nivel de la palabra, la relación sonido- letra, raíz-derivados, etc; a nivel de la sintaxis, la relación función-orden de las clases formales, las inflexiones de tono-acento, el idioma-dialecto usado por ambos; y las experiencias previas del lector u su conocimiento del mundo, así como su habilidad para entender concepto en el nivel del conocimiento lector-autor.

Hay diversos tipos de inferencia en el proceso de comprensión lectora: inferencia puente (retrospectivo, conectivo y casual); inferencias referenciales (o anafóricas); inferencias elaborativas, perceptivas y cognitivas.

TIPOS DE INFERENCIA		CARACTERÍSTICAS
Puente	Retrospectivas	Son inferencias necesarias para integrar o conectar diversas fases del texto.
	Conectivas	
	Causales	Constituye una cadena causal entre el acontecimiento de que se trata y el pasaje previo.
Referenciales	Anafóricas	Una palabra (por ejemplo. Un pronombre) o una frase se unen a un elemento antecedente de texto.
Elaborativas	Opcionales	Enriquecen la representación de un texto y establecen las conexiones entre lo que está siendo leído y el conocimiento del sujeto.
Perceptivas	Hacia adelante	Se analizan automáticamente durante el procesamiento perceptivo del lenguaje, independientemente de las variables extralingüísticas.
cognitivas		Dependen de estrategias que hacen uso de conocimientos generales (semánticos y pragmáticos). Operan de forma controlada. Lenta y elaborada.

Las inferencias cumplen determinadas funciones que responden a diferentes puntos de vista: modular, porque los procedimientos se ejecutan en módulos específicos de un

dominio concreto, ya sea léxico, sintáctico o semántico; interactivo y contextual, porque los procesos se muestran abiertos a los diferentes tipos de información (del lector y el texto). Son funciones inferenciales:

- De cohesión: unen el tema o tópico con los contenidos parciales, completando las informaciones que no son explicitadas en el texto.
- De desambiguación de oraciones: sirven para eliminar la ambigüedad semántica, contribuyendo a que las proposiciones no tengan distintas interpretaciones a la intención establecida por el autor.
- De establecimiento del contexto: facilita la comprensión cuando las circunstancias materiales, el entorno situacional o las coordenadas espacio-temporales se hallan ausentes en el discurso.

Asimismo, desempeñan un papel muy importante en la comprensión del texto a nivel global más que a nivel de la oración. Sin su contribución difícilmente se logrará integrar las distintas partes del discurso, no habrá posibilidad de lograr coherencia local ni global, no existirán modos de establecer relaciones causales ni de resolver problemas anafóricos.

NIVEL LITERAL	NIVEL IMPLÍCITO	NIVEL CONTEXTUAL	NIVEL CREATIVO
Se evalúa la capacidad que permite asociar directamente los signos con los significados correspondientes	Se evalúa la capacidad de deducción que hace el lector de aquello que está implícito en el texto.	Se evalúa la capacitación del marco referencial y los sistemas de valores puestos en juego por el autor.	Se evalúa la capacidad de lectura más allá de lo leído y la utilización, para producir obras originales transfiriéndoles u otros contextos.

Los tipos de inferencia que exigen la comprensión lectora son los siguientes:

- Inferencia léxica: el significado de la palabra está subyacente en el texto, cuyo indicio se manifiesta a través de algún léxico no específico. Responde a la pregunta: ¿qué significa la palabra...?
- Inferencia causas: busca la causa de los hechos, fenómenos, acontecimientos. Etc. Cuya respuesta está entre líneas en el mismo texto. Responde a la pregunta: ¿por qué las cosas?
- Inferencia de oposición: establece relaciones de contraste entre dos ideas para interpretar el tema del texto. Responde a la pregunta: ¿existe relación entre A y B?
- Inferencia de comparación: importancia la identificación de rasgos comunes que caracterizan a las ideas. Responde a la pregunta: ¿Qué tienen en común A y B?
- Inferencia conclusiva: se trata de formular la generalización de todas las ideas dichas en el texto. Responde a la pregunta: ¿Cuál es la conclusión que se puede extraer del texto?
- Inferencia lingüística: se basa en la experiencia previa y en la identificación de las situaciones que se plantean en el mensaje.

Finalmente, desde la perspectiva pedagógica, los procedimientos cognitivos del nivel inferencial son:

- ✓ Infiere ideas principales no presentes explícitamente; así como la visión o punto de vista del autor.
- ✓ Complementa detalles que no aparecen en el texto.

- ✓ Formula hipótesis sobre los antecedentes y sus relaciones.
- ✓ Propone títulos concordantes con la temática del texto.
- ✓ Formula interpretaciones y conclusiones.
- ✓ Predice hechos, intencionalidad propuesta.
- ✓ Interpreta el lenguaje figurado.
- ✓ Identifica el tema principal o la idea básica del texto.
- ✓ Señala los temas secundarios o las ideas que complementan el tema.

Por ejemplo:

“Adán se sintió invadido por un profundo sopor. Y durmió. Durmió largamente, sin soñar nada. Fue un largo viaje en la oscuridad. Cuando despertó, le dolía el costado. Y comenzó su sueño”

Según (Carleci, 2013, p. 36). en nivel literal Requiere la participación de operaciones lógicas del pensamiento que conforman habilidades complejas; son las siguientes:

Inferir, comparar o contrastar, categorizar o clasificar, describir, explicar, analizar, identificar causa-efecto, interpretar, resumir, predecir, estimar, generalizar, resolver problemas.

✓ **Inferir**

Se basa en la inducción o deducción. Consiste en adelantar un resultado sobre la base de ciertas observaciones, hechos o también sobre premisas. Se infiere sobre la base de algo, para ello hay que saber diferenciar, discernir lo principal de lo accesorio. Comprende utilizar la información que disponemos para aplicarla o emplearla en otra circunstancia similar.

✓ **Comparar o contrastar**

Consiste en reconocer los objetos de estudio con la finalidad de identificar sus atributos que lo hacen tanto semejantes como diferentes. Contrastar es oponer entre sí los objetos, buscando rasgos comunes y diferentes a la vez.

✓ **Categorizar o clasificar**

Consiste en agrupar o reunir objetos o ideas valiéndose de una característica, rasgo o criterio determinado que por lo general es lo que resulta esencial en dicha clase. Por ejemplo, todos los animales que se alimentan de carne, toda la gente que vive en ciudades.

✓ **Describir**

Consiste en observar, identificar y enumerar las características de un objeto, hecho, o fenómeno, persona, situación, teoría, etc. Para ello se recurre al empleo de las palabras más adecuadas.

✓ **Explicar**

Es la habilidad de comunicar las razones de cómo es o cómo funciona algo valiéndose de palabras e imágenes. Es manifestar el porqué de un objeto o fenómeno, hacer claro y accesible el entendimiento, un discurso o situación expresar lo que se quiere entender.

✓ **Analizar**

Es separar, descomponer, disgregar un todo en sus partes que los constituyen, siguiendo ciertos criterios. Es la descomposición o desestructuración en cada uno de los casos.

✓ **Identificar causa- efecto**

Es una habilidad que pone en juego la explicación. Consiste en vincular la condición que generan otros hechos, siendo esta última consecuencia del primero.

Es buscar el antecedente y el consecuente.

✓ **Interpretar**

Es la habilidad que consiste en explicar el sentido de una cosa, pero en las propias palabras, es traducir algo a un lenguaje más comprensible como consecuencia de haber ido asimilado previamente de manera significativa.

✓ **Resumir, sintetizar**

Consiste en exponer el núcleo es decir lo esencial de una idea compleja de manera concisa. Es la recomposición de un todo, la reunión de una totalidad a partir de sus partes. La síntesis es un complemento del análisis.

✓ **Predecir, estimar**

Es la habilidad que consiste en utilizar los datos que tenemos a nuestros alcances para formular en base a ellos posibles consecuencias futuras.

✓ **Generalizar**

Consiste en abstraer lo esencial de una clase de objeto, de tal suerte que sea válido a otro de la misma clase. Es aplicar una regla principio o fórmula en situaciones distintas

✓ **Resolver problemas.**

Consiste en el manejo de una serie de habilidades que permiten a la persona identificar una alternativa viable para resolver una dificultad.

Según (CALVA, 2012) el nivel de comprensión inferencial “Es establecer relaciones entre partes del texto para inferir información, conclusión o aspectos que no están escritos” Este nivel es de especial importancia, pues quien lee va más allá del texto, el lector completa el texto con el ejercicio de su pensamiento; por ello, tendremos que enseñar a los niños:

- A predecir resultados

- Deducir enseñanzas y mensajes
- Proponer títulos para un texto
- Plantear ideas fuerza sobre el contenido
- Recomponer un texto variando hechos, lugares, etc
- Inferir el significado de palabras
- Deducir el tema de un texto
- Elaborar resúmenes
- Prever un final diferente
- Inferir secuencias lógicas
- Interpretar el lenguaje figurativo
- Elaborar organizadores gráficos

Es necesario señalar que, si hacemos comprensión inferencial a partir de una comprensión literal pobre, lo más probable es que tengamos una comprensión inferencial también pobre (Pinzas, 2007)

Pistas para formular preguntas

- ¿Qué pasaría antes de...?
- ¿Qué significa....?
- ¿Por qué...?
- ¿Por qué...?
- ¿Cómo podrías...?
- ¿Qué otro título...?
- ¿Cuál es...?
- ¿Qué diferencias...?
- ¿Qué semejanzas...?
- ¿A qué se refiere cuando...?
- ¿Cuál es el motivo...?
- ¿Qué relación habrá...?
- ¿Qué conclusiones...?
- ¿Qué crees...?

c) Comprensión crítico-valorativo.

Según (Cortez & Garcia, 2010) En este tercer nivel, el lector interpreta el contenido emitiendo juicios valorativos sobre la temática del texto. Pone en juego los procesos cognitivos de análisis, síntesis, enjuiciamiento, valoración y creatividad. Así establece relaciones analógicas; reflexiona sobre lo dicho por otro; formula ideas, se acerca a diversas mentalidades, sentimientos y experiencias; se pone en contacto con la manera particular de cómo cada autor organiza la información; selecciona las palabras y organiza su argumentación; apela a su punto de vista con respecto al contenido del texto; reconoce las intenciones del autor y la súper estructura del texto.

El lector, además de entender las características implícitas del contexto, debe saber que el nivel valorativo es una lectura evaluativa. Para ello cuenta con criterios externos, con sus experiencias previas, con su escala de valores y principios. Por ende, en este nivel de lectura, el lector:

- Juzga el contenido de un texto desde un punto de vista personal, mostrando su capacidad de explicar un hecho planteado desde diferentes puntos de vista. Para ello debe utilizar la información de su interés para anticipar resultado y consecuencias, para responder a los cuestionamientos planteados en el texto y deducir conclusiones.
- Interroga al texto para reconstruir su significado y recapitular la historia.
- Distingue un hecho de una opinión.
- Identifica y analiza la intención del autor.
- Toma conciencia de que es una actividad de enseñanza y evaluación; en tal sentido, la meta no es saber entender mal o bien, la respuesta debe ser trabajada por todos los estudiantes.

Por consiguiente, la lectura crítica exige una actividad intelectual que permite la manipulación de conceptos para la construcción de nuevos sentidos o, fundamentalmente, la apreciación y adquisición de un conocimiento que tenga valor personal para cada lector.

2.2.1.12. Fisiología de la lectura.

(Lastarrilla, 2011) La lectura es, fundamentalmente, una actividad lingüística, como tal es eminentemente, intelectual.

Por lo que el acto de la lectura comprende dos rutas

- a. Ruta Visual;** procesamiento de la palabra completa.
- b. Ruta Fonológica;** Correspondencia entre grafema y fonema.

En ambas rutas, está involucrada regiones cerebrales que se utiliza para procesar el lenguaje.

2.2.1.13. Factores de la lectura.

De acuerdo a (Niño, 2013) en su libro la Competencia en la Comunicación menciona que “lectura como proceso de interpretación, implica acciones específicas en las que inciden las condiciones del autor y del lector, y las características del texto.” De ahí se derivan ciertos factores, como los que se indican a continuación.

A. FACTORES DERIVADOS DEL ESCRITOR

El escritor corresponde al sujeto que hace de primer interlocutor en la comunicación escrita mediante la creación de un texto que carga una información para el lector. El autor se refleja en el texto, con todas las condiciones personales, culturales y sociales que lo caracterizan. Este hecho empieza a definir, de alguna manera, el éxito de la comprensión de su mensaje escrito, por parte del lector.

Pero como el contacto que establecen los lectores con el escritor se da principalmente a través de textos escritos, será necesario que pongan diligencia en el análisis del contexto de su lectura. Esto les permitirá, tal vez, cierta aproximación a las condiciones del escrito.

Los factores que pertenecen al escritor son tres.

a. Los campos de experiencia del autor:

Constituyen el conjunto de experiencias, conocimientos generales y conocimientos sobre el tema que subyacen en el escrito y caracterizan al autor.

b. Los factores cognoscitivos del autor:

Son una franja importante de los campos de experiencia. También se llega de ellos por la progresiva lectura de textos y por información alterna. Comprender principalmente, el carácter y temperamento, la capacidad intelectual, motivaciones, deseos y educación, entre otros.

c. Propósito o intención del autor:

Detrás de la información o de contenido, el autor ha tenido un propósito o intención comunicativa cuya identificación facilitara la comprensión total del texto. Las intenciones varían: informar; describir, persuadir, compartir experiencias o puntos de vista, expresar actitudes o emociones, recrear la sensibilidad estética, etc.

B. FACTORES RELACIONADOS CON EL TEXTO EN SÍ

Objetivamente hay textos escritos fáciles de comprender, otros que exigen un mayor esfuerzo para lograrlo y hasta los hay casi incomprensibles. Estos grados de comprensión dependen de

factores relacionados con la obra en proceso de lectura dichos factores son.

- a. **El texto en que se produce el escrito;** entendido como lo que “rodea, acompaña o va con el texto”, es condición básica para la comprensión.
- b. **Referencia;** permite situar el tema o asunto en el panorama general de las ciencias y de las experiencias del lector. Para comprender plenamente esto es importante que el lector posea previamente una mínima formación o cultura general que aporte criterios sobre la organización del saber o los conocimientos que produce y maneja la humanidad.
- c. **Género o tipo de escrito;** cualquier escritor es susceptible de ser clasificado desde diversos puntos de vista, acorde con las clases de discurso. Son de destacar el texto escrito científico o técnico, literario periodístico, personal y las comunicaciones de tipo social y administrativo.
- d. **Estructura contextual;** la estructura contenido está representada por la macro estructura; la externa por el esquema formal del texto, es decir, por el tipo de súper estructura.
- e. **Coherencia, interna o externa;** su presencia o ausencia, como la lógica esencial del texto, asociado a la macro estructura, define la comprensión por parte del lector, en la medida en que facilita o dificulta la identificación o recuperación del contenido global.
- f. **Lenguaje o estilo;** El lenguaje suele acoplarse al género y al tema, entre otros aspectos.

C. FACTORES RELACIONADOS CON EL LECTOR.

a. Condiciones de la visión

Es muy importante recordar que el mecanismo biológico que permite la visión es paralelo al de la comprensión por la mente: si alguna falla, también falta la base del proceso de la lectura. Primero se requiere de un buen estado de las hojas: sin defecto o corregidos debidamente, sin cansancio y con buena iluminación.

b. Los estados cognoscitivos del lector

Afectan positiva o negativamente el rendimiento o capacidad lectora del sujeto.

c. Condiciones técnicas

Se refieren a la forma como el sujeto aborda y desarrolla su proceso lector, en una situación específica. Abarcan principalmente la definición de propósitos, el desarrollo de habilidades lectoras y la aplicación específica de estrategias, procedimientos o técnicas de la lectura.

- ✓ La deficiencia clara de propósitos.
- ✓ El desarrollo de habilidades lectoras.
- ✓ Las regresiones.

d. Condiciones ambientales

Además de la iluminación, son importantes otras condiciones de ambiente físico y social para asegurar el éxito de la lectura. Es importante que el lector este rodeado de comodidad y disponga de diccionario, lápiz, papel, un buen computador con línea de internet, temperatura y ventilación agradable, silencio y la organización social adecuada. Es muy deseable, según la lectura, tener acceso inmediato a una biblioteca.

2.2.1.14. Clasificación de las lecturas

(Lastarrilla, 2011) La lectura está clasificada por la siguiente manera.

A. SEGÚN LA EXPRESIÓN.

a. Lectura oral:

Es aquella que se hace en voz alta, pronunciación o vocalizando las palabras.

Su objetivo es compartir con otros contenidos del texto, además de propender a una buena oralización.

b. Lectura silenciosa:

Es la que se realiza solo con la mirada, sin expresar a viva voz lo leído. La construcción del sentido del texto es personal. Es el tipo de lectura más frecuente.

Según los objetivos, se pueden diferenciar:

- ✓ Extensiva.
- ✓ Intensiva.
- ✓ Rápida y superficial.
- ✓ Involuntaria.

B. SEGÚN LA VELOCIDAD LECTORA:

a. Lectura Integral:

Es aquella en la que el lector lee el texto de principio a fin, sin soslayar ningún punto de texto.

Puede ser a su vez.

- ✓ **Reflexiva:** Es minuciosa y lenta. Analiza exhaustivamente el texto a fin de lograr el máximo nivel de comprensión.
- ✓ **Mediana:** Mas o menos lenta y menos enjundiosa.

b. Lectura Selectiva:

El lector busca ciertos datos exactos de su interés, soslayando los otros puntos.

- ✓ **Atenta:** El lector busca datos concretos: fechas, lugares, procedencia, funciones, etc.
- ✓ **Vistazo:** Es una lectura superficial hecha a fin de lograr una idea global del texto.

C. SEGÚN LA INTENCIÓN DEL LECTOR:

a. Lectura Recreativa:

Es aquella que se hace con el objetivo de estimular la imaginación, la emoción, la reflexión, etc.

Particularmente, se da cuando uno lee obras literarias: novelas, cuentos, poesías, etc.

b. Lectura Informativa:

Es aquella que se hace a fin de conocer una determinada área que suponga el interés del lector. Se presenta cuando uno lee periódicos, revistas, publicaciones habituales, etc.

c. Lectura Dinámica:

Es aquella que tiene por objeto mejorar la calidad del lector, sea para aumentar la capacidad de comprensión y/o para aumentar la velocidad de la lectura.

d. Lectura Analítica:

Es propia de lecturas complejas (libros), lo que implica una revisión general que permita determinar qué tipo de libro es, en que partes está dividido, cuál, en su estructura formal, qué es lo que busca expresar, etc.

e. Lectura crítica o evolutiva:

Es aquella que la información leída tiene que interpretarse y valorarse.

La tarea del lector consiste en dar un juicio sobre el texto no para informarse, recrearse o investigar, sino para detectar el hilo conductor del pensamiento del autor.

2.2.2. La estrategia ANDUDE

2.2.2.1. Conceptualización de la estrategia

(Solé., 1992) cita a (Coll, 1987;p.89) menciona que “La estrategia es un procedimiento- llamado también a menudo regla, técnica, método, destreza o habilidad - es un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas, es decir, dirigidas a la consecución de una meta.”

*(MEC, 1989b, Diseño curricular Base;p.43) [...]se puede hablar de procedimientos más o menos generales en función del número de acciones o pasos implicados en su realización, de la estabilidad en el orden de estos pasos y del tipo de meta al que van dirigidos. En los contenidos de procedimientos se indican contenidos que también caen bajo la denominación de « destrezas », « técnicas» o « estrategias », ya que todos estos términos aluden a las características señaladas, como definitorias de un procedimiento. Sin embargo, puede diferenciarse en algunos casos en este apartado contenido que se refieren a procedimientos o destrezas más generales que exigen para su aprendizaje otras técnicas más específicas, relacionadas con contenidos concretos.
(Solé., 1992, pág. 58)*

Como ha señalado Valls(1990), “ La estrategia tiene en común con todos los demás procedimientos su utilidad para regular la actividad de las personas, en la medida en que su aplicación permite

seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos” (Solé., 1992).

2.2.2.2. Importancias de la estrategia ANDUDE

(Solé., 1992) Menciona que “la estrategia es importante porque queremos hacer lectores autónomos, capaces de enfrentarse de manera inteligente a textos de muy distinta índole, la mayoría de las veces distintos de los que se usan cuando se instruye”

Es decir, para que el lector pueda comprender, es necesario que el texto en sí se deje comprender y que el lector posea conocimientos adecuados para elaborar una interpretación acerca de él.

(Solé., 1992) Menciona que “es importante pues contribuye a dotar a los alumnos de recursos necesarios para aprender a aprender”

2.2.2.3. Procesos de la estrategia ANDUDE

A. ESTRATEGIAS ANTES DE LA LECTURA

a. Plantearse objetivos de lectura:

Los objetivos de la lectura determinan la posición del lector ante lo que va a leer y lo que hace para lograr comprender un texto.

Los objetivos que pueden plantearse los lectores frente a un texto pueden ser muy variados, y aunque procediéramos a enumerarlos nunca podríamos pretender que nuestra lista fuera exhaustiva; habrá tantos objetivos como lectores en diferentes situaciones y momentos. Voy, por tanto, a hablar de algunos objetivos genéricos cuya presencia es importante en la vida adulta y que pueden ser trabajados en la escuela. Antes de comenzar a leer se debe plantear las siguientes dos preguntas:

- ✓ ¿Qué tengo que leer?
- ✓ ¿Para qué voy a leer?
 - Leer para obtener una información precisa.
 - Leer para conseguir las instrucciones.

- Leer para obtener una información de carácter general.
- Leer para aprender.
- Leer para revisar un escrito propio.
- Leer por placer.
- Leer para comunicar un texto a un auditorio.
- Leer para practicar la lectura en voz alta.
- Leer para dar cuenta de que se ha comprendido.

b. Activar los conocimientos previos:

Las preguntas que se pueden plantear para aplicar esta estrategia son:

- ✓ ¿Qué sé del tema?

La respuesta te ayudará a reconocer lo que ya sabes, lo que aún desconoces y lo que tendrás que investigar para ampliar tu conocimiento. Recuerda que si posees la información pertinente obtendrás mejores resultados.

c. Establecer predicciones

Para establecer predicciones nos basamos en los mismos aspectos del texto que antes hemos retenido: súper estructura, títulos, ilustraciones, encabezamientos, etc. Y, por supuesto, en nuestras propias experiencias y conocimientos sobre lo que estos índices textuales nos dejan entrever acerca del contenido del texto. Se utiliza para lograr una primera aproximación, es decir, unas ideas generales del contenido de la lectura.

- ✓ ¿Cómo realizar predicciones?

Para ello podemos utilizar las siguientes interrogantes:

- ✓ ¿qué piensa que usted va encontrar en el texto?
- ✓ ¿de qué va a hablar?

d. Promover preguntas.

Las preguntas que el maestro debe promover, debe estar acordes con el objetivo general que preside la lectura del texto. Nada impide que una vez que se ha conseguido el primer objetivo puedan plantearse otros nuevos.

B. DURANTE LA LECTURA

a. Formular predicciones.

Adelantarse a los contenidos del texto, formular hipótesis sobre el desarrollo y fin de lo que narra. Al lector le es posible hacer predicciones cuando une el muestreo con la información que le da el texto.

b. Plantearse preguntas

Esta etapa también se encuentra presente antes de la lectura y después de la lectura, el cual se utiliza para mantener a los niños activos.

c. Aclarar dudas

Hacer entender bien lo que no entienden con las siguientes interrogantes ¿Por qué el texto dice que? ¿Me puede explicar por qué?

d. Resumir ideas

Es importante que durante la lectura el alumno haya identificado algunas ideas resaltantes del texto.

C. ESTRATEGIAS DESPUÉS DE LA LECTURA

a. identificar la idea principal

Subrayado

- ✓ ¿Cuándo subrayar? Cuando se ha comprendido el texto
- ✓ ¿Cuánto subrayar? Sólo una cantidad reducida de información.
- ✓ ¿Qué subrayar? Lo más importante del texto: definiciones, el concepto principal, ideas básicas.

b. Elaborar un resumen

Es una versión breve del contenido del material que se leyó, o una selección de ideas que comunican fácilmente los conceptos principales. Se aplican las mismas reglas que en la identificación de la idea principal.

c. Formular y responder preguntas

Preguntas para favorecer la transferencia y la meta cognición Ahora revisa cualquier tema de alguna de las asignaturas y aplica la estrategia. ¿Qué dificultades encontraste al aplicar la estrategia? ¿Cómo superaste estas dificultades?

2.3. Bases conceptuales

2.3.1. Lectura

Berta P. Braslavsky (1995) menciona que la lectura es; "...comprender y crear significados de un código escrito, relacionándolos con experiencias y conocimientos anteriores que incluye el análisis, el razonamiento, los juicios y cambios positivos en el interés por la lectura así como en los valores y actitudes" (Basto, Rojas, & Zuñiga, 2012)

(Solé., 1992) Argumenta: "La lectura es un proceso de interacción entre lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer [obtener una información pertinente para] los objetivos que guían su lectura."

Por lo tanto la lectura es el acto de interactuar con el contenido del texto, de esta manera comprender y reconocer las distintas formas de expresión de un determinado tema.

2.3.2. La estrategia

(Solé., 1992) cita a (Coll, 1987;p.89) menciona que "La estrategia es un procedimiento- llamado también a menudo regla, técnica, método,

destreza o habilidad - es un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas, es decir, dirigidas a la consecución de una meta.”

Como ha señalado Valls(1990), “ La estrategia tiene en común con todos los demás procedimientos su utilidad para regular la actividad de las personas, en la medida en que su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos” (Solé., 1992).

2.4. Definición de términos

- **Estrategia.** La estrategia es un conjunto de procedimientos dirigidos a un objetivo determinado, es consciente e intencionado, que requiere de una planificación y control de la ejecución y selecciona los recursos y técnicas.
- **Estrategias de aprendizaje.** Son un conjunto de procedimientos que un alumno adquiere y emplea de forma intencional para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas.
- **Estrategias de enseñanza.** Son las diferentes estrategias que el maestro utiliza para desarrollar el aprendizaje de los estudiantes de manera dinámica y activa, proponiendo actividades significativas en una situación de contexto.
- **Comprensión lectora** La comprensión lectora se define como el proceso por medio del cual un lector construye, a partir de su conocimiento previo, nuevos significados al interactuar con el texto. Esto es el fundamento de la comprensión: la interacción del lector con el texto. Dicho proceso, se desarrolla de forma distinta en cada lector, ya que cada individuo desarrolla esquemas diferentes y utiliza distintas habilidades y destrezas al momento de enfrentarse a un texto.

La comprensión lectora es un proceso personal que activa los conocimientos previos, hace pensar y repensar, a fin de poder entender el mensaje de una lectura. La lectura enriquece y estimula intelectualmente al estudiante.

- **Capacidad** Se denomina capacidad al conjunto de recursos y aptitudes que tiene un individuo para desempeñar una determinada tarea.

- **Cognitivo** Lo cognitivo es aquello que pertenece o que está relacionado al conocimiento. Este, a su vez, es el cúmulo de información que se dispone gracias a un proceso de aprendizaje o a la experiencia.
- **Competencia.** Es la capacidad que posee una persona para actuar eficientemente y con sentido ético.
- **Desempeños.** Son descripciones específicas de los niveles de logro respecto a las competencias comunicativas.
- **Leer.** Consiste en procesar información del texto escrito con la finalidad de comprender e interpretar utilizando el lenguaje.

2.5. Hipótesis.

2.5.1. Hipótesis General

Si los estudiantes del 3° Grado “A” de Educación Primaria de la I.E. N°36017, utilizan la estrategia ANDUDE entonces optimizarán la comprensión de lectura de textos en los niveles literal e inferencial.

2.5.2. Hipótesis Específicas

- ✓ Si los estudiantes del 3° Grado “A” de Educación Primaria de la I.E. N°36017, utilizan la estrategia ANDUDE entonces reconocerán el sujeto, párrafo, orden de incidencias, oraciones, vocabulario, lugar, causa-efecto y tiempo en la comprensión de lectura de textos en el nivel literal.
- ✓ Si los estudiantes del 3° Grado “A” de Educación Primaria de la I.E. N°36017, utilizan la estrategia ANDUDE entonces logrará inducir deducir, analizar, sintetizar y reconocerán el significado, título, tiempo y significado de las palabras en la comprensión de lectura de textos en el nivel inferencial.

2.6. Variables.

2.6.1. Variable independiente

- a. La estrategia ANDUDE

2.6.2. Variable dependiente

- a. Comprensión de la lectura

2.6.3. Variable Interviniente

Las variables intervinientes fueron:

- a. Los niños y niñas del 3° grado “A” y “B” de Educación Primaria de la I.E. N°36017 de Huanaspampa, Distrito Acoria– Provincia Huancavelica
- b. **Edad.** 8 y 9 años
- c. **Sexo:** Varón y Mujer
- d. **Nivel:** Educación Primaria

2.7. Operacionalización de variables.

2.7.1. Variable independiente

A. La estrategia ANDUDE

La estrategia de Isabel Solé o también llamada ANDUDE tiene en común con todos los demás procedimientos su utilidad para regular la actividad de las personas en la comprensión de textos, en la medida en que su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos. Valls (1990),

B. Operacionalización de la variable independiente:

V.I	Dimensiones	Sub Dimensiones	Indicadores
La estrategia Andude Isabel Solé	Antes de la lectura	a. Plantearse objetivos de lectura	✓ Se plantea interrogantes de ¿Qué tengo que leer? ¿para qué voy a leer?
		b. Activar los conocimientos previos	✓ Reconoce que tanto sabe del tema.
		c. Establecer predicción	✓ Menciona ideas concernientes al título del texto.
		d. Promover preguntas	✓ Realiza interrogante de acuerdo al título.
	Durante la lectura	a. Formular Predicciones	✓ Formula hipótesis de acuerdo al texto leído.
		b. Aclarar dudas	✓ Consulta constantemente cualquier duda que tengan.
		c. Plantearse preguntas	✓ Plantea interrogantes
		d. Resumir ideas	✓ Entiende lo que lee
	Después de la lectura	a. Identificar la idea	✓ Utiliza subrayados para reconocer las ideas principales. ✓ Menciona la idea principal del texto.
		b. Elaborar un resumen	✓ Plasma en un organizador de conocimiento lo que entendió.
		c. Formular y responder preguntas	✓ Responde con seguridad a las preguntas que se lanza. ✓ Aclara las dificultades que se tuvo durante todo el proceso de la lectura.

2.7.2. Variable Independiente

a. Comprensión de Lectura

La lectura como acción de leer, interpretación del sentido de un texto; disertación, exposición o discurso sobre un tema sorteado en oposiciones o previamente determinado.

b. Operacionalización de la variable dependiente

V.D	Dimensiones	Subdimensiones	Competencias	Capacidades	Indicadores
Comprensión de Lectura	Nivel literal	a) Sujeto	Lee Diversos tipos de textos en su lengua materna	Obtiene Información de textos escritos	✓ Subraya el nombre de los personajes principales.
		b) Parafraseo			✓ Identifica el nombre de los personajes secundarios
		c) Párrafo			✓ Traduce el significado de una palabra o frase.
		d) Orden de incidencias.			✓ Identifica las partes de un párrafo.
		e) Oraciones			✓ Secuencializa los sucesos y hechos
		f) Vocabulario			✓ Capta el significado de palabras y oraciones.
		g) Comprende			✓ Identifica en el contenido del texto las palabras desconocidas.
					✓ Reconoce su idea principal del texto

		h) Lugar			✓ Identifica el escenario donde ocurrieron los hechos.
		i) Causa-efecto			✓ Reconoce la causa-efecto de los hechos.
		j) Tiempo			✓ Reconoce en que tiempo se encuentra el texto.
	Nivel Inferencial	a. Significado	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	Infiere e interpreta información del texto.	✓ Comprende el motivo de la lectura y del autor.
		b. Hipótesis			✓ Propone un título para el texto leído.
		c. Conjetura			✓ Construye una hipótesis al problema del texto.
		d. Inducción			✓ Entiende el texto leído.
		e. Deducción			✓ Distingue lo real con lo imaginario
		f. Análisis			✓ Plantea ideas sobre el contenido del texto
		g. Síntesis			✓ Deduce enseñanzas y mensajes.
		h. Título			✓ Deduce el tema de un texto.
					✓ Infiere el significado de las palabras desconocidas.
					✓ Elabora un resumen del texto leído.
					✓ Propone un título para el texto leído.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Ámbito temporal y espacial

El proyecto de investigación se desarrolló en el centro poblado de Huanaspampa perteneciente al distrito de Acoria. Ubicado a 3918 msnm en la Provincia y Región de Huancavelica. La parte práctica de la investigación se ejecutó en la Institución Educativa N°36017 de Huanaspampa, Distrito Acoria– Provincia Huancavelica.

