

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA

(CREADA POR LEY N° 25265)



**FACULTAD DE EDUCACIÓN  
ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL  
DE EDUCACIÓN INICIAL  
TESIS**

**"EL DESARROLLO PSICOMOTOR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS  
DE 04 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
N° 534 SAN GERÓNIMO - HUANCAMELICA"**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:  
MEDICIÓN Y EVALUACIÓN PSICOLÓGICA**

**PRESENTADO POR:**

- ◆ **Bach. GUILLEN CHAUCA, Vilma**
- ◆ **Bach. QUISPE TORRES, Ana Cecilia**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN INICIAL**

**FECHA DE INICIO : Abril 2013  
FECHA DE CULMINACIÓN : Agosto 2014**

**HUANCAMELICA - PERÚ  
2014**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA**  
(Creada Por Ley 25265)



**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN  
INICIAL**

## **TESIS**

**EL DESARROLLO PSICOMOTOR DE LOS NIÑOS  
Y NIÑAS DE 04 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA N° 534 SAN GERÓNIMO -  
HUANCAMELICA**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:  
MEDICIÓN Y EVALUACIÓN PSICOLÓGICA**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN  
EDUCACIÓN**

**PRESENTADO POR:  
GUILLEN CHAUCA, Vilma  
QUISPE TORRES, Ana Cecilia**

FECHA DE INICIO : Abril 2013

FECHA DE CULMINACIÓN : Agosto 2014

**HUANCAMELICA – PERÚ  
2014**



# UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCABELICA

(CREADA POR LEY N° 25265)  
Ciudad Universitaria Paturpampa - Telef. (067) 452456



## FACULTAD DE EDUCACIÓN

### SECRETARÍA DOCENTE

"AÑO DE LA PROMOCIÓN DE LA INDUSTRIA RESPONSABLE Y DEL COMPROMISO CLIMÁTICO"

#### ACTA DE SUSTENTACION DE TESIS

En la Ciudad Universitaria de Paturpampa, en el auditorio de la Facultad de Educación a los 18 días del mes de Agosto del año 2014, a horas 03:00 p.m. se reunieron, los miembros del Jurado Calificador, conformado de la siguiente manera:

Presidente: Mg. Jesus Mery Anas Huonuco

Secretario: Lic. Rosario Mercedes Aguilar Melgorejo

Vocal: Lic. Milagros Piñas Zamudio

Designados con resolución N° 0851-2014-V-FED-UNH; del proyecto de investigación Titulado:

"EL DESARROLLO PSICOMOTOR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 534 SAN GERONIMO HUANCABELICA"

Cuyos autores son:

BACHILLER (S): GUILLEN CHAUCA, VILMA

QUISPE TORRES, ANA CECILIA

A fin de proceder con la calificación de la sustentación del proyecto de investigación antes citado.

Finalizada la sustentación; se invitó al público presente y a los sustentantes abandonar el recinto; y, luego de una amplia deliberación por parte del jurado, se llegó al siguiente resultado:

Bachiller: GUILLEN CHAUCA, VILMA

APROBADO POR UNANIMIDAD

DESAPROBADO POR

Bachiller: QUISPE TORRES, ANA CECILIA

APROBADO POR UNANIMIDAD

DESAPROBADO POR

En conformidad a lo actuado firmamos al pie.

-----  
Presidente

-----  
Vocal

-----  
Secretario

A mi madre por haberme apoyado en todo momento, por sus consejos, sus valores, por la motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien, pero más que nada, por su amor.

*Vilma.*

A mis padres por ser el pilar fundamental en todo lo que soy, en toda mi educación, tanto académica, como de la vida, por su incondicional apoyo perfectamente mantenido a través del tiempo.

Ana Cecilia

## ÍNDICE

	Pág.
PORTADA .....	i
PÁGINA DE JURADOS .....	ii
PÁGINA DE ASESOR.....	iii
DEDICATORIA .....	iv
ÍNDICE.....	v
RESUMEN .....	vii
INTRODUCCIÓN .....	viii
CAPÍTULO I .....	1
PROBLEMA .....	1
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	1
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA .....	4
1.3. OBJETIVO .....	4
1.4. JUSTIFICACIÓN .....	4
1.5. LIMITACIONES .....	5
CAPÍTULO II .....	6
MARCO TEÓRICO .....	6
2.1. ANTECEDENTES .....	6
2.2. BASES TEÓRICAS.....	11
2.3. HIPÓTESIS .....	277
2.4. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS .....	277
2.5. IDENTIFICACIÓN DE VARIABLES.....	277
2.6. DEFINICIÓN OPERATIVA DE VARIABLES E INDICADORES ...	288
CAPÍTULO III .....	30
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....	330
3.1. ÁMBITO DE ESTUDIO. ....	30
3.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN .....	31
3.3. NIVEL DE INVESTIGACIÓN.....	31
3.4. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN.....	31
3.5. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.....	31

3.6. POBLACIÓN MUESTRA Y MUESTREO.....	32
3.7. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	32
3.8. PROCEDIMIENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....	34
3.9. TÉCNICAS DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS .....	35
CAPÍTULO IV .....	36
RESULTADOS .....	36
4.1. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS. ....	36
4.2. DISCUSIÓN .....	46
CONCLUSIONES .....	49
RECOMENDACIONES.....	51
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA .....	52
ANEXOS .....	54
ANEXO N° 01 .....	55
MATRIZ DE CONSISTENCIA .....	55
ANEXO N° 02 .....	57
IMÁGENES DE LA REALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN .....	57
ANEXO N° 03 .....	61
BASE DE DATOS .....	61

## RESUMEN

En las instituciones educativas los niños no reciben evaluación e intervención en el desarrollo psicomotor, quedando relegado la probabilidad de descubrir alteraciones en esta área para su intervención oportuna pues un trastorno psicomotor puede repercutir negativamente en el rendimiento académico y comprometiendo el desarrollo integral del niño, considerando que el desarrollo psicomotor es la adquisición progresiva por parte del niño de cada vez más habilidades, tanto físicas como psíquicas y emocionales, en tal sentido este trabajo tiene como problema ¿Cuál es el nivel de desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 04 años de la Institución Educativa N° 534 San Gerónimo-Huancavelica? Teniendo como objetivo determinar el nivel de desarrollo psicomotor de los niños de 04 años de la Institución Educativa N° 534 San Gerónimo- Huancavelica, la investigación es de tipo básico, corresponde al nivel descriptivo, el método usado fue el inductivo-deductivo, el diseño fue no experimental, transversal, descriptivo; la población fue de 27 niños, y la muestra 11 niños; para la recolección de datos se usó la técnica de la entrevista y su instrumento test de desarrollo psicomotor 2-5 años (TEPSI), conformado por 52 ítems que miden el área coordinación, motricidad y lenguaje, los resultados indican que el 54,5% de niños presentaron desarrollo psicomotor normal, el 27,3% de riesgo y el 18,2% con retraso, en la prueba de hipótesis se utilizó el chi cuadrado considerando que son diferentes las proporciones entre niños con retraso y normalidad hallamos un valor igual a 0,091; asimismo en el área coordinación a un 81,8% de niños con normalidad, en el área lenguaje el 63,6% de niños presentan normalidad y en el área motricidad el 81,8% presenta un desarrollo normal y un 18,2% presenta retraso, en conclusión se entiende por normal aquel desarrollo que adecua la adquisición de habilidades del niño a una determinada edad.

Palabras clave: desarrollo psicomotor, coordinación, lenguaje, motricidad.

Las investigadoras

## INTRODUCCIÓN

Alcanzar un buen desarrollo psicomotor contribuye de manera importante y específica a la formación integral de los individuos. Entonces cuando un niño ha alcanzado un buen desarrollo psicomotor actuará como un ser total capaz de manifestar los conocimientos, los afectos, las emociones, las motivaciones, las actitudes y los valores que ha adquirido a lo largo de su vida en los contextos familiar, social y cultural. Consideramos de vital importancia la estimulación de la psicomotricidad para lo cual el docente debe promover la realización consiente de acciones motrices, introduciendo a los alumnos en experiencias y actividades que los lleven al conocimiento de sí mismos y a la construcción de su identidad, es así que a través de este trabajo se ha determinado el nivel de desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 04 años, esto nos ayudó a conocer como se está presentando esta variable en los niños de la Institución Educativa N° 534 San Gerónimo – Huancavelica, a través del conocimiento del desarrollo psicomotor la docente y los padres de familia podrán realizar modelo de aprestamiento psicomotor de acuerdo a las necesidades del niño, lo que derivará para adelante en un desenvolvimiento estudiantil, profesional y social. La presente investigación corresponde al tipo básico porque nos otorga conocimientos sobre el desarrollo psicomotor del niño; en cuanto al nivel de investigación alcanzado corresponde al descriptivo en vista que nos brinda las principales características de la variable de estudio; el método utilizado es el inductivo-deductivo, el primero porque se ha estudiado las particularidades del desarrollo psicomotor compuestos por el área coordinación, lenguaje y motricidad, lo que nos ha servido para determinar su distribución porcentual a través de la prueba de hipótesis que vendría a ser la deducción; en cuanto al diseño de investigación se determinó que esta investigación es no experimental, no hubo manipulación de variables; transversal, se realizó en un solo momento y descriptivo porque nos brinda las principales características del desarrollo psicomotor, la población estuvo constituido por 25 niños de los cuales se obtuvo una muestra de 11 niños, que representan el total de niños que asisten a la institución, para la recolección de datos se utilizó el test de desarrollo psicomotor 2 a 5 años que está constituido por 52 ítems distribuidos en tres sub test los cuales son el de coordinación que tiene 16 ítems, el de motricidad con 12 ítems y el de lenguaje con 24 ítems. Para la estructuración de la presente tesis se consideró como partes preliminares a la dedicatoria,

índice, resumen e introducción y como parte del cuerpo al capítulo I problema, conformado por el planteamiento del problema, formulación del problema, el objetivo y la justificación; dentro del capítulo II marco teórico, tenemos a los antecedentes, bases teóricas, hipótesis, definición de términos, identificación de variables y definición operativa de variables; en el capítulo III metodología de la investigación, se consideró al ámbito de estudio, tipo de investigación, nivel de investigación, método de investigación, diseño de investigación; población, muestra y muestreo; técnicas e instrumentos de recolección de datos, procedimiento de recolección de datos y finalmente a las técnicas de procesamiento de datos; el capítulo IV resultados, está conformado por la presentación de resultados y la discusión, finalmente como parte complementaria encontramos a las conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y a los anexos.

Las investigadoras.

# CAPÍTULO I

## PROBLEMA

### 1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La niñez enfrenta una de las etapas más exigentes de su desarrollo psicomotor, la cual será determinante para la consolidación de su personalidad y de sus capacidades psicobiológicas. Por primera vez en su vida deberá desenvolverse en un ambiente formal que le exigirá un desempeño, el niño deberá echar mano a las fortalezas acumuladas en las etapas anteriores de su desarrollo. Lo mencionado se encuentra en el Diseño curricular del Nivel Inicial, que indica que el aprendizaje debe ser actividad en el desarrollo del aprendizaje significativo. Del mismo modo todos los niños siguen un determinado orden progresivo en su desarrollo motor, sea cual sea la edad en que efectúen cada uno de los adelantos en sus movimientos y no debe ser motivo de excesiva preocupación el que un niño efectúe esos avances antes o después de la edad que nosotros consignamos como normal.

Da Fonseca (1998) Manifiesta que: "Es de suma importancia la psicomotricidad para el acceso de los procesos superiores del pensamiento indicando que abarca desde

una inteligencia neuromotora". Por otra parte es de suma importancia tener en conocimiento sobre datos concretos sobre el nivel psicomotor del niño para que ayuden orientar las acciones pedagógicas del niño del nivel inicial.

Aquellos niños que por situaciones adversas no tienen las vivencias prácticas de realizar actividades en distintos espacios y ante diferentes situaciones; indudablemente presentarán dificultades para enfrentar las circunstancias que diariamente acontecen. Estas dificultades conllevan además a que manifiesten problemas en el aprendizaje de los trazos en pre escritura, la formación, ordenación y comparación de conjuntos en matemáticas, así mismo en la lectura la cual se basa en una ordenación espacio-temporal, que sigue una dirección determinada (izquierda-derecha) y una sucesión temporal de letras y palabras; en fin en toda actividad donde la orientación espacial juega un papel trascendente; de ahí la importancia que tiene su estimulación desde la etapa preescolar (Bonastre & Fusté, 2007).

Si no se atiende debidamente el desarrollo psicomotor del niño por parte de los maestros, esta situación propiciará serias dificultades que pueden marcarlo en un período largo de su niñez. Se ha comprobado que los niños que manifiestan problemas para orientarse correctamente en el espacio coinciden con aquellos niños que tienen desarmonía en la lectura, (dislexias), también disgrafía, etc. Es decir que la comprensión de la lectura se altera en función del desarreglo óculo-motor, de la no precisión espacial (Bonastre & Fusté, 2007).

La psicomotricidad es parte del desarrollo de todo ser humano, relaciona dos aspectos: Funciones neuromotrices, que dirigen nuestra actividad motora, el poder para desplazarnos y realizar movimientos con nuestro cuerpo como gatear, caminar, correr, saltar, coger objetos, escribir, etc. y las funciones psíquicas, que engloba procesos de pensamiento, atención selectiva, memoria, pensamiento, lenguaje, organización espacial y temporal (Jimenez & Alonso, 2007).

El desarrollo del ser humano se explica a través de la psicomotricidad, ya que desde que el niño nace, entra en contacto con el mundo a través del cuerpo, empieza a explorar su entorno, a conocerlo y descubrirlo a partir de la percepción y manipulación de objetos y de los movimientos que es capaz de realizar. Poco a

poco, a medida que adquiera más destrezas motoras, irá desarrollando su visión, observará a las personas y cosas que lo rodean, será capaz de coger los objetos que desee y descubrir sus formas y funciones, cada vez estará más capacitado para moverse y desplazarse, su gateo y la capacidad de caminar, correr, saltar le permitirá ser independiente y dominar su entorno, son estas experiencias las que servirán de base para su desarrollo mental (Jimenez & Alonso, 2007).

Un niño presenta retraso en el lenguaje cuando, desde el punto de vista cuantitativo (cantidad de vocabulario) o cualitativo (diferentes áreas del lenguaje), está por debajo de la cifra media de los niños de su edad. Si tenemos en cuenta la edad del niño, el retraso en el lenguaje se produce cuando el niño llega a la edad de un año y medio y no dice ninguna palabra, o cuando a los 2 años de edad no consigue unir dos palabras para formar frases sencillas, o no muestra intención de comunicarse con los demás ya sea verbalmente o mediante gestos (Rodríguez, 2006).

Alrededor del 5% de los niños en edad escolar tienen algún tipo de trastorno del desarrollo de la coordinación. Los niños que tienen esta afección pueden: Tener problemas para sostener objetos, tener una forma de caminar inestable, chocar contra otros niños, tropezar con sus propios pies. El trastorno del desarrollo de la coordinación puede aparecer solo o con el trastorno de hiperactividad y déficit de atención u otros trastornos del aprendizaje, como los trastornos de la comunicación o el trastorno de la expresión escrita (Clavijo, 2004).

La adquisición de habilidades motoras les permite a los niños pequeños la habilidad de interactuar con su ambiente, lo cual, a su vez, les permite experimentar y aprender, el desarrollo motor es considerado la base central del desarrollo infantil. Su nivel de desarrollo nos indica el nivel de madurez del sistema nervioso central. Normalmente, entre más severo el grado de retraso a nivel de motricidad, más observables los retos que causa el mismo en el desarrollo de un niño. Por ejemplo, los niños con retos en su desarrollo motor pueden presentar problemas y/o dificultades al: Sentarse, gatear, o caminar; haciéndolo más tarde que otros niños; sus posturas, movimientos y gestos son atípicos, sus músculos parecen muy flácidos y/o tensos (Moreno, 1996).

En vista de que hay mucha deficiencia en el desarrollo psicomotor en los niños y niñas dentro de la localidad nos propusimos hacer el estudio sobre el nivel del desarrollo psicomotor, para proponer algunas estrategias de mejora ya que con esto podemos dar un alcance a la docente de dicha institución, para que así se tome mayor importancia en esta área del desarrollo.

## **1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Cuál es el nivel de desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 04 años de la Institución Educativa N° 534 San Gerónimo - Huancavelica?

## **1.3. OBJETIVO**

### **1.3.1. Objetivo general**

Determinar el nivel de desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 04 años de la Institución Educativa N° 534 San Gerónimo- Huancavelica.

### **1.3.2. Objetivos específicos**

- Identificar el desarrollo psicomotor en el área de coordinación de los niños y niñas de 04 años de la Institución Educativa N° 534 San Gerónimo - Huancavelica.
- Describir el nivel del desarrollo psicomotor en el área lenguaje de los niños y niñas de 04 años de la Institución Educativa N° 534 San Gerónimo - Huancavelica.
- Evaluar el desarrollo psicomotor en el área motricidad de los niños y niñas de 04 años de la Institución Educativa N° 534 San Gerónimo - Huancavelica.

## **1.4. JUSTIFICACIÓN**

El presente trabajo de investigación se realizó porque apunta a conocer y ayudar el desarrollo psicomotor en los niños de 04 años, a superar algunos vacíos existentes en el quehacer educativo, a través de desarrollo de esta investigación se pudo determinar el desarrollo psicomotor y las alteraciones que pudiera acarrear su déficit

y como se ven afectados varios aspectos del desarrollo del niño; porque si un niño que presenta un deficiente desarrollo psicomotor suele presentar hiperactividad y las alteraciones en los movimientos de coordinación, será un niño problemático y mal adaptado escolarmente; presentará problemas de atención, de memoria y comprensión, así como trastornos perceptivos y de lenguaje; lo que propiciará el fracaso escolar, he ahí la importancia de conocer el desarrollo psicomotor en los niños para intervenir cuanto antes, pues el trastorno puede ir repercutiendo negativamente en otras áreas del niño, agravando y comprometiendo el desarrollo del niño. La información que se obtenga servirá para seguir un modelo de aprestamiento psicomotor de acuerdo a las necesidades del niño, de esa manera el niño lograra un desenvolvimiento estudiantil, profesional y social.

### **1.5 LIMITACIONES**

La presente investigación en el tiempo solo alcanza o comprende un mes de evaluación, la investigación se limitó solo a los niños de 04 años, dentro de la investigación se precisa el desarrollo psicomotor pero no alcanza a determinar las causas de los diferentes niveles de su desarrollo. La investigación se desarrolló con los niños de 04 años por lo cual una limitante importante fue el no poder establecer diferencias o similitudes entre los niños de otras edades.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1. ANTECEDENTES

##### ❖ A NIVEL INTERNACIONAL:

##### 1. Autores: Cevallos (2011)

**Título:** “La aplicación de la psicomotricidad para el desarrollo del aprendizaje de lectoescritura en niños de primer año de educación básica en el jardín experimental “Lucinda Toledo” de la ciudad de Quito durante el año lectivo 2009-2010.” Teniendo como problema ¿La aplicación de la psicomotricidad, está directamente relacionada con el desarrollo óptimo del aprendizaje de la lectoescritura, en niños de primer año de Educación Básica? aplico la Metodología: La investigación es de tipo explicativo, con diseño experimental, la muestra lo construyeron 70 niños y 9 profesores teniendo como Resultados:

- La aplicación de la psicomotricidad si influye en el desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura en los niños de primer año de educación básica del Jardín Experimental "Lucinda Toledo" de la ciudad de Quito.
- Se estableció que las docentes no aplican la psicomotricidad en su labor docente si lo hacen lo realizan como actividades sueltas sin la planificación adecuada y oportuna.

## 2. **Autores:** Monrroy y Peña (2005)

**Título:** "Descripción del Desarrollo Psicomotor y Procesamiento Sensorial en niños con Déficit Atencional con Hiperactividad pertenecientes a comunas del área Norte de la Región Metropolitana." Teniendo como Problema: ¿Cómo es el Desarrollo Psicomotor y Procesamiento Sensorial en niños con Déficit Atencional? Aplico la Metodología: La investigación corresponde a una investigación transversal-descriptiva, se evaluó a 50 niños, Teniendo como resultados:

- El Desarrollo Psicomotor dentro de la población estudiada sólo mostró puntajes que los clasifican en los perfiles Normal y Bueno, según la escala que presenta la Prueba utilizada, siendo mayoritariamente (86,8%) el perfil Normal el que agrupa a los niños.
- El porcentaje de Niños con SDA/H encontrados en los Perfiles Normal (86,8%) y Bueno (13,2%) se contrasta con estudios anteriores en niños sin el trastorno que muestran una distribución de 58,5% de los niños en el perfil Normal y un 41,5% en el Bueno.
- En lo que corresponde al Procesamiento Sensorial la muestra reveló que el 71,1% de los niños manifiesta una alta probabilidad de disfunción del procesamiento sensorial, lo que implica que el Sistema Nervioso podría no estar organizando o procesando el flujo de impulsos sensoriales de manera que proporcione al individuo una información adecuada y precisa de sí mismo y/o de su ambiente.

3. **Autores:** Alban (2005)

**Título:** "Estudio comparativo del desarrollo psicomotor grueso en dos instituciones educativas de la ciudad de Quito comprendido en edades de 2 – 4 años", teniendo como Problema: ¿El tiempo de permanencia en un centro infantil influye o no en la adquisición de un adecuado desarrollo motor grueso? Aplico la Metodología de la investigación comparativa. Se trabajó con 58 niños, teniendo como resultados:

- La comparación de los dos centros infantiles, nos da como resultado que no es un factor influyente el tiempo que pasan los niños /as en la institución con su desarrollo motor; ya que las dos instituciones analizadas han alcanzado un adecuado progreso de las habilidades.
- Un adecuado desarrollo motor grueso está influenciado por la calidad de las actividades y de la estimulación que reciben los niños y niñas dentro de un período dado, respetando las etapas evolutivas de los niños /as.
- El esquema corporal juega un papel importante, porque si los párvulos /as no han logrado una adecuada interiorización y el reconocimiento del mismo no podrán realizar ninguna de las actividades sencillas.
- Para la mayoría de las educadoras el desarrollo de la motricidad gruesa es importante, por lo cual ven la necesidad de estimularlo realizando actividades que favorezcan el buen desenvolvimiento de las habilidades, para que lleguen a ser autónomos, independientes, sociables, etc. Pero existe un grupo menor de maestras que no le da la importancia debida por lo cual no las realizan diariamente.
- Existen maestras que están conscientes que algunas actividades no han sido lo suficientemente trabajadas y que deben buscar desarrollarlas más.

❖ **A NIVEL NACIONAL:**

**1. Autores:** E. I. García y Herrera (2012).

**Título:** "nivel de conocimiento y actitud de los padres sobre la estimulación temprana en relación al desarrollo psicomotor del niño de 4 a 5 años de la I.E. "Jorge Chávez" Tacna – 2010", teniendo como problema: ¿Cuál será la relación entre el nivel de conocimiento y actitud de los padres sobre estimulación temprana con el desarrollo psicomotor en los niños de 4 a 5 años de la I.E. "Jorge Chávez"? aplico la metodología de la investigación descriptiva de corte transversal y correlacional. La Muestra estuvo conformado por 148 alumnos del pre escolar comprendidos entre los 3 y 5 años de edad, teniendo como resultados:

- Los padres que muestran un alto conocimiento sobre la estimulación temprana presentan niños con un normal desarrollo psicomotor (87,50%) y los padres que presentan un bajo conocimiento sobre estimulación temprana tienen niños con un retraso en el desarrollo psicomotor (75,00%).
- Los padres de familia que presentan una actitud positiva (82,76%) tienen niños con un normal desarrollo psicomotor en comparación con los padres que presentan una actitud negativa ante la estimulación temprana tienen niños con riesgo en el desarrollo psicomotor (39,47%).
- Los niños necesitan de padres con un alto conocimiento sobre estimulación temprana y una actitud positiva, solo así se aportará que ellos presenten un normal desarrollo psicomotor, a la modificación de estos aspectos de riesgo y retraso se verán favorecidos el crecimiento y desarrollo del niño.
- Existe relación estadísticamente significativa entre el nivel de conocimiento de los padres sobre estimulación temprana con el desarrollo psicomotor de los niños, según la prueba de Chi cuadrado al 95% y  $p < 0,05$ .

