

UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCABELICA

(Creado por Ley N° 25265)

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL**



TESIS

**Desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y
niñas de 5 años de una I.E. de Pueblo Nuevo - Ica**

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Educación del Infante

PRESENTADO POR:

Yudith Celinda Gálvez Leandro

Ysmelda Ysabel Ramírez Ronceros

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN
EDUCACIÓN INICIAL**

HUANCABELICA, PERÚ

2021



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA
(Creada por Ley N° 25265)

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CERTIFICADA ISO 9001 Y 21001

PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL



"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En la ciudad de Huancavelica, a los tres días del mes de febrero del año 2021, a horas diecisiete, se reunieron los miembros del Jurado Evaluador, designados con la Resolución N° 0291-2020-D-FCED-UNH de fecha (30.06.2020), conformado de la siguiente manera:

PRESIDENTA : DR. HUMBERTO GUILLERMO GARAYAR TASAYCO
SECRETARIO : Mg. ROSARIO MERCEDES AGUILAR MELGAREJO
VOCAL : Mg. ALEJANDRO RODRIGO QUILCA CASTRO

Con la finalidad de llevar a cabo la sustentación de tesis de forma virtual síncrona*, a través del Aplicativo MEET. La tesis titulada: "DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE UNA I.E. DE PUEBLO NUEVO - ICA", pertenece a las:

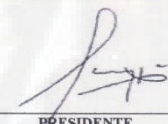
EGRESADAS : GALVEZ LEANDRO YUDITH CELINDA
RAMÍREZ RONCEROS YSMELDA YSABEL

Terminada la sustentación y defensa de la tesis de forma virtual síncrona, el presidente de jurado evaluador comunica a la egresada y asistentes de forma virtual, que los jurados evaluadores abandonarán la sustentación virtual síncrona por un momento, con el propósito de deliberar el proceso de la sustentación de tesis. Después de 15 minutos, los jurados evaluadores se reincorporan a la sala de sustentación virtual, donde el secretario del jurado evaluador da lectura del acta de sustentación virtual síncrona, llegando a la siguiente deliberación:

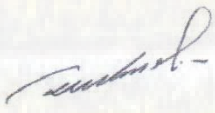
EGRESADA : GALVEZ LEANDRO YUDITH CELINDA
APROBADO POR : MAYORIA
DESAPROBADO POR :
EGRESADA : RAMÍREZ RONCEROS YSMELDA YSABEL
APROBADO POR : MAYORIA
DESAPROBADO POR :

OBSERVACIONES:

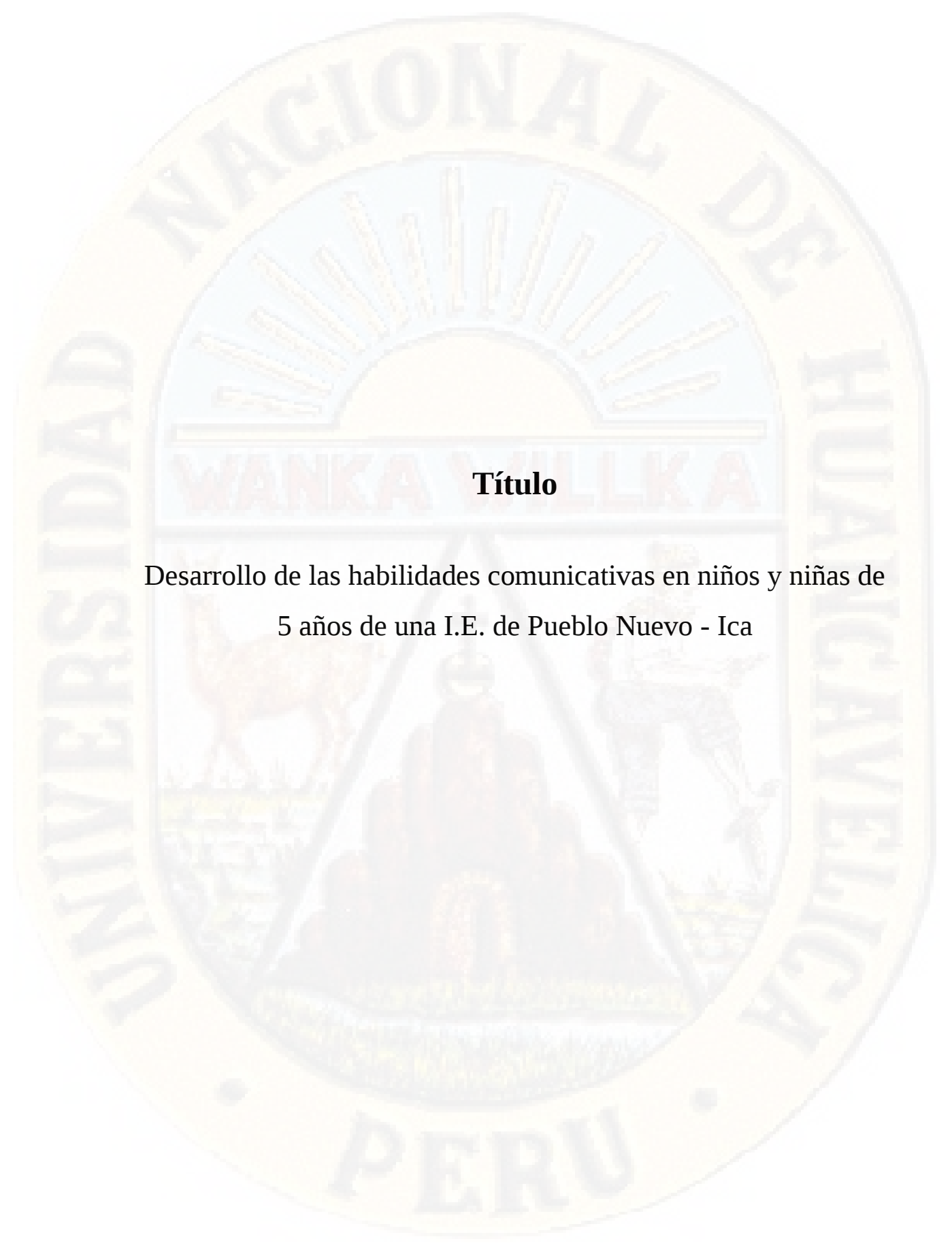
Siendo las horas diecisiete con cincuenta y dos minutos del mismo día, se da por concluida la sustentación virtual síncrona. En conformidad a lo actuado firmamos al pie del acta.


PRESIDENTE


SECRETARIO


VOCAL

*Directiva N° 001-VRAC-UNH



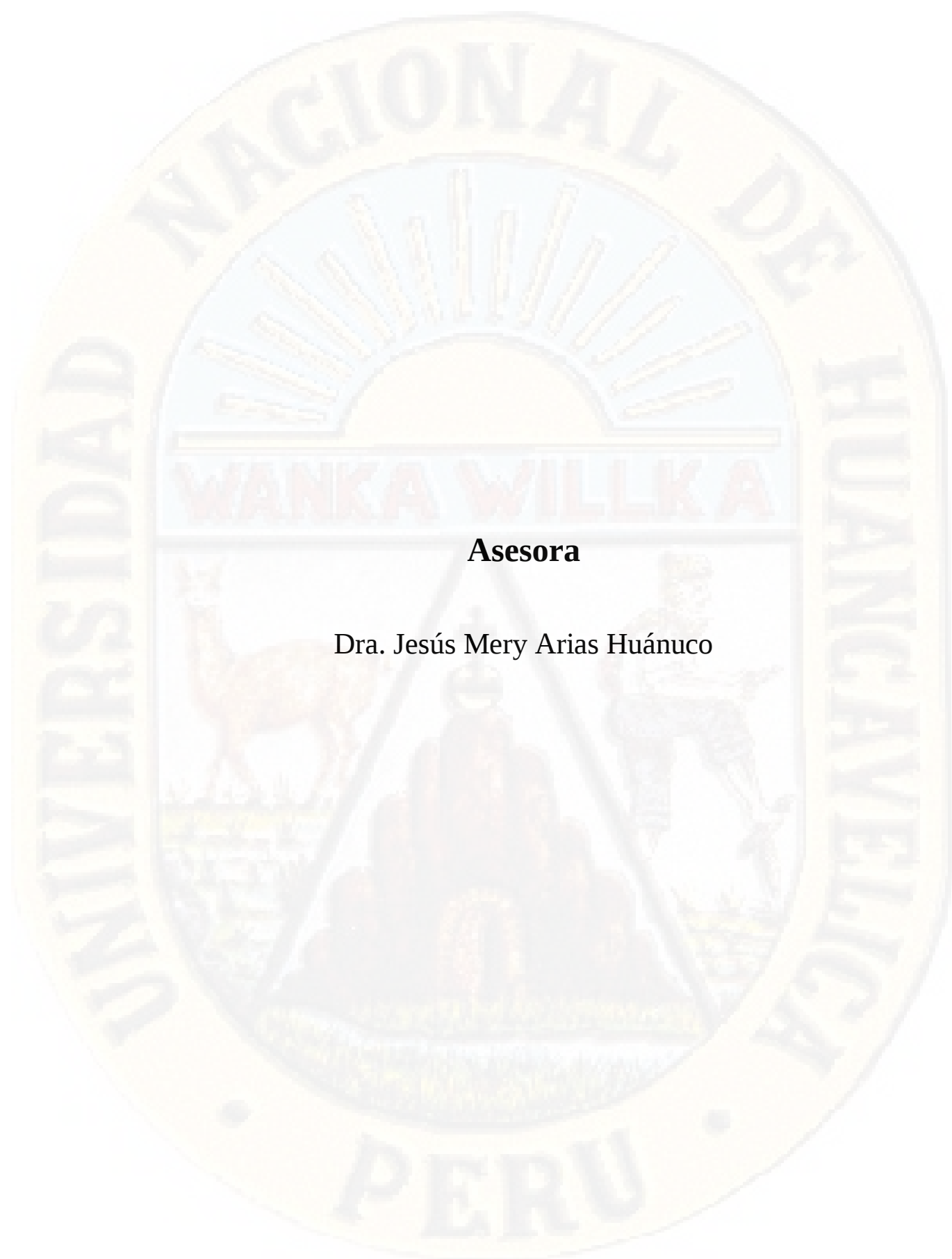
Título

Desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas de
5 años de una I.E. de Pueblo Nuevo - Ica

Autoras

Yudith Celinda Gálvez Leandro

Ysmelda Ysabel Ramírez Ronceros



Asesora

Dra. Jesús Mery Arias Huánuco

Dedicatoria

Dedicamos este trabajo principalmente a Dios, por habernos dado la vida y permitirnos el haber llegado hasta este momento tan importante de nuestra formación profesional.

A nuestras familias por su apoyo constante por sus consejos, comprensión, amor y ayuda en los momentos difíciles por ayudarnos con los recursos necesarios.

Las autoras.

Índice

Portada.....	i
Acta de sustentación.....	ii
Título.....	iii
Autoras.....	iv
Asesora.....	v
Dedicatoria.....	vi
Índice.....	vii
Lista de tablas.....	ix
Lista de figuras.....	x
Resumen.....	xi
Abstract.....	xii
Introducción.....	xiii

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del problema.....	15
1.2. Formulación del problema.....	17
1.2.1. Problema general.....	17
1.2.2. Problemas específicos.....	17
1.3. Objetivos.....	18
1.3.1. Objetivo general.....	18
1.3.2. Objetivos específicos.....	18
1.4. Justificación.....	18
1.5. Limitaciones.....	20

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes.....	21
2.2. Bases teóricas.....	25
2.3. Definición de términos.....	34
2.4. Hipótesis.....	36

2.5. Variables	36
2.6. Operacionalización de variables	37

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Ámbito temporal y espacial	39
3.2. Tipo de investigación.....	39
3.3. Nivel de investigación.....	39
3.4. Diseño de investigación	40
3.5. Población, muestra, muestreo	40
3.6. Técnicas e instrumento para recolección de datos	41
3.7. Técnicas y procesamiento de análisis de datos	42

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Análisis de información	44
4.2. Discusión de resultados.....	52
Conclusiones	55
Recomendaciones.....	56
Referencias.....	57
Anexos.....	60

Lista de tablas

Tabla 1	Operacionalización de las variables de la investigación	37
Tabla 2	Ficha técnica del instrumento de recolección de datos	41
Tabla 3	Categorías y rangos de la variable de interés	44
Tabla 4	Resultados generales obtenidos sobre nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños y niñas de 5 años de edad	45
Tabla 5	Resultados obtenidos sobre nivel de desarrollo de la habilidad de escuchar en los niños y niñas de 5 años de edad	46
Tabla 6	Resultados obtenidos sobre nivel de desarrollo de la habilidad de hablar en los niños y niñas de 5 años de edad	48
Tabla 7	Resultados obtenidos sobre nivel de desarrollo de la habilidad de leer en los niños y niñas de 5 años de edad	49
Tabla 8	Resultados obtenidos sobre nivel de desarrollo de la habilidad de escribir en los niños y niñas de 5 años de edad	51

Lista de figuras

Figura 1	Resultados generales obtenidos sobre nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños y niñas de 5 años de edad	45
Figura 2	Resultados obtenidos sobre nivel de desarrollo de la habilidad de escuchar en los niños y niñas de 5 años de edad	47
Figura 3	Resultados obtenidos sobre nivel de desarrollo de la habilidad de hablar en los niños y niñas de 5 años de edad	48
Figura 4	Resultados obtenidos sobre nivel de desarrollo de la habilidad de leer en los niños y niñas de 5 años de edad	50
Figura 5	Resultados obtenidos sobre nivel de desarrollo de la habilidad de escribir en los niños y niñas de 5 años de edad	51

Resumen

La presente investigación tuvo como problema ¿Cuál es el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E. Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica - 2020?, y como propósito determinar el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E. Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica - 2020. El estudio fue de tipo básico y de nivel descriptivo, ya que buscó describir la variable de interés (habilidades comunicativas) utilizándose para ello el método científico y el diseño no experimental de corte transeccional descriptivo. Se trabajó con una muestra poblacional de 25 estudiantes (niños y niñas de 5 años) a quienes se les aplicaron un instrumento (ficha de observación) a través de la técnica (observación indirecta) para medir el nivel de desarrollo de sus habilidades comunicativas. Es así que, por medio del procesamiento, análisis e interpretación de datos se tuvo como resultado que los niños y niñas de 5 años de edad presentan un bajo nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas, quedando ello demostrado con los datos obtenidos en la tabla 4 en donde se evidencia una moda de 13,00 puntos, que demuestra en forma objetiva el bajo nivel desarrollo de las habilidades comunicativas en los estudiantes de 5 años de edad de la mencionada institución educativa.

Palabras clave: Habilidades comunicativas, escuchar, hablar, leer y escribir.

Abstract

The present investigation had as a problem What is the level of development of the communication skills of 5-year-old boys and girls from the I.E. Horacio Zevallos Games from Pueblo Nuevo in Ica - 2020?, and as a purpose to determine the level of development of the communication skills of 5-year-old boys and girls from the I.E. Horacio Zevallos Games from Pueblo Nuevo in Ica - 2020. The study was basic and descriptive, since it sought to describe the variable of interest (communication skills), using the scientific method and the non-experimental descriptive transectional design. We worked with a population sample of 25 students (5-year-old boys and girls) to whom an instrument (observation sheet) was applied through the technique (indirect observation) to measure the level of development of their communication skills. Thus, through the processing, analysis and interpretation of data, it was found that 5-year-old boys and girls present a low level of development of communication skills, which is demonstrated by the data obtained in Table 4. where an arithmetic mean of mode 13.00 points is evidenced, which objectively demonstrates the low level of development of communication skills in the 5-year-old students of the mentioned educational institution.

Keywords: Communication skills, listening, speaking, reading and writing.