3.2. Tipo de investigación.

El proyecto de investigación fue de carácter aplicada por que se aplicó la estrategia ANDUDE para saber si es positivo para optimizar la comprensión de lectura de textos.

3.3. Nivel de investigación.

El proyecto de investigación se ubica en el nivel de investigación cuasi experimental, porque se utilizó dos grupos de trabajo los cuales fueron el grupo control y el grupo experimental.

01-03: Prueba de entrada

02.04: Prueba de salida

X: Estrategia ANDUDE

3.4. Población, muestra, muestreo.

3.4.1. Población

Estaba constituida por 113 estudiantes de la zona rural de la I.E.N°36017 de Huanaspampa, Distrito Acoria– Provincia Huancavelica, de ambos sexos, cuyo promedio de edad es de 6 a 12 años cuya de condición económico, social baja.

3.4.2. Muestra

Se hizo el uso de la muestra al azar el cual estaba constituido por 20 niños y niñas del 3° Grado de la I.E.N°36017 de Huanaspampa, Distrito Acoria– Provincia Huancavelica en ambos sexos, cuyo promedio de edad es de 8 y 9 años cuya de condición económico, social baja, de los cuales 10 niños y niñas pertenecen al grupo experimental y otros 10 niños y niñas pertenecen al grupo control.

3.4.3. Muestreo

Se utilizó el tipo de muestreo al azar para determinar la muestra.

3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

3.5.1. Técnicas de recolección de datos.-

- A. Prueba de comprensión lectora** Se utilizó para evaluar la comprensión de lectura de textos a la muestra de estudio a través de preguntas formuladas de una manera coherente y clara.
- B. Técnica de Observación:** Se utilizó en el momento de aplicación del instrumento de investigación, observando sus actitudes, comportamiento y la manera como resuelven la evaluación cada uno de los estudiantes.

3.5.2. Instrumentos de recolección de datos.-

- a. Prueba de entrada y salida:** se utilizó en el momento de evaluación a los estudiantes en la comprensión de lectura de textos; este es una prueba objetiva y estandarizada que nos permitió obtener la información cuantificable. Este instrumento consta de 20 ítems agrupados en dos dimensiones, una es la lectura de textos en el nivel literal y la otra lectura de textos en el nivel inferencial.
- b. Ficha bibliográfica o de resumen:** Este instrumento se utilizó para anotar los datos necesarios a si mismo registrar y localizar las fuentes.

3.5.3. Procedimiento de recolección de datos.

- Se coordinó con la Directora de la institución educativa, mediante él envió de una solicitud de autorización.
- Se aplicó el instrumento a los estudiantes de la muestra de estudio grupo experimental en 20 sesiones, cada sesión tuvo una duración aproximadamente de 45 minutos.
- Luego se calificaron las pruebas de entrada y salida de ambos grupos tanto el grupo experimental como el grupo de control.

3.6. Técnicas y procesamiento de análisis de datos.

- Se hizo uso de la estadística descriptiva, específicamente las medidas de tendencia central y de dispersión representadas en las tablas y gráficos.
- También se hizo uso de la estadística inferencial para aceptar la hipótesis planteada en la presente investigación.



CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Análisis de información

4.1.1. Presentación e interpretación de datos

La Tesis tuvo como objetivo: Conocer el valor didáctico de la estrategia ANDUDE en la comprensión de lectura de textos en los niños y niñas del 3° Grado “A” de Educación Primaria de la I.E. N°36017 de Huancaspampa, Distrito Acoria– Provincia Huancavelica, periodo 2019.

En esta perspectiva, se requiere investigar a los niños y niñas del 3° Grado “A” de Educación Primaria de la I.E. N°36017 de Huancaspampa, utilizando la estrategia ANDUDE.

Para el procesamiento y análisis de datos de la Tesis “Estrategia ANDUDE en la comprensión de lectura de textos en los niños y niñas del 3° grado “A” de Educación Primaria de la I.E.N°36017 de Huancaspampa, Distrito Acoria– Provincia Huancavelica- 2019.”; con un total de 10 niños y niñas que corresponde a un 100%, para ello se utilizó la estadística descriptiva e inferencial, procediendo a tabular los datos recolectados, seguidamente se elaboró las medidas de tendencia central y de dispersión, así como la frecuencia y porcentaje de los datos obtenidos de la variable dependiente y sus dimensiones correspondientes, tanto en la prueba de entrada (Pre Test) como en la prueba de salida(Post

Test), para determinar el efecto de la variable independiente estrategia ANDUDE finalmente se procedió a la contratación de la hipótesis, para lo cual se utilizó la estadística inferencial. Para la elaboración, análisis e interpretación de los datos se hizo uso de la estadística descriptiva e inferencial.

4.1.2. Validación y confiabilidad de los instrumentos.

La validación y confiabilidad de la prueba de comprensión lectora es importante y para el presente estudio, pues esta garantizó el recojo de información con errores mínimos. El estudio por ser cuasi- experimental, cuenta con una evaluación que midió la influencia de la estrategia ANDUDE en la comprensión de lectura de textos en los niños y niñas del 3er grado, este instrumento consta de 20 ítems agrupados en dos dimensiones, una es la lectura de textos en el nivel literal y la otra lectura de textos en el nivel inferencia.

La validez de contenido de la prueba escrita fue mediante sugerencia de expertos y la confiabilidad mediante consistencia interna Alfa de Crombach, el mismo que permitió estimar la fiabilidad del instrumento a través de un conjunto de ítems que se espera que midan el mismo constructo o dimensión teórica, este coeficiente de confiabilidad del instrumento se realizó en una prueba piloto a un pequeño porcentaje de la muestra siendo en total 10 sujetos.

Según los resultados obtenidos para la prueba de fiabilidad el resultado fue de 0.702, indicando que el instrumento es confiable.

Tabla 1 confiabilidad interna

Alfa de Cronbach ^a	N de elementos
0.706	20

4.1.3. Resultados de análisis de datos.

A continuación se presenta los resultados de la aplicación de la estrategia ANDUDE en la comprensión de textos en los niños y niñas del 3º grado “A” de Educación Primaria de la I.E.Nº 36017 de Huanaspampa,

Distrito Acoria– Provincia Huancavelica, la misma que está compuesta por una muestra de 20 estudiantes.

La investigación tuvo como propósito conocer el valor didáctico de la estrategia ANDUDE en la comprensión de lectura de textos; los resultados fueron analizados de manera sistemática utilizando la estadística descriptiva para la observación del fenómeno y la inferencial para el contraste de hipótesis.

4.1.3.1. Análisis exploratorio.

Para el análisis e interpretación de la variable estrategia ANDUDE y el desarrollo de la lectura, se realizó el análisis exploratorio de ambas variables teniendo como objetivo conocer el valor didáctico de la estrategia ANDUDE en la comprensión de lectura de textos en los niños y niñas del 3º Grado “A” de Educación Primaria de la I.E.Nº36017 de Huanaspampa, Distrito Acoria– Provincia Huancavelica, periodo 2019.

Las calificaciones Se ciñeron de acuerdo a la escala de valoración del Ministerio de Educación.

Tabla 2 escala de valoración según MINEDU

Criterio	Escala	Descripción
AD Logro destacado	[18-20]	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos, demostrando incluso un manejo solvente y muy satisfactorio en todas las tareas propuestas.
A Logro previsto	[14-17]	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
B En proceso	[11-13]	Cuando el estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
C En inicio	[00-10]	Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de éstos, necesitando

4.1.3.1.1. Análisis del pre test “variable comprensión de textos”

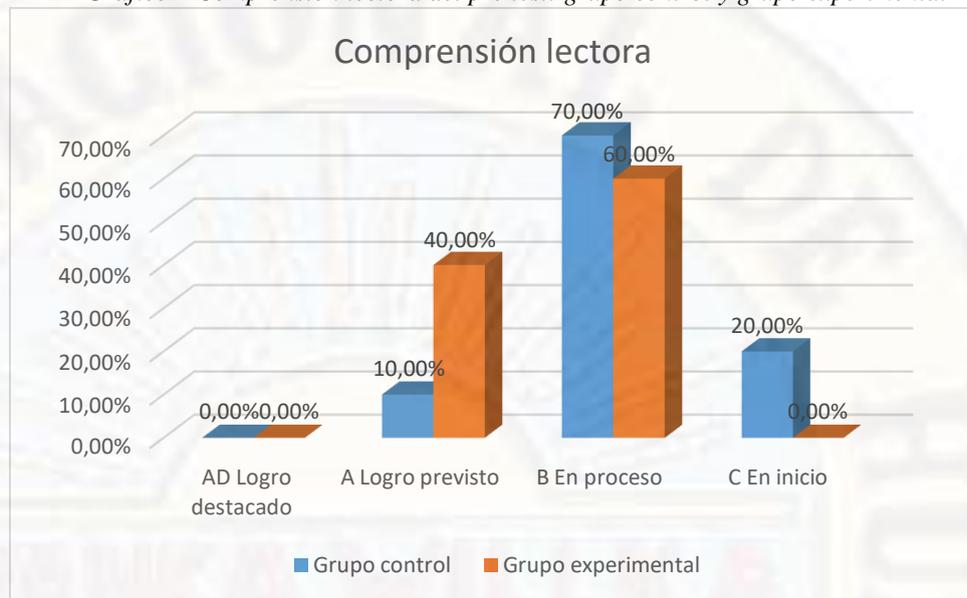
La lectura es un proceso que requiere comprensión de algún tipo de información o ideas, según Berta P. Braslavsky (1995) la lectura es; “...comprender y crear significados de un código escrito, relacionándolos con experiencias y conocimientos anteriores que incluye el análisis, el razonamiento, los juicios y cambios positivos en el interés por la lectura, así como en los valores y actitudes” (Basto, Casavilca, & Zuñiga, 2012).

El análisis de la variable comprensión lectora tanto para el grupo experimental y grupo control estuvo compuesta por dos dimensiones: comprensión literal e inferencial, las que fueron analizadas en forma detallada mediante la elaboración de cuadros y gráficos para mejor entendimiento y descripción del fenómeno.

Tabla 3 Cuadro de distribución de frecuencias de pre test: grupo control y grupo experimental

Intervalos	Grupo control		Grupo experimental		
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	
AD Logro destacado	[18-20]	0	0.00%	0	0.00%
A Logro previsto	[14-17]	1	10.00%	4	40.00%
B En proceso	[11-13]	7	70.00%	6	60.00%
C En inicio	[00-10]	2	20.00%	0	0.00%
Total		10	100.00%	10	100.00%

Gráfico 1 Comprensión lectora del pre test: grupo control y grupo experimental



Interpretación

El gráfico muestra los resultados del pre test sobre la comprensión de lectura de textos tanto para el grupo control y experimental, en ella observamos que para el logro destacado, ambos grupos tienen un 0.00%, para el logro previsto el grupo control tiene un 10.00% y el grupo experimental un 40%, en proceso el grupo control tiene un 70.00% y un 60.00% el grupo experimental, y finalmente en inicio el grupo control tienen un 20.00% y el experimental un 0.00%.

		PreGE_To	PreGC_To
N	Válido	10	10
	Perdidos	0	0
Media		13.0000	12.1000
Mediana		13.0000	12.0000
Moda		12,00 ^a	12.00
Desv. Desviación		1.24722	1.28668
Varianza		1.556	1.656

a. Existen múltiples modos. Se muestra el valor más pequeño.

Al analizar los estadísticos descriptivos observamos que para el pre test la media del grupo experimental es de 13 puntos y para el grupo control 12 puntos, confirmando que ambos grupos se encuentran en

proceso de desarrollo de la comprensión de lectura, con una desviación estándar de 1.24 y 1.28 con respecto a la media de ambos grupos.

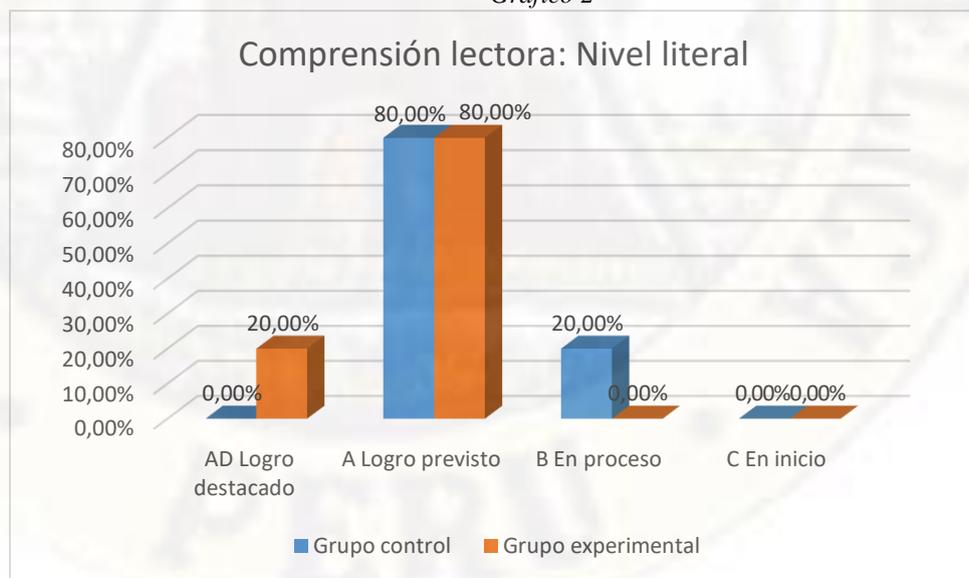
a) Pre test dimensión literal para grupo control y experimental

La comprensión literal es la lectura básica de localización temática del texto, para ambos grupos, el cuadro adjunto muestra los resultados al aplicar la prueba de comprensión lectora.

Tabla 4 Distribución de frecuencias dimensión literal

Intervalos	Grupo control		Grupo experimental	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
AD Logro destacado [09-10]	0	0.00%	2	20.00%
A Logro previsto [06-08]	8	80.00%	8	80.00%
B En proceso [04-05]	2	20.00%	0	0.00%
C En inicio [00-03]	0	0.00%	0	0.00%
Total	10	100.00%	10	100.00%

Gráfico 2



Interpretación

El gráfico muestra los resultados del pre test sobre la dimensión literal tanto para el grupo control y experimental, en ella observamos que para el logro destacado, el grupo control tiene un 20%, para el logro previsto tanto el grupo control y experimental tienen un 80.00%, en proceso el grupo control tiene un 20%, y finalmente en inicio ambos grupos tienen un 0.00%.

		PreGE_D1	PreGC_D1
N	Válido	10	10
	Perdidos	0	0
Media		7.9000	6.4000
Mediana		8.0000	6.5000
Moda		8.00	7.00
Desv. Desviación		0.73786	0.96609
Varianza		0.544	0.933

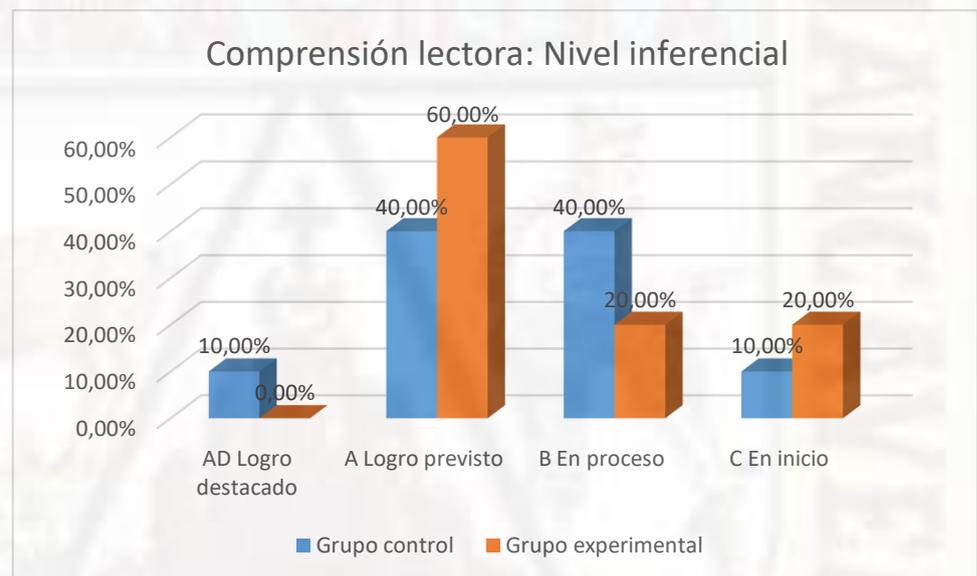
Al analizar los estadísticos descriptivos observamos que para la pre test la media del grupo experimental es de 7.9 puntos y para el grupo control 6.4 puntos, confirmando que ambos grupos se encuentran en el logro previsto en la dimensión literal de la comprensión de lectura, con una desviación estándar de 0.73 y 0.96 con respecto a la media de ambos grupos.

b) Pre test dimensión inferencial para grupo control y experimental

La comprensión inferencial permite entender de manera global y obtener información correcta sobre el texto, en ese sentido el cuadro adjunto muestra el resumen de esta dimensión para ambas variables.

Tabla 5 Distribución de frecuencias del nivel inferencia.

Intervalos	Grupo control		Grupo experimental	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
AD Logro destacado [09-10]	1	10.00%	0	0.00%
A Logro previsto [06-08]	4	40.00%	6	60.00%
B En proceso [04-05]	4	40.00%	2	20.00%
C En inicio [00-03]	1	10.00%	2	20.00%
Total	10	100.00%	10	100.00%



Interpretación

El gráfico muestra los resultados del pre test sobre la dimensión inferencial tanto para el grupo control y experimental, en ella observamos que, para el logro destacado, el grupo control tiene un 10%, para el logro previsto el grupo control tiene un 40% y el grupo experimental tiene 60%, en proceso el grupo control tiene un 40% y el grupo experimental tiene un 20%, y finalmente en inicio el grupo control tiene un 10% y el experimental tienen un 20.00%.

		PreGE_D2	PreGC_D2
N	Válido	10	10
	Perdidos	0	0
Media		5.1000	5.7000
Mediana		6.0000	5.5000
Moda		6.00	4,00 ^a
Desv. Desviación		1.28668	1.88856
Varianza		1.656	3.567

a. Existen múltiples modos. Se muestra el valor más pequeño.

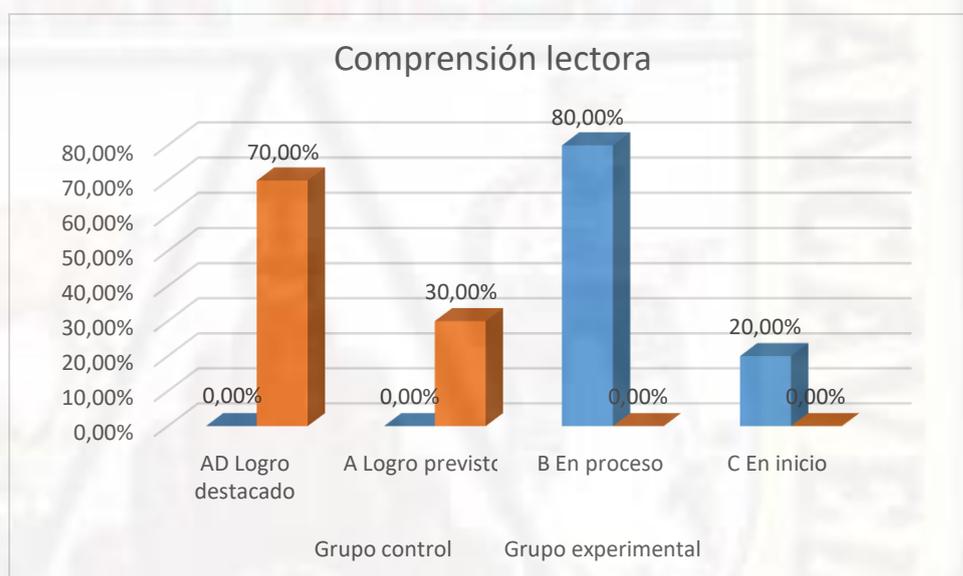
Al analizar los estadísticos descriptivos observamos que para el pre test la media del grupo experimental es de 5.1 puntos y para el grupo control 5.7 puntos, confirmando que ambos grupos se encuentran en proceso de desarrollo de la dimensión literal en la comprensión de lectura, con una desviación estándar de 1.28 y 1.88 con respecto a la media de ambos grupos.

4.1.3.1.2. Análisis del post test “variable comprensión de textos”

Como mencionamos, la lectura es un proceso que requiere comprensión de algún tipo de información o ideas, crear significados de un código escrito, relacionándolos con experiencias y conocimientos anteriores. El análisis de la variable comprensión lectora para el post test tanto para el grupo experimental y grupo control, a continuación, se muestra mediante cuadros y gráficos la descripción de esta variable.

Tabla 6 Distribución de frecuencia pos test

Intervalos	Grupo control		Grupo experimental	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
AD Logro destacado [18-20]	0	0.00%	7	70.00%
A Logro previsto [14-17]	0	0.00%	3	30.00%
B En proceso [11-13]	8	80.00%	0	0.00%
C En inicio [00-10]	2	20.00%	0	0.00%
Total	10	100.00%	10	100.00%



Interpretación

El gráfico muestra los resultados del pos test sobre la comprensión de lectura de textos tanto para el grupo control y experimental, en ella observamos que para el logro destacado, el grupo experimental tubo avances significativos con un 70.00%, mientras que el de control está en 0.00%, para el logro previsto el grupo control tiene un 0.00% y el grupo experimental un 30%, en proceso el grupo control tiene un 80.00% y un 0.00% el grupo experimental, y finalmente en inicio el grupo control tienen un 20% y el experimental un 0.00%.

		PosGE_To	PosGC_To
N	Válido	10	10
	Perdidos	0	0
Media		18.0000	11.6000
Mediana		18.0000	12.0000
Moda		18.00	12.00
Desv. Desviación		0.81650	1.07497
Varianza		0.667	1.156

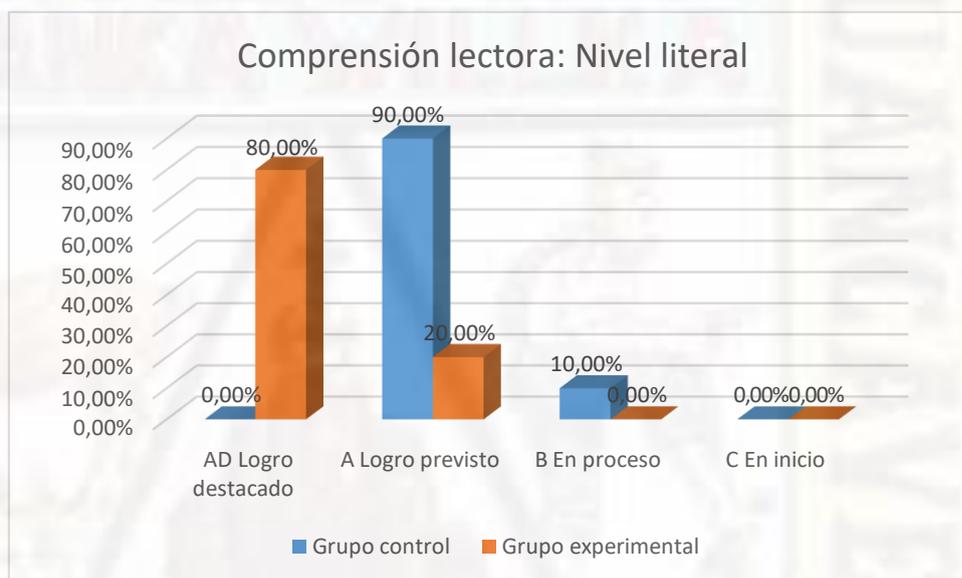
Al analizar los estadísticos descriptivos observamos que para el post test la media del grupo experimental es de 18 puntos y para el grupo control 11.60 puntos, confirmando que existe diferencia significativa entre ambas muestras, es decir el grupo experimental se encuentra en logro destacado y el grupo control se mantuvo en proceso del desarrollo de la comprensión de lectura, con una desviación estándar de 0.81 para el grupo experimental y 1.07 para el grupo control con respecto a la media de ambos grupos.

a) Post test dimensión literal para grupo control y experimental

La comprensión literal como lectura básica de localización temática texto, es importante en el desarrollo intelectual para ambos grupos el cuadro adjunto muestra los resultados al aplicar el cuestionario.

Tabla 7 Distribución de frecuencias post test dimensión literal

Intervalos	Grupo control		Grupo experimental	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
AD Logro destacado [09-10]	0	0.00%	8	80.00%
A Logro previsto [06-08]	9	90.00%	2	20.00%
B En proceso [04-05]	1	10.00%	0	0.00%
C En inicio [00-03]	0	0.00%	0	0.00%
Total	10	100.00%	10	100.00%



Interpretación

El gráfico muestra los resultados del post test sobre la dimensión literal tanto para el grupo control y experimental, en ella observamos que para el logro destacado, el grupo control tiene un 0.00% y el grupo experimental tiene un 80.00%, para el logro previsto el grupo control tiene un 90.00% y experimental tienen un 20.00%, en proceso el grupo control tiene un 10.00% y un 0.00% para el grupo experimental, y finalmente en inicio ambos grupos tienen un 0.00%.

		PosGE_D1	PosGC_D1
N	Válido	10	10
	Perdidos	0	0
Media		9.2000	6.9000
Mediana		9.5000	7.0000
Moda		10.00	7.00
Desv. Desviación		1.03280	0.87560
Varianza		1.067	0.767

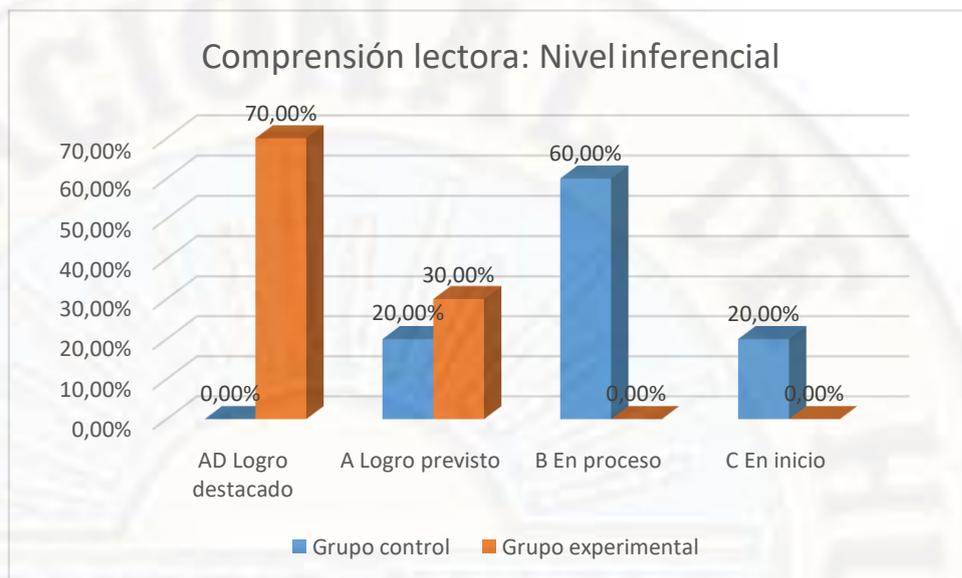
Al analizar los estadísticos descriptivos observamos que para el post test la media del grupo experimental es de 9.2 puntos y para el grupo control 6.9 puntos, notándose mejoras significativas en el grupo experimental en comparación a la media de 6.9 del grupo control, con una desviación estándar de 1.03 para el grupo experimental y 0.877 para el grupo control con respecto a la media de ambos grupos.

b) Post test dimensión inferencial para grupo control y experimental

Es importante desarrollar el nivel inferencial en los estudiantes pues permite en ellos entender de manera global la información sobre el texto, en ese sentido el cuadro adjunto muestra el resumen de esta dimensión para ambas variables.

Tabla 8 Distribución de frecuencias del postes nivel inferencia

Intervalos	Grupo control		Grupo experimental	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
AD Logro destacado [09-10]	0	0.00%	7	70.00%
A Logro previsto [06-08]	2	20.00%	3	30.00%
B En proceso [04-05]	6	60.00%	0	0.00%
C En inicio [00-03]	2	20.00%	0	0.00%
Total	10	100.00%	10	100.00%



Interpretación

El gráfico muestra los resultados del post test sobre la dimensión inferencial tanto para el grupo control y experimental, en ella observamos que para el logro destacado, el grupo experimental tiene un 70.00% y un 0.00% para el grupo control, para el logro previsto el grupo control tiene un 20.00% y el grupo experimental tiene 30.00%, en proceso el grupo control tiene un 60.00% y el grupo experimental tiene un 00.00%, y finalmente en inicio el grupo control tiene un 20.00% y el experimental tienen un 0.00%.

		PosGE_D2	PosGC_D2
N	Válido	10	10
	Perdidos	0	0
Media		8.8000	4.7000
Mediana		9.0000	5.0000
Moda		9.00	5.00
Desv. Desviación		0.91894	1.05935
Varianza		0.844	1.122

Al analizar los estadísticos descriptivos observamos que para la pos test la media del grupo experimental es de 8.80 puntos y para el grupo control 4.7 puntos, confirmando que existe mejoras significativas para grupo experimental en comparación al grupo

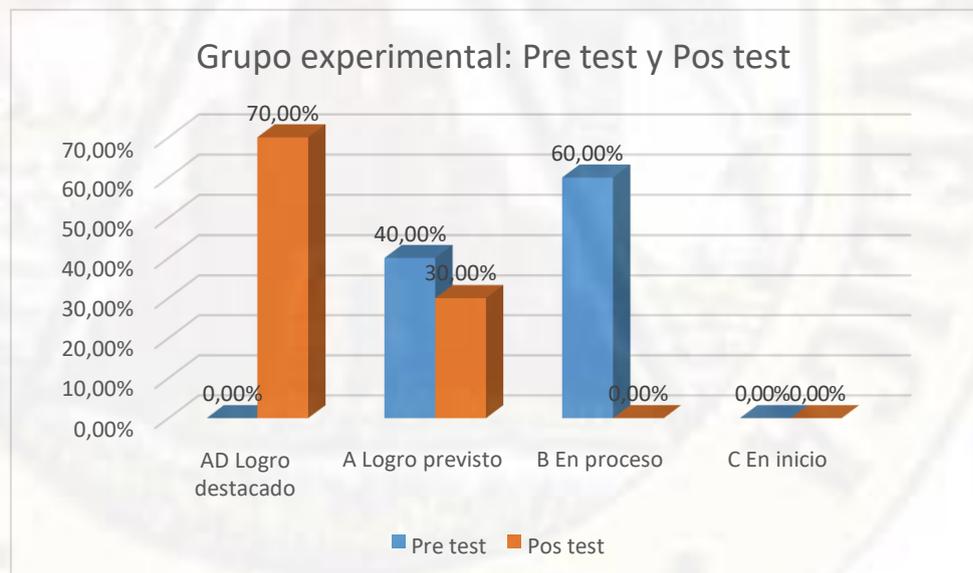
control de la dimensión literal en la comprensión de lectura, con una desviación estándar de 0.91 y 1.05 con respecto a la media de ambos grupos.