**2. Autores:** Bravo y Hurtado (2012).

**Título:** “La influencia de la psicomotricidad global en el aprendizaje de conceptos básicos matemáticos en los niños de cuatro años de una Institución Educativa Privada del Distrito de San Borja”, teniendo como Problema: ¿Cómo influye la aplicación de un programa de psicomotricidad global en el desarrollo de conceptos básicos matemáticos en los niños de cuatro años de una Institución Educativa Privada del Distrito de San Borja? Se aplicó la metodología de la investigación experimental, el diseño es el cuasi experimental, con pre y pos prueba, la muestra estuvo conformada por 42 niños, obteniendo como resultados:

- La aplicación del programa de actividades de psicomotricidad global ha influido significativamente en el desarrollo de conceptos básicos en los niños de cuatro años de una institución privada del Distrito de San Borja.
- El nivel de conceptos básicos en los niños de cuatro años, antes de la aplicación del programa de psicomotricidad global fue Medio.
- La psicomotricidad es fuente integradora del conocimiento del niño, pues es el movimiento corporal en el medio que colabora a que el niño relacione los objetos y genere sus propias estructuras mentales
- Al comparar los resultados del Pre test del grupo de control y grupo experimental, se observó que en el grupo experimental se dieron bajos resultados, por ser un grupo que por primera vez ingresaba a la institución, mientras que el grupo control ya tenía trabajando un año atrás.

❖ **A NIVEL LOCAL:**

**1. Autores:** Choccelahua Huamani y Gutiérrez Quispe (2006).

**Título:** “Estudio retrospectivo de la influencia de la estimulación temprana en el desarrollo psicomotriz del niño de 5 años de la Comunidad de Pueblo Libre del distrito de Huancavelica 2006”, teniendo como Problema: ¿Cómo era la influencia de la estimulación temprana en el desarrollo psicomotriz del niño de 5 años de la Comunidad de Pueblo Libre del distrito de

Huancavelica 2006? Se aplicó la metodología: de la investigación es de tipo aplicada, el diseño utilizado fue el correlacional, la población lo constituyeron 32 niños que por su número reducido también representaron la muestra, obteniendo como resultados:

- Existe correlación entre la estimulación temprana y el nivel de desarrollo motriz según el coeficiente hallado  $r = 0,529$ ; que corresponde a una correlación positiva moderada.

2.- **Autores:** Felix Garcia (2007).

Título: "La educación psicomotriz y el desarrollo socio emocional en niños y niñas de 5 años del C.E.I. N° 269 Aldea Infantil del Distrito de Ascensión - 2007", encontrando como problema: ¿Cómo influye la educación psicomotriz y el desarrollo socio emocional en niños y niñas de 5 años del C.E.I. N° 269 Aldea Infantil del Distrito de Ascensión - 2007?, aplico la Metodología de la investigación es de tipo aplicativo, el diseño empleado fue el experimental, la muestra lo constituyeron 38 niños, obteniendo como resultados:

- Sin la aplicación de la educación psicomotriz, los niños presentan características que marcan una baja autoestima y necesitan ayuda de las personas mayores, son dependientes de otros, no se sienten seguros, existe indiferencia entre niños no son muy sociables ni comunicativos, su responsabilidad es limitada, son poco amables con los demás y demora mucho tiempo su inserción dentro del grupo.

## 2.2. BASES TEÓRICAS

### 1) TEORÍA DE HENRI WALLON

Este psicólogo desarrolla una teoría sobre el cuerpo cuya argumentación podría resumirse en tres planteamientos básicos (Pastor, 2002):

- La consideración del tono muscular como la trama básica sobre la que se sustenta cualquier tipo de relación con el otro. El diálogo tónico que se establece suele ser una reviviscencia del mantenido originalmente entre el niño y su madre, iniciándose desde él la construcción del edificio afectivo.

Como prolongación terapéutica de este planteamiento, Wallon profundiza en el uso de las técnicas de relajación en las que busca, sobre todo, experiencias tónicas.

- La expresión psicomotriz del cuerpo en la relación con el otro. Las funciones de intercambio de mensajes y de comunicación en general, implícitas en toda relación tónica, se concretan utilizando, como material básico, la función postural. Esta función postural estaría ligada esencialmente a la emoción o, lo que es lo mismo, a la exteriorización de la afectividad.
- El cuerpo como relación. Afirma Wallon que la fusión afectiva primitiva a través de las relaciones interactivas que se desarrollan entre el niño y su madre o, en su defecto, con la persona que ocupa su lugar a través de las funciones nutritivas, del aseo y del contacto, condicionará todos los desarrollos posteriores del sujeto. Esta fusionalidad se expresa también mediante los fenómenos motores que constituyen el diálogo tónico que, en cualquier caso, más tarde, se convertirá en el prelude del diálogo verbal posterior.

Para Wallon, el concepto de "imagen corporal se basa y es consecuencia de la relación dialéctica que se establece entre el enfoque fisiológico, el estudio del sistema nervioso y la psicología. Construye el esquema corporal, primero, sobre la base de la introspección y la propiocepción y, después, de la exterocepción, para terminar elaborando un espacio unificado en cuya manifestación sólo interesan las actitudes y las relaciones, no las contracciones musculares o los movimientos mecánicos. Con estos recursos, afirma Wallon, es posible completar, en primer lugar, el proceso de identificación de sí mismo y, más tarde, el de diferenciación que se irá completando a lo largo de la infancia del sujeto.

## 2) TEORIA DE PIAGET:

Las investigaciones de Piaget repercuten en los estudios de la psicomotricidad desde el momento en que resalta el papel de las acciones motrices en el proceso del acceso al conocimiento. (Piaget, 1949)

Piaget divide el desarrollo psíquico de las personas desde su nacimiento hasta la vida adulta. Postula que el niño nace con la necesidad y con la capacidad de

adaptarse al medio. La adaptación consta en dos subprocesos: asimilación y acomodación. La mayor parte del tiempo los niños asimilan información adecuada a su desarrollo mental y la clasifican de acuerdo con lo que ya saben. A veces se enfrentan a problemas que no pueden resolver y deben hacer acomodos, crear nuevas estrategias o modificarlas para enfrentar la nueva situación. El niño tiene conocimientos previos y al recibir la nueva información modifica sus esquemas de conocimiento (McLeod, 2000)

Este autor propone una serie de etapas de desarrollo en los seres humanos, donde cada periodo se caracteriza por la presencia de ciertos procesos y estructuras mentales, que maduran y se fortalecen para permitir el paso a la siguiente etapa. Las etapas que diferencia son las siguientes:

#### **A. ETAPA SENSORIO MOTOR (0-24 MESES):**

Relaciones topológicas y organización del esquema corporal (0-2 años), se caracteriza por un gran desarrollo mental y la conquista del universo que rodea al niño a partir de las operaciones y los movimientos.

**1. Estadio actividad refleja (0-1 mes).**- Apariciones de los reflejos que marcan las funciones de asimilación por el organismo de las aportaciones externas y organización, que determinaran la formación de las estructuras intelectuales posteriores.

**2. Estadio reacciones circulares primarias (1-4 meses).**- Desde el punto de vista motor, tenemos un niño que al final de este estadio va conseguir el control de la cabeza y los semivolteos, no se gira completamente pero gira hacia un lado y otro. El niño empieza a manifestar indicios de pensamiento.

**3. Estadio reacciones circulares secundarias (4-8 mese).**- En el aspecto motor tenemos un niño que sienta y gira completamente, en el aspecto psicomotor tenemos un perfeccionamiento de la causa – efecto que se manifiesta en conductas de tirar objetos o mover el sonajero. Coordinación entre visión y presión, se sienta y es capaz de coger objetos que están a su alrededor. En cuanto al conocimiento del esquema corporal, junta sus manos y se lleva a la boca.

81

**4. Estadio coordinación de esquemas secundarios (8-12 meses).**- En el plano motor destaca la bipedestación, en este estadio va iniciar la marcha (puede aparecer en cualquier momento entre los 10-16 meses) esta permite la orientación de su cuerpo en el espacio, la toma de conciencia del eje vertical, es capaz de sortear obstáculos, una característica importante que se da en este estadio es la permanencia del objeto, la gran movilidad que alcanza el niño en este estadio le ofrece perspectivas nuevas del espacio, con esto va conseguir la relación "entre".

**5. Estadio reacciones circulares terciarias (12-18 meses).**- A nivel motor se desarrolla la marcha y carrera (la carrera es torpe), la característica fundamental en este estadio es la "asimilación" y "acomodación", lo que significa que el niño atenderá y se quedara con lo que más le interesa. La mayor conquista se centra en la adquisición progresiva de las relaciones espaciales y de los movimientos del propio cuerpo llegando a descubrir las diferentes posiciones de los brazos, el interés por la posición y desplazamiento de los objetos entre sí, le conduce a la relación de continente – contenido que hará que coloque unos objetos dentro de otros, los invierta y los vacíe, a nivel espacial estas acciones nos indican que intuye la relación de contorno o envoltura, en cuanto al esquema corporal, adquiere el conocimiento del rostro en su totalidad hacia el año y 4 meses.

**6. Estadio invenciones de medios nuevos a través de combinaciones mentales (18 24 meses).**- En este estadio, en lugar de estar controladas en cada una de sus etapas y a posteriori por los hechos mismos, su búsqueda está controlada a priori: el niño prevé antes de ensayarlas, que maniobras fallaran y cuales tendrán éxito. Con respecto al esquema corporal, va diferenciando mejor las partes del cuerpo y de la cara y las relaciones que guardan entre sí, aparece la imitación generalizada inmediata por la que el niño busca el equivalente de las partes de su cuerpo sobre otra persona. La intervención de los medios nuevos se produce por el grado de conciencia de las relaciones lo suficientemente profundo como para permitirle hacer previsiones razonadas e invenciones por mera combinación mental, tras

adquirirla los esquemas de acción son mayores y no se limitan al descubrimiento. Aparece también la representación como consecuencia de la interiorización de las conductas, superándose el talento sensoriomotor.

## B. ETAPA PRE OPERATIVO (2-7 AÑOS):

Desarrollo del pensamiento simbólico y pre conceptual (2-7 años), la aparición de la función simbólica y de la interiorización de los esquemas de acción en representaciones, el niño empieza a traducir la percepción del objeto de una imagen mental, pero la noción del cuerpo está muy subordinada a la percepción. Este periodo se divide en dos estadios:

1. **Estadio la aparición de la función simbólica.-** Esta función desarrolla la capacidad de que una palabra o un objeto reemplaza lo que no está presente, la adquisición de esta capacidad permite que el niño opere sobre niveles nuevos y no solo actué sobre las cosas que están a su alcance, hace posible el juego simbólico, el lenguaje y la representación gráfica.

La imitación y la aparición de símbolos mentales; la imagen mental nace en la actividad sensoriomotriz y la imitación es el acto por el que se reproduce un modelo.

El uso de los símbolos mentales exige una imitación diferida en la que el niño no se limitara a copiar un modelo, sino que deberá usar un símbolo mental a partir de la cual será capaz de reproducir la acción.

La reproducción correcta y total de la imitación es difícil por el carácter precategórico del pensamiento del niño.

El juego simbólico en contraste con el ejercicio, permite al niño de este periodo representar mediante gestos diferentes formas, direcciones y acciones cada vez más complejas de sus cuerpo, es una necesidad para recuperar su estabilidad emocional y para su ajuste a la realidad.

El lenguaje es el tercer aspecto de la función simbólica y viene determinado por el uso de las palabras, en el estadio sensoriomotor

las palabras estaban relacionadas con las acciones y los deseos del niño, con la aparición de la función simbólica, el niño empieza a utilizar palabras que representan cosas o acontecimientos ausentes. El lenguaje del niño del periodo sensoriomotor estaba ligado a la acción tiempo y espacio próximo.

El periodo preoperativo permite introducir al pensamiento relaciones espacio – temporales más amplias, librándose de la pura acción inmediata, a los 3 años, el niño puede además de percibir, representar las partes de su cuerpo.

El dibujo la primera forma de dibujo aparece entre los 2 años y los 2 años y medio, es la época del grafismo en la que el dibujo no es imitativo, sino un juego de ejercicio, el dibujo permite que el niño represente todo lo que sabe de su esquema corporal y de las relaciones espaciales.

2. **Estadio organizaciones representativas.**- En este periodo la característica importante es el egocentrismo, es una tendencia a centrar la atención en un solo rasgo llamativo de su razonamiento, lo que produce que no pueda proyectar las relaciones espaciales ni aceptar el punto de vista de los demás, aparece en el lenguaje, razonamiento, juicios y explicaciones del niño, porque es esencialmente de orden intelectual y sirve para ordenar la actividad psíquica del niño, durante el periodo preoperatorio se desarrolla en el niño la lateralidad que consiste en el conocimiento del lado derecho e izquierdo del cuerpo, este conocimiento hace posible la orientación del cuerpo en el espacio, las nociones de derecha e izquierda no son más que el nombre de una mano o una pierna para el niño porque no puede instrumentarlas como relaciones espaciales.

Las referencias en su orientación espacial serán las de su cuerpo; arriba, abajo, delante – detrás, derecha – izquierda, estas relaciones las posee a nivel perceptivo (no representativo) y por eso las establece como ejes referenciales.

### **C. ETAPA DE OPERACIONES CONCRETAS (7-11 AÑOS):**

Es el momento de la adquisición de conceptos tales como conservación y reversibilidad, realización de operaciones lógicas elementales y agrupamientos elementales de clases y relaciones, esto es posible gracias a la descentración (ponerse en el lugar del otro, tener diferentes perspectivas además de la tuya propia), a lo largo de este periodo llegan a la estructuración o representación mental de las relaciones espaciales y del esquema corporal. El sujeto ya no considera su cuerpo punto absoluto de referencia, accede a estructurar el esquema corporal, que supone la representación mental de las medidas, distancia, orden, por la combinación que se produce entre todos los elementos de su cuerpo y sus relaciones espaciales consideradas como un todo, desde su perspectiva y desde otras.

La relación espacial de orden tiene gran importancia en la adquisición del espacio proyectivo porque supone el logro de la noción de eje que referirá a su cuerpo, a partir de esta noción se estructuran los movimientos, direcciones, desplazamientos, orientaciones, el niño ya es capaz de hacer actividades deportivas regladas, aparecen los "deportes".

### **D. ETAPA DE LAS OPERACIONES FORMALES (12 a adelante):**

En la etapa final del desarrollo cognitivo (desde los doce años en adelante), los niños comienzan a desarrollar una visión más abstracta del mundo y a utilizar la lógica formal. Pueden aplicar la reversibilidad y la conservación a las situaciones tanto reales como imaginadas. También desarrollan una mayor comprensión del mundo y de la idea de causa y efecto.

Esta etapa se caracteriza por la capacidad para formular hipótesis y ponerlas a prueba para encontrar la solución a un problema.

Otra característica del individuo en esta etapa es su capacidad para razonar en contra de los hechos. Es decir, si le dan una afirmación y le piden que la utilice como la base de una discusión, es capaz de realizar la tarea. Por ejemplo, pueden razonar sobre la siguiente pregunta: ¿Qué pasaría si el cielo fuese rojo?".

### 3) DESARROLLO PSICOMOTOR

Significa la adquisición progresiva por parte del niño de cada vez más habilidades, tanto físicas como psíquicas, emocionales y de relación con los demás (Cabezuelo, Cabezuelo, & Frontera, 2010).

El desarrollo psicomotor tiene que ver con las implicaciones psicológicas del movimiento y de la actividad corporal en la relación Organismo-Medio (hay una participación psíquica en los movimientos).

El desarrollo psicomotor forma parte del proceso de maduración general del organismo; a través de él se adquieren nuevas funciones en el área de la motilidad del lenguaje y de la conducta. Por consiguiente, cuando se habla de desarrollo psicomotor no se hace referencia exclusivamente a la adquisición de habilidades o destrezas en el campo de la psicomotricidad sino a un fenómeno mucho más complejo. Lo que sucede es que el desarrollo psicomotor es el indicador más objetivo para valorar si el proceso de maduración y adaptación psicosocial se realiza normalmente o sufre alguna alteración patológica (Hernández, 1994).

Si el movimiento es el medio más natural que tiene el niño para su desarrollo personal, el desarrollo psicomotor que le permite interactuar con el medio viene a ser (Mesonero, 1995):

- Fuente de conocimiento y expresión de los conocimientos que tiene.
- Medio de generar vivencias, emociones y de manifestarlas.
- Expresión humana en desarrollo, como resultado de su integración social progresiva.

La meta del desarrollo psicomotor es el control del propio cuerpo hasta ser capaz de sacar de él todas las posibilidades de acción y expresión. Ello quiere decir que tal desarrollo implica (Mesonero, 1995):

- Un componente externo o práxico (la acción)
- Un componente interno o simbólico (la representación del cuerpo y sus posibilidades de acción).

Entendemos por desarrollo psicomotor el nivel de desarrollo evolutivo alcanzado en los aspectos corporales y musculares (conocimiento del cuerpo y control muscular).

El desarrollo psicomotor se realiza impulsado por un doble estímulo (Mesonero, 1995):

- La maduración biológica inherente al proceso de crecimiento (calendario madurativo prescrito por los genes o lógica biológica).
- La estimulación social (la intervención del medio, ofreciendo oportunidades de carácter social de dicho desarrollo; Relación con la parte abierta del código genético).

Ello nos está ya indicando que, sin maduración biológica, no hay progreso. Pero, la maduración por sí misma no da lugar a desarrollo y menos cuanto más complejas se van haciendo las adquisiciones. Además de maduración, los niños necesitan (Mesonero, 1995):

- Situaciones que estimulen el aprendizaje de determinadas habilidades y su práctica.
- Guía, modelos y motivación, es decir, ser reforzados por sus logros y apoyados afectuosamente, cuando fracasan en la resolución de los problemas de acción.

#### **A. La sucesión de las etapas del desarrollo motor**

Depende de la maduración progresiva y de la organización del córtex.

Un hecho confirmado por la histología de las fibras nerviosas es que el "control de la motricidad voluntaria" se efectúa según una dirección Céfalocaudal y Próximo-Distal.

- **La Ley Céfalocaudal** indica que la organización y control de las respuestas motrices se inicia por la región cefálica (movimientos de cabeza, seguimiento ocular), continúa por el cuello, tronco (posición de sentarse), extremidades superiores, hasta finalizar, posteriormente, por la región caudal (extremidades inferiores: andar) (Mesonero, 1995).

- **La Ley Próximo-Distal** indica que las estructuras que se encuentran más próximas al eje central, se desarrollan y controlan antes que las de la periferia (el desarrollo procede de dentro a fuera, a partir del eje central). Esta Ley explica por qué el dominio de la motricidad fina es posterior al dominio de la motricidad gruesa (Mesonero, 1995).

El desarrollo psicomotor depende, por tanto: de la maduración de las estructuras neurales, los huesos, los músculos, los cambios de las proporciones corporales, así como de la oportunidad de aprender cómo usar los distintos grupos musculares de una forma coordinada (Mesonero, 1995).

## **B. Principios básicos del desarrollo psicomotor**

1. El desarrollo es un proceso continuo que depende básicamente de la maduración del sistema nervioso. La falta de estimulación puede retardarlo pero una estimulación excesiva o adicional no logra acelerarlo; por eso es inútil intentar con un programa especial de estimulación precoz que un niño comience a andar a los 6 meses o a hablar a los 3 meses porque su sistema nervioso no está preparado.
2. El desarrollo se hace siempre con dirección cefalocaudal. Lo primero que se adquiere el control de la cabeza, y el niño aprende a utilizar las manos mucho antes de comenzar a andar.
3. La secuencia del desarrollo es la misma en todos los niños, pero la velocidad varía de unos a otros. Todos aprenden a sentarse antes que a andar, pero la edad a la que adquieren estas u otras funciones es variable.
4. Al principio, los estímulos provocan respuestas masivas, que van siendo sustituidas progresivamente por respuestas más específicas e individualizadas. Por ejemplo, el lactante de 4 ó 6 meses, cuando ve un objeto que le gusta, da patadas, mueve el tronco, y agita los brazos: en cambio, el niño mayor simplemente sonríe e intenta cogerlo.
5. Algunos de los reflejos primitivos tienen que desaparecer antes de que se adquieran los correspondientes movimientos voluntarios, como

sucede, por ejemplo, con la marcha automática y con el reflejo de prensión palmar.

### **C. Áreas del desarrollo psicomotor:**

#### **1) Área coordinación.**

La coordinación general es el aspecto más global y conlleva que el niño haga todos los movimientos más generales, interviniendo en ellos todas las partes del cuerpo. La consecución de esta capacidad con armonía y soltura variará según las edades.

Entre las diferentes situaciones que favorecen la coordinación general, están (Mesonero, 1994):

- Movimientos parciales de las diferentes partes del cuerpo: cogerse las piernas, llevarse los pies a la boca, mover las piernas arriba y abajo, etc.
- Poder sentarse. Esto sucede alrededor del medio año. El niño amplía su campo visual, pudiendo interesarse por más cosas. Si el niño está en el parque, ello constituirá un nuevo punto de referencia y de visión para todo el espacio que le rodea, a la vez que va adquiriendo también un nuevo dominio de las piernas.
- El desplazamiento o capacidad del niño para ir de un lugar a otro. Conseguir la plena autonomía de desplazamiento de su cuerpo tiene una gran importancia para el niño porque lucha por ir al lugar que previamente ha deseado, por agarrar aquel objeto que le gusta y que, a menudo, está colocado en un lugar bastante inaccesible, etc.

#### **2) Área lenguaje**

Esta referida a las habilidades que le permiten al niño comunicarse con su entorno y abarca tres aspectos. La capacidad comprensiva, se desarrolla desde el nacimiento ya que el niño podrá entender ciertas palabras mucho antes de que pueda pronunciar un vocablo con

sentido, por esta razón es muy importante hablarle constantemente, de manera articulada relacionándolo con cada actividad que realice o para designar un objeto que manipule, de esta manera el niño reconocerá los sonidos o las palabras que escuche asociándolo y dándoles significado (Moromizato, Bravo, & del Castillo, 2004).

### **3) Área motricidad**

Esta área está relacionada con la habilidad para moverse y desplazarse, permitiendo al niño tomar contacto con el mundo. También comprende la coordinación entre lo que se ve y lo que se toca, lo que lo hace capaz de tomar objetos con los dedos, pintar, dibujar, hacer nudos, etc. Para desarrollar esta área es necesario dejar al niño tocar, manipular e incluso llevar a la boca lo que ve, permite que explore pero sin dejar de establecer límites frente a posibles riesgos (Moromizato et al., 2004).

## **D. Fases del desarrollo motor**

Las habilidades motoras se dan por medio de una secuencia de movimientos que van desde los simples a los más complejos. Las seis fases del desarrollo motor indican donde están la mayoría de los niños y niñas en el desarrollo de sus habilidades, lo cual no significa que todos pasan por dichas fases en la secuencia exacta. No obstante, el conocerlas ayuda a enfatizar en el desarrollo de diferentes grados de habilidad, según las necesidades, intereses y capacidades (Arce & Cordero, 1981).

### **1) Movimiento reflejo (útero - 5 meses):**

Son movimientos involuntarios del cuerpo producidos sub corticalmente. Algunos de estos se les llama reflejos primitivos (buscar mamar como mecanismo de sobrevivencia).

**2) Habilidades motoras (primeros 2 años de vida):**

El desarrollo de formas eficientes y efectivas del movimiento ayuda a formar la estructura básica para las tareas motoras posteriores. (Estimulación temprana - natación).

**3) Patrones básicos de movimiento (de 2 a 7 años):**

El niño o la niña exploran o experimenta con el potencial motor de su cuerpo mientras corre, salta, lanza, apaña y hace equilibrio. Aquí se enfatiza la generalidad del movimiento en lugar de lo específico, así como también el sentido del logro en lugar del fracaso y la variedad de movimientos en lugar de un número limitado de destrezas ejecutadas con precisión.

**4) Destrezas motoras generales (de 8 a 10 años):**

Se observan elementos vistos en la ejecución básica, pero ahora con énfasis en la precisión, forma y ejecución diestra. Los niños y niñas comienzan a involucrarse en una gran variedad de destrezas deportivas. Las destrezas deportivas son los movimientos básicos, pero en formas más complejas y específicas.

**5) Destrezas motoras específicas (de 11 a 13 años):**

Se refinan las destrezas deportivas más complejas y las utilizan en la ejecución de pre deportivos avanzados, y del mismo deporte oficial. Se le da más énfasis al producto que al proceso, lo que involucra el experimentar con una serie de éxitos y fracasos, razón por la cual no se debe desarrollar en los primeros años, sino más bien en el colegio y los primeros años de adulto.

**6) Destrezas motoras especializadas (14 años en adelante):**

Aísla un número limitado de destrezas específicas que serán practicadas y perfeccionadas para el alto rendimiento. El nivel de ejecución depende del talento del individuo, y la especialización puede ir desde la competencia olímpica hasta las actividades recreativas seleccionadas.