Introducción

La investigación titulada: *Desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas de 5 años de una I.E. de Pueblo Nuevo - Ica*; tiene como problema general saber: ¿Cuál es el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E. Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica - 2020? Sobre ello se han encontrado determinados estudios como el de Miranda y Zavala (2017) en donde se pone de manifiesto la real preocupación por desarrollar en forma óptima el área de comunicación desde etapas tempranas como es en la educación inicial o primaria, pues las referidas autoras sostienen que desarrollar la comunicación en forma adecuada es de suma importancia para lograr una persona competente, pues el desarrollo de tales competencias (escuchar, hablar, leer y escribir) permitirá al niño expresarse de manera libre y espontánea, ya sea a través de gestos, sentimientos y acciones. Caso contrario el déficit en el desarrollo de tales habilidades generará en el estudiante retrasos no solo en su proceso de aprendizaje sino también de socialización, es así que Huanga (2015) en su estudio encontró que un déficit en las habilidades comunicativas está dado por la tartamudez, situación que conduce a la pérdida de autoestima e impide un buen desempeño académico del estudiante; y la situación se agrava cuando los padres de familia por su desinterés, o los maestros por seguir enfocados en desarrollar una educación tradicionalista muy poco pueden ayudar en encontrar soluciones reales o valederas y contribuir efectivamente en el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas. En este sentido, Aristizábal y Velásquez (2015) afirman que la familia no debe olvidar su rol educador, pues el entorno familiar es el primer espacio en donde el niño o niña comienza a desarrollar sus habilidades comunicativas, de ahí que las autoras señalan que los lazos familiares, comunicativos, afectivos y sociales, en el hogar generan en el infante el interés por socializar con los demás y en ese ínterin este va progresivamente desarrollando en forma innata sus competencias comunicativas, asimismo, las autoras en mención señalan que el entorno educativo debe hacer lo suyo para desarrollar en forma integral las habilidades comunicativas, por eso, Benito (2016) estima que la escuela tiene la responsabilidad de potenciar estas destrezas en la medida de lo posible, utilizando un enfoque

comunicativo con el propósito de que el alumno logre una buena competencia comunicativa para su desarrollo en la vida real. Por ello, es imperativo seguir investigando al respecto, tal como señalan Miranda y Zavala (2017) que la realidad educativa peruana tiene muchas falencias, pero la principal se da en el área de comunicación, en tal sentido se requieren mayores estudios al respecto para aportar con soluciones reales y concretas.

El estudio tiene como objetivo fundamental determinar el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E. Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica - 2020; y no cuenta con hipótesis.

Al respecto, el Informe Final de Tesis se ha estructurado en cuatro capítulos, considerando el Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Huancavelica como a continuación se detalla:

En el Capítulo I: Planteamiento del Problema; se presenta la descripción de la realidad problemática, se formulan los problemas y objetivos de la investigación, así como las consideraciones que justifican el estudio y la explicación respectiva de la no existencia de limitaciones.

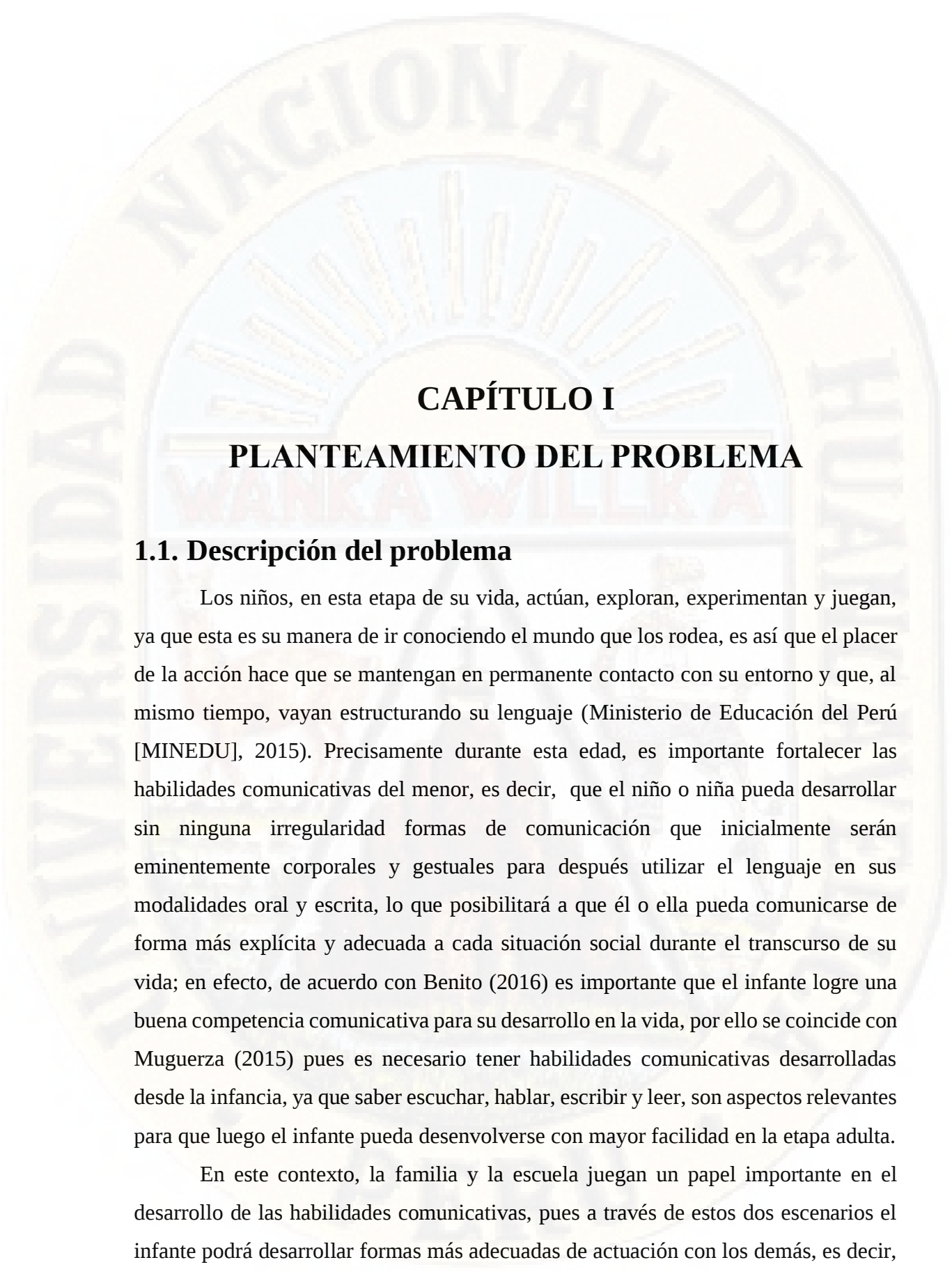
En el Capítulo II: Marco Teórico; se describen los antecedentes de la investigación, las bases teóricas en el que sustenta el estudio, se definen los términos básicos, se explica la no formulación de hipótesis, pero si se identifican y operacionalizan las variables del estudio.

En el Capítulo III: Metodología de la Investigación; se describen el ámbito temporal y espacial del estudio, se señala el tipo, nivel y diseño empleado según la naturaleza de la investigación; se identifica a la población y se extrae la muestra de estudio, se señalan las técnicas e instrumentos de investigación, así como las respectivas técnicas y procesamiento de análisis de datos.

En el Capítulo IV: Presentación de los Resultados; se exponen, analizan e interpretan los datos obtenidos mediante el empleo del respectivo instrumento, y luego se procede con la discusión de los resultados obtenidos.

Asimismo, en los contenidos complementarios: se encuentran las respectivas conclusiones, recomendaciones, referencias y anexos.

Las autoras



CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del problema

Los niños, en esta etapa de su vida, actúan, exploran, experimentan y juegan, ya que esta es su manera de ir conociendo el mundo que los rodea, es así que el placer de la acción hace que se mantengan en permanente contacto con su entorno y que, al mismo tiempo, vayan estructurando su lenguaje (Ministerio de Educación del Perú [MINEDU], 2015). Precisamente durante esta edad, es importante fortalecer las habilidades comunicativas del menor, es decir, que el niño o niña pueda desarrollar sin ninguna irregularidad formas de comunicación que inicialmente serán eminentemente corporales y gestuales para después utilizar el lenguaje en sus modalidades oral y escrita, lo que posibilitará a que él o ella pueda comunicarse de forma más explícita y adecuada a cada situación social durante el transcurso de su vida; en efecto, de acuerdo con Benito (2016) es importante que el infante logre una buena competencia comunicativa para su desarrollo en la vida, por ello se coincide con Muguerza (2015) pues es necesario tener habilidades comunicativas desarrolladas desde la infancia, ya que saber escuchar, hablar, escribir y leer, son aspectos relevantes para que luego el infante pueda desenvolverse con mayor facilidad en la etapa adulta.

En este contexto, la familia y la escuela juegan un papel importante en el desarrollo de las habilidades comunicativas, pues a través de estos dos escenarios el infante podrá desarrollar formas más adecuadas de actuación con los demás, es decir,

que a través de las habilidades comunicativas que desarrolle el menor en casa o en la escuela podrá establecer mejores relaciones afectuosas y respetuosas con otros, convivir de manera más armoniosa, resolver conflictos por medio del diálogo, emplear su imaginación con libertad e incluso de forma irreverente, desarrollar un espíritu creativo, crítico y flexible que pueda expresarse a través de la palabra, el cuerpo, la música y las representaciones gráfico-plásticas (MINEDU, 2015).

El problema radica cuando la familia o la escuela pueden aportar casi nada o muy poco en el desarrollo de las habilidades comunicativas del menor, situación que va en detrimento de su desarrollo integral, pues a futuro este puede presentar problemas de socialización, de autoestima, de convivencia, así como también problemas de aprendizaje, de ahí que Huanga (2015) pone de manifiesto en su estudio que las dificultades comunicativas no solo generan pérdida de autoestima sino que también impiden un buen desempeño académico en el estudiante, y esta es una realidad que preocupa, como en el caso peruano, tal como lo señalan Miranda y Zavala (2017) que la “realidad educativa peruana tiene muchas falencias, pero la principal se da en el área de comunicación” (p. 136), y ello porque se suele tener conocimiento que el estudiante peruano presenta bajos niveles de comprensión lectora, prueba de ello son los tres últimos resultados que se han obtenido en el Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA), el primero realizado en el 2012, en donde nuestro país obtuvo el último lugar entre los 65 países que participaron (RPP Noticias, 2013), el segundo en el 2015, en donde el país obtuvo el lugar 64 entre los 70 países evaluados (Perú 21, 2016), y el tercero en el 2018, en donde el país obtuvo el lugar 64 entre los 77 países evaluados (La República, 2019), demostrándose una pequeña mejoría pero aún queda reflejado el bajo nivel educativo que presenta el estudiante peruano, pues este sigue presentando deficiencias en las competencias lectoras, deficiencias que pueden ser superadas si desde el primer nivel de la educación formal (educación inicial) se prestará mayor atención en desarrollar adecuadamente las habilidades comunicativas del infante.

Al respecto, en la Institución Educativa Horacio Zevallos Games, que se ubica en el distrito de Pueblo Nuevo, provincia de Chincha, región de Ica, se viene percibiendo, a través de las clases remotas, cierto déficit en cuanto al desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños y niñas de 5 años de edad, que se refleja cuando

a muchos de ellos les cuesta formular preguntas, realizar comentarios sobre el tema tratado en un cuento o en una fábula o decir con sus propias palabras lo que entiende de la canción que escucha, así como también tales estudiantes demuestran tener incorrecta articulación de palabras, deficiente entonación y pronunciación, poca coherencia en sus ideas, y escaso vocabulario. Además también se tiene conocimiento, por parte de los padres, que a muchos de ellos les parece difícil utilizar gestos o movimientos para expresarse, articular correctamente las palabras así como mencionar las diferencias de los personajes del cuento o de la fábula, entre otras conductas, que despiertan el interés en realizar el presente estudio para conocer el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas que tienen estos estudiantes, y sobre ello proponer alternativas de mejora que permitan desarrollar su competencia comunicativa y en su defecto mejorar su proceso de aprendizaje y socialización.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿Cuál es el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E. Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica - 2020?

1.2.2. Problemas específicos

- a) ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la habilidad de escuchar de los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E. Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica - 2020?
- b) ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la habilidad de hablar de los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E. Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica - 2020?
- c) ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la habilidad de leer de los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E. Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica - 2020?

- d) ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la habilidad de escribir de los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E. Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica - 2020?

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo general

Determinar el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E. Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica - 2020.

1.3.2. Objetivos específicos

- a) Conocer el nivel de desarrollo de la habilidad de escuchar de los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E. Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica - 2020.
- b) Conocer el nivel de desarrollo de la habilidad de hablar de los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E. Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica - 2020.
- c) Conocer el nivel de desarrollo de la habilidad de leer de los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E. Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica - 2020.
- d) Conocer el nivel de desarrollo de la habilidad de escribir de los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E. Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica - 2020.

1.4. Justificación

El presente estudio se justifica en varios aspectos, es así que tenemos:

- **A nivel teórico**, se justifica porque en la actualidad existe un relativo vacío gnoseológico a nivel local y regional sobre el particular, desarrollo de habilidades

comunicativas en los niños y niñas de edades tempranas, pues se ha hecho una búsqueda exhaustiva para tener mayor conocimiento sobre dicha problemática en el distrito de Pueblo Nuevo y en la provincia de Chincha, y no se ha podido encontrar un estudio objetivo, ya sea elaborado por las autoridades del sector (DRE-ICA o UGEL de Chincha) o por un particular, menos aún, no se ha podido contar con mayor información sobre el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños y niñas de la I.E. Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo, situación que pone al descubierto la falta de generación de conocimiento sobre el particular y que amerita realizar el presente estudio.

- **A nivel práctico,** se justifica porque se han generado valiosos conocimientos, los mismos que se han obtenido de las conclusiones y sugerencias sobre el desarrollo de habilidades comunicativas en los niños y niñas de edades tempranas, como en el caso de niños y niñas de 5 años de edad; conocimientos que han de servir como referentes para entender mejor esta problemática (déficit en el desarrollo de las habilidades comunicativas), por lo que tal información ha de permitir a que las autoridades del sector, el equipo directivo, la plana docente y los padres de familia de los menores objeto de estudio, tomen acciones inmediatas orientadas a generar situaciones de comunicación retadoras que permitan fortalecer las habilidades comunicativas de los niños y niñas en esta etapa de su vida lo cual será de vital importancia para que a futuro tengan mejores oportunidades para desarrollar practicas orales y escritas y convivir en sociedad.
- **A nivel pedagógico,** se justifica porque el estudio ha enriquecido la parte pedagógica de la educación en el sentido de que ha permitido conocer y comprender los problemas existentes en cuanto al desarrollo de las habilidades comunicativas (escuchar, hablar, leer y escribir) en los estudiantes de educación inicial, lo que ha de generar nuevas formas de enseñanza en donde el docente busque emplear metodologías basadas en el constructivismo y mediadas por las TIC a fin de entender las diversas formas de comunicarse que tienen los niños y niñas en esta etapa de su vida, mirándolos desde su ingreso a la escuela como verdaderos hablantes de su lengua materna, y generando espacios y situaciones para que estos aprendan a comunicarse entre ellos en forma clara, coherente, fluida

y espontánea, lo que incidirá positivamente en su proceso de aprendizaje, de socialización así como para su desarrollo en la vida real.

1.5. Limitaciones

De acuerdo con la observación realizada en el presente estudio no han existido mayores limitaciones o dificultades.



CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

2.1.1. Antecedentes internacionales

Aristizábal y Velásquez (2015). *Fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños y niñas de 3 a 7 años, utilizando la literatura infantil como herramienta pedagógica y didáctica*. Tesis para obtener la Licenciatura en Pedagogía Infantil en la Universidad del Tolima en Pereira, Colombia. Las investigadoras en su estudio llegaron a las siguientes conclusiones: Se encontró que por medio de la oralidad se potencia el desarrollo de la dimensión comunicativa, pues esta era una de las falencias presentadas en la institución. También se encontró que la oralidad y la narrativa potencializaron en los niños el desarrollo del discurso, y se motivó al desarrollo intelectual. Asimismo, se encontró que los lazos familiares, comunicativos, afectivos y sociales, en el hogar y en el entorno educativo por medio del rescate de la tradición oral y el juego en familia, los juegos de palabras, las adivinanzas, inducen al niño a investigar, indagar, proponer y socializar a partir de su propia construcción. Por último, se encontró que los vínculos orales, discursivos y comunicativos por medio de juegos permitieron que los niños expresen sus vivencias conocimientos, ideas, emociones y sentimientos.

Huanga (2015). *Dificultades del lenguaje oral en niños y niñas de primer año de educación básica de la Escuela Juan Montalvo de la Ciudad de Pasaje. 2014 - 2015*. Tesis para obtener la Licenciatura en Educación Inicial y Parvularia en la Universidad Técnica de Machala en Machala, Ecuador. La investigadora en su estudio arribó a las siguientes conclusiones: Se determinó que los problemas genéticos y ambientales inciden en el desempeño y correcto desarrollo del lenguaje; el de mayor relevancia es el frenillo puesto que impide la correcta pronunciación de las palabras; la falta de un adecuado ambiente desestimula el aprendizaje. También se encontró que las dificultades comunicativas con mayor notabilidad es la tartamudez, lo que conduce a la pérdida de autoestima e impide un buen desempeño académico. Asimismo, se encontró que el principal tratamiento que reciben los niños y niñas para mejorar los problemas del lenguaje oral son los ejercicios de pronunciación, expresión y los de articulación; sin embargo, el nivel de interés que demuestran los padres de familia al respecto es bajo. Por último. Se determinó que el problema más importante es el hecho de que el conocimiento que poseen las docentes respecto a la estimulación y rehabilitación oral es medio, por lo que tienen dificultades para encontrar soluciones reales o valederas y contribuir efectivamente en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas.

