

UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA

(Creada por Ley N° 25265)

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

UNIDAD DE POSGRADO

TESIS

**El nivel de desarrollo psicomotor en los
estudiantes de inicial 05 años de la I.E. N°099**

“Karol Wojtyla” - UGEL N°05.

Línea de investigación: Ciencias Sociales

PRESENTADO POR:

Bach. Alberto Freddy, CIERTO LINO

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN:
CIENCIAS DE LA EDUCACION**

Mención: INVESTIGACION Y DOCENCIA SUPERIOR

HUANCAMELICA – PERÚ

2021



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAVELICA

(CREADO POR LEY N° 25265)

UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN

"AÑO DEL BICENTENARIO DEL PERÚ: 200 AÑOS DE INDEPENDENCIA"



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

Ante el Jurado conformado por los docentes: **Dra. URIOL ALVA Antonieta del Pilar,**
Dra. ARIAS HUANUCO Jesús Mery y **Mg. AGUILAR MELGAREJO Rosario Mercedes.**

Asesora: Mg. MILAGROS PIÑAS ZAMUDIO.

De conformidad al Reglamento Único de Grados y Títulos de la Universidad Nacional de Huancavelica, aprobado mediante Resolución N° 330-2019-CU-UNH y modificado con Resolución N° 0776-2020-CU-UNH.

El Candidato al **GRADO DE MAESTRO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN; MENCIÓN: INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA SUPERIOR.**

Don, **Cierto Lino ALBERTO FREDDY**, procedió a sustentar su trabajo de Investigación titulado: **EL NIVEL DE DESARROLLO PSICOMOTOR EN LOS ESTUDIANTES DE INICIAL 05 AÑOS DE LA I.E. N° 099 "KAROL WOJTYLA"- UGEL N° 05.** Mediante Resolución Directoral N° 364-2021-EPG-R/UNH, fija la hora y fecha para el acto de sustentación de la tesis.

Luego, de haber absuelto las preguntas que le fueron formulados por los Miembros del Jurado, se dio por concluido al ACTO de sustentación de forma sincrónica, a través del Aplicativo Microsoft Teams, aprobado con Resolución N° 0340-2020-EPG-R/UNH, realizándose la deliberación, calificación y resultando:

Con el calificativo: Aprobado ☒ Por: ...MAYORÍA
Desaprobado ☐

Y para constancia se extiende la presente ACTA, en la ciudad de Huancavelica, a los ocho días del mes de abril del año **2021.**