Se debe rechazar la idea de este tipo de destrezas dentro del programa regular de Educación Física para niños y niñas. De considerárseles importantes de impartir, éstas se deben de dar fuera del tiempo lectivo. La teoría de Piaget afirma que la inteligencia se construye a partir de la actividad motriz de los niños. En los primeros años de vida, hasta los siete años aproximadamente, la educación del niño es psicomotriz. Todo, el conocimiento y el aprendizaje, se centra en la acción del niño sobre el medio, los demás y las experiencias, a través de su acción y movimiento.

#### **E. Factores de riesgo del desarrollo psicomotor**

- **Factores de riesgo biológico:** Ocurre cuando el niño presenta un daño establecido en su sistema nervioso central o condiciones biológicas que a futuro impedirán el normal desarrollo del sistema nervioso central. Causas como daño cerebral por hipoxia perinatal severa, meningitis o causas hereditarias como malformaciones congénitas o Síndrome de Down, pueden provocar retrasos profundos. Por otra parte, un factor de riesgo biológico más frecuente es el bajo peso al nacer, que se concluye, es un riesgo para el desarrollo psicomotor de los niños y aumenta proporcionalmente al menor peso del niño; se considera peligroso si el niño pesa menos de 2500 g. En este mismo aspecto, hay estudios canadienses que relacionan retrasos en el desarrollo psicomotor en niños de Extremo bajo peso al nacer (< 800 g.) al evaluarlos a los 9 años; y al evaluarlos a los 8 y 9 años. Además, al estudiar en España a niños de 3 meses a 16 años de edad nacidos con Crecimiento intrauterino retardado, también se encontró relación directa con problemas en el desarrollo psicomotor e intelectual. Finalmente, una investigación realizada en Irlanda indica una relación entre enfermedades del desarrollo y neurológicas y niños nacidos en extremo pre término, cuando ya cumplieron 30 meses de vida, con edad corregida (Espejo & Salas, 2004).

- 76
- **Factores de riesgo ambiental:** El niño que no presenta riesgo biológico, tiene las posibilidades de desarrollar su potencial psicomotor e intelectual, el que lo haga o no, dependerá de su medio ambiente. Un medio favorable donde se le entregue cariño, alimentación adecuada, seguridad y una estimulación sensorio motora de calidad, permitirá el desarrollo de un niño adaptado para enfrentar con éxito el futuro. Cuando estas condiciones no se presentan, hablamos de riesgo ambiental. Uno de los factores de riesgo ambiental más importantes es el nivel socioeconómico de la familia del niño, ya que la intensidad, calidad y oportunidades de estimulación que se le entrega a éste, varían en la población según este factor. Ciertos autores explican que son un conjunto de variables asociadas al nivel socioeconómico las que podrían ir en desmedro del desarrollo del niño, como la constitución de la familia, escolaridad de los padres, situación de la vivienda, trabajo del sostenedor del hogar, entre otros. Por ejemplo, un estudio hecho en Chile, demostró que las adolescentes embarazadas tienen casi tres veces más riesgo que sus recién nacidos presenten retardo en el desarrollo psicomotor, durante el primer año de vida, que las embarazadas no adolescentes. Otra investigación chilena que evaluó niños entre 6 y 12 meses de edad, explica que aún en niños que nacen sin riesgo biológico, un ambiente social desfavorable incidirá negativamente en su desarrollo psicomotor (Espejo & Salas, 2004).

#### **F. Consecuencias de un retardo en el desarrollo psicomotor**

Las principales consecuencias a las que el niño se verá enfrentado, como hemos explicado, es la imposibilidad de afrontar adecuadamente los desafíos que se le propongan diariamente, y sin duda, el mayor reto al que el niño debe sobreponerse es la escuela, especialmente a los 6 años. El niño debe entrar a un mundo que le es totalmente ajeno, extraño y que lo llena de incertidumbre y a veces, angustia porque está lejos de sus padres.

El problema primordial del niño con déficit en el desarrollo psicomotor es que al ingresar al sistema educacional, la inmadurez de sus funciones siconeurológicas básicas (memoria auditiva, memoria visual, esquema corporal, orientación temporoespacial, entre otras) les impedirá enfrentar con éxito la lectoescritura, lo que limitará sus posibilidades de desarrollo intelectual. Esto puede llevar, tempranamente, a la deserción escolar, lo que indudablemente constituye un factor de riesgo social juvenil. Estudios en Estados Unidos, el primero publicado en 1999, logra relacionar el rendimiento escolar en niños de 7, 8 y 9 años y sus resultados en ciertos tests de integración viso-motora. El segundo de 2003, asegura que los problemas en las habilidades perceptivo-visuales del niño se asocian a bajo rendimiento en matemáticas y/o en lectura. Estas relaciones se explican porque el niño aprende a través de los órganos sensoriales que llevan la información hacia los centros de integración del neocórtex, el cual analiza, relaciona, integra, coordina y acumula información, elaborando repuestas complejas que son desarrolladas por la vía eferente o motora. Estas respuestas deben ser inteligentes, es decir, deben permitir al individuo adaptarse al medio ambiente solucionando problemas nuevos. Para ello se debe crear, pensar. Para poder pensar se debe tener ideas, imágenes, representaciones de las cosas, ósea, se debe tener un conocimiento sensorio motor de los objetos que no es más que saber oír, ver, tocar, oler, gustar y ejecutar movimientos adaptativos con los objetos y el cuerpo. El niño con limitaciones psicomotoras será, entonces, una persona que no podrá adecuarse al único sistema educacional actual. Será, luego, un adulto con pocas posibilidades de obtener un buen puesto de trabajo en una sociedad de mucha exigencia técnica, un adulto con inestabilidad laboral, bajos ingresos. Esto limitará la calidad de vida de ese adulto y su familia, impidiéndole competir de igual con otros sujetos, pudiendo frustrarlo prontamente y llevarlo a la marginalidad. El sistema educacional actual debería ser mucho más que una amenaza para estos niños, al contrario, su misión es transformarse en la instancia para que ellos puedan mejorar y

eliminar sus carencias y limitaciones. La educación debe favorecer el desarrollo neurosensorial del niño, a través de la estimulación. El niño debería poder recibir programas de intervención que le permitan igualar sus capacidades con las de sus pares y el kinesiólogo es uno de los profesionales capaces de darles esa oportunidad (Espejo & Salas, 2004).

### 2.3. HIPÓTESIS

El nivel de desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 04 años de la Institución Educativa N° 534 San Gerónimo- Huancavelica, son diferentes entre la frecuencia esperada y la frecuencia observada.

### 2.4. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

- **Desarrollo psicomotor.** Es la adquisición progresiva por parte del niño de cada vez más habilidades, tanto físicas como psíquicas, emocionales(Cabezuelo et al., 2010 ).
- **Motricidad.** La motricidad es el dominio que el ser humano es capaz de ejercer sobre su propio cuerpo(Parlebas, 2008).

### 2.5. IDENTIFICACIÓN DE VARIABLES

#### VARIABLE:

- Desarrollo psicomotor.

## 2.6. DEFINICIÓN OPERATIVA DE VARIABLES E INDICADORES

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIÓN	ÍTEMS
Desarrollo psicomotor	Es la adquisición progresiva por parte del niño de cada vez más habilidades, tanto físicas como psíquicas, emocionales	El desarrollo psicomotor será medido a través del test de desarrollo psicomotor, que está conformado por 3 áreas: coordinación, lenguaje y motricidad, que en su conjunto forman 52 ítems.	Coordinación	1. Traslada agua de un vaso a otro sin derramar
				2. Construye un puente con tres cubos con modelo presente
				3. Construye una torre de 8 o más cubos
				4. Desabotona
				5. Abotona
				6. Enhebra una aguja
				7. Desata cordones
				8. Copia una línea recta
				9. Copia un círculo
				10. Copia una cruz
				11. Copia un triángulo
				12. Copia un cuadrado
				13. Dibuja 9 o más partes de una figura humana
				14. Dibuja 6 o más partes de una figura humana
				15. Dibuja 3 o más partes de una figura humana
				16. Ordena por tamaño
			Lenguaje	1. Reconoce grande y chico.
				2. Reconoce más y menos
				3. Nombra animales
				4. Nombra objetos
				5. Reconoce largo y corto
				6. Verbaliza acciones
				7. Conoce la utilidad de objetos
				8. Discrimina pesado y liviano
				9. Verbaliza su nombre y apellido
				10. Identifica su sexo
				11. Conoce el nombre de sus padres
				12. Da respuestas coherentes a situaciones planteadas
				13. Comprende preposiciones
				14. Razona por analogías opuestas
				15. Nombra colores
				16. Señala colores
			Motricidad	17. Nombra figuras geométricas
				18. Señala figuras geométricas
				19. Describe escenas
				20. Reconoce absurdos
21. Usa plurales				
22. Reconoce antes y después				
23. Define palabras				
24. Nombra características de objetos				
1. Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar				
2. Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua				
3. Lanza una pelota en una dirección determinada				
4. Se para en un pie sin apoyo 10 seg. o mas				

				5. Se para en un pie sin apoyo 5 seg. o mas
				6. Se para en un pie 1 seg. o mas
				7. Camina en punta de pies seis o más pasos
				8. Salta 20 cms con los pies juntos
				9. Salta en un pie tres o más veces sin apoyo
				10. Coge una pelota
				11. Camina hacia adelante topando talón y punta
				12. Camina hacia atrás topando punta y talón

## CAPÍTULO III

### METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1. ÁMBITO DE ESTUDIO.

##### **INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 534**

Fue creada el 10 de octubre de 1994, en la actualidad cuenta con 2 docentes, la población total de estudiantes es de 25 niños comprendidos entre las edades de 3 a 5 años.

Se encuentra ubicado en la plaza principal de la comunidad campesina de San Gerónimo, en el jirón Mercurio sin número.

##### **Límites:**

Norte: Yananaco

Este: Huancavelica

Oeste: Callqui

Sur: Sacsamarca

### 3.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN

**Investigación básica.** Porque tienen como finalidad ampliar y profundizar el conocimiento sobre el desarrollo psicomotor de los niños de a I.E. N° 534. Este tipo de investigación busca el conocimiento por el conocimiento mismo, más allá de sus posibles aplicaciones prácticas (Pino, 2011, p. 253).

### 3.3. NIVEL DE INVESTIGACIÓN

**Descriptivo:** Porque se recogen las características de un fenómeno o situación concreta indicando sus rasgos más importantes o diferenciales (Pino, 2011, pp. 254-255)

### 3.4. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

**Método inductivo.** Se emplea este método en esta investigación porque partiendo de hechos particulares, para este caso las áreas de motricidad, lenguaje y coordinación obtendremos proposiciones generales respecto del desarrollo psicomotor (Pino, 2011, p. 266).

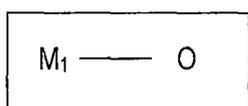
**Método deductivo.** Porqué partimos de una hipótesis aceptado como valedero, para deducir por medio de la estadística su validez basados en datos numéricos precisos(Pino, 2011, p. 269).

### 3.5. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

En este trabajo se utilizó el diseño **NO EXPERIMENTAL, TRANSVERSAL, DESCRIPTIVO**(Pino, 2011, p. 775).

- No experimental, porque no se manipula la variable.
- Transversal, porque se realizó en un momento determinado.
- Descriptivo, porque se recolecto los datos para registrar e indagar la tendencia de los valores que se presenta en la variable.

**Esquema:**



**Leyenda:**

"M" = muestra

"O"= observación de la variable desarrollo psicomotor.

**3.6. POBLACIÓN MUESTRA Y MUESTREO.****POBLACIÓN**

La población lo constituyeron 11 niños de la Institución Educativa N° 534 San Gerónimo – Huancavelica, 4 fueron de sexo masculino y 7 de sexo femenino.

**MUESTRA**

Como la población es pequeña, entonces pasan a formar la muestra que serían los 11 niños.

**MUESTREO**

No se aplicó ningún tipo de muestreo, porque toda la población fue considerada en la investigación.

**3.7. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS**

La técnica e instrumento de recolección de datos son los siguientes(Pérez, 2006)

- **TÉCNICA:** psicométrico
- **INSTRUMENTO:**

**TEST DE DESARROLLO PSICOMOTOR 2-5 AÑOS (TEPSI)**

Es un instrumento que permite medir los niveles de desarrollo de un infante con el propósito de prevenir futuros déficits de rendimientos preescolares y permite generar estrategias educativas que eviten el riesgo escolar (Haeussler & Marchant, 1985).

**Áreas de evaluación:**

El Tepsi cuenta con un total de 52 ítems repartidos en tres subtest: subtest de motricidad, subtest de coordinación y subtest de lenguaje (Haeussler & Marchant, 1985).

- **Sub test de motricidad.** Se compone de 12 ítems, a través de los cuales se evalúan movimientos y control del cuerpo en actos breves o largos, y

también se evalúa equilibrio. Se evalúa la habilidad del menor para manejar su propio cuerpo a través de conductas como agarrar una pelota, saltar en un pie, andar en puntillas, pararse en un solo pie y otras.

- **Sub test de coordinación.** Se compone de 16 ítems, a través de los cuales se evalúa motricidad fina y respuesta grafo motora, en diferentes situaciones que requieren control y coordinación de movimientos finos. Se evalúa la capacidad del niño para tomar y manipular objetos y dibujar; a través de conductas como construir una torre, enhebrar una aguja, reconocer y copiar figuras y dibujar una figura humana.
- **Sub test de lenguaje.** Se compone de 24 ítems, a través de los cuales se evalúa el lenguaje expresivo y comprensivo, la capacidad de comprender y ejecutar ciertas ordenes, el manejo de conceptos básicos, de vocabulario y la capacidad para describir y verbalizar. Se evalúa a través de conductas como nombrar objetos, definir palabras, verbalizar acciones y describir escenas representadas en un cuadro.

#### **Como se Administra**

El test debe administrarse siguiendo las indicaciones del Manual en forma individual, por completo y en el orden estipulado. El niño debe estar en condiciones óptimas para la administración del test. Previa administración del test deben anotarse los datos de identificación del niño en la hoja de registro o protocolo. El test debe administrarse en forma individual, considerando todos los ítems para cada niño. Dicho lugar debe tener una mesa y dos sillas y es deseable que tenga pocos distractores y esté bien iluminada (Haeussler & Marchant, 1985).

#### **Batería TEPSI**

- Dos vasos plásticos de 7 cms. de alto
- Una pelota de tenis amarilla
- Doce cubos de madera de 2,5 cms. por lado
- Estuche de género de 15 por 10 cms. que cierre con tapa sobrepuesta del mismo material. Sobre la tapa perforar horizontalmente dos ojales de 3 cms. a una distancia de 5 cms. entre sí. Estos ojales deben

- empalmar con dos botones de dos cms. de diámetro, cosidos.
- Aguja de lana con punta roma Hilo de volantín (30 cms.)
  - Tablero de 10 por 15 cms. Con tres pares de objetillos perforados
  - Un cordón de zapatos
  - Lápiz de mina nº 2
  - Tablero de 20 cms. Por lado con cuatro barritas pegadas (de 15, 12, 9 y 6 cms. De largo por 2 cms. De ancho) espaciadas sobre una línea horizontal de base, y tres barritas sueltas (de 13,5 – 10,5 y 7,7 cms. De ancho)
  - Dos bolsas de 10 por 15 cms. De género rellenas una con arena y la otra con esponja
  - Tres cuadrados de papel de 10 cms. (Azul, amarillo y rojo)
  - Globos

### **3.8. PROCEDIMIENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.**

Para la recolección de datos se ejecuto las siguientes etapas:

- a) Se coordino con la encargada de la dirección de la Institución Educativa N° 534 San Gerónimo para la aplicación del TEPSI.
- b) Se procedió a la aplicación del TESPSI.
- c) Se realizo la tabulación y codificación obteniendo los resultados para su respectivo análisis estadístico.
- d) Se procedió con el análisis estadístico haciendo uso de la hoja de cálculo Microsoft office Excel v2010 simultáneamente estos resultados se transfirieron al procesador de texto Microsoft Word 2013 para la presentación final de los resultados.
- e) Una vez obtenidos los cuadros y gráficos estadísticos se procedió al análisis, interpretación y discusión de los resultados obtenidos, llegando a las conclusiones y recomendaciones.

### 3.9. TÉCNICAS DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS

Para el procesamiento y análisis de datos se utilizó:

➤ **Técnicas estadísticas:**

**Estadística descriptiva.** Tabla de frecuencias con sus respectivos gráficos.

**Software:** SPSS v21 y Microsoft office Excel v2010.

## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS

#### 4.1. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.

Para la presentación de resultados tenemos a las tablas con sus respectivos gráficos. En la organización de los datos se encontrara primero la caracterización de la muestra, luego el desarrollo psicomotor general y luego el desarrollo psicomotor por las áreas motricidad, lenguaje y coordinación.

- Se observa la distribución de la muestra de estudio según el sexo, donde se encontró que el 64% (7 estudiantes) son de sexo femenino y 36% (4 estudiantes) son de sexo masculino, por lo tanto se concluye que la muestra de estudio tiene el porcentaje mayor en la niñas.
- Se obtuvo como resultado del desarrollo psicomotor total, donde el 18,20% (2 niños) presentan el desarrollo psicomotor con retraso, el 27,30% (3 niños) presentan el desarrollo psicomotor con riesgo y 54,50% (6 niños) presentan un

desarrollo psicomotor normal. Se concluye de la muestra de estudio de investigación tiene mayor porcentaje entre niñas y niños un de desarrollo psicomotor normal.

- Se obtuvo como resultado del desarrollo psicomotor en el sub test coordinación, en el cual el 81,80% (9 niños) presentan un desarrollo psicomotor coordinación normal, el 18,20% (2 niños) presentan un desarrollo psicomotor coordinación de riesgo y no se encontró niños con desarrollo psicomotor coordinación de retraso. Por lo tanto se concluye que la mayor cantidad de niños presentan un desarrollo psicomotor normal
- Se muestra los resultados del desarrollo psicomotor en el sub test lenguaje, donde el 63,60% (7 niños) presentan un desarrollo psicomotor lenguaje normal, el 36,40% (4 niños) presentan un desarrollo psicomotor lenguaje de riesgo y ningún niño presento desarrollo psicomotor lenguaje de retraso. Se concluye que la mayor cantidad de niños de la muestra de investigación presentan un desarrollo psicomotor del lenguaje normal.
- Encontramos los resultados del desarrollo psicomotor en el sub test motricidad, en donde el 81,80% (9 niños) presentan desarrollo psicomotor motricidad normal, ningún niño presenta desarrollo psicomotor motricidad de riesgo y el 18,20% (2 niños) presentan un desarrollo psicomotor motricidad de retraso. Por lo tanto se concluye de la muestra de investigación que la mayor cantidad de niños presentan un desarrollo psicomotor de motricidad normal.

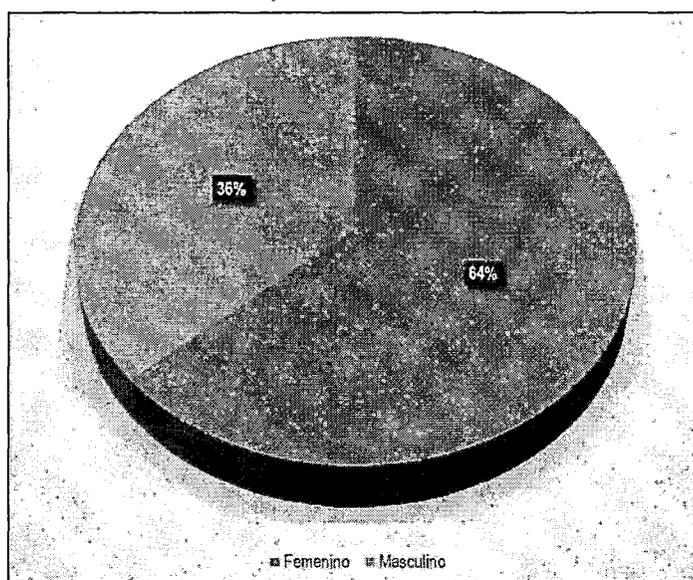
#### 4.1.1. CARACTERÍSTICAS DE LA MUESTRA DE ESTUDIO

TABLA N° 01. SEXO DE ALUMNOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 534 SAN GERÓNIMO, HUANCVELICA - 2012

SEXO	fi	f%
Femenino	7	63,6%
Masculino	4	36,4%
Total	11	100,0%

Fuente: Test de desarrollo psicomotor (TEPSI)

GRÁFICO N° 01. SEXO DE ALUMNOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 534 SAN GERÓNIMO, HUANCVELICA - 2012



Fuente: tabla N° 01

En la tabla y gráfico n° 01 se observa la distribución de la muestra de estudio según el sexo, donde se encontró que el 64% (7 estudiantes) son de sexo femenino y 36% (4 estudiantes) son de sexo masculino, por lo tanto se concluye que la muestra de estudio tiene el porcentaje mayor en las niñas.

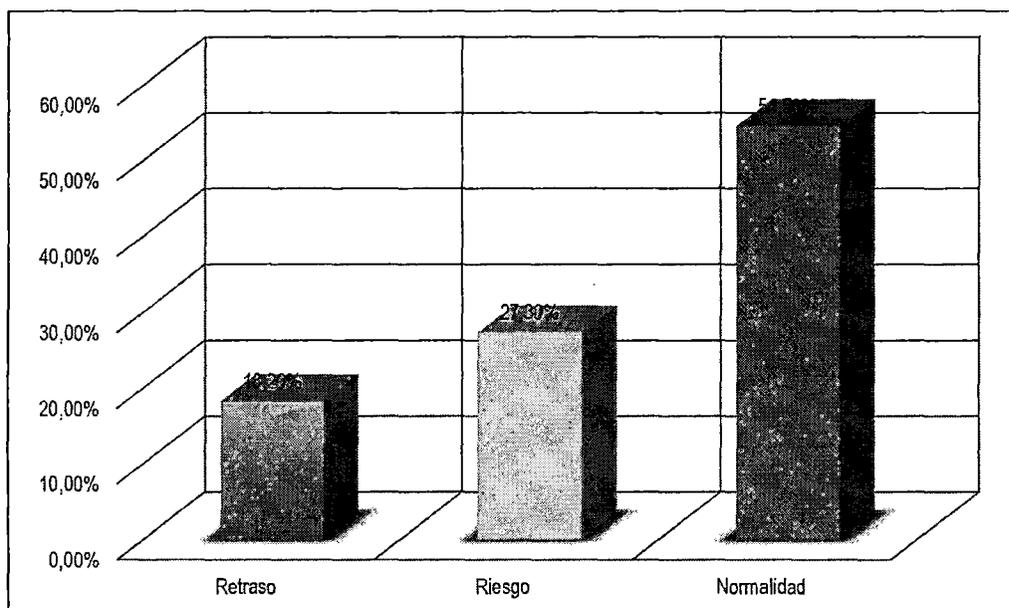
#### 4.1.2. DESARROLLO PSICOMOTOR TOTAL

**TABLA N° 02. DESARROLLO PSICOMOTOR TOTAL EN ALUMNOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 534 SAN GERÓNIMO, HUANCVELICA - 2012**

DESARROLLO PSICOMOTOR	fi	f%
Retraso	2	18,2%
Riesgo	3	27,3%
Normalidad	6	54,5%
Total	11	100,0%

Fuente: Test de desarrollo psicomotor (TEPSI)

**GRÁFICO N° 02. DESARROLLO PSICOMOTOR TOTAL EN ALUMNOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 534 SAN GERÓNIMO, HUANCVELICA - 2012**



Fuente: tabla N° 02

En la tabla y gráfico n° 02 encontramos los resultados del desarrollo psicomotor total, donde el 18,20% (2 niños) presentan el desarrollo psicomotor con retraso, el 27,30% (3 niños) presentan el desarrollo psicomotor con riesgo y 54,50% (6 niños) presentan un desarrollo psicomotor normal. Se concluye de la muestra de estudio de investigación tiene mayor porcentaje entre niñas y niños un de desarrollo psicomotor normal.