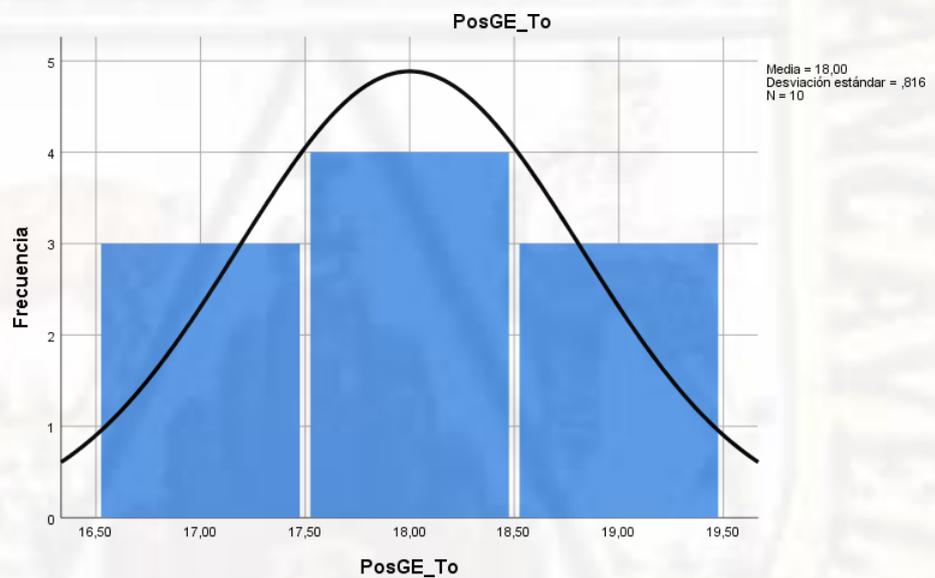
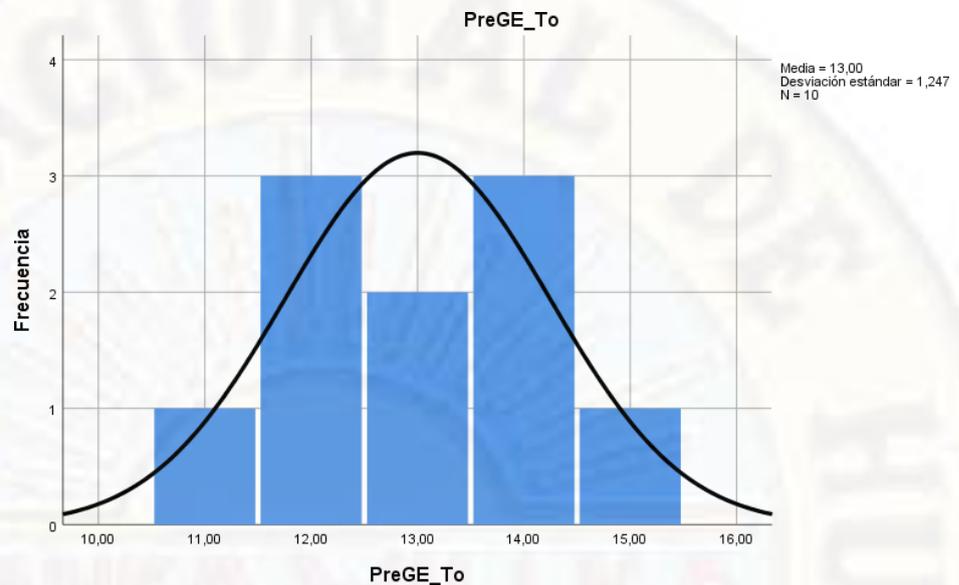
4.1.3.1.3. Análisis del pre test y post test de la variable comprensión de textos

Grupo Experimental

Tabla 9 Pre test y post test del grupo experimental

Intervalos	Pre test		Post test	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
AD Logro destacado [18-20]	0	0.00%	7	70.00%
A Logro previsto [14-17]	4	40.00%	3	30.00%
B En proceso [11-13]	6	60.00%	0	0.00%
C En inicio [00-10]	0	0.00%	0	0.00%
Total	10	100.00%	10	100.00%



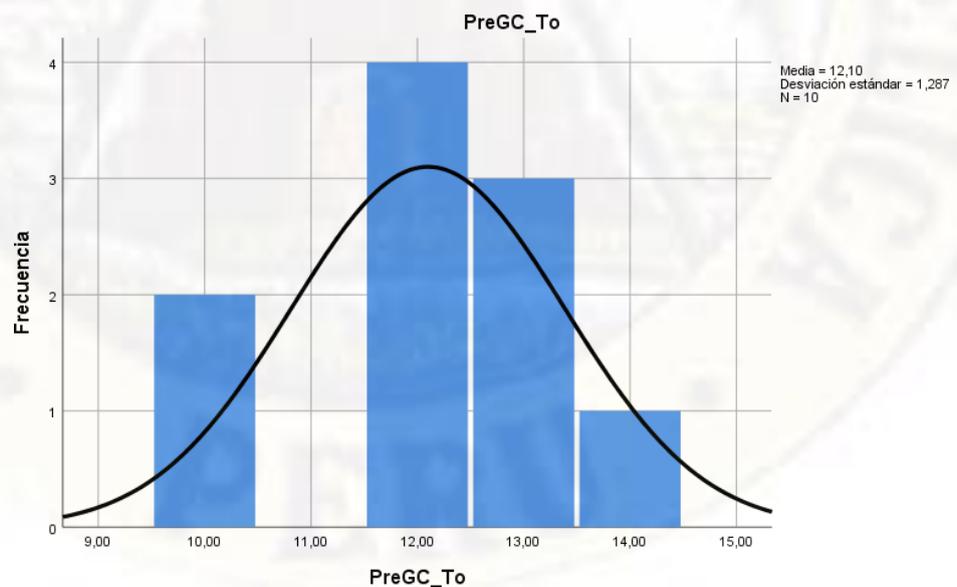
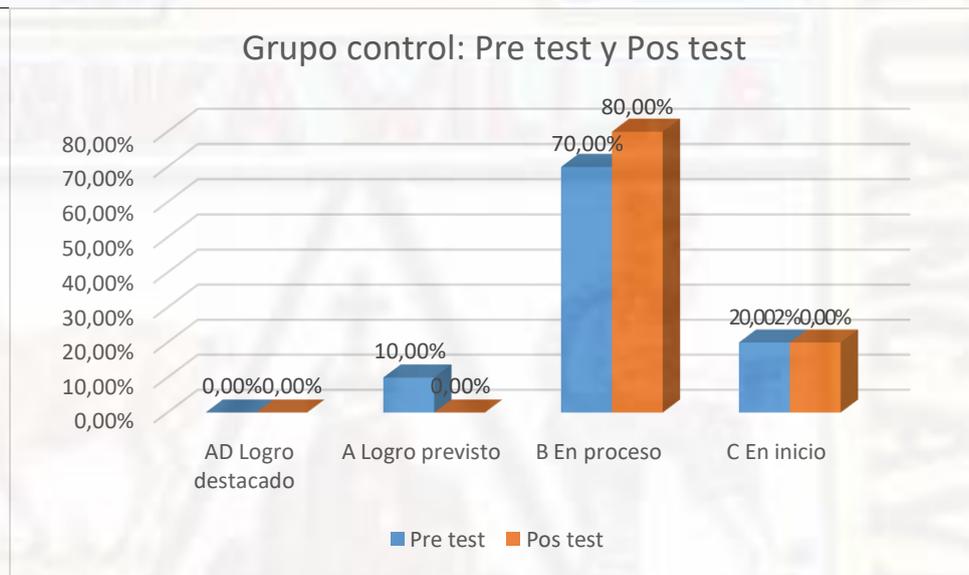


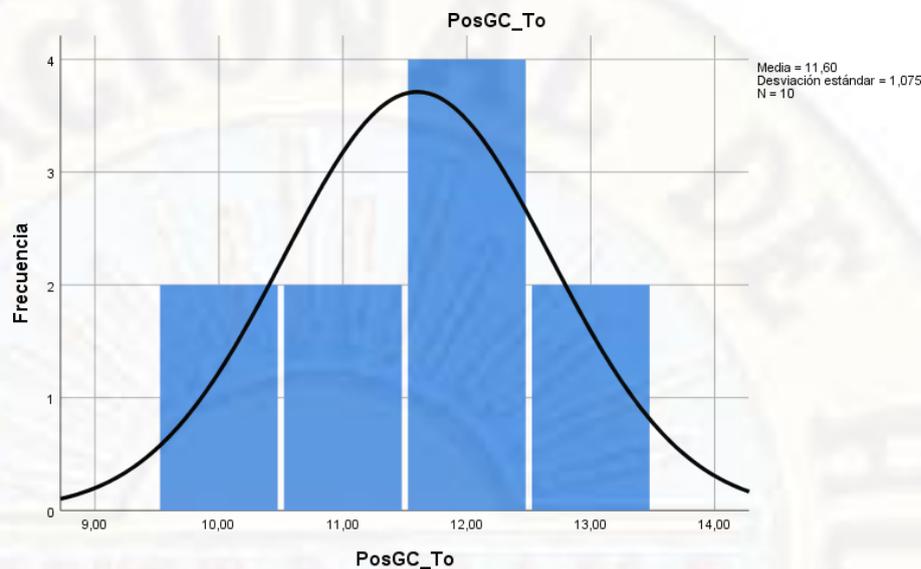
Interpretación

Al observar los datos tanto para el pre test y post test del grupo experimental observamos mejoras significativas en la comprensión de la lectura de textos al aplicar la estrategia ANDUDE, observando que los estudiantes en su mayoría se encuentran en el logro previsto y logro destacado después de la aplicación de la estrategia.

Grupo Control

Intervalos	Pre test		Post test	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
AD Logro destacado [18-20]	0	0.00%	0	0.00%
A Logro previsto [14-17]	1	10.00%	0	0.00%
B En proceso [11-13]	7	70.00%	8	80.00%
C En inicio [00-10]	2	20.00%	2	20.00%
Total	10	100.00%	10	100.00%





Interpretación

Al observar los datos tanto para el pre test y post test del grupo control se observa que no hay mejoras en la comprensión de la lectura de textos al aplicar la estrategia ANDUDE pues en promedio los estudiantes se encuentran en el nivel de proceso e inicio.

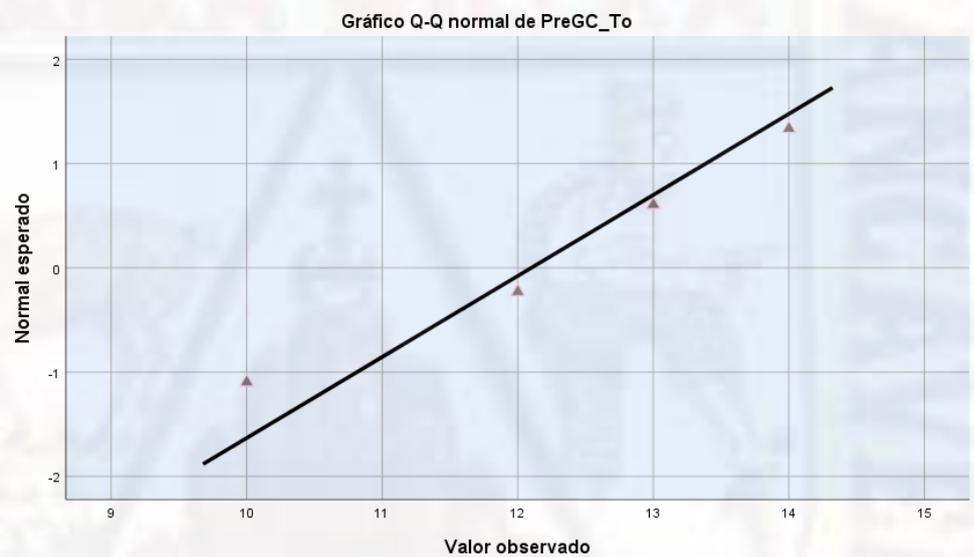
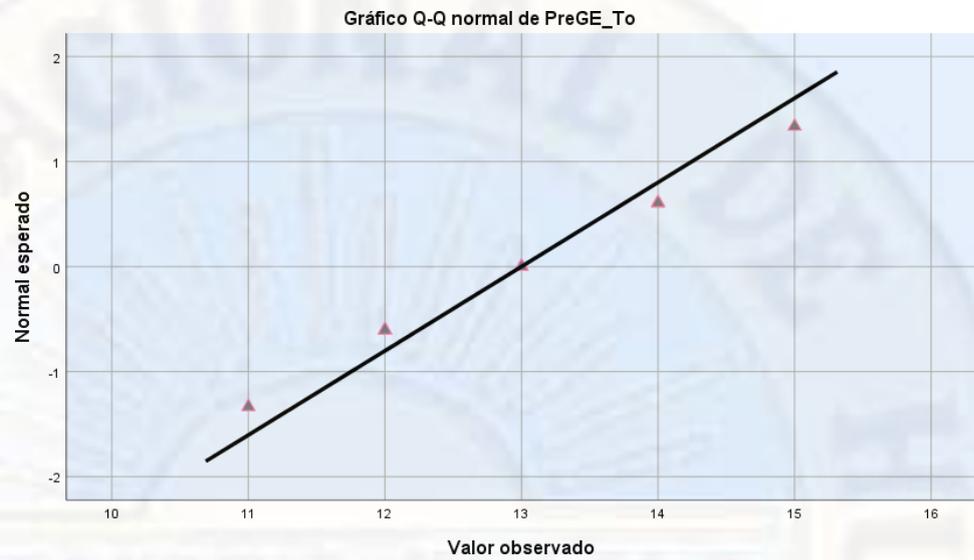
4.1.4. Análisis inferencial

4.1.4.1. Prueba de normalidad.

Para proceder con el análisis inferencial y escoger el tipo de estadístico a ser usado en el presente estudio utilizamos la prueba de normalidad de Shapiro-Wilk de bondad de ajuste para una muestra es de 10 estudiantes.

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
PreGE_To	0.940	10	0.550
PreGC_To	0.879	10	0.127
PosGE_To	0.832	10	0.035
PosGC_To	0.892	10	0.177

a. Corrección de significación de Lilliefors



A la luz de estos resultados a una significancia del 5% podemos concluir que el estudio tiene un comportamiento normal tanto para el pre test como del pos test, en ese sentido se determinó el uso de la prueba t de Student para muestras relacionadas, cuya ecuación es:

$$Z_{prueba} = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\frac{\sigma_1^2}{n_1} + \frac{\sigma_2^2}{n_2}}}$$

Donde:

n1 y n2: número de sujetos.

\bar{x}_1 y \bar{x}_2 : Media de cada estudio.

O : Desviación estándar de cada estudio.

4.2. Prueba de hipótesis

4.2.1. Prueba de Hipótesis General.

En este rubro se pone de manifiesto si existe influencia significativa de la estrategia ANDUDE y comprensión de lectura de textos en los niños y niñas del 3° Grado “A” de Educación Primaria de la I.E. N° 36017 de Huancaspampa, Distrito Acoria– Provincia Huancavelica, periodo 2019, presentando la hipótesis puesta a prueba, con el fin de facilitar la interpretación de los datos.

Hipótesis nula (H₀):

Si los estudiantes del 3° Grado “A” de Educación Primaria de la I.E.N° 36017, no utilizan la estrategia ANDUDE entonces no optimizarán la comprensión de lectura de textos en los niveles literal e inferencial.

Hipótesis alternativa (H_a):

Si los estudiantes del 3° Grado “A” de Educación Primaria de la I.E.N° 36017, utilizan la estrategia ANDUDE entonces optimizarán la comprensión de lectura de textos en los niveles literal e inferencial.

El nivel de significancia para el presente estudio fue del 5% que consiste en la probabilidad de rechazar la Hipótesis Nula, cuando es verdadera, a esto se le denomina Error de Tipo I, y para la presente investigación se ha determinado que $\alpha = 0.05$.

De la misma forma se calculó el valor de t de tabla para un nivel de confianza del 95%, con 9 grados de libertad teniendo un valor de $t_{(\alpha/2)} \cong 2.262$.

El valor estadístico de la prueba es establecer si existe influencia positiva de la estrategia ANDUDE en la comprensión de lectura de textos

en los niveles literal e inferencial en estudiantes de Educación Primaria de la I.E.N° 36017 de Huanaspampa, Distrito Acoria– Provincia Huancavelica, periodo 2019, en ese sentido se ha utilizado la prueba t de Student para dos muestras relacionadas, cuyo cuadro adjunto muestra los resultados de la media de pretest y postest tanto para el grupo control y grupo experimental.

		Media	N	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Par 1	PreGE_To	13.0000	10	1.24722	0.39441
	PosGE_To	18.0000	10	0.81650	0.25820
Par 2	PreGC_To	12.1000	10	1.28668	0.40689
	PosGC_To	11.6000	10	1.07497	0.33993

En un primer análisis podemos observar que hay mejoras significativas en el grupo experimental pues existe una diferencia de 5.00 puntos con respecto a la media, mientras que para el grupo control solo se mantuvo casi en la misma posición con una diferencia de 0.5 puntos con respecto al pre test y el post test de ambos grupos.

Prueba de muestras emparejadas	Diferencias emparejadas							
	Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)
				Inferior	Superior			
Par 1 - PosGE_To	5.00000	0.94281	0.29814	-5.67444	-4.32556	16.771	9	0.000
Par 2 - PosGC_To	0.50000	1.17851	0.37268	-0.34306	1.34306	1.342	9	0.213

La toma de decisión, tiene que ver sobre el grado de significancia que existe entre ambas mediciones. Según los resultados podemos concluir que si existe influencia significativa de la estrategia ANDUDE y la comprensión de la lectura de textos, es decir, si utilizan la estrategia ANDUDE entonces los estudiantes optimizan la comprensión de lectura de textos en los niveles literal e inferencial., pues a una significación del 5% se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa, además

que el valor de t de tabla ($t_{\alpha/2} \cong 2.262$) es menor al valor de t calculado ($t_{\alpha/2} \cong 16,771$) y la significancia bilateral está por debajo del 5%.

Este resultado es corroborado por el grupo control pues a la misma hipótesis planteada para un nivel de confianza del 95% la t de tabla ($t_{\alpha/2} \cong 2.262$) es mayor al valor de t calculado ($t_{\alpha/2} \cong 1,342$) y la significancia bilateral está por encima del 5%, rechazando la hipótesis alternativa.

4.2.2. Prueba de Hipótesis Específica 1.

Hipótesis nula (Ho):

Si los estudiantes del 3° Grado “A” de Educación Primaria de la I.E. N° 36017, no utilizan la estrategia ANDUDE entonces desarrollaran de manera leve la capacidad de reconocer el sujeto, párrafo, orden de incidencias, oraciones, vocabulario, lugar, causa-efecto y tiempo en la comprensión de lectura de textos en el nivel literal.

Hipótesis alternativa (Ha):

Si los estudiantes del 3° Grado “A” de Educación Primaria de la I.E. N° 36017, utilizan la estrategia ANDUDE entonces reconocerán el sujeto, párrafo, orden de incidencias, oraciones, vocabulario, lugar, causa-efecto y tiempo en la comprensión de lectura de textos en el nivel literal.

Prueba de muestras emparejadas	Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	Diferencias emparejadas		T	gl	Sig. (bilateral)
				95% de intervalo de confianza de la diferencia				
				Inferior	Superior			
Par 1 PreGE_D 1 - PosGE_D 1	1.30000	1.41814	0.44845	2.31447	0.28553	2.899	9	0.018
Par 2 PreGC_D 1 - PosGC_D 1	0.50000	1.43372	0.45338	1.52562	0.52562	1.103	9	0.299

A la luz de los resultados para una prueba t de Student con una significancia del 5%, concluimos que existe influencia positiva en la aplicación de la estrategia ANDUDE al reconocer el sujeto, párrafo,

orden de incidencias, oraciones, vocabulario, lugar, causa-efecto y tiempo en la comprensión de lectura de textos en el nivel literal. Este hecho es confirmado por el grupo control pues la significancia bilateral para el pre test y el pos test es de 0.299 mientras que para el grupo experimental es de 0.018 que es inferior al 5% de significancia bilateral.

4.2.3. Prueba de Hipótesis Específica 2.

Hipótesis nula (H₀):

Si los estudiantes del 3° Grado “A” de Educación Primaria de la I.E. N° 36017, no utilizan la estrategia ANDUDE entonces desarrollarán de manera deficiente la inducción, deducción, analizar, sintetizar y reconocerán el significado, título, tiempo y significado de las palabras en la comprensión de lectura de textos en el nivel inferencial.

Hipótesis alternativa (H_a):

Si los estudiantes del 3° Grado “A” de Educación Primaria de la I.E. N°36017, utilizan la estrategia ANDUDE entonces logrará inducir deducir, analizar, sintetizar y reconocerán el significado, título, tiempo y significado de las palabras en la comprensión de lectura de textos en el nivel inferencial.

Prueba de muestras emparejadas	Diferencias emparejadas						t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia					
				Inferior	Superior				
Par 1 PreGE_D2 - PosGE_D2	-3.70000	1.70294	0.53852	-4.91821	-2.48179	6.871	9	0.000	
Par 2 PreGC_D2 - PosGC_D2	1.00000	2.35702	0.74536	-0.68611	2.68611	1.342	9	0.213	

A la luz de los resultados para una prueba t de Student con una significancia del 5%, concluimos que existe influencia positiva en la aplicación de la estrategia ANDUDE al lograr inducir deducir, analizar, sintetizar y reconocerán el significado, título, tiempo y significado de las palabras en la comprensión de lectura de textos en el nivel inferencial. Este hecho es confirmado por el grupo control pues la significancia

bilateral para el pre test y el post test es de 0.213 mientras que para el grupo experimental es de 0.00 que es inferior al 5% de significancia bilateral.

4.3. Discusión de resultados

La investigación nos permitió mejorar la comprensión de lectura de textos con la aplicación de la estrategia ANDUDE en los niveles literal e inferencial en las sesiones de aprendizaje realizadas, los resultados obtenidos son muy favorables para el post test, donde el 70% del grupo experimental alcanzó un Logro Destacado, el 30%, alcanzo un Logro Previsto, y en Proceso e Inicio no se encontró ningún estudiante. Resultado que se puede corroborar con cruz (2016), en su estudio *Análisis del hábito de lectura en la formación profesional de los estudiantes del primer semestre de la carrera de comunicación social de la Universidad de Guayaquil, periodo 2015-2016*”, quienes afirman la que la lectura incide en la formación profesional de los estudiantes, Se lee para comprender, para aprender, para crecer cultural e interculturalmente. . De la misma manera, Cunachi y Leyva (2015), en su trabajo de investigación *“Comprensión lectora y el aprendizaje en el área de comunicación integral en los estudiantes de Educación Básica Alternativa de las instituciones del distrito de Chaclacayo UGEL 06 Ate-Vitarte año 2015”*, Existe relación directa y significativamente alta entre la comprensión lectora literal y el aprendizaje en el área de Comunicación Integral en los estudiantes de los ciclos inicial e intermedio de Educación Básica Alternativa de dos Instituciones Educativas del distrito de Chaclacayo.

En relación a los resultados de las dimensiones de comprensión de lectura de textos los cuales son literal e inferencial , se obtuvieron resultados favorables como consecuencia de la aplicación de la estrategia ANDUDE, es así que en el **nivel literal** 80% del grupo experimental alcanzó un Logro Destacado, el 20%, alcanzo un Logro Previsto, y en Proceso e Inicio no se encontró ningún estudiante De la misma manera los resultados fueron favorables en la dimensión **nivel inferencial** donde el 70% del grupo experimental alcanzó un Logro

Destacado, el 30%, alcanzo un Logro Previsto, y en Proceso e Inicio no se encontró ningún estudiante. Dichas evidencias se pueden corroborar con Curi (2018), en su trabajo de *investigación “Procesos didácticos del ANDUDE y la comprensión lectora del texto descriptivo enciclopédico en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N° 36074 de Laimina.” Trabajo realizado en la Universidad Nacional de Huancavelica* , sostiene que los estudiantes relacionan significativamente procesos didácticos del ANDUDE en la comprensión lectora del texto descriptivo enciclopédico a nivel literal y así mismo a nivel inferencial, Apacla (2017) en su trabajo *“Nivel de comprensión de la lectura en los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 36005 Ascensión - Huancavelica” trabajo realizado en la Universidad Nacional de Huancavelica* sostiene que el nivel que más alcanzan los niños en comprensión de lectura de textos es el nivel literal e inferencial todo por encontrar las respuestas a estas dentro del contenido del texto .

Finalmente, los resultados evidencian que la aplicación de la estrategia ANDUDE influye en la comprensión de lectura de textos, lo cual fue corroborado mediante la prueba de Shapiro - Wilk con un nivel de significancia del 5%.

Conclusiones

Las conclusiones a que se llegaron al finalizar la investigación son las siguientes:

- Según los resultados al objetivo general se concluye que el valor didáctico de la estrategia ANDUDE tiene una influencia positiva para lograr una buena comprensión de lectura de textos pues en la prueba de entrada para el grupo experimental el 60% de estudiantes obtuvieron un calificación de 11-13 ubicándose así en Proceso y el 40% obtuvo un calificación de 14-17 ubicándose así en Logro Previsto pero después de la aplicación de la estrategia ANDUDE , en la prueba de salida el 30% de estudiantes obtuvieron un calificación de 14-17 ubicándose así en Logro Previsto y el 70% obtuvo un calificación de 18-20 ubicándose así en un Logro Destacado por lo cual existe influencia significativa del método ANDUDE y comprensión de lectura de textos en los niños y niñas del 3° Grado “A” de Educación Primaria de la I.E. N° 36017 de Huancaspampa, Distrito Acoria– Provincia Huancavelica, periodo 2019.
- De acuerdo al primer objetivo se concluye que el valor didáctico de la estrategia ANDUDE tiene una influencia positiva para lograr una buena comprensión de lectura de textos en el nivel literal, donde en el grupo control y experimental, observamos que, para el logro destacado, el grupo control tiene un 0.00% y el grupo experimental tiene un 80.00%, para el logro previsto el grupo control tiene un 90.00% y experimental tienen un 20.00%, en proceso el grupo control tiene un 10.00% y un 0.00% para el grupo experimental, y finalmente en inicio ambos grupos tienen un 0.00%. donde la característica de la aplicación de dicha estrategia los niños lograron reconocer el sujeto, párrafo, orden de incidencias, oraciones, vocabulario, lugar, causa-efecto y tiempo en la comprensión de lectura de textos en el nivel literal.
- De acuerdo al segundo objetivo se concluye que el valor didáctico de la estrategia ANDUDE tiene una influencia positiva para lograr una buena comprensión de lectura de textos en el nivel inferencial, donde los resultados del pos test sobre la dimensión inferencial tanto para el grupo control y experimental, en ella observamos que, para el logro destacado, el grupo

experimental tiene un 70.00% y un 0.00% para el grupo control, para el logro previsto el grupo control tiene un 20.00% y el grupo experimental tiene 30.00%, en proceso el grupo control tiene un 60.00% y el grupo experimental tiene un 00.00%, y finalmente en inicio el grupo control tiene un 20.00% y el experimental tienen un 0.00%. logrando así que los niños puedan inducir, deducir, analizar, sintetizar y reconocer el significado de las palabras en la comprensión de lectura de textos en el nivel inferencial.

Recomendaciones.

- A los docentes, utilizar como recurso pedagógico la estrategia ANDUDE para una mejor comprensión de la lectura de textos tomando en cuenta cada uno de los procesos de dicha estrategia porque la estrategia ANDUDE nos demostró resultado significativo en la comprensión de textos.
- A los docentes, utilizar como recurso pedagógico la estrategia ANDUDE para una mejor comprensión de la lectura de textos en el nivel literal tomando en cuenta cada uno de los procesos de dicha estrategia porque la estrategia ANDUDE nos demostró resultado significativo en la comprensión de textos.
- A los docentes, utilizar como recurso pedagógico la estrategia ANDUDE para una mejor comprensión de la lectura de textos en el nivel inferencial tomando en cuenta cada uno de los procesos de dicha estrategia porque la estrategia ANDUDE nos demostró resultado significativo en la comprensión de textos.

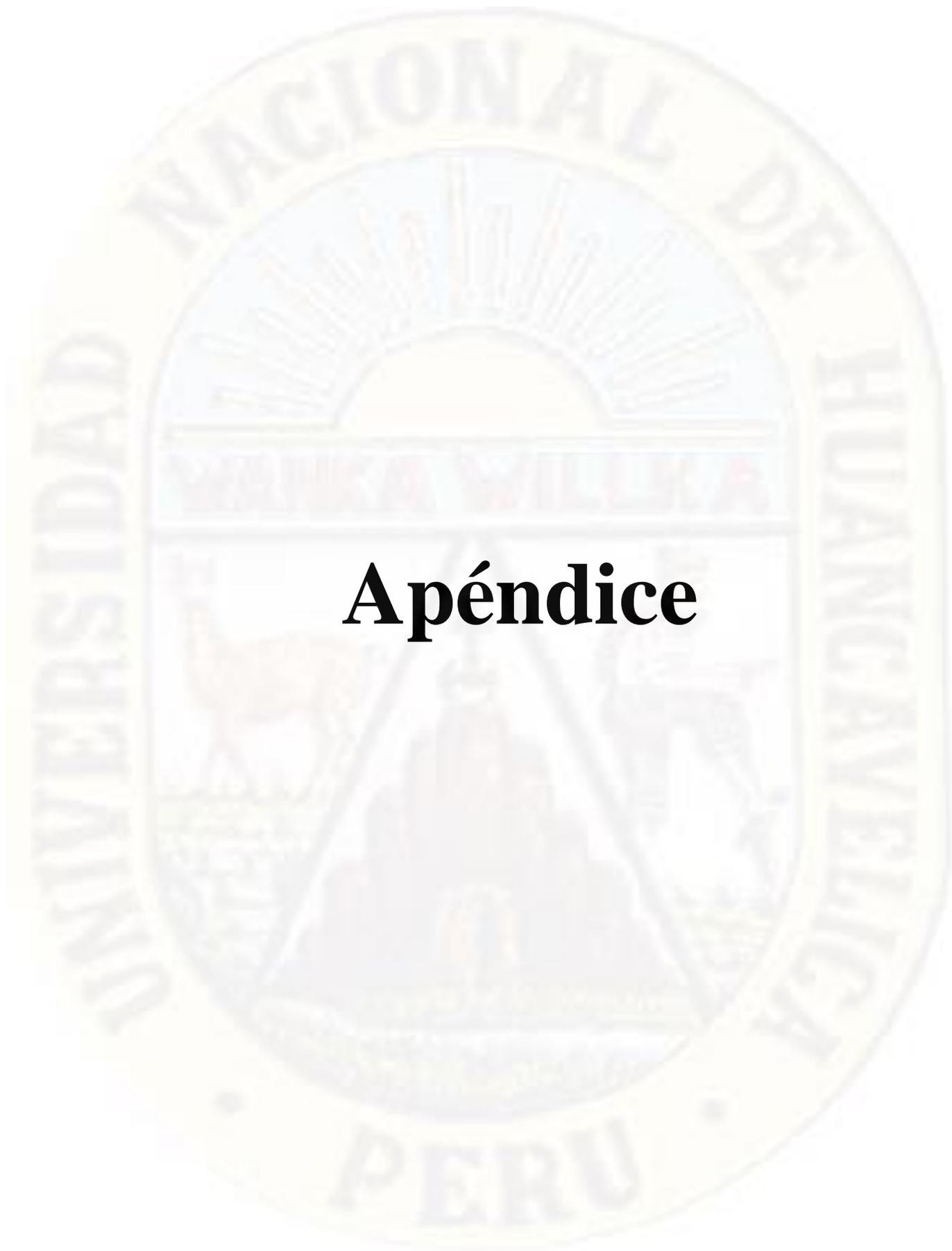
Referencia Bibliografía

- Arellano, R. (4 de diciembre de 2009). No Leer es Quedarse Atras. *diario el comercio*, pág. b2.
- Atorresi, A. (2009). *Aportes para la Enseñanza de la Lectura*. Santiago-Chile.
- Basto, S., Rojas, C., & Zuñiga, C. (2012). *Desarrollo de Habilidades Comunicativas*. Huancayo: Edición grafica industrial E.I.R.L.
- CALVA, P. A. (3 de DICIEMBRE de 2012). *Los Niveles de Comprensión Lectora*. Obtenido de <http://molayay.blogspot.com/>.
- Carleci, H. S. (2013). La Comprension Lectora Base del Desarrollo del Pensamiento Crítico. *Horizonte de la Ciencia*, 35 - 36.
- Casas, R. (2006). *¡Mejora tu Comprensión de Lectura!* Lima: Megabyte s.a.c.
- Cortez, M., & Garcia, F. (2010). *Estrategias de Comprensión Lectora y Producción Textual*. Lima: San Marcos.
- Dina G. (2016). El Placer de Leer, Juego de Palabras. *Ciencia*, 8.
- Flaubert Gustave. (2017). *Enseñanza de la Comprensión Lectora* . Guatemala.
- Flores, R. (2000). *Factores que Influyen en el Desinteres por la Lectura*. Guatemala.
- Jimenez, e. M. (2018). Niveles de Comprensión Lectora.
- Julián P. P y Ana G. (2008). *Definición. De*. Obtenido de Definición. De: <https://definicion.de/lectura/>
- Lastarrilla, R. (2011). *Razonamiento Verbal & Comprensión Lectora*. Lima- Perú: ERJ.
- Mavilo Calero. (1999). *Técnicas de Estudio e Investigación*. Lima: San Marcos.
- MINEDU. (2015). *Evaluación Censal de Estudiantes*. LIMA- PERÚ .
- MINEDU. (2016). *Resultados de la ECE*. LIMA-PERÚ.
- Niño, V. M. (2013). *Competencia en la Comunicación*.
- Ramirez, f. a. (s.f.). *Capacidad Para Comprender, Entender, Interpretar y Evaluar Textos*.
- Raymundo Casas. (2006). *¡Mejora tu comprensión de Lectura!* Lima: Megabyte s.a.c.
- Saenz, A. (1948). *La Lectura, Arte de Lenguaje* . Venezuela: San Juan Puerto.
- Solé. (1992). *Estrategias de Lectura*. Barcelona: GRAÓ.

