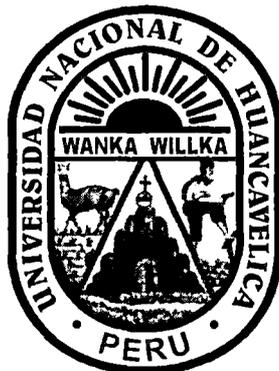


"AÑO DE LA PROMOCIÓN DE LA INDUSTRIA RESPONSABLE Y DEL COMPROMISO CLIMÁTICO"

UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA

(Creada por Ley N° 25265)



**FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
ESPECIAL**

TESIS

**NIVEL DE MADUREZ ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD
INTELLECTUAL INCLUIDOS EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL NIVEL
PRIMARIO DE LA CIUDAD DE HUANCVELICA**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN
INCLUSION EDUCATIVA**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN ESPECIAL
PRESENTADO POR LAS BACHILLERES:**

- ✎ CONDORI QUILCA, Cynthia**
- ✎ ESTEBAN MARTÍNEZ, Edy Luz**

HUANCVELICA - PERÚ

2014



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCABELICA

(CREADA POR LEY N° 25265)
Ciudad Universitaria Paturpampa - Teléf. (067) 452456



607

FACULTAD DE EDUCACIÓN SECRETARÍA DOCENTE

"AÑO DE LA PROMOCIÓN DE LA INDUSTRIA RESPONSABLE Y DEL COMPROMISO CLIMÁTICO"

ACTA DE SUSTENTACION DE TESIS

En la Ciudad Universitaria de Paturpampa, en el auditorio de la Facultad de Educación a los 24 días del mes de abril del año 2014, a horas 4:00 pm, se reunieron, los miembros del Jurado Calificador, conformado de la siguiente manera:

Presidente: Dra. Antonieta del Pilar Uriol Alva

Secretario: Lic. Ubaldos Cayllakura Yarasca

Vocal: Lic. Alejandro Rodrigo Quilca Castro

Designados con resolución N° 0544-2014-D-FED-UNA; del proyecto de investigación Titulado: "Nivel de Madurez escolar en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las instituciones educativas del nivel primario de la ciudad de Huancavelica"

Cuyos autores son:
BACHILLER (S): Condori Quilca, Cynthia

Esteban Martinez, Edy Luz

A fin de proceder con la calificación de la sustentación del proyecto de investigación antes citado.

Finalizada la sustentación; se invitó al público presente y a los sustentantes abandonar el recinto; y, luego de una amplia deliberación por parte del jurado, se llegó al siguiente resultado:

Bachiller: Condori Quilca, Cynthia

APROBADO POR: Mayoría

DESAPROBADO POR:

Bachiller: Esteban Martinez, Edy Luz

APROBADO POR: Unanimidad

DESAPROBADO POR:

En conformidad a lo actuado firmamos al pie.

Presidente

Secretario

Vocal

A mi bebe que es el motor de mi vida y un motivo más para salir adelante

Cynthia

A mi familia que siempre me apoyo incondicionalmente.

Edy Luz

105.

ASESORA:

Dra. Gladys Margarita Espinoza Herrera

JURADOS:

- *Dra. Antonieta del Pilar Uriol Alva*
- *Mg. Ubaldo Cayllahua Yarasca*
- *Lic. Alejandro Rodrigo Quilca Castro*

103

INDICE

AGRADECIMIENTO.....9

RESUMEN.....10

INTRODUCCIÓN.....11

CAPITULO I.....13

 1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....13

 1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....14

 1.3. OBJETIVOS.....15

 1.3.1 OBJETIVO GENERAL.....15

 1.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....15

 1.4. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA.....15

 1.5. LIMITACIONES DE LA INVESTIGACION.....16

CAPITULO II.....17

MARCO TEORICO.....17

2.1. ANTECEDENTES.....17

 2.1.1. A NIVEL INTERNACIONAL.....17

 2.1.2. A NIVEL NACIONAL.....19

2.2. BASES TEORICAS.....20

 2.2.1. MADUREZ ESCOLAR.....20

 A. Lenguaje.....23

 • Recepción.....24

 • Comprensión.....24

 • Expresión.....24

 B. Percepción.....25

 C. Orientación espacial y temporal.....25

 D. Función corporal.....26

 2.2.2. FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA MADUREZ ESCOLAR.....28

 a) Edad.....28

 b) Edad Mental.....28

 c) Factor Intelectual.....28

 d) Sexo.....28

 e) Escolar Salud.....28

 f) Estimulación Psicosocial.....28

 2.2.3. FACTORES PSICOSOCIALES Y PSICOPEDAGÓGICOS QUE INTERVIENEN EN LA MADUREZ ESCOLAR EDAD CONOLÓGICA...28

102

2.2.4. CRITERIOS DE LA MADUREZ ESCOLAR.....	29
A) Coordinación visomotora.....	29
i) Memoria inmediata.....	30
j) memoria auditiva.....	30
D) Memoria Motoras.....	31
E) Memoria Lógica.....	31
F) Pronunciación.....	32
G) Coordinación motora.....	32
H) Atención y fatigabilidad.....	33
2.2.5. DISCAPACIDAD INTELECTUAL.....	33
2.2.6. CLASIFICACION DE LA DISCAPACIDAD INTELECTUAL.....	34
A. Según la OMS.....	34
B. Según Weschler y Stanford – Binet.....	34
2.2.7. CLASIFICACION DEL RETRASO MENTAL.....	34
Retraso mental leve.....	34
Retraso mental moderado.....	35
Retraso mental grave.....	35
Retraso mental profundo.....	36
2.2.8. EDUCACIÓN INCLUSIVA.....	36
2.3 DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS.....	38
❖ Aprendizaje.....	38
❖ Discapacidad.....	38
❖ Discapacidad intelectual.....	38
❖ Distorsión.....	38
❖ Madurez.....	38
❖ Inclusión Educativa.....	38
❖ Madurez escolar.....	38
2.4. IDENTIFICACION DE VARIABLES.....	39
Variable de estudio.....	39

101

2.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.....	40
CAPÍTULO III.....	41
3.1. AMBITO DE ESTUDIO.....	41
3.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	41
3.3. NIVEL DE INVESTIGACIÓN.....	41
3.4. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN.....	41
3.5. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.....	41
Diseño general.....	42
Diseño específico.....	42
3.6. DISEÑO DE POBLACIÓN, MUESTRA, MUESTREO.....	42
3.6.1. POBLACIÓN.....	42
3.6.2. MUESTRA.....	42
3.6.3. MUESTREO.....	43
3.7. TECNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....	43
3.7.1. TÉCNICAS.....	43
3.7.2. INSTRUMENTOS.....	44
3.8. PROCEDIMIENTO DE RECOLECCION DE DATOS.....	45
3.9. TÉCNICAS DE PROCESAMIENTO Y ANALISIS DE DATOS.....	45
CAPÍTULO IV.....	46
4.1. PRESENTACION DE RESULTADOS.....	46
4.1.1. Resultados para conocer el nivel de madurez escolar en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica.....	46
4.1.2. Resultados para describir el nivel de madurez escolar en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica.....	49
4.1.3. Resultados para evaluar el nivel de madurez escolar en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica.....	63
4.2. DISCUSION DE RESULTADOS.....	64
4.2.1. Resultados hallados en los antecedentes.....	64
4.2.2. Resultados hallados ahora.....	65
4.2.3. Comparación de los resultados.....	65

100

CONCLUSIONES.....	67
RECOMENDACIONES.....	68
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA.....	69
REFERENCIA HEMEROGRAFICA.....	70
ANEXOS.....	71
BASEDE DATOS.....	72
GALERIA DE FOTO.....	74
MODELO DEL TEST DEL ABC DE FILO.....	78
INFORME DE APLICACIÓN DEL TEST.....	91
CONSTANCIAS DE HABER APLICADO EL TEST.....	99
MATRIZ DE CONSISTENCIA.....	95

AGRADECIMIENTO

Están dirigidos a seres muy especiales que con mucho amor agradeceremos e impartimos nuestra gratitud profunda y reconocimiento por su apoyo en el desarrollo del trabajo de investigación a las siguientes personas:

A los directores de las instituciones I.E .N° 36011; I.E .N° 36003; I.E .N° 37001; I.E. N° 36475 San Gerónimo y en especial a los estudiantes con discapacidad intelectual que fueron evaluados en sus respectivas instituciones educativas ya mencionadas del nivel primario de la localidad de Huancavelica

A la directora de la E.A.P. de Educación Especial Dra. Gladys Margarita Espinoza Herrera por el asesoramiento y a la Dra. Antonieta del Pilar Uriol Alva, por la orientación brindada en el desarrollo del presente trabajo investigación.

A nuestros padres, hermanos e hijos por su apoyo incondicional, paciencia y comprensión ya que sin ello no sería posible la realización y culminación del presente trabajo de investigación.

Gracias a todas y cada una de las personas que participaron en la investigación realizada, ya que invirtieron su tiempo y conocimiento para ayudarnos a concretizar nuestro proyecto de tesis.

A todos ellos nuestra inmensa gratitud.

RESUMEN

El objetivo del trabajo de investigación fue conocer el nivel de madurez escolar en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica. Así como las dimensiones: coordinación motora, memoria inmediata, memoria motora, memoria auditiva, memoria lógica, pronunciación, coordinación motora, atención y fatigabilidad. Se trabaja con una muestra de 10 estudiantes con discapacidad intelectual de las instituciones Educativas N° 36011; N° 36003; N° 37001 y N° 36475 San Gerónimo, sustentado con el método científico, descriptivo e inductivo, con el tipo de investigación básica, nivel de investigación descriptivo simple. La técnica e instrumento aplicado fue la Psicometría a través del test del ABC de Filho. Donde los resultados se sustentan de la siguiente manera: El nivel de madurez escolar de los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica es baja en un 60% del total de la muestra de estudio, donde se observa que solo un estudiante con discapacidad intelectual que representa el 10% de la muestra de estudio tiene el nivel alto de madurez escolar, por lo tanto se concluye que el nivel de madurez escolar de los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones educativas del nivel primario es bajo, tal como demuestra la estadística de medidas simétricas de Phi - V Cramer con una significancia asintótica (bilateral) es 0,011 ($p < 0.05$) inferior a lo esperado.

INTRODUCCIÓN

Hoy la escuela se halla ante el reto de la inclusión educativa de estudiantes con discapacidad leve y moderada para dar respuesta a unas exigencias que reflejan con exactitud la sociedad en que vivimos. Pero además tenemos un escaso conocimiento y serias dificultades en cuanto a la madurez escolar de los mismos estudiantes dentro de una escuela de Educación Básica Regular, es por ello que planteamos la siguiente interrogante: ¿Cuál es el nivel de madurez escolar en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica?, existen antecedentes de estudio a nivel internacional, nacional y local similares sobre el tema, citamos a Gonzales (2006) donde "la mayoría de las variables que discriminan entre los alumnos de rendimiento bajo y el resto, a excepción de las relacionadas con las familias, están en manos de la educación. Todas ellas son susceptibles de modificación", Suarez (1999) concluye que Hubo relación directa entre el estado nutricional y madurez escolar, tanto el factor nutricional como el social parecen ser factores de primera línea y determinantes de madurez escolar y constituyen factores de riesgo mayores para la desmotivación, la repitencia y la deserción; para Ruano (2006) describe que "el nivel de madurez óptimo en el niño es indispensable para prevenir el alto índice de repitencia escolar en la escuela primaria".

El objetivo de investigación vale conocer el nivel de madurez escolar en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica donde los resultados arroja que el nivel de madurez escolar en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica, es bajo.

En consecuencia, se eligió este problema con la finalidad de concretizar los objetivos planteados. El trabajo consta de cuatro Capítulos:

CAPÍTULO I: El problema: comprende el planteamiento del problema, formulación del problema, formulación de objetivos generales y específicos, justificación de la investigación. Lo cual nos permitió determinar la amplitud de la investigación.

CAPÍTULO II: Marco teórico: abarca los antecedentes de la investigación, bases teóricas que describe, explica y analiza el problema de investigación y variables de estudio, definición operacional de la variable y operacionalización de la variable.

CAPÍTULO III: Metodología de la investigación, incluye la metodología de investigación, tipo, nivel, el diseño de investigación, población y muestra. Técnicas e instrumentos de recolección de datos. Procedimiento de recolección de datos, técnicas de procesamiento y análisis de datos. En este capítulo se utilizó el método descriptivo simple para poder procesar la información.

CAPÍTULO IV: Resultados: comprende el procedimiento de análisis e interpretación de resultados, tablas y gráficos estadísticos. Para poder recoger la información se aplicó el instrumento de investigación. Posterior a ello se procedió a analizar y procesar la información.

Finalmente adjuntamos las conclusiones, sugerencias, referencias bibliográficas para adjuntar al final los respectivos anexos del presente trabajo de investigación.

Las autoras

CAPITULO I

PROBLEMA

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El ingreso a la escuela significa para cada niño y niña un verdadero acontecimiento. Gran parte de su mundo y de su vida adquiere una nueva dimensión y significado emocional y psicológico. Pese a los años que se lleva hablando de la madurez escolar y de su consecuencia si es que no se desarrolla correctamente lleva al fracaso en el desempeño escolar, a pesar de las medidas que se han tomado para evitarlo o aminorarlo, el fracaso escolar sigue siendo un problema de los sistemas educativos de todos los países desarrollados del siglo XXI. No existe ningún país que luche por la calidad educativa que no arroje datos, cuanto menos considerables, de alumnos que no superan o que presentan graves problemas de adaptación a las exigencias curriculares que la escuela les impone durante el periodo de escolarización obligatoria.

En nuestro país la problemática de madurez escolar que actualmente viven los niños y niñas que están ingresando a la escuela primaria es alarmante en regiones de extrema pobreza como es en Villa el salvador, Apurímac y Huancavelica por escasas condiciones económicas, de nutrición, promoción de salud entre otros. El nivel de madurez que debieran haber desarrollado en el hogar, con la ayuda de los padres quienes juegan un papel fundamental en su desarrollo. (Foro Educativo, 2007)

Definitivamente en esta última década en nuestro país todavía existen otras prioridades en las agendas nacionales incluso regionales y locales, en el sentido de que la inclusión de personas con necesidades educativas especiales no tiene todavía un espacio en el aspecto educativo para evaluar la madurez escolar y rendimiento con que se incluyen a las Instituciones Educativas Inclusivas. Por otro lado cuando se habla de inclusión

educativa, se crean expectativas para todas las personas que tienen que ver con este estudiante que requieren ciertos apoyos para enfrentar su interacción y aprendizaje en el aula, y en este segundo punto es donde entra a tallar el conocimiento de los intereses de aprendizajes concretos que manifiestan los estudiantes, cuyo conocimiento le permitirá al docente inclusivo atender las potencialidades y habilidades de los estudiantes y no enfrascarse en contenidos que por lo general no le serán útiles.

Por lo tanto en la región de Huancavelica por la carencia de profesionales y presupuesto no existe un diagnostico real sobre la madurez escolar de los estudiantes para ser incluidos en las instituciones educativas de la ciudad. Razones generales como esta se viene dando en estudiantes con condiciones "normales"; asimismo ponemos en hincapié la situación de los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos. Hasta la fecha se desconoce su madurez y rendimiento escolar para ser incluidos a las Instituciones Educativas de Educación Básica Regular según una entrevista verbal que se hizo los docentes de la misma institución, para tal efecto se podrá decir algo cuando podamos comparar la situación con un baremo utilizando el test del ABC de Filho, con la necesidad de obtener resultados que favorezcan el desarrollo de dichos estudiantes para que los docentes inclusivos puedan realizar adaptaciones curriculares según al nivel de madurez escolar que tenga cada uno de los estudiantes incluidos.

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cuál es el nivel de madurez escolar en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica?

1.3. OBJETIVOS

1.3.1 OBJETIVO GENERAL

- Conocer el nivel de madurez escolar en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica.

1.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar la madurez escolar en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica.
- Describir el nivel de madurez escolar en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica.

1.4. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA

En el contexto de la realidad Huancavelicana particularmente en el CEBE 35001 San Cristóbal y en las instituciones educativas inclusivas no se cuenta con ningún dato estadístico sobre el nivel de madurez escolar en los estudiantes con Discapacidad Intelectual, a fin de saber el nivel de madurez escolar basado en el aspecto neurológico y emotivo. Toda vez que los estudiantes con discapacidad intelectual reúnen otros tipos de problemas de aprendizaje que deben detectarse minuciosamente sus habilidades utilizando test que pueda medir su madurez escolar así como el test del ABC de Filho como prueba psicométrica para medir el área que se desea investigar a fin de que se desenvuelvan en las aulas de las Instituciones Educativas Inclusivas a previa evaluación psicopedagógica y realizar sus adaptaciones curriculares individualizadas considerando sus destrezas viso motoras, comunicativas, sociales y emocionales.

El trabajo de investigación surge ante la necesidad de proponer acciones frente a la problemática de no tener un diagnóstico exacto de los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en cuanto a su nivel de madurez escolar, con quienes trabajamos

aplicando instrumentos validados y confiables, todos los profesionales y demás personas relacionadas a la convivencia con los estudiantes con discapacidad intelectual en cierta situación somos conscientes de que hay que hacer algo respecto a esta problemática.

1.5. LIMITACIONES DE LA INVESTIGACION

Las limitaciones de nuestra investigación fueron la escasa disponibilidad de los padres de familia y profesores en apoyar a sus hijos y estudiantes con discapacidad en la evaluación de su madurez escolar.

Asimismo tuvimos poca bibliografía para profundizar nuestra investigación.

En nuestra elección de muestra de 10 estudiantes no se contó con una igualdad en cuanto al nivel de discapacidad intelectual de los estudiantes evaluados en su nivel de madurez escolar.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1. ANTECEDENTES

2.1.1. A NIVEL INTERNACIONAL:

González (2003), realizó el trabajo de investigación titulado "Factores Determinantes del Bajo Rendimiento Académico en Educación Secundaria", Facultad de Educación-Centro de Formación del Profesorado, Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación Secundaria, Madrid. Llegó a la siguiente conclusión: es que la mayoría de las variables que discriminan entre los alumnos de rendimiento bajo y el resto, a excepción de las relacionadas con las familias, están en manos de la educación. Todas ellas son susceptibles de modificación.

Suarez (1999), realizó el trabajo de investigación titulado "Madurez Escolar para la Lectoescritura Mediante el Test del ABC y Factores Relacionados en Niños Preescolares de Dos Instituciones Privadas y Dos Publicas", Facultad de Medicina, Barquisimeto, se llegó a las siguientes conclusiones:

- Hubo relación directa entre el estrato social y resultados del test del ABC. EL 75% de los niños que rindieron superior son de clase alta y media alta en tanto que el 87,5% que rindieron inferior son de clase marginal. Hubo relación directa entre el estado nutricional y madurez escolar.
- Tanto el factor nutricional como el social parecen ser factores de primera línea y determinantes de madurez escolar y constituyen factores de riesgo mayores para la desmotivación, la repitencia y la deserción.

Ruano (2006), en el trabajo de investigación titulado "Madurez Escolar un Factor Indispensable para Prevenir el Alto Índice de Repitencia Escolar en Niños que Ingresan en la Escuela Primaria en Lo De Bran Zona 6 de Mixco", Escuela de Ciencias Psicológicas, Guatemala. Concluye que:

- El nivel óptimo de madurez de cada niño es indispensable para el aprendizaje escolar.
- Según los resultados obtenidos de la aplicación de la prueba, la hipótesis de esta investigación fue aceptada, por lo que se afirma que el nivel de madurez óptimo en el niño es indispensable para prevenir el alto índice de repitencia escolar en la escuela primaria.

Castillo (2006), realizó el trabajo de investigación titulado "Padres emigrantes y su relación con el rendimiento Escolar de Niños del Nivel Primario en el Establecimiento Centro Educativo Bethania", Escuela de Ciencias Psicológicas, Guatemala, donde arribo a las siguientes conclusiones:

- La hipótesis pudo comprobarse por medio de los resultados que se obtuvieron de la aplicación del Test Elemental Paint Durost principalmente y por la información dada de la hoja de Control y registro proporcionada por las maestras de primero y segundo grado.
- Llegando a la determinación que la ausencia de los padres es un factor decisivo e importante en la etapa escolar del niño.
- Las encargadas de los niños coincidieron en que es de suma importancia la presencia de los padres para el desarrollo en todas las áreas del niño.