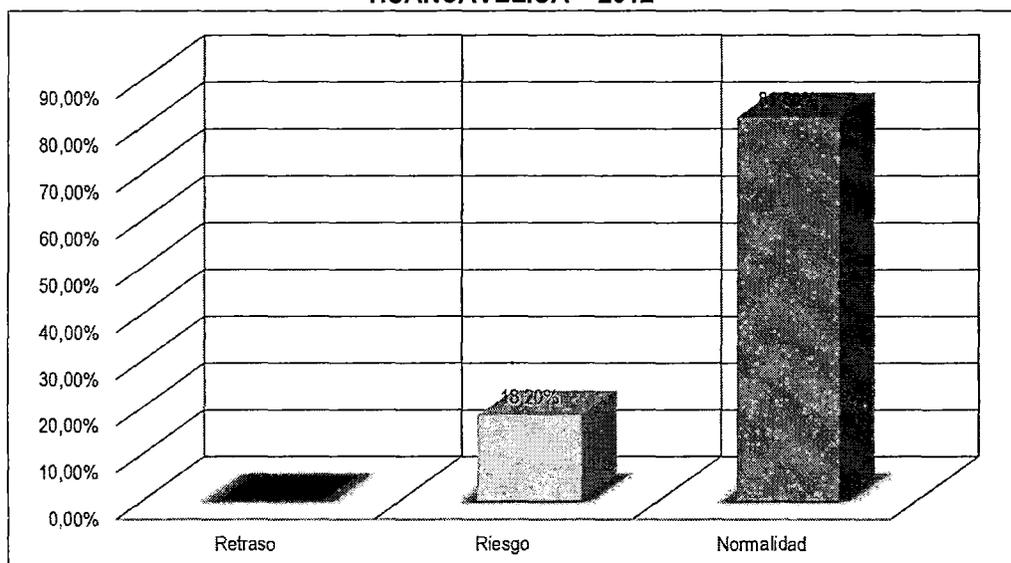
#### 4.1.3. DESARROLLO PSICOMOTOR EN LAS SUB ESCALAS

**TABLA N° 03. DESARROLLO PSICOMOTOR EN EL SUB TEST COORDINACIÓN EN ALUMNOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 534 SAN GERÓNIMO, HUANCVELICA - 2012**

COORDINACIÓN	fi	f%
Retraso	0	0,0%
Riesgo	2	18,2%
Normalidad	9	81,8%
Total	11	100,0%

Fuente: Test de desarrollo psicomotor (TEPSI)

**GRÁFICO N° 03. DESARROLLO PSICOMOTOR EN EL SUB TEST COORDINACIÓN EN ALUMNOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 534 SAN GERÓNIMO, HUANCVELICA - 2012**



Fuente: tabla N° 03

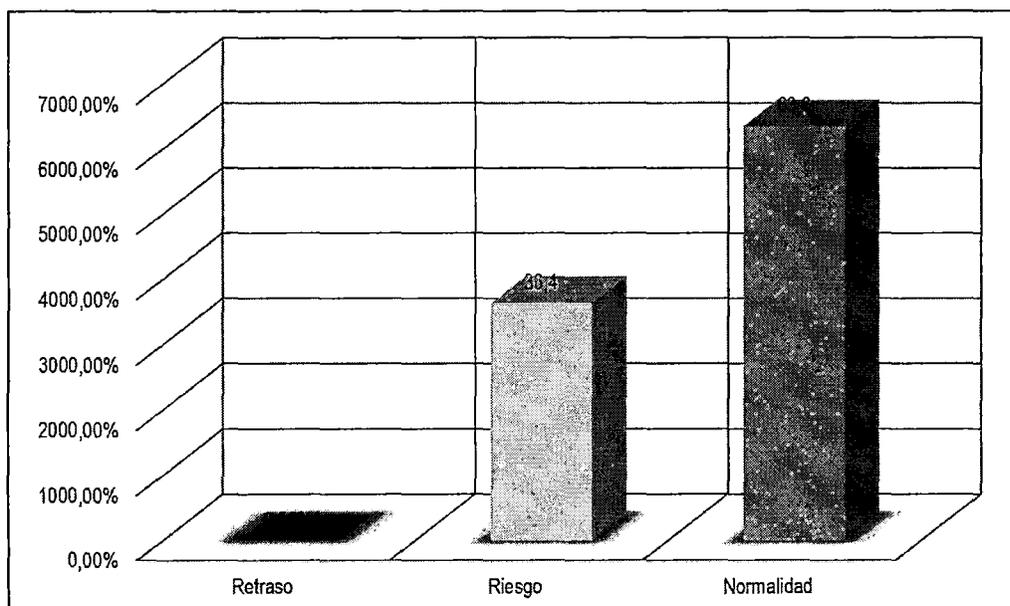
En la tabla y gráfico n° 03 encontramos los resultados del desarrollo psicomotor en el sub test coordinación, en el cual el 81,80% (9 niños) presentan un desarrollo psicomotor coordinación normal, el 18,20% (2 niños) presentan un desarrollo psicomotor coordinación de riesgo y no se encontró niños con desarrollo psicomotor coordinación de retraso. Por lo tanto se concluye que la mayor cantidad de niños presentan un desarrollo psicomotor normal.

**TABLA N° 04. DESARROLLO PSICOMOTOR EN EL SUB TEST LENGUAJE EN ALUMNOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 534 SAN GERÓNIMO, HUANCVELICA - 2012**

LENGUAJE	fi	f%
Retraso	0	0,0%
Riesgo	4	36,4
Normalidad	7	63,6
Total	11	100,0%

Fuente: Test de desarrollo psicomotor (TEPSI)

**GRÁFICO N° 04. DESARROLLO PSICOMOTOR EN EL SUB TEST LENGUAJE EN ALUMNOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 534 SAN GERÓNIMO, HUANCVELICA - 2012**



Fuente: tabla N° 04

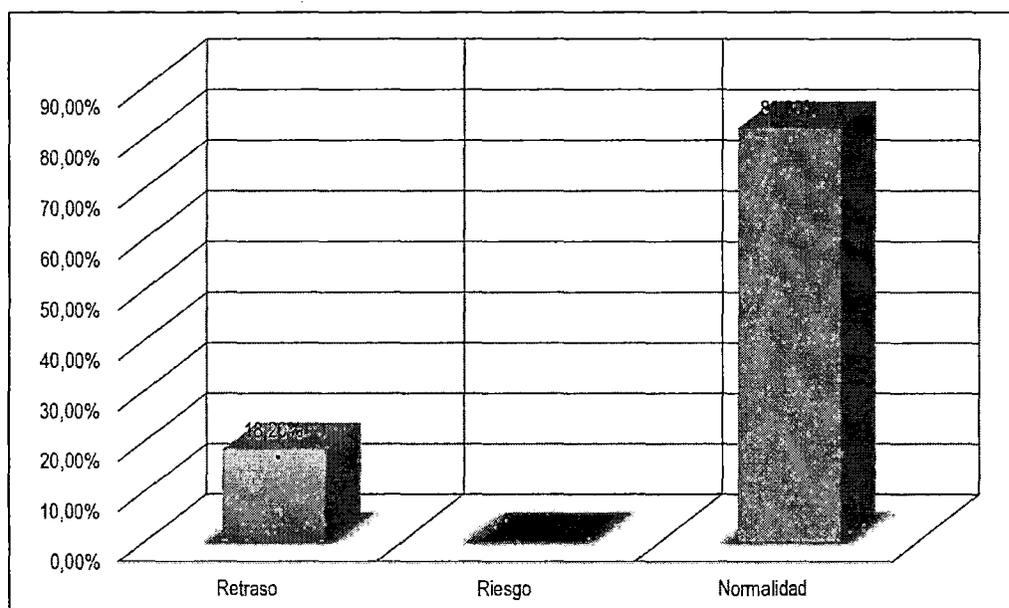
En la tabla y gráfico n° 04 se muestra los resultados del desarrollo psicomotor en el sub test lenguaje, donde el 63,60% (7 niños) presentan un desarrollo psicomotor lenguaje normal, el 36,40% (4 niños) presentan un desarrollo psicomotor lenguaje de riesgo y ningún niño presento desarrollo psicomotor lenguaje de retraso. Se concluye que la mayor cantidad de niños de la muestra de investigación presentan un desarrollo psicomotor del lenguaje normal.

**TABLA N° 05. DESARROLLO PSICOMOTOR EN EL SUB TEST MOTRICIDAD EN ALUMNOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 534 SAN GERÓNIMO, HUANCVELICA - 2012**

MOTRICIDAD	fi	f%
Retraso	2	18,2%
Riesgo	0	0,0%
Normalidad	9	81,8%
Total	11	100,0%

Fuente: Test de desarrollo psicomotor (TEPSI)

**GRÁFICO N° 05. DESARROLLO PSICOMOTOR EN EL SUB TEST MOTRICIDAD EN ALUMNOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 534 SAN GERÓNIMO, HUANCVELICA - 2012**



Fuente: tabla N° 05

En la tabla y gráfico n° 05 encontramos los resultados del desarrollo psicomotor en el sub test motricidad, en donde el 81,80% (9 niños) presentan desarrollo psicomotor motricidad normal, ningún niño presenta desarrollo psicomotor motricidad de riesgo y el 18,20% (2 niños) presentan un desarrollo psicomotor motricidad de retraso. Por lo tanto se concluye de la muestra de investigación que la mayor cantidad de niños presentan un desarrollo psicomotor de motricidad normal.

## PRUEBA DE HIPÓTESIS

### 1) Tabla de frecuencias

		Frecuencias observada	Frecuencias esperadas
Desarrollo psicomotor	Retraso	2	3,7
	Riesgo	3	3,7
	Normalidad	6	3,7
	TOTAL	11	11

**Advertencia:** Para trabajar con la prueba chi cuadrado las frecuencias esperadas no deben ser menores que 5, para solucionar este problema se juntaron dos categorías quedando como sigue:

		Frecuencias observada	Frecuencias esperadas
Desarrollo psicomotor	Retraso	5	5,5
	Normalidad	6	5,5
	TOTAL	11	11

### 2) Hipótesis

#### Hipótesis de investigación

- Habrá diferencias significativas entre los niños de 04 años que presentan desarrollo psicomotor de retraso, riesgo y normalidad en la Institución Educativa N° 534 San Gerónimo- Huancavelica.

$H_i: F_o \neq F_e$  (La frecuencia observada es diferente a la frecuencia esperada)

$F_o$ : frecuencia observada

$F_e$ : frecuencia esperada

#### Hipótesis nula

- No habrá diferencias significativas entre los niños de 04 años que presentan desarrollo psicomotor de retraso, riesgo y normalidad en la Institución Educativa N° 534 San Gerónimo- Huancavelica.

$H_o: F_o = F_e$  (La frecuencia observada es igual a la frecuencia esperada)

$F_o$ : frecuencia observada

Fe: frecuencia esperada

**3) Nivel de significancia**

$\alpha=0,05$  o 5%. Es la probabilidad de cometer un error.

**4) Nivel de confianza**

$1-\alpha=0,95$  o 95%. Probabilidad de que la estimación de un parámetro en una muestra sea el valor real en la población.

**5) Estadístico de prueba**

Chi cuadrado de bondad de ajuste.

$$X^2 = \sum \frac{(o - e)^2}{e}$$

Donde:

$X^2 =$  Chi cuadrado de bondad de ajuste

$\Sigma =$  sumatoria

$o =$  frecuencia observada

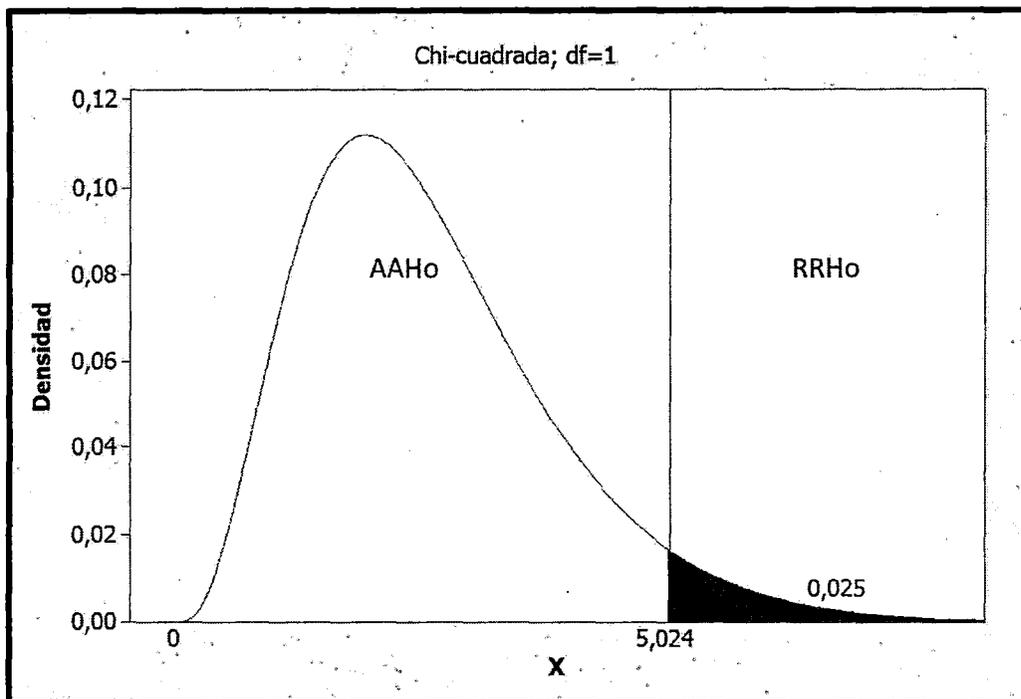
$e =$  frecuencia esperada

Grados de libertad=número de categorías (retraso y normalidad) – 1=  $k - 1 = 2 - 1 = 1$

**6) Regla de decisión**

Si:  $X^2_c > X^2_t(5,024)$  se **RECHAZA** la hipótesis nula.

Si:  $X^2_c \leq X^2_t(5,024)$  se **ACEPTA** la hipótesis nula.



7) **Calculo de la prueba**

$$X^2 = \frac{(5 - 5,5)^2}{5,5} + \frac{(6 - 5,5)^2}{5,5} = 0,091$$

8) **Decisión**

Como  $X^2_c(0,091) < X^2_1(5,024)$  se **ACEPTA LA HIPÓTESIS NULA**.

9) **Conclusión**

No hay suficiente evidencia para rechazar la hipótesis nula, por tanto se acepta que:  
**“No habrá diferencias significativas entre los niños de 04 años que presentan desarrollo psicomotor de retraso, riesgo y normalidad en la Institución Educativa N° 534 San Gerónimo- Huancavelica”.**

## 4.2. DISCUSIÓN

La medición del desarrollo psicomotor en el niño es importante porque a través de ella podremos determinar cómo es el progreso de sus habilidades, tanto físicas, psíquicas y emocionales. En el caso de los niños de la Institución Educativa N° 534 San Gerónimo, Huancavelica se encontró que el 54,5% que representan 6 niños, tienen desarrollo psicomotor normal; el 27,3% que son 3 niños presentan un desarrollo psicomotor en riesgo y el 18,2% que representa a 2 niños presentan retraso en el desarrollo psicomotor; un buen desarrollo psicomotor les facilita a los niños interactuar con su ambiente, lo cual, a su vez, les permite experimentar y aprender, se considera al desarrollo psicomotor como base para el desarrollo infantil, el nivel de desarrollo psicomotriz nos indica el nivel de madurez del sistema nervioso central, si el desarrollo psicomotor se encuentra retrasado, el niño puede tener dificultades para moverse y experimentar su ambiente, comportarse, aprender, socializar y para comunicarse; entonces, consideramos de vital importancia detectar los síntomas de retraso psicomotor porque entre más temprano se detecten los síntomas, más posibilidades de que los niños alcancen un desarrollo óptimo, brindándoles la oportunidad de formar parte de nuestra sociedad. En la prueba de hipótesis se determinó que no hay diferencias significativas entre las proporciones de las categorías retraso, riesgo y normalidad, esto significa que los porcentajes entre los niños son semejantes, para determinar este resultado se trabajó con la prueba chi cuadrado de bondad de ajuste, considerando que la chi calculada 0,091 es inferior a la chi de tabla 5,024; por tanto no se encontró suficiente evidencia para aceptar la hipótesis de investigación quedándonos con la hipótesis nula que indica que: "No hay diferencias significativas entre los niños de 04 años que presentan desarrollo psicomotor de retraso, riesgo y normalidad en la Institución Educativa N° 534 San Gerónimo- Huancavelica". Entre los resultado de las sub escalas tenemos que en coordinación el 81,8%; que representa a 9 niños presentaron desarrollo psicomotor normal, seguido por el 18,2% que son 2 niños que presentaron un desarrollo psicomotor de riesgo y no se entró niños que presentarían retraso en el desarrollo psicomotor, la coordinación implica la ejecución de un movimiento con

exactitud y el menor uso de energía y en el menor tiempo posible, entonces en función a estos resultados realizan bastantes actividades constituyéndose en un factor importante en la estructuración espacial del sujeto con respecto a su propio cuerpo o al mundo que le rodea; en el área lenguaje se encontró que el 63,6% que representa a 7 niños tiene un desarrollo normal, seguido por el 36,4% que son 4 niños que presentan un desarrollo psicomotor de riesgo y ningún niño resultado con retraso en su desarrollo psicomotor del lenguaje, considerando estos resultados y la mayor cantidad de niños con normalidad en esta área, este desarrollo es de gran importancia en las oportunidades de éxito del niño en la escuela, debido a que representa un vehículo para la adquisición de nuevos conocimientos, se considera al lenguaje como la expresión en su máximo esplendor del pensamiento, es por esta razón que el lenguaje depende de la dominancia cerebral, la función lingüística está íntimamente relacionada con el desarrollo integral del niño. En el área de motricidad del desarrollo psicomotor se encontró al 81,8% con desarrollo psicomotor normal el 18,2% presentaron el área motricidad con retraso y ningún niño presentó el área motricidad en riesgo; aquellos niños que tienen un déficit en esta área presentan dificultades en los músculos de la mano y en establecer una relación ojo y la mano, tienen dificultades en la realización de los trazos, en la coordinación de los movimientos de las manos, en rasgar y recortar, falta de precisión para colorear y trazar entre otros. Cevallos (2011) Destaca la importancia de la psicomotricidad en el desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura y resalta que los docentes no realizan actividades que ayuden a desarrollo de la psicomotricidad de los niños. Bravo y Hurtado (2012) encontró que las actividades de psicomotricidad influyen significativamente en el desarrollo de conceptos básicos, facilita la integración entre el conocimiento y los objetos a través del movimiento corporal. Felix (2007) refiere que los niños que no reciben educación psicomotriz van a tener baja autoestima, necesitan ayuda de otras personas, son inseguros, y demoran mucho tiempo en insertarse al grupo de niños. Choccelahua y Gutierrez (2006) en su investigación encontró relación entre la estimulación temprana y el nivel de desarrollo motriz. En función a estos resultados y a los resultados de la presente

investigación destacamos la importancia del uso del TEPSI para determinar el desarrollo psicomotor del niño y así poder intervenir oportunamente a través del docente de aula o si el caso lo requiere derivarlo a una institución de salud para su tratamiento.

## CONCLUSIONES

Después de haber realizado el presente trabajo de investigación, las conclusiones obtenidas son las siguientes:

- Se llegó a la conclusión luego de medir el desarrollo psicomotor en los niños de Institución Educativa N° 534 San Gerónimo – Huancavelica, encontramos a un 54,5% con desarrollo psicomotor normal, el 27,3% tienen desarrollo psicomotor de riesgo y el 18,2% presentó desarrollo psicomotor con retraso, la detección de un problema de desarrollo debe ser oportuna, correspondiendo en primer lugar a los padres y docentes considerando factores como una deficiente estimulación por parte de los padres, o alguna patología subyacente al problema, para la prueba de hipótesis se utilizó el  $X^2$ , resultando 0,091; por ser este valor menor que la  $X^2$  de tabla se acepta la hipótesis nula, lo que indica que la proporción de niños con retraso y normalidad del desarrollo psicomotor son semejantes.
- El desarrollo psicomotor nos posibilita alcanzar niveles de simbolización y representación que tienen su máximo exponente en la elaboración de la propia imagen, la comprensión del mundo, el establecimiento de la comunicación, y la relación con los demás, La psicomotricidad puede aplicarse como instrumento educativo para conducir al niño hacia la autonomía y la formación de su personalidad a través de un proceso ordenado de consecuciones de todo tipo. En este devenir se pueden producir perturbaciones que pueden ser objeto de una consulta, intervención o terapia psicomotriz
- En el área coordinación se encontró que el 81,8% de niños son normales en esta área, esto supone el control postural en los comportamientos relacionados con la movilidad de todo el cuerpo, incluyendo la marcha, la carrera y el salto. De la coordinación depende que estos comportamientos se vayan haciendo progresivamente más automáticos y más armónicos de tal modo que puedan llegarse a producir movimientos más complejos.
- En cuanto al área lenguaje, donde los resultados indican que el 63,6% de niños presentan normalidad dentro de esta área, considerando entonces a estos niños con

91

un buen desarrollo de la comunicación tanto visible como auditiva, permitiéndoles a los niños comunicarse con su entorno de manera comprensiva, expresiva y gestual. Consideramos que en estos niños su entorno los ha estimulado al hablarle constantemente por tal razón los niños reconocen las palabras que escuche asociándolos y dándoles un significado.

- Finalmente tenemos al área motricidad, resultando que el 81,8% presenta un desarrollo normal y un 18,2% presenta retraso, este resultado nos indica que la mayoría de estos niños tienen desarrollado los movimientos de mayor precisión especialmente aquellos donde se utiliza simultáneamente ojo, mano y dedos, como por ejemplo al cortar, pintar, colorear, enhebrar, escribir, etc.

## RECOMENDACIONES

Las experiencias vividas en el desarrollo del presente trabajo de investigación nos permiten sugerir a los Directores y profesoras de las Instituciones Educativas de Inicial lo siguiente:

- Se sugiere a las docentes fomentar el uso del TEPSI para la utilización dentro de la enseñanza en las instituciones educativas iniciales de la localidad.
- Capacitar a los docente en el uso del TEPSI, para una detección oportuna de los niños y niñas con retraso psicomotor.
- Promover investigaciones aplicativas, con el propósito de crear programas de enseñanza de estimulación temprana, orientado a docente y padres de familia.
- Realizar proyectos sobre el desarrollo psicomotor en diferentes instituciones educativas del nivel inicial.
- Dar mayor importancia al área del desarrollo psicomotor dentro de las actividades educativas de la institución educativa.
- Se recomienda a la institución educativa implementar un aula especializada para el desarrollo óptimo del área de Desarrollo psicomotor.
- Aplicar continuamente el instrumento del test de desarrollo psicomotor 2 a 5 años (TEPSI) dentro de las unidades de aprendizaje.

## REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Alban, A. T. (2005). *Estudio comparativo del desarrollo psicomotor grueso en dos instituciones educativas de la ciudad de Quito comprendido en edades de 2 – 4 años*. (Bachiller Tesis de titulación), Universidad Tecnológica Equinoccial, Ecuador.
- Arce, R., & Cordero, R. (1981). *Desarrollo Motor Grueso Del Niño en Edad Preescolar: Periodo de Educación Física en Jardines Infantiles*. Costa Rica: Editorial Universidad de Costa Rica.
- Bonastre, M., & Fusté, S. (2007). *Psicomotricidad y vida cotidiana (0-3 años)*. España: Grao.
- Bravo, E. S., & Hurtado, M. d. C. (2012). *La influencia de la psicomotricidad global en el aprendizaje de conceptos básicos matemáticos en los niños de cuatro años de una Institución Educativa Privada del Distrito de San Borja*. (Magister), Pontificia Universidad Católica del Perú, Perú.
- Cabezuelo, G., Cabezuelo, G., & Frontera, P. (2010). *El desarrollo psicomotor. Desde la infancia hasta la adolescencia*. España: Narcea Ediciones.
- Cevallos, R. M. (2011). *La aplicación de la psicomotricidad para el desarrollo del aprendizaje de lectoescritura en niños de primer año de educación básica en el jardín experimental "Lucinda Toledo" de la ciudad de Quito durante el año lectivo 2009-2010*. (Bachiller), Universidad Central del Ecuador, Ecuador.
- Clavijo, R. (2004). *Manual del auxiliar de jardín de infancia*. España: MAD-Eduforma.
- Choccelahua, M., & Gutierrez, V. (2006). *Estudio retrospectivo de la influencia de la estimulación temprana en el desarrollo psicomotriz del niño de 5 años de la Comunidad de Pueblo Libre del distrito de Huancavelica 2006*. (Bachiller), Universidad Nacional de Huancavelica, Perú.
- Da Fonseca, V. (1998). *Manual de observación psicomotriz: significación psiconeurológica de los factores psicomotores*. España: INDE.
- Espejo, A., & Salas, J. A. (2004). [Desarrollo Psicomotor y el Rendimiento Escolar].
- Felix, A. (2007). *La educación psicomotriz y el desarrollo socio emocional en niños y niñas de 5 años del C.E.I. N° 269 Aldea Infantil del Distrito de Ascensión - 2007*. (Bachiller), Universidad Nacional de Huancavelica, Perú.
- García, E. I., & Herrera, G. E. (2012). *Estimulación temprana y su impacto en el desarrollo psicomotor del niño menor de treinta meses. Hospital Naylamp - Chiclayo 2011*. (Bachiller Tesis de titulación), Universidad Católica Santo Toribio De Mogrovejo, Perú.
- García, F. (2002). *El cuestionario: recomendaciones metodológicas para el diseño de cuestionarios*. España: Editorial Limusa.
- Haeussler, I. M., & Marchant, T. (1985). *Test de desarrollo psicomotor 2-5 años (10ma ed.)*. Chile: Ediciones Universidad Católica de Chile.
- Hernández, M. (1994). *Pediatría*: Ediciones Díaz de Santos.
- Jimenez, J., & Alonso, J. (2007). *Manual de psicomotricidad. (Teoría, exploración, programación y práctica)*. España: Ediciones La Tierra Hoy S.L.
- Mesonero, A. (1994). *Psicología de la educación psicomotriz*. España: Universidad de Oviedo.