Sulmont, D. (2015). *Libros y Hábitos de Lectura*. Lima - Perú.

T. Colmer y A. Campos. (1990). *Enseñar a Leer, Enseñar a Comprender*. España: Celeste/M.E.C.

Vega, J., & Alva, C. (2008). *Métodos y Técnicas de Comprensión Lectora para el éxito escolar*. Lima: San Marcos.



Apéndice



MATRIZ DE CONSISTENCIA

MATRIZ DE CONSISTENCIA LÓGICA

TÍTULO: LA ESTRATEGIA ANDUDE EN LA COMPRESIÓN DE LECTURA DE TEXTOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL 3° GRADO "A" DE PRIMARIA DE LA I.E. N° 36017 DE HUANASPAMPA, DISTRITO ACORIA - PROVINCIA HUANCAMELICA - 2019.

PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	VARIABLES	METODOLOGÍA
¿De qué manera, la estrategia ANDUDE influye en la comprensión de lectura de textos en los niños y niñas del 3° Grado "A" de Educación Primaria de la I.E. N°36017 de Huancavelica, Distrito Acoria- Provincia Huancavelica, periodo 2019?	Conocer el valor didáctico de la estrategia ANDUDE en la comprensión de lectura de textos en los niños y niñas 3° Grado "A" de Educación Primaria de la I.E. N°36017 de Huancavelica, Distrito Acoria- Provincia Huancavelica, periodo 2019.	Si los estudiantes del 3° Grado "A" de Educación Primaria de la I.E. N°36017, utilizan la estrategia ANDUDE entonces optimizarán la comprensión de lectura de textos en los niveles literal e inferencial.	VARIABLE INDEPENDIENTE: ✓ La estrategia ANDUDE	TIPO: carácter Aplicada NIVEL: Cuasi experimental MÉTODO GENERAL: Método Científico MÉTODO PARTICULAR: Método descriptivo. Método analítico sintético. Método estadístico. DISEÑO: GE: 01 X 02 GC: 03 04 Donde: GE: Niños y niñas del 3° "A" grado de primaria GC: Niños y niñas del 3° "B" grado de primaria 01-03: Prueba de entrada 02-04: Prueba de salida
PROBLEMAS ESPECÍFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECÍFICOS	VARIABLE DEPENDIENTE:	
✓ ¿De qué manera, la estrategia ANDUDE influye en la comprensión de la lectura de textos en el nivel literal en los niños y niñas del 3° Grado "A" de Educación Primaria de la I.E. N°36017, Distrito Acoria- Provincia Huancavelica, periodo 2019?	✓ Diagnosticar y caracterizar el valor didáctico de la estrategia ANDUDE en la comprensión de la lectura de textos en el nivel literal	✓ Si los estudiantes del 3° Grado "A" de Educación Primaria de la I.E. N°36017, utilizan la estrategia ANDUDE entonces reconocerán el sujeto, párrafo,	✓ Lectura	

<p>de Educación Primaria de la I.E. N°36017 de Huancavelica, Distrito Acoria – Provincia Huancavelica, periodo 2019?</p>	<p>en los niños y niñas del 3° Grado "A" de Educación Primaria de la I.E. N°36017 de Huancavelica, Distrito Acoria– Provincia Huancavelica, periodo 2019.</p>	<p>orden de incidencias, oraciones, vocabulario, lugar, causa-efecto y tiempo en la comprensión de lectura de textos en el nivel literal.</p>	<p>POBLACIÓN: Estaba constituida por 113 estudiantes</p> <p>MUESTRA: Estaba constituido 20 niños y niñas del 3° Grado de la I.E.N°36017 de los cuales 10 niños y niñas pertenecen al grupo experimental y otros 10 niños y niñas pertenecen al grupo control.</p>
<p>✓ ¿De qué manera, la estrategia ANDUDE influye en la comprensión de la lectura de textos en el nivel Inferencial en los niños y niñas del 3° Grado "A" de Educación Primaria de la I.E. N°36017 de Huancavelica, Distrito Acoria– Provincia Huancavelica, periodo 2019?</p>	<p>✓ Determinar y describir el valor didáctico de la estrategia ANDUDE en la comprensión de la lectura de textos en el nivel Inferencial en los niños y niñas del 3° Grado "A" de Educación Primaria de la I.E. N°36017 de Huancavelica, Distrito Acoria– Provincia Huancavelica, periodo 2019.</p>	<p>✓ Si los estudiantes del 3° Grado "A" de Educación Primaria de la I.E. N°36017, utilizan la estrategia ANDUDE entonces lograrán inducir deducir, analizar, sintetizar y reconocerán el significado de título, tiempo y significado de las palabras en la comprensión de lectura de textos en el nivel inferencial.</p>	<p>MUESTREO: Se utilizó el tipo de muestreo al azar.</p> <p>Técnicas de recolección de datos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Prueba de comprensión lectora. ✓ Técnica de observación. <p>Instrumento de recolección de datos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Prueba de entrada y salida. ✓ Ficha bibliográfica o de resumen. <p>Técnicas de procesamiento y análisis de datos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Estadística Descriptiva. ✓ Estadística inferencial.

CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO CON ALFA DE CROMBACH

ESTA MUESTRA TIENE QUE SER TOMADA DE OTRA COMISARIA SIEMPRE

POBLACIÓN	113
HALLA PILOTO (n)	10
nº ítems	20

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$$

K: El número de ítems
 $\sum S_i^2$: Sumatoria de Varianzas de los ítems
 S_T^2 : Varianza de la suma de los ítems
 α : Coeficiente de Alfa de Cronbach

PILOTO	BASE DE DATOS																				TOTAL
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	17
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	18
3	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	9
4	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	14
5	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	13
6	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	8
7	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	15
8	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	11
9	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	8
10	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	8
VARIANZA	0.24	0.16	0.21	0.24	0.24	0.25	0.24	0.16	0.24	0.25	0.24	0.24	0.09	0.25	0.16	0.24	0.21	0.21	0.25	0.25	0.25

k	20
Suma de ítems o	4.37
Varianza total	13.29

HALLANDO EL ALFA DE CROMBACH 0.706506673

CONFIABILIDAD





VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN POR CRITERIO DE JUECES

I. DATOS GENERALES

1.1 Apellidos y nombres del juez : Castellanos De la Cruz, Elmer
 1.2 Cargo e institución donde labora : DRE - Huancavelica
 1.3 Nombre del instrumento evaluado : Prueba de Comprensión Lectora.
 1.4. Autor (es) del instrumento : Las Investigadoras

II. ASPECTO DE LA VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente	Baja	Regular	Buena	Muy buena
		1	2	3	4	5
1. CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado y comprensible				X	
2. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables				X	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología			X		
4. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada				X	
5. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficiente				X	
6. PERTINENCIA	Permite conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados				X	
7. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos				X	
8. COHERENCIA	Entre variables, indicadores y los ítems				X	
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación				X	
10. APLICACIÓN	Los datos permiten un tratamiento estadístico pertinente			X		

CONTEO TOTAL DE MARCAS (realice el conteo en cada una de las categorías de la escala)	A	B	C	D	E
				6	32

$$\text{Coeficiente de validez} = \frac{1 \times A + 2 \times B + 3 \times C + 4 \times D + 5 \times E}{50} = \frac{38}{50} = 0,76$$

III. CALIFICACIÓN GLOBAL (Ubique el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un asa en el círculo asociado)

CATEGORIA	INTERVALO
Desaprobado	[0,00 – 0,60]
Observado	<0,60 – 0,70]
Aprobado	<0,70 – 1,00]

IV. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

Puede aplicarse el cuestionario de la prueba escrita

Lugar: Huancavelica
 Huancavelica 19 de 08 del 20 19


 Firma del juez
 Elmer Castellanos De la Cruz
 ESPECIALISTA EDUCACIÓN PRIMARIA
 DRE HUANCVELICA



VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN POR CRITERIO DE JUECES

I. DATOS GENERALES

- 1.1 Apellidos y nombres del juez : VENTURO RIVEROS, Fredy Willy
- 1.2 Cargo e institución donde labora : Especialista Educación UGBL-HUICO
- 1.3 Nombre del instrumento evaluado : Prueba de Comprensión Lectora
- 1.4 Autor (es) del instrumento : Las Investigadoras

II. ASPECTO DE LA VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente	Baja	Regular	Buena	Muy buena
		1	2	3	4	5
1. CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado y comprensible				X	
2. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables				X	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología				X	
4. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada				X	
5. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficiente				X	
6. PERTINENCIA	Permite conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados				X	
7. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos				X	
8. COHERENCIA	Entre variables, indicadores y los ítems				X	
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación				X	
10. APLICACIÓN	Los datos permiten un tratamiento estadístico pertinente				X	

CONTEO TOTAL DE MARCAS (realice el conteo en cada una de las categorías de la escala)	A	B	C	D	E

$$\text{Coeficiente de validez} = \frac{1 \times A + 2 \times B + 3 \times C + 4 \times D + 5 \times E}{50} = \frac{40}{50} = 0.80$$

III. CALIFICACIÓN GLOBAL (Ubique el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un aspa en el círculo asociado)

CATEGORIA	INTERVALO
Desaprobado	[0,00 – 0,60]
Observado	<0,60 – 0,70]
Aprobado	<0,70 – 1,00]

IV. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

Se recomienda que, toda lectura debe contener los tres niveles de preguntas, por estar desarrollando una competencia

Lugar: Ugel - Huancavelica

Huancavelica, 7 de agosto del 2019


Firma del juez



VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN POR CRITERIO DE JUECES

I. DATOS GENERALES

1.1 Apellidos y nombres del juez : Ccente Solano Humberto
 1.2 Cargo e institución donde labora : Especialista EIB - DRE - Huancavelica
 1.3 Nombre del instrumento evaluado : Prueba de Comprensión Lectora
 1.4. Autor (es) del instrumento : Las investigadoras

II. ASPECTO DE LA VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente	Baja	Regular	Buena	Muy buena
		1	2	3	4	5
1. CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado y comprensible				4	
2. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables				4	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología				4	
4. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada				4	
5. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficiente				4	
6. PERTINENCIA	Permite conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados				4	
7. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos				4	
8. COHERENCIA	Entre variables, indicadores y los ítems				4	
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación				4	
10. APLICACIÓN	Los datos permiten un tratamiento estadístico pertinente				4	

CONTEO TOTAL DE MARCAS (realice el conteo en cada una de las categorías de la escala)					
	A	B	C	D	E
				40	

$$\text{Coeficiente de validez} = \frac{1 \times A + 2 \times B + 3 \times C + 4 \times D + 5 \times E}{50} = \frac{40}{50} = 0.80$$

III. CALIFICACIÓN GLOBAL (Ubique el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un aspa en el círculo asociado)

CATEGORIA	INTERVALO
Desaprobado <input type="radio"/>	[0,00 – 0,60]
Observado <input type="radio"/>	<0,60 – 0,70]
Aprobado <input checked="" type="radio"/>	<0,70 – 1,00]

IV. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

.....

Lugar: Huancavelica
 Huancavelica 15 de agosto del 2019





Universidad Nacional de Huancavelica
(Creada por Ley N°25265)
Facultad de Educación
Escuela Profesional de Educación Primaria
"Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional"
SESIÓN DE APRENDIZAJE



DATOS INFORMATIVOS:

DIRECTORA DE LA I. E. : ORIHUELA GALINDO, Nilda.
DOCENTE DE AULA : ESPLANA CCOR. Antonia
TESISTAS : FLORES SOLANO, Yaneth
 SIMÓN CASTELLANOS, Katty Yaqvelin

I.E. N°	36017	LUGAR	Huanaspampa	
CICLO/GRADO	3º "A"	FECHA	22-08 - 2019	
ÁREA	Personal Social	ENFOQUE	VALOR	ACTITUD
VALOR	- Participamos en el Vuelo de cometas.	- Orientación al bien común.	- Solidaridad	- Disposición a cumplir las normas de convivencia dentro y fuera del aula.

N° DE LA ACTIVIDAD	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD	EVALUACIÓN FORMATIVA (Instrumentos)
1	- Leemos y Elaboramos normas de convivencia para el vuelo de cometa.	- Hoy leeremos un texto y elaboraremos nuestras normas de convivencia para el vuelo de cometa.	- Lista de cotejo

II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DEL APRENDIZAJE			
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	
- Comprende textos escritos.	- Infiere el significado de los textos escritos.	- Elabora las normas de convivencia para el vuelo de cometas a partir de las inferencias del texto.	
¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE?			
<i>En esta oportunidad los niños y niñas leerán un texto elaboraran las normas de convivencia para el vuelo de cometas.</i>			



III. SECUENCIA DIDÁCTICA								
MOMENTOS DE LA SESIÓN	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS/SECUENCIA DE ACTIVIDADES						
INICIO (15)	PROBLEMATIZACIÓN. PROPOSITOS, MOTIVACIÓN Y SABERES PREVIOS	<ul style="list-style-type: none"> - La docente juntamente con los estudiantes cita algunos acuerdos para poder realizar la sesión de aprendizaje. <ul style="list-style-type: none"> ❖ Levantar la mano antes de opinar. ❖ Respetar la opinión de sus compañeros. ❖ Procurar no comer en hora de clases. - Motivación: Se muestra una imagen concerniente a la lectura que se va leer. - Saberes Previos: Se lanza las siguientes interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> ❖ ¿Qué observamos en la imagen? - Conflicto Cognitivo: <ul style="list-style-type: none"> ❖ ¿De acuerdo a la imagen que tema creen que trataremos hoy? - Comunica el Propósito de la Sesión: Leemos y Elaboramos normas de convivencia para el vuelo de cometa. 						
DESARROLLO (65)	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO	<p>PROCESOS DIDÁCTICOS</p> <p>ANTES DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - La maestra hace que los niños se planteen los objetivos de la lectura, para ello presenta el siguiente cuadro. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 33%;">¿Qué vamos a leer?</th> <th style="width: 33%;">¿Cómo vamos a leer?</th> <th style="width: 33%;">¿Para qué vamos a leer?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 40px;"></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> - La maestra hace que los niños activen sus conocimientos previos del tema, realizando la siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ❖ ¿Qué relación hay entre el tema de la clase y la imagen del texto? ❖ ¿Alguna vez habrán escuchado del tema? ❖ ¿Qué saben del tema? 	¿Qué vamos a leer?	¿Cómo vamos a leer?	¿Para qué vamos a leer?			
¿Qué vamos a leer?	¿Cómo vamos a leer?	¿Para qué vamos a leer?						



CIERRE (10) EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none">- La maestra hace que los niños establezcan predicciones, utilizando las siguientes preguntas:<ul style="list-style-type: none">❖ ¿Qué piensan ustedes que encontrarán en el texto?❖ ¿De que hablará el texto según la imagen? <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none">- Se inicia con la formulación de predicciones ayudando a los niños a que puedan formular sus hipótesis del tema con una lectura rápida y silenciosa.- Se desarrolla la lectura con participación de cada alumno.- Se plantearán algunas interrogantes en el desarrollo de la lectura para mantener activos a los niños y mejorar la comprensión:<ul style="list-style-type: none">❖ ¿Qué pasara después?- En seguida se aclarará las dudas de los estudiantes tanto en el vocabulario, frases, etc; que estén dentro del texto, para esto se utilizará la clínica de palabras.- Luego se resumirá ideas, donde los alumnos identificarán algunas ideas resaltantes del texto. <p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none">- Pedimos a los niños que identifiquen la idea principal del texto basándose en cada párrafo haciendo uso del subrayado.- Pedimos Elaborar un resumen en el pulpo de normas para lo cual pedimos a los estudiantes que formen tres grupos.- Se le entrega a cada niño una hoja bond para que escriban las normas de convivencia que aprendieron de la lectura luego pide que peguen en el tentáculo de pulpo- Pedimos que un representante o dos de cada grupo pegue su norma de convivencia en el pulpo de normas.- Luego se contrastará sus hipótesis con el organizador elaborado.- Finalmente los estudiantes responderán las siguientes preguntas.
	<ul style="list-style-type: none">- Se entrega un cuestionario de preguntas.

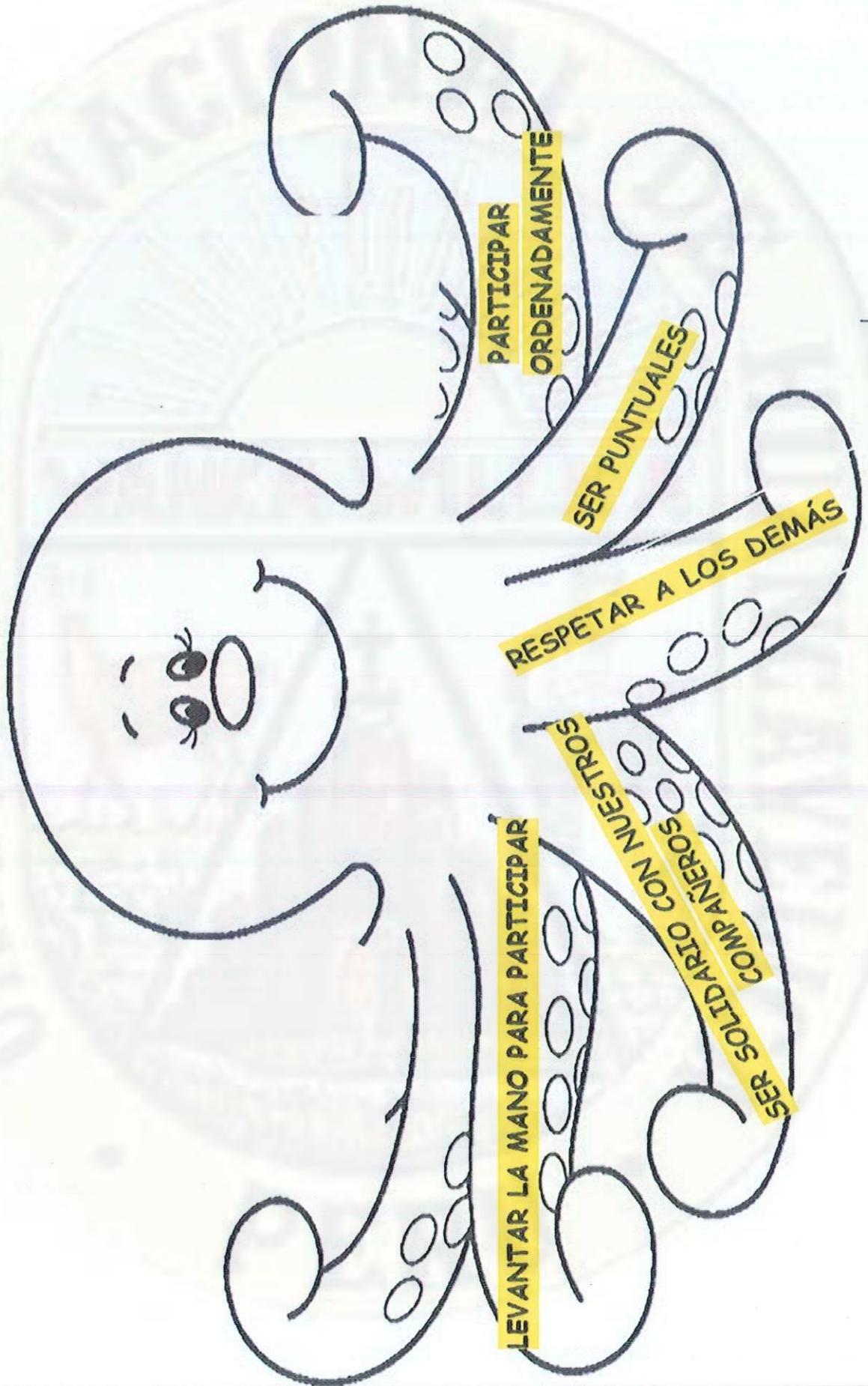


[Signature]
Lic. Nilda Ormaza Galindo
C.M. 102626234
DIRECTORA

Directora de la I. E

[Signature]

Docente de Aula



PARTICIPAR
ORDENADAMENTE

SER PUNTUALES

RESPECTAR A LOS DEMÁS

SER SOLIDARIO CON NUESTROS
COMPAÑEROS

LEVANTAR LA MANO PARA PARTICIPAR



Universidad Nacional de Huancavelica
(Creada por Ley N°25265)
Facultad de Educación
Escuela Profesional de Educación Primaria
"Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional"
SESIÓN DE APRENDIZAJE



I. DATOS INFORMATIVOS:

DIRECTORA DE LA I. E. : ORIHUELA GALINDO, Nilda.
DOCENTE DE AULA : ESPLANA CCOR. Antonia
TESISTAS : FLORES SOLANO, Yaneth
: SIMÓN CASTELLANOS, Katty Yaquelin

I.E. N°	36017	LUGAR	Huanaspampa	
CICLO/GRADO	3º "A"	FECHA	11-09 - 2019	
ÁREA	Comunicación	ENFOQUE	VALOR	ACTITUD
VALOR	- Participamos en el Cuidado de las plantas.	- Enfoque ambiental	- Respeto	- Disposición de cuidar las plantas dentro y fuera de la Institución educativa.

N° DE LA ACTIVIDAD	PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD	EVALUACIÓN FORMATIVA (Instrumentos)
12	- Hoy leeremos el texto "El tayta Huamani"	- Prueba Escrita

II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DEL APRENDIZAJE		
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
- Comprende textos escritos.	- Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto escrito.	Obtiene información explícita que se encuentra en lugares evidentes del texto (título, subtítulo, inicio, final). Infiere información anticipando el contenido del texto, a partir de algunos indicios (título, ilustraciones, palabras y expresiones conocidas)

¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE?

En esta oportunidad los niños y niñas leerán el texto "EL TAYTA HUAMANÍ" para obtener información y responder las preguntas de la prueba escrita.



III. SECUENCIA DIDÁCTICA		ESTRATEGIAS/SECUENCIA DE ACTIVIDADES				
MOMENTOS DE LA SESIÓN	PROCESOS PEDAGÓGICOS					
INICIO (15)	PROBLEMATIZACIÓN, PROPOSITOS, MOTIVACIÓN Y SABERES PREVIOS	<ul style="list-style-type: none"> - La docente juntamente con los estudiantes cita algunos acuerdos para poder realizar la sesión de aprendizaje. <ul style="list-style-type: none"> ❖ Levantar la mano antes de opinar. ❖ Respetar la opinión de sus compañeros. ❖ Procurar no comer en hora de clases. - Motivación: Se muestra imágenes concernientes a la lectura que se va leer. Saberes Previos: Se lanza las siguientes interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> ❖ ¿Qué observamos en las imágenes? - Conflicto Cognitivo: <ul style="list-style-type: none"> ❖ ¿Qué es el Tayta Huamani? <p>Comunica el Propósito de la Sesión: Hoy leeremos la lectura "Tayta Huamani"</p>				
DESARROLLO (65)	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO	PROCESOS DIDÁCTICOS				
		<p>ANTES DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - La maestra hace que los niños se planteen los objetivos de la lectura, para ello presenta el siguiente cuadro. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 33%;">¿Qué vamos a leer?</th> <th style="width: 33%;">¿Cómo vamos a leer?</th> <th style="width: 33%;">¿Para qué vamos a leer?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 40px;"></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> - La maestra hace que los niños activen sus conocimientos previos del tema, realizando la siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ❖ ¿De que tratará el texto según el título? ❖ ¿Qué entienden por Tayta Huamani? 	¿Qué vamos a leer?	¿Cómo vamos a leer?	¿Para qué vamos a leer?	
¿Qué vamos a leer?	¿Cómo vamos a leer?	¿Para qué vamos a leer?				



		<ul style="list-style-type: none"> - La maestra hace que los niños establezcan predicciones, utilizando las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ❖ ¿Qué piensan ustedes que encontrarán en el texto? ❖ ¿De qué hablará el texto según la imagen? <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se inicia con la formulación de predicciones ayudando a los niños a que puedan formular sus hipótesis del tema con una lectura rápida y silenciosa - Se les recuerda utilizar el subrayado en todo el texto para identificar las palabras desconocidas. - Se desarrolla la lectura con participación de cada niño. - Se plantearán algunas interrogantes en el desarrollo de la lectura para mantener activos a los niños y mejorar la comprensión: <ul style="list-style-type: none"> ❖ ¿De qué nos habla el primer párrafo? ❖ ¿Quién apareció cuando el hermano menor lloraba? ❖ ¿Qué le dijo la bella mujer al hermano menor? ❖ ¿Qué pasará después? - En seguida se aclarará las dudas de los estudiantes tanto en el vocabulario, frases, etc; que estén dentro del texto, para esto se utilizará la clínica de palabras. - Luego se resumirá ideas, donde los alumnos identificarán algunas ideas resaltantes del texto, para ello se le ayudara lanzando una idea para que ellos se guíen de él. <p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pedimos a los niños que identifiquen la idea principal del texto basándose en cada párrafo haciendo uso del subrayado. - Luego se contrastará sus hipótesis.
<p style="text-align: center;">CIERRE (10)</p>	<p style="text-align: center;">EVALUACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se les pide que respondan las preguntas de la prueba Escrita.

Directora de la I.E

Docente de Aula



[Signature]
 Lic. Nilda Oñiviera Galindo
 C.M. 1023267234
 DIRECTORA



ESQUEMA DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

TÍTULO DE LA TESIS: *ESTRATEGIA ANDUDE EN LA COMPRENSIÓN DE LECTURA DE TEXTOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL 3° GRADO "A" DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E.N°36017 DE HUANASPAMPA, DISTRITO ACORIA – PROVINCIA HUANCVELICA, PERIODO 2019.*

VARIABLE DEPENDIENTE: *COMPRENSIÓN DE LECTURA*

CUESTIONARIO DE LA PRUEBA ESCRITA

I. **DATOS GENERALES:**

1.1. **APELLIDOS Y NOMBRES:**.....

1.2. **GRADO DE ESTUDIO:**.....

1.3. **EDAD:**

1.4. **SEXO:**

1.5. **LUGAR Y FECHA:**

1.6. **TIEMPO:**

II. **OBJETIVO DE LA PRUEBA:** Conocer el valor didáctico de la estrategia ANDUDE en la comprensión de lectura de textos en los niños y niñas 3er Grado "A" de Educación Primaria de la I.E.N°36017 de Huanaspampa, Distrito Acoria– Provincia Huancavelica.

ESCALA DE VALORACIÓN: Selección Múltiple.

El Taita Huamani



Cuentan los abuelos, existían dos hermanos que vivían en el campo. El mayor tenía ganados, también sembraba papas y cosechaba en abundancia; de la cual una parte transformaba en chuño y también procesaba charqui. Pero el hermano menor era pobre no tenía nada, tenía la ropa muy sucia y el pelo crecido. El pobre no tenía nada que comer. Pero el hermano mayor al verle con hambre,



desaseado y descuidado, a él no le importaba nada. Él era un hombre muy malo, le gustaba hacerle trabajar, pastear sus ovejas y llamas y no le daba de comer.

Un día, cuando el hermano menor estaba sentado, triste, llorando al lado de su choza, apareció una hermosa mujer, ella era hija del Tayta Huamani y le dijo:

- ¿Por qué lloras?

Y él le respondió:

- Porque mi vida ya no vale nada y no tengo nada que comer.

Al verle ella muy pobre y de hambre le dijo:

- Cierra tus ojos y los abrirás cuando yo te diga.

El cerró sus ojos, al abrirlos, ella tenía una manta llena con chuño, charqui y mote.

- Come todo esto y ya no volverás a tener hambre le dijo.

Así pasaron los días y siempre ella aparecía al lado de él con mucha comida, cuando él cerraba sus ojos. Después se casaron y vivían en su choza.

A ella no le gustaba vivir en una choza y le dijo a su esposo: Porque no vamos donde mi padre el Tayta Huamani él es el señor cerro quien nos va a dar una casa y muchos animales para poder vivir. Allá no trabajarás nunca. Al día siguiente se fueron a la orilla de la laguna Allqaqocha. Después le pidió que cerrara sus ojos. Mientras cerraron sus ojos se aventaron a la laguna. Al abrirlos aparecieron en una enorme pampa verde donde había llamas, ovejas, alpacas en grandes cantidades. Y al lado de la laguna había una casa grande como un palacio.

Entraron en esa casa y allí vivía el padre de la joven. Entonces el Tayta Huamani les dió mucha comida y les dijo:

- Ya no llores nunca ni tendrás hambre, porque de hoy en adelante serás muy rico.



Entonces la mujer le pidió que cerrara sus ojos nuevamente. Al volver a abrirlos aparecieron al lado de la laguna y este preguntó:

- ¿A dónde fuimos?
- Hemos ido a mi padre el Tayta Huamani. Nos dió muchos animales y de hoy en adelante seremos muy ricos y viviremos muy felices.