Benito (2016). *La enseñanza de habilidades comunicativas en el aula de Educación Primaria*. Tesis para obtener la Licenciatura en Educación Primaria en la Universidad de La Rioja en La Rioja, España. El investigador en su estudio llegó a las siguientes conclusiones: Se determinó que las habilidades comunicativas están presentes en nuestro día a día y nos permiten interactuar con nuestro entorno. Desde la escuela se intentan mejorar y potenciar estas destrezas en la medida de lo posible, utilizando un enfoque comunicativo con el propósito de que el alumno se convierta en una persona íntegra y logre una buena competencia comunicativa para su desarrollo en la vida real. También se encontró que ante la repulsa por parte de un sector amplio de los escolares a las tareas de “Lengua Castellana y Literatura” motivada, en parte, por la densidad de contenidos gramaticales, el cuento y la dramatización nos ofrecen un amplio

abánico de posibilidades para planificar actividades destinadas al desarrollo y fomento de las destrezas comunicativas y como herramientas transversales e interdisciplinarias para abarcar todas las áreas de la Educación Primaria. Por último, se determinó que el cuento y la dramatización son dos buenos recursos pues permiten incentivar el desarrollo emocional de los alumnos y por poseer una enfoque motivador y diferente con respecto a las tareas ordinarias del aula.

2.1.2. Antecedentes nacionales

Hurtado (2016). *El juego simbólico para mejorar las habilidades comunicativas en niños de 5 años de la I.E.I “San José - La Pascana”-Comas, 2016*. Tesis para obtener la Licenciatura en Educación Inicial en la Universidad Cesar Vallejo en Lima. La autora en su investigación llegó a las siguientes conclusiones: Se determinó que el juego simbólico influye en la mejora de las habilidades comunicativas en las dimensiones de expresión oral, comprensión de textos, producción de textos y expresión artística. También se determinó que el juego simbólico mejora la expresión, pues del 50% aumentaron al 70% del total de estudiantes en el nivel de proceso (disminuyendo el porcentaje del nivel bajo); y un aumento del 15% al 20% del total al nivel alto. Asimismo, se determinó que el juego simbólico mejora la producción de textos, porque hubo un aumento del 25% al 70% (postest) en el nivel regular y del 0% al 10% del total en el nivel alto. Además, se determinó que el juego simbólico mejora la comprensión de textos, pues hubo un aumento del 0% (pretest) al 10% (postest) en el nivel de alto. Por último, se determinó que el juego simbólico mejora la expresión artística, porque se percibió un aumento leve del 30% (pretest) al 40% (postest) en el nivel regular.

Miranda y Zavala (2017). *Desarrollo de habilidades comunicativas en niños de 5 años del nivel inicial del área de comunicación, en una Institución Educativa Privada de Lima*. Tesis para obtener la Licenciatura en Psicología en la Universidad Marcelino Champagnat en Lima. Las autoras en su investigación arribaron a las siguientes conclusiones: Se determinó que la realidad educativa

peruana tiene muchas falencias, pero la principal se da en el área de Comunicación. Ello provocó desarrollar programas para poder elevar los niveles de esta área. También se determinó que el área de Comunicación es de suma importancia para la lograr una persona competente. El desarrollo de sus competencias le permitirá al niño expresarse de manera libre y espontánea, ya sea a través de gestos, sentimientos y acciones. Asimismo, se determinó que siendo la primera función innata nativa del individuo la expresión oral o escrita, es importante diseñar un modelo didáctico que aporte al sistema educativo. Por último, se determinó que un modelo didáctico basado en el paradigma socio-cognitivo humanista logra óptimamente el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes de 5 años del nivel inicial del área de comunicación.

Mamani (2018). *Habilidades comunicativas en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 279 de Villa Paxa de Puno*. Tesis para obtener la II Especialidad en Gestión Escolar con Liderazgo Pedagógico en la Universidad San Ignacio de Loyola en Puno. La autora en su investigación llegó a las siguientes conclusiones: Se encontró que existe una inadecuada aplicación de estrategias metodológicas para el desarrollo de habilidades comunicativas, por lo que los procesos pedagógicos y didácticos del área de comunicación no se dan de la forma correcta, a su vez que los niños no tienen un adecuado desarrollo de sus habilidades comunicativas por lo que son poco comunicativos, expresivos, líderes, sociables y proactivos. También se encontró que existe un limitado monitoreo y acompañamiento a las docentes, por lo que el realizar Visitas a las Aulas, Pasantías, Talleres de Seguimiento, generará en las docentes mejores posibilidades para que estas realicen sus actividades de aprendizaje en forma creativa y significativa. Por último, se encontró que existe un escaso diálogo entre padres e hijos, y agentes educativos, por lo que el realizar Talleres de Sensibilización sobre el dialogo y la comunicación asertiva generará un clima escolar democrático y armónico; lo cual repercutirá favorablemente en la mejora de los aprendizajes de los estudiantes.

2.1.3. Antecedentes locales

Tomando en cuenta que el estudio se desarrollará en el departamento de Ica, y de manera particular en el distrito de Pueblo Nuevo que pertenece a la provincia de Chincha, se procedió a realizar una búsqueda exhaustiva en bibliotecas y repositorios institucionales de universidades tanto públicas como privadas del departamento, no pudiéndose encontrar hasta el momento estudios que traten la misma problemática o relacionadas a esta, ya sea a nivel local (Chincha) o regional (Ica), por lo que hasta el momento no se ha podido contar con antecedentes regionales. Dicha situación otorga al estudio mayor preponderancia puesto que a falta de estudios objetivos a nivel local el presente servirá como referente para futuras investigaciones en el departamento y el país.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Habilidades comunicativas

2.2.1.1. Definición

Según Cassany (2003) las habilidades comunicativas “son aquellas habilidades que tienen como finalidad diversos objetivos que tiene que ver con la manera de aprender a comunicarse” (p. 84). Sobre ello el autor ya mencionado Cassany y otros autores como Luna y Sanz (2003) mencionan que las habilidades comunicativas “deben ser divididas en cuatro y que las personas tienen la obligación de dominarlas” (p. 88).

Al respecto, Álvarez. (2007) sostiene que las habilidades comunicativas son:

Hablar, escuchar, leer y escribir, dichas habilidades son indispensables para la correcta formación de la ciudadanía, ya que la persona finalmente se inserta en un colectivo que posee unas normas y unas creencias comunes. Para poder comprender en toda su magnitud el entramado social, la persona necesita dominar las habilidades mencionadas, ya que desde el momento en el cual se despierta ya está

recibiendo estímulos de tipo lingüístico, pero es en su andadura social cuando se ve, cuando realmente se dominan dichas habilidades. (p. 16)

Para Hurtado (2016) las “habilidades comunicativas son el medio de comunicación para expresarse y relacionarse con el mundo, como necesidad del ser humano” (p. 18).

Por su parte O'Connor y Seymour (1999, como se citaron en Miranda y Zavala, 2017) sostienen que las habilidades comunicativas “están representadas por las capacidades de desempeñar determinadas tareas comunicacionales de modo consistente para influir en las personas” (p. 28).

Sobre las definiciones expuestas, cabe mencionar que hablar, escuchar, leer y escribir son las habilidades del lenguaje y como tal permiten al hombre desarrollar diversas prácticas comunicacionales. A partir de ellas, el niño, adolescente, joven y adultos tienen la posibilidad de desenvolverse en la cultura y la sociedad, y a través del desarrollo de estas habilidades, estos tienen la probabilidad de convertirse en personas competentemente comunicativas. Es así que a medida que se va adquiriendo herramientas y experiencias, para el respectivo despliegue de las competencias comunicativas, el ejercicio auténtico de la producción discursiva y la interacción comunicativa se dará de manera clara, oportuna y precisa, entre las personas, de ahí la importancia de desarrollar en forma óptima tales habilidades desde etapas tempranas de vida como en la infancia (Herrera et al., 2015).

2.2.1.2. Dimensiones de las habilidades comunicativas

Ortiz (2012) hace mención a cuatro habilidades comunicativas: habilidades de leer, escribir, hablar y escuchar, en este sentido, el MINEDU (2015) plasma en las rutas de aprendizaje y en los mapas de progreso del área de comunicación que estas habilidades (leer, escribir, hablar y escuchar) se concretizan en 4 competencias comunicativas (comprensión de textos orales, expresión oral, comprensión de textos

escritos y producción de textos escritos) haciendo alusión a las competencias para la comunicación oral (hablar y escuchar) y a las competencias para la comunicación escrita (leer y escribir). Es así que tenemos:

A. Habilidad de hablar

Se refiere cuando el estudiante se expresa oralmente de forma eficaz en variadas situaciones comunicativas; interactúa con diversos interlocutores en diferentes situaciones comunicativas y logra expresar, según su propósito, sus ideas con claridad y coherencia. Esto implica adaptar su texto al destinatario y usar recursos expresivos diversos (MINEDU, 2015).

B. Habilidad de escuchar

Se refiere cuando el estudiante comprende, a partir de una escucha activa, textos orales de diverso tipo y complejidad en variadas situaciones comunicativas. Para ello, interpreta críticamente las distintas intenciones del interlocutor, discierne las relaciones de poder y los intereses que están detrás de su discurso. Es decir, de manera reflexiva los evalúa y asume una posición personal sobre lo escuchado (MINEDU, 2015).

C. Habilidad de leer

Se refiere cuando el estudiante comprende críticamente textos escritos de diverso tipo y complejidad en variadas situaciones comunicativas. Para ello, debe construir el significado de diversos textos escritos basándose en el propósito con que lo hace, en sus conocimientos, en sus experiencias previas y en el uso de estrategias específicas. Además, a partir de la recuperación de información explícita e inferida, y según la intención del emisor, evalúa y reflexiona para tomar una postura personal sobre lo leído (MINEDU, 2015).

D. Habilidad de escribir

El estudiante, con un propósito y de manera autónoma, produce textos escritos de diverso tipo y complejidad en variadas situaciones comunicativas. Para ello, recurre a su experiencia previa y a diversas fuentes de información. Desarrolla habilidades metalingüísticas que le permiten ser consciente del uso de las convenciones del lenguaje necesarias para producir textos adecuadamente (gramática, coherencia, cohesión, adecuación, uso de vocabulario, normativa) (MINEDU, 2015).

2.2.1.3. Habilidades comunicativas para construir conocimiento en interacción social

Según el MINEDU (2015) todos los seres humanos contamos con la facultad general del lenguaje, pero distintas comunidades han desarrollado distintas lenguas.

Por ello, el lenguaje es relevante para la formación de las personas y la conformación de las sociedades:

- Desde la perspectiva del ser individual, el lenguaje cumple una función representativa. El lenguaje faculta a nuestros estudiantes para apropiarse de la realidad y organizar lo percibido, lo conceptualizado e imaginado. El lenguaje es el instrumento más poderoso para obtener conocimiento. Por eso es tan importante en la escuela (MINEDU, 2015).
- Desde la perspectiva social, el lenguaje cumple una función interpersonal. El lenguaje sirve para establecer y mantener relaciones con los otros. Por medio de sus lenguas, nuestros estudiantes se constituyen en miembros activos de distintos colectivos humanos, construyen espacios conjuntos, conforman comunidades basadas en la coordinación y el acuerdo, y tejen redes sociales. Para la comunidad educativa la escuela es el espacio más importante de interacción comunicativa (MINEDU, 2015).

La escuela se constituye en un espacio en el que los docentes continuamos, fortalecemos y formalizamos lo aprendido por los niños en

el hogar. En combinación con las otras áreas curriculares, en la escuela proporcionamos a nuestros estudiantes oportunidades para organizar, categorizar y conceptualizar nuevos saberes. Por medio del lenguaje, cada aula se convierte en un espacio de construcción de conocimientos y de interacción. Así, los niños transitan, con nuestra ayuda como docentes, desde un entorno y saberes más locales e inmediatos hasta otros ámbitos y conocimientos más amplios, diversos y generales (MINEDU, 2015).

2.2.1.4. Habilidades comunicativas para el diálogo intercultural

Según el MINEDU (2015) ello implica tomar en cuenta:

A. Un país diverso

El Perú es un país pluricultural y multilingüe donde coexisten 47 lenguas originarias, el castellano y algunas lenguas extranjeras. Esta diversidad configura un contexto lingüístico complejo, dinámico y cambiante. Las distintas lenguas se practican en condiciones de severa desigualdad, relacionadas con problemas históricos de inequidad social, económica y política. Por otra parte, los peruanos no hablamos el castellano de la misma manera. Como todas las lenguas del mundo, el castellano peruano tiene una gran variación interna. Entre las diversas variedades, resaltan el castellano andino y el castellano amazónico, que son sistemas resultantes del contacto lingüístico entre la lengua venida de España y las variadas lenguas originarias (MINEDU, 2015).

En el ámbito académico, del cual la escuela es una de sus primeras instancias, se utiliza, en general, una variedad particular del castellano: la variedad estándar. Algunos grupos sociales con mayor acceso al lenguaje escrito están más familiarizados con su uso. Como es una variedad asociada a la comunicación escrita y formal, no se aprende espontáneamente en el entorno familiar. Para dominarla, se necesita participar del mundo letrado oficial (MINEDU, 2015).

La variedad estándar posee importantes funciones sociales. Por un lado, permite acceder a la información en la sociedad contemporánea,

promueve el desarrollo y la difusión del conocimiento en el mundo académico, y permite continuar con el desarrollo profesional. Por otro lado, es útil para establecer relaciones entre individuos de lenguas y culturas diferentes. Por ello, es importante asegurar que al término de la escolaridad nuestros estudiantes empleen esta variedad estándar cuando les sea necesaria. Sin embargo, la variedad estándar puede convertirse en vehículo de discriminación si se utiliza para diferenciar a las personas que pertenecen a determinados grupos sociales y económicos de otras que no son parte de ellos (MINEDU, 2015).

B. Una escuela también diversa

En la escuela también se refleja esta heterogénea situación social y lingüística. En el aula conviven lenguas distintas –unas como lengua materna, otras como segunda lengua–, variedades diferentes y modos diversos de usar el lenguaje, que muchas veces interactúan de manera conflictiva (MINEDU, 2015).

Al comprender esta heterogénea situación social y lingüística, los docentes que empleamos el castellano como lengua de enseñanza sabemos que:

- No todo estudiante de la educación básica regular es monolingüe en castellano ni todos nuestros estudiantes tienen un dominio similar de esta lengua.
- No todos los hablantes de castellano conocen y usan la variedad estándar.
- No podemos permitir que se hagan objeto de burla sobre una u otra variedad, o sobre una u otra lengua.

En la escuela, algunas veces se considera como las únicas formas legítimas los usos del castellano estándar y sancionamos todos los demás, como si se tratasen de defectos o errores individuales. Es como si los docentes estuviéramos esperando que al llegar a la escuela todos los estudiantes dominen la variedad estándar. En realidad, como ya vimos,

es una variedad que no se aprende en el entorno familiar ni comunitario, porque no es una variedad materna. Más bien, debe aprenderse en la escuela, y para que el niño pueda conocerla y dominarla necesita apropiarse del sistema de escritura, necesita participar del mundo de la escolaridad (MINEDU, 2015).

Al sancionar como incorrectos los usos que no pertenecen a la variedad estándar, estamos negando las variedades no estándares del castellano, así como también las lenguas originarias que prestan al castellano peruano sus modos de pronunciación, composición de oraciones y su vocabulario. Si rechazamos sus usos maternos, nuestros estudiantes empiezan a considerar equivocada su forma de hablar castellano, la forma de hablar de su familia y comunidad (MINEDU, 2015).

Nuestra labor como docentes nos exige reconocer nuestra cuota de responsabilidad y no seguir perpetuando esta situación inequitativa. Desde la escuela, tenemos una deuda social que debemos afrontar para transformar nuestras instituciones en espacios verdaderamente democráticos e inclusivos (MINEDU, 2015).

C. El reto de la interculturalidad

El primer paso para emprender un verdadero cambio en la desigual situación lingüística escolar es la valoración por igual de todas las lenguas, variedades y usos lingüísticos. En efecto, nuestra labor como docentes es desterrar la discriminadora idea de que existen modos de hablar superiores a otros, variedades regionales inferiores o menos complejas o refinadas que la estándar. No hay ningún sustento científico para considerar a un sistema lingüístico mejor que otro (MINEDU, 2015).