- Mesonero, A. (1995). *Psicología del desarrollo y de la educación en la edad escolar*. España: Universidad de Oviedo.
- Monroy, K. T., & Peña, C. S. (2005). *Descripción del Desarrollo Psicomotor y Procesamiento Sensorial en niños con Déficit Atencional con Hiperactividad pertenecientes a comunas del área Norte de la Región Metropolitana*. (Bahiller Tesis de titulación), Universidad De Chile, Chile.
- Moreno, B. (1996). *Retrasos del crecimiento*. España: Ediciones Díaz de Santos.
- Moromizato, R., Bravo, C., & del Castillo, R. (2004). *Propuesta de intervención educativa para niños y niñas menores de cuatro años en un contexto urbano-marginal*. Perú: Fondo Editorial PUCP.
- Parlebas, P. (2008). *Juego, deportes y sociedades*. España: Editorial Paidotribo.
- Pastor, J. L. (2002). *Fundamentación conceptual para una intervención psicomotriz en educación física*. España: INDE.
- Pérez, R. (2006). *Evaluación de programas educativos*. España: Editorial La Muralla.
- Pino, R. (2011). *Manual de la investigación científica: Guías metodológicas para elaborar planes y tesis de pregrado, maestría y doctoral* (R. Pino Ed. 1ra ed.). Lima - Perú: Instituto de Investigación Católica Tesis Asesores.
- Rodríguez, S. (2006). *Comunicación, lenguaje y trastornos del lenguaje salud mental del niño de 0 a 12 años*. Costa Rica: EUNED.

# ANEXOS

## ANEXO N° 01

### MATRIZ DE CONSISTENCIA

#### “EL DESARROLLO PSICOMOTOR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 04 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 534 SAN GERÓNIMO - HUANCVELICA”

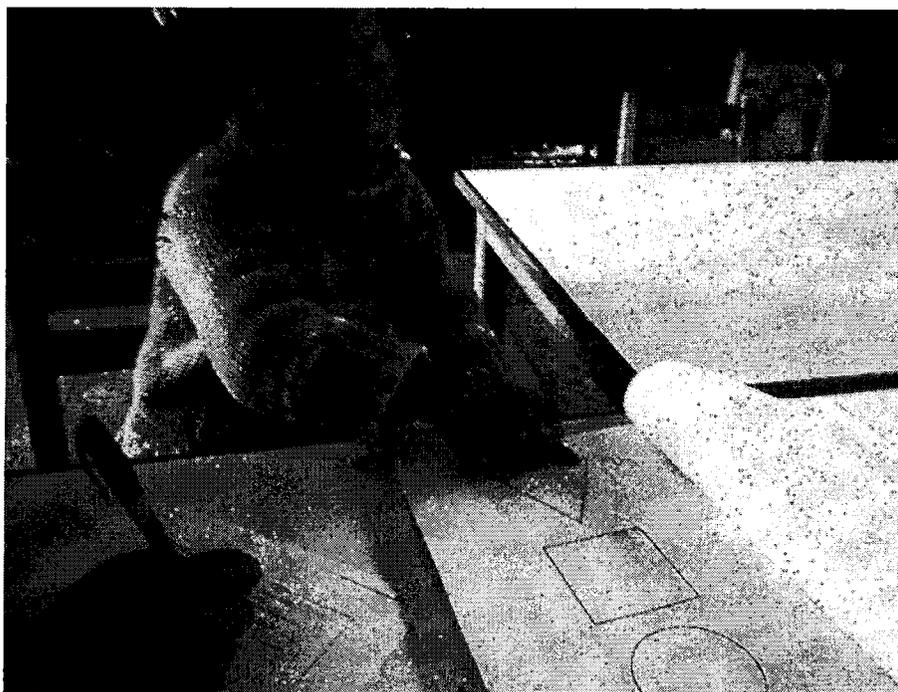
FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p>¿Cuál es el nivel de desarrollo psicomotor de los niños y niñas de, 04 años de la Institución Educativa N° 534 San Gerónimo - Huancavelica?</p>	<p><b>OBJETIVO GENERAL</b>                      Determinar el nivel de desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 04 años de la Institución Educativa N° 534 San Gerónimo-Huancavelica.</p> <p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 04 años de la Institución Educativa N° 534 San Gerónimo - Huancavelica</li> <li>• Describir el nivel del desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 04 años de la Institución Educativa N° 534 San Gerónimo - Huancavelica.</li> <li>• Evaluar el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de, 04 años de la Institución Educativa N° 534 San Gerónimo -Huancavelica.</li> </ul>	<p>El nivel de desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 04 años de la Institución Educativa N° 534 San Gerónimo-Huancavelica, son diferentes entre la frecuencia esperada y la frecuencia observada</p>	<p>Desarrollo psicomotor.</p>	<p><b>TIPO DE INVESTIGACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación básica.</li> </ul> <p><b>NIVEL DE INVESTIGACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descriptivo.</li> </ul> <p><b>MÉTODO DE INVESTIGACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Método inductivo.</li> <li>• Método deductivo.</li> </ul> <p><b>DISEÑO DE INVESTIGACIÓN:</b>                      No experimental, transversal, descriptivo.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p style="text-align: center;">M ——— O<sub>x</sub></p> </div> <p>“M” = muestra                      “O<sub>x</sub>” = observación de la variable desarrollo psicomotor.</p> <p><b>POBLACIÓN, MUESTRA Y MUESTREO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Población: 11 niños.</li> <li>• Muestra: 11 niños.</li> </ul> <p><b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS:</b></p>

				<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>TÉCNICA:</b> Entrevista.</li><li>• <b>INSTRUMENTO:</b> test de desarrollo psicomotor 2-5 años (TEPSI).</li></ul> <p><b>TÉCNICA DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS</b></p> <p><b>Técnica estadística:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Estadística descriptiva a través del uso de cuadros y gráficos estadísticos.</li></ul>
--	--	--	--	--

ANEXO N° 02  
IMÁGENES DE LA REALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN



SUBTEST COORDINACIÓN: Construye una torre de 8 a más cubos.



SUBTEST LENGUAJE: Señala figuras geométricas.



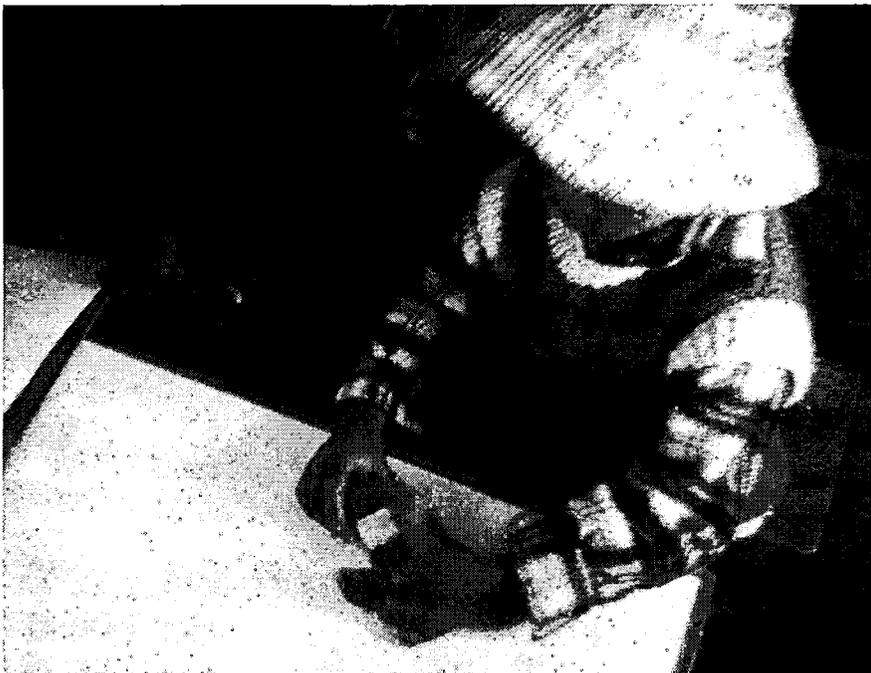
SUBTEST MOTRICIDAD: Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua.



SUBTEST MOTRICIDAD: Salta en un pie tres o más veces sin apoyo.



SUBTEST COORDINACIÓN: Traslada agua de un vaso a otro sin derramar.



SUBTEST COORDINACIÓN: Construye un puente con tres cubos como modelo presente



SUBTEST MOTRICIDAD: Coge una pelota



SUBTEST LENGUAJE: Discrimina pesado y liviano (bolsa con arena y esponja)

**ANEXO N° 03**  
**BASE DE DATOS**

**TEST TOTAL**

N°	SEXO	EDAD			TEST TOTAL		
		AÑOS	MESES	DÍAS	PUNTAJE BRUTO	PUNTAJE T	CATEGORIA
1	Femenino	4	7	7	42	50	Normalidad
2	Femenino	4	1	24	27	29	Retraso
3	Femenino	4	7	5	37	41	Normalidad
4	Masculino	4	10	25	43	60	Normalidad
5	Femenino	4	7	0	28	24	Retraso
6	Femenino	4	10	23	46	57	Normalidad
7	Femenino	4	0	23	32	39	Riesgo
8	Masculino	4	5	21	31	37	Riesgo
9	Masculino	4	7	1	32	31	Riesgo
10	Femenino	4	0	23	41	56	Normalidad
11	Masculino	4	2	12	44	62	Normalidad

**SUB TEST COORDINACIÓN**

N°	SEXO	EDAD			SUB TEST COORDINACIÓN		
		AÑOS	MESES	DÍAS	PUNTAJE BRUTO	PUNTAJE T	CATEGORIA
1	Femenino	4	7	7	9	32	Riesgo
2	Femenino	4	1	24	12	56	Normalidad
3	Femenino	4	7	5	11	42	Normalidad
4	Masculino	4	10	25	12	47	Normalidad
5	Femenino	4	7	0	9	32	Riesgo
6	Femenino	4	10	23	14	66	Normalidad
7	Femenino	4	0	23	10	45	Normalidad
8	Masculino	4	5	21	9	40	Normalidad
9	Masculino	4	7	1	12	47	Normalidad
10	Femenino	4	0	23	12	56	Normalidad
11	Masculino	4	2	12	13	61	Normalidad

**SUB TEST LENGUAJE**

N°	SEXO	EDAD			SUB TEST LENGUAJE		
		AÑOS	MESES	DÍAS	PUNTAJE BRUTO	PUNTAJE T	CATEGORIA
1	Femenino	4	7	7	23	59	Normalidad
2	Femenino	4	1	24	12	30	Riesgo
3	Femenino	4	7	5	16	37	Normalidad
4	Masculino	4	10	25	19	47	Normalidad
5	Femenino	4	7	0	15	34	Riesgo
6	Femenino	4	10	23	20	55	Normalidad
7	Femenino	4	0	23	16	42	Normalidad
8	Masculino	4	5	21	15	39	Riesgo
9	Masculino	4	7	1	12	25	Riesgo
10	Femenino	4	0	23	18	49	Normalidad
11	Masculino	4	2	12	20	55	Normalidad

**SUB TEST MOTRICIDAD**

N°	SEXO	EDAD			SUB TEST MOTRICIDAD		
		AÑOS	MESES	DÍAS	PUNTAJE BRUTO	PUNTAJE T	CATEGORIA
1	Femenino	4	7	7	10	52	Normalidad
2	Femenino	4	1	24	3	20	Retraso
3	Femenino	4	7	5	10	52	Normalidad
4	Masculino	4	10	25	12	64	Normalidad
5	Femenino	4	7	0	4	18	Retraso
6	Femenino	4	10	23	12	69	Normalidad
7	Femenino	4	0	23	6	36	Normalidad

8	Masculino	4	5	21	7	42	Normalidad
9	Masculino	4	7	1	8	41	Normalidad
10	Femenino	4	0	23	11	63	Normalidad
11	Masculino	4	2	12	11	63	Normalidad



# UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA

(CREADA POR LEY N° 25265)  
Ciudad Universitaria Paturpampa – Teléf. (067) 452456



## FACULTAD DE EDUCACIÓN SECRETARÍA DOCENTE

“AÑO DE LA INTEGRACIÓN NACIONAL Y EL RECONOCIMIENTO DE NUESTRA DIVERSIDAD”

### RESOLUCIÓN DE DECANATURA

## Resolución N° 098-2012-D-FED-COG-UNH

Huancavelica, 27 de enero del 2012.

#### VISTO:

Solicitud de **GUILLEN CHAUCA, Vilma y QUISPE TORRES, Ana Cecilia**, Oficio N° 44-2012-EAPEI-FED-P-COGUNH (24.01.12), Proyecto de Investigación titulado: “**EL DESARROLLO PSICOMOTOR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 05 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 534 SAN GERÓNIMO HUANCAMELICA**”, en tres ejemplares; Hoja de trámite de Decanatura N° 0273 (26.01.12), y;

#### CONSIDERANDO:

Que, de conformidad con los Arts. 25°; 30°; 31°; 32°; 33° y 34° del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional de Huancavelica, el trabajo de investigación se inicia con la presentación del proyecto de investigación por triplicado, a la Escuela Académico Profesional Correspondiente, solicitando su aprobación, designando del docente Asesor y jurado. El Director de la Escuela designará al docente asesor teniendo en cuenta el tema de investigación, en un plazo no menos de cinco días hábiles. La Escuela Académica Profesional, designará a un docente nombrado como Asesor, tres jurados titulares y un suplente, comunicará al Decano para que este emita la resolución de designación correspondiente. El asesor y los jurados después de revisar el proyecto emitirán el informe respectivo aprobando o desaprobando el proyecto, esto es un plazo máximo de diez (10) días hábiles, según formato sugerido. Los que incumplan serán sancionados de acuerdo al Reglamento Interno de la Facultad. La Escuela Académica Profesional, podrá proponer a un docente como Coasesor nombrado o contratado, cuando la naturaleza del trabajo de investigación lo amerite. Los proyectos de investigación que no sean aprobados, serán devueltos, a través de la Dirección de la Escuela a los interesados con las correspondientes observaciones e indicaciones para su respectiva corrección. El proyecto de investigación aprobado, será remitido a la Decanatura, para que esta emita resolución de aprobación e inscripción; previa ratificación del consejo de facultad.

Que, las egresadas **GUILLEN CHAUCA, Vilma y QUISPE TORRES, Ana Cecilia**, de la Escuela Académico Profesional de Educación Inicial, adjunta el proyecto descrito en el párrafo anterior; y la Directora, con Oficio N° 44-2012-EAPEI-FED-P-COGUNH (24.01.12), propone a la **Asesora y a los Miembros del Jurado**, por lo que resulta pertinente emitir la resolución correspondiente.

En uso de las atribuciones que le confieren a la Decana, al amparo de la Ley Universitaria, Ley N° 23733 y el Estatuto de la Universidad Nacional de Huancavelica;

#### SE RESUELVE:

**ARTÍCULO PRIMERO.- DESIGNAR** como Asesora al **Mg. ANTONIETA DEL PILAR URIOL ALVA**, Coasesora a la **Lic. YOVANA QUISPE PAYTAN**, y a los miembros del Jurado Evaluador, del Proyecto de Investigación titulado: “**EL DESARROLLO PSICOMOTOR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 05 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 534 SAN GERÓNIMO HUANCAMELICA**”, presentado por **GUILLEN CHAUCA, Vilma y QUISPE TORRES, Ana Cecilia**, jurado integrado por:



# UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCABELICA

(CREADA POR LEY N° 25265)  
Ciudad Universitaria Paturpampa – Teléf. (067) 452456

FACULTAD DE EDUCACIÓN  
SECRETARÍA DOCENTE



“AÑO DE LA INTEGRACIÓN NACIONAL Y EL RECONOCIMIENTO DE NUESTRA DIVERSIDAD”

## RESOLUCIÓN DE DECANATURA

### Resolución N° 098-2012-D-FED-COG-UNH

Huancavelica, 27 de enero del 2012.

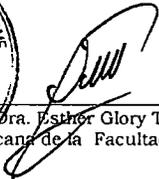
**PRESIDENTA** : Mg. JESÚS MERY ARIAS HUÁNUCO  
**SECRETARIA** : Lic. ROSARIO MERCEDES AGUILAR MELGAREJO  
**VOCAL** : Lic. MILAGROS PIÑAS ZAMUDIO  
**ACCESITARIA** : Dra. ESTHER GLORY TERRAZO LUNA

**ARTÍCULO SEGUNDO.- DISPONER**, el cumplimiento del cronograma de actividades del Proyecto de Investigación, hasta la presentación del Informe Final en **Agosto del 2012**.

**ARTÍCULO TERCERO.- NOTIFICAR** con la presente a los miembros del jurado, asesora, coasesora y a las interesadas de la Escuela Académico Profesional de Educación **Inicial**, para los fines que estime conveniente.

“Regístrese, Comuníquese y Archívese”.



  
Dra. Esther Glory Terrazo Luna  
Decana de la Facultad de Educación

ADPUA/ehh.

  
Mg. Antonieta Del Pilar Uriol Alva  
Secretaria Docente de la Facultad de Educación



# UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA

(CREADA POR LEY N° 25265)  
Ciudad Universitaria Paturpampa - Telef. (067) 452456  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
SECRETARÍA DOCENTE



"AÑO DE LA PROMOCIÓN DE LA INDUSTRIA RESPONSABLE Y DEL COMPROMISO CLIMÁTICO"

## RESOLUCIÓN DE DECANATURA

### Resolución N° 0844-2014-D-FED-UNH

Huancavelica, 14 de julio del 2014.

#### VISTO:

Solicitud de GUILLEN CHAUCA, Vilma y QUISPE TORRES, Ana Cecilia, solicitan ampliación de cronograma del proyecto de investigación por Primera vez, Informe N° 020-2014-APUA/UNH. De la Asesora Dra. ANTONIETA DEL PILAR URIOL ALVA, pidiendo ampliación de cronograma de ejecución de proyecto de investigación, Oficio N° 0371-2014-EAPEI-FED-VRAC/UNH (24.06.14); Hoja de trámite de Decanatura N° 2201 (25.06.14) y;

#### CONSIDERANDO:

Que, la Universidad Nacional de Huancavelica fue creada mediante ley N° 25265, del 20 de junio de 1990 con sus Facultades de Ciencias de Ingeniería, Educación y Enfermería las cuales funcionan en la capital y provincias del departamento de Huancavelica.

Que, mediante resolución N° 149-2001-R-UNH, se autoriza a los señores decanos de las diferentes facultades la emisión de resolución de aprobación del plan de tesis y designación del profesor asesor del graduado.

Que, las Bachilleres GUILLEN CHAUCA, Vilma y QUISPE TORRES, Ana Cecilia, de la Escuela Académico Profesional de Educación Inicial, adjunta el Informe de la Asesora Dra. ANTONIETA DEL PILAR URIOL ALVA, pidiendo ampliación de cronograma de ejecución de proyecto de investigación. La Directora de la Escuela Académico Profesional de Educación Inicial conforme con el Reglamento de Grados y Títulos de la UNH y en cumplimiento de la misma, con Oficio N° 0371-2014-EAPEI-FED-VRAC/UNH (24.06.14); solicita al Decano de la Facultad emisión de resolución de ampliación de cronograma del proyecto de investigación. El Decano de la Facultad, dispone al Secretario Docente emisión de la resolución respectiva

En uso de las atribuciones que le confieren al Decano, al amparo de la Ley Universitaria N° 23733 y el Estatuto de la Universidad Nacional de Huancavelica;

#### SE RESUELVE:

**ARTÍCULO PRIMERO:** AMPLIAR, por Primera vez el cronograma de actividades del Proyecto de Investigación, titulado: "EL DESARROLLO PSICOMOTOR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 04 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 534 SAN GERÓNIMO HUANCAMELICA" presentado por las Bachilleres GUILLEN CHAUCA, Vilma y QUISPE TORRES, Ana Cecilia, debiendo de sustentar en el mes de Agosto 2014.

**ARTÍCULO SEGUNDO:** DISPONER, el cumplimiento de la presente resolución, a través de la Escuela Académico Profesional de Educación Inicial e interesadas, para los fines que estime conveniente.



Dr. Abel GONZALES CASTRO  
Decano de la Facultad de Educación

ECA/hcq\*



Dr. Estanislao CONTRERAS ANGULO  
Secretario Docente de la Facultad de Educación

"Regístrese, Comuníquese y Archívese."



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA**  
 (CREADA POR LEY N° 25265)  
 Ciudad Universitaria Paturpampa - Telef. (067) 452456  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**  
**SECRETARÍA DOCENTE**



"AÑO DE LA PROMOCIÓN DE LA INDUSTRIA RESPONSABLE Y DEL COMPROMISO CLIMÁTICO"

**RESOLUCIÓN DE DECANATURA**

**Resolución N° 0851-2014-D-FED-UNH**

Huancavelica, 15 de julio del 2014

**VISTO:**

Solicitud de GUILLEN CHAUCA, Vilma y QUISPE TORRES, Ana Cecilia; Informe Final de Tesis titulado: "EL DESARROLLO PSICOMOTOR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 04 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 534 SAN GERÓNIMO HUANCVELICA" en cuatro anillados; Oficio N° 412-2014-EAPEI-FED-VRAC/UNH (11.07.14); Hoja de trámite de Decanatura N° 2445 (14.07.14) y;

**CONSIDERANDO:**

Que, de conformidad con los Arts. 36°, 37° y 38° del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional de Huancavelica, una vez elaborado el informe y aprobado por el docente asesor, el informe de investigación, será presentado en tres ejemplares anillados a la Escuela Académico Profesional correspondiente, pidiendo revisión y declaración apto para sustentación, por los jurados. El jurado calificador designado por la Escuela Académico Profesional estará integrado por tres docentes ordinarios de la especialidad o a fin con el tema de investigación. El jurado será presidido por el docente de mayor categoría y/o antigüedad. La Escuela comunicará al Decano de la Facultad para que este emita la resolución correspondiente. El jurado nombrado después de revisar el trabajo de investigación dictaminará en un plazo no mayor de 10 diez días hábiles, disponiendo su: Pase a sustentación o devolución para su complementación y/o corrección.

Que, las Bachilleres GUILLEN CHAUCA, Vilma y QUISPE TORRES, Ana Cecilia; de la Escuela Académico Profesional de Educación Inicial, la Directora, con Oficio N° 412-2014-EAPEI-FED-VRAC/UNH (11.07.14), propone expedir resolución para revisión y declaración de apto para sustentación de informe final de tesis.

Que, con Resolución N° 0098-2012-D-FED-UNH de fecha (27.01.12) se ratifica a la asesora y a los miembros del jurado evaluador de las Bachilleres GUILLEN CHAUCA, Vilma y QUISPE TORRES, Ana Cecilia; de la Escuela Académico Profesional de Educación Inicial.

En uso de las atribuciones que le confieren al Decano, al amparo de la Ley Universitaria, Ley N° 23733 y el Estatuto de la Universidad Nacional de Huancavelica.

**SE RESUELVE:**

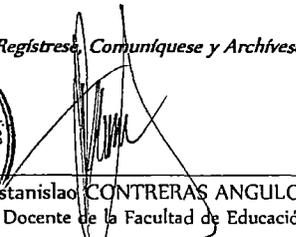
**ARTÍCULO PRIMERO.-** RATIFICAR a los miembros del jurado para revisión y declaración de apto para sustentación, de la tesis titulado: "EL DESARROLLO PSICOMOTOR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 04 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 534 SAN GERÓNIMO HUANCVELICA" presentado por: GUILLEN CHAUCA, Vilma y QUISPE TORRES, Ana Cecilia; jurado integrado por:

- PRESIDENTA : Mg. JESÚS MERY ARIAS HUÁNUCO
- SECRETARIA : Lic. ROSARIO MERCEDES AGUILAR MELGAREJO
- VOCAL : Lic. MILAGROS PIÑAS ZAMUDIO
- ACCESITARIA : Dra. ESTHER GLORY TERRAZO LUNA

**ARTÍCULO SEGUNDO.-** NOTIFICAR con la presente a los miembros del jurado y a las interesadas de la Escuela Académico Profesional de Educación Inicial, para los fines que estime conveniente.