Así pasaron los años y un día llegó su hermano mayor y al ver que su hermano era más rico que él, le dijo:

- ¿De dónde sacaste todo esto?
- Mi suegro me dió todos estos animales porque él es muy rico y tiene un palacio.

Así vivían muy felices un día llegaron a tener un hijo y él cada día se volvía más ambicioso, quería tener más comida y dinero entonces él se iba con sus llamas a comprar maíz y regresaba después de muchos meses, él ya se habían olvidado de su esposa y su hijo.

Entonces ella se ponía a llorar y no comía hasta que un día se puso muy enferma. Y cuando había llegado su esposo ella se había muerto, pero a él no le importaba la muerte de su esposa y seguía con sus viajes.

Cierta vez surgió una desgracia y murieron sus animales y ya no tenía nada y él andaba muy triste y de hambre, andrajoso.

Y un día se había acercado llorando al lado de la laguna y gritaba

- ¡Vuelve, vuelve!

Quería ver de nuevo a su esposa, pero entre eso vio a su esposa caminando feliz dentro de la laguna: Un lugar hermoso donde había animales y una casa enorme, y al ver sintió un deseo de ir donde ella se encontraba. Cerró sus ojos y se aventó a la laguna.

Adaptado de REYNA LUZ RODRIGUEZ CASAS.

Colorín colorado, este cuento se ha acabado.



INSTRUCCIONES: Marca con un aspa (X) la respuesta correcta.

N°	ITEMS	ALTERNATIVAS
DIMENSIÓN 1 : NIVEL LITERAL		
1.	De acuerdo al cuento, ¿Quién o quiénes son los personaje principal?	a) El hermano mayor y el hermano menor. b) El hermano menor. c) El hermano mayor
2.	La autora del cuento es:	a) Luz Rodríguez Casas. b) Reyna Luz Rodríguez Casas. c) Reyna Rodrigo Casas.
3.	Según el cuento, ¿Qué aspecto tenía el hermano menor cuando era pobre?	a) Tenía el pelo cortado y la ropa rota. b) Tenía la ropa sucia y el pelo crecido. c) Tenía el pelo cortado y la ropa limpia.
4.	De acuerdo al cuento, ¿En qué orden sucedieron los hechos? I. El hermano menor no tenía nada que comer. II. Entonces el padre de la joven les dio mucha comida y animales. III. Cuando el hermano menor estaba sentado, triste, llorando a lado de su choza apareció una hermosa mujer. IV. Entonces un día surgió una desgracia y se murieron sus animales y no tenía nada.	a) I,III,II y IV b) I,II,III,IV c) IV,III,II,I
5.	De acuerdo al primer párrafo del cuento, ¿en qué se diferenciaban los dos hermanos?	a) Uno era pobre y el otro era rico. b) Uno era bonito y el otro era feo. c) Uno era rey y el otro era príncipe.
6.	De acuerdo al cuento leído, ¿cuál es el sinónimo de la pobre?	a) Tenía el pelo cortado y la ropa sucia. b) Tenía el pelo crecido y la ropa sucia. c) Tenía el pelo cortado y la ropa sucia.
7.	Según el cuento, ¿Qué le dijo el Tayta Huamani al esposo de su hija?	a) Ya no llorarás nunca ni tendrás hambre. b) Eres un vagabundo. c) ¿Por qué lloras?
8.	De acuerdo al cuento ¿Dónde ocurrieron los hechos?	a) En la escuela b) En su casa c) En el campo
9.	De acuerdo al cuento ¿de qué murió la bella mujer?	a) Porque ya no soportaba la muerte de su hijo. b) Porque su esposo se había olvidado de ella y de su hijo. c) Porque tenía mucha hambre.

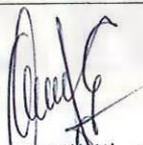


[Signature]
Lic. Nilda Orihuela Galindo
C.M. 102826234
DIRECTORA



10	Según el cuento, ¿qué significa la palabra Tayta Huamani?	a) Señor de los cerros. b) Señor aire c) Señor ambicioso
DIMENSIÓN 2: NIVEL INFERENCIAL		
11	¿Con qué intención crees que el autor redactó el texto?	a) Con la intención de actuar como los personajes del texto. b) Con la intención de que aprendamos de los mensajes del texto. c) Con la intención de que seamos malas personas.
12	¿Qué otro título sería apropiado para el cuento?	a) Los campesinos. b) La felicidad de una bella mujer. c) El hermano rico y el hermano pobre.
13	¿Si el hermano menor hubiera sido rico, habría recibido la ayuda de Tayta Huamani ?	a) NO, porque no hubiera sido una persona necesitada. b) SI, porque era una persona ambiciosa. c) SI, porque tenía el cabello crecido
14	¿Hay en tu comunidad alguna experiencia con Tayta Huamani?	a) No hay, porque no lo escuche. b) Si hay, porque hacen maldades a los demás. c) Si hay, porque hacen pagos en la fiesta del Santiago.
15	Según el texto: ¿Crees que el hombre podrá vivir bajo el agua?	a) SI, Porque se ahogarían. b) SI, porque el Tayta Huamani les protege. c) NO, porque se ahogarían.
16	¿Qué nos enseña el cuento?	a) A dar las gracias a Tayta Huamani por lo que nos da. b) A ser ambiciosos y no dar gracias. c) A apoyar las malas acciones de los demás.
17.	¿Cuáles la idea principal del cuento leído?	a) La ambición del hermano menor. b) La ambición de los dos hermanos. c) La ambición de la bella mujer.
18	¿Cuál de las alternativas resume el cuento?	a) La ambición del hermano menor. b) La crueldad del suegro del hermano menor. c) La falta de conciencia del hermano mayor.
19	Según el cuento, ¿qué quiere decir la palabra ambicioso?	a) Que le gustaba el dinero. b) Que quería tener más comida y dinero. c) Que era desagradecido.




Lic. Nilda Ormuela Galindo
C.M. 10326234
DIRECTORA



20	De acuerdo al texto leído, el padre de la bella mujer era:	a) Era rico. b) Era pobre. c) Era andrajoso.
----	--	--

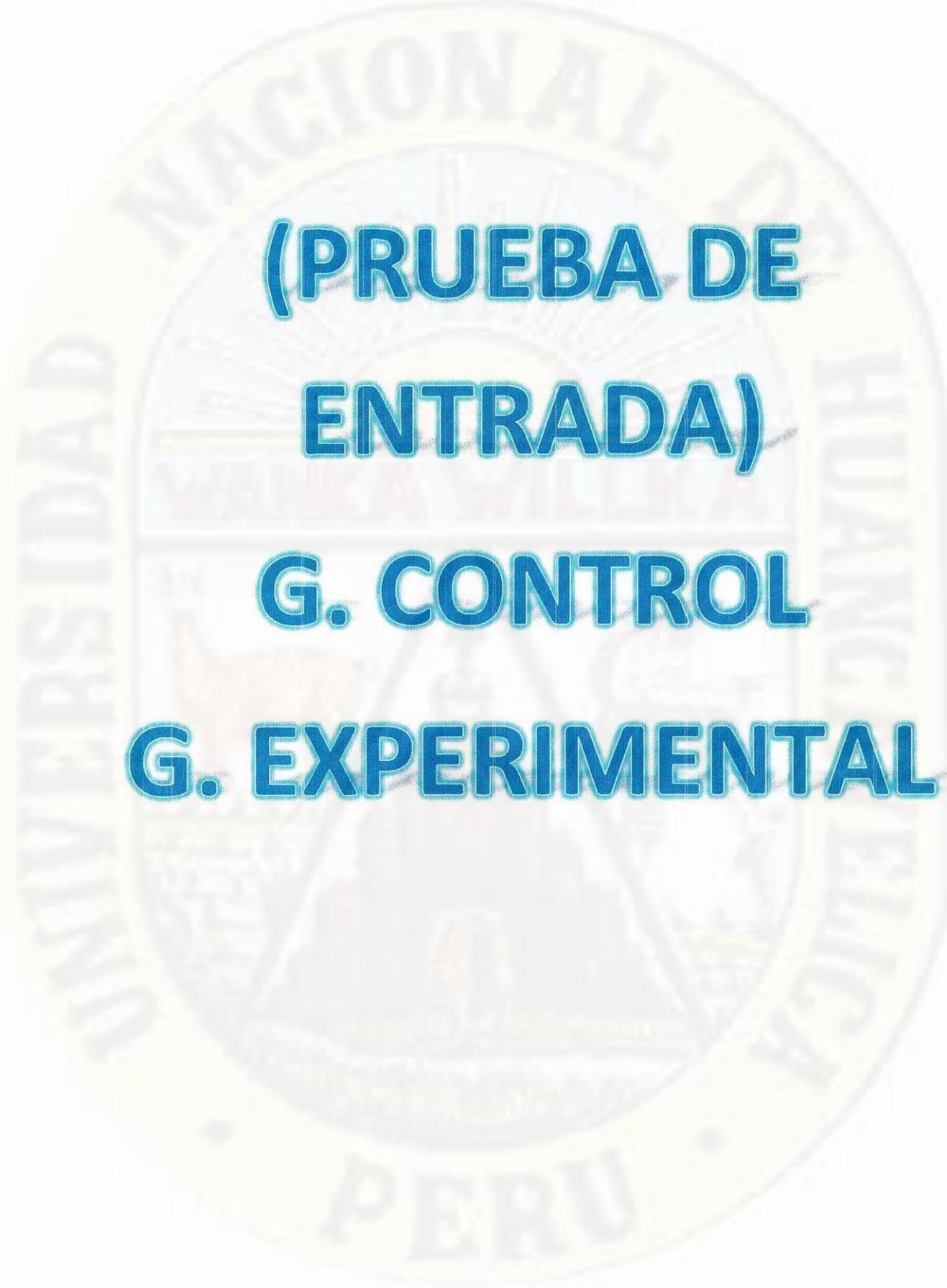
😊 Gracias por su colaboración. 😊

ESCALA DE REVISIÓN:

BUENO	1
DEFICIENTE	0




Lidia Orhurela Gallina
C.M. 1023267-34
DIRECTORA



**(PRUEBA DE
ENTRADA)**

G. CONTROL

G. EXPERIMENTAL

Entrada - Control



2

ESQUEMA DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

TÍTULO DE LA TESIS: *ESTRATEGIA ANDUDE EN LA COMPRENSIÓN DE LECTURA DE TEXTOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL 3° GRADO "A" DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E.N°36017 DE HUANASPAMPA, DISTRITO ACORIA – PROVINCIA HUANCVELICA, PERIODO 2019.*

VARIABLE DEPENDIENTE: *COMPRESIÓN DE LECTURA*

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

I. DATOS GENERALES:

1.1. APELLIDOS Y NOMBRES: *Susan*

1.2. GRADO DE ESTUDIO: *3 grado*

1.3. EDAD: *9*

1.4. SEXO:

1.5. LUGAR Y FECHA: *Huanaspampa - 21 de agosto*

1.6. TIEMPO:

II. OBJETIVO DE LA PRUEBA: Conocer el valor didáctico de la estrategia ANDUDE en la comprensión de lectura de textos en los niños y niñas 3er Grado "A" de Educación Primaria de la I.E.N°36017 de Huanaspampa, Distrito Acoria– Provincia Huancavelica.

ESCALA DE VALORACIÓN: Selección Múltiple.

El Taita Huamani

Cuentan los abuelos, existían dos hermanos que vivían en el campo. El mayor tenía ganados, también sembraba papas y cosechaba en abundancia; de la cual una parte transformaba en chuño y también procesaba charqui. Pero el hermano menor era pobre no tenía nada, tenía la ropa muy sucia y el pelo crecido. El pobre no tenía nada que comer. Pero el hermano mayor al verle con hambre, desaseado y descuidado, a él no le importaba nada. Él era un hombre muy malo, le gustaba hacerle trabajar, pastear sus ovejas y llamas y no le daba de comer.

Un día, cuando el hermano menor estaba sentado, triste, llorando al lado de su choza, apareció una hermosa mujer, ella era hija del Tayta Huamani y le dijo:



- ¿Por qué lloras?

Y él le respondió:

- Porque mi vida ya no vale nada y no tengo nada que comer.

Al verle ella muy pobre y de hambre le dijo:

- Cierra tus ojos y los abrirás cuando yo te diga.

El cerró sus ojos, al abrirlos, ella tenía una manta llena con chuño, charqui y mote.

- Come todo esto y ya no volverás a tener hambre le dijo.

Así pasaron los días y siempre ella aparecía al lado de él con mucha comida, cuando él cerraba sus ojos. Después se casaron y vivían en su choza.

A ella no le gustaba vivir en una choza y le dijo a su esposo: Porque no vamos donde mi padre el Tayta Huamani él es el señor cerro quien nos va a dar una casa y muchos animales para poder vivir. Allá no trabajarás nunca. Al día siguiente se fueron a la orilla de la laguna Allqaqocha. Después le pidió que cerrara sus ojos. Mientras cerraron sus ojos se aventaron a la laguna. Al abrirlos aparecieron en una enorme pampa verde donde había llamas, ovejas, alpacas en grandes cantidades. Y al lado de la laguna había una casa grande como un palacio.

Entraron en esa casa y allí vivía el padre de la joven. Entonces el Tayta Huamani les dió mucha comida y les dijo:

- Ya no llorarás nunca ni tendrás hambre, porque de hoy en adelante serás muy rico.

Entonces la mujer le pidió que cerrara sus ojos nuevamente. Al volver a abrirlos aparecieron al lado de la laguna y este preguntó:

- ¿A dónde fuimos?

- Hemos ido a mi padre el Tayta Huamani. Nos dió muchos animales y de hoy en adelante seremos muy ricos y viviremos muy felices.



Así pasaron los años y un día llegó su hermano mayor y al ver que su hermano era más rico que él, le dijo:

- ¿De dónde sacaste todo esto?
- Mi suegro me dió todos estos animales porque él es muy rico y tiene un palacio.

Así vivían muy felices un día llegaron a tener un hijo y él cada día se volvía más ambicioso, quería tener más comida y dinero entonces él se iba con sus llamas a comprar maíz y regresaba después de muchos meses, él ya se habían olvidado de su esposa y su hijo.

Entonces ella se ponía a llorar y no comía hasta que un día se puso muy enferma. Y cuando había llegado su esposo ella se había muerto, pero a él no le importaba la muerte de su esposa y seguía con sus viajes.

Cierta vez surgió una desgracia y murieron sus animales y ya no tenía nada y él andaba muy triste y de hambre, andrajoso.

Y un día se había acercado llorando al lado de la laguna y gritaba

- ¡Vuelve, vuelve!

Quería ver de nuevo a su esposa, pero entre eso vio a su esposa caminando feliz dentro de la laguna: Un lugar hermoso donde había animales y una casa enorme, y al ver sintió un deseo de ir donde ella se encontraba. Cerró sus ojos y se aventó a la laguna.

Adaptado de REYNA LUZ RODRIGUEZ CASAS.

Colorín colorado, este cuento se ha acabado.



INSTRUCCIONES: Marca con un aspa (X) la respuesta correcta.

N°	ITEMS	ALTERNATIVAS
DIMENSIÓN 1 : NIVEL LITERAL		
1.	De acuerdo al cuento, ¿Quién o quiénes son los personaje principal?	a) El hermano mayor y el hermano menor. <input checked="" type="checkbox"/> b) El hermano menor. c) El hermano mayor
2.	La autora del cuento es:	a) Luz Rodríguez Casas. <input checked="" type="checkbox"/> b) Reyna Luz Rodríguez Casas. c) Reyna Rodrigo Casas.
3.	Según el cuento, ¿Qué aspecto tenía el hermano menor cuando era pobre?	a) Tenía el pelo cortado y la ropa rota. b) Tenía la ropa sucia y el pelo crecido. <input checked="" type="checkbox"/> c) Tenía el pelo cortado y la ropa limpia.
4.	De acuerdo al cuento, ¿En qué orden sucedieron los hechos? I. El hermano menor no tenía nada que comer. II. Entonces el padre de la joven les dió mucha comida y animales. III. Cuando el hermano menor estaba sentado, triste, llorando a lado de su choza apareció una hermosa mujer. IV. Entonces un día surgió una desgracia y se murieron sus animales y no tenía nada.	a) I,III,II y IV <input checked="" type="checkbox"/> b) I,II,III,IV c) IV,III,II,I
5.	De acuerdo al primer párrafo del cuento, ¿en qué se diferenciaban los dos hermanos?	<input checked="" type="checkbox"/> a) Uno era pobre y el otro era rico. b) Uno era bonito y el otro era feo. c) Uno era rey y el otro era príncipe.
6.	De acuerdo al cuento leído, ¿cuál es el sinónimo de la pobre?	a) Tenía el pelo cortado y la ropa sucia. <input checked="" type="checkbox"/> b) Tenía el pelo crecido y la ropa sucia. c) Tenía el pelo cortado y la ropa sucia.
7.	Según el cuento, ¿Qué le dijo el Tayta Huamani al esposo de su hija?	<input checked="" type="checkbox"/> a) Ya no llorarás nunca ni tendrás hambre. b) Eres un vagabundo. c) ¿Por qué lloras?
8.	De acuerdo al cuento ¿Dónde ocurrieron los hechos?	a) En la escuela <input checked="" type="checkbox"/> b) En su casa c) En el campo
9.	De acuerdo al cuento ¿de qué murió la bella mujer?	<input checked="" type="checkbox"/> a) Porque ya no soportaba la muerte de su hijo. b) Porque su esposo se había olvidado de ella y de su hijo. c) Porque tenía mucha hambre.



10	Según el cuento, ¿qué significa la palabra Tayta Huamani?	<input type="checkbox"/> a) Señor de los cerros. <input type="checkbox"/> b) Señor aire <input checked="" type="checkbox"/> c) Señor ambicioso
DIMENSIÓN 2: NIVEL INFERENCIAL		
11	¿Con qué intención crees que el autor redactó el texto?	<input type="checkbox"/> a) Con la intención de actuar como los personajes del texto. <input checked="" type="checkbox"/> b) Con la intención de que aprendamos de los mensajes del texto. <input type="checkbox"/> c) Con la intención de que seamos malas personas.
12	¿Qué otro título sería apropiado para el cuento?	<input type="checkbox"/> a) Los campesinos. <input type="checkbox"/> b) La felicidad de una bella mujer. <input checked="" type="checkbox"/> c) El hermano rico y el hermano pobre.
13	¿Si el hermano menor hubiera sido rico, habría recibido la ayuda de Tayta Huamani ?	<input type="checkbox"/> a) NO, porque no hubiera sido una persona necesitada. <input checked="" type="checkbox"/> b) SI, porque era una persona ambiciosa. <input type="checkbox"/> c) SI, porque tenía el cabello crecido.
14	¿Hay en tu comunidad alguna experiencia con Tayta Huamani?	<input checked="" type="checkbox"/> a) No hay, porque no lo escuché <input type="checkbox"/> b) Si hay, por que hacen maldades a los demás. <input type="checkbox"/> c) Si hay, porque hacen pagos en la fiesta del Santiago.
15	¿Crees que el hombre podrá vivir bajo el agua?	<input type="checkbox"/> a) SI, Porque se ahogarán. <input checked="" type="checkbox"/> b) SI, porque el Tayta Huamani les protege. <input type="checkbox"/> c) NO, porque se ahogarán.
16	¿Qué nos enseña el cuento?	<input checked="" type="checkbox"/> a) A dar las gracias a Tayta Huamani por lo que nos da. <input type="checkbox"/> b) A ser ambiciosos y no dar gracias. <input type="checkbox"/> c) A apoyar las malas acciones de los demás.
17.	La autora relata el cuento en tiempo:	<input type="checkbox"/> a) Pasado. <input type="checkbox"/> b) Presente. <input checked="" type="checkbox"/> c) Futuro.
18	¿Cuál de las alternativas resume el cuento?	<input type="checkbox"/> a) La ambición del hermano menor. <input checked="" type="checkbox"/> b) La crueldad del suegro del hermano menor. <input type="checkbox"/> c) La falta de conciencia del hermano mayor.
19	Según el cuento, ¿qué quiere decir la palabra ambicioso?	<input type="checkbox"/> a) Que le gustaba el dinero. <input checked="" type="checkbox"/> b) Que quería tener más comida y dinero. <input type="checkbox"/> c) Que era desagradecido.



20	De acuerdo al texto leído, el padre de la bella mujer era:	<input checked="" type="checkbox"/> a) Era rico. <input type="checkbox"/> b) Era pobre. <input type="checkbox"/> c) Era andrajoso.
----	--	--

☺ Gracias por su colaboración. ☺

ESCALA DE REVISIÓN:

BUENO	1
DEFICIENTE	0



Entrada - Confío



4



21

ESQUEMA DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

TÍTULO DE LA TESIS: *ESTRATEGIA ANDUDE EN LA COMPRENSIÓN DE LECTURA DE TEXTOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL 3° GRADO "A" DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E.N°36017 DE HUANASPAMPA, DISTRITO ACORIA – PROVINCIA HUANCVELICA, PERIODO 2019.*

VARIABLE DEPENDIENTE: *COMPRENSIÓN DE LECTURA*

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

I. DATOS GENERALES:

1.1. APELLIDOS Y NOMBRES: *Sandra*

1.2. GRADO DE ESTUDIO: *3 grado*

1.3. EDAD: *9*

1.4. SEXO:

1.5. LUGAR Y FECHA: *Huanaspampa – 21 de agosto*

1.6. TIEMPO:

II. OBJETIVO DE LA PRUEBA: Conocer el valor didáctico de la estrategia ANDUDE en la comprensión de lectura de textos en los niños y niñas 3er Grado "A" de Educación Primaria de la I.E.N°36017 de Huanaspampa, Distrito Acoria– Provincia Huancavelica.

ESCALA DE VALORACIÓN: Selección Múltiple.

El Taita Huamani

Cuentan los abuelos, existían dos hermanos que vivían en el campo. El mayor tenía ganados, también sembraba papas y cosechaba en abundancia; de la cual una parte transformaba en chuño y también procesaba charqui. Pero el hermano menor era pobre no tenía nada, tenía la ropa muy sucia y el pelo crecido. El pobre no tenía nada que comer. Pero el hermano mayor al verle con hambre, desaseado y descuidado, a él no le importaba nada. Él era un hombre muy malo, le gustaba hacerle trabajar, pastear sus ovejas y llamas y no le daba de comer.

Un día, cuando el hermano menor estaba sentado, triste, llorando al lado de su choza, apareció una hermosa mujer, ella era hija del Tayta Huamani y le dijo:



- ¿Por qué lloras?

Y él le respondió:

- Porque mi vida ya no vale nada y no tengo nada que comer.

Al verle ella muy pobre y de hambre le dijo:

- Cierra tus ojos y los abrirás cuando yo te diga.

El cerró sus ojos, al abrirlos, ella tenía una manta llena con chuño, charqui y mote.

- Come todo esto y ya no volverás a tener hambre le dijo.

Así pasaron los días y siempre ella aparecía al lado de él con mucha comida, cuando él cerraba sus ojos. Después se casaron y vivían en su choza.

A ella no le gustaba vivir en una choza y le dijo a su esposo: Porque no vamos donde mi padre el Tayta Huamani él es el señor cerro quien nos va a dar una casa y muchos animales para poder vivir. Allá no trabajarás nunca. Al día siguiente se fueron a la orilla de la laguna Allqaqocha. Después le pidió que cerrara sus ojos. Mientras cerraron sus ojos se aventaron a la laguna. Al abrirlos aparecieron en una enorme pampa verde donde había llamas, ovejas, alpacas en grandes cantidades. Y al lado de la laguna había una casa grande como un palacio.

Entraron en esa casa y allí vivía el padre de la joven. Entonces el Tayta Huamani les dió mucha comida y les dijo:

- Ya no llorarás nunca ni tendrás hambre, porque de hoy en adelante serás muy rico.

Entonces la mujer le pidió que cerrara sus ojos nuevamente. Al volver a abrirlos aparecieron al lado de la laguna y este preguntó:

- ¿A dónde fuimos?

- Hemos ido a mi padre el Tayta Huamani. Nos dió muchos animales y de hoy en adelante seremos muy ricos y viviremos muy felices.



Así pasaron los años y un día llegó su hermano mayor y al ver que su hermano era más rico que él, le dijo:

- ¿De dónde sacaste todo esto?
- Mi suegro me dió todos estos animales porque él es muy rico y tiene un palacio.

Así vivían muy felices un día llegaron a tener un hijo y él cada día se volvía más ambicioso, quería tener más comida y dinero entonces él se iba con sus llamas a comprar maíz y regresaba después de muchos meses, él ya se habían olvidado de su esposa y su hijo.

Entonces ella se ponía a llorar y no comía hasta que un día se puso muy enferma. Y cuando había llegado su esposo ella se había muerto, pero a él no le importaba la muerte de su esposa y seguía con sus viajes.

Cierta vez surgió una desgracia y murieron sus animales y ya no tenía nada y él andaba muy triste y de hambre, andrajoso.

Y un día se había acercado llorando al lado de la laguna y gritaba

- ¡Vuelve, vuelve!

Quería ver de nuevo a su esposa, pero entre eso vio a su esposa caminando feliz dentro de la laguna: Un lugar hermoso donde había animales y una casa enorme, y al ver sintió un deseo de ir donde ella se encontraba. Cerró sus ojos y se aventó a la laguna.

Adaptado de REYNA LUZ RODRIGUEZ CASAS.

Colorín colorado, este cuento se ha acabado.



INSTRUCCIONES: Marca con un aspa (X) la respuesta correcta.

N°	ITEMS	ALTERNATIVAS
DIMENSIÓN 1 : NIVEL LITERAL		
1.	De acuerdo al cuento, ¿Quién o quiénes son los personaje principal?	a) El hermano mayor y el hermano menor. <input checked="" type="checkbox"/> b) El hermano menor. c) El hermano mayor
2.	La autora del cuento es:	a) Luz Rodríguez Casas. <input checked="" type="checkbox"/> b) Reyna Luz Rodríguez Casas. c) Reyna Rodrigo Casas.
3.	Según el cuento, ¿Qué aspecto tenía el hermano menor cuando era pobre?	a) Tenía el pelo cortado y la ropa rota. b) Tenía la ropa sucia y el pelo crecido. <input checked="" type="checkbox"/> c) Tenía el pelo cortado y la ropa limpia.
4.	De acuerdo al cuento, ¿En qué orden sucedieron los hechos? I. El hermano menor no tenía nada que comer. II. Entonces el padre de la joven les dió mucha comida y animales. III. Cuando el hermano menor estaba sentado, triste, llorando a lado de su choza apareció una hermosa mujer. IV. Entonces un día surgió una desgracia y se murieron sus animales y no tenía nada.	<input checked="" type="checkbox"/> a) I,III,II y IV b) I,II,III,IV c) IV,III,II,I
5.	De acuerdo al primer párrafo del cuento, ¿en qué se diferenciaban los dos hermanos?	<input checked="" type="checkbox"/> a) Uno era pobre y el otro era rico. b) Uno era bonito y el otro era feo. c) Uno era rey y el otro era príncipe.
6.	De acuerdo al cuento leído, ¿cuál es el sinónimo de la pobre?	a) Tenía el pelo cortado y la ropa sucia. <input checked="" type="checkbox"/> b) Tenía el pelo crecido y la ropa sucia. c) Tenía el pelo cortado y la ropa sucia.
7.	Según el cuento, ¿Qué le dijo el Tayta Huamani al esposo de su hija?	a) Ya no llorarás nunca ni tendrás hambre. <input checked="" type="checkbox"/> b) Eres un vagabundo. c) ¿Por qué lloras?
8.	De acuerdo al cuento ¿Dónde ocurrieron los hechos?	a) En la escuela <input checked="" type="checkbox"/> b) En su casa c) En el campo
9.	De acuerdo al cuento ¿de qué murió la bella mujer?	a) Porque ya no soportaba la muerte de su hijo. <input checked="" type="checkbox"/> b) Porque su esposo se había olvidado de ella y de su hijo. c) Porque tenía mucha hambre.



10	Según el cuento, ¿qué significa la palabra Tayta Huamani?	<input checked="" type="checkbox"/> a) Señor de los cerros. <input type="checkbox"/> b) Señor aire <input type="checkbox"/> c) Señor ambicioso
DIMENSIÓN 2: NIVEL INFERENCIAL		
11	¿Con qué intención crees que el autor redactó el texto?	<input type="checkbox"/> a) Con la intención de actuar como los personajes del texto. <input checked="" type="checkbox"/> b) Con la intención de que aprendamos de los mensajes del texto. <input type="checkbox"/> c) Con la intención de que seamos malas personas.
12	¿Qué otro título sería apropiado para el cuento?	<input type="checkbox"/> a) Los campesinos. <input type="checkbox"/> b) La felicidad de una bella mujer. <input checked="" type="checkbox"/> c) El hermano rico y el hermano pobre.
13	¿Si el hermano menor hubiera sido rico, habría recibido la ayuda de Tayta Huamani?	<input type="checkbox"/> a) NO, porque no hubiera sido una persona necesitada. <input checked="" type="checkbox"/> b) SI, porque era una persona ambiciosa. <input type="checkbox"/> c) SI, porque tenía el cabello crecido.
14	¿Hay en tu comunidad alguna experiencia con Tayta Huamani?	<input type="checkbox"/> a) No hay, porque no lo escuché <input type="checkbox"/> b) Si hay, por que hacen maldades a los demás. <input checked="" type="checkbox"/> c) Si hay, porque hacen pagos en la fiesta del Santiago.
15	¿Crees que el hombre podrá vivir bajo el agua?	<input type="checkbox"/> a) SI, Porque se ahogarán. <input checked="" type="checkbox"/> b) SI, porque el Tayta Huamani les protege. <input type="checkbox"/> c) NO, porque se ahogarán.
16	¿Qué nos enseña el cuento?	<input checked="" type="checkbox"/> a) A dar las gracias a Tayta Huamani por lo que nos da. <input type="checkbox"/> b) A ser ambiciosos y no dar gracias. <input type="checkbox"/> c) A apoyar las malas acciones de los demás.
17	La autora relata el cuento en tiempo:	<input type="checkbox"/> a) Pasado. <input checked="" type="checkbox"/> b) Presente. <input type="checkbox"/> c) Futuro.
18	¿Cuál de las alternativas resume el cuento?	<input checked="" type="checkbox"/> a) La ambición del hermano menor. <input type="checkbox"/> b) La crueldad del suegro del hermano menor. <input type="checkbox"/> c) La falta de conciencia del hermano mayor.
19	Según el cuento, ¿qué quiere decir la palabra ambicioso?	<input checked="" type="checkbox"/> a) Que le gustaba el dinero <input type="checkbox"/> b) Que quería tener más comida y dinero. <input type="checkbox"/> c) Que era desagradecido.



20	De acuerdo al texto leído, el padre de la bella mujer era:	a) Era rico. b) Era pobre. c) Era andrajoso.
----	--	--

😊 Gracias por su colaboración. 😊

ESCALA DE REVISIÓN:

BUENO	1
DEFICIENTE	0

Experimental entrada



5



ESQUEMA DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

TÍTULO DE LA TESIS: ESTRATEGIA ANDUDE EN LA COMPRENSIÓN DE LECTURA DE TEXTOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL 3° GRADO "A" DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E.N°36017 DE HUANASPAMPA, DISTRITO ACORIA – PROVINCIA HUANCVELICA, PERIODO 2019.

VARIABLE DEPENDIENTE: COMPRENSIÓN DE LECTURA

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. APELLIDOS Y NOMBRES: Roly Quispe Tuncar
- 1.2. GRADO DE ESTUDIO: 3-A
- 1.3. EDAD: 9
- 1.4. SEXO: Mas culino
- 1.5. LUGAR Y FECHA: Huanaspampa 21 de Agosto
- 1.6. TIEMPO:

12

- II. OBJETIVO DE LA PRUEBA: Conocer el valor didáctico de la estrategia ANDUDE en la comprensión de lectura de textos en los niños y niñas 3er Grado "A" de Educación Primaria de la I.E.N°36017 de Huanaspampa, Distrito Acoria– Provincia Huancavelica.
- ESCALA DE VALORACIÓN: Selección Múltiple.