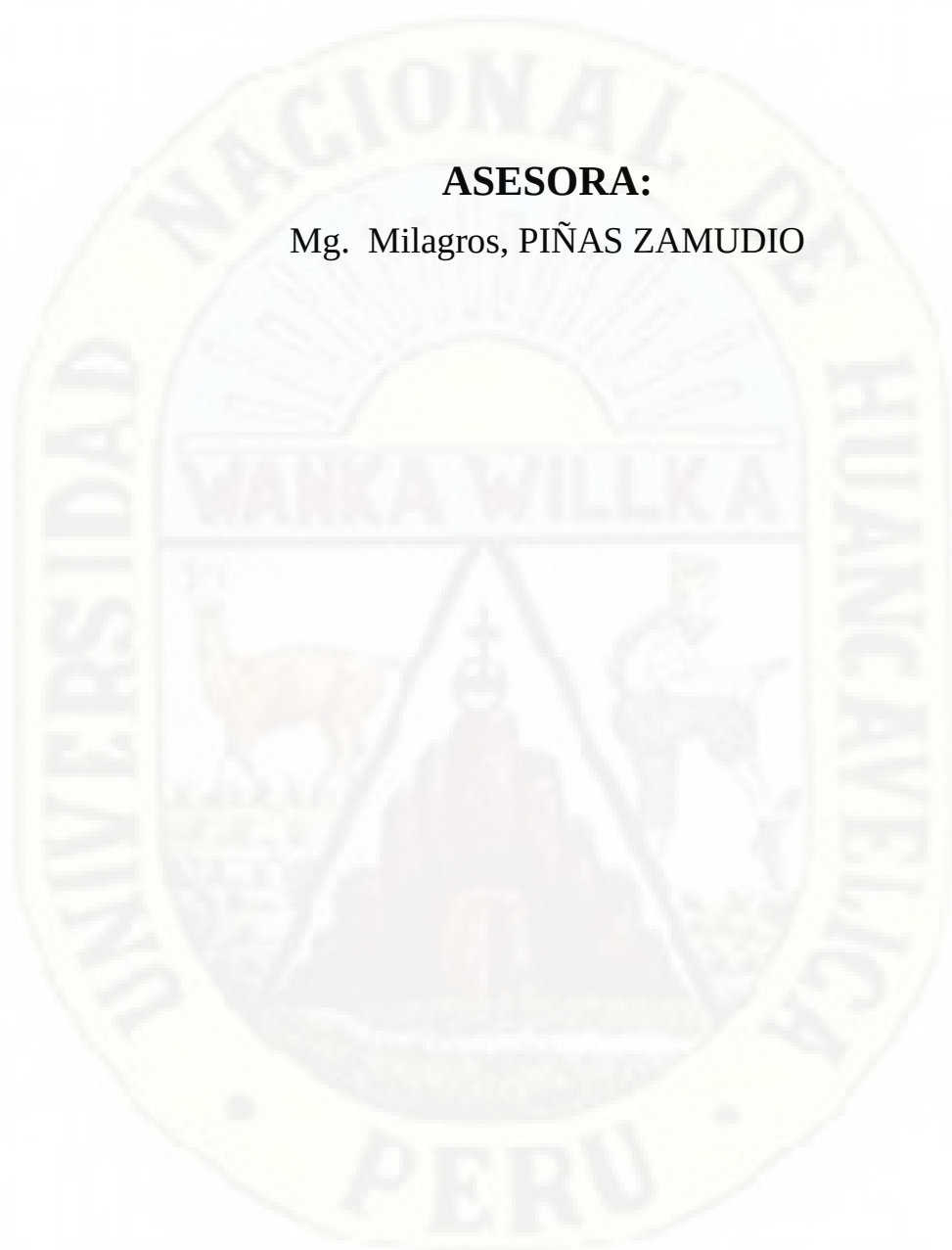

Dra. URIOL ALVA Antonieta del Pilar
Presidente del Jurado

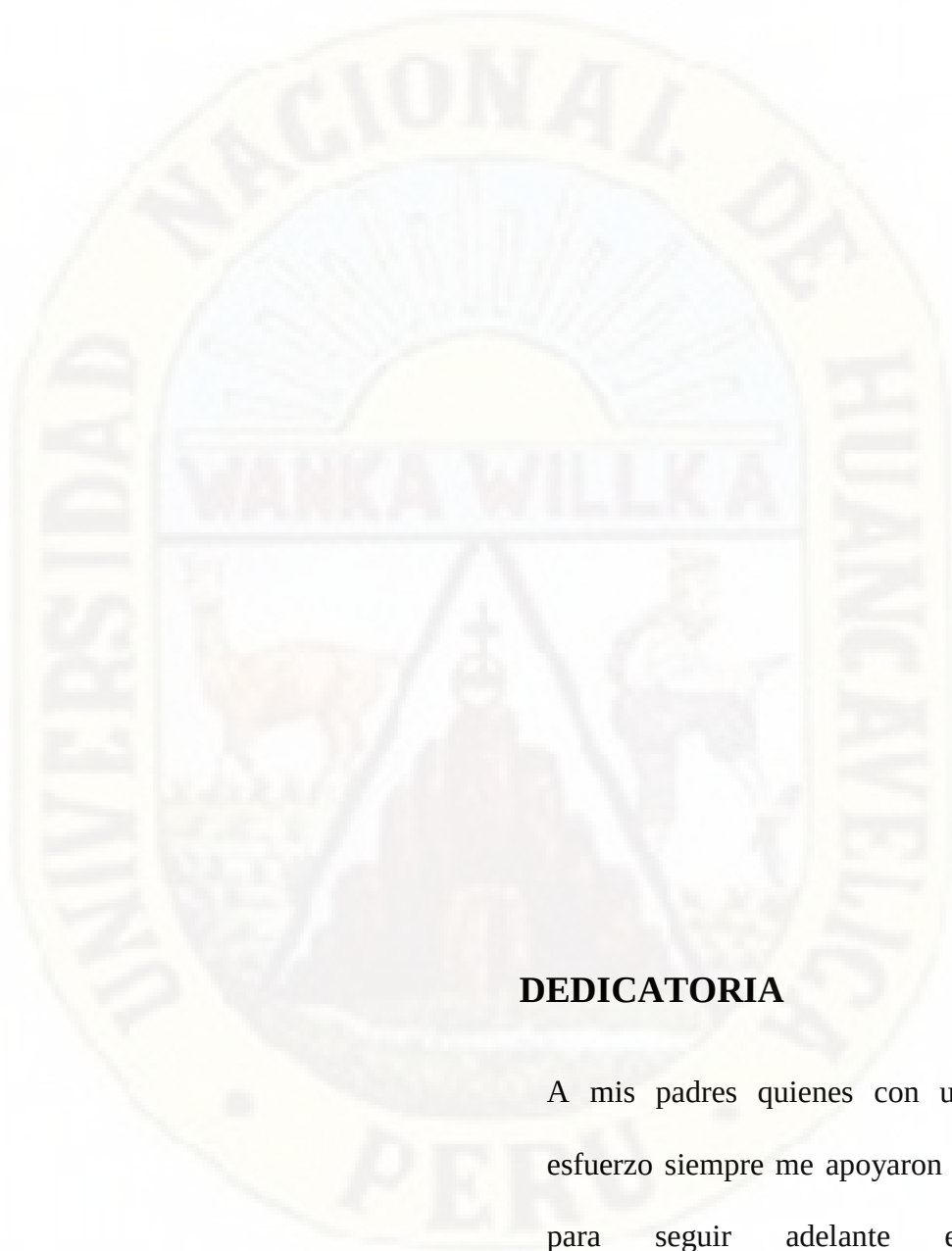

Dra. ARIAS HUANUCO Jesús Mery
Secretario del Jurado


Mg. Aguilar Melgarejo Rosario Mercedes
Vocal del Jurado

ASESORA:

Mg. Milagros, PIÑAS ZAMUDIO





DEDICATORIA

A mis padres quienes con un infinito esfuerzo siempre me apoyaron y motivan para seguir adelante en todo emprendimiento profesional, personal que asuma con responsabilidad.

Alberto



RECONOCIMIENTOS

A las autoridades de la Universidad Nacional de Huancavelica y a los directivos y personal docente de la I.E. N° 099 “Karol Wojtyla” – UGEL N° 05.

Alberto

INDICE

	Pág.
Dedicatoria	iii
Reconocimiento	iv
Índice	v
Índice de tablas	vii
Índice de figuras	ix
Resumen	x
Abstract	xi
Introducción	xii
CAPITULO I	1
EL PROBLEMA	1
1.1. Planteamiento del problema	1
1.2. Formulación del problema	4
1.3. Objetivos de la investigación	5
1.3.1. Objetivo general	5
1.3.2. Objetivos específicos	5
1.4. Justificación	5
CAPITULO II	9
MARCO TÉORICO	9
2.1. Antecedentes de la investigación	9
2.2. Bases teóricas	17
2.3. Formulación de hipótesis	29
2.4. Definición de términos	30
2.5. Identificación de variables	31
2.6. Operacionalización de variables	31
CAPITULO III	34
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	34
3.1. Ámbito de estudio	34
3.2. Tipo de investigación	34

3.3. Nivel de investigación	35
3.4. Métodos de investigación	35
3.5. Diseño de investigación	35
3.6. Población, muestra y muestreo	36
3.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	39
3.8. Técnicas de procesamiento y análisis de datos	43
3.9. Descripción de la prueba de hipótesis	44
CAPITULO IV	45
PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	45
4.1. Presentación e interpretación de datos	45
4.2. Discusión de resultados	59
4.3. Procesos de prueba de hipótesis	62
CONCLUSIONES	64
RECOMENDACIONES	66
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	68
ANEXOS	74
MATRIZ DE CONSISTENCIA	
INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS	
VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO	
CONSENTIMIENTO INFORMADO	
AUTORIZACIÓN DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA	
BASE DE DATOS	