  
 Dr. ALBA GONZALES CASTRO  
 Decano de la Facultad de Educación  
 ECA/bcq\*

*"Regístrese, Comuníquese y Archívese".*

  
 Dr. Estanislao CONTRERAS ANGULO  
 Secretario Docente de la Facultad de Educación



# UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA

(CREADA POR LEY N° 25265)

Ciudad Universitaria Paturpampa - Telef. (067) 452456

FACULTAD DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DOCENTE



"AÑO DE LA PROMOCIÓN DE LA INDUSTRIA RESPONSABLE Y DEL COMPROMISO CLIMÁTICO"

## RESOLUCIÓN DE DECANATURA

### Resolución N° 0908-2014-D-FED-UNH

Huancavelica, 08 de agosto del 2014.

VISTO:

Solicitud de GUILLEN CHAUCA, Vilma y QUISPE TORRES, Ana Cecilia, para fijar Fecha y Hora de Sustentación de Tesis, 03 anillados del Informe Final de Tesis; Hoja de trámite N° 2869-2014-D-FED-UNH (08.08.14) y;

CONSIDERANDO:

Que, de conformidad con los artículos: 39°, 40°, 42°, 44°, 46° 47° y 43° inciso c) del Reglamento de Grados y Títulos de la UNH. Sobre el graduado, Si el graduado es declarado Apto para sustentación (por unanimidad o mayoría), solicitará al Decano de la Facultad para que fije lugar, fecha y hora para la sustentación. La Decanatura emitirá la Resolución fijando fecha, hora y lugar para la sustentación, asimismo entregara a los jurados el formato del acta de evaluación. El graduando, con fines de tramitar su diploma de título profesional presentara cinco ejemplares de la tesis sustentada, debidamente empastados y un ejemplar en formato digital. La sustentación consiste en la exposición y defensa del Informe de Investigación ante el Jurado examinador, en la fecha y hora aprobada con Resolución. Se realizará en acto público en un ambiente de la Universidad debidamente fijados. Las sustentaciones se realizarán sólo durante el periodo académico aprobado por la UNH. La calificación de la sustentación del Trabajo de Investigación se hará aplicando la siguiente escala valorativa: Aprobado por unanimidad, Aprobado por mayoría y Desaprobado. El graduado, de ser desaprobado en la sustentación del Trabajo de Investigación, tendrá una segunda oportunidad después de 20 días hábiles para una nueva sustentación. En caso de resultar nuevamente desaprobado deberá realizar un nuevo Trabajo de Investigación u optar por otra modalidad. El Presidente del Jurado emitirá a la Decanatura el Acta de Sustentación en un plazo de 24 horas. Los miembros del jurado plantearán preguntas sobre el tema de investigación realizado, que deben ser absueltos por el graduado, única y exclusivamente del acto de sustentación. La participación del asesor será con voz y no con voto, en caso de ser necesario.

Que, mediante Resolución N° 0098-2012-D-FED-COG-UNH (27.01.12) se designa al asesor Dra. ANTONIETA DEL PILAR URIOL ALVA, y ratificando a los miembros del jurado con la Resolución N° 0851-2014-D-FED-UNH (15.07.14).

PRESIDENTA	: Mg. JESÚS MERY ARIAS HUÁNUCO
SECRETARIA	: Lic. ROSARIO MERCEDES AGUILAR MELGAREJO
VOCAL	: Lic. MILAGROS PIÑAS ZAMUDIO
ACCESITARIA	: Dra. ESTHER GLORY TERRAZO LUNA

En uso de las atribuciones que le confieren al Decano, al amparo de la Ley Universitaria, Ley N° 23733 y el Estatuto de la Universidad Nacional de Huancavelica;

SE RESUELVE:

**ARTÍCULO PRIMERO.-** FIJAR fecha y hora para la sustentación de tesis, para el día lunes 18 de agosto del 2014, a las 03:00 p.m, en el Auditorio de la Facultad de Educación, para el acto público de Sustentación de la Tesis Titulado: "EL DESARROLLO PSICOMOTOR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 04 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 534 SAN GERÓNIMO HUANCVELICA". Presentado por las Bachilleres: GUILLEN CHAUCA, Vilma y QUISPE TORRES, Ana Cecilia.

**ARTÍCULO SEGUNDO.-** NOTIFICAR con la presente a los miembros del jurado y a las interesadas de la Escuela Académico Profesional de Educación Inicial de la Facultad de Educación, para los fines pertinentes.



  
Dr. Abel GONZALES CASTRO  
Decano de la Facultad de Educación

ECA/hcq\*



*"Regístrese, Comuníquese y Archívese".*  
  
Dr. Estanislao CONTRERAS ANGULO  
Secretario Docente de la Facultad de Educación

EL QUE SUSCRIBE LA DIRECTORA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N° 534 DE SAN GERONIMO – YANANACO HUANCVELICA OTORGA LA PRESENTE:

# CONSTANCIA

Que, las tesis *Vilma Guillen Chauca* con DNI N°40382746 y *Ana Cecilia Quispe Torres* con DNI N° 41423341 Bachilleres de la Universidad Nacional de Huancavelica de la Escuela Académico Profesional de Educación Inicial, aplicaron el instrumento de evaluación el TEPSI (Margarita Haeussler y teresa Marchant ) el día 20 al 28 de diciembre del 2012 dentro de la Institución Educativa N° 534 de San Gerónimo Huancavelica.

Se le expide la presente constancia a petición de las interesadas para los fines que crea por conveniente.

Huancavelica 10 de Enero del 2013.

Atentamente.



*[Handwritten signature]*

**Prof. Ana Bertha Villaverde Espinoza**  
**DIRECTORA**  
**C. E. I. N° 534 San Gerónimo**



Nº de Orden	DNI o Código del Estudiante	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Sexo H/M	Situación de Matrícula(10)	País(11)	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna(12)	Segunda Lengua(12)	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre(13)	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad(14)	Código Modular	Número y/o Nombre
			Día	Mes	Año														
221																			
222																			
223																			
224																			
225																			
226																			
227																			
228																			
229																			
230																			
231																			
232																			
233																			
234																			
235																			
236																			
237																			
238																			
239																			
240																			
241																			
242																			
243																			
244																			
245																			
246																			
247																			
248																			
249																			
250																			

Resumen	
Hombres	4
Mujeres	13
TOTAL	17

  
**VILLAVEIDE ESPINOZA, ANA BERTHA**  
 Responsable de la matrícula



  
**VILLAVEIDE ESPINOZA, ANA BERTHA**  
 Director (a) de la Institución Educativa

Aplicación de la Norma			
RD Nº 009			
RD Nº 009	13	04	2012



PROTOCOLO DEL TEPSI

I. SUBTEST COORDINACION		
(+)	1 C	Traslada agua de un vaso a otro sin derramar (Dos vasos).
(-)	2 C	Construye un puente con tres cubos con modelo presente (seis cubos).
(-)	3 C	Construye una torre de 8 a mas cubos (doce cubos).
(-)	4 C	Desabotona (Estuche).
(-)	5 C	Abotona (Estuche).
(+)	6 C	Enhebra una aguja (aguja de lana: hilo).
(+)	7 C	Desata cordones (tablero c/ cordón).
(+)	8 C	Copia una línea recta (Lam. 1: Lápiz; reverso hoja reg.).
(+)	9 C	Copia un círculo (Lam. 2: Lápiz; reverso hoja reg.).
(+)	10 C	Copia una cruz (Lam. 3: Lápiz; reverso hoja reg.).
(-)	11 C	Copia un triangulo (Lam. 4: Lápiz; reverso hoja reg.).
(-)	12 C	Copia un cuadrado (Lam. 5: Lápiz; reverso hoja reg.).
(+)	13 C	Dibuja 9 ó más partes de una figura humana (Lápiz; reverso hoja reg.).
(+)	14 C	Dibuja 6 ó más partes de una figura humana (Lápiz; reverso hoja reg.).
(+)	15 C	Dibuja 3 ó más partes de una figura humana (Lapiz; reverso hoja reg.).
(-)	16 C	Ordena por tamaño (Tablero; barritas).
9		TOTAL SUBTEST COORDINACION: PB

II. SUBTEST LENGUAJE.		
(+)	1 L	Reconoce a grande y chico (Lam. 6). Grande...../..... Chico...../.....
(+)	2 L	Reconoce más y menos (Lam. 7). Más...../..... Menos...../.....
(+)	3 L	Nombra animales (Lam. 8). Gato...../..... Perro...../..... Chancho...../..... Pato...../..... Paloma...../..... Oveja...../..... Tortuga...../..... Gallina...../.....
(+)	4 L	Nombra objetos (Lam. 5). Paraguas...../..... Vela...../..... Escoba...../..... Tetera...../..... Zapatos...../..... Reloj...../..... SERRUCHO...../..... Taza...../.....
(+)	5 L	Reconoce largo y corto (Lam. 1).
(+)	6 L	Verbaliza acciones (Lam. 11). Cortando...../..... Saltando...../..... Planchando...../..... Comiendo...../.....
(+)	7 L	Conoce la utilidad de objetos Cuchara..... <i>mover</i> ..... Lápiz..... <i>escribir</i> ..... Jabón..... <i>lavar las manos</i> ..... Escoba..... <i>barrer</i> ..... Cama..... <i>Dormir</i> ..... Tijera..... <i>cortar</i> .....
(+)	8 L	Discrimina pesado y liviano (Bolsas con arena y esponja). Pesado...../..... Liviano...../.....
(+)	9 L	Verbaliza su nombre y apellido Nombre..... <i>Darleny</i> ..... Apellido..... <i>condori Crispin</i> .....
(+)	10 L	Identifica sexo..... <i>mujer</i> .....
(+)	11 L	Conoce el nombre de sus padres. Papá..... <i>Francisco</i> ..... Mamá..... <i>Zoraida</i> .....
(+)	12 L	Da respuestas coherentes a situaciones planteadas. Hambre..... <i>comer</i> ..... Cansado..... <i>Descanso</i> ..... Frio..... <i>poner mi casaca</i> .....
(+)	13 L	Comprende preposiciones (Lápiz). Detrás...../..... Sobre...../..... Debajo...../.....

(+)	14 L	Razona para analogías opuestas Hielo..... <u>frío</u> ..... Ratón..... <u>chiquito</u> ..... Mamá..... <u>mujer</u> .....
(+)	15 L	Nombra colores (Papel lustre azul, amarillo, rojo). Azul..... <u>Azul</u> ..... Amarillo..... <u>amarillo</u> ..... Rojo..... <u>Rojo</u> .....
(+)	16 L	Señala colores (Papel lustre azul, amarillo, rojo). Azul..... <u>✓</u> ..... Amarillo..... <u>✓</u> ..... Rojo..... <u>✓</u> .....
(+)	17 C	Nombra Figuras Geométricas (Lam. 12).  <u>bola</u> .....  <u>✓</u> .....  <u>✓</u> .....
(+)	18 L	Señala Figuras geométricas (Lam. 12).  <u>✓</u> .....  <u>✓</u> .....  <u>redondo</u>
(+)	19 L	Describe escenas (Lam. 13 y 14). 13. <u>Están comiendo, la mamá está pasando su</u> <u>aguita con pan</u> 14. <u>Viendo la mamá los hijos están jugando</u>
(+)	20 L	Reconoce absurdos (Lam. 15).
(+)	21 L	Usa plurales (Lam. 16).
(+)	22 L	Reconoce antes y después (Lam. 17). Antes..... <u>pollito con cacahón</u> ..... Después..... <u>pollitos</u> .....
(-)	23 L	Define palabras. Manzana..... <u>rojo</u> ..... Pelota..... <u>jugos</u> ..... Zapato..... <u>pisar</u> ..... Abrigo..... <u>abrigarnos</u> .....
(+)	24 L	Nombra características de objetos (Pelota, globo inflado, bolsa, arena). Pelota..... <u>color limón, redondo</u> ..... Globo inflado..... <u>forma de fresa, color rosa</u> ..... Bolsa..... <u>inflado, paquetito</u> .....
		<b>23</b> TOTAL SUBTEST LENGUAJE: PB

III. SUBTEST MOTROCIDAD.	
(+)	1 M Salta con los dos pies en el mismo lugar.
(+)	2 M Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua (Vaso lleno de agua).
(+)	3 M Lanza una pelota en una dirección determinada (Pelota).
(+)	4 M Se para en un pie sin apoyo 10 seg. ó más.
(+)	5 M Se para en un pie sin apoyo 5 seg. ó más.
(+)	6 M Se para en un pie sin apoyo 1 seg. ó más.
(-)	7 M Camina en punta de pies seis ó más pasos.
(+)	8 M Salta 20 cms, con los pies juntos (Hoja reg.).
(+)	9 M Salta en un pie tres o más veces sin apoyo.
(+)	10 M Coge una pelota (Pelota).
(-)	11 M Camina hacia adelante topando talón y punta.
(+)	12 M Camina hacia atrás topando punta y talón.
	<b>70</b> TOTAL SUBTEST MOTROCIDAD. PB



PROCOLO DEL TEPsi

I. SUBTEST COORDINACION

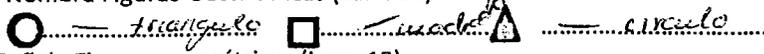
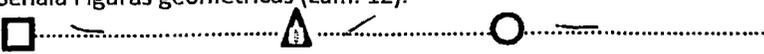
- (+) 1 C Traslada agua de un vaso a otro sin derramar (Dos vasos).
- (+) 2 C Construye un puente con tres cubos con modelo presente (seis cubos).
- (-) 3 C Construye una torre de 8 a mas cubos (doce cubos).
- (+) 4 C Desabotona (Estuche).
- (-) 5 C Abotona (Estuche).
- (+) 6 C Enhebra una aguja (aguja de lana: hilo).
- (+) 7 C Desata cordones (tablero c/ cordón).
- (+) 8 C Copia una línea recta (Lam. 1: Lápiz; reverso hoja reg.).
- (+) 9 C Copia un círculo (Lam. 2: Lápiz; reverso hoja reg.).
- (+) 10 C Copia una cruz (Lam. 3: Lápiz; reverso hoja reg.).
- (-) 11 C Copia un triangulo (Lam. 4: Lápiz; reverso hoja reg.).
- (+) 12 C Copia un cuadrado (Lam. 5: Lápiz; reverso hoja reg.).
- (-) 13 C Dibuja 9 ó más partes de una figura humana (Lápiz; reverso hoja reg.).
- (+) 14 C Dibuja 6 ó más partes de una figura humana (Lápiz; reverso hoja reg.).
- (+) 15 C Dibuja 3 ó más partes de una figura humana (Lapiz; reverso hoja reg.).
- (+) 16 C Ordena por tamaño (Tablero; barritas).

12

TOTAL SUBTEST COORDINACION: PB

II. SUBTEST LENGUAJE.

- (+) 1 L Reconoce a grande y chico (Lam. 6). Grande..... Chico.....
- (-) 2 L Reconoce más y menos (Lam. 7). Más..... Menos.....
- (+) 3 L Nombra animales (Lam. 8).  
Gato..... Perro..... Chancho..... Pato.....  
Paloma..... Oveja..... Tortuga..... Gallina.....
- (+) 4 L Nombra objetos (Lam. 5).  
Paraguas..... Vela..... Escoba..... Tetera.....  
Zapatos..... Reloj..... SERRUCHO..... Taza.....
- (+) 5 L Reconoce largo y corto (Lam. 1).
- (-) 6 L Verbaliza acciones (Lam. 11).  
Cortando..... Saltando..... *Tapando*  
Planchando..... Comiendo.....
- (+) 7 L Conoce la utilidad de objetos  
Cuchara..... *comer*..... Lápiz..... *pintar*..... Jabón..... *lavar*  
Escoba..... *Escabillar*..... Cama..... *Dormir*..... Tijera..... *cortar*.....
- (+) 8 L Discrimina pesado y liviano (Bolsas con arena y esponja).  
Pesado..... Liviano.....
- (+) 9 L Verbaliza su nombre y apellido  
Nombre..... *Yesica*..... Apellido..... *Benito Huaman*.....
- (+) 10 L Identifica sexo..... *Mujer*.....
- (+) 11 L Conoce el nombre de sus padres.  
Papá..... *Kaciel*..... Mamá..... *Sabina*.....
- (-) 12 L Da respuestas coherentes a situaciones planteadas.  
Hambre..... *quiero comer*..... Cansado..... *me siento*..... Frio..... *de miedo*.....
- (+) 13 L Comprende preposiciones (Lápiz).  
Detrás..... Sobre..... Debajo.....

(+)	14 L	Razona para analogías opuestas Hielo..... <i>frío</i> ..... Ratón..... <i>chuguito</i> ..... Mamá..... <i>grande</i> .....
(-)	15 L	Nombra colores (Papel lustre azul, amarillo, rojo). Azul..... <i>Azul</i> ..... Amarillo..... <i>rojo</i> ..... Rojo..... <i>verde</i> .....
(-)	16 L	Señala colores (Papel lustre azul, amarillo, rojo). Azul..... <i>/</i> ..... Amarillo..... <i>—</i> ..... Rojo..... <i>—</i> .....
(-)	17 C	Nombra Figuras Geométricas (Lam. 12).  ..... <i>— triángulo</i> ..... <i>— cuadrado</i> ..... <i>— círculo</i> ..... Señala Figuras geométricas (Lam. 12).
(-)	18 L	
(-)	19 L	Describe escenas (Lam. 13 y 14). 13..... <i>comiendo esta comiendo el papá y la mamá</i> ..... ..... 14..... <i>sentando el bebé gateando</i> ..... .....
(-)	20 L	Reconoce absurdos (Lam. 15).
(+)	21 L	Usa plurales (Lam. 16).
(-)	22 L	Reconoce antes y después (Lam. 17). Antes..... <i>—</i> ..... Después..... <i>—</i> .....
(-)	23 L	Define palabras. Manzana..... <i>comer</i> ..... Pelota..... <i>jugar</i> ..... Zapato..... <i>punter</i> ..... Abrigo..... <i>ropa</i> .....
(-)	24 L	Nombra características de objetos (Pelota, globo inflado, bolsa, arena). Pelota..... <i>pesando</i> ..... Globo inflado..... <i>sacando</i> ..... Bolsa..... <i>traer comida</i> .....
		TOTAL SUBTEST LENGUAJE: PB

72

## III. SUBTEST MOTROCIDAD.

(-)	1 M	Salta con los dos pies en el mismo lugar.
(+)	2 M	Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua (Vaso lleno de agua).
(+)	3 M	Lanza una pelota en una dirección determinada (Pelota).
(-)	4 M	Se para en un pie sin apoyo 10 seg. ó más.
(-)	5 M	Se para en un pie sin apoyo 5 seg. ó más.
(-)	6 M	Se para en un pie sin apoyo 1 seg. ó más.
(-)	7 M	Camina en punta de pies seis ó más pasos.
(-)	8 M	Salta 20 cms, con los pies juntos (Hoja reg.).
(-)	9 M	Salta en un pie tres o más veces sin apoyo.
(+)	10 M	Coge una pelota (Pelota).
(-)	11 M	Camina hacia adelante topando talón y punta.
(-)	12 M	Camina hacia atrás topando punta y talón.
		TOTAL SUBTEST MOTROCIDAD. PB

3



PROTOCOLO DEL TEPSI

I. SUBTEST COORDINACION		
(#)	1 C	Traslada agua de un vaso a otro sin derramar (Dos vasos).
(#)	2 C	Construye un puente con tres cubos con modelo presente (seis cubos).
(#)	3 C	Construye una torre de 8 a mas cubos (doce cubos).
(#)	4 C	Desabotona (Estuche).
(#)	5 C	Abotona (Estuche).
(#)	6 C	Enhebra una aguja (aguja de lana: hilo).
(#)	7 C	Desata cordones (tablero c/ cordón).
(#)	8 C	Copia una línea recta (Lam. 1: Lápiz; reverso hoja reg.).
(#)	9 C	Copia un círculo (Lam. 2: Lápiz; reverso hoja reg.).
(#)	10 C	Copia una cruz (Lam. 3: Lápiz; reverso hoja reg.).
(#)	11 C	Copia un triangulo (Lam. 4: Lápiz; reverso hoja reg.).
(#)	12 C	Copia un cuadrado (Lam. 5: Lápiz; reverso hoja reg.).
(#)	13 C	Dibuja 9 ó más partes de una figura humana (Lápiz; reverso hoja reg.).
(#)	14 C	Dibuja 6 ó más partes de una figura humana (Lápiz; reverso hoja reg.).
(#)	15 C	Dibuja 3 ó más partes de una figura humana (Lapiz; reverso hoja reg.).
(#)	16 C	Ordena por tamaño (Tablero; barritas).
<div style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 2px 10px;">11</div>		TOTAL SUBTEST COORDINACION: PB

II. SUBTEST LENGUAJE.		
(#)	1 L	Reconoce a grande y chico (Lam. 6). Grande..... Chico.....
(#)	2 L	Reconoce más y menos (Lam. 7). Más..... Menos.....
(#)	3 L	Nombra animales (Lam. 8). Gato..... Perro..... Chancho..... Pato..... Paloma..... Oveja..... Tortuga..... Gallina.....
(#)	4 L	Nombra objetos (Lam. 5). Paraguas..... Vela..... Escoba..... Tetera..... Zapatos..... Reloj..... SERRUCHO..... Taza.....
(#)	5 L	Reconoce largo y corto (Lam. 1).
(#)	6 L	Verbaliza acciones (Lam. 11). Cortando..... Saltando..... Planchando..... Comiendo.....
(#)	7 L	Conoce la utilidad de objetos Cuchara..... Lápiz..... Jabón..... Escoba..... Cama..... Tijera.....
(#)	8 L	Discrimina pesado y liviano (Bolsas con arena y esponja). Pesado..... Liviano.....
(#)	9 L	Verbaliza su nombre y apellido Nombre: <u>Nataly</u> ..... Apellido: <u>De la cruz ecanto</u>
(#)	10 L	Identifica sexo. <u>Soy niña</u>
(#)	11 L	Conoce el nombre de sus padres. Papá: <u>Marcos</u> ..... Mamá: <u>De la Cruz</u>
(#)	12 L	Da respuestas coherentes a situaciones planteadas. Hambre..... Cansado..... Frio.....
(#)	13 L	Comprende preposiciones (Lápiz). Detrás..... Sobre..... Debajo.....