El Taita Huamani

Cuentan los abuelos, existían dos hermanos que vivían en el campo. El mayor tenía ganados, también sembraba papas y cosechaba en abundancia; de la cual una parte transformaba en chuño y también procesaba charqui. Pero el hermano menor era pobre no tenía nada, tenía la ropa muy sucia y el pelo crecido. El pobre no tenía nada que comer. Pero el hermano mayor al verle con hambre, desaseado y descuidado, a él no le importaba nada. Él era un hombre muy malo, le gustaba hacerle trabajar, pastear sus ovejas y llamas y no le daba de comer.

Un día, cuando el hermano menor estaba sentado, triste, llorando al lado de su choza, apareció una hermosa mujer, ella era hija del Tayta Huamani y le dijo:



- ¿Por qué lloras?

Y él le respondió:

- Porque mi vida ya no vale nada y no tengo nada que comer.

Al verle ella muy pobre y de hambre le dijo:

- Cierra tus ojos y los abrirás cuando yo te diga.

El cerró sus ojos, al abrirlos, ella tenía una manta llena con chuño, charqui y mote.

- Come todo esto y ya no volverás a tener hambre le dijo.

Así pasaron los días y siempre ella aparecía al lado de él con mucha comida, cuando él cerraba sus ojos. Después se casaron y vivían en su choza.

A ella no le gustaba vivir en una choza y le dijo a su esposo: Porque no vamos donde mi padre el Tayta Huamani él es el señor cerro quien nos va a dar una casa y muchos animales para poder vivir. Allá no trabajarás nunca. Al día siguiente se fueron a la orilla de la laguna Allqaqocha. Después le pidió que cerrara sus ojos. Mientras cerraron sus ojos se aventaron a la laguna. Al abrirlos aparecieron en una enorme pampa verde donde había llamas, ovejas, alpacas en grandes cantidades. Y al lado de la laguna había una casa grande como un palacio.

Entraron en esa casa y allí vivía el padre de la joven. Entonces el Tayta Huamani les dió mucha comida y les dijo:

- Ya no lloraras nunca ni tendrás hambre, porque de hoy en adelante serás muy rico.

Entonces la mujer le pidió que cerrara sus ojos nuevamente. Al volver a abrirlos aparecieron al lado de la laguna y este preguntó:

- ¿A dónde fuimos?
- Hemos ido a mi padre el Tayta Huamani. Nos dió muchos animales y de hoy en adelante seremos muy ricos y viviremos muy felices.



Así pasaron los años y un día llegó su hermano mayor y al ver que su hermano era más rico que él, le dijo:

- ¿De dónde sacaste todo esto?
- Mi suegro me dió todos estos animales porque él es muy rico y tiene un palacio.

Así vivían muy felices un día llegaron a tener un hijo y él cada día se volvía más ambicioso, quería tener más comida y dinero entonces él se iba con sus llamas a comprar maíz y regresaba después de muchos meses, él ya se habían olvidado de su esposa y su hijo.

Entonces ella se ponía a llorar y no comía hasta que un día se puso muy enferma. Y cuando había llegado su esposo ella se había muerto, pero a él no le importaba la muerte de su esposa y seguía con sus viajes.

Cierta vez surgió una desgracia y murieron sus animales y ya no tenía nada y él andaba muy triste y de hambre, andrajoso.

Y un día se había acercado llorando al lado de la laguna y gritaba

- ¡Vuelve, vuelve!

Quería ver de nuevo a su esposa, pero entre eso vio a su esposa caminando feliz dentro de la laguna: Un lugar hermoso donde había animales y una casa enorme, y al ver sintió un deseo de ir donde ella se encontraba. Cerró sus ojos y se aventó a la laguna.

Adaptado de REYNA LUZ RODRIGUEZ CASAS.

Colorín colorado, este cuento se ha acabado.



INSTRUCCIONES: Marca con un aspa (X) la respuesta correcta.

N°	ITEMS	ALTERNATIVAS
DIMENSIÓN 1 : NIVEL LITERAL		
1.	De acuerdo al cuento, ¿Quién o quiénes son los personaje principal?	<input checked="" type="checkbox"/> a) El hermano mayor y el hermano menor. b) El hermano menor. c) El hermano mayor
2.	La autora del cuento es:	a) Luz Rodríguez Casas. <input checked="" type="checkbox"/> b) Reyna Luz Rodríguez Casas. c) Reyna Rodrigo Casas.
3.	Según el cuento, ¿Qué aspecto tenía el hermano menor cuando era pobre?	a) Tenía el pelo cortado y la ropa rota. <input checked="" type="checkbox"/> b) Tenía la ropa sucia y el pelo crecido. c) Tenía el pelo cortado y la ropa limpia.
4.	De acuerdo al cuento, ¿En qué orden sucedieron los hechos? I. El hermano menor no tenía nada que comer. II. Entonces el padre de la joven les dió mucha comida y animales. III. Cuando el hermano menor estaba sentado, triste, llorando a lado de su choza apareció una hermosa mujer. IV. Entonces un día surgió una desgracia y se murieron sus animales y no tenía nada.	a) I,III,II y IV <input checked="" type="checkbox"/> b) I,II,III,IV c) IV,III,II,I
5.	De acuerdo al primer párrafo del cuento, ¿en qué se diferenciaban los dos hermanos?	<input checked="" type="checkbox"/> a) Uno era pobre y el otro era rico. b) Uno era bonito y el otro era feo. c) Uno era rey y el otro era príncipe.
6.	De acuerdo al cuento leído, ¿cuál es el sinónimo de la pobre?	a) Tenía el pelo cortado y la ropa sucia. <input checked="" type="checkbox"/> b) Tenía el pelo crecido y la ropa sucia. c) Tenía el pelo cortado y la ropa sucia.
7.	Según el cuento, ¿Qué le dijo el Tayta Huamani al esposo de su hija?	<input checked="" type="checkbox"/> a) Ya no llorarás nunca ni tendrás hambre. b) Eres un vagabundo. c) ¿Por qué lloras?
8.	De acuerdo al cuento ¿Dónde ocurrieron los hechos?	a) En la escuela b) En su casa <input checked="" type="checkbox"/> c) En el campo
9.	De acuerdo al cuento ¿de qué murió la bella mujer?	a) Porque ya no soportaba la muerte de su hijo. <input checked="" type="checkbox"/> b) Porque su esposo se había olvidado de ella y de su hijo. c) Porque tenía mucha hambre.



10	Según el cuento, ¿qué significa la palabra Tayta Huamani?	<input checked="" type="checkbox"/> a) Señor de los cerros. b) Señor aire ✓ c) Señor ambicioso
DIMENSIÓN 2: NIVEL INFERENCIAL		
11	¿Con qué intención crees que el autor redactó el texto?	a) Con la intención de actuar como los personajes del texto. <input checked="" type="checkbox"/> b) Con la intención de que aprendamos de los mensajes del texto. ✓ c) Con la intención de que seamos malas personas.
12	¿Qué otro título sería apropiado para el cuento?	a) Los campesinos. b) La felicidad de una bella mujer. ✓ <input checked="" type="checkbox"/> c) El hermano rico y el hermano pobre.
13	¿Si el hermano menor hubiera sido rico, habría recibido la ayuda de Tayta Huamani?	a) NO, porque no hubiera sido una persona necesitada. ✓ <input checked="" type="checkbox"/> b) SI, porque era una persona ambiciosa. X c) SI, porque tenía el cabello crecido.
14	¿Hay en tu comunidad alguna experiencia con Tayta Huamani?	<input checked="" type="checkbox"/> a) No hay, porque no lo escuché. b) Si hay, por que hacen maldades a los demás. X c) Si hay, porque hacen pagos en la fiesta del Santiago. ✓
15	¿Crees que el hombre podrá vivir bajo el agua?	a) SI, Porque se ahogarán. b) SI, porque el Tayta Huamani les protege. ✓ <input checked="" type="checkbox"/> c) NO, porque se ahogarán.
16	¿Qué nos enseña el cuento?	a) A dar las gracias a Tayta Huamani por lo que nos da. X b) A ser ambiciosos y no dar gracias. X <input checked="" type="checkbox"/> c) A apoyar las malas acciones de los demás. X
17	La autora relata el cuento en tiempo:	a) Pasado. <input checked="" type="checkbox"/> b) Presente. X c) Futuro.
18	¿Cuál de las alternativas resume el cuento?	a) La ambición del hermano menor. X b) La crueldad del suegro del hermano menor. X <input checked="" type="checkbox"/> c) La falta de conciencia del hermano mayor. X
19	Según el cuento, ¿qué quiere decir la palabra ambicioso?	a) Que le gustaba el dinero. <input checked="" type="checkbox"/> b) Que quería tener más comida y dinero. ✓ c) Que era desagradecido.



20	De acuerdo al texto leído, el padre de la bella mujer era:	a) Era rico. b) Era pobre. <input checked="" type="checkbox"/> c) Era andrajoso.
----	--	--

😊 Gracias por su colaboración. 😊

ESCALA DE REVISIÓN:

BUENO	1
DEFICIENTE	0

Experimental
entrada



2



ESQUEMA DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

TÍTULO DE LA TESIS: ESTRATEGIA ANDUDE EN LA COMPRENSIÓN DE LECTURA DE TEXTOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL 3° GRADO "A" DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E.N°36017 DE HUANASPAMPA, DISTRITO ACORIA – PROVINCIA HUANCVELICA, PERIODO 2019.

VARIABLE DEPENDIENTE: COMPRENSIÓN DE LECTURA

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

I. DATOS GENERALES:

1.1. APELLIDOS Y NOMBRES: Condor Quisee Diego 11

1.2. GRADO DE ESTUDIO: 3.º A

1.3. EDAD: 9 años

1.4. SEXO: Masculino

1.5. LUGAR Y FECHA: Huanaspampa - 27 de agosto

1.6. TIEMPO:

II. OBJETIVO DE LA PRUEBA: Conocer el valor didáctico de la estrategia ANDUDE en la comprensión de lectura de textos en los niños y niñas 3er Grado "A" de Educación Primaria de la I.E.N°36017 de Huanaspampa, Distrito Acoria– Provincia Huancavelica.

ESCALA DE VALORACIÓN: Selección Múltiple.

El Taita Huamani

Cuentan los abuelos, existían dos hermanos que vivían en el campo. El mayor tenía ganados, también sembraba papas y cosechaba en abundancia; de la cual una parte transformaba en chuño y también procesaba charqui. Pero el hermano menor era pobre no tenía nada, tenía la ropa muy sucia y el pelo crecido. El pobre no tenía nada que comer. Pero el hermano mayor al verle con hambre, desaseado y descuidado, a él no le importaba nada. Él era un hombre muy malo, le gustaba hacerle trabajar, pastear sus ovejas y llamas y no le daba de comer.

Un día, cuando el hermano menor estaba sentado, triste, llorando al lado de su choza, apareció una hermosa mujer, ella era hija del Tayta Huamani y le dijo:



- ¿Por qué lloras?

Y él le respondió:

- Porque mi vida ya no vale nada y no tengo nada que comer.

Al verle ella muy pobre y de hambre le dijo:

- Cierra tus ojos y los abrirás cuando yo te diga.

El cerró sus ojos, al abrirlos, ella tenía una manta llena con chuño, charqui y mote.

- Come todo esto y ya no volverás a tener hambre le dijo.

Así pasaron los días y siempre ella aparecía al lado de él con mucha comida, cuando él cerraba sus ojos. Después se casaron y vivían en su choza.

A ella no le gustaba vivir en una choza y le dijo a su esposo: Porque no vamos donde mi padre el Tayta Huamani él es el señor cerro quien nos va a dar una casa y muchos animales para poder vivir. Allá no trabajarás nunca. Al día siguiente se fueron a la orilla de la laguna Allqaqocha. Después le pidió que cerrara sus ojos. Mientras cerraron sus ojos se aventaron a la laguna. Al abrirlos aparecieron en una enorme pampa verde donde había llamas, ovejas, alpacas en grandes cantidades. Y al lado de la laguna había una casa grande como un palacio.

Entraron en esa casa y allí vivía el padre de la joven. Entonces el Tayta Huamani les dió mucha comida y les dijo:

- Ya no lloraras nunca ni tendrás hambre, porque de hoy en adelante serás muy rico.

Entonces la mujer le pidió que cerrara sus ojos nuevamente. Al volver a abrirlos aparecieron al lado de la laguna y este preguntó:

- ¿A dónde fuimos?
- Hemos ido a mi padre el Tayta Huamani. Nos dió muchos animales y de hoy en adelante seremos muy ricos y viviremos muy felices.



Así pasaron los años y un día llegó su hermano mayor y al ver que su hermano era más rico que él, le dijo:

- ¿De dónde sacaste todo esto?
- Mi suegro me dió todos estos animales porque él es muy rico y tiene un palacio.

Así vivían muy felices un día llegaron a tener un hijo y él cada día se volvía más ambicioso, quería tener más comida y dinero entonces él se iba con sus llamas a comprar maíz y regresaba después de muchos meses, él ya se habían olvidado de su esposa y su hijo.

Entonces ella se ponía a llorar y no comía hasta que un día se puso muy enferma. Y cuando había llegado su esposo ella se había muerto, pero a él no le importaba la muerte de su esposa y seguía con sus viajes.

Cierta vez surgió una desgracia y murieron sus animales y ya no tenía nada y él andaba muy triste y de hambre, andrajoso.

Y un día se había acercado llorando al lado de la laguna y gritaba

- ¡Vuelve, vuelve!

Quería ver de nuevo a su esposa, pero entre eso vio a su esposa caminando feliz dentro de la laguna: Un lugar hermoso donde había animales y una casa enorme, y al ver sintió un deseo de ir donde ella se encontraba. Cerró sus ojos y se aventó a la laguna.

Adaptado de REYNA LUZ RODRIGUEZ CASAS.

Colorín colorado, este cuento se ha acabado.



INSTRUCCIONES: Marca con un aspa (X) la respuesta correcta.

N°	ITEMS	ALTERNATIVAS
DIMENSIÓN 1 : NIVEL LITERAL		
1.	De acuerdo al cuento, ¿Quién o quiénes son los personaje principal?	<input checked="" type="checkbox"/> a) El hermano mayor y el hermano menor. b) El hermano menor. c) El hermano mayor
2.	La autora del cuento es:	a) Luz Rodríguez Casas. <input checked="" type="checkbox"/> b) Reyna Luz Rodríguez Casas. c) Reyna Rodrigo Casas.
3.	Según el cuento, ¿Qué aspecto tenía el hermano menor cuando era pobre?	a) Tenía el pelo cortado y la ropa rota. <input checked="" type="checkbox"/> b) Tenía la ropa sucia y el pelo crecido. c) Tenía el pelo cortado y la ropa limpia.
4.	De acuerdo al cuento, ¿En qué orden sucedieron los hechos? I. El hermano menor no tenía nada que comer. II. Entonces el padre de la joven les dió mucha comida y animales. III. Cuando el hermano menor estaba sentado, triste, llorando a lado de su choza apareció una hermosa mujer. IV. Entonces un día surgió una desgracia y se murieron sus animales y no tenía nada.	a) I,III,II y IV <input checked="" type="checkbox"/> b) I,II,III,IV c) IV,III,II,I
5.	De acuerdo al primer párrafo del cuento, ¿en qué se diferenciaban los dos hermanos?	<input checked="" type="checkbox"/> a) Uno era pobre y el otro era rico. b) Uno era bonito y el otro era feo. c) Uno era rey y el otro era príncipe.
6.	De acuerdo al cuento leído, ¿cuál es el sinónimo de la pobre?	a) Tenía el pelo cortado y la ropa sucia. <input checked="" type="checkbox"/> b) Tenía el pelo crecido y la ropa sucia. c) Tenía el pelo cortado y la ropa sucia.
7.	Según el cuento, ¿Qué le dijo el Tayta Huamani al esposo de su hija?	<input checked="" type="checkbox"/> a) Ya no llorarás nunca ni tendrás hambre. b) Eres un vagabundo. c) ¿Por qué lloras?
8.	De acuerdo al cuento ¿Dónde ocurrieron los hechos?	a) En la escuela b) En su casa <input checked="" type="checkbox"/> c) En el campo
9.	De acuerdo al cuento ¿de qué murió la bella mujer?	a) Porque ya no soportaba la muerte de su hijo. <input checked="" type="checkbox"/> b) Porque su esposo se había olvidado de ella y de su hijo. c) Porque tenía mucha hambre.



10	Según el cuento, ¿qué significa la palabra Tayta Huamani?	<input checked="" type="checkbox"/> a) Señor de los cerros. b) Señor aire ✓ c) Señor ambicioso
DIMENSIÓN 2: NIVEL INFERENCIAL		
11	¿Con qué intención crees que el autor redactó el texto?	<input checked="" type="checkbox"/> a) Con la intención de actuar como los personajes del texto. b) Con la intención de que aprendamos de los mensajes del texto. ✗ c) Con la intención de que seamos malas personas.
12	¿Qué otro título sería apropiado para el cuento?	a) Los campesinos. <input checked="" type="checkbox"/> b) La felicidad de una bella mujer. ✗ c) El hermano rico y el hermano pobre.
13	¿Si el hermano menor hubiera sido rico, habría recibido la ayuda de Tayta Huamani ?	a) NO, porque no hubiera sido una persona necesitada. <input checked="" type="checkbox"/> b) SI, porque era una persona ambiciosa. ✗ c) SI, porque tenía el cabello crecido.
14	¿Hay en tu comunidad alguna experiencia con Tayta Huamani?	a) No hay, porque no lo escuché. <input checked="" type="checkbox"/> b) Si hay, por que hacen maldades a los demás. ✗ c) Si hay, porque hacen pagos en la fiesta del Santiago.
15	¿Crees que el hombre podrá vivir bajo el agua?	a) SI, Porque se ahogarán. <input checked="" type="checkbox"/> b) SI, porque el Tayta Huamani les protege. ✗ c) NO, porque se ahogarán.
16	¿Qué nos enseña el cuento?	a) A dar las gracias a Tayta Huamani por lo que nos da. b) A ser ambiciosos y no dar gracias. <input checked="" type="checkbox"/> c) A apoyar las malas acciones de los demás. ✗
17	La autora relata el cuento en tiempo:	a) Pasado. b) Presente. <input checked="" type="checkbox"/> c) Futuro. ✗
18	¿Cuál de las alternativas resume el cuento?	a) La ambición del hermano menor. b) La crueldad del suegro del hermano menor. <input checked="" type="checkbox"/> c) La falta de conciencia del hermano mayor. ✗
19	Según el cuento, ¿qué quiere decir la palabra ambicioso?	a) Que le gustaba el dinero. <input checked="" type="checkbox"/> b) Que quería tener más comida y dinero. ✗ c) Que era desagradecido. ✓

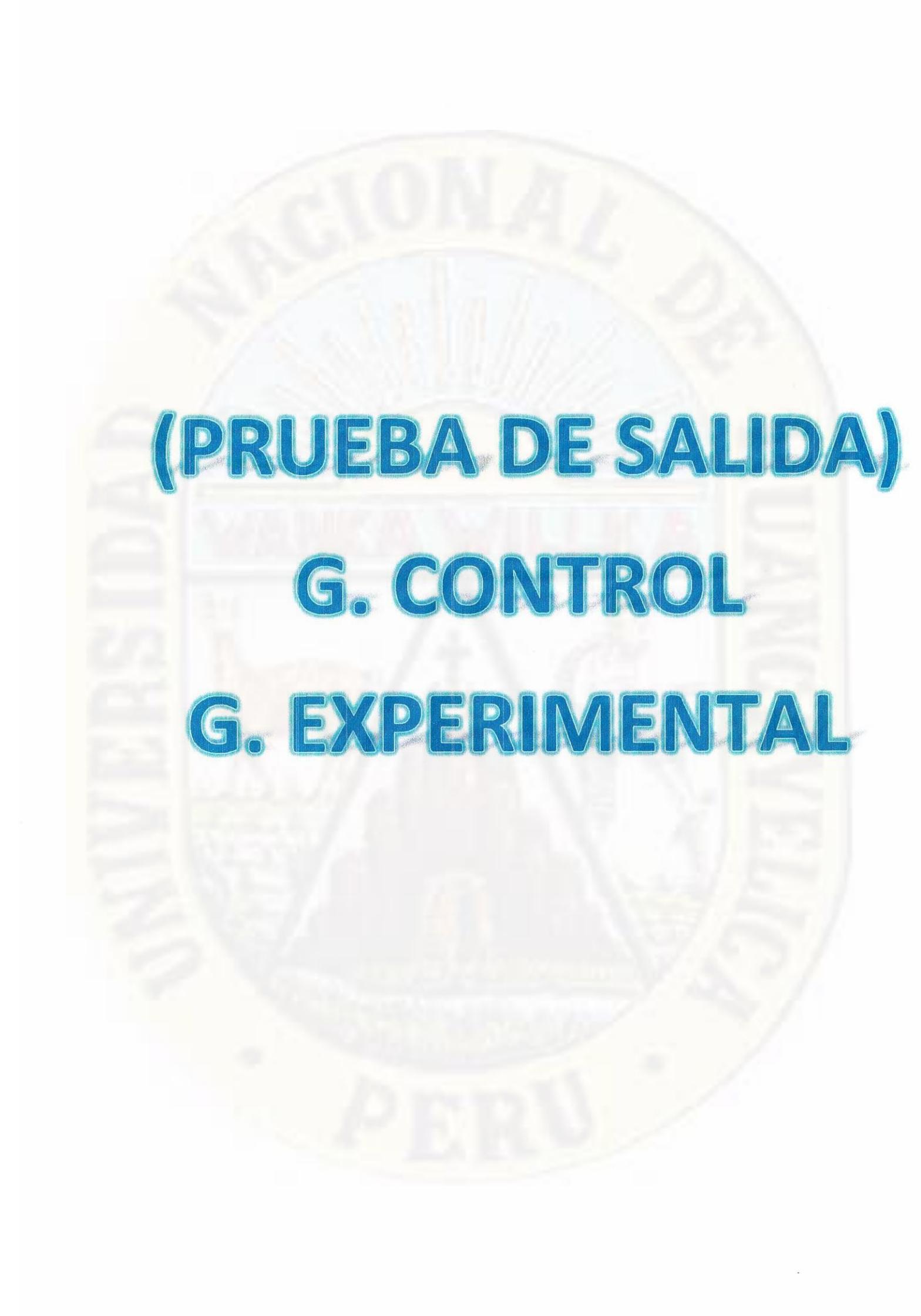


20	De acuerdo al texto leído, el padre de la bella mujer era:	<input checked="" type="checkbox"/> a) Era rico. <input type="checkbox"/> b) Era pobre. <input type="checkbox"/> c) Era andrajoso.
----	--	--

😊 Gracias por su colaboración. 😊

ESCALA DE REVISIÓN:

BUENO	1
DEFICIENTE	0



(PRUEBA DE SALIDA)

G. CONTROL

G. EXPERIMENTAL

Final - Control



S



ESQUEMA DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

TÍTULO DE LA TESIS: *ESTRATEGIA ANDUDE EN LA COMPRESIÓN DE LECTURA DE TEXTOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL 3° GRADO "A" DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E.N°36017 DE HUANASPAMPA, DISTRITO ACORIA – PROVINCIA HUANCAMELICA, PERIODO 2019.*

VARIABLE DEPENDIENTE: *COMPRESIÓN DE LECTURA*

PRUEBA DE COMPRESIÓN LECTORA

I. DATOS GENERALES:

1.1. APELLIDOS Y NOMBRES: *Japaz Quispe Noel*

1.2. GRADO DE ESTUDIO: *3.º*

1.3. EDAD: *9*

1.4. SEXO: *masculino*

1.5. LUGAR Y FECHA: *14 de Septiembre 2019 Huancavelica*

1.6. TIEMPO:

II. OBJETIVO DE LA PRUEBA: Conocer el valor didáctico de la estrategia ANDUDE en la comprensión de lectura de textos en los niños y niñas 3er Grado "A" de Educación Primaria de la I.E.N°36017 de Huancavelica, Distrito Acoria– Provincia Huancavelica.

ESCALA DE VALORACIÓN: Selección Múltiple.

El Taita Huamani



Cuentan los abuelos, existían dos hermanos que vivían en el campo. El mayor tenía ganados, también sembraba papas y cosechaba en abundancia; de la cual una parte transformaba en chuño y también procesaba charqui. Pero el hermano menor era pobre no tenía nada, tenía la ropa muy sucia y el pelo crecido. El pobre no tenía nada que comer. Pero el hermano mayor al verle con hambre,



desaseado y descuidado, a él no le importaba nada. Él era un hombre muy malo, le gustaba hacerle trabajar, pastear sus ovejas y llamas y no le daba de comer.

Un día, cuando el hermano menor estaba sentado, triste, llorando al lado de su choza, apareció una hermosa mujer, ella era hija del Tayta Huamani y le dijo:

- ¿Por qué lloras?

Y él le respondió:

- Porque mi vida ya no vale nada y no tengo nada que comer.

Al verle ella muy pobre y de hambre le dijo:

- Cierra tus ojos y los abrirás cuando yo te diga.

El cerró sus ojos, al abrirlos, ella tenía una manta llena con chuño, charqui y mote.

- Come todo esto y ya no volverás a tener hambre le dijo.

Así pasaron los días y siempre ella aparecía al lado de él con mucha comida, cuando él cerraba sus ojos. Después se casaron y vivían en su choza.

A ella no le gustaba vivir en una choza y le dijo a su esposo: Porque no vamos donde mi padre el Tayta Huamani él es el señor cerro quien nos va a dar una casa y muchos animales para poder vivir. Allá no trabajarás nunca. Al día siguiente se fueron a la orilla de la laguna Allqaqocha. Después le pidió que cerrara sus ojos. Mientras cerraron sus ojos se aventaron a la laguna. Al abrirlos aparecieron en una enorme pampa verde donde había llamas, ovejas, alpacas en grandes cantidades. Y al lado de la laguna había una casa grande como un palacio.

Entraron en esa casa y allí vivía el padre de la joven. Entonces el Tayta Huamani les dió mucha comida y les dijo:

- Ya no lloraras nunca ni tendrás hambre, porque de hoy en adelante serás muy rico.



Entonces la mujer le pidió que cerrara sus ojos nuevamente. Al volver a abrirlos aparecieron al lado de la laguna y este preguntó:

- ¿A dónde fuimos?
- Hemos ido a mi padre el Tayta Huamani. Nos dió muchos animales y de hoy en adelante seremos muy ricos y viviremos muy felices.

Así pasaron los años y un día llegó su hermano mayor y al ver que su hermano era más rico que él, le dijo:

- ¿De dónde sacaste todo esto?
- Mi suegro me dió todos estos animales porque él es muy rico y tiene un palacio.

Así vivían muy felices un día llegaron a tener un hijo y él cada día se volvía más ambicioso, quería tener más comida y dinero entonces él se iba con sus llamas a comprar maíz y regresaba después de muchos meses, él ya se habían olvidado de su esposa y su hijo.

Entonces ella se ponía a llorar y no comía hasta que un día se puso muy enferma. Y cuando había llegado su esposo ella se había muerto, pero a él no le importaba la muerte de su esposa y seguía con sus viajes.

Cierta vez surgió una desgracia y murieron sus animales y ya no tenía nada y él andaba muy triste y de hambre, andrajoso.

Y un día se había acercado llorando al lado de la laguna y gritaba

- ¡Vuelve, vuelve!

Quería ver de nuevo a su esposa, pero entre eso vio a su esposa caminando feliz dentro de la laguna: Un lugar hermoso donde había animales y una casa enorme, y al ver sintió un deseo de ir donde ella se encontraba. Cerró sus ojos y se aventó a la laguna.

Adaptado de REYNA LUZ RODRIGUEZ CASAS.

Colorín colorado, este cuento se ha acabado.



INSTRUCCIONES: Marca con un aspa (X) la respuesta correcta.

N°	ITEMS	ALTERNATIVAS
DIMENSIÓN 1 : NIVEL LITERAL		
1.	De acuerdo al cuento, ¿Quién o quiénes son los personaje principal?	<input checked="" type="checkbox"/> a) El hermano mayor y el hermano menor. b) El hermano menor. c) El hermano mayor
2.	La autora del cuento es:	<input checked="" type="checkbox"/> a) Luz Rodríguez Casas. b) Reyna Luz Rodríguez Casas. c) Reyna Rodrigo Casas.
3.	Según el cuento, ¿Qué aspecto tenía el hermano menor cuando era pobre?	a) Tenía el pelo cortado y la ropa rota. <input checked="" type="checkbox"/> b) Tenía la ropa sucia y el pelo crecido. c) Tenía el pelo cortado y la ropa limpia.
4.	De acuerdo al cuento, ¿En qué orden sucedieron los hechos? I. El hermano menor no tenía nada que comer. II. Entonces el padre de la joven les dio mucha comida y animales. III. Cuando el hermano menor estaba sentado, triste, llorando a lado de su choza apareció una hermosa mujer. IV. Entonces un día surgió una desgracia y se murieron sus animales y no tenía nada.	a) I,III,II y IV <input checked="" type="checkbox"/> b) I,II,III,IV c) IV,III,II,I
5.	De acuerdo al primer párrafo del cuento, ¿en qué se diferenciaban los dos hermanos?	<input checked="" type="checkbox"/> a) Uno era pobre y el otro era rico. b) Uno era bonito y el otro era feo. c) Uno era rey y el otro era príncipe.
6.	De acuerdo al cuento leído, ¿cuál es el sinónimo de la pobre?	<input checked="" type="checkbox"/> a) Tenía el pelo cortado y la ropa sucia. b) Tenía el pelo crecido y la ropa sucia. c) Tenía el pelo cortado y la ropa sucia.
7.	Según el cuento, ¿Qué le dijo el Tayta Huamani al esposo de su hija?	<input checked="" type="checkbox"/> a) Ya no llorarás nunca ni tendrás hambre. b) Eres un vagabundo. c) ¿Por qué lloras?
8.	De acuerdo al cuento ¿Dónde ocurrieron los hechos?	a) En la escuela b) En su casa <input checked="" type="checkbox"/> c) En el campo
9.	De acuerdo al cuento ¿de qué murió la bella mujer?	a) Porque ya no soportaba la muerte de su hijo. <input checked="" type="checkbox"/> b) Porque su esposo se había olvidado de ella y de su hijo. c) Porque tenía mucha hambre.