El bajo rendimiento escolar se debe al incumplimiento de tareas y trabajos rutinarios en clase, falta de atención y supervisión por parte de las encargadas. Todo esto como consecuencia que provoca la ausencia de los padres que emigran.

- De acuerdo a los datos obtenidos del Test Paint Durost los niños poseen las capacidades necesarias, un adecuado Cociente Intelectual que está dentro de la media estándar, para un óptimo proceso de la Lecto-escritura que son muy importantes en el proceso enseñanza- aprendizaje

2.1.2. A NIVEL NACIONAL:

Chahuares, A. B y Herrera, M. E, (2011), realizaron la investigación titulada Madurez escolar para el aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes del primer grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Adventista Los Ángeles del Distrito de San Antón Lima –Perú quienes llegaron a la siguiente conclusión:

- El 73.33% de estudiantes presentan un nivel de madurez escolar muy inferior para el aprendizaje de la lectoescritura, lo que significa que no aprenderán en un año establecido es decir un año lectivo; y el 26.67% presentan un nivel de madurez inferior, lo que implica que aprenderán a leer y escribir con dificultad en tiempo normal (un año lectivo), gracias a un mayor esfuerzo aplicado.
- El 60.0% de estudiantes obtienen un nivel de calificación de 0 puntos lo que significa que realizaron las figuras iguales entre sí en madurez escolar para el aprendizaje de la lectoescritura en su dimensión de coordinación visomotora y el 40.0% presentan 1 punto que significa que realizaron tres figuras imperfectas pero semejantes.
- El 40.0% de estudiantes presentan un nivel de calificación de 1 punto en madurez escolar para el aprendizaje de la lectoescritura en su dimensión de memoria inmediata, lo que significa que mencionan de dos a tres figuras mostradas; el 33.33% que corresponde a 2 puntos lo que significa que mencionaron entre 4 a 6 figuras; un 20.0% que corresponde a 0 puntos que mencionaron una o ninguna figura y el 6.67% obtienen 3 puntos que significa que mencionaron 7 figuras.
- El 86.67% de estudiantes presentan 0 puntos en madurez escolar para el aprendizaje de la lectoescritura en su dimensión de memoria motora, lo que significa que realizaron una reproducción del mismo trazo para las tres figuras o inversión del trazado de dos o tres figuras y el 13.33% presentan 1 punto, realizaron una mala reproducción de todas las figura pero diferentes.

2.2. BASES TEORICAS

2.2.1. MADUREZ ESCOLAR.

Es opinión bastante definida entre los psicólogos educativos, que la madurez para el aprendizaje escolar no se puede adelantar más allá de ciertos términos dados por las características de la etapa de desarrollo por la que atraviesa. El desarrollo del niño es una secuencia de eventos de regularidad cronométrica. Además de responder a ritmos que son personales (de cada niño en particular) responden muy directamente a las influencias del medio. Es posible guiar en la escuela ese desarrollo, suministrándole la oportunidad para que el niño evolucione, y se supere.

Los niños que tienen un ritmo más lento de maduración son niños con necesidades educativas especiales. Su proceso de aprendizaje se dará más tarde, pero aprenderán igual que los demás.

Por maduración escolar se entiende generalmente un proceso endógeno a través del cual se adquiere un cierto nivel evolutivo, madurativo o madurez que facilita la actualización de una función. Mialaret (1974) considera la madurez como el estado de equilibrio alcanzado por el conjunto de los procesos psíquicos, prepara y abre la vía a un avance y nuevas adquisiciones de aprendizaje.

A principios del siglo XX el concepto maduración era puramente biológico, pero la maduración biológica explicaba solo procesos fisiológicos (como la marcha o el control de esfínteres). Existen otros procesos, que encierran principalmente un componente psíquico y rebasan un proceso biológico como el lenguaje. No se puede hablar solo de maduración biológica, sino que se debe considerar la interrelación entre el mundo psíquico y hablar de maduración psicofísica.

La Capacidad que aparece en el niño de apropiarse de los valores culturales tradicionales junto con otros niños de su misma edad, mediante una actividad sistemática. Y si tiene que ver con Estados múltiples de Aprestamiento. No hace alusión a una edad específica, solo a un perfil de desarrollo. No quiere decir que es un aprestamiento. Esta maduración psicofísica se manifiesta según unos ritmos de evolución que varían de unos individuos a otros e incluso en un mismo sujeto, en las distintas etapas de su desarrollo. En la primera infancia, el ritmo de maduración psicomotriz es más rápido que en estados posteriores. Para que un aprendizaje se lleve a cabo satisfactoriamente será preciso que todos los factores psicomotrices, psíquicos y afectivos que intervienen en dicho aprendizaje, hayan alcanzado una madurez adecuada.

Por consiguiente ninguna enseñanza escolar deberá comenzar antes de haberse conseguido dicha madurez ya que supondría un esfuerzo por encima de las posibilidades reales del niño. Esta condición podría producirle frustraciones, mecanismos compensatorios, así como un rechazo al sistema escolarizado.

Muchos autores consideran que la maduración es independiente del medio. La experiencia parece demostrar que el proceso madurativo no se puede aislar del ambiente en que se desenvuelve la vida.

Con respecto al aprendizaje de la lectura y la escritura sucede lo mismo. Es necesario que el niño alcance un nivel de madurez, al no tenerlo, su aprendizaje escolar se dificultaría.

Según Condemarin y otros (1986). Se define la madurez escolar como "La capacidad que posee el niño de apropiarse de los valores culturales tradicionales, junto con otros niños de su misma edad mediante un trabajo sistemático y metódico".

Madurez escolar se define como la posibilidad de que el niño posea un nivel de desarrollo físico, psíquico y social, en el momento de ingresar al sistema escolar que le permita enfrentar adecuadamente esa situación y sus exigencias. Dicha madurez se constituye progresivamente, gracias a la interacción de factores internos y externos. Su dinamismo interior le asegura al niño una madurez anatómica y fisiológica, en la medida que le sean proporcionadas las condiciones nutricionales, afectivas y estimulación indispensable. (Shiller J (1990)

El concepto de madurez para el aprendizaje escolar se refiere a la posibilidad que un niño, al momento de su ingreso al sistema educacional formal, posea un nivel de desarrollo físico, psicológico y social que le permita enfrentar adecuadamente la situación escolar y sus exigencias asociadas, junto con la posibilidad de apropiarse de los valores tradicionales y de la cultura de su entorno. (Condemarín y cols., 1986; Milicic, 2000).

No existe un estado de madurez general que garantice el éxito en el dominio de la situación escolar, si no que niveles de desarrollo de funciones susceptibles de ser perfeccionadas si se respeta el tiempo en que deben ser enseñadas, así como las formas de efectuar las actividades escolares.

Estas funciones se conocen conceptualmente como funciones básicas y es objetivo central de la educación preescolar, velar porque el niño menor de seis años reciba de forma continuada, sistemática y ordenada el desarrollo de dichas funciones, tal que ello le permita enfrentar con éxito las exigencias programáticas futuras.

El concepto de funciones básicas designa operacionalmente determinados aspectos del desarrollo psicológico del niño, que evolucionan y condicionan, en última instancia, el aprestamiento para el logro de determinados aprendizajes (Condemarín y cols., 1986). Las funciones básicas también han sido

denominadas destrezas y habilidades pre académicas. La educación preescolar permite entrenar y desarrollar habilidades y destrezas en el niño (de ahí la importancia de que todos tengan la posibilidad de ingresar a ella) que lo dejan en situación de enfrentar el currículo programático de la educación general básica, principalmente en relación al aprendizaje de la lectura, la escritura y el cálculo. Luego, este aprendizaje sólo se logrará de manera satisfactoria, si el grado suficiente y necesario de madurez de las funciones básicas del niño se ha alcanzado.

Condemarin y Cols. (1986) señalan que las funciones básicas son las que a continuación se describen:

A. Lenguaje

El estudio del lenguaje como función básica para el aprendizaje de la lectura, la escritura y el cálculo debe analizarse al menos desde tres puntos de vista, a saber. El concepto de aprestamiento alude a que el niño tiene la preparación y desarrollo suficiente para lograr exitosamente un determinado tipo de aprendizaje. En relación al aprendizaje escolar, se supone que un niño al ingresar a primer año básico ha de estar menos apresto en sus funciones básicas para el aprendizaje de la lectura, escritura y cálculo, ya que el proceso de apresto se realiza en la educación preescolar.

- **Recepción.** Corresponde a la capacidad del niño de recibir la estimulación auditiva del lenguaje oral. Los procesos a la base de esto son la acuidad y la discriminación auditiva.

La acuidad se refiere a la habilidad para diferenciar sonidos de diferentes tonos y sonoridad. Una adecuada acuidad permite al niño escuchar claramente los sonidos de la palabra hablada, aspecto que es fundamental para el aprendizaje de la lectura.

La discriminación auditiva es la habilidad para oír semejanzas y diferencias entre los sonidos de las letras cuando suena la palabra. Esto permite al niño distinguir que palabras empiezan o terminan con el mismo sonido, el cual lo hace de manera distinta, etc. El asociar la pronunciación de la palabra impresa con la memoria auditiva es básico principalmente para el aprendizaje de la lectura.

- **Comprensión.** La comprensión verbal es fundamental para el aprendizaje escolar, por cuanto la enseñanza básica se hace principalmente sobre la base del lenguaje oral. Esto supone que el niño debe tener cierta madurez de los procesos del pensamiento que le permitan generalizar, abstraer, sintetizar, etc.
- **Expresión.** La presencia de condiciones mínimas de fonarticulación, sintaxis y conceptualización en la expresión del lenguaje, resultan esenciales para el aprendizaje escolar. La evaluación de la madurez de esta función es esencial, por cuanto existe una fuerte relación entre trastornos del lenguaje, en sus distintos aspectos, y dificultades en el aprendizaje de la lectura.

B. Percepción

La discriminación perceptiva es la capacidad que presenta el niño para distinguir las diferencias entre los estímulos que recibe. Estos pueden ser visuales (por ejemplo, letras), auditivos (por ejemplo, las instrucciones que entrega el profesor) o kinestésicos (por ejemplo, círculo - cuadrado - rectángulo - triángulo). De ahí que la madurez de esta función sea esencial para el aprendizaje escolar.

Según Bravo (1995), la maduración perceptual se demora a consecuencia de alteraciones del desarrollo infantil y está a la base de un importante número de retrasos en el aprendizaje.

C. Orientación espacial y temporal

La orientación espacial es la capacidad del individuo de mantener relaciones estables con el medio ambiente, es decir, tomar conciencia de la posición respecto del espacio que ocupa y aquello que lo rodea. El retraso en la madurez de esta función ha sido correlacionado importantemente con trastornos en el aprendizaje de la escritura.

La orientación temporal es la capacidad del individuo de situarse en el momento (el ahora) en que ocurre su toma de posición respecto del espacio en que se encuentra (el aquí) y lo que lo rodea. La adquisición de la conciencia del tiempo, implica que el niño puede otorgar sincronía, ritmo y secuencia a sus conductas orientadas al aprendizaje.

La sincronía es la simultaneidad controlada de movimientos integrados para lograr un determinado objetivo. El ritmo es la sucesión regular de actos sincrónicos repetitivos (una cadena conductual) elaborados para un propósito determinado. La secuencia es la posibilidad de ordenar en el tiempo dichas cadenas conductuales destinadas al logro de un determinado objetivo. El lector notará con facilidad, que la madurez de estas funciones de orientación temporal es esencial para cualquier tipo de aprendizaje escolar, principalmente para el de la lectura.

D. Función corporal

La función corporal es la representación global, específica y diferenciada que el individuo tiene de su propio cuerpo. Aspectos centrales de la función corporal son los siguientes:

- **Lateralidad.** La lateralidad puede ser entendida desde dos puntos de vista. La lateralidad gestual, esto es, la predominancia de un hemisferio cerebral sobre otro, y la lateralidad de uso que corresponde a la prevalencia corporal (ojo - mano - pie) que se da en el desarrollo de las actividades cotidianas.

- **La distinción derecha – izquierda.** Derivada de la madurez de la lateralidad (la cual debiera estar prácticamente definida hacia fines de la pre escolaridad) resulta central para el aprendizaje escolar (Bravo, 1995). De hecho, la literatura especializada correlaciona fuertemente un pobre desarrollo de la lateralidad con trastornos severos del aprendizaje de la lectoescritura. Por otra parte, la zurdería contrariada (imposición del uso de la mano derecha en los niños de lateralidad izquierda) se ha relacionado con disgrafía, disortografía, dislexia e incluso espasmofemia (tartamudez). Luego, el respeto de la lateridad del niño en el ámbito educativo es central, y de allí que la evaluación temprana de la lateralidad sea importante para la elección de la mano en las actividades preescolares y en la iniciación de la escritura.
- **Direccionalidad.** Las direcciones que atribuimos al espacio exterior (derecha - izquierda, arriba - abajo) resultan de la proyección de las sensaciones por medio de las cuales se perciben las actividades del propio cuerpo. Para el aprendizaje de la lectoescritura es indispensable la madurez de la direccionalidad, por cuanto en nuestro sistema de enseñanza - aprendizaje sólo se puede leer y escribir de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo.

La madurez para ingresar a la educación escolar y poder aprender a leer, escribir y calcular no es una instancia psicológica que aparece en una etapa de desarrollo determinada y se mantiene de manera estática, sino que más bien corresponde a una condición que se ha logrado producto de la madurez de todos los procesos biológicos, psicológicos y socioculturales, debido a una adecuada estimulación de los mismos.

Lo recientemente expuesto, es un esquema de las condiciones generales que debe poseer un niño para enfrentar el proceso de aprendizaje del primer año de educación básica.

Sin embargo, cuando estas condiciones no alcanzan un nivel adecuado conforme a lo esperado para la edad cronológica, es decir, cuando no hay aprestamiento para los diferentes aprendizajes escolares, se está frente a una situación de inmadurez escolar, esto es, la falta de afianzamiento de las funciones o habilidades básicas para el inicio del aprendizaje escolar, en relación a lo esperado para determinada cronológica y etapa del desarrollo.

2.2.2. FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA MADUREZ ESCOLAR.

- a) **Edad.-** La edad mental, edad cronológica, éxito en las tareas de aprendizaje. Todos los procesos dependen de la capacidad mental sino también de la maduración física y el aprendizaje escolar previo.
- b) **Edad Mental:** Designa que un niño tiene los comportamientos o conductas psicológicas correlativas a una edad de desarrollo.
- c) **Factor Intelectual:** Es considerado como ritmo de desarrollo. El C.I. Es un criterio pronóstico de rendimiento, pero no determina el éxito en el aprendizaje ni la determinación de un grado escolar.
- d) **Sexo:** Cada Sexo genera un desarrollo fisiológico diferente en niñas y niños, los niños presentan un 67% de las dificultades y las niñas un 33%. Los niños presentan mayor tartamudez, mayor índice de dislexia, mayor zurdería, ambidextreza y pérdida de la frecuencia. Las niñas poseen mejor discriminación visual y auditiva.
- e) **Escolar Salud:** El nivel de nutrición, la higiene y cuidado médico, son bases para el adecuado aprendizaje. Disfunción Glandular Deficiencias en la vitaminas, alergias, resfriados alteraciones endocrinas (hipoactividad e

hiperactividad) alteraciones visuales (Hipermetropía, convergencia, miopía) síntesis de proteínas.

- f) **Estimulación Psicosocial:** (Experiencia pre- escolar) está constituido como un factor altamente relacionado con la madurez para el aprendizaje escolar, dado que afecta la motivación, al lenguaje y al desarrollo general y ambiental.

2.2.2. FACTORES PSICOSOCIALES Y PSICOPEDAGÓGICOS QUE INTERVIENEN EN LA MADUREZ ESCOLAR

A. EDAD CRONOLÓGICA.

En términos generales se considera que la edad cronológica o edad de un sujeto corresponde un cierto nivel intelectual o edad mental.

El nivel es un factor madurativo necesario para llevar a cabo el aprendizaje. La edad en que los niños están maduros para iniciar el aprendizaje escolar, es un factor de mucha controversia, en la mayoría de sistemas escolares establecen la edad cronológica como condición de ingreso, sin tomar en cuenta la capacidad del niño para aprender.

Aparentemente la edad cronológica constituirá uno de los aspectos menos significativos en el aprendizaje escolar del niño. La mayor parte de los investigadores parecen estar de acuerdo en que la edad mental, está más relacionada con el éxito en las tareas de aprendizaje que en la edad cronológica.

B. EDAD MENTAL

La posición categórica determina que la edad mental constituye el punto de partida para hincar un determinado aprendizaje, puede conducir a subestimar la importancia de algunos factores tan

esenciales: los programas de aprestamiento, el ambiente sociocultural de donde proviene el niño, el sistema escolar y la motivación que tienen para el pronóstico del rendimiento en el aprendizaje.

Además existen otros factores que intervienen en la adquisición de conocimientos. Por lo que edad mental, es solamente una condición más, dentro de toda una serie de factores.

C. DESARROLLO INTELECTUAL

Una de las mayores recompensas que los maestros pueden recibir a lo largo de su experiencia la cual es gratificante, es darse cuenta que han ayudado a sus alumnos a desarrollar su capacidad para resolver problemas. La forma en que trabaja la mente de una persona, los pensamientos, soluciones que produce, cambian gradualmente con el tiempo y con las oportunidades que ha adquirido. Todos los conocimientos que el maestro ha aportado al desarrollo del niño, se van modificando de acuerdo a la experiencia que éste cree y conoce acerca de la naturaleza del intelecto.

Dentro de las características del desarrollo del niño en edad escolar, tenemos que es capaz de clasificar objetos e información, su razonamiento inductivo es más eficiente, su desarrollo físico continua aunque a un ritmo más lento que en años anteriores.

Las relaciones con los compañeros se ve centrada en grupos de un solo sexo, comienza abandonar su egocentrismo, entiende a otras personas, emite juicios morales, usa nuevos conceptos.

El niño es capaz de enfocar su atención de una manera sistemática, en un espacio de tiempo prolongado, estos cambios Psicológicos del funcionamiento cognoscitivo, están asociados a importantes cambios

biológicos que tiene lugar en el sistema nervioso central, entre los que figuran el crecimiento del tejido nervioso y los cambios en los potenciales eléctricos generados por el cerebro.

Piaget, considera que el desarrollo del conocimiento del niño, surge en la medida en que éste trata de encontrar la solución a problemas de la vida diaria. El papel fundamental del adulto y/o maestro de aula, será transmitir los procedimientos metodológicos que favorezcan un cambio, proporcionarle tiempo necesario para que comprenda los distintos problemas, preguntar y aceptar diferentes tipos de respuestas, estimularlo a que verbalice sus propias interrogantes y permitirle descubrir un conocimiento lógico a través de su relación personal.

D. ESTIMULACIÓN PSICOSOCIAL

La estimulación que el niño recibe en su ambiente, que puede denominarse experiencia preescolar, constituye un factor altamente relacionado con la madurez para el aprendizaje escolar. Debido a que afecta la maduración, lenguaje y desarrollo en general.

El nivel cultural del hogar de donde proviene el niño determina su nivel de información y experiencia. A través del manejo de diarias, revistas se familiarizan con la letra y palabras impresas. Los paseos les proporcionan conocimientos, amplían los intereses y las experiencias. La educación de los padres, la estabilidad en el hogar, la situación económica, intereses culturales de la comunidad, son factores que determinan la cantidad y calidad de información que recibe el niño, lo incentivan al aprendizaje en general. Los niños que provienen de hogares con una estimulación cultural rica, no siempre pertenecen a hogares con una estabilidad socioeconómica alta, como comúnmente se supone. Por otro lado, algunos niños económicamente estables

carecen de estimulación cultural, por estar sus padres demasiado ocupados para atenderlos, razón por la cual en manos de niñeras.

E. FACTORES PSICOPEDAGÓGICOS.

- Abandono total o sobreprotección de los padres de familia.
- Desintegración familiar.
- Relaciones afectivo-emocional conflictiva entre maestro-alumno.
- Rotación cambio constante de maestro en el mismo grado y en el mismo año.

2.2.4. CRITERIOS DE LA MADUREZ ESCOLAR

A) Coordinación visomotora.

Es el tipo de coordinación que se da en un movimiento manual o corporal, que responde a un estímulo visual y se adecúa positivamente a él (Molina, 1975).

Además Beuchat (1992) menciona que "la coordinación visomotora está estrechamente relacionada con la adquisición de la escritura, ha sido ejercitada a través del recorrido de laberintos y ejercicios trazados" (p. 14).