(K)	14 L	Razona para analogías opuestas Hielo..... Ratón..... Mamá.....
(F)	15 L	Nombra colores (Papel lustre azul, amarillo, rojo). Azul. azul..... Amarillo. amarillo..... Rojo. rojo.....
(F)	16 L	Señala colores (Papel lustre azul, amarillo, rojo). Azul. /..... Amarillo. /..... Rojo. /.....
(I)	17 C	Nombra Figuras Geométricas (Lam. 12). ○ bola..... □ Triángulo..... △ círculo..... Señala Figuras geométricas (Lam. 12).
(I)	18 L	□ Triángulo..... △ círculo..... ○ bola.....
(I)	19 L	Describe escenas (Lam. 13 y 14). 13. Están corriendo..... 14. Están haciendo su tarea.....
(I)	20 L	Reconoce absurdos (Lam. 15).
(F)	21 L	Usa plurales (Lam. 16).
(I)	22 L	Reconoce antes y después (Lam. 17). Antes..... Después.....
(I)	23 L	Define palabras. Manzana. comer..... Pelota. jugar..... Zapato. zapatos..... Abrigo. taparnos.....
(F)	24 L	Nombra características de objetos (Pelota, globo inflado, bolsa, arena). Pelota. una bolita, pesa, rojo..... Globo inflado. no pesa, suave..... Bolsa. suave, no pesa.....
		TOTAL SUBTEST LENGUAJE: PB

16

III. SUBTEST MOTROCIDAD.		
(F)	1 M	Salta con los dos pies en el mismo lugar.
(F)	2 M	Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua (Vaso lleno de agua).
(F)	3 M	Lanza una pelota en una dirección determinada (Pelota).
(F)	4 M	Se para en un pie sin apoyo 10 seg. ó más.
(F)	5 M	Se para en un pie sin apoyo 5 seg. ó más.
(F)	6 M	Se para en un pie sin apoyo 1 seg. ó más.
(F)	7 M	Camina en punta de pies seis ó más pasos.
(F)	8 M	Salta 20 cms, con los pies juntos (Hoja reg.).
(F)	9 M	Salta en un pie tres o más veces sin apoyo.
(F)	10 M	Coge una pelota (Pelota).
(I)	11 M	Camina hacia adelante topando talón y punta.
(I)	12 M	Camina hacia atrás topando punta y talón.
		TOTAL SUBTEST MOTROCIDAD. PB

10



## PROTOCOLO DEL TEPSI

### I. SUBTEST COORDINACION

- |     |      |  |
|-----|------|--|
| (+) | 1 C  | Traslada agua de un vaso a otro sin derramar (Dos vasos).              |
| (-) | 2 C  | Construye un puente con tres cubos con modelo presente (seis cubos).   |
| (+) | 3 C  | Construye una torre de 8 a mas cubos (doce cubos).                     |
| (-) | 4 C  | Desabotona (Estuche).  |
| (-) | 5 C  | Abotona (Estuche).   |
| (+) | 6 C  | Enhebra una aguja (aguja de lana: hilo).                               |
| (+) | 7 C  | Desata cordones (tablero c/ cordón).                                   |
| (+) | 8 C  | Copia una línea recta (Lam. 1: Lápiz; reverso hoja reg.).              |
| (+) | 9 C  | Copia un círculo (Lam. 2: Lápiz; reverso hoja reg.).                   |
| (+) | 10 C | Copia una cruz (Lam. 3: Lápiz; reverso hoja reg.).                     |
| (+) | 11 C | Copia un triángulo (Lam. 4: Lápiz; reverso hoja reg.).                 |
| (+) | 12 C | Copia un cuadrado (Lam. 5: Lápiz; reverso hoja reg.).                  |
| (-) | 13 C | Dibuja 9 ó más partes de una figura humana (Lápiz; reverso hoja reg.). |
| (+) | 14 C | Dibuja 6 ó más partes de una figura humana (Lápiz; reverso hoja reg.). |
| (+) | 15 C | Dibuja 3 ó más partes de una figura humana (Lapiz; reverso hoja reg.). |
| (+) | 16 C | Ordena por tamaño (Tablero; barritas).                                 |

12

**TOTAL SUBTEST COORDINACION: PB**

### II. SUBTEST LENGUAJE.

- |     |      |  |
|-----|------|--|
| (+) | 1 L  | Reconoce a grande y chico (Lam. 6). Grande..... Chico.....   |
| (+) | 2 L  | Reconoce más y menos (Lam. 7). Más..... Menos.....   |
| (+) | 3 L  | Nombra animales (Lam. 8).<br>Gato..... Perro..... Chancho..... Pato.....<br>Paloma..... Oveja..... Tortuga..... Gallina.....   |
| (+) | 4 L  | Nombra objetos (Lam. 5).<br>Paraguas..... Vela..... Escoba..... Tetera.....<br>Zapatos..... Reloj..... SERRUCHO..... Taza.....   |
| (+) | 5 L  | Reconoce largo y corto (Lam. 1).   |
| (+) | 6 L  | Verbaliza acciones (Lam. 11).<br>Cortando..... Saltando.....<br>Planchando..... Comiendo.....  |
| (+) | 7 L  | Conoce la utilidad de objetos<br>Cuchara..... <i>comer</i> ..... Lápiz..... <i>escribir</i> ..... Jabón..... <i>lavar las manos</i> .....<br>Escoba..... <i>barrer</i> ..... Cama..... <i>dormir</i> ..... Tijera..... <i>cortar</i> ..... |
| (+) | 8 L  | Discrimina pesado y liviano (Bolsas con arena y esponja).<br>Pesado..... Liviano.....  |
| (+) | 9 L  | Verbaliza su nombre y apellido<br>Nombre..... <i>Leandro</i> ..... Apellido..... <i>Ramos</i> ..... <i>Metamoras</i> .....   |
| (+) | 10 L | Identifica sexo..... <i>varón</i> .....  |
| (-) | 11 L | Conoce el nombre de sus padres.<br>Papá..... Mamá..... <i>Cristina</i> .....   |
| (+) | 12 L | Da respuestas coherentes a situaciones planteadas.<br>Hambre..... <i>como</i> ..... Cansado..... <i>nada</i> ..... Frio..... <i>Entró a la cama</i> .....  |
| (+) | 13 L | Comprende preposiciones (Lápiz).<br>Detrás..... Sobre..... Debajo.....   |

(+)	14 L	Razona para analogías opuestas Hielo..... <u>frío</u> ..... Raton..... <u>pequeño</u> ..... Mamá..... <u>mujercito</u> .....
(+)	15 L	Nombra colores (Papel lustre azul, amarillo, rojo). Azul..... <u>azul</u> ..... Amarillo..... <u>amarillo</u> ..... Rojo..... <u>rojo</u> .....
(+)	16 L	Señala colores (Papel lustre azul, amarillo, rojo). Azul..... <u>azul</u> ..... Amarillo..... <u>amarillo</u> ..... Rojo..... <u>rojo</u> .....
(-)	17 C	Nombra Figuras Geométricas (Lam. 12). <input type="radio"/> <u>cuadrado</u> ..... <input type="checkbox"/> <u>cuadrado</u> ..... <input type="checkbox"/> <u>triángulo</u> ..... <input type="checkbox"/> <u>circulo</u> .....
(+)	18 L	Señala Figuras geométricas (Lam. 12). <input type="checkbox"/> <u>cuadrado</u> ..... <input type="checkbox"/> <u>triángulo</u> ..... <input type="checkbox"/> <u>circulo</u> .....
(-)	19 L	Describe escenas (Lam. 13 y 14). 13. <u>comiendo en su casa</u> ..... ..... ..... 14. <u>sentándose en su sala</u> ..... ..... .....
(-)	20 L	Reconoce absurdos (Lam. 15).
(+)	21 L	Usa plurales (Lam. 16).
(+)	22 L	Reconoce antes y después (Lam. 17). Antes..... <u>pollito en el corral</u> ..... Después..... <u>pollitos comiendo</u> .....
(-)	23 L	Define palabras. Manzana..... <u>fruta</u> ..... Pelota..... <u>fútbol</u> ..... Zapato..... <u>calzados</u> ..... Abrigo..... <u>ponerse</u> .....
(+)	24 L	Nombra características de objetos (Pelota, globo inflado, bolsa, arena). Pelota..... <u>color amarillo</u> ..... Globo inflado..... <u>—</u> ..... Bolsa..... <u>rectángulo</u> .....
<b>19</b>		TOTAL SUBTEST LENGUAJE: PB

<b>III. SUBTEST MOTROCIDAD.</b>		
(+)	1 M	Salta con los dos pies en el mismo lugar.
(+)	2 M	Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua (Vaso lleno de agua).
(+)	3 M	Lanza una pelota en una dirección determinada (Pelota).
(+)	4 M	Se para en un pie sin apoyo 10 seg. ó más.
(+)	5 M	Se para en un pie sin apoyo 5 seg. ó más.
(+)	6 M	Se para en un pie sin apoyo 1 seg. ó más.
(+)	7 M	Camina en punta de pies seis ó más pasos.
(+)	8 M	Salta 20 cms, con los pies juntos (Hoja reg.).
(+)	9 M	Salta en un pie tres o más veces sin apoyo.
(+)	10 M	Coge una pelota (Pelota).
(+)	11 M	Camina hacia adelante topando talón y punta.
(+)	12 M	Camina hacia atrás topando punta y talón.
<b>12</b>		TOTAL SUBTEST MOTROCIDAD. PB



PROTOCOLO DEL TEPSI

I. SUBTEST COORDINACION		
(+)	1 C	Traslada agua de un vaso a otro sin derramar (Dos vasos).
(-)	2 C	Construye un puente con tres cubos con modelo presente (seis cubos).
(-)	3 C	Construye una torre de 8 a mas cubos (doce cubos).
(+)	4 C	Desabotona (Estuche).
(-)	5 C	Abotona (Estuche).
(+)	6 C	Enhebra una aguja (aguja de lana: hilo).
(+)	7 C	Desata cordones (tablero c/ cordón).
(+)	8 C	Copia una línea recta (Lam. 1: Lápiz; reverso hoja reg.).
(+)	9 C	Copia un círculo (Lam. 2: Lápiz; reverso hoja reg.).
(+)	10 C	Copia una cruz (Lam. 3: Lápiz; reverso hoja reg.).
(-)	11 C	Copia un triangulo (Lam. 4: Lápiz; reverso hoja reg.).
(-)	12 C	Copia un cuadrado (Lam. 5: Lápiz; reverso hoja reg.).
(-)	13 C	Dibuja 9 ó más partes de una figura humana (Lápiz; reverso hoja reg.).
(-)	14 C	Dibuja 6 ó más partes de una figura humana (Lápiz; reverso hoja reg.).
(+)	15 C	Dibuja 3 ó más partes de una figura humana (Lapiz; reverso hoja reg.).
(+)	16 C	Ordena por tamaño (Tablero; barritas).
<div style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 2px;">9</div>		<b>TOTAL SUBTEST COORDINACION: PB</b>

II. SUBTEST LENGUAJE.		
(+)	1 L	Reconoce a grande y chico (Lam. 6). Grande..... Chico.....
(+)	2 L	Reconoce más y menos (Lam. 7). Más..... Menos.....
(+)	3 L	Nombra animales (Lam. 8). Gato..... Perro..... Chancho..... Pato..... Paloma..... Oveja..... Tortuga..... Gallina.....
(+)	4 L	Nombra objetos (Lam. 5). Paraguas..... Vela..... Escoba..... Tetera..... Zapatos..... Reloj..... SERRUCHO..... Taza.....
(+)	5 L	Reconoce largo y corto (Lam. 1).
(-)	6 L	Verbaliza acciones (Lam. 11). Cortando..... Saltando..... <i>sombreado</i> Planchando..... <i>Tejando</i> ..... Comiendo.....
(+)	7 L	Conoce la utilidad de objetos Cuchara..... <i>comer</i> ..... Lápiz..... <i>escribir</i> ..... Jabón..... <i>bañarse</i> Escoba..... <i>barriar</i> ..... Cama..... <i>dormir</i> ..... Tijera..... <i>cortar</i> .....
(+)	8 L	Discrimina pesado y liviano (Bolsas con arena y esponja). Pesado..... Liviano.....
(+)	9 L	Verbaliza su nombre y apellido Nombre..... <i>Yuliso Saveri</i> ..... Apellido..... <i>Cente Canto</i> .....
(+)	10 L	Identifica sexo..... <i>niñerita</i> .....
(+)	11 L	Conoce el nombre de sus padres. Papá..... <i>Luis Rocio</i> ..... Mamá..... <i>Eptania</i> .....
(-)	12 L	Da respuestas coherentes a situaciones planteadas. Hambre..... <i>somnolencia</i> ..... Cansado..... <i>causado</i> ..... Frio..... <i>meter a mi casa</i> .....
(+)	13 L	Comprende preposiciones (Lápiz). Detrás..... Sobre..... Debajo.....

(+)	14 L	Razona para analogías opuestas Hielo... <u>frio</u> ..... Ratón... <u>pequeño</u> ... Mamá... <u>chica</u> .....
(+)	15 L	Nombra colores (Papel lustre azul, amarillo, rojo). Azul... <u>Azul</u> ..... Amarillo... <u>Amarillo</u> Rojo... <u>Rojo</u> .....
(+)	16 L	Señala colores (Papel lustre azul, amarillo, rojo). Azul... <u>      </u> ..... Amarillo... <u>      </u> ..... Rojo... <u>      </u> .....
(-)	17 C	Nombra Figuras Geométricas (Lam. 12).  ... <u>circulo</u> ...  ... <u>cuadrado</u> ...  ... <u>triangulo</u> .....
(+)	18 L	Señala Figuras geométricas (Lam. 12).  ... <u>cuadrado</u> ...  ... <u>triangulo</u> ...  ... <u>circulo</u> .....
(-)	19 L	Describe escenas (Lam. 13 y 14). 13... <u>cominando y estan comiendo</u> ..... ..... ..... 14... <u>Estan sugando, teyendo.</u> ..... ..... .....
(-)	20 L	Reconoce absurdos (Lam. 15).
(-)	21 L	Usa plurales (Lam. 16).
(-)	22 L	Reconoce antes y después (Lam. 17). Antes... <u>      </u> ..... Después... <u>      </u> .....
(-)	23 L	Define palabras. Manzana... <u>comer</u> ..... Pelota... <u>jugar</u> ..... Zapato... <u>poner</u> ..... Abrigo... <u>abrigarme</u> .....
(-)	24 L	Nombra características de objetos (Pelota, globo inflado, bolsa, arena). Pelota... <u>redondo</u> ..... Globo inflado... <u>parece pelota.</u> ..... Bolsa... <u>      </u> .....
		<div style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 2px;">75</div> TOTAL SUBTEST LENGUAJE: PB

III. SUBTEST MOTROCIDAD.		
(+)	1 M	Salta con los dos pies en el mismo lugar.
(-)	2 M	Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua (Vaso lleno de agua).
(+)	3 M	Lanza una pelota en una dirección determinada (Pelota).
(-)	4 M	Se para en un pie sin apoyo 10 seg. ó más.
(-)	5 M	Se para en un pie sin apoyo 5 seg. ó más.
(+)	6 M	Se para en un pie sin apoyo 1 seg. ó más.
(-)	7 M	Camina en punta de pies seis ó más pasos.
(-)	8 M	Salta 20 cms, con los pies juntos (Hoja reg.).
(-)	9 M	Salta en un pie tres o más veces sin apoyo.
(+)	10 M	Coge una pelota (Pelota).
(-)	11 M	Camina hacia adelante topando talón y punta.
(-)	12 M	Camina hacia atrás topando punta y talón.
		<div style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 2px;">4</div> TOTAL SUBTEST MOTROCIDAD. PB



PROTOCOLO DEL TEPSI

I. SUBTEST COORDINACION		
(+)	1 C	Traslada agua de un vaso a otro sin derramar (Dos vasos).
(+)	2 C	Construye un puente con tres cubos con modelo presente (seis cubos).
(+)	3 C	Construye una torre de 8 a mas cubos (doce cubos).
(-)	4 C	Desabotona (Estuche).
(-)	5 C	Abotona (Estuche).
(+)	6 C	Enhebra una aguja (aguja de lana: hilo).
(+)	7 C	Desata cordones (tablero c/ cordón).
(+)	8 C	Copia una línea recta (Lam. 1: Lápiz; reverso hoja reg.).
(+)	9 C	Copia un círculo (Lam. 2: Lápiz; reverso hoja reg.).
(+)	10 C	Copia una cruz (Lam. 3: Lápiz; reverso hoja reg.).
(+)	11 C	Copia un triángulo (Lam. 4: Lápiz; reverso hoja reg.).
(+)	12 C	Copia un cuadrado (Lam. 5: Lápiz; reverso hoja reg.).
(+)	13 C	Dibuja 9 ó más partes de una figura humana (Lápiz; reverso hoja reg.).
(+)	14 C	Dibuja 6 ó más partes de una figura humana (Lápiz; reverso hoja reg.).
(+)	15 C	Dibuja 3 ó más partes de una figura humana (Lapiz; reverso hoja reg.).
(+)	16 C	Ordena por tamaño (Tablero; barritas).
<div style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 2px 10px;">14</div>		TOTAL SUBTEST COORDINACION: PB

II. SUBTEST LENGUAJE.		
(+)	1 L	Reconoce a grande y chico (Lam. 6). Grande..... Chico.....
(+)	2 L	Reconoce más y menos (Lam. 7). Más..... Menos.....
(+)	3 L	Nombra animales (Lam. 8). Gato..... Perro..... Chancho..... Pato..... Paloma..... Oveja..... Tortuga..... Gallina.....
(+)	4 L	Nombra objetos (Lam. 5). Paraguas..... Vela..... Escoba..... Tetera..... Zapatos..... Reloj..... SERRUCHO..... Taza.....
(+)	5 L	Reconoce largo y corto (Lam. 1).
(-)	6 L	Verbaliza acciones (Lam. 11). Cortando..... Saltando..... Planchando..... Comiendo.....
(+)	7 L	Conoce la utilidad de objetos Cuchara..... Lápiz..... Jabón..... Escoba..... Cama..... Tijera.....
(+)	8 L	Discrimina pesado y liviano (Bolsas con arena y esponja). Pesado..... Liviano.....
(+)	9 L	Verbaliza su nombre y apellido Nombre..... Ruth..... Melissa..... Apellido..... Gutierrez Conales
(-)	10 L	Identifica sexo.....
(+)	11 L	Conoce el nombre de sus padres. Papá..... Eulogio..... Mamá..... Vasilio.....
(+)	12 L	Da respuestas coherentes a situaciones planteadas. Hambre..... rose..... Cansado..... de salir..... Frio..... me abrigo
(+)	13 L	Comprende preposiciones (Lápiz). Detrás..... Sobre..... Debajo.....

(+)	14 L	Razona para analogías opuestas Hielo..... <u>frío</u> ..... Ratón..... <u>pequeño</u> Mamá..... <u>mamá</u> .....
(+)	15 L	Nombra colores (Papel lustre azul, amarillo, rojo). Azul..... <u>azul</u> ..... Amarillo..... <u>amarillo</u> ..... Rojo..... <u>rojo</u> .....
(+)	16 L	Señala colores (Papel lustre azul, amarillo, rojo). Azul..... <u>/</u> ..... Amarillo..... <u>/</u> ..... Rojo..... <u>/</u> .....
(+)	17 C	Nombra Figuras Geométricas (Lam. 12).  <u>rectángulo</u> .....  <u>/</u> .....  <u>/</u> .....
(+)	18 L	Señala Figuras geométricas (Lam. 12).  <u>/</u> .....  <u>/</u> .....  <u>X</u> .....
(+)	19 L	Describe escenas (Lam. 13 y 14). 13. <u>la mamá está sirviendo / la niña está peinando plato</u> ..... 14. <u>hija está jugando / mamá está leyendo / el papá está leyendo con su hijo</u> .....
(-)	20 L	Reconoce absurdos (Lam. 15).
(+)	21 L	Usa plurales (Lam. 16).
(+)	22 L	Reconoce antes y después (Lam. 17). Antes..... <u>/</u> ..... Después..... <u>/</u> .....
(-)	23 L	Define palabras. Manzana..... <u>para comer</u> Pelota..... <u>para jugar</u> Zapato..... <u>para irnos</u> Abrigo..... <u>para abrigarnos</u>
(+)	24 L	Nombra características de objetos (Pelota, globo inflado, bolsa, arena). Pelota..... <u>color amarillo, circular</u> Globo inflado..... <u>no pesa, abalado</u> Bolsa..... <u>/</u>
<b>20</b>		TOTAL SUBTEST LENGUAJE: PB

<b>III. SUBTEST MOTROCIDAD.</b>		
(+)	1 M	Salta con los dos pies en el mismo lugar.
(+)	2 M	Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua (Vaso lleno de agua).
(+)	3 M	Lanza una pelota en una dirección determinada (Pelota).
(+)	4 M	Se para en un pie sin apoyo 10 seg. ó más.
(+)	5 M	Se para en un pie sin apoyo 5 seg. ó más.
(+)	6 M	Se para en un pie sin apoyo 1 seg. ó más.
(+)	7 M	Camina en punta de pies seis ó más pasos.
(+)	8 M	Salta 20 cms, con los pies juntos (Hoja reg.).
(+)	9 M	Salta en un pie tres o más veces sin apoyo.
(+)	10 M	Coge una pelota (Pelota).
(+)	11 M	Camina hacia adelante topando talón y punta.
(+)	12 M	Camina hacia atrás topando punta y talón.
<b>12</b>		TOTAL SUBTEST MOTROCIDAD. PB



PROTOCOLO DEL TEPSI

I. SUBTEST COORDINACION

- (+) 1 C Traslada agua de un vaso a otro sin derramar (Dos vasos).
- (+) 2 C Construye un puente con tres cubos con modelo presente (seis cubos).
- (+) 3 C Construye una torre de 8 a mas cubos (doce cubos).
- (+) 4 C Desabotona (Estuche).
- (+) 5 C Abotona (Estuche).
- (-) 6 C Enhebra una aguja (aguja de lana: hilo).
- (+) 7 C Desata cordones (tablero c/ cordón).
- (+) 8 C Copia una línea recta (Lam. 1: Lápiz; reverso hoja reg.).
- (-) 9 C Copia un círculo (Lam. 2: Lápiz; reverso hoja reg.).
- (+) 10 C Copia una cruz (Lam. 3: Lápiz; reverso hoja reg.).
- (-) 11 C Copia un triángulo (Lam. 4: Lápiz; reverso hoja reg.).
- (+) 12 C Copia un cuadrado (Lam. 5: Lápiz; reverso hoja reg.).
- (-) 13 C Dibuja 9 ó más partes de una figura humana (Lápiz; reverso hoja reg.).
- (-) 14 C Dibuja 6 ó más partes de una figura humana (Lápiz; reverso hoja reg.).
- (-) 15 C Dibuja 3 ó más partes de una figura humana (Lapiz; reverso hoja reg.).
- (+) 16 C Ordena por tamaño (Tablero; barritas).

10

TOTAL SUBTEST COORDINACION: PB

II. SUBTEST LENGUAJE.

- (+) 1 L Reconoce a grande y chico (Lam. 6). Grande..... Chico.....
- (+) 2 L Reconoce más y menos (Lam. 7). Más..... Menos.....
- (+) 3 L Nombra animales (Lam. 8).  
Gato..... Perro..... Chancho..... Pato.....  
Paloma..... Oveja..... Tortuga..... Gallina.....
- (-) 4 L Nombra objetos (Lam. 5).  
Paraguas..... Vela..... Escoba..... Tetera.....  
Zapatos..... Reloj..... SERRUCHO..... Taza.....
- (+) 5 L Reconoce largo y corto (Lam. 1).
- (+) 6 L Verbaliza acciones (Lam. 11).  
Cortando..... Saltando.....  
Planchando..... Comiendo.....
- (+) 7 L Conoce la utilidad de objetos  
Cuchara..... comer..... Lápiz..... escribir..... Jabón..... lavar.....  
Escoba..... barrer..... Cama..... dormir..... Tijera..... cortar.....
- (+) 8 L Discrimina pesado y liviano (Bolsas con arena y esponja).  
Pesado..... Liviano.....
- (-) 9 L Verbaliza su nombre y apellido  
Nombre..... Yandira..... Apellido..... no se.....
- (+) 10 L Identifica sexo..... Niña.....
- (-) 11 L Conoce el nombre de sus padres.  
Papá..... Sésimo..... Mamá..... no se.....
- (-) 12 L Da respuestas coherentes a situaciones planteadas.  
Hambre..... Cansado..... Frio.....
- (-) 13 L Comprende preposiciones (Lápiz).  
Detrás..... Sobre..... Debajo.....