10	Según el cuento, ¿qué significa la palabra Tayta Huamani?	<input checked="" type="checkbox"/> a) Señor de los cerros. b) Señor aire c) Señor ambicioso
DIMENSIÓN 2: NIVEL INFERENCIAL		
11	¿Con qué intención crees que el autor redactó el texto?	a) Con la intención de actuar como los personajes del texto. <input checked="" type="checkbox"/> b) Con la intención de que aprendamos de los mensajes del texto. c) Con la intención de que seamos malas personas.
12	¿Qué otro título sería apropiado para el cuento?	a) Los campesinos. b) La felicidad de una bella mujer. <input checked="" type="checkbox"/> c) El hermano rico y el hermano pobre.
13	¿Si el hermano menor hubiera sido rico, habría recibido la ayuda de Tayta Huamani?	<input checked="" type="checkbox"/> a) NO, porque no hubiera sido una persona necesitada. b) SI, porque era una persona ambiciosa. c) SI, porque tenía el cabello crecido
14	¿Hay en tu comunidad alguna experiencia con Tayta Huamani?	a) No hay, porque no lo escuche. <input checked="" type="checkbox"/> b) Si hay, porque hacen maldades a los demás. c) Si hay, porque hacen pagos en la fiesta del Santiago.
15	Según el texto: ¿Crees que el hombre podrá vivir bajo el agua?	a) SI, Porque se ahogarían. b) SI, porque el Tayta Huamani les protege. <input checked="" type="checkbox"/> c) NO, porque se ahogarían.
16	¿Qué nos enseña el cuento?	<input checked="" type="checkbox"/> a) A dar las gracias a Tayta Huamani por lo que nos da. b) A ser ambiciosos y no dar gracias. c) A apoyar las malas acciones de los demás.
17.	La autora relata el cuento en tiempo:	a) Pasado. <input checked="" type="checkbox"/> b) Presente. c) Futuro.
18	¿Cuál de las alternativas resume el cuento?	a) La ambición del hermano menor. b) La crueldad del suegro del hermano menor. <input checked="" type="checkbox"/> c) La falta de conciencia del hermano mayor.
19	Según el cuento, ¿qué quiere decir la palabra ambicioso?	a) Que le gustaba el dinero. b) Que quería tener más comida y dinero. <input checked="" type="checkbox"/> c) Que era desagradecido.



20	De acuerdo al texto leído, el padre de la bella mujer era:	<input checked="" type="checkbox"/> Era rico. b) Era pobre. c) Era andrajoso.
----	--	---

😊 Gracias por su colaboración. 😊

ESCALA DE REVISIÓN:

BUENO	1
DEFICIENTE	0

Final-Control



ESQUEMA DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

TÍTULO DE LA TESIS: *ESTRATEGIA ANDUDE EN LA COMPRENSIÓN DE LECTURA DE TEXTOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL 3° GRADO "A" DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E.N°36017 DE HUANASPAMPA, DISTRITO ACORIA – PROVINCIA HUANCVELICA, PERIODO 2019.*

VARIABLE DEPENDIENTE: *COMPRENSIÓN DE LECTURA*

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

I. DATOS GENERALES:

1.1. APELLIDOS Y NOMBRES: *Espinoza Quiste*

1.2. GRADO DE ESTUDIO: *3º B*

1.3. EDAD: *9 años*

1.4. SEXO: *Femenino*

1.5. LUGAR Y FECHA: *17 de setiembre 1091 Huanaspampa*

1.6. TIEMPO:

II. OBJETIVO DE LA PRUEBA: Conocer el valor didáctico de la estrategia ANDUDE en la comprensión de lectura de textos en los niños y niñas 3er Grado "A" de Educación Primaria de la I.E.N°36017 de Huanaspampa, Distrito Acoria– Provincia Huancavelica.

ESCALA DE VALORACIÓN: Selección Múltiple.

El Taita Huamani



Cuentan los abuelos, existían dos hermanos que vivían en el campo. El mayor tenía ganados, también sembraba papas y cosechaba en abundancia; de la cual una parte transformaba en chuño y también procesaba charqui. Pero el hermano menor era pobre no tenía nada, tenía la ropa muy sucia y el pelo crecido. El pobre no tenía nada que comer. Pero el hermano mayor al verle con hambre,



desaseado y descuidado, a él no le importaba nada. Él era un hombre muy malo, le gustaba hacerle trabajar, pastear sus ovejas y llamas y no le daba de comer.

Un día, cuando el hermano menor estaba sentado, triste, llorando al lado de su choza, apareció una hermosa mujer, ella era hija del Tayta Huamani y le dijo:

- ¿Por qué lloras?

Y él le respondió:

- Porque mi vida ya no vale nada y no tengo nada que comer.

Al verle ella muy pobre y de hambre le dijo:

- Cierra tus ojos y los abrirás cuando yo te diga.

El cerró sus ojos, al abrirlos, ella tenía una manta llena con chuño, charqui y mote.

- Come todo esto y ya no volverás a tener hambre le dijo.

Así pasaron los días y siempre ella aparecía al lado de él con mucha comida, cuando él cerraba sus ojos. Después se casaron y vivían en su choza.

A ella no le gustaba vivir en una choza y le dijo a su esposo: Porque no vamos donde mi padre el Tayta Huamani él es el señor cerro quien nos va a dar una casa y muchos animales para poder vivir. Allá no trabajarás nunca. Al día siguiente se fueron a la orilla de la laguna Allqaqocha. Después le pidió que cerrara sus ojos. Mientras cerraron sus ojos se aventaron a la laguna. Al abrirlos aparecieron en una enorme pampa verde donde había llamas, ovejas, alpacas en grandes cantidades. Y al lado de la laguna había una casa grande como un palacio.

Entraron en esa casa y allí vivía el padre de la joven. Entonces el Tayta Huamani les dió mucha comida y les dijo:

- Ya no llorarás nunca ni tendrás hambre, porque de hoy en adelante serás muy rico.



Entonces la mujer le pidió que cerrara sus ojos nuevamente. Al volver a abrirlos aparecieron al lado de la laguna y este preguntó:

- ¿A dónde fuimos?
- Hemos ido a mi padre el Tayta Huamani. Nos dió muchos animales y de hoy en adelante seremos muy ricos y viviremos muy felices.

Así pasaron los años y un día llegó su hermano mayor y al ver que su hermano era más rico que él, le dijo:

- ¿De dónde sacaste todo esto?
- Mi suegro me dió todos estos animales porque él es muy rico y tiene un palacio.

Así vivían muy felices un día llegaron a tener un hijo y él cada día se volvía más ambicioso, quería tener más comida y dinero entonces él se iba con sus llamas a comprar maíz y regresaba después de muchos meses, él ya se habían olvidado de su esposa y su hijo.

Entonces ella se ponía a llorar y no comía hasta que un día se puso muy enferma. Y cuando había llegado su esposo ella se había muerto, pero a él no le importaba la muerte de su esposa y seguía con sus viajes.

Cierta vez surgió una desgracia y murieron sus animales y ya no tenía nada y él andaba muy triste y de hambre, andrajoso.

Y un día se había acercado llorando al lado de la laguna y gritaba

- ¡Vuelve, vuelve!

Quería ver de nuevo a su esposa, pero entre eso vio a su esposa caminando feliz dentro de la laguna: Un lugar hermoso donde había animales y una casa enorme, y al ver sintió un deseo de ir donde ella se encontraba. Cerró sus ojos y se aventó a la laguna.

Adaptado de REYNA LUZ RODRIGUEZ CASAS.

Colorín colorado, este cuento se ha acabado.



INSTRUCCIONES: Marca con un aspa (X) la respuesta correcta.

N°	ITEMS	ALTERNATIVAS
DIMENSIÓN 1 : NIVEL LITERAL		
1.	De acuerdo al cuento, ¿Quién o quiénes son los personaje principal?	<input checked="" type="checkbox"/> a) El hermano mayor y el hermano menor. b) El hermano menor. c) El hermano mayor
2.	La autora del cuento es:	<input type="checkbox"/> a) Luz Rodríguez Casas. <input checked="" type="checkbox"/> b) Reyna Luz Rodríguez Casas. <input type="checkbox"/> c) Reyna Rodrigo Casas.
3.	Según el cuento, ¿Qué aspecto tenía el hermano menor cuando era pobre?	a) Tenía el pelo cortado y la ropa rota. <input checked="" type="checkbox"/> b) Tenía la ropa sucia y el pelo crecido. c) Tenía el pelo cortado y la ropa limpia.
4.	De acuerdo al cuento, ¿En qué orden sucedieron los hechos? I. El hermano menor no tenía nada que comer. II. Entonces el padre de la joven les dio mucha comida y animales. III. Cuando el hermano menor estaba sentado, triste, llorando a lado de su choza apareció una hermosa mujer. IV. Entonces un día surgió una desgracia y se murieron sus animales y no tenía nada.	a) I,III,II y IV <input checked="" type="checkbox"/> b) I,II,III,IV c) IV,III,II,I
5.	De acuerdo al primer párrafo del cuento, ¿en qué se diferenciaban los dos hermanos?	<input checked="" type="checkbox"/> a) Uno era pobre y el otro era rico. b) Uno era bonito y el otro era feo. c) Uno era rey y el otro era príncipe.
6.	De acuerdo al cuento leído, ¿cuál es el sinónimo de la pobre?	a) Tenía el pelo cortado y la ropa sucia. <input checked="" type="checkbox"/> b) Tenía el pelo crecido y la ropa sucia. c) Tenía el pelo cortado y la ropa sucia.
7.	Según el cuento, ¿Qué le dijo el Tayta Huamani al esposo de su hija?	<input checked="" type="checkbox"/> a) Ya no llorarás nunca ni tendrás hambre. b) Eres un vagabundo. c) ¿Por qué lloras?
8.	De acuerdo al cuento ¿Dónde ocurrieron los hechos?	a) En la escuela b) En su casa <input checked="" type="checkbox"/> c) En el campo
9.	De acuerdo al cuento ¿de qué murió la bella mujer?	a) Porque ya no soportaba la muerte de su hijo. <input checked="" type="checkbox"/> b) Porque su esposo se había olvidado de ella y de su hijo. c) Porque tenía mucha hambre.



10	Según el cuento, ¿qué significa la palabra Tayta Huamani?	<input checked="" type="checkbox"/> a) Señor de los cerros. <input type="checkbox"/> b) Señor aire <input type="checkbox"/> c) Señor ambicioso
DIMENSIÓN 2: NIVEL INFERENCIAL		
11	¿Con qué intención crees que el autor redactó el texto?	<input type="checkbox"/> a) Con la intención de actuar como los personajes del texto. <input type="checkbox"/> b) Con la intención de que aprendamos de los mensajes del texto. <input checked="" type="checkbox"/> c) Con la intención de que seamos malas personas.
12	¿Qué otro título sería apropiado para el cuento?	<input type="checkbox"/> a) Los campesinos. <input type="checkbox"/> b) La felicidad de una bella mujer. <input checked="" type="checkbox"/> c) El hermano rico y el hermano pobre.
13	¿Si el hermano menor hubiera sido rico, habría recibido la ayuda de Tayta Huamani ?	<input checked="" type="checkbox"/> a) NO, porque no hubiera sido una persona necesitada. <input type="checkbox"/> b) SI, porque era una persona ambiciosa. <input type="checkbox"/> c) SI, porque tenía el cabello crecido
14	¿Hay en tu comunidad alguna experiencia con Tayta Huamani?	<input checked="" type="checkbox"/> a) No hay, porque no lo escuche. <input type="checkbox"/> b) Si hay, porque hacen maldades a los demás. <input type="checkbox"/> c) Si hay, porque hacen pagos en la fiesta del Santiago.
15	Según el texto: ¿Crees que el hombre podrá vivir bajo el agua?	<input type="checkbox"/> a) SI, Porque se ahogarían. <input type="checkbox"/> b) SI, porque el Tayta Huamani les protege. <input checked="" type="checkbox"/> c) NO, porque se ahogarían.
16	¿Qué nos enseña el cuento?	<input type="checkbox"/> a) A dar las gracias a Tayta Huamani por lo que nos da. <input checked="" type="checkbox"/> b) A ser ambiciosos y no dar gracias. <input type="checkbox"/> c) A apoyar las malas acciones de los demás.
17.	La autora relata el cuento en tiempo:	<input type="checkbox"/> a) Pasado. <input type="checkbox"/> b) Presente. <input type="checkbox"/> c) Futuro.
18	¿Cuál de las alternativas resume el cuento?	<input type="checkbox"/> a) La ambición del hermano menor. <input type="checkbox"/> b) La crueldad del suegro del hermano menor. <input checked="" type="checkbox"/> c) La falta de conciencia del hermano mayor.
19	Según el cuento, ¿qué quiere decir la palabra ambicioso?	<input type="checkbox"/> a) Que le gustaba el dinero. <input type="checkbox"/> b) Que quería tener más comida y dinero. <input checked="" type="checkbox"/> c) Que era desagradecido.



20	De acuerdo al texto leído, el padre de la bella mujer era:	<input checked="" type="checkbox"/> a) Era rico. <input type="checkbox"/> b) Era pobre. <input type="checkbox"/> c) Era andrajoso.
----	--	--

😊 Gracias por su colaboración. 😊

ESCALA DE REVISIÓN:

BUENO	1
DEFICIENTE	0

Experiencia salida



8



6

ESQUEMA DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

TÍTULO DE LA TESIS: *ESTRATEGIA ANDUDE EN LA COMPRENSIÓN DE LECTURA DE TEXTOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL 3° GRADO "A" DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E.N°36017 DE HUANASPAMPA, DISTRITO ACORIA – PROVINCIA HUANCAVELICA, PERIODO 2019.*

VARIABLE DEPENDIENTE: *COMPRENSIÓN DE LECTURA*

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

I. DATOS GENERALES:

1.1. APELLIDOS Y NOMBRES: *Osorio Susi Elizabeth*

1.2. GRADO DE ESTUDIO: *3º A*

1.3. EDAD: *9 años*

1.4. SEXO: *Femenino*

1.5. LUGAR Y FECHA: *Huanaspampa 11-07-19*

1.6. TIEMPO:

II. OBJETIVO DE LA PRUEBA: Conocer el valor didáctico de la estrategia ANDUDE en la comprensión de lectura de textos en los niños y niñas 3er Grado "A" de Educación Primaria de la I.E.N°36017 de Huanaspampa, Distrito Acoria– Provincia Huancavelica.

ESCALA DE VALORACIÓN: Selección Múltiple.

El Taita Huamani



Cuentan los abuelos, existían dos hermanos que vivían en el campo. El mayor tenía ganados, también sembraba papas y cosechaba en abundancia; de la cual una parte transformaba en chuño y también procesaba charqui. Pero el hermano

menor era pobre no tenía nada, tenía la ropa muy sucia y el pelo crecido. El pobre no tenía nada que comer. Pero el hermano mayor al verle con hambre,



desaseado y descuidado, a él no le importaba nada. Él era un hombre muy malo, le gustaba hacerle trabajar, pastear sus ovejas y llamas y no le daba de comer.

Un día, cuando el hermano menor estaba sentado, triste, llorando al lado de su choza, apareció una hermosa mujer, ella era hija del Tayta Huamani y le dijo:

- ¿Por qué lloras?

Y él le respondió:

- Porque mi vida ya no vale nada y no tengo nada que comer.

Al verle ella muy pobre y de hambre le dijo:

- Cierra tus ojos y los abrirás cuando yo te diga.

El cerró sus ojos, al abrirlos, ella tenía una manta llena con chuño, charqui y mote.

- Come todo esto y ya no volverás a tener hambre le dijo.

Así pasaron los días y siempre ella aparecía al lado de él con mucha comida, cuando él cerraba sus ojos. Después se casaron y vivían en su choza.

A ella no le gustaba vivir en una choza y le dijo a su esposo: Porque no vamos donde mi padre el Tayta Huamani él es el señor cerro quien nos va a dar una casa y muchos animales para poder vivir. Allá no trabajarás nunca. Al día siguiente se fueron a la orilla de la laguna Allqaqocha. Después le pidió que cerrara sus ojos. Mientras cerraron sus ojos se aventaron a la laguna. Al abrirlos aparecieron en una enorme pampa verde donde había llamas, ovejas, alpacas en grandes cantidades. Y al lado de la laguna había una casa grande como un palacio.

Entraron en esa casa y allí vivía el padre de la joven. Entonces el Tayta Huamani les dió mucha comida y les dijo:

- Ya no lloraras nunca ni tendrás hambre, porque de hoy en adelante serás muy rico.



Entonces la mujer le pidió que cerrara sus ojos nuevamente. Al volver a abrirlos aparecieron al lado de la laguna y este preguntó:

- ¿A dónde fuimos?
- Hemos ido a mi padre el Tayta Huamani. Nos dió muchos animales y de hoy en adelante seremos muy ricos y viviremos muy felices.

Así pasaron los años y un día llegó su hermano mayor y al ver que su hermano era más rico que él, le dijo:

- ¿De dónde sacaste todo esto?
- Mi suegro me dió todos estos animales porque él es muy rico y tiene un palacio.

Así vivían muy felices un día llegaron a tener un hijo y él cada día se volvía más ambicioso, quería tener más comida y dinero entonces él se iba con sus llamas a comprar maíz y regresaba después de muchos meses, él ya se habían olvidado de su esposa y su hijo.

Entonces ella se ponía a llorar y no comía hasta que un día se puso muy enferma. Y cuando había llegado su esposo ella se había muerto, pero a él no le importaba la muerte de su esposa y seguía con sus viajes.

Cierta vez surgió una desgracia y murieron sus animales y ya no tenía nada y él andaba muy triste y de hambre, andrajoso.

Y un día se había acercado llorando al lado de la laguna y gritaba

- ¡Vuelve, vuelve!

Quería ver de nuevo a su esposa, pero entre eso vio a su esposa caminando feliz dentro de la laguna: Un lugar hermoso donde había animales y una casa enorme, y al ver sintió un deseo de ir donde ella se encontraba. Cerró sus ojos y se aventó a la laguna.

Adaptado de REYNA LUZ RODRIGUEZ CASAS.

Colorín colorado, este cuento se ha acabado.



INSTRUCCIONES: Marca con un aspa (X) la respuesta correcta.

N°	ITEMS	ALTERNATIVAS
DIMENSIÓN 1 : NIVEL LITERAL		
1.	De acuerdo al cuento, ¿Quién o quiénes son los personaje principal?	<input checked="" type="checkbox"/> El hermano mayor y el hermano menor. b) El hermano menor. c) El hermano mayor
2.	La autora del cuento es:	a) Luz Rodríguez Casas. <input checked="" type="checkbox"/> Reyna Luz Rodríguez Casas. c) Reyna Rodrigo Casas.
3.	Según el cuento, ¿Qué aspecto tenía el hermano menor cuando era pobre?	a) Tenía el pelo cortado y la ropa rota. <input checked="" type="checkbox"/> Tenía la ropa sucia y el pelo crecido. c) Tenía el pelo cortado y la ropa limpia.
4.	De acuerdo al cuento, ¿En qué orden sucedieron los hechos? I. El hermano menor no tenía nada que comer. II. Entonces el padre de la joven les dio mucha comida y animales. III. Cuando el hermano menor estaba sentado, triste, llorando a lado de su choza apareció una hermosa mujer. IV. Entonces un día surgió una desgracia y se murieron sus animales y no tenía nada.	<input checked="" type="checkbox"/> I,III,II y IV b) I,II,III,IV c) IV,III,II,I
5.	De acuerdo al primer párrafo del cuento, ¿en qué se diferenciaban los dos hermanos?	<input checked="" type="checkbox"/> Uno era pobre y el otro era rico. b) Uno era bonito y el otro era feo. c) Uno era rey y el otro era príncipe.
6.	De acuerdo al cuento leído, ¿cuál es el sinónimo de la pobre?	a) Tenía el pelo cortado y la ropa sucia. <input checked="" type="checkbox"/> Tenía el pelo crecido y la ropa sucia. c) Tenía el pelo cortado y la ropa sucia.
7.	Según el cuento, ¿Qué le dijo el Tayta Huamani al esposo de su hija?	<input checked="" type="checkbox"/> Ya no llorarás nunca ni tendrás hambre. b) Eres un vagabundo. c) ¿Por qué lloras?
8.	De acuerdo al cuento ¿Dónde ocurrieron los hechos?	a) En la escuela b) En su casa <input checked="" type="checkbox"/> En el campo
9.	De acuerdo al cuento ¿de qué murió la bella mujer?	a) Porque ya no soportaba la muerte de su hijo. <input checked="" type="checkbox"/> Porque su esposo se había olvidado de ella y de su hijo. c) Porque tenía mucha hambre.



10	Según el cuento, ¿qué significa la palabra Tayta Huamani?	<input checked="" type="checkbox"/> a) Señor de los cerros. b) Señor aire c) Señor ambicioso
DIMENSIÓN 2: NIVEL INFERENCIAL		
11	¿Con qué intención crees que el autor redactó el texto?	a) Con la intención de actuar como los personajes del texto. <input checked="" type="checkbox"/> b) Con la intención de que aprendamos de los mensajes del texto. c) Con la intención de que seamos malas personas.
12	¿Qué otro título sería apropiado para el cuento?	a) Los campesinos. b) La felicidad de una bella mujer. <input checked="" type="checkbox"/> c) El hermano rico y el hermano pobre.
13	¿Si el hermano menor hubiera sido rico, habría recibido la ayuda de Tayta Huamani ?	<input checked="" type="checkbox"/> a) NO, porque no hubiera sido una persona necesitada. b) SI, porque era una persona ambiciosa. c) SI, porque tenía el cabello crecido
14	¿Hay en tu comunidad alguna experiencia con Tayta Huamani?	a) No hay, porque no lo escuche. b) Si hay, porque hacen maldades a los demás. <input checked="" type="checkbox"/> c) Si hay, porque hacen pagos en la fiesta del Santiago.
15	Según el texto: ¿Crees que el hombre podrá vivir bajo el agua?	a) SI, Porque se ahogarían. <input checked="" type="checkbox"/> b) SI, porque el Tayta Huamani les protege. c) NO, porque se ahogarían.
16	¿Qué nos enseña el cuento?	<input checked="" type="checkbox"/> a) A dar las gracias a Tayta Huamani por lo que nos da. b) A ser ambiciosos y no dar gracias. c) A apoyar las malas acciones de los demás.
17	La autora relata el cuento en tiempo:	<input checked="" type="checkbox"/> a) Pasado. b) Presente. c) Futuro.
18	¿Cuál de las alternativas resume el cuento?	a) La ambición del hermano menor. <input checked="" type="checkbox"/> b) La crueldad del suegro del hermano menor. c) La falta de conciencia del hermano mayor.
19	Según el cuento, ¿qué quiere decir la palabra ambicioso?	a) Que le gustaba el dinero. <input checked="" type="checkbox"/> b) Que quería tener más comida y dinero. c) Que era desagradecido.



20	De acuerdo al texto leído, el padre de la bella mujer era:	a) Era rico. b) Era pobre. c) Era andrajoso.
----	--	--

😊 Gracias por su colaboración. 😊

ESCALA DE REVISIÓN:

BUENO	1
DEFICIENTE	0



desaseado y descuidado, a él no le importaba nada. Él era un hombre muy malo, le gustaba hacerle trabajar, pastear sus ovejas y llamas y no le daba de comer.

Un día, cuando el hermano menor estaba sentado, triste, llorando al lado de su choza, apareció una hermosa mujer, ella era hija del Tayta Huamani y le dijo:

- ¿Por qué lloras?

Y él le respondió:

- Porque mi vida ya no vale nada y no tengo nada que comer.

Al verle ella muy pobre y de hambre le dijo:

- Cierra tus ojos y los abrirás cuando yo te diga.

El cerró sus ojos, al abrirlos, ella tenía una manta llena con chuño, charqui y mote.

- Come todo esto y ya no volverás a tener hambre le dijo.

Así pasaron los días y siempre ella aparecía al lado de él con mucha comida, cuando él cerraba sus ojos. Después se casaron y vivían en su choza.

A ella no le gustaba vivir en una choza y le dijo a su esposo: Porque no vamos donde mi padre el Tayta Huamani él es el señor cerro quien nos va a dar una casa y muchos animales para poder vivir. Allá no trabajarás nunca. Al día siguiente se fueron a la orilla de la laguna Allqagocha. Después le pidió que cerrara sus ojos. Mientras cerraron sus ojos se aventaron a la laguna. Al abrirlos aparecieron en una enorme pampa verde donde había llamas, ovejas, alpacas en grandes cantidades. Y al lado de la laguna había una casa grande como un palacio.

Entraron en esa casa y allí vivía el padre de la joven. Entonces el Tayta Huamani les dió mucha comida y les dijo:

- Ya no lloraras nunca ni tendrás hambre, porque de hoy en adelante serás muy rico.



Entonces la mujer le pidió que cerrara sus ojos nuevamente. Al volver a abrirlos aparecieron al lado de la laguna y este preguntó:

- ¿A dónde fuimos?
- Hemos ido a mi padre el Tayta Huamani. Nos dió muchos animales y de hoy en adelante seremos muy ricos y viviremos muy felices.

Así pasaron los años y un día llegó su hermano mayor y al ver que su hermano era más rico que él, le dijo:

- ¿De dónde sacaste todo esto?
- Mi suegro me dió todos estos animales porque él es muy rico y tiene un palacio.

Así vivían muy felices un día llegaron a tener un hijo y él cada día se volvía más ambicioso, quería tener más comida y dinero entonces él se iba con sus llamas a comprar maíz y regresaba después de muchos meses, él ya se habían olvidado de su esposa y su hijo.

Entonces ella se ponía a llorar y no comía hasta que un día se puso muy enferma. Y cuando había llegado su esposo ella se había muerto, pero a él no le importaba la muerte de su esposa y seguía con sus viajes.

Cierta vez surgió una desgracia y murieron sus animales y ya no tenía nada y él andaba muy triste y de hambre, andrajoso.

Y un día se había acercado llorando al lado de la laguna y gritaba

- ¡Vuelve, vuelve!

Quería ver de nuevo a su esposa, pero entre eso vio a su esposa caminando feliz dentro de la laguna: Un lugar hermoso donde había animales y una casa enorme, y al ver sintió un deseo de ir donde ella se encontraba. Cerró sus ojos y se aventó a la laguna.

Adaptado de REYNA LUZ RODRIGUEZ CASAS.

Colorín colorado, este cuento se ha acabado.



INSTRUCCIONES: Marca con un aspa (X) la respuesta correcta.

N°	ITEMS	ALTERNATIVAS
DIMENSIÓN 1 : NIVEL LITERAL		
1.	De acuerdo al cuento, ¿Quién o quiénes son los personaje principal?	a) El hermano mayor y el hermano menor. <input checked="" type="checkbox"/> b) El hermano menor. c) El hermano mayor
2.	La autora del cuento es:	a) Luz Rodríguez Casas. <input checked="" type="checkbox"/> b) Reyna Luz Rodríguez Casas. c) Reyna Rodrigo Casas.
3.	Según el cuento, ¿Qué aspecto tenía el hermano menor cuando era pobre?	a) Tenía el pelo cortado y la ropa rota. <input checked="" type="checkbox"/> b) Tenía la ropa sucia y el pelo crecido. c) Tenía el pelo cortado y la ropa limpia.
4.	De acuerdo al cuento, ¿En qué orden sucedieron los hechos? I. El hermano menor no tenía nada que comer. II. Entonces el padre de la joven les dio mucha comida y animales. III. Cuando el hermano menor estaba sentado, triste, llorando a lado de su choza apareció una hermosa mujer. IV. Entonces un día surgió una desgracia y se murieron sus animales y no tenía nada.	a) I,III,II y IV <input checked="" type="checkbox"/> b) I,II,III,IV. c) IV,III,II,I
5.	De acuerdo al primer párrafo del cuento, ¿en qué se diferenciaban los dos hermanos?	<input checked="" type="checkbox"/> a) Uno era pobre y el otro era rico. b) Uno era bonito y el otro era feo. c) Uno era rey y el otro era príncipe.
6.	De acuerdo al cuento leído, ¿cuál es el sinónimo de la pobre?	a) Tenía el pelo cortado y la ropa sucia. <input checked="" type="checkbox"/> b) Tenía el pelo crecido y la ropa sucia. c) Tenía el pelo cortado y la ropa sucia.
7.	Según el cuento, ¿Qué le dijo el Tayta Huamani al esposo de su hija?	<input checked="" type="checkbox"/> a) Ya no llorarás nunca ni tendrás hambre. b) Eres un vagabundo. c) ¿Por qué lloras?
8.	De acuerdo al cuento ¿Dónde ocurrieron los hechos?	a) En la escuela b) En su casa <input checked="" type="checkbox"/> c) En el campo
9.	De acuerdo al cuento ¿de qué murió la bella mujer?	a) Porque ya no soportaba la muerte de su hijo. <input checked="" type="checkbox"/> b) Porque su esposo se había olvidado de ella y de su hijo. c) Porque tenía mucha hambre.



10	Según el cuento, ¿qué significa la palabra Tayta Huamani?	<input checked="" type="checkbox"/> a) Señor de los cerros. b) Señor aire c) Señor ambicioso
DIMENSIÓN 2: NIVEL INFERENCIAL		
11	¿Con qué intención crees que el autor redactó el texto?	a) Con la intención de actuar como los personajes del texto. <input checked="" type="checkbox"/> b) Con la intención de que aprendamos de los mensajes del texto. c) Con la intención de que seamos malas personas.
12	¿Qué otro título sería apropiado para el cuento?	a) Los campesinos. b) La felicidad de una bella mujer. <input checked="" type="checkbox"/> c) El hermano rico y el hermano pobre.
13	¿Si el hermano menor hubiera sido rico, habría recibido la ayuda de Tayta Huamani ?	<input checked="" type="checkbox"/> a) NO, porque no hubiera sido una persona necesitada. b) SI, porque era una persona ambiciosa. c) SI, porque tenía el cabello crecido
14	¿Hay en tu comunidad alguna experiencia con Tayta Huamani?	a) No hay, porque no lo escuche. b) Si hay, porque hacen maldades a los demás. <input checked="" type="checkbox"/> c) Si hay, porque hacen pagos en la fiesta del Santiago.
15	Según el texto: ¿Crees que el hombre podrá vivir bajo el agua?	a) SI, Porque se ahogarían. b) SI, porque el Tayta Huamani les protege. <input checked="" type="checkbox"/> c) NO, porque se ahogarían.
16	¿Qué nos enseña el cuento?	<input checked="" type="checkbox"/> a) A dar las gracias a Tayta Huamani por lo que nos da. b) A ser ambiciosos y no dar gracias. c) A apoyar las malas acciones de los demás.
17.	La autora relata el cuento en tiempo:	<input checked="" type="checkbox"/> a) Pasado. b) Presente. c) Futuro.
18	¿Cuál de las alternativas resume el cuento?	<input checked="" type="checkbox"/> a) La ambición del hermano menor. b) La crueldad del suegro del hermano menor. c) La falta de conciencia del hermano mayor.
19	Según el cuento, ¿qué quiere decir la palabra ambicioso?	a) Que le gustaba el dinero. <input checked="" type="checkbox"/> b) Que quería tener más comida y dinero. c) Que era desagradecido.