Finalmente concluimos que la coordinación ojo-mano se confirma y se observa que el aprendizaje conlleva a una mayor habilidad. Para la correcta ejecución en coordinación visomotora se requiere tener la imagen mental del movimiento que queremos realizar, la imagen mental se crea con experiencias de las mismas características y sirve de directriz para el nuevo.

B) Memoria inmediata.

También llamada memoria a corto plazo, es la que retiene información de forma temporal y es válida sólo para un uso inmediato. A pesar de que esta información

se olvida rápidamente, se puede transferir a la de largo plazo utilizando ciertas técnicas de retención.

Según Velásquez (2005) la memoria inmediata "es la habilidad para recordar con precisión experiencias visuales previas. Se incluye dentro de la psicología cognitiva paralelamente con la percepción, el lenguaje y el pensamiento. Es referida mediante la cual los seres humanos adquieren, interpretan, organizan y emplean el conocimiento, la memoria juega un rol de creciente importancia en relación a los mecanismos mediante los cuales el conocimiento es almacenado y recuperado".

C) memoria auditiva.

Es una función que se refiere a la habilidad para diferenciar sonidos semejantes o diferentes. El fin es que el niño sea capaz de encontrar semejanzas y diferencias entre los sonidos de las letras cuando estas suenan como palabras, lo que prepara al niño para las discriminaciones necesarias especialmente en el proceso de aprendizaje de la lectura.

Schiller & Rossano (2006) nos dice que "es la capacidad de reconocer e identificar sonidos, y distinguir semejanzas y diferencias. Capacidad de recordar sonidos después de que se ha oído". (p. 105)

Según Velásquez (2005) por medio de "la memoria auditiva entendemos los datos que se han almacenado con la información procedente de la vía verbal. La memoria auditiva recuerda lo que hemos leído" (p.173).

Concluimos que la memoria auditiva es la capacidad para recordar la secuencia de una información auditiva, es importante que el niño sepa discriminar sonidos aislados y sonidos iniciales y finales de las palabras ya que esto ayudará en la adquisición de la lectoescritura.

JS

D) Memoria Motoras.

Es una función que se refiere a la habilidad de recordar y reproducir figuras con el movimiento de sus manos. Es la capacidad para coordinar determinados movimientos.

Según Bulatova & Platono (2001) menciona que "la memoria motora, es propiedad del sistema nervioso central de recordar los movimientos y reproducirlos en caso de necesidad" (p. 113).

E) Memoria Lógica.

Capacidad que el niño va adquiriendo progresivamente que permite realizar relaciones parte-todo y que van a ejercer una notable influencia en su desarrollo intelectual.

Según Kelly (1982) menciona que la "memoria lógica implica comprensión, para emplearla el niño debe comprender el significado de la asignatura o cosa aprendida, lo cual supone un análisis del material que trata de aprender, un reconocimiento de las características significativas y de su relación mutua, así como de aquella que guarda con la experiencia más amplia.

F) Pronunciación.

La maduración del lenguaje es importante, por cuanto es el medio básico de comunicación social del niño y revela directamente la madurez lograda en los procesos del pensamiento.

Las funciones verbales juegan un papel importante en el aprendizaje escolar. Muchas investigaciones han indicado que el lenguaje depende estrechamente del

nivel sociocultural familiar tanto en el vocabulario empleado, como en las estructuras sintácticas.

El lenguaje constituye el vehículo de comunicación más frecuente en el hogar y expresa la mayor o menor elaboración de los procesos del pensamiento y el nivel intelectual y está influido por procesos culturales de un medio social determinado.

G) Coordinación motora.

Capacidad que tiene el niño en sus funciones motoras básicas, permite que el niño aprenda a integrar sus movimientos con otras capacidades perceptivas, especialmente la espacial. Ello es crucial para lograr la coordinación ojo/mano, así como para lograr el alto nivel de destreza que muchas actividades deportivas requieren.

El cerebelo resulta esencial para coordinar los movimientos del cuerpo. Es un centro reflejo que actúa en la coordinación y el mantenimiento del equilibrio. El tono del músculo voluntario, como el relacionado con la postura y con el equilibrio, también es controlado por esta parte del encéfalo. Así, toda actividad motora, desde jugar al fútbol hasta tocar el violín, depende del cerebelo.

Según Kurt & Günter (2004) la coordinación motora es "el ordenamiento, la organización de acciones motoras hacia un determinado objetivo. Ese ordenamiento significa la armonización de todos los parámetros del movimiento en el proceso de interacción".

H) Atención y fatigabilidad

La atención es el proceso de ver, escuchar, oler, sentir de manera selectiva, una de las maneras en que seleccionamos parte de la información es la atención. Una persona o niño no puede darse cuenta de todo a la vez, pero cuando nos fijamos en

algo concreto es porque tenemos interés en ellos, estos estímulos pasan a primer plano de nuestra conciencia, es decir, atendemos (Papalia, Wendkos & Duskin 1992).

2.2.5. DISCAPACIDAD INTELECTUAL.

La Asociación Norteamericana para el Estudio del Retraso Infantil (ANERI): Describe la deficiencia mental como "un funcionamiento intelectual por debajo de lo normal que se manifiesta durante el periodo evolutivo y que está asociado con un desajuste del comportamiento".

Según la organización Mundial de la Salud (OMS),

Los deficientes mentales son individuos con una capacidad sensiblemente inferior a la media, que se manifiesta en el curso de su desarrollo y se asocia a una clara alteración de los comportamientos adaptativos (maduración, aprendizaje o ajuste social).

2.2.6. CLASIFICACION DE LA DISCAPACIDAD INTELECTUAL

Se clasifica según el grado de intensidad en función al déficit intelectual:

A. Según la OMS:

Clasificación psicopedagógica de la deficiencia mental	
Límites	80 – 90
Ligeros	70 – 80
Medios	50 – 70
Severos	25 – 50
Profundos	0 – 25

B. Según Weschler y Stanford – Binet.

Grados	Weschler (CI)	Stanford-Binet (CI)
Leve	55 – 69	52 - 67
Moderado	40 – 54	36 - 51
Severo	25 – 39	20 - 35
Profundo	24 o menos	19 o menos

2.2.7. CLASIFICACION DEL RETRASO MENTAL:

Según Martin. (1985). Lo clasifica de la siguiente manera al retardo mental.

- a) **Retraso mental leve (CI entre 50-69):** Esta categoría constituye la mayoría de los retrasados mentales (aproximadamente el 85%). En el período preescolar adquieren las habilidades sociales y de comunicación y no muestran deterioro en las actividades motoras o el déficit es pequeño. A menudo no se distinguen de los niños normales sino hasta años después. Su inteligencia subnormal se manifiesta en los años escolares, ya que tienden a retrasarse respecto a su grupo de edad. Si perseveran están en condiciones de aprender los conocimientos académicos, alcanzando en la adolescencia un desarrollo intelectual equivalente al de sexto grado (DSM-IV, 1995). Durante su vida adulta suele aprender los conocimientos vocacionales indispensables para lograr independencia económica.

- b) **Retraso mental moderado (CI entre 35-49):** Este grupo constituye alrededor del 10% de los retrasados mentales. Los individuos incluidos en esta categoría presentan una lentitud en el desarrollo de la comprensión y del uso del lenguaje y alcanzan en esta área un dominio

limitado. La adquisición de la capacidad de cuidado personal y de las funciones motrices también está retrasada, de tal manera que algunos de los afectados necesitan una supervisión permanente (CIE-10, 1992). Aprovechan poco la enseñanza escolar, pero si reciben clases especiales pueden aprender lo esencial de escritura, lectura y cálculo; y aprender otras destrezas sociales y ocupacionales. En la adultez rara vez obtienen independencia total, pero suelen ser capaces de realizar trabajos prácticos sencillos si las tareas son estructuradas y se les supervisa de modo adecuado. La mayoría de ellos alcanza un desarrollo normal de su capacidad social para relacionarse con los demás y para participar en actividades sociales simples (CI-10, 1992). En la mayoría de los que se incluyen en esta categoría puede reconocerse una etiología orgánica.

- c) **Retraso mental grave (CI 20-34):** Este grupo incluye el 3-4% de los individuos con retraso mental. Es muy similar al retraso mental moderado. Hay un desarrollo motor anormal, un nivel mínimo del habla y muy a menudo deformidades físicas. Aprovechan menos la instrucción escolar comparados con los de retraso mental moderado, aunque con el tiempo pueden aprender palabras y frases sencillas, así como hábitos de higiene y arreglo personal. En la edad adulta aprenden a ejecutar tareas ordinarias, pero necesitan completa supervisión y apoyo económico

- d) **Retraso mental profundo (CI inferior a 20): DSM-IV, 1995.** Este grupo incluye aproximadamente el 1-2% de las personas con retraso mental. La mayoría de los individuos con este diagnóstico presentan una enfermedad neurológica identificada que explica el retraso mental. Durante los primeros años de la niñez desarrollan alteraciones del funcionamiento sensoriomotor bastante graves, por lo que su movilidad es muy restringida o totalmente

inexistente, no controlan esfínteres y son capaces en el mejor de los casos sólo de formas muy rudimentarias de comunicación no verbal. Requieren de ayuda adulta y supervisión constantes.

Es importante destacar en primer lugar, la necesidad de ciertas habilidades de disposición o también llamados: pre-requisitos para poder acceder a la línea de partida de cualquier aprendizaje.

Estas habilidades son la base: establecer un contacto ocular, habilidades de autonomía personal, responder a órdenes muy sencillas, reducir o eliminar conductas problemáticas o perturbadoras del aprendizaje, mirar y escuchar, habilidades de imitación motriz, etc.

2.2.8. EDUCACIÓN INCLUSIVA

El principio de educación inclusiva fue adoptado en la Conferencia Mundial sobre educación de necesidades especiales: acceso y calidad (Salamanca, 1994): "todas las escuelas deben acoger a todos los niños independientemente de sus condiciones personales, culturales o sociales; niños discapacitados y bien dotados, niños de la calle, de minorías étnicas, lingüísticas o culturales, de zonas desfavorecidas o marginales". Para ello, es preciso que las escuelas modifiquen sustancialmente su estructura, funcionamiento y propuesta pedagógica con el fin de dar respuesta a la diversidad de necesidades educativas de todos y cada uno de los niños y niñas, incluidos aquellos que presentan una discapacidad.

La educación inclusiva encierra un potencial transformador del conjunto de la escuela. No se trata sólo de abrir la escuela a algunos niños "especiales" que puedan "adaptarse" a los modelos y tipos socialmente construidos. Se trata de cambiar radicalmente los patrones y modos de funcionamiento de la escuela misma, de modo que sus referentes no sean modelos socialmente construidos a-priori, sino

la propia riqueza humana, con todo su potencial y diferencias. En otras palabras, no es el niño diferente o con discapacidad el que tiene que adaptarse a la escuela, sino que es ésta quien debe adaptarse a la diversidad existente. Como puede apreciarse, la educación inclusiva es una característica principal del enfoque de la educación como derecho, puesto que se basa en el principio de que todos, no solo los niños, deben estudiar juntos sin establecer algún tipo de discriminación debido a sus diferencias socio culturales, económicas o de alguna otra condición. Este enfoque, supone dos procesos estrechamente relacionados, por un lado, el cuestionamiento hacia la educación tradicional (eminentemente segregadora, utilitarista) y por otro, se configura como un modelo sistémico que involucra a otros grupos sociales discriminados, que comparten, al igual que las personas con discapacidad, una situación vulnerable en la sociedad. Según la UNESCO (1994; 11-12), Marco de Acción, Estas escuelas inclusivas, deben reconocer las diferentes necesidades de sus alumnos y responder a ellas, adaptarse a los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje de los niños y garantizar una enseñanza de calidad a través de un programa de estudios apropiado, una buena organización escolar, una utilización adecuada de los recursos y una relación con sus comunidades.

Según la UNESCO (1994) "Cada niño tiene características, intereses, capacidades y necesidades que le son propias; si el derecho a la educación significa algo, se deben diseñar los sistemas educativos y desarrollar los programas de modo que tengan en cuenta toda la gama de esas diferentes características y necesidades".

2.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

- ❖ **Aprendizaje:** El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.
- ❖ **Discapacidad:** Consiste en las limitaciones en el desarrollo humano. Esta deficiencia física, psíquica o social, no está dada exclusivamente en función del

déficit del sujeto que la padece, sino también por el entorno social de pertenencia.

- ❖ **Discapacidad intelectual:** Limitación mental inferior al coeficiente intelectual del promedio normal de la inteligencia.
- ❖ **Distorsión.** Se entiende por distorsión la diferencia entre señal que entra a un equipo o sistema y la señal de salida del mismo. Por tanto, puede definirse como la "deformación" que sufre una señal tras su paso por un sistema. La distorsión puede ser lineal o no lineal.
- ❖ **Madurez:** periodo del desarrollo completo con referencia al desarrollo del organismo en general o a las actividades mentales. Merani (1989)
- ❖ **Inclusión Educativa:** Es incluir a los estudiantes con discapacidad leve y moderado a las Instituciones de Educación Básico.
- ❖ **Madurez escolar:** La Capacidad que aparece en el niño de apropiarse de los valores culturales tradicionales junto con otros niños de su misma edad, mediante una actividad sistemática. Y si tiene que ver con Estados múltiples de Aprestamiento. No hace alusión a una edad específica, solo a un perfil de desarrollo.

2.4. IDENTIFICACION DE VARIABLES

Variable de estudio.

Madurez escolar.

2.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA
MADUREZ ESCOLAR Lourenco Filho (1925 - 1928)	COORDINACION VISOMOTORA	1.1. Copia la figura en el papel según el modelo	Madurez inferior = ptje. 0 -6 Madurez normal= ptje. 7-12 Madurez superior= ptje. 13-19
	MEMORIA INMEDIATA	2.1. Dime los nombres de las cosas que viste.	
	MEMORIA MOTORA	3.1. Dibuja en el papel la figura que hiciste en el aire.	
	MEMORIA AUDITIVA	4.1. Escucha y diga las palabras que mencionaré (compro, partió, lloro etc).	
	MEMORIA LOGICA	5.1. Presta atención y cuenta el mismo cuento.	
	PRONUNCIACION	6.1. Repite las palabras (contratiempo, incomprendido, Nabucodonosor, etc)	
	COORDINACION MOTORA	7.1. Corta el dibujo con rapidez por el medio de la raya.	
	ATENCION Y FATIGABILIDAD	8.1. Realiza un puntito dentro del cuadradito lo más rápido que puedas.	

CAPÍTULO III

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. AMBITO DE ESTUDIO

Zona Urbana del distrito de Huancavelica, específicamente en cuatro instituciones educativas tales son: I.E .N° 36011 San Cristóbal; I.E .N° 36003 Santa Ana; I.E .N° 37001-Pepin; I.E. N° 36475 San Gerónimo.

3.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN

Según los objetivos planteados el tipo de investigación es Básico, porque en este estudio se busca acrecentar los contenidos teóricos de la investigación. Cori, S. y otros (2008),

3.3. NIVEL DE INVESTIGACIÓN

El nivel de profundidad es Descriptivo puesto que se orienta a conocer el nivel de madurez escolar en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos. Cori, S. y otros (2008),

3.4. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación se apoyará en el Método Descriptivo, porque nos permitirá analizar e interpretar los datos reunidos con el propósito de comprender y dar alternativas de solución a los problemas.

3.5. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El diseño de investigación del presente estudio es el descriptivo simple considerando la naturaleza de la investigación y los objetivos alcanzados a través del mismo. Cuya estructura es como sigue:

Diseño general: Descriptivo.

Diseño específico: Descriptivo simple

M → O

M: Estudiantes con discapacidad Intelectual incluidos.

O: Observación de madurez escolar.

3.6. DISEÑO DE POBLACIÓN, MUESTRA, MUESTREO

3.6.1. POBLACIÓN:

En la investigación, la población estará conformado por 48 estudiantes con discapacidad intelectual incluidos a las Instituciones Educativas del nivel primario de la ciudad de Huancavelica.

3.6.2. MUESTRA

La muestra estuvo conformado por 10 estudiantes con discapacidad intelectual incluidos a las Instituciones Educativas del nivel primario de la ciudad de Huancavelica.

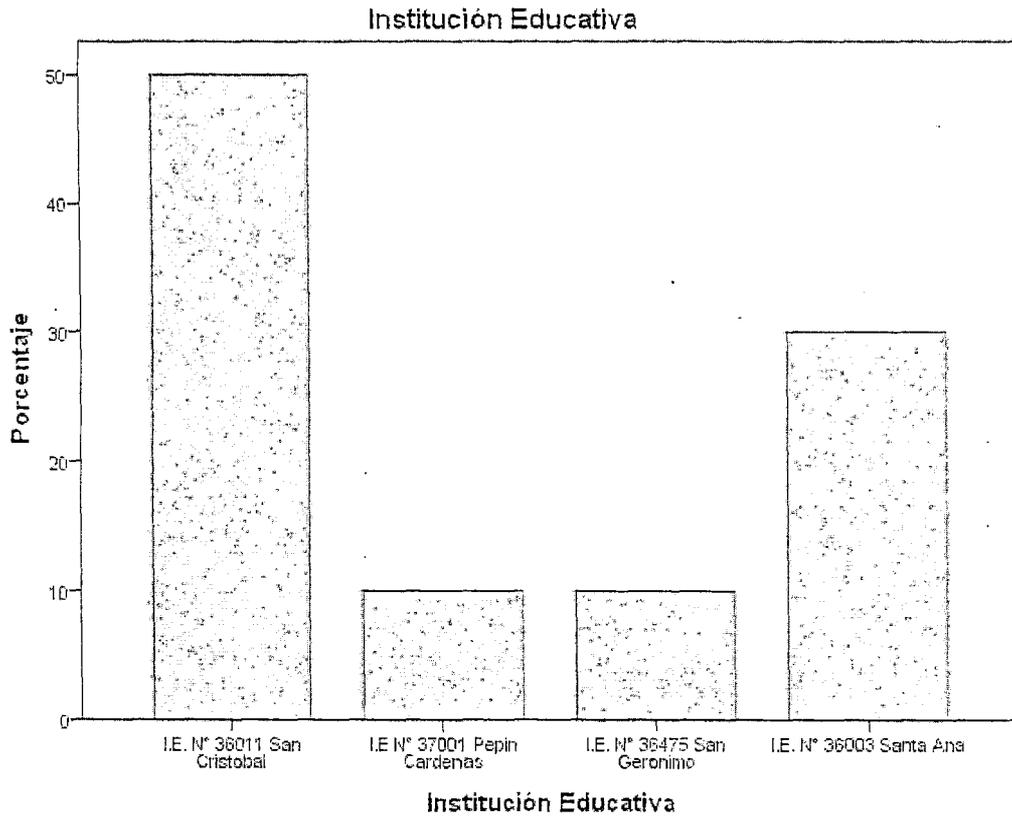
I.E. del nivel primario	Frec.	%	% acumulado
I.E. N° 36011 San Cristóbal	5	50,0	50,0
I.E. N° 37001 Pepín Cárdenas	1	10,0	60,0
I.E. N° 36475 San Gerónimo	1	10,0	70,0
I.E. N° 36003 Santa Ana	3	30,0	100,0
Total	10	100,0	

Interpretación:

Se observa un total de 10 estudiantes con discapacidad intelectual dentro de la muestra de estudios donde el 5 estudiantes que representan el 50% de la muestra de estudio pertenecen a la I.E. N° 36011 San Cristóbal, un estudiante que representa el 10% de la muestra pertenece a la I.E. N° 37001 Pepín Cárdenas, un estudiantes que representa el

10% de la muestra pertenece a la I.E. N° 36475 San Gerónimo y 3 estudiantes que representa el 30% pertenecen a la I.E. N° 36003 Santa Ana. Según muestra el grafico:

Grafico 01: número de muestra según Institución Educativa



3.6.3. MUESTREO

El muestreo fue intencional porque se seleccionó por conveniencia basado en los siguientes criterios:

- Estudiantes con discapacidad incluidos en I.E.
- Resultados del SAANEE en cuanto al rendimiento son bajos.
- Estudiantes no identificados por el SAANEE

3.7. TECNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.

3.7.1. TÉCNICAS:

- ❖ Las técnicas del fichaje que se utilizó para la recolección de datos referidos, con las variables de estudio del presente trabajo de investigación serán las siguientes:
 - Las **Bibliográficas**, este tipo de ficha sirvió para registrar los datos del texto y nos servirá para poder anotar el nombre de los autores que más nos interesara.
 - **Resumen**, nos sirvió para poder anotar los distintos marcos teóricos de las variables de estudio del trabajo de investigación.
 - **Textuales**, lo utilizamos para diversas transcripciones de los textos con respecto a las variables de estudio del presente trabajo de investigación.