(-)	14 L	Razona para analogías opuestas Hielo..... Ratón..... Mamá.....
(+)	15 L	Nombra colores (Papel lustre azul, amarillo, rojo). Azul..... Amarillo..... Rojo.....
(+)	16 L	Señala colores (Papel lustre azul, amarillo, rojo). Azul..... Amarillo..... Rojo.....
(+)	17 C	Nombra Figuras Geométricas (Lam. 12). ○ círculo ..... □ cuadrado ..... Δ rectángulo .....
(+)	18 L	Señala Figuras geométricas (Lam. 12). □ cuadrado ..... Δ rectángulo ..... ○ círculo .....
(-)	19 L	Describe escenas (Lam. 13 y 14). 13..... La mamá lleva agua. 14..... Este cortando la mamá
(+)	20 L	Reconoce absurdos (Lam. 15).
(+)	21 L	Usa plurales (Lam. 16).
(+)	22 L	Reconoce antes y después (Lam. 17). Antes..... Después.....
(-)	23 L	Define palabras. Manzana..... comer Pelota..... jugar Zapato..... poner Abrigo..... poner
(+)	24 L	Nombra características de objetos (Pelota, globo inflado, bolsa, arena). Pelota..... dura ..... amarilla Globo inflado no pesa , rojo Bolsa para ver
		TOTAL SUBTEST LENGUAJE: PB

76

III. SUBTEST MOTROCIDAD.		
(+)	1 M	Salta con los dos pies en el mismo lugar.
(+)	2 M	Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua (Vaso lleno de agua).
(+)	3 M	Lanza una pelota en una dirección determinada (Pelota).
(-)	4 M	Se para en un pie sin apoyo 10 seg. ó más.
(+)	5 M	Se para en un pie sin apoyo 5 seg. ó más.
(+)	6 M	Se para en un pie sin apoyo 1 seg. ó más.
(-)	7 M	Camina en punta de pies seis ó más pasos.
(-)	8 M	Salta 20 cms, con los pies juntos (Hoja reg.).
(-)	9 M	Salta en un pie tres o más veces sin apoyo.
(+)	10 M	Coge una pelota (Pelota).
(-)	11 M	Camina hacia adelante topando talón y punta.
(-)	12 M	Camina hacia atrás topando punta y talón.
		TOTAL SUBTEST MOTROCIDAD. PB

6



## PROTOCOLO DEL TEPSI

### I. SUBTEST COORDINACION

- |     |      |  |
|-----|------|--|
| (+) | 1 C  | Traslada agua de un vaso a otro sin derramar (Dos vasos).              |
| (-) | 2 C  | Construye un puente con tres cubos con modelo presente (seis cubos).   |
| (+) | 3 C  | Construye una torre de 8 a mas cubos (doce cubos).                     |
| (-) | 4 C  | Desabotona (Estuche).  |
| (-) | 5 C  | Abotona (Estuche).   |
| (+) | 6 C  | Enhebra una aguja (aguja de lana: hilo).                               |
| (+) | 7 C  | Desata cordones (tablero c/ cordón).                                   |
| (+) | 8 C  | Copia una línea recta (Lam. 1: Lápiz; reverso hoja reg.).              |
| (+) | 9 C  | Copia un círculo (Lam. 2: Lápiz; reverso hoja reg.).                   |
| (-) | 10 C | Copia una cruz (Lam. 3: Lápiz; reverso hoja reg.).                     |
| (-) | 11 C | Copia un triángulo (Lam. 4: Lápiz; reverso hoja reg.).                 |
| (-) | 12 C | Copia un cuadrado (Lam. 5: Lápiz; reverso hoja reg.).                  |
| (+) | 13 C | Dibuja 9 ó más partes de una figura humana (Lápiz; reverso hoja reg.). |
| (+) | 14 C | Dibuja 6 ó más partes de una figura humana (Lápiz; reverso hoja reg.). |
| (+) | 15 C | Dibuja 3 ó más partes de una figura humana (Lapiz; reverso hoja reg.). |
| (+) | 16 C | Ordena por tamaño (Tablero; barritas).                                 |

9

**TOTAL SUBTEST COORDINACION: PB**

### II. SUBTEST LENGUAJE.

- |     |      |  |
|-----|------|--|
| (-) | 1 L  | Reconoce a grande y chico (Lam. 6). Grande... <del>x</del> ..... Chico..... <del>.....</del>   |
| (+) | 2 L  | Reconoce más y menos (Lam. 7). Más..... <del>.....</del> Menos..... <del>.....</del>   |
| (+) | 3 L  | Nombra animales (Lam. 8).<br>Gato..... <del>.....</del> Perro..... <del>.....</del> Chancho..... <del>.....</del> Pato..... <del>.....</del><br>Paloma..... <del>.....</del> Oveja..... <del>.....</del> Tortuga..... <del>.....</del> Gallina..... <del>.....</del>   |
| (-) | 4 L  | Nombra objetos (Lam. 5).<br>Paraguas..... <del>.....</del> Vela..... <del>.....</del> Escoba..... <del>.....</del> Tetera..... <del>.....</del><br>Zapatos..... <del>.....</del> Reloj..... <del>.....</del> SERRUCHO..... <del>.....</del> Taza..... <del>.....</del> |
| (+) | 5 L  | Reconoce largo y corto (Lam. 1).   |
| (+) | 6 L  | Verbaliza acciones (Lam. 11).<br>Cortando... <i>Esta cortando</i> ..... Saltando... <i>Esta tapándose</i><br>Planchando... <i>Esta lavando</i> ..... Comiendo... <i>tomando leche</i>  |
| (+) | 7 L  | Conoce la utilidad de objetos<br>Cuchara... <i>comer</i> ..... Lápiz..... <del>.....</del> Jabón... <i>lavarnos la mano</i><br>Escoba... <i>barrer</i> ..... Cama... <i>dar mi r</i> ..... Tijera... <i>cortar</i>   |
| (+) | 8 L  | Discrimina pesado y liviano (Bolsas con arena y esponja).<br>Pesado... <i>pesa mucho</i> ..... Liviano... <i>no hay nada</i>   |
| (-) | 9 L  | Verbaliza su nombre y apellido<br>Nombre... <i>Marvin</i> ..... Apellido... <del>.....</del>   |
| (+) | 10 L | Identifica sexo... <i>soy niño</i>   |
| (-) | 11 L | Conoce el nombre de sus padres.<br>Papá... <i>Ramos</i> ..... Mamá... <i>Ramos</i>   |
| (-) | 12 L | Da respuestas coherentes a situaciones planteadas.<br>Hambre..... <del>.....</del> Cansado..... <del>.....</del> Frío..... <del>.....</del>  |
| (+) | 13 L | Comprende preposiciones (Lápiz).<br>Detrás... <del>.....</del> Sobre... <del>.....</del> Debajo... <del>.....</del>  |

(-)	14 L	Razona para analogías opuestas Hielo..... Ratón..... Mamá.....
(+)	15 L	Nombra colores (Papel lustre azul, amarillo, rojo). Azul..... Amarillo..... Rojo.....
(+)	16 L	Señala colores (Papel lustre azul, amarillo, rojo). Azul..... Amarillo..... Rojo.....
(+)	17 C	Nombra Figuras Geométricas (Lam. 12). ○ Círculo    □ Cuadrado    △ Cuadrado
(+)	18 L	Señala Figuras geométricas (Lam. 12). □ Cuadrado    △ Cuadrado    ○ Círculo
(+)	19 L	Describe escenas (Lam. 13 y 14). 13. <u>Ésta tomando leche el papá. El niño está treando papa</u> <u>la niña está tomando leche.</u> 14. <u>la niña está leyendo un libro</u>
(+)	20 L	Reconoce absurdos (Lam. 15).
(+)	21 L	Usa plurales (Lam. 16).
(-)	22 L	Reconoce antes y después (Lam. 17). Antes <u>comiendo huevos</u> Después <u>Están comiendo papitas</u>
(-)	23 L	Define palabras. Manzana <u>para comer</u> Pelota <u>pa jugar</u> Zapato <u>para ponernos</u> Abrigo <u>abrigarnos</u>
(-)	24 L	Nombra características de objetos (Pelota, globo inflado, bolsa, arena). Pelota <u>la pelota para</u> Globo inflado <u>el globo en agua</u> Bolsa.....
15		TOTAL SUBTEST LENGUAJE: PB

III. SUBTEST MOTROCIDAD.		
(+)	1 M	Salta con los dos pies en el mismo lugar.
(+)	2 M	Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua (Vaso lleno de agua).
(+)	3 M	Lanza una pelota en una dirección determinada (Pelota).
(-)	4 M	Se para en un pie sin apoyo 10 seg. ó más.
(+)	5 M	Se para en un pie sin apoyo 5 seg. ó más.
(+)	6 M	Se para en un pie sin apoyo 1 seg. ó más.
(+)	7 M	Camina en punta de pies seis ó más pasos.
(-)	8 M	Salta 20 cms, con los pies juntos (Hoja reg.).
(-)	9 M	Salta en un pie tres o más veces sin apoyo.
(+)	10 M	Coge una pelota (Pelota).
(-)	11 M	Camina hacia adelante topando talón y punta.
(-)	12 M	Camina hacia atrás topando punta y talón.
7		TOTAL SUBTEST MOTROCIDAD. PB



## PROTOCOLO DEL TEPsi

I. SUBTEST COORDINACION		
#	1 C	Traslada agua de un vaso a otro sin derramar (Dos vasos).
#	2 C	Construye un puente con tres cubos con modelo presente (seis cubos).
#	3 C	Construye una torre de 8 a mas cubos (doce cubos).
I	4 C	Desabotona (Estuche).
I	5 C	Abotona (Estuche).
#	6 C	Enhebra una aguja (aguja de lana: hilo).
#	7 C	Desata cordones (tablero c/ cordón).
#	8 C	Copia una línea recta (Lam. 1: Lápiz; reverso hoja reg.).
#	9 C	Copia un círculo (Lam. 2: Lápiz; reverso hoja reg.).
#	10 C	Copia una cruz (Lam. 3: Lápiz; reverso hoja reg.).
#	11 C	Copia un triángulo (Lam. 4: Lápiz; reverso hoja reg.).
#	12 C	Copia un cuadrado (Lam. 5: Lápiz; reverso hoja reg.).
#	13 C	Dibuja 9 ó más partes de una figura humana (Lápiz; reverso hoja reg.).
I	14 C	Dibuja 6 ó más partes de una figura humana (Lápiz; reverso hoja reg.).
#	15 C	Dibuja 3 ó más partes de una figura humana (Lapiz; reverso hoja reg.).
I	16 C	Ordena por tamaño (Tablero; barritas).
<div style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 5px; margin: 5px;">12</div>		TOTAL SUBTEST COORDINACION: PB

II. SUBTEST LENGUAJE.		
#	1 L	Reconoce a grande y chico (Lam. 6). Grande..... Chico.....
#	2 L	Reconoce más y menos (Lam. 7). Más..... Menos.....
#	3 L	Nombra animales (Lam. 8). Gato..... Perro..... Chancho..... Pato..... Paloma..... Oveja..... Tortuga..... Gallina.....
#	4 L	Nombra objetos (Lam. 5). Paraguas..... Vela..... Escoba..... Tetera..... Zapatos..... Reloj..... SERRUCHO..... Taza.....
#	5 L	Reconoce largo y corto (Lam. 1).
I	6 L	Verbaliza acciones (Lam. 11). Cortando..... Saltando..... Planchando..... Comiendo.....
#	7 L	Conoce la utilidad de objetos Cuchara..... comer..... Lápiz..... escribir..... Jabón..... lavar..... Escoba..... barrer..... Cama..... dormir..... Tijera..... cortar.....
#	8 L	Discrimina pesado y liviano (Bolsas con arena y esponja). Pesado..... Liviano.....
#	9 L	Verbaliza su nombre y apellido Nombre..... Daniel..... Apellido..... Martinez Canales.....
#	10 L	Identifica sexo..... Varón.....
#	11 L	Conoce el nombre de sus padres. Papá..... Eulogio..... Mamá..... Rufina.....
I	12 L	Da respuestas coherentes a situaciones planteadas. Hambre..... Cansado..... Frio.....
I	13 L	Comprende preposiciones (Lápiz). Detrás..... Sobre..... Debajo.....

(-)	14 L	Razona para analogías opuestas Hielo..... Ratón..... Mamá.....
(-)	15 L	Nombra colores (Papel lustre azul, amarillo, rojo). Azul..... Amarillo..... Rojo.....
(-)	16 L	Señala colores (Papel lustre azul, amarillo, rojo). Azul..... Amarillo..... Rojo.....
(-)	17 C	Nombra Figuras Geométricas (Lam. 12). ○..... □..... △.....
(-)	18 L	Señala Figuras geométricas (Lam. 12). □..... △..... ○.....
(-)	19 L	Describe escenas (Lam. 13 y 14). 13. <u>Estan comiendo, estan jugando</u> 14. <u>La niña esta jugando hablando estan leyendo la mamá</u>
(#)	20 L	Reconoce absurdos (Lam. 15).
(#)	21 L	Usa plurales (Lam. 16).
(-)	22 L	Reconoce antes y después (Lam. 17). Antes..... Después.....
(-)	23 L	Define palabras. Manzana... <u>para comer</u> Pelota... <u>jugar</u> Zapato... <u>ponernos</u> Abrigo.....
(-)	24 L	Nombra características de objetos (Pelota, globo inflado, bolsa, arena). Pelota... <u>redondo, duro</u> Globo inflado... <u>suave</u> Bolsa.....
		TOTAL SUBTEST LENGUAJE: PB

12

III. SUBTEST MOTROCIDAD.		
(#)	1 M	Salta con los dos pies en el mismo lugar.
(#)	2 M	Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua (Vaso lleno de agua).
(#)	3 M	Lanza una pelota en una dirección determinada (Pelota).
(#)	4 M	Se para en un pie sin apoyo 10 seg. ó más.
(#)	5 M	Se para en un pie sin apoyo 5 seg. ó más.
(#)	6 M	Se para en un pie sin apoyo 1 seg. ó más.
(#)	7 M	Camina en punta de pies seis ó más pasos.
(-)	8 M	Salta 20 cms, con los pies juntos (Hoja reg.).
(-)	9 M	Salta en un pie tres o más veces sin apoyo.
(#)	10 M	Coge una pelota (Pelota).
(-)	11 M	Camina hacia adelante topando talón y punta.
(-)	12 M	Camina hacia atrás topando punta y talón.
		TOTAL SUBTEST MOTROCIDAD. PB

8



### PROTOCOLO DEL TEPSI

I. SUBTEST COORDINACION		
(+)	1 C	Traslada agua de un vaso a otro sin derramar (Dos vasos).
(-)	2 C	Construye un puente con tres cubos con modelo presente (seis cubos).
(+)	3 C	Construye una torre de 8 a mas cubos (doce cubos).
(+)	4 C	Desabotona (Estuche).
(-)	5 C	Abotona (Estuche).
(+)	6 C	Enhebra una aguja (aguja de lana: hilo).
(+)	7 C	Desata cordones (tablero c/ cordón).
(+)	8 C	Copia una línea recta (Lam. 1: Lápiz; reverso hoja reg.).
(-)	9 C	Copia un círculo (Lam. 2: Lápiz; reverso hoja reg.).
(+)	10 C	Copia una cruz (Lam. 3: Lápiz; reverso hoja reg.).
(+)	11 C	Copia un triángulo (Lam. 4: Lápiz; reverso hoja reg.).
(+)	12 C	Copia un cuadrado (Lam. 5: Lápiz; reverso hoja reg.).
(-)	13 C	Dibuja 9 ó más partes de una figura humana (Lápiz; reverso hoja reg.).
(+)	14 C	Dibuja 6 ó más partes de una figura humana (Lápiz; reverso hoja reg.).
(+)	15 C	Dibuja 3 ó más partes de una figura humana (Lapiz; reverso hoja reg.).
(+)	16 C	Ordena por tamaño (Tablero; barritas).
<b>12</b>		<b>TOTAL SUBTEST COORDINACION: PB</b>

II. SUBTEST LENGUAJE.		
(+)	1 L	Reconoce a grande y chico (Lam. 6). Grande..... Chico.....
(+)	2 L	Reconoce más y menos (Lam. 7). Más..... Menos.....
(+)	3 L	Nombra animales (Lam. 8). Gato..... Perro..... Chancho..... Pato..... Paloma..... Oveja..... Tortuga..... Gallina.....
(+)	4 L	Nombra objetos (Lam. 5). Paraguas..... Vela..... Escoba..... Tetera..... Zapatos..... Reloj..... SERRUCHO..... Taza.....
(+)	5 L	Reconoce largo y corto (Lam. 1).
(+)	6 L	Verbaliza acciones (Lam. 11). Cortando..... Saltando..... Planchando..... Comiendo.....
(+)	7 L	Conoce la utilidad de objetos Cuchara..... comer..... Lápiz..... escribir..... Jabón..... lavar..... Escoba..... barrer..... Cama..... dormir..... Tijera..... cortar.....
(+)	8 L	Discrimina pesado y liviano (Bolsas con arena y esponja). Pesado..... Liviano.....
(-)	9 L	Verbaliza su nombre y apellido Nombre: Luz..... Maryuri..... Apellido.....
(+)	10 L	Identifica sexo.....
(+)	11 L	Conoce el nombre de sus padres. Papá..... Miguel..... Mamá..... Marcel.....
(+)	12 L	Da respuestas coherentes a situaciones planteadas. Hambre..... Cansado..... me sienta frío..... abrigarme.....
(+)	13 L	Comprende preposiciones (Lápiz). Detrás..... Sobre..... Debajo.....

(+)	14 L	Razona para analogías opuestas Hielo... <u>frío</u> ..... Ratón... <u>pequeño</u> ..... Mamá... <u>mujer</u> .....
(+)	15 L	Nombra colores (Papel lustre azul, amarillo, rojo). Azul... <u>azul</u> ..... Amarillo... <u>Amarillo</u> ..... Rojo... <u>rojo</u> .....
(+)	16 L	Señala colores (Papel lustre azul, amarillo, rojo). Azul... <u>/</u> ..... Amarillo... <u>/</u> ..... Rojo... <u>/</u> .....
(-)	17 C	Nombra Figuras Geométricas (Lam. 12).  <u>cuadrado</u> .....  <u>/</u> .....  <u>cuadrado</u> .....
(-)	18 L	Señala Figuras geométricas (Lam. 12).  <u>/</u> .....  <u>circulo</u> .....  <u>cuadrado</u> .....
(+)	19 L	Describe escenas (Lam. 13 y 14). 13. <u>la esta comiendo, papá tomando café, la mamá esta cocinando.</u> 14. <u>la mamá leyendo, esta viendo televisor.</u>
(-)	20 L	Reconoce absurdos (Lam. 15).
(+)	21 L	Usa plurales (Lam. 16).
(+)	22 L	Reconoce antes y después (Lam. 17). Antes... <u>Gallina</u> ..... Después... <u>pollito</u> .....
(-)	23 L	Define palabras. Manzana... <u>—</u> Pelota... <u>—</u> Zapato... <u>prenda</u> Abrigo... <u>ropa</u>
(-)	24 L	Nombra características de objetos (Pelota, globo inflado, bolsa, arena). Pelota... <u>—</u> Globo inflado... <u>—</u> Bolsa... <u>—</u>
		TOTAL SUBTEST LENGUAJE: PB

18

III. SUBTEST MOTROCIDAD.		
(+)	1 M	Salta con los dos pies en el mismo lugar.
(+)	2 M	Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua (Vaso lleno de agua).
(+)	3 M	Lanza una pelota en una dirección determinada (Pelota).
(-)	4 M	Se para en un pie sin apoyo 10 seg. ó más.
(+)	5 M	Se para en un pie sin apoyo 5 seg. ó más.
(+)	6 M	Se para en un pie sin apoyo 1 seg. ó más.
(+)	7 M	Camina en punta de pies seis ó más pasos.
(+)	8 M	Salta 20 cms, con los pies juntos (Hoja reg.).
(+)	9 M	Salta en un pie tres o más veces sin apoyo.
(+)	10 M	Coge una pelota (Pelota).
(+)	11 M	Camina hacia adelante topando talón y punta.
(+)	12 M	Camina hacia atrás topando punta y talón.
		TOTAL SUBTEST MOTROCIDAD. PB

11



## PROTOCOLO DEL TEPSI

### I. SUBTEST COORDINACION

- |     |      |  |
|-----|------|--|
| (+) | 1 C  | Traslada agua de un vaso a otro sin derramar (Dos vasos).              |
| (+) | 2 C  | Construye un puente con tres cubos con modelo presente (seis cubos).   |
| (+) | 3 C  | Construye una torre de 8 a mas cubos (doce cubos).                     |
| (-) | 4 C  | Desabotona (Estuche).  |
| (-) | 5 C  | Abotona (Estuche).   |
| (+) | 6 C  | Enhebra una aguja (aguja de lana: hilo).                               |
| (+) | 7 C  | Desata cordones (tablero c/ cordón).                                   |
| (+) | 8 C  | Copia una línea recta (Lam. 1: Lápiz; reverso hoja reg.).              |
| (+) | 9 C  | Copia un círculo (Lam. 2: Lápiz; reverso hoja reg.).                   |
| (+) | 10 C | Copia una cruz (Lam. 3: Lápiz; reverso hoja reg.).                     |
| (+) | 11 C | Copia un triángulo (Lam. 4: Lápiz; reverso hoja reg.).                 |
| (+) | 12 C | Copia un cuadrado (Lam. 5: Lápiz; reverso hoja reg.).                  |
| (-) | 13 C | Dibuja 9 ó más partes de una figura humana (Lápiz; reverso hoja reg.). |
| (+) | 14 C | Dibuja 6 ó más partes de una figura humana (Lápiz; reverso hoja reg.). |
| (+) | 15 C | Dibuja 3 ó más partes de una figura humana (Lapiz; reverso hoja reg.). |
| (+) | 16 C | Ordena por tamaño (Tablero; barritas).                                 |

13

TOTAL SUBTEST COORDINACION: PB

### II. SUBTEST LENGUAJE.

- |     |      |  |
|-----|------|--|
| (+) | 1 L  | Reconoce a grande y chico (Lam. 6). Grande..... Chico.....   |
| (+) | 2 L  | Reconoce más y menos (Lam. 7). Más..... Menos.....   |
| (+) | 3 L  | Nombra animales (Lam. 8).<br>Gato..... Perro..... Chancho..... Pato.....<br>Paloma..... Oveja..... Tortuga..... Gallina.....   |
| (+) | 4 L  | Nombra objetos (Lam. 5).<br>Paraguas..... Vela..... Escoba..... Tetera.....<br>Zapatos..... Reloj..... SERRUCHO..... Taza.....   |
| (+) | 5 L  | Reconoce largo y corto (Lam. 1).   |
| (+) | 6 L  | Verbaliza acciones (Lam. 11).<br>Cortando..... Saltando.....<br>Planchando..... Comiendo.....  |
| (+) | 7 L  | Conoce la utilidad de objetos<br>Cuchara..... Comer..... Lápiz..... escribir..... Jabón..... Bañarse.....<br>Escoba..... barrer..... Cama..... Dormir..... Tijera..... cortar..... |
| (+) | 8 L  | Discrimina pesado y liviano (Bolsas con arena y esponja).<br>Pesado..... Liviano.....  |
| (-) | 9 L  | Verbaliza su nombre y apellido<br>Nombre..... Víctor..... Manuel..... Apellido.....  |
| (+) | 10 L | Identifica sexo..... varón.....  |
| (-) | 11 L | Conoce el nombre de sus padres.<br>Papá..... Mamá.....   |
| (+) | 12 L | Da respuestas coherentes a situaciones planteadas.<br>Hambre..... como..... Cansado..... Me siento..... Frio..... ponga mi..... cabeza.....  |
| (+) | 13 L | Comprende preposiciones (Lápiz).<br>Detrás..... Sobre..... Debajo.....   |

(+)	14 L	Razona para analogías opuestas Hielo... <u>hielo</u> ..... Ratón... <u>chiquito</u> ..... Mamá... <u>mujer</u> .....
(+)	15 L	Nombra colores (Papel lustre azul, amarillo, rojo). Azul... <u>azul</u> ..... Amarillo... <u>amarillo</u> ..... Rojo... <u>rojo</u> .....
(+)	16 L	Señala colores (Papel lustre azul, amarillo, rojo). Azul... <u>/</u> ..... Amarillo... <u>/</u> ..... Rojo... <u>/</u> .....
(+)	17 C	Nombra Figuras Geométricas (Lam. 12).  ..... <u>circulo</u> .....  ..... <u>cuadrado</u> .....  ..... <u>triangulo</u> .....
(+)	18 L	Señala Figuras geométricas (Lam. 12).  ..... <u>/</u> .....  ..... <u>/</u> .....  ..... <u>/</u> .....
(-)	19 L	Describe escenas (Lam. 13 y 14). 13. <u>su papa, mamá e hijos están comiendo</u> .....
		14. <u>Estos jugando están en la sala</u> .....
(+)	20 L	Reconoce absurdos (Lam. 15).
(+)	21 L	Usa plurales (Lam. 16).
(+)	22 L	Reconoce antes y después (Lam. 17). Antes... <u>pellito</u> ..... Después... <u>gallina</u> .....
(-)	23 L	Define palabras. Manzana... <u>vitaminas</u> .....
		Pelota... <u>jugor, círculo</u> .....
		Zapato... <u>podador, plantilla, huesos</u> .....
		Abrigo... <u>casaca</u> .....
(+)	24 L	Nombra características de objetos (Pelota, globo inflado, bolsa, arena). Pelota... <u>verde, círculo, etc</u> .....
		Globo inflado... <u>color rojo</u> .....
		Bolsa..... .....
		TOTAL SUBTEST LENGUAJE: PB
		<b>20</b>

III. SUBTEST MOTROCIDAD.		
(-)	1 M	Salta con los dos pies en el mismo lugar.
(+)	2 M	Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua (Vaso lleno de agua).
(+)	3 M	Lanza una pelota en una dirección determinada (Pelota).
(+)	4 M	Se para en un pie sin apoyo 10 seg. ó más.
(+)	5 M	Se para en un pie sin apoyo 5 seg. ó más.
(+)	6 M	Se para en un pie sin apoyo 1 seg. ó más.
(+)	7 M	Camina en punta de pies seis ó más pasos.
(+)	8 M	Salta 20 cms, con los pies juntos (Hoja reg.).
(+)	9 M	Salta en un pie tres o más veces sin apoyo.
(+)	10 M	Coge una pelota (Pelota).
(+)	11 M	Camina hacia adelante topando talón y punta.
(+)	12 M	Camina hacia atrás topando punta y talón.
		TOTAL SUBTEST MOTROCIDAD. PB
		<b>11</b>