20	De acuerdo al texto leído, el padre de la bella mujer era:	<input checked="" type="checkbox"/> Era rico. b) Era pobre. c) Era andrajoso.
----	--	---

😊 Gracias por su colaboración. 😊

ESCALA DE REVISIÓN:

BUENO	1
DEFICIENTE	0



TABLA DE DATOS

GRUPO CONTROL

Grupo control		pretest		Nivel Inferencial																			
Encuestado	Edad	Sexo	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	
Estudiante1	9	9	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	6	1	1	1	0	1	0	0	0	0
Estudiante2	9	9	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	6	1	1	0	1	0	0	0	1	1
Estudiante3	9	9	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	5	0	1	1	1	1	1	1	1	1
Estudiante4	9	9	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	7	1	1	0	0	1	0	1	1	0
Estudiante5	9	9	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	5	1	1	1	0	1	1	0	1	1
Estudiante6	9	9	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	7	1	1	0	0	1	0	1	1	0
Estudiante7	8	9	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	8	1	0	1	0	0	1	0	0	0
Estudiante8	9	9	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	7	1	0	1	0	0	1	0	1	0
Estudiante9	9	9	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	6	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1
Estudiante10	9	9	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	7	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0

Grupo control		pos tes		Nivel Inferencial																			
Encuestado	Edad	Sexo	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	
Estudiante1	9	9	2	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	7	0	0	0	0	0	1	0	1	1
Estudiante2	8	9	2	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	7	0	0	1	0	0	0	1	0	1
Estudiante3	9	9	2	0	1	1	0	1	1	1	1	1	8	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1
Estudiante4	9	9	2	0	1	1	1	1	1	1	0	0	7	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1
Estudiante5	9	9	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	7	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1
Estudiante6	8	9	2	0	1	1	0	1	1	1	1	1	8	1	1	0	0	0	1	0	0	1	1
Estudiante7	8	9	2	0	1	1	1	1	1	1	0	0	7	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1
Estudiante8	9	9	2	0	1	1	0	1	1	0	1	1	7	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1
Estudiante9	9	9	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	6	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1
Estudiante10	8	9	2	0	0	1	0	1	0	1	1	0	5	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1

**CONSTANCIA DE
CULMINACIÓN
DE LA PARTE
PRACTICA DE LA
TESIS Y
NÓMINAS DE
MATRÍCULA**



“AÑO DE LA LUCHA CONTRA LA CORRUPCIÓN Y LA IMPUNIDAD”
LA DIRECTORA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N° 36017 DEL CENTRO POBLADO DE HUANASPAMPA, DISTRITO DE ACORIA, PROVINCIA DE HUANCVELICA, COMPRENSION DE LA UNIDAD DE GESTION EDUCATIVA LOCAL DE HUANCVELICA. Otorga la presente

CONSTANCIA

A las señoritas FLORES SOLANO, YANETH y SIMON CASTELLANO, KATTY YAQUELIN, ex estudiantes de la Universidad Nacional de Huancavelica, facultad de educación, sobre la Aplicación del Instrumento de Investigación de la tesis titulada “ESTRATEGIA ANDUDE EN LA COMPRENSIÓN DE LECTURA DE TEXTOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL 3° GRADO “A” DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E N° 36017 DE HUANASPAMPA, DISTRITO DE ACORIA- PROVINCIA DE HUANCVELICA, PERIODO 2019”, se aplicó el examen de diagnóstico, trece sesiones de aprendizaje y el examen de salida, desde el 21 de agosto al 09 de setiembre del año 2019, en el horario de 12:20 pm. a 1:45 pm, haciendo dos horas pedagógicas por día de forma consecutiva.

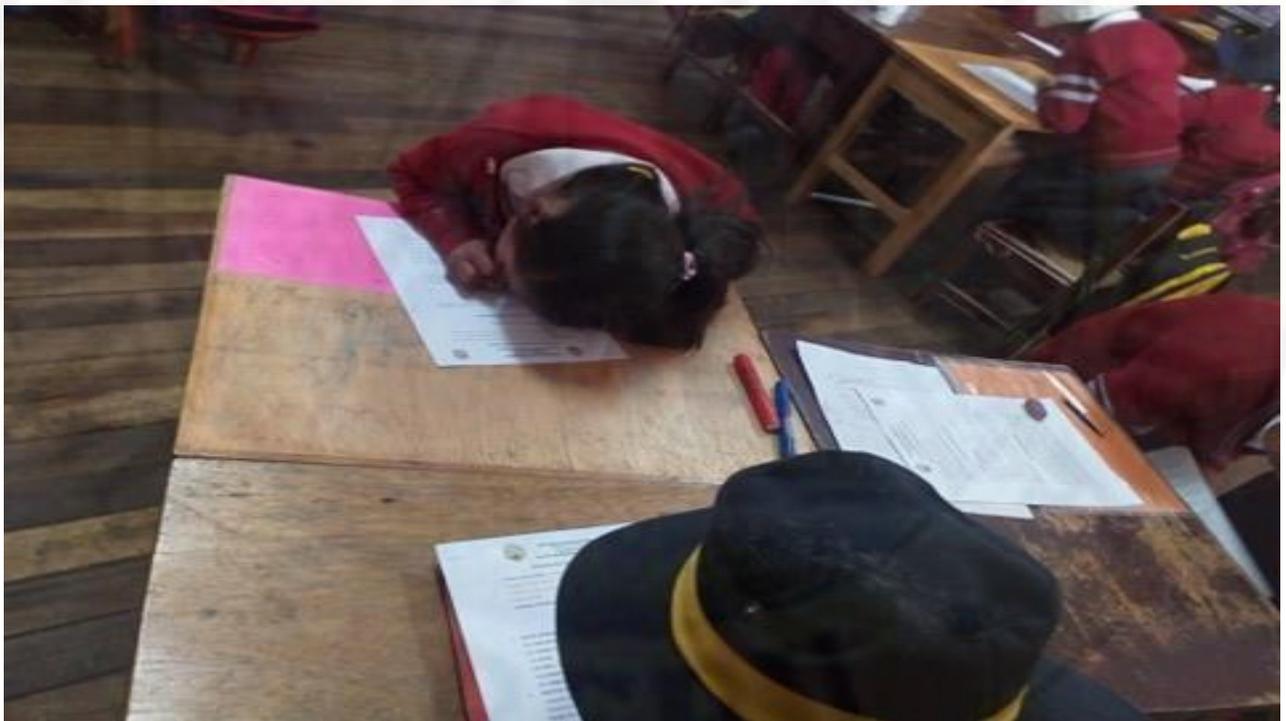
Se expide la presente constancia a petición verbal de las interesadas para los fines que crea conveniente.




Lic. **Nidia Ormizabel Galindo**
C.M. 1023267234
DIRECTORA

Huanaspampa, 16 de setiembre de 2019.

APLICACIÓN DE LA PRUEBA DE ENTRADA /PRE TEST EN EL GRUPO EXPERIMENTAL

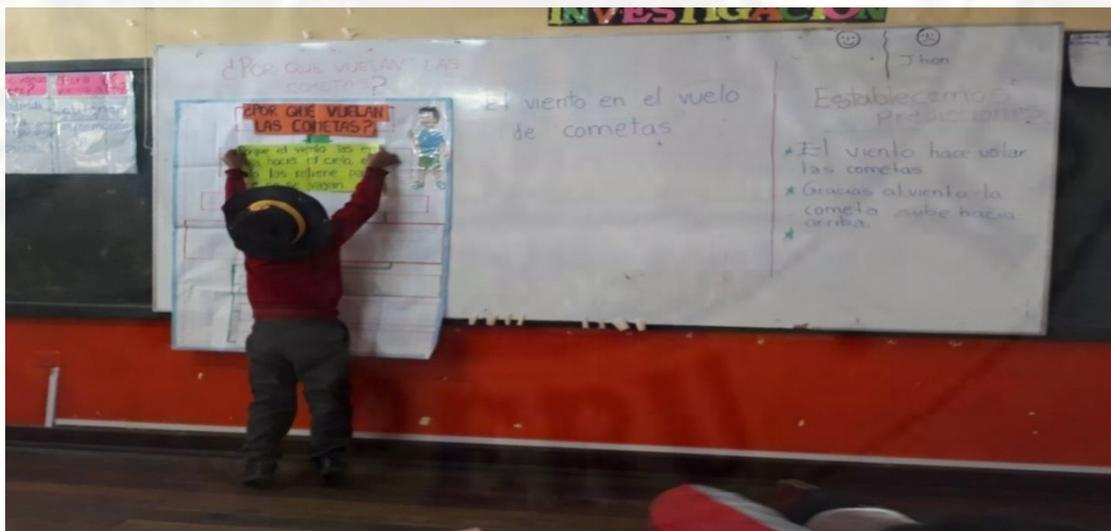
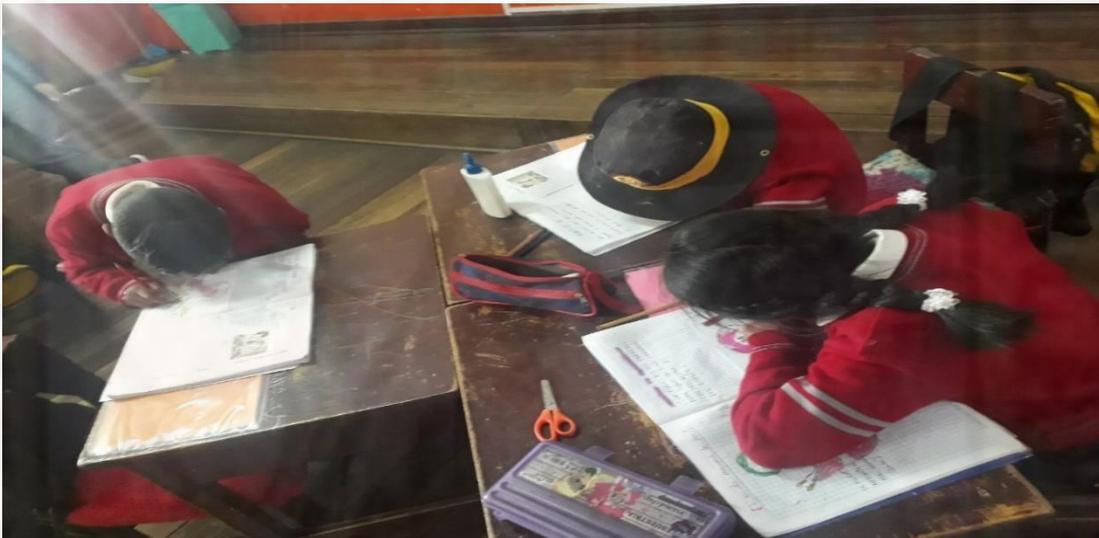


APLICACIÓN DE LA PRUEBA DE ENTRADA /PRE TEST EN EL GRUPO EXPERIMENTAL

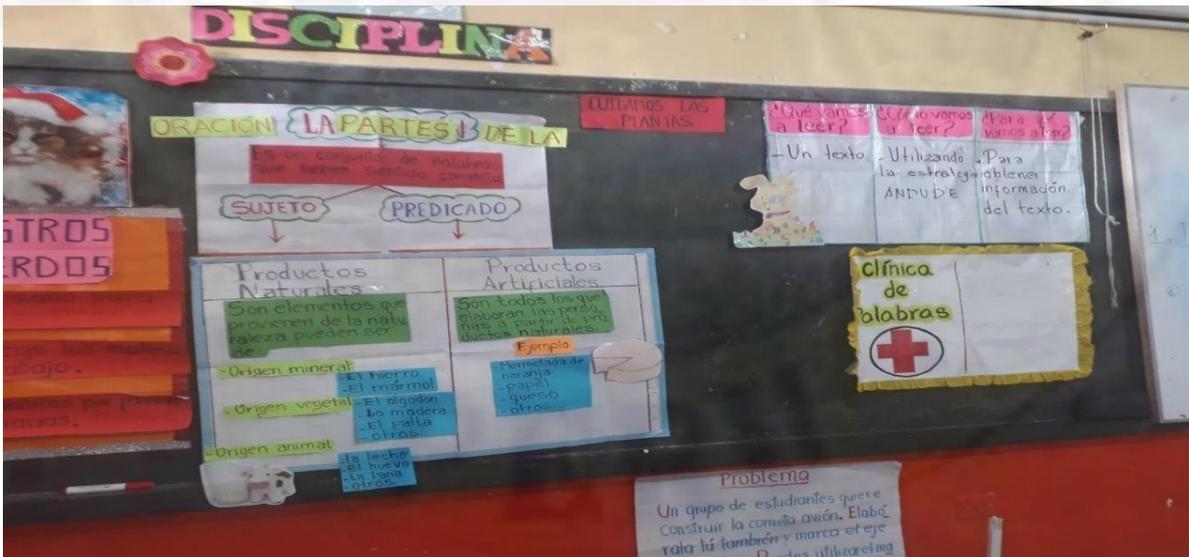
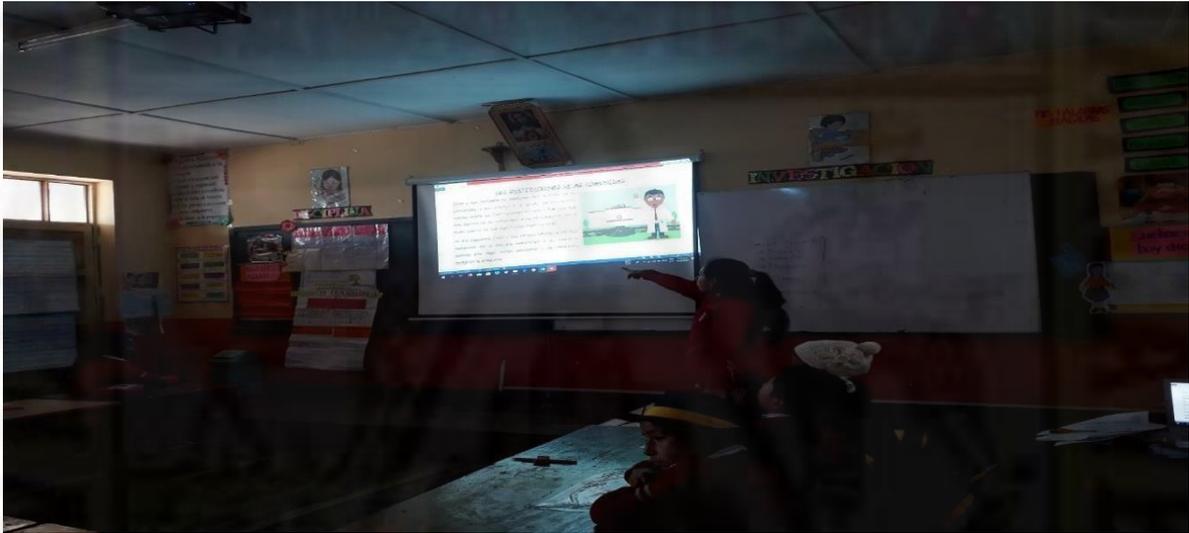
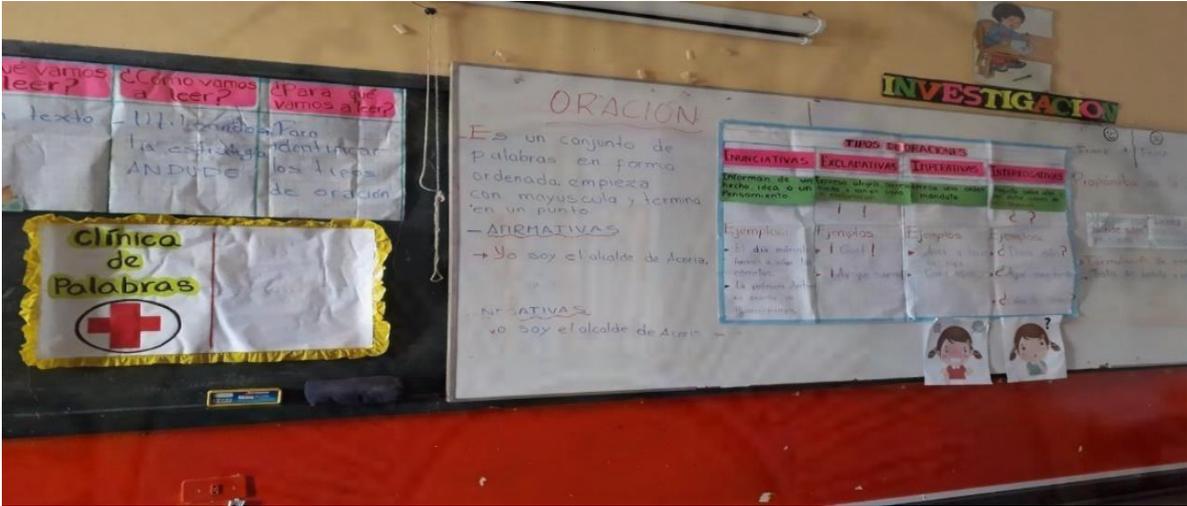


DESARROLLO DE SESIONES DE APRENDIZAJES CON EL USO DE LA ESTRATEGIA ANDUDE.









APLICACIÓN DE LA PRUEBA DE SALIDA/POS TEST EN EL GRUPO EXPERIMENTAL



APLICACIÓN DE LA PRUEBA DE ENTRADA /PRE TEST EN EL GRUPO
EXPERIMENTAL



PERU



RESOLUCIONES



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA

(Creada por Ley N° 25265)
Ciudad Universitaria Paturpampa

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SECRETARÍA DOCENTE



“Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad”

RESOLUCIÓN DE DECANATURA Resolución N° 0373-2019-D-FCED-UNH

Huancavelica, 13 de mayo del 2019.

VISTO:

Solicitud de las Bachilleres FLORES SOLANO, Yaneth y SIMÓN CASTELLANOS, Katty Yaquelin, con Oficio N° 152-2019-DEPEPIB-FCED-R-UNH de fecha (08.05.19), del Proyecto de Investigación Titulado: “LA ESTRATEGIA ANDUDE Y LA COMPRENSIÓN DE LECTURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS 3° GRADO “A” DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E N° 36017 DE HUANASPAMPA, DISTRITO ACORIA – PROVINCIA HUANCVELICA - 2019”. En cuatro ejemplares; hoja de trámite de Decanato N° 1499 (09.05.19) y;

CONSIDERANDO:

Que, de conformidad con los Arts. 26°; 27°; 28°; 29°, 31°, 32° y 33°, del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional de Huancavelica, el proyecto de investigación se inicia con la presentación del proyecto de investigación un ejemplar a la Escuela Profesional Correspondiente, solicitando, designación de docente Asesor y jurados evaluadores. El Director de la Escuela derivara al área de investigación para que reconozca al docente asesor y designe a los integrantes del jurado evaluador, teniendo en cuenta el tema de investigación, en un plazo no menos de cinco días hábiles. El área de Investigación, designará a un docente nombrado como Asesor y tres docentes titulares y un accesitario, y comunicará a la Decana para que este emita la resolución de designación correspondiente. El asesor y los jurados después de revisar el proyecto emitirán el informe respectivo aprobando o desaprobando el proyecto, esto es un plazo máximo de cinco (05) días hábiles, según formato sugerido. Los que incumplan serán sancionados de acuerdo al Reglamento Interno de la Facultad. Los proyectos de investigación que no sean aprobados, serán devueltos, a través de la Dirección de la Escuela a los interesados con las correspondientes observaciones e indicaciones para su respectiva corrección. El proyecto de investigación aprobado, será remitido a la Decanatura, para que esta emita resolución de aprobación e inscripción; previa ratificación del consejo de facultad.

Que, las Bachilleres FLORES SOLANO, Yaneth y SIMÓN CASTELLANOS, Katty Yaquelin, de la Escuela Profesional de Educación Primaria de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Huancavelica, y el Director, con Oficio N° 152-2019-DEPEPIB-FCED-R-UNH de fecha (08.05.19), propone al asesor y a los Miembros del Jurado Evaluador, por lo que resulta pertinente emitir la resolución correspondiente.

Que el asesor es el responsable de revisar el Proyecto de Investigación con Título Tentativo: “LA ESTRATEGIA ANDUDE Y LA COMPRENSIÓN DE LECTURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS 3° GRADO “A” DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E N° 36017 DE HUANASPAMPA, DISTRITO ACORIA – PROVINCIA HUANCVELICA - 2019”, para su respectiva aprobación mediante un informe.

Que los miembros del jurado evaluador del Proyecto de Investigación con Título Tentativo: “LA ESTRATEGIA ANDUDE Y LA COMPRENSIÓN DE LECTURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS 3° GRADO “A” DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E N° 36017 DE HUANASPAMPA, DISTRITO ACORIA – PROVINCIA HUANCVELICA - 2019”, revisaran en un tiempo de cinco días calendarios emitiendo el informe a la Dirección de la Escuela.

En uso de las atribuciones que le confieren a la Decana, al amparo de la Ley Universitaria N° 30220, el Estatuto vigente de la Universidad Nacional de Huancavelica, y con Resolución del Comité Electoral Universitario N° 016-2015-CEU-UNH, de fecha (26.08.15).

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO. - DESIGNAR como asesor al Mg. ANTONIO ROJAS CASAVILCA, y a los miembros del Jurado Evaluador, del Proyecto de Investigación Titulado: “LA ESTRATEGIA ANDUDE Y LA COMPRENSIÓN DE LECTURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS 3° GRADO “A” DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E N° 36017 DE HUANASPAMPA, DISTRITO ACORIA – PROVINCIA HUANCVELICA - 2019”, y los miembros del jurado evaluador estará integrado por:

PRESIDENTE : Dr. MANUEL JESUS BASTO SAEZ
SECRETARIA : Dra. GLADYS MARGARITA ESPINOZA HERRERA
VOCAL : Lic. ALEJANDRO ZUÑIGA CONDORI
ACCESITARIA : Mg. GIOVANNA VICTORIA CANO AZAMBUJA

ARTÍCULO SEGUNDO. - NOTIFICAR con la presente al asesor, a los miembros del jurado evaluador y a las interesadas de la Escuela Profesional de Educación Primaria de la Facultad de Ciencias de la Educación, para los fines que estime conveniente.



Dra. Jesús Mery ARIAS HUÁNUCO
Decana de la Facultad de Ciencias de la Educación

CLTA/yvv*



Mtro. Christian Luis TORRES ACEVEDO
Secretaría Docente de la Facultad de Ciencias de la Educación

“Regístrese, comuníquese y archívese”



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA

(CREADA POR LEY N° 25265)
Ciudad Universitaria Paturpampa



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SECRETARÍA DOCENTE

"AÑO DE LA LUCHA CONTRA LA CORRUPCIÓN Y LA IMPUNIDAD"

RESOLUCIÓN DE CONSEJO DE FACULTAD

Resolución N° 0783-2019-D-FCED-UNH

Huancavelica, 12 de julio de 2019

VISTO:

Copia de Resolución N° 0373-2019-D-FCED-UNH (13.05.19) de designación de Asesor y Jurados; Acta de Aprobación del Proyecto de Tesis; Solicitud de FLORES SOLANO, Yaneth y SIMON CASTELLANOS, Katty Yaquelin, egresadas de la Escuela Profesional de Educación Primaria, Informe N° 01-2019-A-ARC/UNH (01.07.19) presentado por el asesor Mg. ANTONIO ROJAS CASAVILCA, para la aprobación del Proyecto de Investigación; Oficio N° 218-2019-DEPEPeIB-FCED-R-UNH (08.07.19); Hoja de Trámite N° 2193 (10.07.19) y;

CONSIDERANDO:

Que, de acuerdo con los Artículos 15° y 16° del Reglamento de Grados y Títulos de la UNH (Aprobado con Resolución N° 0330-2019-CU-UNH); de la elaboración y sustentación de Tesis. La elaboración y la sustentación oral de una tesis están establecidos por la ley universitaria N° 30220 para la obtención del título profesional. La tesis es elaborada individualmente o por dos bachilleres. De la presentación y sustentación (enciso e) Trascurrido el plazo al asesor remite su informe al director de Escuela. De no existir observaciones, la escuela deriva a la decanatura el expediente de lo actuado con opinión favorable, solicitando la aprobación del proyecto de investigación mediante acto resolutorio. De existir observaciones la Escuela devuelve el expediente al interesado (os) para que puedan subsanarlos. En un plazo de siete (07) días hábiles, f) una vez emitida la resolución de aprobación del proyecto el interesado (os) procederán a ejecutar el proyecto.

Que, las estudiantes FLORES SOLANO, Yaneth y SIMON CASTELLANOS, Katty Yaquelin, de la Escuela Profesional de Educación Primaria solicitan la aprobación y modificación del título del proyecto de investigación, adjuntando el informe de la asesora, fichas de evaluación del Proyecto de Investigación de los jurados. El Director de la Escuela, conforme al Reglamento de Grados y Títulos de la UNH y en cumplimiento de la misma, con Oficio N° 218-2019-DEPEPeIB-FCED-R-UNH (08.07.19); solicita al Decano de la Facultad emisión de resolución de aprobación y modificación del título del proyecto de Investigación remitido. El Decano de la Facultad dispone al Secretario Docente emisión de la resolución respectiva.

Que, con cargo a dar cuenta al Consejo de Facultad, se aprueba el Proyecto de Investigación titulado: ESTRATEGIA ANDUDE EN LA COMPRENSIÓN DE LECTURA DE TEXTOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL 3° GRADO "A" DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E N° 36017 DE HUANASPAMPA, DISTRITO ACORIA – PROVINCIA HUANCAMELICA- 2019 Presentado por FLORES SOLANO, Yaneth y SIMON CASTELLANOS, Katty Yaquelin.

En uso de las atribuciones que le confieren al Decano, al amparo de la Ley Universitaria N° 30220, el Estatuto vigente de la Universidad Nacional de Huancavelica y Resolución del Comité Electoral Universitario N° 003-2019-CEU-UNH de fecha (04.07.19);

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO. APROBAR la modificación del título del proyecto de: LA ESTRATEGIA ANDUDE Y LA COMPRENSIÓN DE LECTURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL 3° GRADO "A" DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E N° 36017 DE HUANASPAMPA, DISTRITO ACORIA – PROVINCIA HUANCAMELICA- 2019 por ESTRATEGIA ANDUDE EN LA COMPRENSIÓN DE LECTURA DE TEXTOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL 3° GRADO "A" DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E N° 36017 DE HUANASPAMPA, DISTRITO ACORIA – PROVINCIA HUANCAMELICA- 2019 presentado por FLORES SOLANO, Yaneth y SIMON CASTELLANOS, Katty Yaquelin.

ARTÍCULO SEGUNDO. APROBAR el Proyecto de Investigación titulado ESTRATEGIA ANDUDE EN LA COMPRENSIÓN DE LECTURA DE TEXTOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL 3° GRADO "A" DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E N° 36017 DE HUANASPAMPA, DISTRITO ACORIA – PROVINCIA HUANCAMELICA- 2019 presentado por FLORES SOLANO, Yaneth y SIMON CASTELLANOS, Katty Yaquelin.

ARTÍCULO TERCERO. APROBAR el cronograma del Proyecto de Investigación presentado por FLORES SOLANO, Yaneth y SIMON CASTELLANOS, Katty Yaquelin, debiendo de sustentar en el mes de diciembre 2019.

ARTÍCULO CUARTO. NOTIFICAR con la presente, a las interesadas de la Escuela Profesional de Educación Primaria de la Facultad de Ciencias de la Educación, para los fines que estime conveniente.



Dr. Regulo Pastor ANTEZANA IPARRAGUIRRE
Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación



Mtro. Christian Luis TORRES ACEVEDO
Secretario Docente de la Facultad de Ciencias de la Educación

"Regístrese, Comuníquese y Archívese".



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA

(Creada por Ley N° 25265)

Ciudad Universitaria Paturpampa

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

SECRETARÍA DOCENTE



"año de la lucha contra la corrupción y la impunidad"

RESOLUCIÓN DE DECANATURA

Resolución N° 1119-2019-D-FCED-UNH

Huancavelica, 16 de diciembre del 2019

VISTO:

Solicitud de las bachilleres FLORES SOLANO, Yaneth y SIMON CASTELLANOS, Katty Yaquelin, de la Escuela Profesional de Educación Primaria de la Facultad de Ciencias de la Educación, para fijar Fecha y Hora de Sustentación de Tesis, presentado en 03 anillados del Informe Final de Tesis; copia de Grado de Bachiller de las interesadas, Copia de Resolución N° 1018-2019-D-FCED-UNH de fecha (04-12-19), de apto para sustentación de la tesis titulado ESTRATEGIA ANDUDE EN LA COMPRESIÓN DE LECTURA DE TEXTOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL 3° GRADO "A" DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E. N° 36017 DE HUANASPAMPA, DISTRITO ACORIA - PROVINCIA HUANCVELICA - 2019, copia de acta de declaración de apto para sustentación de los jurados evaluadores, copia de DNI de las bachilleres, hoja de trámite de decanatura N° 6627 (16.12.19) y;

CONSIDERANDO:

Que, de conformidad con los artículos: 16°, 17° y 18° inciso h), i) y j), del Reglamento de Grados y Títulos de la UNH. Sobre el graduado, Si el graduado es declarado Apto para sustentación (por unanimidad o mayoría), solicitará a la Decana de la Facultad para que fije lugar, fecha y hora para la sustentación. La Decanatura emitirá la Resolución fijando fecha, hora y lugar para la sustentación, asimismo entregará a los jurados el formato del acta de evaluación. El graduando, con fines de tramitar su diploma de título profesional presentara cuatro ejemplares de la tesis sustentada, debidamente empastados y un ejemplar en formato digital. La sustentación consiste en la exposición y defensa del Informe de Investigación ante el Jurado examinador, en la fecha y hora aprobada con Resolución. Se realizará en acto público en un ambiente de la Universidad debidamente fijados. Las sustentaciones se realizarán sólo durante el periodo académico aprobado por la UNH. La calificación de la sustentación del Trabajo de Investigación se hará aplicando la siguiente escala valorativa: Aprobado por unanimidad, Aprobado por mayoría y Desaprobado. El graduado, de ser desaprobado en la sustentación del Proyecto de Investigación, tendrá una segunda oportunidad después de 20 días hábiles para una nueva sustentación. En caso de resultar nuevamente desaprobado deberá realizar un nuevo Proyecto de Investigación u optar por otra modalidad. El Presidente del Jurado emitirá a la Decanatura el Acta de Sustentación en un plazo de 24 horas. Los miembros del Jurado plantearán preguntas sobre el tema de investigación realizado, que deben ser absueltos por el graduado, única y exclusivamente del acto de sustentación. La participación del asesor será con voz y no con voto, en caso de ser necesario.

Que, con Resolución N° 0373-2019-D-FCED-UNH de fecha (13.05.19), se designa como asesor al Mg. ANTONIO ROJAS CASAVILCA, y a los miembros del jurado evaluador, presentado por FLORES SOLANO, Yaneth y SIMON CASTELLANOS, Katty Yaquelin, de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la Facultad de Ciencias de la Educación.

PRESIDENTE	: Dr. MANUEL JESUS BASTO SAEZ
SECRETARIA	: Dra. GLADYS MARGARITA ESPINOZA HERRERA
VOCAL	: Lic. ALEJANDRO ZUÑIGA CONDORI
ACCESITARIA	: Mg. GIOVANNA VICTORIA CANO AZAMBUJA

Que, con Resolución N° 0783-2019-D-FED-UNH de fecha (12.07.19), se aprueba el Proyecto de Investigación Titulado: ESTRATEGIA ANDUDE EN LA COMPRESIÓN DE LECTURA DE TEXTOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL 3° GRADO "A" DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E. N° 36017 DE HUANASPAMPA, DISTRITO ACORIA - PROVINCIA HUANCVELICA - 2019, presentado por las bachilleres FLORES SOLANO, Yaneth y SIMON CASTELLANOS, Katty Yaquelin, de la Escuela Profesional de Educación Primaria de la Facultad de Ciencias de la Educación.

En uso de las atribuciones que le confieren al Decano, al amparo de la Ley Universitaria N° 30220, el Estatuto vigente de la Universidad Nacional de Huancavelica, y con Resolución del Comité Electoral Universitario N° 003-2019-CEU-UNH, de fecha (04.07.19).

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO. - FIJAR fecha y hora para la sustentación de tesis, para el día miércoles 18 de diciembre del 2019, a horas 03:30 p.m. en el Auditorio de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Huancavelica, para el acto público de Sustentación de Tesis Titulado: ESTRATEGIA ANDUDE EN LA COMPRESIÓN DE LECTURA DE TEXTOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL 3° GRADO "A" DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E. N° 36017 DE HUANASPAMPA, DISTRITO ACORIA - PROVINCIA HUANCVELICA - 2019, Presentado por las Bachilleres FLORES SOLANO, Yaneth y SIMON CASTELLANOS, Katty Yaquelin.

ARTÍCULO SEGUNDO. - NOTIFICAR con la presente al asesor, a los miembros del jurado evaluador y a las interesadas de la Escuela Profesional de Educación Primaria de la Facultad de Ciencias de la Educación, para los fines pertinentes.

Regístrese, comuníquese y archívese"



[Handwritten signature]

Dr. Régulo Pastor ANTEZANA IPARRAGUIRRE
Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación



[Handwritten signature]

Mtro. Christian Luis TORRES ACEVEDO
Secretario Docente de la Facultad de Ciencias de la Educación