- ❖ **Técnica Psicométrica.**- Nos permitió medir el nivel de madurez escolar a través de criterios estandarizados con validez y confiabilidad. Filho (1961).

- ❖ **Técnica de observación.**- En este caso se utilizó para observar el nivel de madurez escolar que predomina en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos a las I.E. Inclusivas del nivel primario de la ciudad de Huancavelica.

3.7.2. INSTRUMENTOS:

Las fichas deben cumplir una serie de requisitos formales que tienen como objetivo, facilitar su utilización posterior”.

- ❖ **Las Fichas de Apuntes, bibliográfica, textual y de resúmenes.**- Las fichas fueron elaboradas por los propios investigadores, cuyas medidas fueron de 15 cm de largo por 10cm de ancho; los que nos sirvieron para poder anotar información relacionada con las bases teóricas científicas del trabajo de investigación.

- ❖ El **test del ABC del Filho**, nos permitió detectar oportunamente la madurez escolar de los niños a fin de ayudar a la muestra establecida. Este test tiene las siguientes dimensiones.
 - Coordinación visomotora
 - Memoria inmediata
 - Memoria motora
 - Memoria auditiva
 - Memoria lógica
 - Pronunciación
 - Coordinación motora
 - Atención y fatigabilidad
- ❖ **Informe final**, para ofrecer los resultados de la madurez escolar.

3.8. PROCEDIMIENTO DE RECOLECCION DE DATOS

- Coordinación con la Dirección del CEBE 35001 y SAANEE
- Coordinación con los padres familias de los estudiantes
- Separa tiempo para la aplicación de la evaluación
- Coordinación con los directores de las I.E. N° 36011 San Cristóbal, I.E N° 37001 Pepín Cárdenas, I.E. N° 36475 San Gerónimo Y I.E. N° 36003 Santa Ana

3.9. TÉCNICAS DE PROCESAMIENTO Y ANALISIS DE DATOS

Se utilizó la técnica estadística en el nivel descriptivo inferencial, para el procesamiento de los datos y la hermenéutica para el análisis e interpretación de los resultados total de los estudiantes con discapacidad intelectual, de la ciudad de Huancavelica de las siguientes Instituciones Educativas, así mismo se hizo uso del Programa estadístico SPSS 20 para el procesamiento estadístico de los datos.

CAPÍTULO IV RESULTADOS

4.1. PRESENTACION DE RESULTADOS

La presente investigación titulada: "Nivel de Madurez Escolar en los Estudiantes con Discapacidad Intelectual Incluidos en las Instituciones Educativas del Nivel Primario de la Ciudad de Huancavelica" donde se identificó a 10 estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en el nivel primario, se aplicó el test del ABC de Filho para la recolección de datos sobre el nivel de madurez escolar, asimismo se organizaron haciendo uso del paquete estadístico IBM - SPSS Vers. 20.0 y Microsoft Office-Excel 2013.

4.1.1. Resultados para conocer el nivel de madurez escolar en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica.

Tabla 2. Estadístico de tendencia central del nivel de madurez escolar en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica.

N	Válidos	10
	Perdidos	0
Media		1,20
Moda		1
Desv. típ.		,632

Fuente: Aplicación del Test ABC 2013.

Interpretación:

La media: El promedio del nivel de madurez escolar en los estudiantes con discapacidad intelectual, es de 1.20; es decir llega a un nivel bajo.

La moda: existe prevalencia del bajo nivel de madurez escolar con 1 por parte de los estudiantes con discapacidad intelectual de las I.E. del nivel primaria.

La desviación típica: el valor 0,632 de la desviación típica indica que hay menor dispersión en el nivel de madurez escolar, que es bajo.

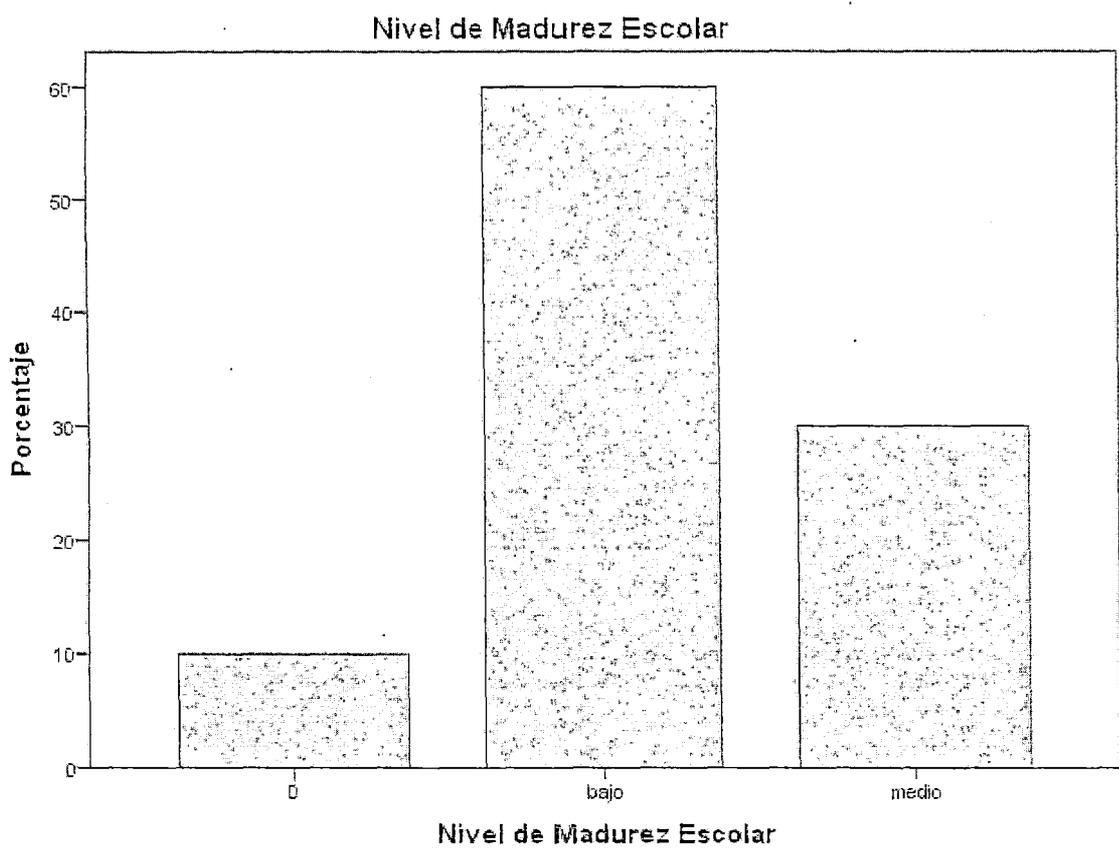
Tabla 3. Frecuencia del nivel de madurez escolar en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel primario de la ciudad de Huancavelica.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Válidos			
	alto	1	10,0
	bajo	6	70,0
	medio	3	100,0
	Total	10	100,0

Fuente: Aplicación del Test ABC 2013.

Interpretación: se observa que solo 1 estudiante con discapacidad intelectual que representa el 10% de la muestra tiene el nivel alto de madurez escolar; asimismo 6 estudiantes que representan el 60% de la muestra de los estudiantes con discapacidad intelectual tienen el nivel bajo de madurez escolar y 3 estudiantes que representan el 30% tienen el nivel medio de la muestra. El gráfico ilustra lo mencionado:

Grafico 2. Frecuencia del nivel de madurez escolar en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica.



4.1.2. Resultados para describir el nivel de madurez escolar en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica.

Tabla 4. Frecuencia descripción de la reproducción de figuras en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica.

Item	Frec.	%	% acumulado
Las tres figuras tentativas iguales entre sí, o alguna figura inventada	3	30,0	30,0
Las tres figuras imperfectas pero no semejantes	2	20,0	50,0
Válido Cuadrado con dos ángulos rectos y demás figuras reconocibles	4	40,0	90,0
Cuadrado perfecto, todos los ángulos rectos y tercera figura reconocible	1	10,0	100,0
Total	10	100,0	

Fuente: Aplicación del Test ABC 2013.

Interpretación: Se observa 4 estudiantes con discapacidad intelectual que representa el 40% de la muestra reproducen la figura del cuadrado con dos ángulos rectos y demás figuras reconocibles con dificultad, quienes podrían tener dificultades en la coordinación visomotora, asimismo el 30% que equivale a 3 estudiantes reprodujeron las tres figuras tentativas iguales entre sí, o alguna figura inventada, quienes podrían tener buena coordinación visomotora. El gráfico ilustra lo mencionado:

Grafico 3. Frecuencia descripción de la reproducción de figuras en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica.

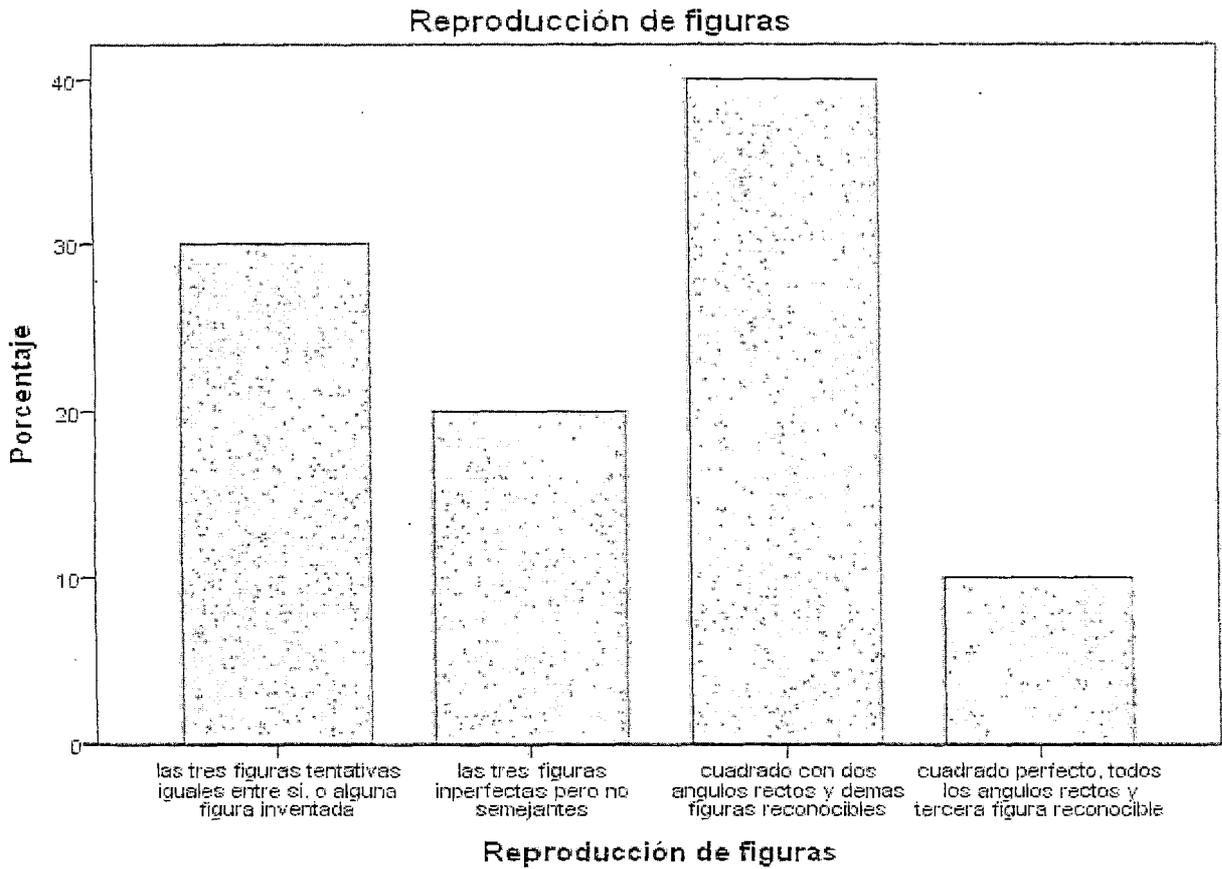


Tabla 5. Frecuencia descripción de la evocación de figuras en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica.

Item	Frec.	%	Porcentaje acumulado
si nombra de dos a tres figuras (1pto)	2	20,0	20,0
Válidos si nombra de 4 a 6 figuras (2to)	8	80,0	100,0
Total	10	100,0	

Fuente: Aplicación del Test ABC 2013.

Interpretación: Se observa 8 estudiantes con discapacidad intelectual que representa el 80% de la muestra, nombran entre 4 a 6 palabras de la figura quienes tendrían una memoria inmediata aceptable, asimismo el 20% que equivale a 2 estudiantes de la muestra, quienes tendrían dificultades en su memoria inmediata. El gráfico ilustra lo mencionado:

Grafico 4. Frecuencia descripción de la evocación de figuras en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica.

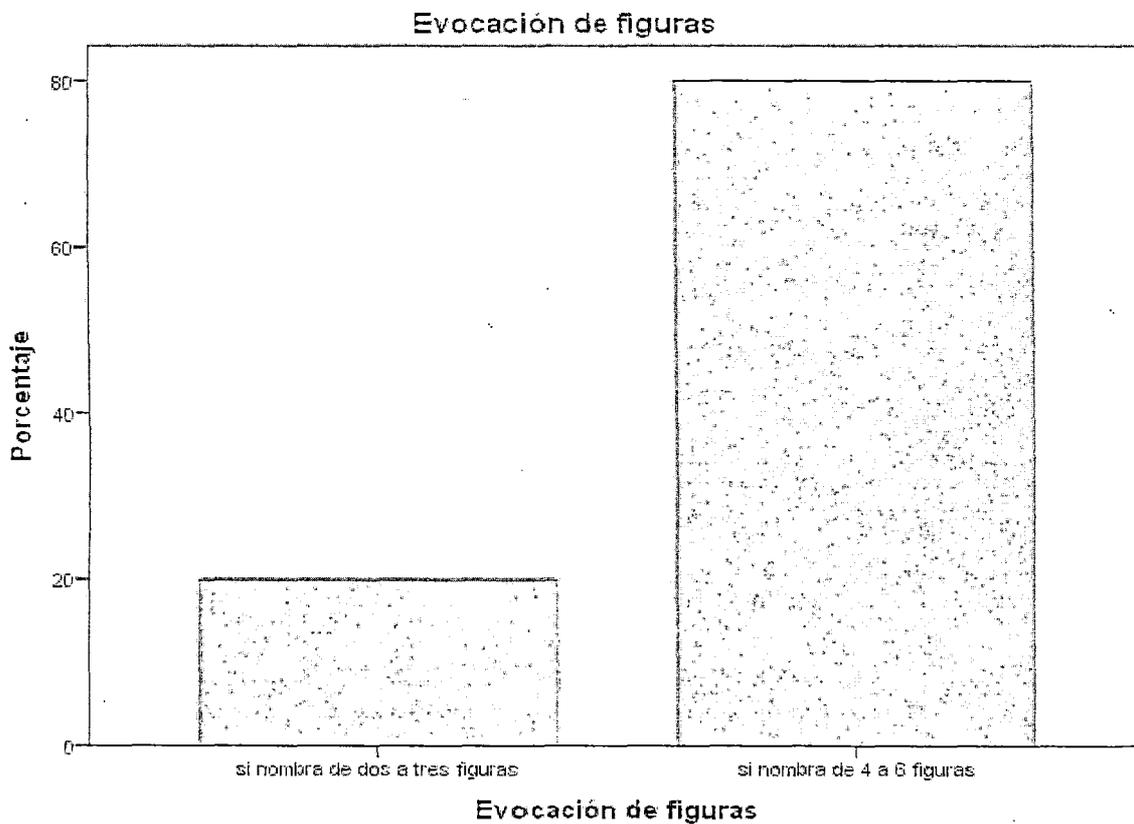


Tabla 6. Frecuencia descripción de reproducción de movimientos en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica.

Item	Frec.	%	Porcentaje acumulado
Inversión de dos figuras o de las; o reproducción idéntica de las 3	3	30,0	30,0
Mala, reproducción de todas las figuras, reproducción regular de dos e invertida de una	4	40,0	70,0
Buena reproducción de dos figuras, regular de una o reproducción regular de los tres	3	30,0	100,0
Total	10	100,0	

Fuente: Aplicación del Test ABC 2013.

Interpretación: Se observa 4 estudiantes con discapacidad intelectual que representa el 40% de la muestra, reprodujeron regular de dos e invertida de uno, por lo tanto tendrían una mala memoria motora; asimismo el 30% que equivale a 3 estudiantes de la muestra, hacen inversión de dos figuras o reproducción idéntica de las 3 figuras lo que significaría una memoria motora es malo y el otro 30% que equivale a 3 estudiantes de la muestra, hacen buena reproducción de dos figuras, regular de una o reproducción regular de los tres, que tendrían buena memoria motora. El gráfico ilustra lo mencionado:

Grafico 5. Frecuencia descripción de la reproducción de movimientos en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica.

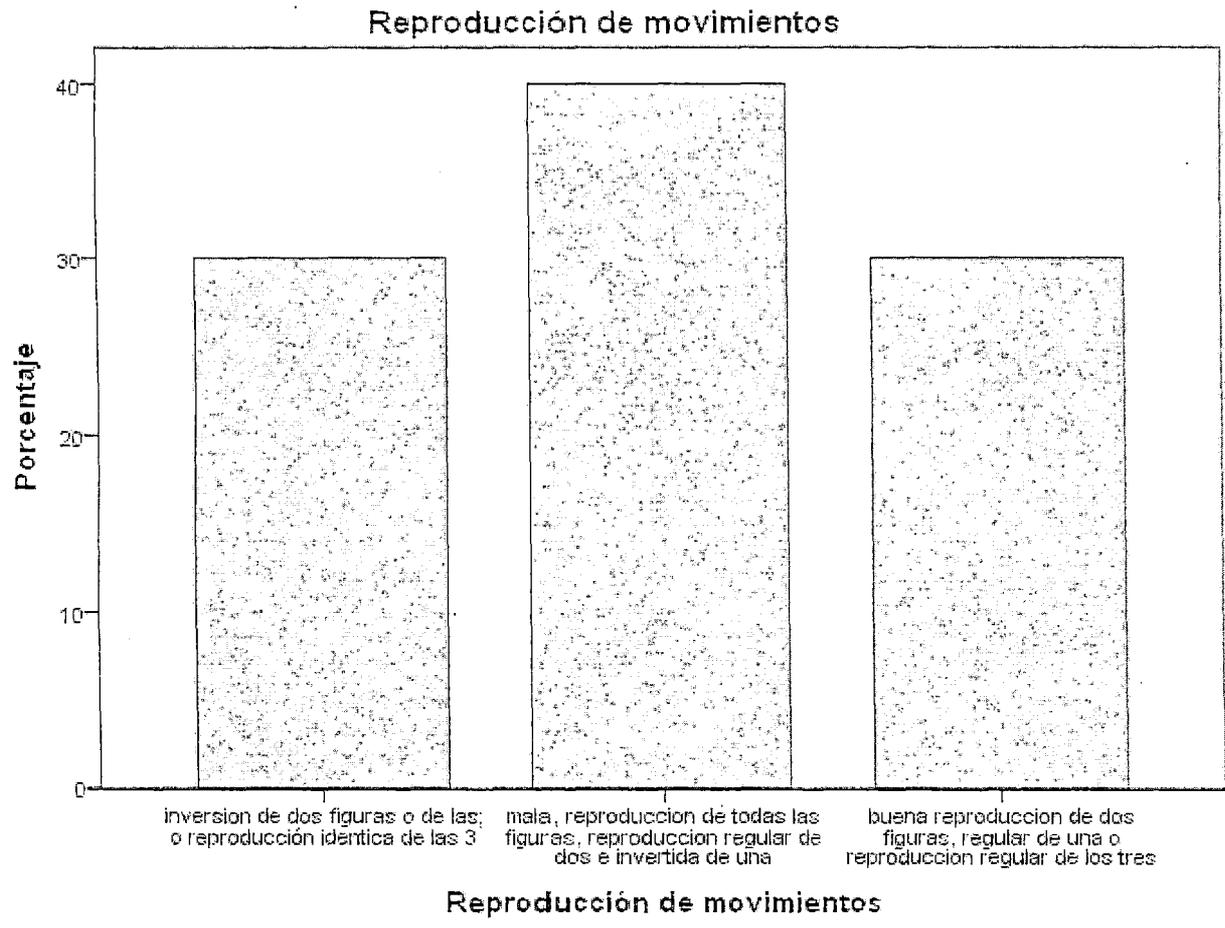


Tabla 7. Frecuencia descripción de la evocación de palabras en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica.