Pero, además, es indispensable enfrentar la discriminación lingüística sobre la base de marcos legales que protejan y fomenten la enseñanza de lenguas originarias. Para ello, la ley peruana asume una postura intercultural. Amparados en la legislación, debemos partir de

reconocer el principio jurídico de la equidad y, sobre esa base, reconocer la necesidad de promover relaciones positivas entre distintos grupos culturales para afrontar la discriminación, el racismo y la exclusión (MINEDU, 2015).

2.2.1.5. Recomendaciones para desarrollar las habilidades comunicativas

Ovando (2009) considera que en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas se tiene que tener en cuenta lo siguiente:

- Que las situaciones comunicativas planteadas tengan sentido para los niños y niñas, ante las cuáles los niños interactúen y por lo tanto participen, propongan, busquen, planteen, dialoguen, ensayen y representen sus vivencias.
- Plantear situaciones para trabajar los distintos contenidos del lenguaje y la comunicación. La ampliación, el enriquecimiento del habla y la identificación de las funciones características del lenguaje son habilidades que los pequeños desarrollan en la medida en que tienen diversas oportunidades de comunicación verbal.
- Tener claro que se pretende potenciar el lenguaje oral, poniendo los niños en juego sus capacidades para ampliar sus habilidades de comunicación, respetando el gusto e interés de los preescolares.
- Que las situaciones de comunicación estén dentro de las posibilidades de realización de los niños, pero que les impliquen retos para el desarrollo de habilidades cognitivas a través de la participación en actividades significativas.

Al respecto, Ovando (2009) menciona que es importante que los preescolares participen en actividades básicas del currículo del lenguaje oral y escrito: hablar, escuchar, leer y escribir a partir de ambientes de alfabetización en contextos cotidianos. Asimismo, es relevante plantear acciones en base al juego, siendo la actividad lúdica más importante que realizan los niños en esta etapa, donde el juego sea

lo más interesante y hagan uso de todas sus capacidades para aprender por placer, es así que el juego ha de tener un lugar especial en el desarrollo de las habilidades comunicativas, a la vez que contribuye al desarrollo integral del niño en los campos formativos tanto afectivos, sociales, cognitivos y psicomotores.

2.2.1.6. Importancia de desarrollar las habilidades comunicativas

La Ley General de Educación, en su artículo 9, plantea dos fines para los cuales se requiere que los estudiantes desarrollen las competencias comunicativas. Al desarrollar dichas competencias, nuestros estudiantes podrán realizarse como personas y contribuir a la construcción de una sociedad equitativa.

- **La realización personal:** Formar personas capaces de lograr su realización ética, intelectual, artística, cultural, afectiva, física, espiritual y religiosa, promoviendo la formación y consolidación de su identidad y autoestima y su integración adecuada y crítica a la sociedad para el ejercicio de su ciudadanía en armonía con su entorno, así como el desarrollo de sus capacidades y habilidades para vincular su vida con el mundo del trabajo y para afrontar los incesantes cambios en la sociedad y el conocimiento.
- **Construcción de una sociedad equitativa:** Contribuir a formar una sociedad democrática, solidaria, justa, inclusiva, próspera, tolerante y forjadora de una cultura de paz que afirme la identidad nacional sustentada en la diversidad cultural, étnica y lingüística, supere la pobreza e impulse el desarrollo sostenible del país y fomente la integración latinoamericana teniendo en cuenta los retos de un mundo globalizado.

Asimismo, en un país pluricultural y multilingüe como el nuestro, con marcadas asimetrías sociales, el acceso al mundo letrado genera inequidades en términos de la comunicación escrita. Por ello, en el Proyecto Educativo Nacional (PEN) se plantea como visión de educación lo siguiente:

Todos desarrollan su potencial desde la primera infancia, acceden al mundo letrado, resuelven problemas, practican valores, saben seguir aprendiendo, se asumen ciudadanos con derechos y responsabilidades, y contribuyen al desarrollo de sus comunidades y del país combinando su capital cultural y natural con los avances mundiales (MINEDU, 2007, p. 13).

Al respecto, se coincide con Cassany et al. (2003) pues las habilidades comunicativas básicas: escuchar, hablar, leer y escribir, son de gran importancia en el proceso educativo del infante, pues estas son fundamentales en la formación integral y aprendizaje de los escolares, pero además son indispensables para convivir en sociedad tal como lo refiere Rivers y Tempeley y Gauquelin (1978, 1982, como se citaron en Cassany et al., 2003).

2.3. Definición de términos

2.3.1. Área curricular de comunicación

Es aquella área curricular que tiene como finalidad principal desarrollar en los estudiantes un manejo eficiente y pertinente de la lengua para expresarse, comprender, procesar y producir mensajes (MINEDU, 2009).

2.3.2. Competencia comunicativa

Conjunto de aprendizajes de diverso tipo que permiten a nuestros estudiantes actuar usando el lenguaje en una situación comunicativa retadora (MINEDU, 2015).

2.3.3. Competencias para la comunicación escrita

Conjunto de aprendizaje que permite formar lectores y escritores que sean capaces de leer y escribir lo que piensan y sienten en diferentes escenarios (familiar, escolar, público, etc.) (MINEDU, 2015).

2.3.4. Competencias para la comunicación oral

Conjunto de aprendizaje que permite formar hablantes y oyentes que sean capaces de escuchar y expresar lo que piensan y sienten en diferentes escenarios (familiar, escolar, público, etc.) (MINEDU, 2015).

2.3.5. Escribir

Es el acto de producir ideas propias y estar en condiciones de registrarlas a través de algún sistema de notación (Pérez y Roa como se citaron en Herrera, Álvarez y Cuervo, 2015).

2.3.6. Escuchar

Es el acto mediante el cual sujeto comprende y reconoce el significado de la intención comunicativa de un determinado hablante (Herrera, Álvarez y Cuervo, 2015).

2.3.7. Hablar

Es el acto de emitir diferentes sonidos inherentes a una lengua que se utiliza en determinada comunidad (Saussure como se citó en Herrera, Álvarez y Cuervo, 2015).

2.3.8. Leer

Es el acto mediante el cual el ser humano capta o recupera algún tipo de información o símbolos que se encuentran presentados en diversos tipos de soportes y los decodifica en una secuencia lógica que está transmitida mediante algún tipo de código (Herrera, Álvarez y Cuervo, 2015).

2.3.9. Practicas orales

Modo particular de usar la escucha activa y el habla correcta en el contexto de la vida cotidiana de una comunidad (MINEDU, 2015).

2.3.10. Prácticas letradas

Modo particular de usar la lectura y la escritura en el contexto de la vida cotidiana de una comunidad (MINEDU, 2015).

2.4. Hipótesis

De acuerdo con la naturaleza y los objetivos del presente estudio, este por ser descriptivo, no ha requerido del planteamiento de hipótesis. Al respecto, los estudios descriptivos por el hecho de que están enfocados en la caracterización de un hecho, fenómeno o grupo con el fin de establecer su estructura o comportamiento no requieren de hipótesis. Sin embargo, tal característica no le resta importancia científica ya que sirven como base cognoscitiva para otros tipos de estudios como los correlacionales o explicativos en donde si es necesario el planteamiento de hipótesis (Palella y Martins, 2006).

2.5. Variables

Variable de interés: Habilidades comunicativas

Hablar, escuchar, leer y escribir son las habilidades del lenguaje y como tal permiten al hombre desarrollar diversas prácticas comunicacionales. A partir de ellas, el niño, adolescente, joven y adultos tienen la posibilidad de desenvolverse en la cultura y la sociedad, y a través del desarrollo de estas habilidades, estos tienen la probabilidad de convertirse en personas competentemente comunicativas (Herrera et al., 2015).

Dimensiones:

D1: Habilidad de escuchar

D2: Habilidad de hablar

D3: Habilidad de leer

D4: Habilidad de escribir

2.6. Operacionalización de variables

Tabla 1

Operacionalización de las variables de la investigación

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems
Variable de interés Habilidades comunicativas	Hablar, escuchar, leer y escribir son las habilidades del lenguaje y como tal permiten al hombre desarrollar diversas prácticas comunicacionales. A partir de ellas, el niño, adolescente, joven y adultos tienen la posibilidad de desenvolverse en la cultura y la sociedad, y a través del desarrollo de estas habilidades, estos tienen la probabilidad de convertirse en personas competentemente comunicativas (Herrera et al., 2015).	En esta investigación la variable de interés (habilidades comunicativas) se evaluó mediante la aplicación de una ficha de observación, la misma que se encuentra constituida por 20 ítems según las dimensiones de la variable de interés: habilidad de escuchar, habilidad de hablar, habilidad de leer y habilidad de escribir.	Habilidad de escuchar	- Hace preguntas de lo que no sabe o desea saber. - Responde lo que ha comprendido del texto escuchado. - Comenta algunos hechos ocurridos que escucho de la historia. - Dice con sus propias palabras lo que entiende de la canción que escucho. - Menciona características de ciertos animales demostrando su atención.	Ítems: 1, 2, 3, 4, 5.
			Habilidad de hablar	- Evoca sus ideas entorno a la ocasión. - Usa palabras propias de su ambiente para expresarse. - Habla acompañado con gestos o movimiento cuando quiere decir algo. - Levanta la mano antes de hablar. - Participa con una pronunciación entendible.	

Habilidad de leer

- Lee las imágenes que ha seleccionado.
- Menciona las diferencias de los personajes del cuento.
- Escoge el texto que quiere leer.
- Diferencia las imágenes de las palabras.
- Anticipa el contenido del texto a partir de imágenes.

Ítems: 11,
12, 13, 14,
15.

Habilidad de escribir

- Escribe de izquierda a derecha siguiendo la linealidad.
- Dice cuál es el propósito de su escritura.
- Menciona para qué y para quién va a escribir.
- Dicta textos a su maestra indicando lo que desea transmitir.
- Elabora una carta con apoyo de la docente teniendo en cuenta las partes de esta.

Ítems: 16,
17, 18, 19,
20.

Nota: Elaboración propia.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Ámbito temporal y espacial

A nivel temporal la presente investigación se desarrolló en el I semestre del año 2020, mientras que a nivel espacial se llevó acabo en la Institución Educativa Horacio Zevallos Games que se ubica en el distrito de Pueblo Nuevo, provincia de Chincha y región de Ica.

3.2. Tipo de investigación

El estudio es de tipo básica, ya que ha estado orientado a la búsqueda de nuevos conocimientos y campos de investigación. Su propósito ha sido recolectar información de la variable de interés (habilidades comunicativas) a través de sus dimensiones e indicadores para enriquecer el conocimiento teórico y científico, y transformar la realidad en cuestión, siendo su utilidad teórico-científica (Carrasco, 2006).

3.3. Nivel de investigación

El estudio es de nivel descriptivo, ya que ha estado orientado a describir las modalidades o niveles de la variable de interés en la población determinada. En tal sentido, el estudio permitió recopilar información sobre el nivel y las características de la variable de interés (habilidades comunicativas) en un intervalo de tiempo determinado, tal y conforme se presentan en la realidad problemática (Hernández et al., 2014).

3.4. Diseño de investigación

Se empleó el diseño no experimental de corte transeccional descriptivo. De acuerdo con Carrasco (2006) estos diseños se emplean solo en estudios que buscan analizar y conocer las características, propiedades y cualidades de un hecho o fenómeno de la realidad en un momento determinado del tiempo. En tal sentido, con este diseño de investigación se buscó conocer las características de la variable de interés (habilidades comunicativas) en una muestra seleccionada. El siguiente esquema corresponde a este tipo de diseño:



Donde:

M = Muestra.

O = Información relevante (habilidades comunicativas) recogida de la muestra.

3.5. Población, muestra, muestreo

3.5.1. Población

Carrasco (2006) sostiene que la población “es el conjunto de todos los elementos (unidades de análisis) que pertenecen al ámbito espacial donde se desarrolla el trabajo de investigación” (p. 236). Al respecto, la población del presente estudio estuvo conformada por todos los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Horacio Zevallos Games que se ubica en el distrito de Pueblo Nuevo, provincia de Chincha y región de Ica en el año 2020, que hacen la suma total de 25 estudiantes, siendo 10 niños y 15 niñas.

3.5.2. Muestra

Según Carrasco (2006) la muestra “es una parte o fragmento representativo de la población, cuyas características esenciales son las de ser objetiva y reflejo fiel de ella, de tal manera que los resultados de la muestra puedan generalizar a todos los elementos que conforman dicha población” (p.

237). Al respecto, en el presente estudio la muestra quedó conformada por todos los niños y niñas de 5 años de la institución educativa en mención en el año 2020, que hacen un total de 25 participantes.

3.5.3. Muestreo

En atención a Carrasco (2006) en el presente estudio se ha seleccionado el muestreo no probabilístico de muestras intencionadas, que se caracteriza por que el muestreo se realiza según el propio criterio del investigador sin ninguna regla matemática o estadística. Precisamente a criterio de las investigadoras se eligió desarrollar el estudio con los niños y niñas de 5 años debido al consentimiento oral de la directora y de los padres de familia de que sus menores hijos participen en el mismo.

3.6. Técnicas e instrumento para recolección de datos

Teniendo en cuenta la naturaleza de la investigación, la técnica e instrumento de recolección de datos que se emplearon fueron:

- Como técnica se empleó la observación en su modalidad de observación indirecta, mientras que como instrumento se aplicó la ficha de observación a través de los padres de familia, ficha que se ha elaborado con la finalidad de conocer el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños y niñas de la muestra de estudio. Asimismo, cabe mencionar, que dicho instrumento fue validado mediante el informe de juicio de expertos según lo establecido por la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Huancavelica. Las características del instrumento se detallan:

Tabla 2

Ficha técnica del instrumento de recolección de datos

Características	
Nombre del instrumento	Ficha de observación sobre las habilidades comunicativas.
Autora	Tania Araceli Muguerza Vargas

Adaptación	Yudith Celinda Gálvez Leandro Ysmelda Ysabel Ramírez Ronceros
Dirigido	A los niños y niñas de 5 años de la I.E. Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica - 2020.
Propósito	Conocer el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas.
Forma de administración	Individual
Tiempo de administración	30 a 40 minutos
# de ítems	20 ítems.
Dimensiones a evaluar	D1: Habilidad de escuchar (5 ítems) D2: Habilidad de hablar (5 ítems) D3: Habilidad de leer (5 ítems) D4: Habilidad de escribir (5 ítems)
Escala de valoración	Nunca (0 punto) Algunas veces (1 punto) Siempre (2 puntos)
Categorías	Bajo [0-16> Regular [16-28> Alto [28-40]

Nota: Elaboración propia.