Ítems	Frec.	%	Porcentaje acumulado
Válidos			
Reproducción de 2 a 3 palabras	5	50,0	50,0
Reproducción de 4 a 6 palabras	5	50,0	100,0
Total	10	100,0	

Fuente: Aplicación del Test ABC 2013.

Interpretación: Se observa 5 estudiantes con discapacidad intelectual que representa el 50% de la muestra, reprodujeron entre 2 a 3 palabras después de haber escuchado, quienes tendrían una memoria auditiva limitada y; el otro 50% que equivale a 5 estudiantes de la muestra, reproducen de 4 a 6 palabras después de haber escuchado, quienes tendrían una aceptable memoria auditiva. El gráfico ilustra lo mencionado:

Grafico 6. Frecuencia descripción de la evocación de palabras en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica.

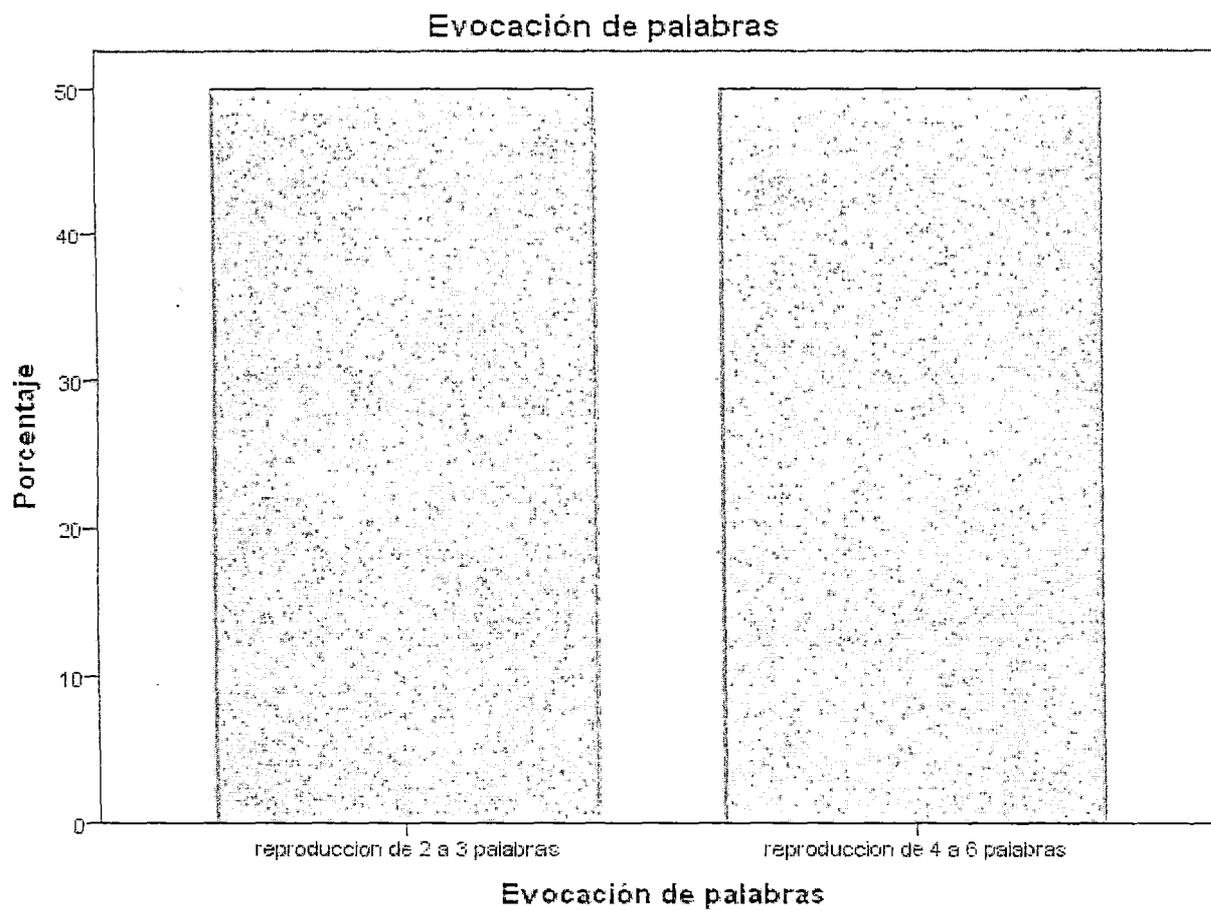


Tabla 8. Frecuencia descripción de la evocación de relato en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica.

Item	Frec.	%	Porcentaje acumulado
Válidos Si mencionó 2 acciones, o una acción y detalles	7	70,0	70,0
Menciono 3 acciones y un detalle	3	30,0	100,0
Total	10	100,0	

Fuente: Aplicación del Test ABC 2013.

Interpretación: Se observa 7 estudiantes con discapacidad intelectual que representa el 70% de la muestra, mencionaron 2 acciones, o una acción y detalles, quienes tendrían una memoria lógica mala y; el otro 30% que equivale a 3 estudiantes de la muestra, mencionaron 3 acciones y un detalle lo que significa que tiene una memoria lógica aceptable. El gráfico ilustra lo mencionado:

Grafico 7. Frecuencia descripción de la evocación de relato en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica.

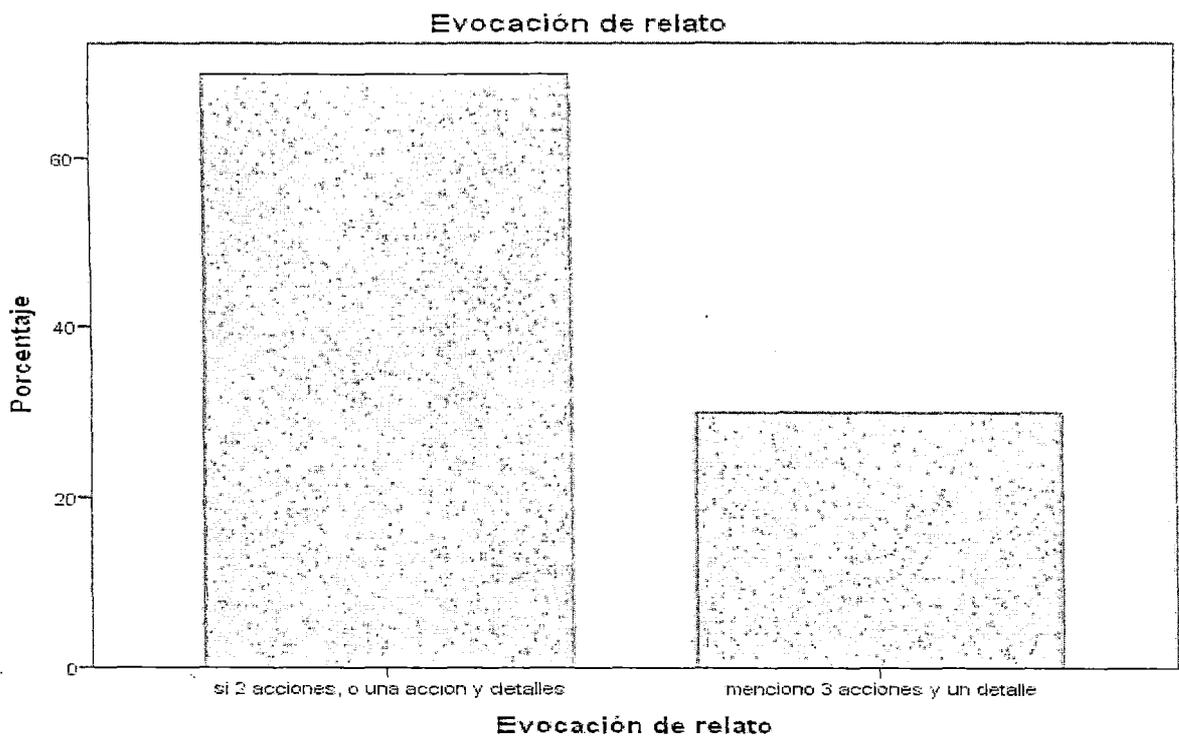


Tabla 9. Frecuencia descripción de la reproducción de palabras en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica.

Ítem	Frec.	%	Porcentaje acumulado	
Válidos	de 1 ó ninguna palabra	5	50,0	50,0
	de 2 a 4 palabras	1	10,0	60,0
	de 5 a 8 palabras	4	40,0	100,0
Total	10	100,0		

Fuente: Aplicación del Test ABC 2013.

Interpretación: Se observa 5 estudiantes con discapacidad intelectual que representa el 50% de la muestra, reprodujeron de 1 ó ninguna palabra, quienes no tiene buena pronunciación de palabras y; el otro 40% que equivale a 4 estudiantes de la muestra, reprodujeron de 4 a 8 palabras quienes tendrían una aceptable pronunciación de palabras. El gráfico ilustra lo mencionado:

Gráfico 8. Frecuencia descripción de la reproducción de las palabras en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica.

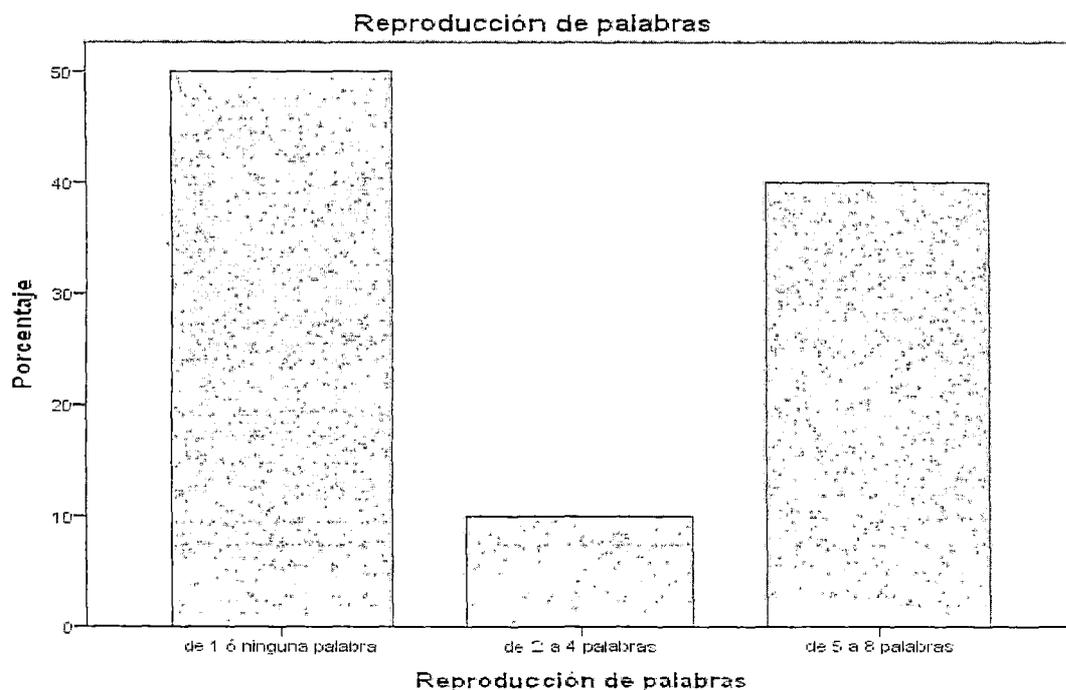


Tabla 10. Frecuencia descripción del corte de un diseño en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica.

Ítem	Frec.	%	Porcentaje acumulado
No respeta el diseño en modo alguno	5	50,0	50,0
Cortó con regularidad hasta la mitad, en uno de los diseños y parte del otro	1	10,0	60,0
Cortó más de lamita, saliendo del trazo, o respetando el trazo menos de la mitad	1	10,0	70,0
Corto más de la mitad sin salirse de la raya	3	30,0	100,0
Total	10	100,0	

Fuente: Aplicación del Test ABC 2013.

Interpretación: Se observa 5 estudiantes con discapacidad intelectual que representa el 50% de la muestra, que no respetaron el diseño en modo alguno quienes tendrían serios problemas o dificultades en su coordinación motora y; el 30% que equivale a 3 estudiantes de la muestra, cortaron el diseño más de la mitad sin salirse de la raya, quienes tendrían una aceptable coordinación motora, el 10% que equivale a un estudiante de la muestra, cortó con regularidad hasta la mitad, en uno de los diseños y parte del otro que también presentaría dificultades en la coordinación motora. El gráfico ilustra lo mencionado:

Grafico 9. Frecuencia descripción del corte de un diseño en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica

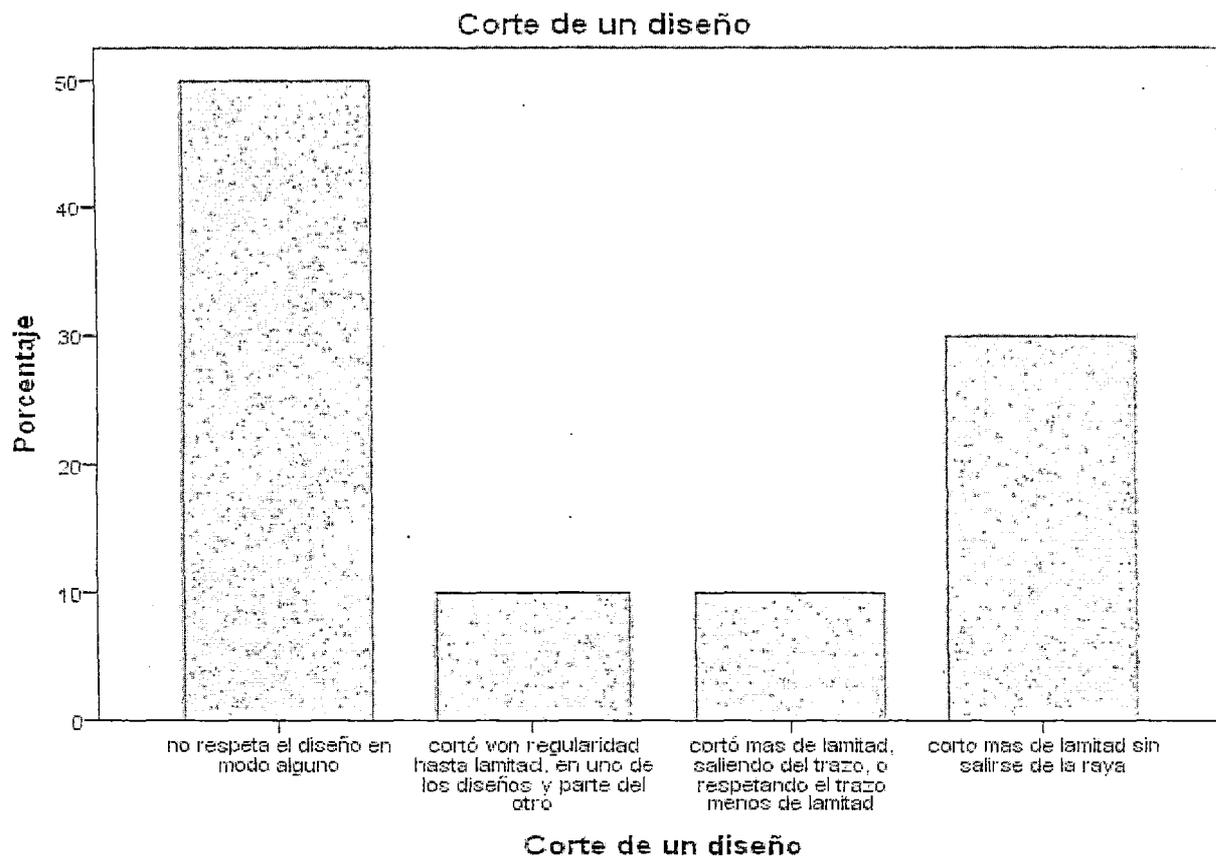


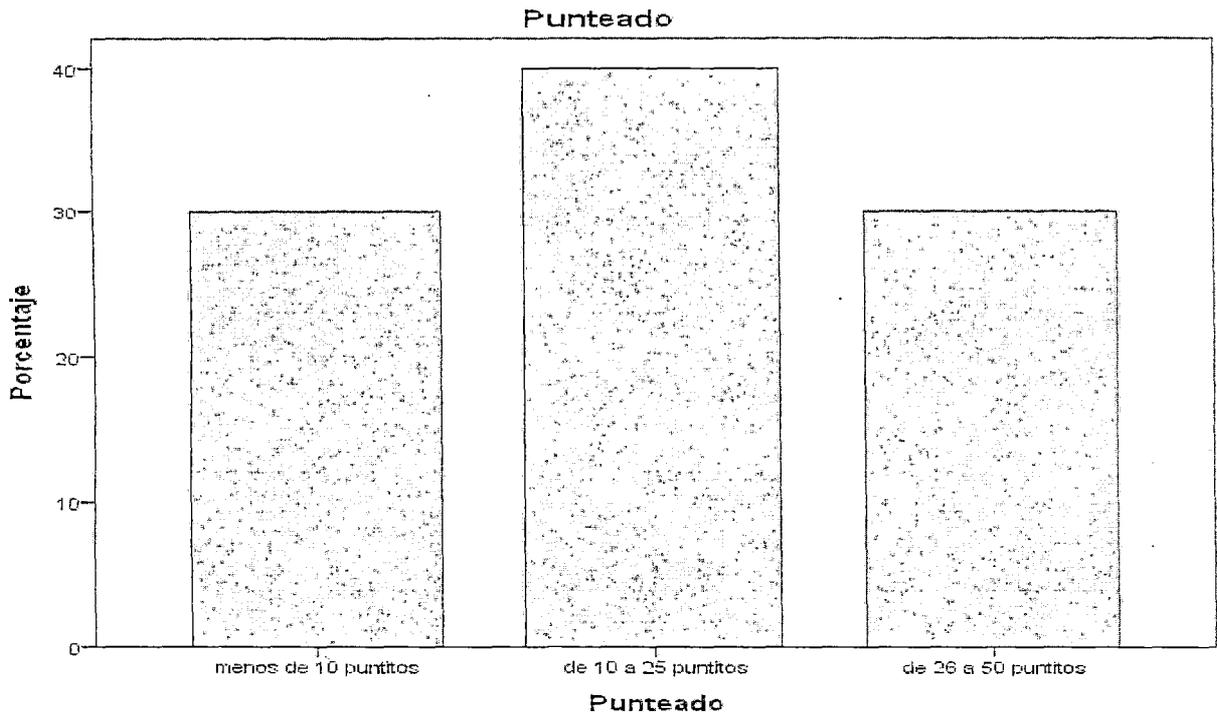
Tabla 10. Frecuencia descripción del puntaje en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica.

	Frec.	%	Porcentaje acumulado
Menos de 10 puntitos	3	30,0	30,0
Válidos de 10 a 25 puntos	4	40,0	70,0
de 26 a 50 puntos	3	30,0	100,0
Total	10	100,0	

Fuente: Aplicación del Test ABC 2013.

Interpretación: Se observa 4 estudiantes con discapacidad intelectual que representa el 40% de la muestra, que realizaron de 10 a 25 puntos, lo que indica que tendrían dificultades en la atención y fatigabilidad, el 30% de la muestra realizaron menos de 10 puntos lo que significa que también tienen serias dificultades en la atención y fatigabilidad y; el 30% que equivale a 3 estudiantes de la muestra, realizaron de 26 a 50 puntos lo que significa que tendrían aceptable atención y fatigabilidad. El gráfico ilustra lo mencionado:

Grafico 9. Frecuencia descripción del puntaje en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica



4.1.3. Resultados para evaluar el nivel de madurez escolar en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica

Tabla 10. Estadística de tendencia central para evaluar el nivel de madurez en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica

Estadísticos descriptivos		
	N	Media
Reproducción de figuras	10	1,30
Evocación de figuras	10	1,80
Reproducción de movimientos	10	1,00
Evocación de palabras	10	1,50
Evocación de relato	10	,60
Reproducción de palabras	10	,90
Corte de un diseño	10	1,20
Punteado	10	1,00
N válido (según lista)	10	

Fuente: Aplicación del Test ABC 2013.