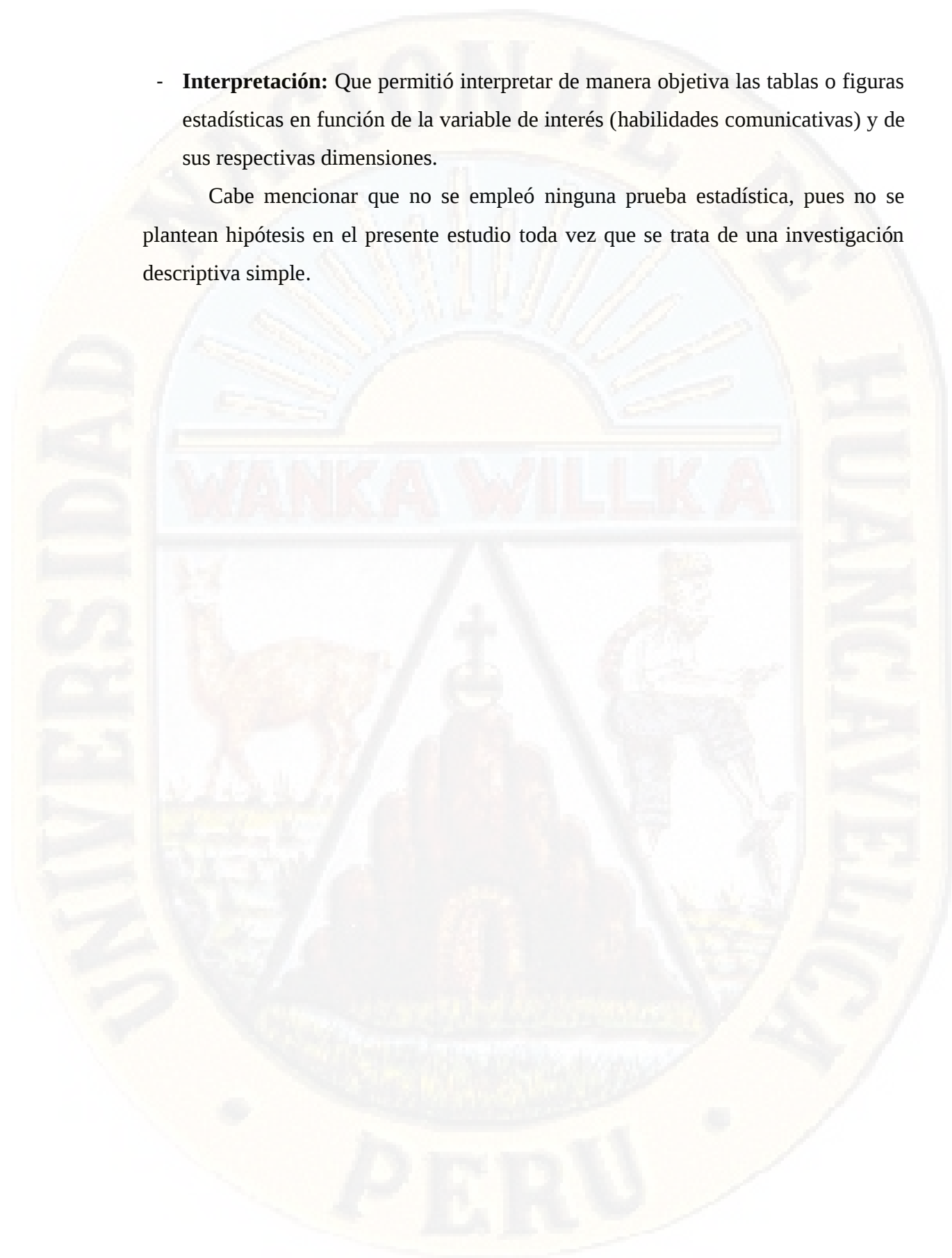
3.7. Técnicas y procesamiento de análisis de datos

Siguiendo las consideraciones de Valderrama (2013) en el presente estudio se emplearon las siguientes técnicas:

- **Consistenciación de datos:** Que permitió depurar los datos innecesarios o falsos generados de algunas observaciones.
- **Clasificación de la información:** Que permitió agrupar los datos mediante la respectiva distribución de frecuencias de la variable de interés (habilidades comunicativas) y de sus dimensiones (habilidad de escuchar, habilidad de hablar, habilidad de leer y habilidad de escribir).
- **Tabulación estadística:** Que permitió tabular los datos en rangos y categorías según las dimensiones de la variable de interés (habilidades comunicativas) en tablas y figuras estadísticas.

- **Interpretación:** Que permitió interpretar de manera objetiva las tablas o figuras estadísticas en función de la variable de interés (habilidades comunicativas) y de sus respectivas dimensiones.

Cabe mencionar que no se empleó ninguna prueba estadística, pues no se plantean hipótesis en el presente estudio toda vez que se trata de una investigación descriptiva simple.



CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Análisis de información

4.1.1. Análisis de la variable de interés: habilidades comunicativas

A continuación, se presentan los resultados obtenidos al medir la variable de interés (habilidades comunicativas) mediante la aplicación por los padres de familia de la respectiva ficha de observación a la muestra de estudio. Para tal efecto, la ficha de observación aplicada mide las siguientes dimensiones:

- Dimensión 1: Habilidad de escuchar
- Dimensión 2: Habilidad de hablar
- Dimensión 3: Habilidad de leer
- Dimensión 4: Habilidad de escribir

Asimismo, para la interpretación cualitativa de los resultados se propone la siguiente estandarización de categorías y rangos:

Tabla 3

Categorías y rangos de la variable de interés

Categorías	V de I	D1	D2	D3	D4
	Rangos	Rangos	Rangos	Rangos	Rangos
Bajo	[0-16>	[0-4>	[0-4>	[0-4>	[0-4>
Regular	[16-28>	[4-7>	[4-7>	[4-7>	[4-7>

Alto	[28-40]	[7-10]	[7-10]	[7-10]	[7-10]
------	---------	--------	--------	--------	--------

Nota: Elaboración propia.

Tabla 4

Resultados generales obtenidos sobre el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños y niñas de 5 años de edad

Categorías	Rangos	f(i)	h(i)%
Bajo	[0 - 16>	14	56%
Regular	[16 - 28>	7	28%
Alto	[28 - 40]	4	16%
Total		25	100%
Mo		13,00	

Nota: Data de resultados.

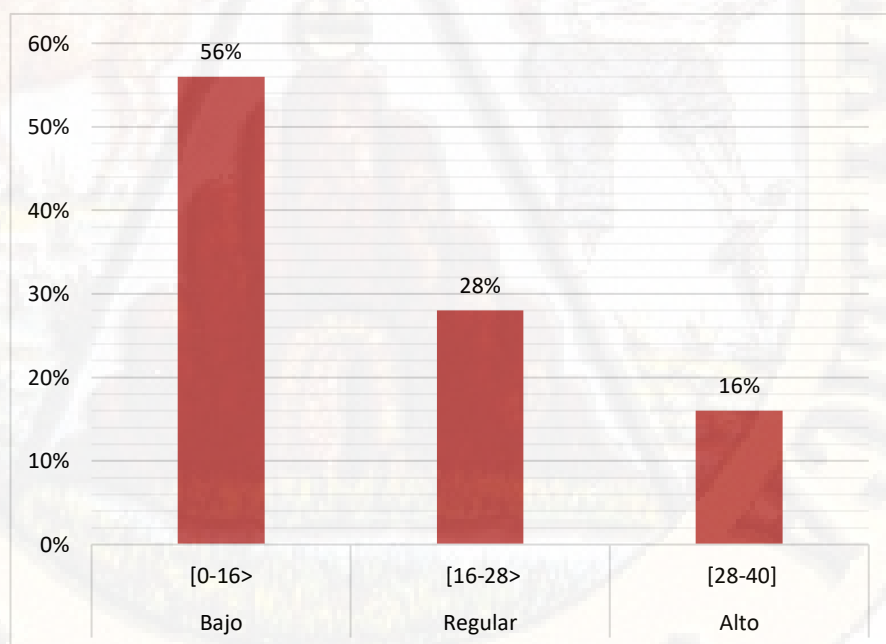


Figura 1. Resultados generales obtenidos sobre el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños y niñas de 5 años de edad.

Interpretación

A continuación, se presentan los resultados generales obtenidos al haberse aplicado la ficha de observación para conocer el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica en el año 2020.

En la tabla 4 se observa que: 14 estudiantes (niños y niñas de 5 años de edad) que representan el 56% de la muestra de estudio presentan un bajo nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas; 7 estudiantes (niños y niñas de 5 años de edad) que representan el 28% de la muestra de estudio presentan un regular nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas; y 4 estudiantes (niños y niñas de 5 años de edad) que representan el 16% de la muestra de estudio presentan un alto nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas.

Determinándose a la vez una moda de 13,00 puntos que afirmar que los estudiantes (niños y niñas de 5 años de edad) de la mencionada institución educativa presentan un bajo nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas.

Tabla 5

Resultados obtenidos sobre el nivel de desarrollo de la habilidad de escuchar en los niños y niñas de 5 años de edad

Categorías	Rangos	f(i)	h(i)%
Bajo	[0 - 4>	11	44%
Regular	[4 - 7>	9	36%
Alto	[7 - 10]	5	20%
Total		25	100%
Mo		2,00	

Nota: Data de resultados.

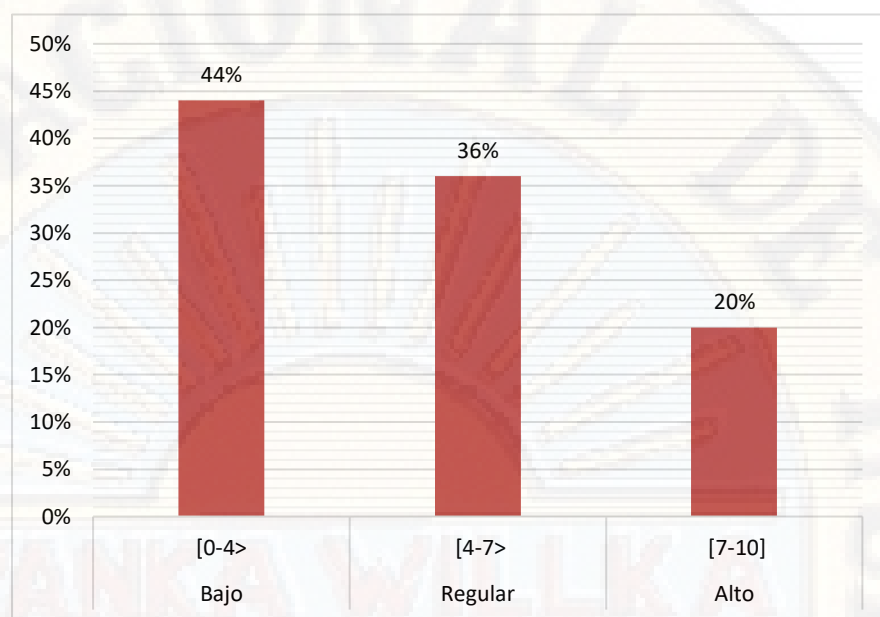


Figura 2. Resultados obtenidos sobre el nivel de desarrollo de la habilidad de escuchar en los niños y niñas de 5 años de edad.

Interpretación

A continuación, se presentan los resultados obtenidos al haberse aplicado la ficha de observación para conocer el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas en su dimensión 1 (habilidad de escuchar) en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica en el año 2020.

En la tabla 5 se observa que: 11 estudiantes (niños y niñas de 5 años de edad) que representan el 44% de la muestra de estudio presentan un bajo nivel de desarrollo de la habilidad de escuchar; 9 estudiantes (niños y niñas de 5 años de edad) que representan el 36% de la muestra de estudio presentan un regular nivel de desarrollo de la habilidad de escuchar; y 5 estudiantes (niños y niñas de 5 años de edad) que representan el 20% de la muestra de estudio presentan un alto nivel de desarrollo de la habilidad de escuchar.

Determinándose a la vez una moda de 2,00 puntos que afirmar que los estudiantes (niños y niñas de 5 años de edad) de la mencionada institución educativa presentan un bajo nivel de desarrollo de la habilidad de escuchar.

Tabla 6

Resultados obtenidos sobre el nivel de desarrollo de la habilidad de hablar en los niños y niñas de 5 años de edad

Categorías	Rangos	f(i)	h(i)%
Bajo	[0 - 4>	13	52%
Regular	[4 - 7>	8	32%
Alto	[7 - 10]	4	16%
Total		25	100%
Mo		4,00	

Nota: Data de resultados.

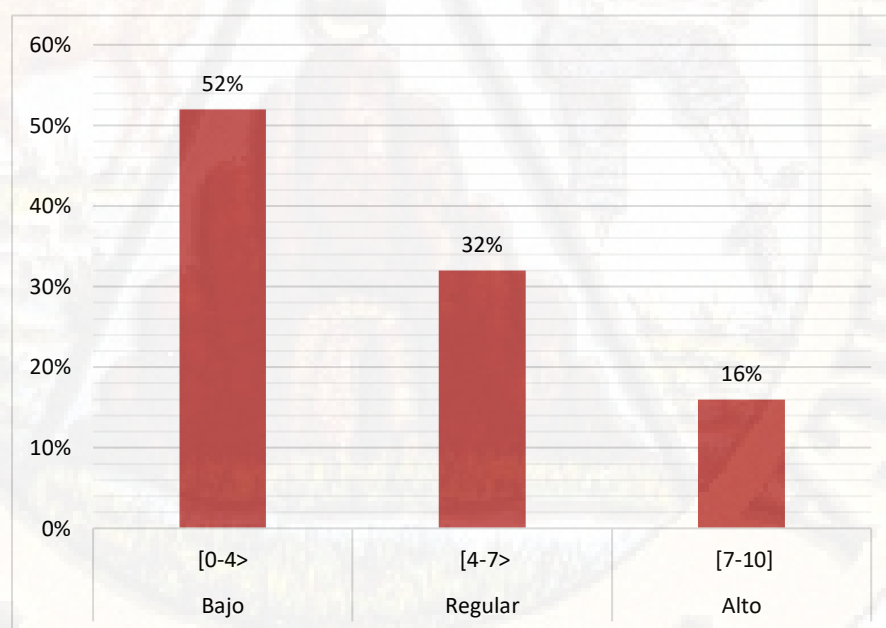


Figura 3. Resultados obtenidos sobre el nivel de desarrollo de la habilidad de hablar en los niños y niñas de 5 años de edad.

Interpretación

A continuación, se presentan los resultados obtenidos al haberse aplicado la ficha de observación para conocer el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas en su dimensión 2 (habilidad de hablar) en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica en el año 2020.

En la tabla 6 se observa que: 13 estudiantes (niños y niñas de 5 años de edad) que representan el 52% de la muestra de estudio presentan un bajo nivel de desarrollo de la habilidad de hablar; 8 estudiantes (niños y niñas de 5 años de edad) que representan el 32% de la muestra de estudio presentan un regular nivel de desarrollo de la habilidad de hablar; y 4 estudiantes (niños y niñas de 5 años de edad) que representan el 16% de la muestra de estudio presentan un alto nivel de desarrollo de la habilidad de hablar.

Determinándose a la vez una moda de 4,00 puntos que afirmar que los estudiantes (niños y niñas de 5 años de edad) de la mencionada institución educativa presentan un bajo nivel de desarrollo de la habilidad de hablar.

Tabla 7

Resultados obtenidos sobre el nivel de desarrollo de la habilidad de leer en los niños y niñas de 5 años de edad

Categorías	Rangos	f(i)	h(i)%
Bajo	[0 - 4>	15	60%
Regular	[4 - 7>	7	28%
Alto	[7 - 10]	3	12%
Total		25	100%
Mo		4,00	

Nota: Data de resultados.

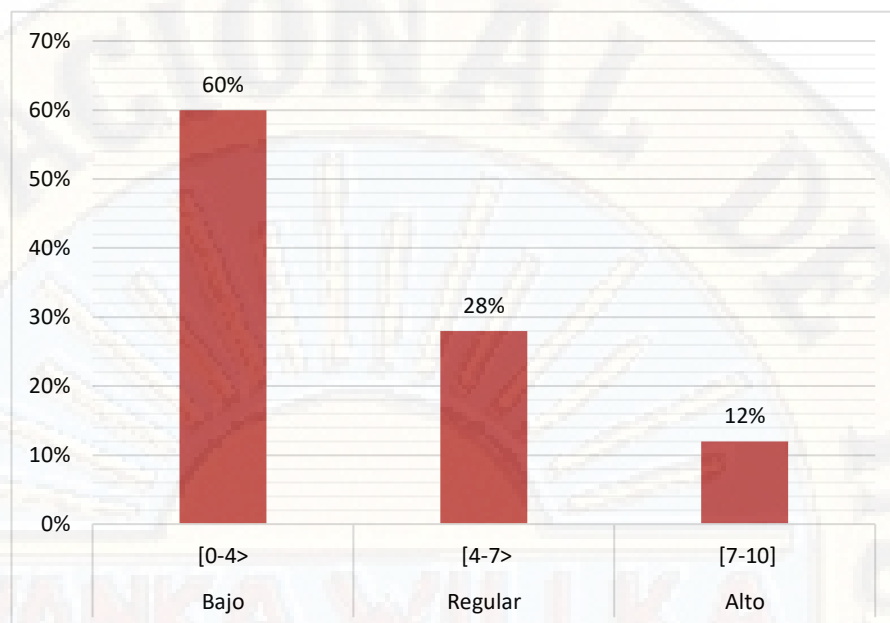


Figura 4. Resultados obtenidos sobre el nivel de desarrollo de la habilidad de leer en los niños y niñas de 5 años de edad.

Interpretación

A continuación, se presentan los resultados obtenidos al haberse aplicado la ficha de observación para conocer el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas en su dimensión 3 (habilidad de leer) en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica en el año 2020.

En la tabla 7 se observa que: 15 estudiantes (niños y niñas de 5 años de edad) que representan el 60% de la muestra de estudio presentan un bajo nivel de desarrollo de la habilidad de leer; 7 estudiantes (niños y niñas de 5 años de edad) que representan el 28% de la muestra de estudio presentan un regular nivel de desarrollo de la habilidad de leer; y 3 estudiantes (niños y niñas de 5 años de edad) que representan el 12% de la muestra de estudio presentan un alto nivel de desarrollo de la habilidad de leer.

Determinándose a la vez una moda de 4,00 puntos que afirmar que los estudiantes (niños y niñas de 5 años de edad) de la mencionada institución educativa presentan un bajo nivel de desarrollo de la habilidad de leer.