Interpretación:

La evaluación del nivel de madurez de los estudiantes con discapacidad intelectual nos muestra un nivel bajo; donde se detallan las medias en las siguientes dimensiones de producción de figuras con una media de 1,30; de evocación de figuras con una media de 1,80; en la reproducción de movimientos con una media de 1, evocación de palabras con una media de 1,5, evocación de relatos con una media de 0,60, en reproducción de palabras con una media de 0,90, en corte de un diseño con una media de 1 y el punteado con una media de 1. Donde las medias presentadas no alcanzan o igualan al puntaje 3 que es el puntaje de una madurez escolar alto.

4.2. DISCUSION DE RESULTADOS

4.2.1. Resultados hallados en los antecedentes.

Los resultados que las investigadoras encontramos en los antecedentes son las siguientes:

- La mayoría de las variables que discriminan entre los alumnos de rendimiento bajo y el resto, a excepción de las relacionadas con las familias, están en manos de la educación. Todas ellas son susceptibles de modificación".
- Con respecto a la madurez escolar hubo relación directa entre el estrato social y resultados del test del ABC. EL 75% de los niños que rindieron superior son de clase alta y media alta en tanto que el 87,5% que rindieron inferior son de clase marginal. Hubo relación directa entre el estado nutricional y madurez escolar. tanto el factor nutricional como el social parecen ser factores de primera línea y determinantes de madurez escolar y constituyen factores de riesgo mayores para la desmotivación, la repitencia y la deserción.
- El nivel de madurez óptimo en el niño es indispensable para prevenir el alto índice de repitencia escolar en la escuela primaria.
- El bajo rendimiento escolar se debe al incumplimiento de tareas y trabajos rutinarios en clase, falta de atención y supervisión por parte de las encargadas del SAANEE.
- Existe relación directa entre el estado nutricional como el social y madurez escolar, parecen ser factores de primera línea y determinantes de madurez escolar y constituyen factores de riesgo mayores para la desmotivación, la repitencia y la deserción; para Ruano

4.2.2. Resultados hallados ahora.

- El nivel de madurez escolar de los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica es baja en un 60% del total de la muestra de estudio.
- El nivel de madurez escolar de los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica, se observa que solo un estudiante con discapacidad intelectual que representa el 10% de la muestra de estudio tiene el nivel alto de madurez escolar; asimismo 6 estudiantes que representan el 60% de la muestra de los estudiantes con discapacidad intelectual tienen el nivel bajo de madurez escolar y 3 estudiantes que representan el 30% tienen el nivel medio de la población.
- La evaluación del nivel de madurez de los estudiantes con discapacidad intelectual nos muestra un nivel bajo; donde se detallan las medias en las siguientes dimensiones de producción de figuras con una media de 1,30; de evocación de figuras con una media de 1,80; en la reproducción de movimientos con una media de 1, evocación de palabras con una media de 1,5, evocación de relatos con una media de 0,60, en reproducción de palabras con una media de 0,90, en corte de un diseño con una media de 1 y el punteado con una media de 1. Donde las medias presentadas no alcanzan o igualan al puntaje 3 que es el puntaje de una madurez escolar alto.

4.2.3. Comparación de los resultados.

Actualmente se habla de una igualdad educativa para todos, sin embargo existe una diferencia abismal en cuanto al rendimiento escolar de los estudiantes con discapacidad intelectual con los demás, en este caso su propia discapacidad que perjudican el normal rendimiento escolar, por ejemplo tomemos en cuenta la conclusión de Suárez D.L (1999) con

respecto a la madurez escolar donde: "...los que rindieron inferior son de clase marginal". Asimismo las limitaciones metodológica de los docentes y económicos de la institución educativa.

Si según Ruano E. (2006) "...se requiere un nivel de madurez óptimo en el niño que es indispensable para prevenir el alto índice de repitencia escolar en la escuela primaria", por lo tanto para tener mejora escolar inclusiva necesitamos docentes capacitados, presupuesto y apoyo de la familia en el proceso de inclusión.

CONCLUSIONES

- El nivel de madurez escolar de los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica es baja en un 60% del total de la muestra de estudio.
- En el nivel de madurez escolar de los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica, se observa que solo un estudiante con discapacidad intelectual que representa el 10% de la muestra de estudio tiene el nivel alto de madurez escolar; asimismo 6 estudiantes que representan el 60% de la muestra de los estudiantes con discapacidad intelectual tienen el nivel bajo de madurez escolar y 3 estudiantes que representan el 30% tienen el nivel medio de la población.
- En la aplicación del instrumento del nivel de madurez en los estudiantes con discapacidad intelectual nos muestra un nivel bajo; donde se detallan las medias en las siguientes dimensiones de reproducción de figuras con una media de 1,30; de evocación de figuras con una media de 1,80; en la reproducción de movimientos con una media de 1, evocación de palabras con una media de 1,5, evocación de relatos con una media de 0,60, en reproducción de palabras con una media de 0,90, en corte de un diseño con una media de 1 y el punteado con una media de 1. Donde las medias presentadas no alcanzan o igualan al puntaje 3 que es el puntaje de una madurez escolar alto.

RECOMENDACIONES

- A las autoridades educativas de la Dirección Regional de Educación de Huancavelica, comunidad educativa de las Instituciones Educativas Inclusivas tomar un mayor interés por los niños con Necesidades Educativas Especiales incluidos.
- A los docentes inclusivos ahora que tienen los resultados del nivel de madurez escolar de los niños evaluados, trabajar las adaptaciones curriculares de acuerdo a su nivel de madurez escolar.
- A las instituciones como la Dirección Regional de Educación, UGEL y todas las instituciones relacionadas con la Educación, dar mayor capacitación a los docentes, en cuanto se refiere a las atenciones de las Necesidades Educativas Especiales de los niños incluidos en las distintas instituciones educativas
- A los padres de familia implicadas en el trabajo del proceso de inclusión de los estudiantes con discapacidad intelectual ofrezcan su apoyo en el proceso de aprendizaje de estos niños.
- Al decano de la facultad de Educación que mejore el plan curricular en la E.A.P. Educación Especial en intervención de temas escolares e inclusión de personas con discapacidad fuera y dentro de la institución.
- A las Instituciones Educativas intervenidas a fin de trabajar sobre el informe psicopedagógico de sus estudiantes para la elaboración de planes curriculares acorde al nivel escolar de cada niño.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Bee, H. & col. (1982). Prediction of I.Q. and language skill from parinatal status child development. Chicago: University of Chicago, Press.
- Bentura G, M. (1985). Diagnóstico de la discapacidad intelectual. Madrid España.
- Beuchat, R.C. (1992). Claudia y las letras. (6ª ed.). Santiago Chile: Editorial Andrés Bello.Bravo
- Condemarín, M y otros, Madurez Escolar, Editorial Andrés Bello. Pág. 450.
- Condemarin, M., Chadwinck M. & Milicic, N. (1978). Madurez escolar: manual de evaluación y desarrollo de las funciones básicas para el aprendizaje escolar. Chile: Editorial Andrés Bello.
- Diseño Curricular Nacional (2009). "Nivel Primaria": Lima – Perú.
- Foro Educativo (2007). La inclusión en la educación Como hacerla realidad. Lima – Perú.
- Foro Educativo (2007). Informe final sobre estudio Cuantitativo sobre inclusión de niños con discapacidad a la Educación Básica Regular en Huancavelica
- Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. (2003). Metodología de la Investigación. México: Editorial Ultra S.A.
- Hollmann (1893), El sistema Nervioso". España: Editora SAR.
- Kelly, W. A. (1982). Educational Pshychology. (4ª ed.). Madrid: Editorial Morata.
- Kurt, M. Günter, S. (2004). Teoría del Movimiento. (2ª ed.). Buenos Aires: Editorial Stadium S.R.L.Martin. (1985).
- Mialaret, G. (1974). Psicología Experimental de la lectura, la escritura. Editorial Paidos. Buenos Aires – Argentina.
- Merani A. (1989). Diccionario de Psicología. México: Editorial Grijalbo.

- Oseda, D. (2008) "Metodología de la Investigación". Ed. Pirámide, Perú. 186.
- Papalia, D., Wendkos, O. & Duskin R. (1992). Psicología del desarrollo. (5ª ed.). México: Editorial McGraw-Hill/Interamericana.
- Saldaña, J. (2004). "Investigación Científica" Ediciones cecccplie. Lima – Perú.
- Schiller P. & Rossano J. (1990). 500 actividades para el círculo de educación infantil. Madrid España: Editorial NARCEA.
- Sánchez Carlessi, H. (1962). "Metodología de la Investigación". P.g. 203.
- UNESCO. (2000) Change in continuity. Concepts and tools for a cultural approach to development. UNESCO Publishing. Paris.

REFERENCIA HEMEROGRAFICA

- Chahuares Pacho, A. B y Minaya Herrera, M. E, (2011) "Madurez escolar para el aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes del primer grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Adventista Los Ángeles del Distrito de San Antón Lima –Perú
- González B. (2003) "Factores Determinantes del Bajo Rendimiento Académico en Educación Secundaria", Facultad de Educación-Centro de Formación del Profesorado, Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación Secundaria, Madrid.
- Suárez D. L. (1999) "Madurez Escolar para la Lectoescritura Mediante el Test del ABC y Factores Relacionados en Niños Preescolares de Dos Instituciones Privadas y Dos Públicas", Facultad de Medicina, Barquisimeto.
- Ruano E. (2006) "Madurez Escolar un Factor Indispensable para Prevenir el Alto Índice de Repitencia Escolar en Niños que Ingresan en la Escuela Primaria en Lo De Bran Zona 6 de Mixco", ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS, Guatemala.

- Castillo S. (2006). Padres emigrantes y su relación con el rendimiento Escolar de Niños del Nivel Primario en el Establecimiento Centro Educativo Bethania", Escuela de Ciencias Psicológicas, Guatemala.
- Velásquez M. R. (2005). Realizo la investigación: "Comprensión lectora y Rendimiento Académico en estudiantes del primer año de la facultad de educación de la UNMSM". En la universidad de Mayor de San Marcos-Lima.

ANEXOS

BASE DE DATOS



	Nombre	Tipo	Anchura	Decimales	Etiqueta	Valores	Perdidos	Columnas	Alineación
1	CODIG	Númérico	6	0		Ninguna	Ninguna	8	Derecha
2	I.E	Númérico	8	0	Institución Educativa	{1, I.E. N° 3...	Ninguna	8	Derecha
3	EDAD	Númérico	6	0		Ninguna	Ninguna	8	Derecha
4	SEXO	Númérico	6	0		{1, femenino...	Ninguna	8	Derecha
5	GRADO	Númérico	6	0		{1, primer gr...	Ninguna	8	Derecha
6	TEST_I	Númérico	6	0	Reproducción de figuras	{0, las tres f...	Ninguna	8	Derecha
7	TEST_II	Númérico	6	0	Evocación de figuras	{0, si nombr...	Ninguna	8	Derecha
8	TEST_III	Númérico	6	0	Reproducción de movimientos	{0, inversion...	Ninguna	8	Derecha
9	TEST_IV	Númérico	6	0	Evocación de palabras	{0, reproduc...	Ninguna	8	Derecha
10	TEST_V	Númérico	6	0	Evocación de relato	{0, si 2 acci...	Ninguna	8	Derecha
11	TEST_VI	Númérico	6	0	Reproducción de palabras	{0, de 1 ó ni...	Ninguna	8	Derecha
12	TEST_VII	Númérico	6	0	Corte de un diseño	{0, no respe...	Ninguna	8	Derecha
13	TEST_VIII	Númérico	6	0	Punteado	{0, menos d...	Ninguna	8	Derecha
14	NIVEL_MADUREZ	Númérico	6	0	Nivel de Madurez Escolar	{1, bajo}...	Ninguna	8	Derecha
15	TIPO_DISCAPA..	Númérico	6	0	Tipo de Discapacidad intelectual	{1, síndrom...	Ninguna	8	Derecha
16	ZTEST_I	Númérico	11	5	Puntuación Z: Reproducción ...	Ninguna	Ninguna	13	Derecha
17	ZTEST_II	Númérico	11	5	Puntuación Z: Evocación de fi...	Ninguna	Ninguna	13	Derecha
18	ZTEST_III	Númérico	11	5	Puntuación Z: Reproducción ...	Ninguna	Ninguna	13	Derecha
19	ZTEST_IV	Númérico	11	5	Puntuación Z: Evocación de ...	Ninguna	Ninguna	13	Derecha
20	ZTEST_V	Númérico	11	5	Puntuación Z: Evocación de r...	Ninguna	Ninguna	13	Derecha
21	ZTEST_VI	Númérico	11	5	Puntuación Z: Reproducción ...	Ninguna	Ninguna	13	Derecha
22	ZTEST_VII	Númérico	11	5	Puntuación Z: Corte de un di...	Ninguna	Ninguna	13	Derecha
23	ZTEST_VIII	Númérico	11	5	Puntuación Z: Punteado	Ninguna	Ninguna	13	Derecha
24									

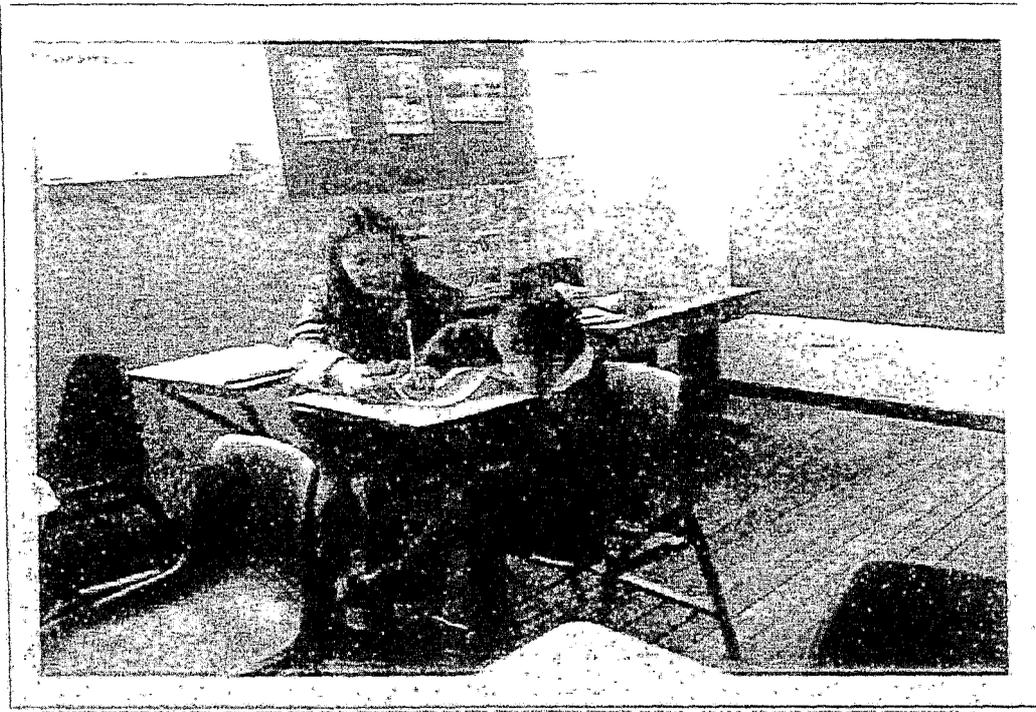
GALERÍA DE FOTOS



Aplicando el test del ABC de Filo a una niña de la I.E. 36003 quien tiene discapacidad intelectual leve



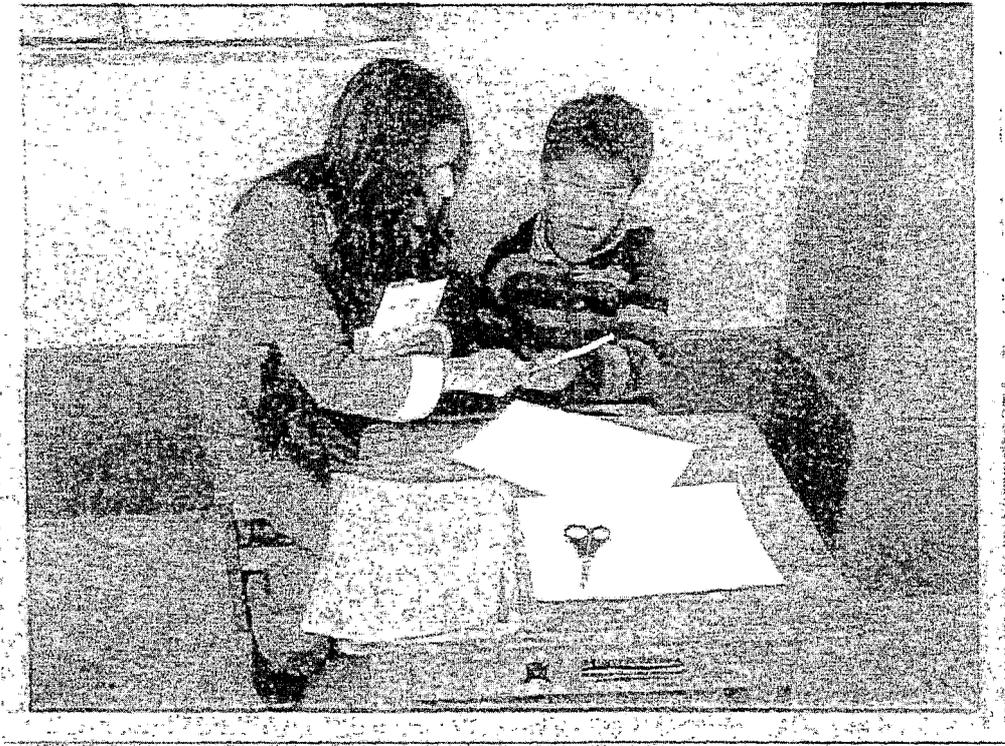
Aplicando el test del ABC de Filo a una niña de la I.E. San Gerónimo quien tiene discapacidad intelectual moderado



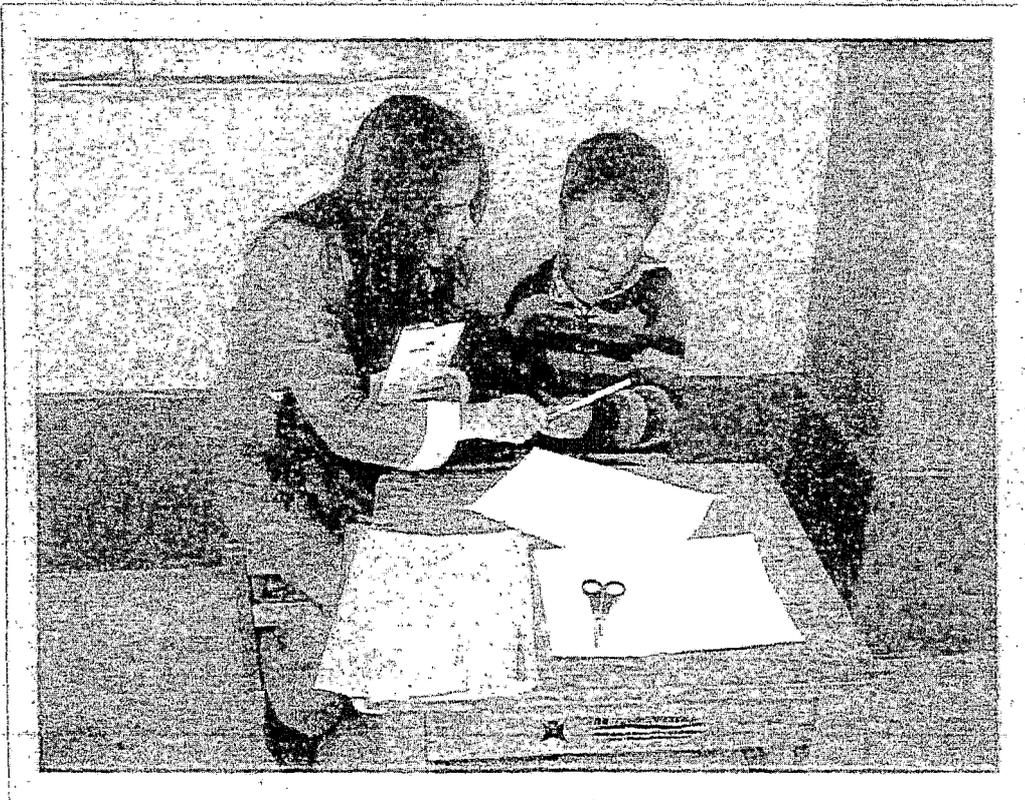
Aplicando el test del ABC de Filo a una niña de la I.E. 36003 quien tiene síndrome de down



Aplicando el test del ABC de Filo a una niña de la I.E. 36003 quien tiene discapacidad intelectual leve



Aplicando el test del ABC de Filo a un niño de la I.E. san Gerónimo quien tiene discapacidad intelectual



MODELO DEL TEST DEL
ABC DE FILO



MANUAL DE TESTES

27

La actividad de escolar del niño es importante
con el desarrollo imágenes, colores,
y el niño integra una serie de estímulos
que favorecen el interés y el aprendizaje del
por la lectura y la escritura.

MANUAL DEL TEST ABC

INTRODUCCION (I)

Los tests ABC, desarrollados en los años 1925-1928, por Lourenço Filho en Brasil, están destinados a diagnosticar en los niños que acuden a la escuela primaria un conjunto de capacidades necesarias para el aprendizaje de la lectura y escritura.

Según la hipótesis de Lourenço Filho, antes de aprender a leer y escribir con relativo éxito, los niños necesitan cierto nivel de madurez general. Este nivel de madurez no es una aptitud específica sino cierto nivel de comportamiento, o mejor dicho una disponibilidad de recursos. Por ejemplo, cierto nivel de pronunciación, de hábitos generales de lenguaje, memoria auditiva, grado mínimo de atención y resistencia a la fatiga, etc. Por ello los niños que no han llegado a dicho nivel de madurez tendrán dificultades en el aprendizaje de la lectura y escritura.

Esta madurez, que es importante para la primera fase de aprendizaje de la lectura y escritura (fase mecánica en la cual domina la coordinación visual-motora y auditiva-motora y que precede a la fase de interpretación) es diferente de la capacidad intelectual.

Hay niños inteligentes, que no obstante ello, tienen dificultades para aprender a leer y escribir, mientras que niños con menos inteligencia consiguen dominar el aprendizaje de la lectura y escritura. Asimismo existe correlación alta entre madurez y edad cronológica.

Es importante que se diagnostique temprano dicha inmadurez en los niños, puesto que ella puede ser la causa de un retardo difícil de superar más adelante. Además estos niños, no menos dotados intelectualmente pero inmaduros para la lectura y escritura, pueden desarrollar sentimientos negativos con respecto a la enseñanza y a la escuela en general e interferir en el aprendizaje de los otros niños.

1. Para una introducción más amplia y un conocimiento mejor de los principios teóricos que sirven de base del desarrollo de los tests ABC, se recomienda leer el libro de Lourenço Filho "Tests ABC" Editorial Kapeluz, 1961.

Si se detecta oportunamente esta inmadurez será posible ayudar a estos niños postergando dicho aprendizaje, si es necesario, y proporcionándoles la ayuda específica que requieren.

En respecto a la importancia de la prueba, Bela Székely dice: «El test ABC de Somenço Filho se ha difundido en los países iberoamericanos. Consideramos imprescindible la aplicación del test a todos los alumnos en el primer grado, especialmente cuando se tenga la sospecha de una subnormalidad, de falta de concentración, etc.»(2).

PAUTAS GENERALES REFERENTES A LA APLICACION DE LOS TESTS.

1. CUANDO SE DEBEN DE APLICAR LOS TESTS

Aunque el propósito de la prueba según el autor es diagnosticar la madurez de los niños antes de iniciar el aprendizaje de la lectura y escritura, en el Primer Grado de Educación Básica Regular, la experiencia ha demostrado su utilidad y la conveniencia de administrarlo en el último año de Jardín a fin de detectar con cierta anticipación las dificultades de los niños y prestarles la ayuda que necesitan.

La aplicación del test sea en Jardín o en el Primer Grado de Educación Básica Regular, debe hacerse de preferencia dentro de las primeras semanas del año escolar. Es necesario tener en cuenta que los alumnos necesitan algunos días para adaptarse al nuevo ambiente. El primer contacto con el medio escolar produce una fuerte impresión, caracterizada casi siempre por una intimidación natural o raramente por una exaltación pasajera, razón por la cual es preferible aplicar los tests dentro de la segunda o tercera semana del comienzo de las clases.

En algunos Jardines de niños del país se aplican los tests ABC. A los niños que ya se les tomó en el Jardín, es conveniente volver a tomarles la prueba al comienzo del primer año escolar, especialmente a aquellos que en Educación Inicial no mostraron suficiente madurez.

(2) Székely, Bela. *Los tests*, p. 297.

En los tres meses de vacaciones, es posible que el niño se desarrolle de tal manera que llegue a un mayor nivel de madurez.

2. FORMA DE APLICACION

Los tests ABC se aplican en forma individual. Es ésta la forma más conveniente para niños no habituados aún al trabajo escolar. El tiempo promedio que se emplea por alumno es de 10 a 15 minutos.

El profesor, al tomar la prueba uno a uno a sus alumnos tendrá la oportunidad de distinguir, además de las capacidades que los tests ponen en evidencia, otros aspectos particulares del comportamiento de cada niño.

Unas breves anotaciones en el desarrollo de las pruebas y al margen de ellas, facilitarán datos valiosos acerca del estado de salud del examinado, de deficiencias de la visión y de la audición, ceceo o tartamudez, deficiencia de vocabulario, emotividad excesiva, dificultad de adaptación, inestabilidad, etc.

Estos datos permitirán una clasificación previa en grupos para exámenes especiales, siempre que la escuela disponga de recursos para realizarlos o por lo menos servirán de indicativo para una atención específica en la enseñanza a los alumnos que presentan algunas de las deficiencias arriba anotadas.

3. LOCAL

La sala donde se apliquen los tests debe ser, de preferencia, aislada, silenciosa, clara, desprovista de excesiva ornamentación y de multiplicidad de muebles u objetos.

El gabinete de la dirección es casi siempre el lugar más indicado. Pero la misma sala de clase puede servir, si es tranquila y no hay interrupciones. No conviene la presencia de la familia o extraños.

En caso que haya otra persona presente, ésta debe mantenerse en silencio y evitar el cambio de miradas que puedan traducir las impresiones que va teniendo acerca de la marcha del examen.

CONDICIONES DEL EXAMINADO

El niño debe sentirse con voluntad y estar interesado por el trabajo.

El examinador dirá a cada uno, desde el principio, una palabra amable y una pregunta de interés infantil, estableciendo la conversación en forma normal. (Por ejemplo: ¿Cómo te llamas? ¿Juan? Lindo dibujo)

El niño no debe sentirse a prueba, examen o test, sino que dirá al niño que quiere jugar con un juguete o entrenamiento divertido. En caso de timidez excesiva o actitud negativa, el examen debe ser postergado. Si el niño no quiere, se le debe dejar trabajar con la mano izquierda.

CONDICIONES DEL EXAMINADOR

El examinador debe comprender el alcance de las pruebas, explicar las instrucciones y se disponga al trabajo con buena voluntad. Debe mostrarse amable, acogedor, evitando el exceso de halagos o bromas para no perturbar a los niños. Iniciado el examen, debe ajustarse cuidadosamente a las fórmulas que se indican.

Si el niño no ha entendido, repetirá la indicación.

Independientemente de la reacción del niño, lo alentará diciendo: «Muy bien». Debe hablar muy alto ni muy bajo, sino en tono siempre igual y en ritmo lento y pausado. Debe evitar cualquier gesto de impaciencia o impertinencia que denuncie la mala impresión que puede ir teniendo el niño al comenzar el examen. La regla fundamental es la de que el niño se sienta cómodo, tranquilo, interesado y confíe en el examinador.

MATERIAL DEL EXAMEN

El material debe estar preparado para que las pruebas se sucedan en el orden prescrito y sin interrupción. Conviene que el niño esté cómodo sentándose ante una mesa o pupitre de tamaño adecuado a su estatura. El examinador se colocará a la derecha, sentado o de pie, con la mayor comodidad.

7. NOTACION

Para la notación de cada prueba se utilizan las hojas de respuestas. Detrás de la hoja de información general se anotan las respuestas de los tests 2, 4, 5, y 6. Los dibujos de los tests 1 y 3 los realiza en una hoja en blanco. Para los tests 7 y 8 hay una hoja especial. Se recomienda, una vez tomada la prueba, engrapar todas las hojas para que no se confundan los resultados de los niños.

Es importante que se tomen con exactitud los datos de información general acerca del niño se archiven y guarden los resultados. Esto facilitará más tarde la posibilidad de hacer investigaciones referentes a los tests ABC, ya sea de comparación de los resultados con alumnos de diferentes escuelas o de diferentes grupos de edades, o de comparación con I & T resultados de otros tests.

8. INSTRUCCIONES PARA LA APLICACION Y EVALUACION

(Ver páginas sgtes. de instrucciones y evaluación)

9. ESTIMACION DE LA MADUREZ Y PRONOSTICO DE APRENDIZAJE

Para obtener el diagnóstico de madurez y el pronóstico de aprendizaje, se ubica al niño en el nivel de madurez que le corresponde, de acuerdo con el puntaje total obtenido.

NORMAS OBTENIDAS POR A. CALDERÓN (LIMA, 1951).

Puntaje 0-6 madurez inferior	Los alumnos que tienen madurez inferior aprenderán a leer con dificultad y necesitarán asistencia especial.
Puntaje 7-12 madurez normal	Los alumnos con madurez normal aprenderán a leer durante un año de estudio.
Puntaje 13-19 madurez superior	Los alumnos con madurez superior pueden aprender a leer en un semestre.

Esta estimación de la madurez hecha por Abdías Calderón, muestra alguna diferencia en el puntaje con la evaluación general de Lourenço Filho. La explicación de esto no es muy clara, pero podría deberse a una diferencia entre las edades de los grupos del Brasil y del Perú.

10. ALGUNAS RECOMENDACIONES EN RELACION CON LOS RESULTADOS OBTENIDOS

Es importante que se preste atención al grupo con madurez inferior y que se trate de diagnosticar la causa de la inmadurez para, si es posible, corregirla.

«La experiencia demuestra que la inmadurez de los niños resulta de una o más condiciones a las cuales la escuela deberá conceder atención especial»⁽³⁾.

Estas condiciones pueden resumirse así:

- a) Deficiencias de salud en general.
- b) Subnutrición.
- c) Deficiencia visual o auditiva
- d) Nivel mental inferior a 6 años.
- e) Dificultades de adaptación social, por deficiencia de lenguaje, falta de sentimiento de seguridad o incluso poca comprensión del valor de la lectura y de la escritura.
- f) Fuerte tensión emocional por conflicto en el hogar o en la escuela y que, en los casos de inadaptación más graves caracterizan a los «niños-problema»

Será preciso, en cada caso, averiguar las razones de las deficiencias para suprimirlas, corregirlas o por lo menos atenuarlas; pues, de lo contrario, la enseñanza será poco productiva o totalmente improductiva, pudiendo llegar hasta producir en el niño un fuerte sentimiento de inferioridad al ver que sus compañeros aprenden sin que él pueda alcanzar el mismo resultado.

3. Filho L., op. cit., 202.

Para diagnosticar las causas de las deficiencias de madurez, es necesario una mayor profundización en el estudio individual: examen médico, verificación del peso y estatura, examen de la visión y audición, aplicación de un test de nivel mental, indagación de las circunstancias de vida del niño en el hogar, mayor observación de las reacciones emocionales del alumno o de ciertos atributos de su personalidad, que puedan indicar que se trate de un «caso-problema».

Según los resultados de estas nuevas investigaciones, deberán tomarse medidas correctivas o compensatorias: tratamiento médico, alimentación adecuada, corrección sensorial, mejor adaptación del niño a la vida escolar, ejercicios que estimulen el sentimiento de autoconfianza en el trabajo que puedan incluso suplir algunas de las deficiencias encontradas (vocabulario exiguo, dificultad en la percepción de formas y coordinación de movimientos), cuidados especiales en las situaciones de fuerte tensión emocional o tratamiento especializado si se trata de «niños-problema».

Gran parte de las medidas indicadas serán de exclusiva incumbencia de la escuela; otras dependerán de la acción de la familia, orientada por el maestro o por el especialista; y, finalmente, algunas de ellas exigirán acción conjunta de la familia y la escuela.

Los tests ABC son un instrumento de innegable utilidad para el diagnóstico de la inmadurez o como instrumento de primer contacto útil para la realización de un estudio más profundo, si es necesario

23

INSTRUCCIONES PARA LA APLICACIÓN

Basada en la adaptación hecha por Abdías Calderón

TEST I**PRODUCCION DE FIGURAS**

T. E.: 1'

MATERIAL: Tres modelos de figuras. Cada figura se enseñará a su vez. Papel sin rayas y lápiz N° 2. Reloj.

TIEMPO: Tiempo de exposición de cada modelo, 1 minuto, mientras el niño lo dibuja.

TECNICA: Toma este lápiz. Haz en este papel una figura igual a ésta  (1 minuto). Muy bien; ahora haz otra igual a ésta  (1 minuto). Ahora ésta última  (1 minuto). Muy bien. Cada modelo se mantiene a la vista del niño, mientras éste realiza la tarea.

TEST II**EVOCACION DE FIGURAS**

T. E.: 30"

MATERIAL: Lámina de figuras. Reloj.

TECNICA: (Presentando el revés del cartón). En el otro lado de este cartón hay unas figuras muy bonitas. Yo voy a dar vuelta al cartón y tú vas a mirar las figuras sin decir nada. Después que yo esconda las figuras, tú vas a decir los nombres de las cosas que viste. (Después de exponer el cartón durante 30 segundos y de haberle dado vuelta nuevamente, escondiendo las figuras): ¿Qué viste? ¿Qué más? ... ¿Qué más? ... (Si el niño inicia la enumeración a la vista del cartón) espera, dílos cuándo yo te mande.

EVOLUCION: Se toma nota de los nombres dichos por el niño. Ello muchas veces, denunciará deficiencia de vocabulario, repetición automática o escaso control de la imaginación.

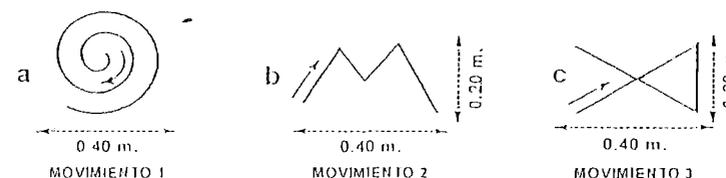
TEST III**REPRODUCCION DE MOVIMIENTOS**

MATERIAL: Papel y lápiz.

TECNICA: El examinador se ubica al lado derecho del niño, apunta con el dedo índice al frente, teniendo el brazo un poco doblado.

CONSIGNA: Mira bien lo que mi dedo va a hacer aquí. (Reproduce en el aire la figura a. Haz ahora con tu dedito lo que yo hice con mi dedo. Bien. Ahora dibuja la figura que hiciste en el aire, en este papel. Después que el niño ha dibujado: Ahora, otra figura. Haz esto con tu dedo. (Reproducir en el aire la figura b. Bien. Ahora dibuja en el papel la figura que hiciste en el aire.

Después que el niño ha dibujado: Ahora la última. Haz esto. (Reproduce la figura c). Muy bien! . Ahora haz en el papel la última figura que hiciste en el aire.

**TEST IV****EVOCACION DE PALABRAS**

CONSIGNA: Voy a decir siete palabras. Presta mucha atención, porque después tendrás que decirlas tú también. Escucha:

ARBOL SILLA PIEDRA FLOR CASA MESA CARTERA

Repite ahora lo que yo te dije. (Si el niño se detuviese en la enumeración): Muy bien; ¿qué más?

22

OBSERVACION: Pronúnciese con voz natural, sin cadencia ni énfasis. Anótense las palabras que diga el niño, con sus errores eventuales.

TEST V

EVOCACION DE UN RELATO

CONSIGNA: A ti te gustan los cuentos, ¿no es cierto? Voy a contarte uno. Presta atención, porque después me vas a contar el mismo cuento. (Pausa): «**MARIA COMPRO UNA MUÑECA. ERA UNA LINDA MUÑECA DE LOZA. LA MUÑECA TENIA LOS OJOS NEGROS Y UN VESTIDO AMARILLO. PERO EL MISMO DIA EN QUE MARIA LA COMPRO, LA MUÑECA SE CAYO Y SE PARTIO. MARIA LORO MUCHO.**» (Pausa).

Ahora tú cuéntame este cuento. (Si el niño iniciase la narración y vacilase): ¿Qué más?

OBSERVACION: Anótese la narración del niño.

TEST VI

REPRODUCCION DE PALABRAS

CONSIGNA: Di en voz alta: «Caballero». (Pronúnciese lentamente, pero sin recalcar las sílabas). Muy bien. Ahora voy a decir otras palabras y tú irás repitiendo:

- | | |
|---------------|----------------|
| CONTRATIEMPO | CONSTANTINOPLA |
| INCOMPRENDIDO | INGREDIENTE |
| NABUCODONOSOR | COSMOPOLITISMO |
| PINTARRAJEADO | FAMILIARIDADES |
| SARDANAPALO | TRANSIBERIANO |

(Después de cada palabra, el examinador espera la pronunciación por el niño, anotando las palabras que fueran mal reproducidas o mal pronunciadas. Si el niño hablase en voz baja, se le debe decir: Más alto. (Si atropelladamente, se debe aconsejar): Más Despacio.

TEST VII

CORTE DE UN DISEÑO

MATERIAL: Hoja de papel impreso. (ver anexo) Tijera con punta de tamaño mediano con las puntas redondeadas. Reloj.

CONSIGNA: Vas a cortar este dibujo lo más rápidamente que puedas pasando las tijeras exactamente por el medio de la línea. Así: (Se indica la operación, dando un ligero corte en el comienzo del trazo sinuoso; se colocan las tijeras sobre la mesa). Puedes empezar. (1 minuto). Para. muy bien. ahora corta en la otra raya. Puedes empezar. (1 minuto). Para. Muy bien. (Si por acaso, desde el comienzo el niño no ha comprendido la orden, se debe repetir la fórmula verbal, sin alterarla).

TEST VIII

PUNTEADO

MATERIAL: Papel impreso con cien cuadraditos de un centímetro cuadrado cada uno. Lápiz No. 2. ó de color. Reloj.

CONSIGNA: Vas a hacer un puntito bien fuerte en cada cuadradito de estos, lo más rápidamente que puedas. Así... (Se hacen tres puntitos en los tres primeros cuadrados de la línea superior. Se pone el papel en posición conveniente para el niño y se le entrega el lápiz). Empieza (Se marca 30"). Para.

OBSERVACION: Si el niño hiciera rayitas o crucecitas en vez de puntitos, se le debe observar, sin interrumpir el trabajo: No quiero rayitas, quiero un puntito en cada cuadradito, como yo te enseñé.

EVALUACION DE LOS TESTS ABC

TEST I

COORDINACION VISOMOTORA

- Cuadrado perfecto, o dos lados apenas sensiblemente mayores, con todos los ángulos rectos; el rombo con los ángulos bien observados, y la tercera figura reconocible: 3 puntos.
- Cuadrado con dos ángulos rectos y demás figuras reconocibles: 2 puntos.
- Las tres figuras imperfectas, pero no semejantes: 1 punto
- Las tres figuras (tentativas) iguales entre sí, o alguna figura inventada: 0 puntos.

ACLARACIONES COMPLEMENTARIAS

- 3 puntos.-** Cuadrado: 4 ángulos rectos y 4 lados iguales.
 Rombo: ángulos opuestos casi iguales.
 3a. figura reconocible.
- 3 puntos.-** Cuadrado: 4 ángulos rectos y 2 lados un poco mayores.
 Rombo: ángulos opuestos casi iguales.
 3a. figura reconocible.
- 2 puntos.-** Cuadrado: 2 ángulos rectos.
 Rombo: reconocible.
 3a. figura reconocible.

- 1 punto.-** Las tres figuras imperfectas pero diferentes.
- 1 punto.-** Cuadrado y rombo buenos y 3a. figura irreconocible
- 0 punto.-** 3 tentativas de cuadrado ó de 3 figuras parecidas
- 0 punto.-** El cuadrado bueno y las otras figuras irreconocibles
- 0 punto.-** 3 figuras inventadas, iguales o no.

Como se ve, las aclaraciones complementarias especifican el punto que se dará, en algunos casos no considerados en el libro pero en la práctica se han presentado algunos más que exponemos, con el puntaje que les concedimos.