Tabla 8

Resultados obtenidos sobre el nivel de desarrollo de la habilidad de escribir en los niños y niñas de 5 años de edad

Categorías	Rangos	f(i)	h(i)%
Bajo	[0 - 4>	17	68%
Regular	[4 - 7>	6	24%
Alto	[7 - 10]	2	8%
Total		25	100%
Mo		2,00	

Nota: Data de resultados.

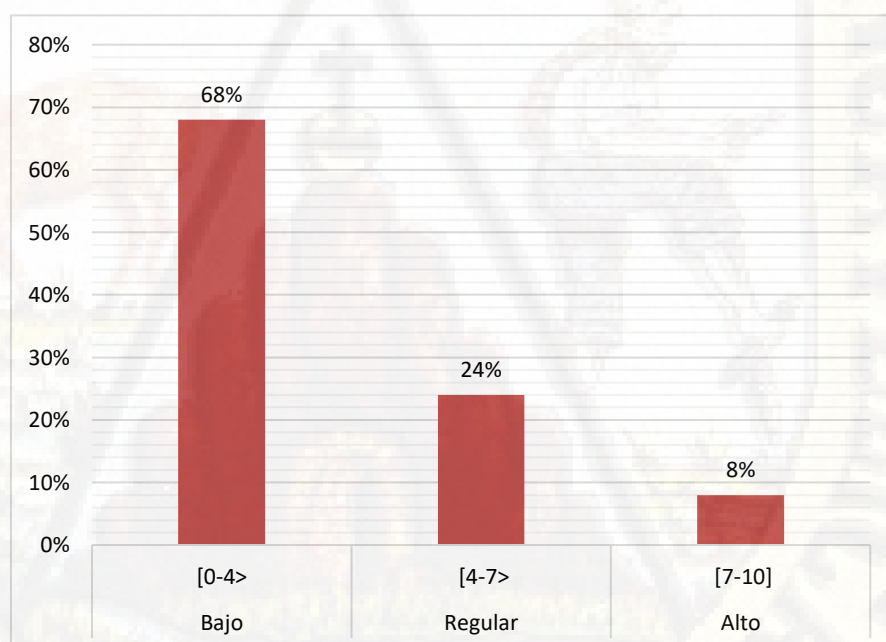


Figura 5. Resultados obtenidos sobre el nivel de desarrollo de la habilidad de escribir en los niños y niñas de 5 años de edad.

Interpretación

A continuación, se presentan los resultados obtenidos al haberse aplicado la ficha de observación para conocer el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas en su dimensión 4 (habilidad de escribir) en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica en el año 2020.

En la tabla 8 se observa que: 17 estudiantes (niños y niñas de 5 años de edad) que representan el 68% de la muestra de estudio presentan un bajo nivel de desarrollo de la habilidad de escribir; 6 estudiantes (niños y niñas de 5 años de edad) que representan el 24% de la muestra de estudio presentan un regular nivel de desarrollo de la habilidad de escribir; y 2 estudiantes (niños y niñas de 5 años de edad) que representan el 8% de la muestra de estudio presentan un alto nivel de desarrollo de la habilidad de escribir.

Determinándose a la vez una moda de 2,00 puntos que afirmar que los estudiantes (niños y niñas de 5 años de edad) de la mencionada institución educativa presentan un bajo nivel de desarrollo de la habilidad de escribir.

4.2. Discusión de resultados

A continuación, se realiza la discusión de los resultados considerando el marco teórico relacionado a la variable de interés así como la evidencia empírica obtenida a través de la aplicación del instrumento de recolección de datos.

En base a los resultados obtenidos en la investigación, se tiene que se halló una moda de 2,00 puntos para la habilidad de escuchar que indica que los niños y niñas de 5 años de edad presentan un bajo nivel de desarrollo de dicha habilidad; también se halló una moda de 4,00 puntos para la habilidad de hablar que indica que los niños y niñas de 5 años de edad presentan un bajo nivel de desarrollo de tal habilidad; asimismo, se halló una moda de 4,00 puntos para la habilidad de leer que indica que los niños y niñas de 5 años de edad presentan un bajo nivel de desarrollo de dicha habilidad; y se halló una moda de 2,00 puntos para la habilidad de escribir que indica

que los niños y niñas de 5 años de edad presentan un bajo nivel de desarrollo de tal habilidad. De manera general, se halló una media aritmética de 16,36 puntos que indica que existe un bajo nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica en el 2020, situación que pone en evidencia que existe cierta mayoría de estudiantes en la mencionada institución que aun presentan cierto déficit en el desarrollo de sus habilidades comunicativas, que se refleja cuando estos estudiantes no participan comentando sobre el tema tratado en un cuento o en una fábula, no suelen manifestar con sus propias palabras lo que entienden de la canción que escuchan, así como también no mencionan correctamente las características de una imagen (profesiones) o figura mostrada (los deportes), también se les hace difícil pronunciar correctamente así como usar palabras propias para expresarse, entre otras limitaciones como la deficiente entonación y pronunciación, poca coherencia en sus ideas, y escaso vocabulario, lo que amerita que las docentes en coordinación con los padres de familia adopten medidas o estrategias para contribuir en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los menores.

En este sentido, Aristizábal y Velásquez (2015) afirman que la familia no debe olvidar su rol educador, pues el entorno familiar es el primer espacio en donde el niño o niña comienza a desarrollar sus habilidades comunicativas, de ahí que las autoras señalan que los lazos familiares, comunicativos, afectivos y sociales, en el hogar generan en el infante el interés por socializar con los demás y en ese ínterin este va progresivamente desarrollando en forma innata sus competencias comunicativas, asimismo, las autoras en mención señalan que el entorno educativo debe hacer lo suyo para desarrollar en forma integral las habilidades comunicativas, por eso, Benito (2016) estima que la escuela tiene la responsabilidad de potenciar estas destrezas en la medida de lo posible, utilizando un enfoque comunicativo con el propósito de que el alumno logre una buena competencia comunicativa para su desarrollo en la vida real.

Sobre ello, Miranda y Zavala (2017) determinaron que la realidad educativa peruana tiene muchas falencias, pero la principal se da en el área de Comunicación, y prueba de ello, son los resultados que arroja el presente estudio, por lo que es indispensable desarrollar estrategias metodológicas que coadyuven a que el estudiante en forma natural desarrolle sus habilidades comunicativas. Al respecto, Aristizábal y

Velásquez (2015) determinaron que los vínculos orales, discursivos y comunicativos por medio de juegos contribuyen a que los niños y niñas expresen sus vivencias conocimientos, ideas, emociones y sentimientos lo que a su vez induce al desarrollo de sus habilidades comunicativas. En este orden, Benito (2016) determinó que el cuento y la dramatización son dos buenos recursos que permiten incentivar el desarrollo emocional de los alumnos y por poseer una enfoque motivador y diferente con respecto a las tareas ordinarias del aula lo que contribuye en el desarrollo de sus habilidades comunicativas, porque un niño alegre, motivado y seguro de sí mismo es un niño con mayores posibilidades para desarrollar su oralidad y literalidad. Por su parte, Hurtado (2016) determinó que el juego es un factor preponderante en el desarrollo del infante por ello es imperativo no dejar de lado la actividad lúdica, como en el caso del juego simbólico que contribuye en el desarrollo de las habilidades comunicativas pues a través de este juego el niño o niña mejora su expresión oral, comprensión de textos, producción de textos y expresión artística, por lo que el desarrollo de estas competencias en el niño asegura que en el futuro este pueda desarrollar diversas prácticas comunicacionales competentes que le mejoren la vida.

Sobre lo mencionado, Miranda y Zavala (2017) sostienen que el área de Comunicación es de suma importancia para lograr una persona competente en la vida, toda vez que el desarrollo de estas competencias permitirá al niño expresarse de manera libre y espontánea, ya sea a través de gestos, sentimientos y acciones, pero a la vez como señala Mamani (2018) permitirá que los niños y niñas sean comunicativos, expresivos, líderes, sociables y proactivos en el entorno que les toque vivir, es así que hablar, escuchar, leer y escribir son las habilidades del lenguaje y como tal permiten al hombre desarrollar diversas prácticas comunicacionales. A partir de ellas, el niño, adolescente, joven y adultos tienen la posibilidad de desenvolverse en la cultura y la sociedad, y a través del desarrollo de estas habilidades, estos tienen la probabilidad de convertirse en personas competentemente comunicativas, por lo que a medida que se va adquiriendo herramientas y experiencias, para el respectivo despliegue de las competencias comunicativas, el ejercicio auténtico de la producción discursiva y la interacción comunicativa, se dará de manera más clara, oportuna y precisa, entre las personas, de ahí la importancia de desarrollar en forma óptima tales habilidades desde etapas tempranas de vida como en la infancia (Herrera et al., 2015).

Conclusiones

1. Se ha logrado determinar que existe un bajo nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica en el 2020. Prueba de ello son los datos obtenidos en la tabla 4 en donde se obtuvo una moda de 13,00 puntos que corrobora dicha aseveración.
2. Se ha logrado determinar que existe un bajo nivel de desarrollo de la habilidad de escuchar en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica en el 2020. Prueba de ello son los datos obtenidos en la tabla 5 en donde se obtuvo una moda de 2,00 puntos que corrobora dicha aseveración.
3. Se ha logrado determinar que existe un bajo nivel de desarrollo de la habilidad de hablar en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica en el 2020. Prueba de ello son los datos obtenidos en la tabla 6 en donde se obtuvo una moda de 4,00 puntos que corrobora dicha aseveración.
4. Se ha logrado determinar que existe un bajo nivel de desarrollo de la habilidad de leer en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica en el 2020. Prueba de ello son los datos obtenidos en la tabla 7 en donde se obtuvo una moda de 4,00 puntos que corrobora dicha aseveración.
5. Se ha logrado determinar que existe un bajo nivel de desarrollo de la habilidad de escribir en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica en el 2020. Prueba de ello son los datos obtenidos en la tabla 8 en donde se obtuvo una moda de 2,00 puntos que corrobora dicha aseveración.

Recomendaciones

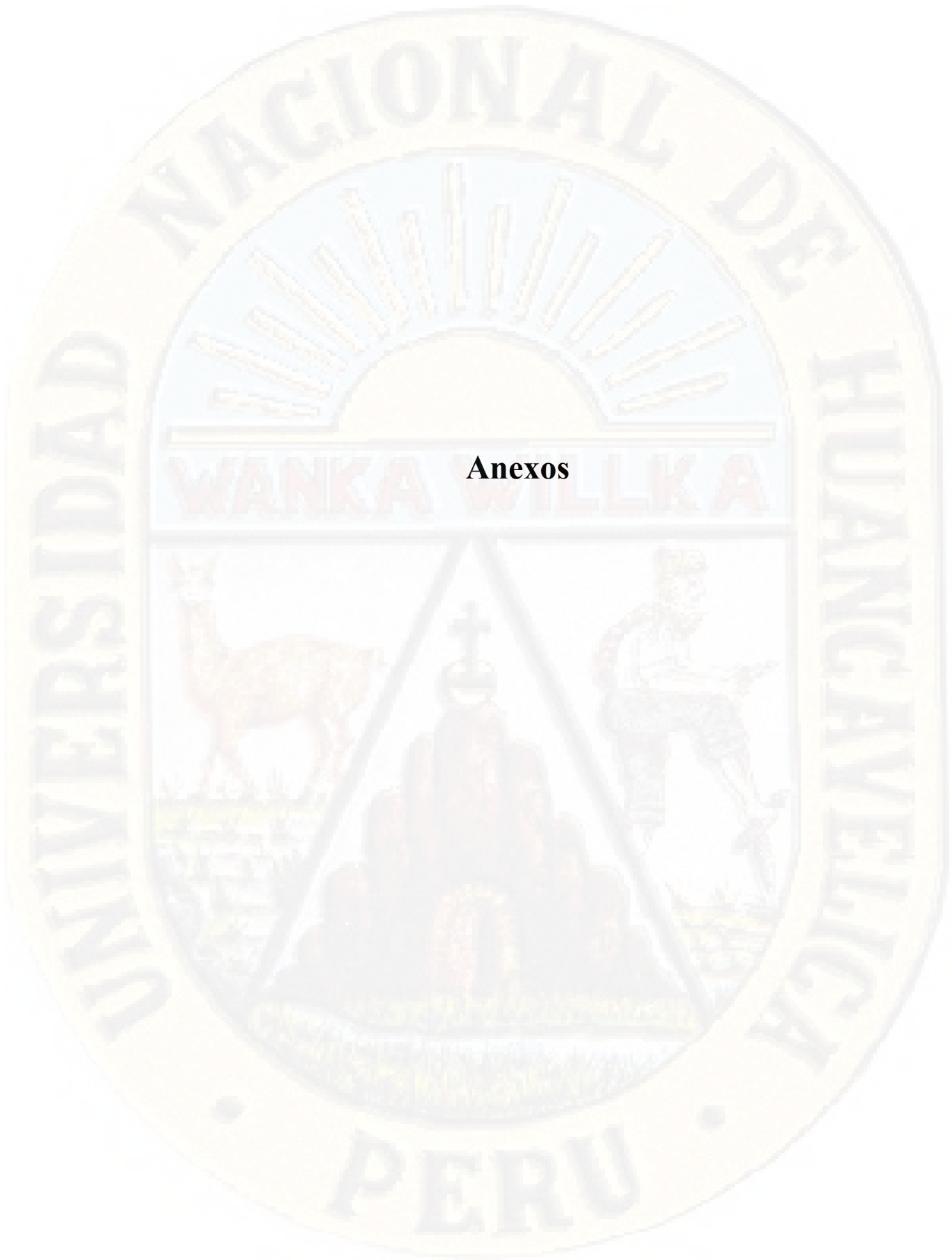
1. Se recomienda que las autoridades regionales o locales del Sector Educación en la región de Ica desarrollen capacitaciones en forma virtual sobre el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los estudiantes, en donde los docentes de los diferentes niveles educativos puedan participar sobre todo los de nivel inicial toda vez que este nivel constituye la base para futuros aprendizajes.
2. Se recomienda que el equipo directivo de la Institución Educativa Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo desarrolle reuniones virtuales con las docentes y padres familia para sensibilizarlos sobre los resultados del presente estudio, y sobre ello desarrollar en conjunto proyectos educativos para fortalecer las habilidades comunicativas (escuchar, hablar, leer y escribir) de los infantes.
3. Se recomienda que las docentes de la Institución Educativa Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo desarrollen actividades lúdicas basadas en la socialización a fin de estimular y contribuir al desarrollo de las habilidades comunicativas (escuchar, hablar, leer y escribir) de los infantes.
4. Se recomienda que las docentes de la Institución Educativa Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo mediante charlas virtuales sensibilicen a los padres de familia sobre la importancia de las habilidades comunicativas en el desenvolvimiento social y humanístico del niño, con el fin de que estos sean coparticipes de la enseñanza y desarrollo integral de sus hijos y aporten desde casa a tal fin.
5. Se recomienda prestar atención, así como desarrollar mayor interés en realizar más investigaciones respecto al desarrollo de las habilidades comunicativas en los infantes, como por ejemplo desarrollar nuevos estudios sobre tal variable en instituciones de la sierra o de la selva, a fin de generar mayor conocimiento que enriquezca el campo gnoseológico de la educación en el nivel inicial.

Referencias

- Álvarez, T. (2007). *La magia de las letras, el desarrollo de la lectura y la escritura en la educación infantil y primaria*. Madrid, España: Fareso.
- Aristizábal, C. y Velásquez, L. (2015). *Fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños y niñas de 3 a 7 años, utilizando la literatura infantil como herramienta pedagógica y didáctica*. Tesis de licenciatura, Universidad del Tolima, Pereira, Colombia.
- Benito, C. (2016). *La enseñanza de habilidades comunicativas en el aula de Educación Primaria*. Tesis de licenciatura, Universidad de La Rioja, La Rioja, España.
- Carrasco, S. (2006). *Metodología de la Investigación científica*. Lima, Perú: San Marcos.
- Cassany, D., Luna, M. y Sanz, G. (2003). *Enseñar Lengua*. Barcelona, España: Graó.
- Congreso de la República del Perú . (2003). Ley N° 28044 Ley General de Educación. Lima, Perú.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. México D.F., México: Mc Graw Hill Education.
- Herrera, C., Álvarez, M. y Cuervo, S. (2015). *Fortalecer las habilidades comunicativas de los niños y niñas de quinto de primaria a través de la lúdica colegio José Martí*. Tesis de licenciatura, Fundación Universitaria Los Libertadores, Bogotá, Colombia.
- Huanga, Y. (2015). *Dificultades del lenguaje oral en niños y niñas de primer año de educación básica de la Escuela Juan Montalvo de la Ciudad de Pasaje*. 2014 - 2015. Tesis de licenciatura, Universidad Técnica de Machala, Machala, Ecuador.
- Hurtado, K. (2016). *El juego simbólico para mejorar las habilidades comunicativas en niños de 5 años de la I.E.I “San José - La Pascana”-Comas, 2016*. Tesis de licenciatura, Universidad Cesar Vallejo, Lima, Perú.