Teniendo en cuenta que «Cuadrado y rombo buenos y 3a. figura irreconocible» recibe 1 punto, hemos dado también un punto cuando era:

- Cuadrado y 3a. figura buenos y rombo irreconocible
- Rombo y 3a. figura buenos y cuadrado irreconocible

También teniendo en cuenta que «Cuadrado bueno y las otras dos figuras irreconocibles» lleva 0 punto, concedimos el mismo punto cuando era:

- Rombo ó 3a. figura bueno y otras dos irreconocibles

Tenemos que hacer notar que cuando encontramos el único caso clasificado con 2 puntos, o sea, «Cuadrado con 2 ángulos rectos y las otras 3 figuras reconocibles» dimos ese puntaje siempre que el rombo fuera realmente rombo, es decir, conservando sus ángulos agudos y obtusos, en el caso muy frecuente en que el niño se limita a colocar un cuadrado en la posición en que está el rombo en el modelo. Este último caso lo clasificamos con 1 punto.

En este test no está tomado en cuenta el hecho de que se puede copiar algunos de los dibujos, caso que consideramos 0 puntos aunque la otra figura estén bien.

TEST II

ACURIA INMEDIATA

- a) 7 figuras: 3 puntos.
- b) 4 a 6 figuras: 2 puntos.
- c) 2 a 3 figuras: 1 punto.
- d) ninguna: 0 puntos.

ALFABETOS Y LAS SIGUIENTES RESPUESTAS

- a) uvas : uvas (Positivo)
- b) automóvil : auto, automóvil, carro, taxi, coche (positivo).
- c) cucharita : cucharita, cuchara (positivo).
- d) pantalón : pantalón (positivo).
- e) perro : perro (positivo).
- f) mano : mano (positivo).

TEST III

ACURIA MOTORA

- a) reproducción de las 3 figuras: 3 puntos.
- b) reproducción de 2 figuras y reproducción regular de la tercera; o reproducción regular de las 3: 2 puntos.
- c) reproducción de todas las figuras, pero de modo de no ser idéntica a la reproducción regular de las 3: 1 punto.
- d) reproducción de 2 figuras ó de las 3; ó reproducción idéntica a la reproducción regular de las 3: 0 punto.

ACLARACIONES COMPLEMENTARIAS

3 puntos: Buena reproducción de los tres movimientos.
Figuras y movimientos no invertidos.



2 puntos: Buena reproducción de dos movimientos y aceptable de uno.

Figuras y movimientos no invertidos.



2 puntos: Reproducción aceptable de los movimientos.

Figuras y movimientos no invertidos.



1 punto : Mala reproducción de los tres movimientos siempre que las figuras sean diferentes.

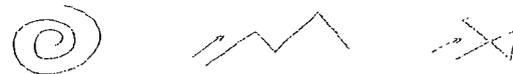
Figuras y movimientos no invertidos.



1 punto : Dos figuras reproduciendo de modo aceptable dos movimientos, sin inversión de los movimientos y una figura invertida.

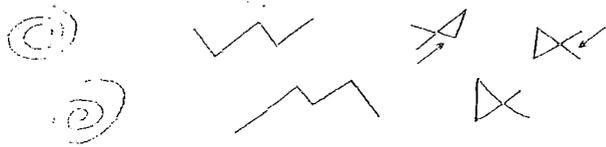


1 punto : Dos figuras reproduciendo de modo aceptable dos movimientos, sin inversión de los movimientos y una figura no invertida pero trazada por movimientos invertidos.



0 punto : Inversión de dos figuras e inversión del movimiento restante

Hay figuras cualesquiera pero semejantes entre sí. También aca las aclaraciones complementarias abarcan más casos que los 3/4 de los considerados en el libro.



Para valorar esta prueba es necesario considerar tres factores:

Forma del dibujo.

Está o no invertido.

Cuando hecho o no, con movimiento invertido. Estos casos se presentan con frecuencia en el primer dibujo.

Por tanto algunos casos que se han presentado al valorar esta prueba.

El primero es el que tiene una sola figura bien en todo sentido (generalmente la segunda) y las otras dos mal; ó también la primera regular (aunque un círculo imperfecto), la segunda bien, la tercera mal; cuando en cada figura aceptable, dado que se necesitan dos aceptables para dar el punto, damos 0 punto como los dos casos anteriores.

En este test, como en el primero tampoco se tomó en cuenta el caso en el que, uno ó más dibujos, que valoramos 0 punto.

Valoramos 1 punto cuando encontramos dos figuras bien y una completamente mal aunque no tenga inversión de ninguna clase, o también, cuando encontramos una figura aceptable y dos mal sin inversión.

Valoramos 2 puntos cuando la diferencia con el modelo está en el dibujo (que en lugar de ser espiral sea círculo) siempre que tenga los dos bien.

TEST IV

MEMORIA AUDITIVA

- Reproducción de las 7 palabras: 3 puntos
- Reproducción de 4 a 6 palabras: 2 puntos
- Reproducción de 2 a 3 palabras: 1 punto
- Reproducción de una sola palabra, ausencia de reproducción o enumeración de una serie completamente distinta: 0 punto

TEST V

MEMORIA LOGICA

- Si la reproducción mencionase las tres acciones capitales (compró, partió, lloró), y asimismo los tres detalles (de loza, ojos negros, vestido amarillo): 3 puntos
- Si las tres acciones y un detalle: 2 puntos
- Si tan sólo las tres acciones, o dos acciones y detalles: 1 punto
- Si dos acciones, o una acción y detalles: 0 punto

ACLARACIONES COMPLEMENTARIAS

- 3 puntos: Tres acciones capitales y 3 detalles.
- 2 puntos: Tres acciones, o uno, o dos detalles.
- 1 punto : Tres acciones solamente.
- 1 punto : Dos acciones y uno, dos o tres detalles.
- 0 puntos : Dos acciones solamente.
- 0 puntos : Una acción y uno, dos o tres detalles.
- 0 puntos : Si el niño no dijera nada.

18

TEST VI

PRONUNCIACION

Por las palabras reproducidas acertadamente:

- 9 a 10 palabras : 3 puntos.
- 5 a 8 palabras : 2 puntos.
- 2 a 4 palabras : 1 punto.
- Una ó ninguna : 0 puntos.

TEST VII

COORDINACION MOTORA

La evaluación tendrá en cuenta la cantidad y la calidad del trabajo. Así:

- Si corta más de la mitad de cada diseño, en el tiempo indicado de un minuto para cada uno, sin que haya salido del trazo: 3 puntos
- Si corta más de la mitad, saliendo del trazo, o respetando el trazo menos de la mitad: 2 puntos
- Si corta con regularidad relativa hasta la mitad, en uno de los diseños y parte del otro: 1 punto
- Si no respeta el diseño en modo alguno: 0 punto

ACLARACIONES COMPLEMENTARIAS

PUNTOS	CALIDAD	CANTIDAD
3	Todo dentro de los dos límites	Más de la mitad de ambos.
2	Todo dentro de los dos límites.	La mitad o menos de ambos.
2	Que salga hasta el máximo de 1 mm.	Más de la mitad de ambos.
1	Que salga hasta el máximo de 1 mm.	La mitad de uno y la mitad o menos del otro.
0	Fuera, más de 1 mm., aunque sea en un solo punto.	Cualquier cantidad

TEST VIII

ATENCIÓN Y FATIGABILIDAD

Se cuentan los puntitos, excepto los que hubiesen sido hechos por el examinador, para la demostración inicial de la técnica. Se computan todos los puntitos, aun cuando haya más de uno en el mismo cuadrado.

Pero las rayitas no serán tomadas en cuenta. La evaluación es la siguiente:

- Más de 50 puntitos : 3 puntos.
- De 26 a 50 puntitos : 2 puntos.
- De 10 a 25 puntitos : 1 punto.
- Menos de 10 puntitos : 0 puntos.

Casos de valoración dudosa: Considerando los factores que en la prueba, si hay intención de hacer un punto lo consideramos positivo. La intención que generalmente se nota en la oblicuidad de la rayita que tiene un punto en el comienzo de la parte inferior. Cuando hay intención de hacer una línea, es generalmente horizontal.

Cuando el punto es un círculo relleno o a medio relleno también lo consideramos positivo.

17

BIBLIOGRAFIA

- ALVARADO CRUZ, VIDAL. «Algunos resultados con el test ABC en el instituto experimental No. 7 de Miraflores», en la Revista de Educación Primaria, No. 1, Vol. 1, Año 1961, Ministerio de Educación, Lima.
- CALDERON, ABDIAS. «Test ABC, Investigando la madurez para el aprendizaje de la lectura y escritura» en el Boletín Experiencia y Educación, Año VI, 1951.
- CASTAGNETTI MORINI, ANTONIO. «Critica de los tests ABC para verificación de la madurez necesaria al aprendizaje de la lectura y escritura», Tesis, U.N.M.S.M. Lima, 1954.
- FILHO. LOURENÇO. Los tests ABC, Ed. Kapelusz. B. Aires 1961.
- SZEKELY, BELA. Los tests, Ed. Kapelusz, B. Aires, 1960.

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA

- ALLENDE G., Felipe y CONDEMARIN G., Mabel. La lectura: Teoría, evaluación y desarrollo, Ed. Andrés Bello, Santiago de Chile, 1982.
- MOLINA G., Santiago. Enseñanza y aprendizaje de la lectura. Ed. CEPE, Madrid, 1981.

INFORME DE
APLICACIÓN DEL TEST

I. DATOS:

Apellidos y Nombres : Erika Nicol Boza Huaroco
 Sexo : Femenino.
 Edad : 8 años
 Fecha de Nacimiento : 15/03/2005.
 Lugar de Nacimiento : Huancavelica.
 Institución Educativa : 36003
 Número de Hermanos : 02.
 Domicilio : Jr. Pumacahua, S/n.
 Examinado por : Cynthia Condori Quilca y Edy Luz Esteban Martínez
 Fechas de Evaluación : 07/05/2013

II. OBSERVACIONES:

2.1. DESCRIPCIÓN FÍSICA.

El examinado es de aproximadamente 1,25 cm. de estatura pequeña, de raza mestiza, cabello negro y lacio, cara redonda, frente amplia, cejas poco pobladas, ojos pardos claros, nariz pequeña y delgada, boca pequeña, orejas normales. De contextura delgada, extremidades superiores e inferiores en adecuada proporción con el cuerpo.

Durante las sesiones, viste con el uniforme de su institución, con aseo adecuado y a la observación no aparenta la edad que tiene.

2.2. OBSERVACIÓN DE CONDUCTA.

La examinada durante las sesiones, se presenta como una persona poco sociable, insegura con lo que hace y requiere esfuerzo; con hábito de trabajo lento, ante las dificultades, expresa la tensión que éstas le ocasionan.

Su lenguaje es poco fluido y claro, sin iniciativa de intervenir en el diálogo de forma espontánea, atenta a las instrucciones.

III. RESULTADOS CUANTITATIVO

ITEM	CRITERIOS	ACTIVIDADES	LOGROS	PTJE
I	COORDINACIÓN VISO MOTORA	REPRODUCCION DE FIGURAS	Realiza figuras imperfectas a lo mostrado. Las realiza de manera lenta, solo hizo el círculo	0
II	MEMORIA INMEDIATA	EVOCACION DE FIGURAS	Repite algunas palabras una y otra vez. Pronuncio 4 palabras	2
III	MEMORIA MOTORA	REPRODUCCION DE MOVIMIENTOS	No realiza las figuras como se las mostro. Realiza solo círculos.	0
IV	MEMORIA AUDITIVA	EVOCACION DE PALABRAS	Repitió Árbol, mesa, silla, casa y cartera	2
V	MEMORIA LÓGICA	EVOCACIÓN DE RELATO	No logro nombrara ninguna acción	0
VI	PRONUNCIACIÓN	REPRODUCCION DE PALABRAS	Ninguno	0
VII	COORDINACIÓN MOTORA	CORTE DE UN DISEÑO	Es muy lenta al realizar las actividades	0
VIII	ATENCION Y FATIGABILIDAD	PUNTEADO	8 puntos	0
PUNTAJE TOTAL				4

- 13
- Criterio de coordinación viso motora: Erika realiza de manera lenta, solo realiza círculos.
 - Criterio de memoria inmediata: Erika menciona el nombre de las cosas (Carro, llave, pantalón, perro, mano) de manera lenta.
 - Criterio memoria motora: realiza solo círculos no realiza las figuras como se le mostro.
 - Criterio de memoria auditiva: Erika recuerda y reproduce tres palabras con lentitud (árbol, silla, casa y cartera)
 - Criterio de memoria lógica: Erika no logra nombrar ninguna acción
 - Criterio de pronunciación: ninguna reproducción en la pronunciación de las palabras es acertadamente.
 - Criterio de coordinación motora: es muy lenta al realizar las actividades de corte.
 - Criterio de atención y fatigabilidad: Erika es lenta realiza los puntos con lentitud.

IV. CONCLUSIONES.

En el momento de ser evaluado, el puntaje obtenido por Erika es de "04" puntos correspondería al criterio del nivel de madurez bajo, lo cual significa que en su pronóstico aprenderá a leer con dificultad y necesitará atención especial.

V. RECOMENDACIONES:

- Necesita apoyo en el área de lenguaje en la pronunciación y coordinación motora fina.
- Apoyo Psicopedagógico.

Huancavelica, 07 de Mayo de 2013.

Nota: se adjunta su evaluación.

TEST ABC HOJA DE RESPUESTAS

12

Nombres y apellidos: EXICO Lugar: San Carlos Fecha: 12/02/02
 Fecha de nac: 12/02/02 Edad: 2 Sexo: F Grado: 1 Sec: 1
 Centro Educativo: 115008 Santa Rosa Departamento: San Carlos
 Distrito: San Carlos Fecha/Examen: 12/02/02 Examinador:
 Asistencia o previa a centro de educación inicial (en años):

TEST	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
PUNTAJE 3								
PUNTAJE 2		2		2	5			
PUNTAJE 1	2							
PUNTAJE 0	0		0		0	0	0	0

Puntaje total: 4
 Nivel de Madurez: Inferior
 Pronóstico: logrará leer y escribir en un año con ayuda especializada.

TEST I

COORDINACION VISOMOTORA

Realiza figuras imperfectas a lo mostrado, no realice las figuras como se les enseñó.

OBSERVACIONES: lo realice de manera lenta, solo círculo.

PUNTAJE: 0

TEST II

MEMORIA INMEDIATA

1. Carro
2. Flora
3. Pantalón
4. Puro
5. Mano
6. Pelucho
7. Saballo, elefante

OBSERVACIONES: Pierde una y otro vez, peluche, caballo, elefante.

PUNTAJE: 2

TEST III

MEMORIA MOTORA

No realiza las figuras como se les muestra.

OBSERVACIONES: Realiza solo círculos.

PUNTAJE: 0

TEST IV

MEMORIA AUDITIVA

1. ARBOL ✓
2. SILLA ✓
3. PIEDRA
4. FLOR
5. CASA ✓
6. MESA
7. CARTERA ✓

OBSERVACIONES: Es muy lento, no responde al instante, con lugar de decir flor, dice flower.

PUNTAJE: 3

CONSTANCIAS DE
HABER APLICADO EL
TEST



"AÑO DE LA INVERSIÓN PARA EL DESARROLLO RURAL Y LA SEGURIDAD ALIMENTARIA"

CONSTANCIA

LA QUE SUSCRIBE DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 36011 DE SAN CRISTÓBAL - UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL - DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN HUANCAMELICA:

HACE CONSTAR:

Que, las Srtas. CONDORI QUILCA, Cynthia y ESTEBAN MARTÍNEZ, Edy Luz, bachilleres de la Escuela Académica Profesional de Educación Especial, - Universidad Nacional de Huancavelica; aplicaron el Test de Madurez escolar "Test del ABC" del Proyecto de Investigación titulado: "Nivel de madurez escolar en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel primario de la ciudad de Huancavelica", demostrando puntualidad y responsabilidad.

Se expide la presente constancia a solicitud de las interesadas para los fines que crean conveniente.

Huancavelica, 15 de noviembre de 2013.



PROF. ESTHER MOLLEHUARA FUENTES
DIRECTORA



MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCION REGIONAL
DE EDUCACION DE HUANCAVELICA
(INSTITUCION EDUCATIVA N° 37001)

"AÑO DE LA INVERSIÓN PARA EL DESARROLLO RURAL Y LA SEGURIDAD ALIMENTARIA"

EL QUE SUSCRIBE, DIRECTOR DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N° 37001, PERTENECIENTE AL DISTRITO, PROVINCIA Y DEPARTAMENTO DE HUANCAVELICA, OTORGA :

CONSTANCIA

Que, las Srtas. CONDORI QUILCA, Cynthia y ESTEBAN MARTÍNEZ, Edy Luz Identificaa con bachilleres de la Escuela Académica Profesional de Educación Especial, aplicó el Test de Madurez escolar "Test del ABC" del Proyecto de Investigación titulado "NIVEL DE MADUREZ ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL INCLUIDOS EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL NIVEL PRIMARIO DE LA CIUDAD DE HUANCAVELICA", demostrando profesionalismo, puntualidad, responsabilidad y eficiencia.

Se expide la presente constancia a solicitud de las interesadas para los fines que crean conveniente.

Huancavelica, 05 de noviembre de 2013.



Ramos
HUGO A. RAMOS ENRIQUEZ
DIRECTOR

A

El que suscribe director de la Institución Educativa N° 36475 San Gerónimo - Huancavelica expide

CONSTANCIA

Que, las Srtas. CONDORI QUILCA, Cynthia y ESTEBAN MARTÍNEZ, Edy Luz, bachilleres de la Escuela Académica Profesional de Educación Especial, aplicó el Test de Madurez escolar "Test del ABC" del Proyecto de Investigación titulado "Nivel de madurez escolar en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel primario de la ciudad de Huancavelica", demostrando profesionalismo, puntualidad y responsabilidad.

Se expide la presente constancia a solicitud de las interesadas para los fines que crean conveniente.

Huancavelica Noviembre del 2013



[Handwritten signature]
DIRECTORA

DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

EL QUE SUSCRIBE DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

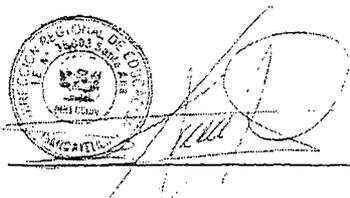
N° 36003 HUANCAMELICA EXPIDE

CONSTANCIA

Que, las Srtas. CONDORI QUILCA, Cynthia y ESTEBAN MARTÍNEZ, Edy Luz, bachilleres de la Escuela Académica Profesional de Educación Especial, aplicó el Test de Madurez escolar "Test del ABC" del Proyecto de Investigación titulado "Nivel de madurez escolar en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel primario de la ciudad de Huancavelica", demostrando profesionalismo, puntualidad y responsabilidad.

Se expide la presente constancia a solicitud de las interesadas para los fines que crean conveniente.

Huancavelica Noviembre del 2013



JULIAN BUSSO ÑAHUI
DIRECTOR

MATRIZ DE
CONSISTENCIA

MATRIZ DE CONCISTENCIA DE PROYECTO DE INVESTIGACION

TITULO: NIVEL DE MADUREZ ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTÉS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL INCLUIDOS EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL NIVEL PRIMARIO DE LA CIUDAD DE HUANCATELCA

PROBLEMA	OBJETIVOS	VARIABLE	METODOLOGIA DE INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN Y MUESTRA
<p>¿Cuál es el nivel de madurez escolar en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer el nivel de madurez escolar en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica. <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar la madurez escolar en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica. • Describir el nivel de madurez escolar en los estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las Instituciones Educativas del nivel Primario de la ciudad de Huancavelica. 	<p>VARIABLE DE ESTUDIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Madurez escolar. 	<p>TIPO DE INVESTIGACION: Es Básico.</p> <p>NIVEL DE INVESTIGACION: Es descriptivo.</p> <p>METODO DE INVESTIGACION: Método Descriptivo.</p> <p>DISEÑO DE INVESTIGACION: Descriptivo simple M-----O</p> <p>M: Estudiantes con discapacidad Intelectual incluidos en las instituciones Educativas del nivel primario de la ciudad de Huancavelica. O: Observación nivel de madurez escolar.</p>	<p>POBLACION:</p> <p>Estudiantes con discapacidad intelectual incluidos a las Instituciones Educativas del nivel primario de la ciudad de Huancavelica.</p> <p>MUESTRA:</p> <p>La muestra estuvo conformado por 10 estudiantes con discapacidad intelectual incluidos a las Instituciones Educativas del nivel primario de la ciudad de Huancavelica.</p>