- La República. (2019). *Prueba Pisa: Perú se ubica en el puesto 64 y sube puntaje en lectura, matemática y ciencia*. Obtenido de <https://larepublica.pe/sociedad/2019/12/03/prueba-pisa-peru-se-ubica-en-el-puesto-64-y-sube-puntaje-en-lectura-matematica-y-ciencia-minedu-educacion/>
- Mamani, N. (2018). *Habilidades comunicativas en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 279 de Villa Paxa de Puno*. Tesis de II especialidad, Universidad San Ignacio de Loyola, Puno, Perú.
- Ministerio de Educación del Perú. (2007). *Proyecto Educativo Nacional al 2021*. Lima, Perú: MINEDU.
- Ministerio de Educación del Perú. (2015). *Rutas del Aprendizaje ¿Qué y cómo aprenden? II Ciclo Area Curricular de Comunicación*. Obtenido de file:///E:/WOLFGANG%20GOETHE/PROYECTO%20DE%20TESIS%20II%20ESPECIALIDAD%20-%20GALVEZ%20-%20RAMIREZ/RECURSOS/documentos_Inicial_Comunicacion-II.pdf
- Miranda, V. y Zavala, J. (2017). *Desarrollo de habilidades comunicativas en niños de 5 años del nivel inicial del área de comunicación, en una Institución Educativa Privada de Lima*. Tesis de licenciatura, Universidad Marcelino Champagnat, Lima, Perú.
- Muguerza, T. (2015). *Las habilidades comunicativas y el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 1618 - Trujillo - 2015*. Tesis de licenciatura, Universidad Cesar Vallejo, Trujillo, Perú.
- Ortiz, A. (2012). *Desarrollo del pensamiento y las competencias básicas cognitivas y comunicativas*. Obtenido de http://api.ning.com/files/W-BK82a1GsuwXGQC*rvC4-8E*hCI6MlkFmKhPkFYBUfeeGMA82J1oKcUbZG40VxLjltWMnO7KWHF7u45gnRnQq6vowe7EOt/LIBROPENSAMIENTOYCOMPETENCIASALEXANDERORTIZ.pdf
- Ovando, R. (2009). *Importancia de las Habilidades Comunicativas en Preescolar: Lenguaje Oral y Escrito*. Tesis de licenciatura, Universidad Pedagógica Nacional, México D.F., México.

- Palella, S. y Martins, F. (2006). *Metodología de la investigación cuantitativa*. Caracas, Venezuela: Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- Perú 21. (2016). *PISA 2015: Perú mejoró sus resultados, pero sigue en los últimos lugares*. Obtenido de <https://peru21.pe/lima/pisa-2015-peru-mejoro-resultados-sigue-ultimos-lugares-235165-noticia/?ref=p21r>
- RPP Noticias. (2013). *PISA: Perú, último lugar en comprensión de lectura, matemática y ciencias*. Obtenido de <https://rpp.pe/peru/actualidad/pisa-peru-ultimo-lugar-en-compresion-de-lectura-matematica-y-ciencias-noticia-652086?ref=rpp>
- Valderrama, S. (2013). *Pasos para elaborar proyectos y tesis de investigación científica*. Lima, Perú: San Marcos.



The logo of the Universidad Nacional de Huancavelica, Peru, is a circular emblem. The outer ring contains the text "UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCavelica" in a serif font, with "PERU" at the bottom. The inner circle is divided into three horizontal sections. The top section features a rising sun with rays. The middle section contains the text "WANKA WILLKA" in a stylized font. The bottom section is a shield divided into three parts: a llama on the left, a central mountain peak with a cross on top, and a figure on the right.

Anexos

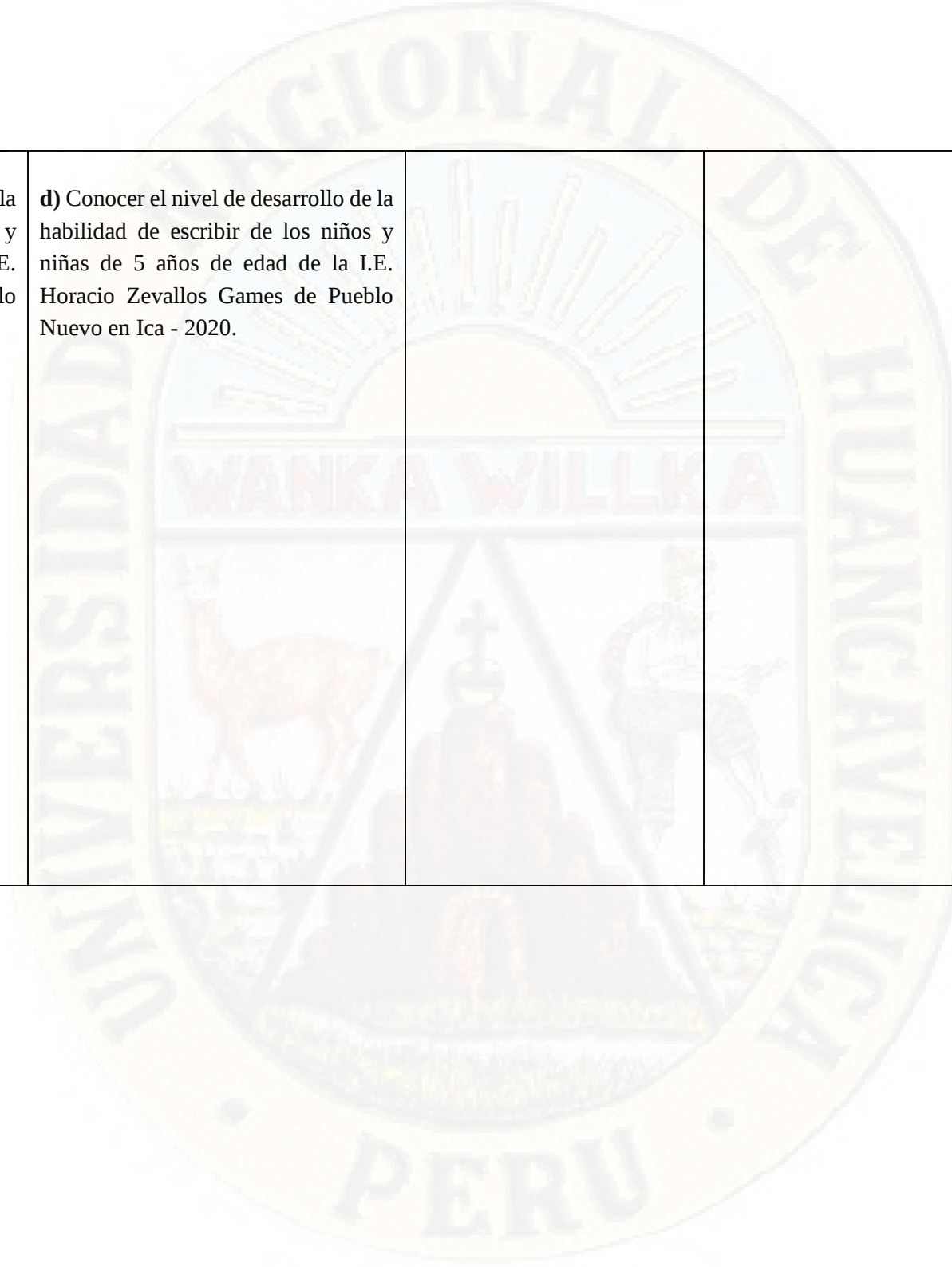
MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: Desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas de 5 años de una I.E. de Pueblo Nuevo - Ica.

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGIA
Problema General ¿Cuál es el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E. Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica - 2020? Problemas Específicos a) ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la habilidad de escuchar de los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E. Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica - 2020? b) ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la habilidad de hablar de los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E. Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica - 2020? c) ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la habilidad de leer de los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E. Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica - 2020?	Objetivo General Determinar el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E. Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica - 2020. Objetivos Específicos a) Conocer el nivel de desarrollo de la habilidad de escuchar de los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E. Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica - 2020. b) Conocer el nivel de desarrollo de la habilidad de hablar de los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E. Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica - 2020. c) Conocer el nivel de desarrollo de la habilidad de leer de los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E. Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica - 2020.	De acuerdo con la naturaleza y los objetivos del presente estudio, este por ser descriptivo, no ha requerido del planteamiento de hipótesis. Al respecto, los estudios descriptivos por el hecho de que están enfocados en la caracterización de un hecho, fenómeno o grupo con el fin de establecer su estructura o comportamiento no requieren de hipótesis. Sin embargo, tal característica no le resta importancia científica ya que sirven como base cognoscitiva para otros tipos de estudios en donde si es necesario el planteamiento de hipótesis (Palella y Martins, 2006).	Variable de interés: Habilidades comunicativas Dimensiones: D1: Habilidad de escuchar D2: Habilidad de hablar D3: Habilidad de leer D4: Habilidad de escribir	Ámbito temporal y espacial: Fue en el I semestre del año 2020, y a nivel espacial fue en I.E. Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica. Tipo: Es de tipo básica. Nivel: Es de nivel descriptiva. Diseño: Es el no experimental de corte transeccional descriptivo. Población: Estuvo conformada por todos los niños y niñas de 5 años de la I.E. Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica, que hacen un total de 25. Muestra: Se conformó por el mismo número de estudiantes de la población. Muestreo: Fue el no probabilístico de tipo intencional. Técnicas: Se empleó la observación. Instrumentos: Se aplicó la ficha de observación sobre las habilidades comunicativas Técnicas y procesamiento de análisis de datos: Se utilizó la consistenciación de datos, calificación, tabulación estadística e interpretación. Cabe mencionar que no se empleó ninguna prueba estadística, pues no se plantean hipótesis en el presente estudio.

d) ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la habilidad de escribir de los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E. Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica - 2020?

d) Conocer el nivel de desarrollo de la habilidad de escribir de los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E. Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica - 2020.



INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

FICHA DE OBSERVACIÓN SOBRE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS

Observador:..... Fecha:...../...../.....

Circunstancias en que fue observado(a):.....
.....

Objetivo: Conocer el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños y niñas de la Institución Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica en el año 2020.

Escala:

Nunca (0) - Algunas veces (1) - Siempre (2)

N°	ÍTEMS	ALTERNATIVAS		
		N	AV	S
	D1: HABILIDAD DE ESCUCHAR			
1	El estudiante hace preguntas de lo que no sabe o desea saber.			
2	El estudiante responde lo que ha comprendido del texto escuchado.			
3	El estudiante comenta algunos hechos ocurridos que escucho de la historia.			
4	El estudiante dice con sus propias palabras lo que entiende de la canción que escucho.			
5	El estudiante menciona las características de los animales domésticos demostrando su atención.			
	D2: HABILIDAD DE HABLAR			
6	El estudiante evoca sus ideas en torno a la ocasión.			
7	El estudiante usa palabras propias de su ambiente para expresarse.			
8	El estudiante habla utilizando gestos o movimiento cuando quiere decir algo.			
9	El estudiante levanta la mano antes de hablar.			
10	El estudiante participa con una pronunciación entendible.			

	D3: HABILIDAD DE LEER			
11	El estudiante lee las imágenes que ha seleccionado.			
12	El estudiante menciona las diferencias de los personajes del cuento.			
13	El estudiante escoge el texto que quiere leer.			
14	El estudiante diferencia las imágenes de las palabras.			
15	El estudiante anticipa el contenido del texto a partir de imágenes.			
	D4: HABILIDAD DE ESCRIBIR			
16	El estudiante escribe de izquierda a derecha siguiendo la linealidad.			
17	El estudiante dice cuál es el propósito de su escritura.			
18	El estudiante menciona para qué y para quién va a escribir.			
19	El estudiante dicta textos a su maestra indicando lo que desea transmitir.			
20	El estudiante elabora una carta con apoyo de la docente teniendo en cuenta las partes de esta.			
SUBTOTAL				
TOTAL				

FICHAS DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL

FICHAS DE VALIDACIÓN INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

DATOS GENERALES

1.1. **Título de la Investigación:** Desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas de 5 años de una I.E. de Pueblo Nuevo - Ica.

1.2. **Nombre del instrumento motivo de Evaluación:** Ficha de observación sobre las habilidades comunicativas.

ASPECTOS DE VALIDACIÓN

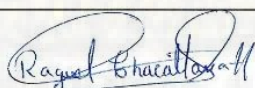
Indicadores	Criterios	Muy Deficiente				Deficiente				Regular				Buena				Muy bueno			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. Claridad	Está formulado con lenguaje apropiado																				96
2. Objetividad	Está expresado en conductas observables																				97
3. Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																				99
4. Organización	Existe una organización lógica.																				97
5. Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																				99
6. Intencionalidad	Adecuado para valorar los instrumentos de investigación																				97
7. Consistencia	Basado en aspectos técnicos científicos																				98
8. Coherencia	Entre los índices, indicadores																				98
9. Metodología	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.																				99
10. Pertinencia	Es útil y adecuado para la investigación																				99

PROMEDIO DE VALORACIÓN:

97.9

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Muy deficiente b) Deficiente c) Regular d) Buena e) Muy Buena

Nombres y Apellidos:	RAGUEL ELIZABETH CHACALTANA HUARCAYA	DNI N°	21 57 83 62
Dirección domiciliaria:	Urb. SEBASTIAN BARRANCA D- 20	Teléfono/Celular:	956413520
Título Profesional	PROFESORA DE EDUCACION PRIMARIA		
Grado Académico:	MAESTRO EN EDUCACIÓN		
Mención:	DOCENCIA Y GESTION EDUCATIVA		



Firma

Lugar y fecha: Ica, 11 de Junio 2020



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL

FICHAS DE VALIDACIÓN
INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

DATOS GENERALES

1.1. **Título de la Investigación:** Desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas de 5 años de una I.E. de Pueblo Nuevo - Ica.

1.2. **Nombre del instrumento motivo de Evaluación:** Ficha de observación sobre las habilidades comunicativas.

ASPECTOS DE VALIDACIÓN

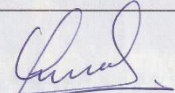
Indicadores	Criterios	Muy Deficiente				Deficiente				Regular				Buena				Muy bueno			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. Claridad	Está formulado con lenguaje apropiado																				98
2. Objetividad	Está expresado en conductas observables																				98
3. Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																				97
4. Organización	Existe una organización lógica.																				98
5. Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																				99
6. Intencionalidad	Adecuado para valorar los instrumentos de investigación																				98
7. Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos																				97
8. Coherencia	Entre los índices indicadores																				98
9. Metodología	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.																				98
10. Pertinencia	Es útil y adecuado para la investigación																				98

PROMEDIO DE VALORACIÓN:

97.9

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Muy deficiente b) Deficiente c) Regular d) Buena ☒ e) Muy buena

Nombres y Apellidos:	Quintín Checos Cayampi	DNI N°	21558129
Dirección domiciliar:	La Nueva Esperanza J # 08	Teléfono/Celular:	920796955
Título Profesional	Lic. en Educación		
Grado Académico:	Magister En Educación		
Mención:	Adm. y Planificación de la Educación Superior		


Firma
Lugar y fecha: Ica, 12 de junio del 2020



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL

FICHAS DE VALIDACIÓN
INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

DATOS GENERALES

1.1. **Título de la Investigación:** Desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas de 5 años de una I.E. de Pueblo Nuevo - Ica.

1.2. **Nombre del instrumento motivo de Evaluación:** Ficha de observación sobre las habilidades comunicativas.

ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Muy Deficiente				Deficiente				Regular				Buena				Muy bueno			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. Claridad	Está formulado con lenguaje apropiado																				98
2. Objetividad	Está expresado en conductas observables																				98
3. Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																				97
4. Organización	Existe una organización lógica.																				99
5. Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																				98
6. Intencionalidad	Adecuado para valorar los instrumentos de investigación																				98
7. Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos																				98
8. Coherencia	Entre los índices, indicadores																				99
9. Metodología	La estrategia responde al propósito del diagnóstico																				99
10. Pertinencia	Es útil y adecuado para la investigación																				98

PROMEDIO DE VALORACIÓN:

98.2

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Muy deficiente b) Deficiente c) Regular d) Buena ☒ Muy buena

Nombres y Apellidos:	Sacrista Fortunata Marcon Quirope	DNI N°	21433734
Dirección domiciliaria:	Calle Pajaritos I-24. Urb. San Lázaro	Teléfono/Celular:	961708640
Título Profesional	Profesora de Educación Secundaria		
Grado Académico:	Doctor en Educación		
Mención:	Educación		

[Firma]

Firma

Lugar y fecha: Ica 15 de junio 2020

CONSTANCIA DE APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO

"AÑO DE LA UNIVERSALIZACIÓN DE LA SALUD"

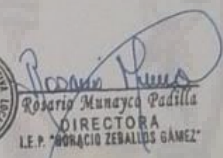
CONSTANCIA

EL QUE SUSCRIBE, DIRECTORA DE LA I.E. "HORACIO ZEBALLOS GÁMEZ" DEL DISTRITO DE PUEBLO NUEVO, PROVINCIA DE CHINCHA, REGIÓN ICA

Que, las docentes Yudith Celinda GALVEZ LEANDRO identificada con DNI 43158673 e Ysmelda Ysabel RAMIREZ RONCEROS identificada con DNI 41379748, realizaron la aplicación de la FICHA DE OBSERVACIÓN SOBRE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS A LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑOS DEL NIVEL DE INICIAL de manera virtual a partir del 13 de julio del presente año.

Se expide la presente constancia a solicitud de las interesadas para fines de estudio.

Pueblo Nuevo 08 de setiembre de 2020

 
Rosario Munayca Padilla
DIRECTORA
I.E.P. "HORACIO ZEBALLOS GÁMEZ"

DATA DE RESULTADOS

Data de la variable de interés (habilidades comunicativas)

N°	HABILIDADES COMUNICATIVAS																				RESUMEN				
	Habilidad de escuchar					Habilidad de hablar					Habilidad de leer					Habilidad de escribir									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	D1	D2	D3	D4	T
E1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	0	1	1	1	1	2	2	1	6	5	6	7	24
E2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	0	2	2	1	2	1	1	2	1	2	9	8	7	7	31
E3	2	1	2	2	2	1	1	0	2	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	9	5	2	2	18
E4	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	6	5	5	21
E5	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	0	0	1	1	10	8	9	3	30
E6	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	4	2	3	10
E7	2	0	1	2	2	2	2	0	2	0	1	2	1	1	2	0	2	0	1	2	7	6	7	5	25
E8	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	2	0	1	1	0	1	1	0	0	2	3	4	2	11
E9	1	1	1	1	1	1	2	0	1	1	1	2	1	2	0	1	1	1	1	1	5	5	6	5	21
E10	1	0	1	0	1	2	0	0	0	2	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	3	4	4	2	13
E11	1	1	2	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	6	3	4	2	15
E12	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	2	2	0	2	1	1	1	0	1	0	7	7	7	3	24
E13	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	2	4	4	2	12
E14	0	2	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	2	1	0	2	2	3	3	10
E15	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	3	2	4	4	13
E16	0	2	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	3	3	2	4	12
E17	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	2	1	0	1	0	0	0	2	1	0	2	1	4	3	10
E18	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	9	8	8	8	33
E19	0	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	3	3	2	9

E20	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	2	4	3	4	13
E21	1	2	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	6	2	2	4	14
E22	0	2	0	1	0	0	1	1	2	0	0	0	1	1	2	1	1	0	2	0	3	4	4	4	15
E23	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1	7	6	6	7	26
E24	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	5	5	2	1	13
E25	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	9	9	9	9	36

EVIDENCIA FOTOGRÁFICA

Formulario sin título

Preguntas Respuestas 8

Sección 1 de 5

Ficha de observación sobre las habilidades comunicativas de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Horacio Zeballos Gámez

Buen día estimado padre de familia, realizamos esta investigación para el desarrollo de una tesis para optar nuestra segunda especialidad en el Nivel Inicial, de la Universidad Nacional de Huancavelica. Por lo cual le sugerimos leer cada ÍTEM y marcar donde usted crea conveniente. tengan la confianza que estos datos serán utilizados única y exclusivamente con fines de investigación. MUCHAS GRACIAS por su participación.

Título de imagen

Windows taskbar: Escribe aquí para buscar, 12:30, 24/11/2020

Momento de la aplicación en forma remota de la ficha de observación que mide las habilidades comunicativas en las unidades de análisis (niños y niñas de 5 años de edad).

Observador: (Apellidos y nombres del padre de familia) *

Texto de respuesta largo

Después de la sección 1 Ir a la siguiente sección

Sección 2 de 5

HABILIDAD DE ESCUCHAR

Descripción (opcional)

1. El estudiante hace preguntas de lo que no sabe o desea saber. *

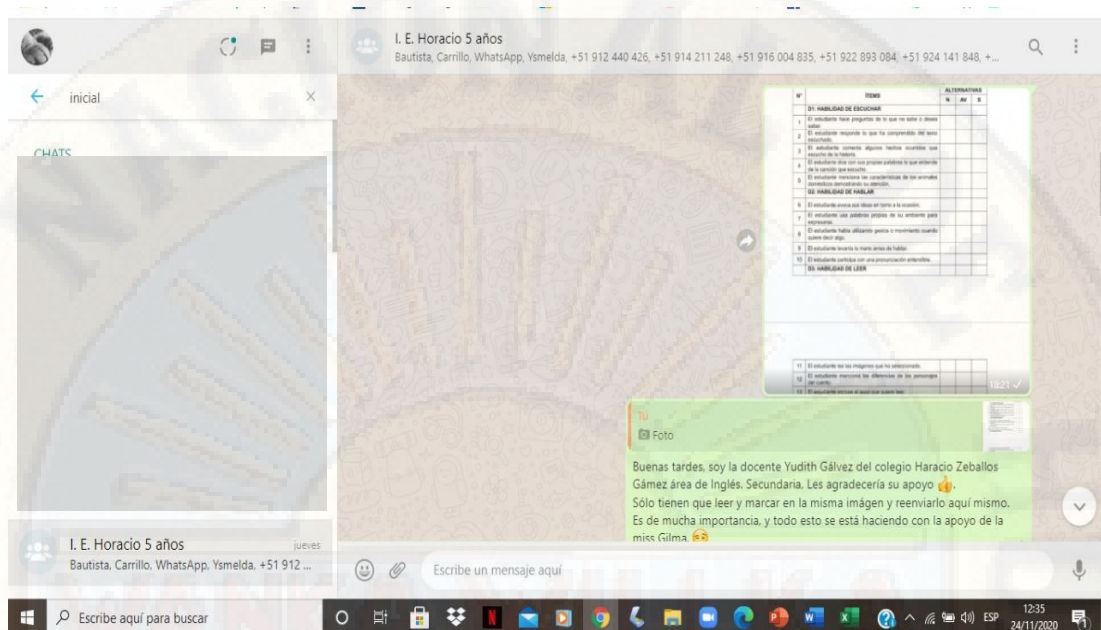
☐ Nunca

☐ Algunas veces

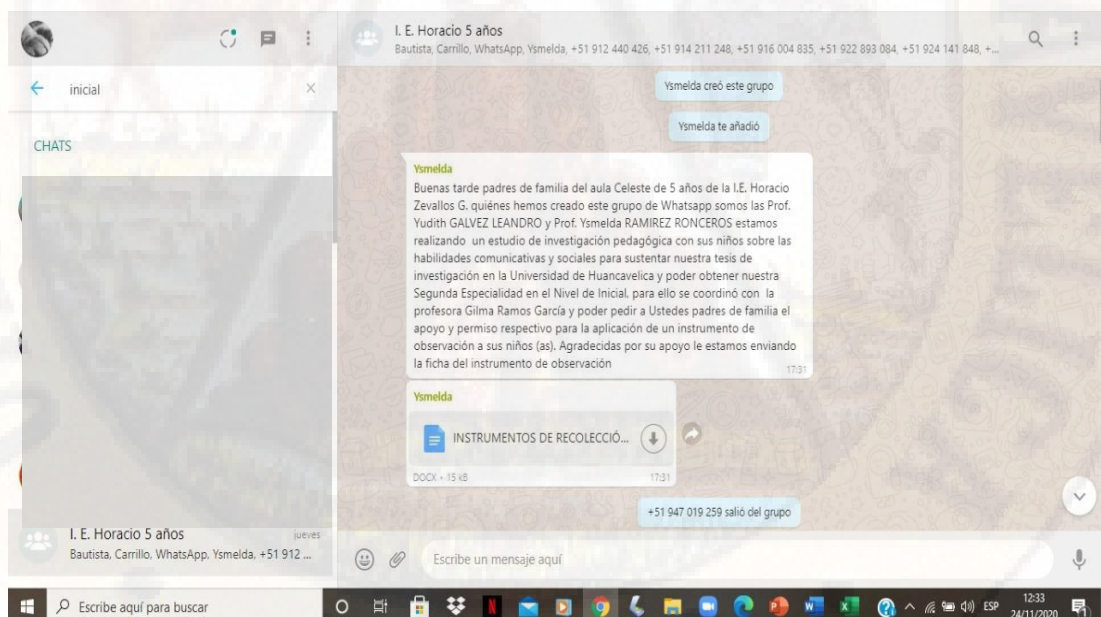
☐ Siempre

Windows taskbar: Escribe aquí para buscar, 12:31, 24/11/2020

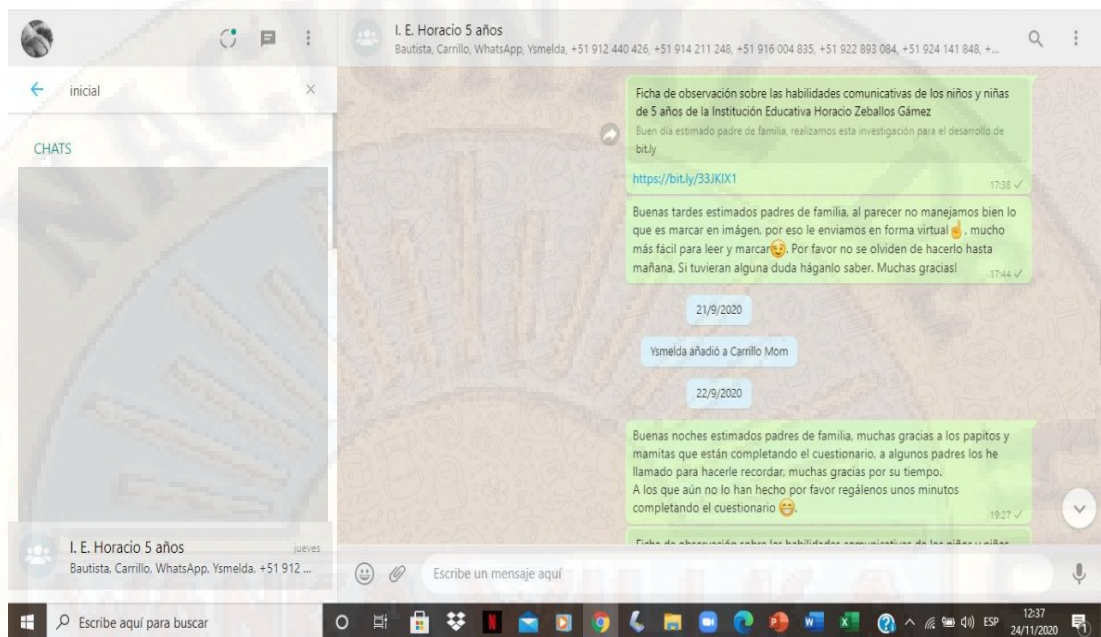
Momento de la aplicación en forma remota de la ficha de observación que mide las habilidades comunicativas en las unidades de análisis (niños y niñas de 5 años de edad).



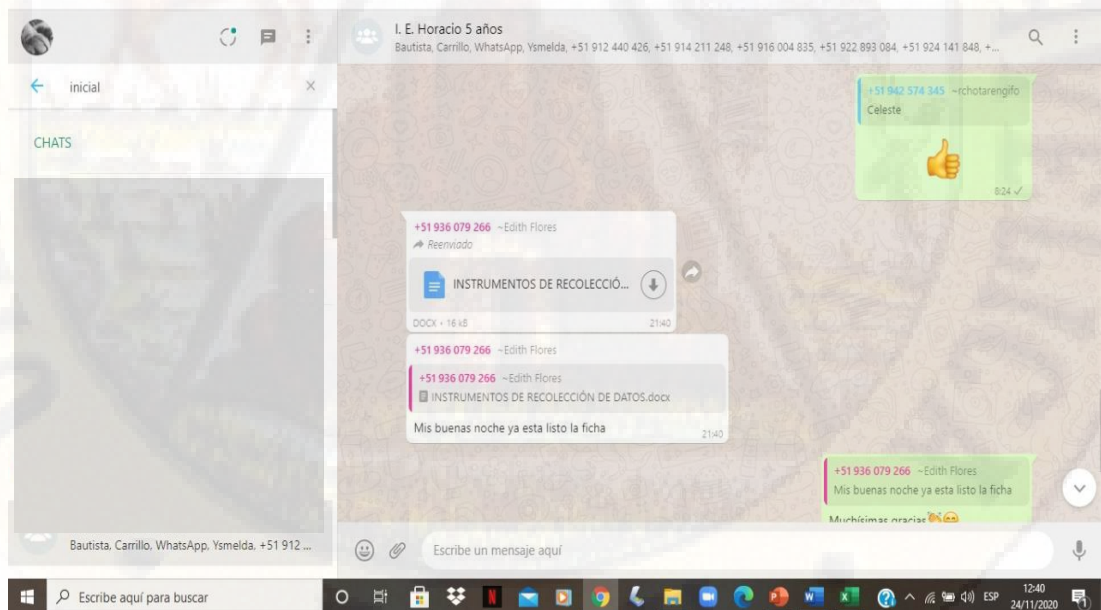
Momento de la aplicación en forma remota de la ficha de observación que mide las habilidades comunicativas en las unidades de análisis (niños y niñas de 5 años de edad).



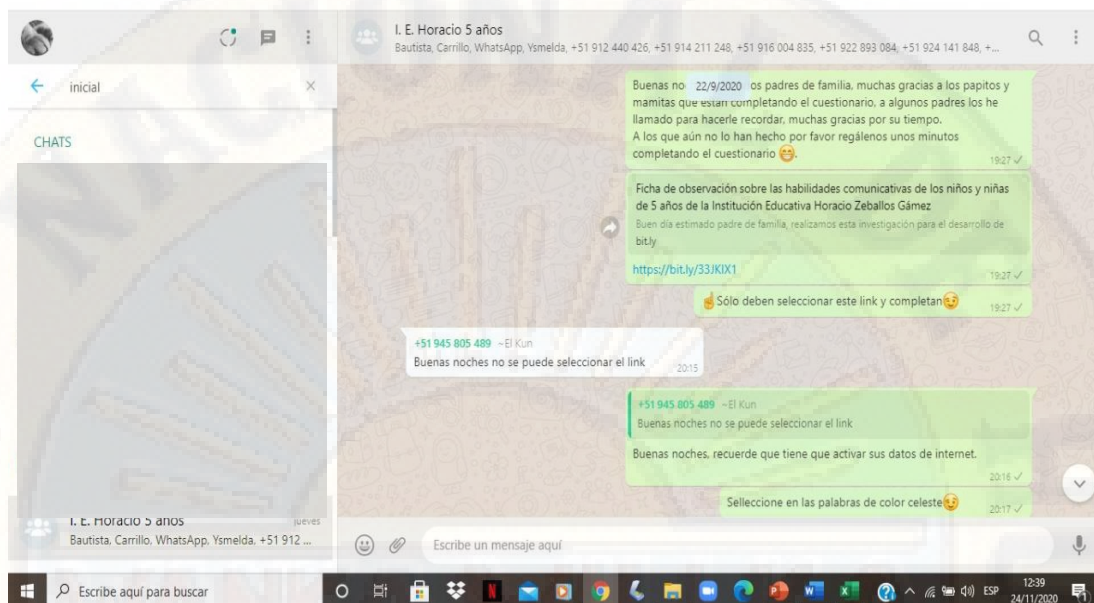
Momento de la aplicación en forma remota de la ficha de observación que mide las habilidades comunicativas en las unidades de análisis (niños y niñas de 5 años de edad).



Momento de la aplicación en forma remota de la ficha de observación que mide las habilidades comunicativas en las unidades de análisis (niños y niñas de 5 años de edad).



Momento de la aplicación en forma remota de la ficha de observación que mide las habilidades comunicativas en las unidades de análisis (niños y niñas de 5 años de edad).



Momento de la aplicación en forma remota de la ficha de observación que mide las habilidades comunicativas en las unidades de análisis (niños y niñas de 5 años de edad).