INDICE DE TABLAS

		Pág.
Tabla 1	Matriz de Operacionalización de la variable Desarrollo Psicomotor	33
Tabla 2	Población y Muestra del Estudio	38
Tabla 3	Validez por Juicio de expertos para el Desarrollo Psicomotor	41
Tabla 4	Nivel de Confiabilidad del Coeficiente KR20	42
Tabla 5	Resultados de la Confiabilidad KR20 para el Desarrollo Psicomotor	42
Tabla 6	Estadísticos Descriptivos	44
Tabla 7	Niveles de desarrollo psicomotor que presentan los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05	45
Tabla 8	Niveles de desarrollo de la percepción sensorio motriz que presentan los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05	46
Tabla 9	Niveles de desarrollo de la motricidad que presentan los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05	45
Tabla 10	Niveles de desarrollo del esquema corporal que presentan los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05	47
Tabla 11	Niveles de desarrollo de la lateralidad que presentan los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05	49
Tabla 12	Niveles de desarrollo del espacio que presentan los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05	50
Tabla 13	Niveles de desarrollo del tiempo-ritmo que presentan los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05	51

Tabla 14	Datos cruzados de los niveles de desarrollo psicomotor según sexo	52
Tabla 15	Datos cruzados de los niveles de desarrollo de la percepción sensorio motriz según sexo	53
Tabla 16	Datos cruzados de los niveles de desarrollo de la motricidad según sexo	54
Tabla 17	Datos cruzados de los niveles de desarrollo de esquema corporal según sexo	55
Tabla 18	Datos cruzados de los niveles de desarrollo de la lateralidad según sexo	56
Tabla 19	Datos cruzados de los niveles de desarrollo del espacio según sexo	57
Tabla 20	Datos cruzados de los niveles de desarrollo del tiempo-ritmo según sexo	58

INDICE DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1	Diseño Descriptivo de la Investigación 36
Figura 2	Niveles de desarrollo psicomotor 45
Figura 3	Niveles de desarrollo de la percepción sensorio motriz 46
Figura 4	Niveles de desarrollo de la motricidad 47
Figura 5	Niveles de desarrollo del esquema corporal 48
Figura 6	Niveles de desarrollo de la lateralidad 49
Figura 7	Niveles de desarrollo del espacio 50
Figura 8	Niveles de desarrollo del tiempo-ritmo 51
Figura 9	Niveles de desarrollo psicomotor según sexo 52
Figura 10	Niveles de desarrollo de la percepción sensorio motriz según sexo 53
Figura 11	Niveles de desarrollo de la motricidad según sexo 54
Figura 12	Niveles de desarrollo de esquema corporal según sexo 55
Figura 13	Niveles de desarrollo de la lateralidad según sexo 56
Figura 14	Niveles de desarrollo del espacio según sexo 57
Figura 15	Niveles de desarrollo del tiempo-ritmo según sexo 58

RESUMEN

Esta investigación titulada *“El Nivel de Desarrollo Psicomotor en los Estudiantes de Inicial 05 años de la I.E. N° 099 Karol Wojtyla – UGEL N° 05”* se ha planteado con el objetivo de determinar el nivel de desarrollo psicomotor en los estudiantes del nivel inicial. Con este motivo, el abordaje metodológico empleado tiene correspondencia con el enfoque cuantitativo bajo el diseño no experimental de corte transversal y de alcance descriptivo. La población de estudio considerada en este estudio estuvo comprendida por 120 estudiantes entre niños y niñas de 5 años de edad y la muestra se compuso de 92 estudiantes de infantil cuyo muestreo adoptado fue probabilístico aleatorio simple y a quienes se les evaluó el desarrollo psicomotor en función de sus dimensiones: desarrollo de la percepción sensorio motriz, motricidad, esquema corporal, lateralidad, espacio y tiempo-ritmo, a través de ficha de observación de 28 ítems. La confiabilidad Alfa de Cronbach de este instrumento se valoró como excelente al obtenerse 0,927. Como resultados a nivel descriptivo de esta investigación, se ha revelado que el 79.3% de los niños presentaron un nivel de logro en el desarrollo psicomotor y, el 20,70% presentaron un nivel en proceso.

Palabras clave: Desarrollo psicomotor, psicomotriz, motor, cognitivo, socio afectivo.

ABSTRACT

This research entitled "The Level of Psychomotor Development in Students of Initial 05 years of the I.E. N ° 099 Karol Wojtyla - UGEL N ° 05 "has been proposed with the objective of determining the level of psychomotor development in initial level students. For this reason, the methodological approach used corresponds to the quantitative approach under the non-experimental cross-sectional design with a descriptive scope. The study population considered in this study was comprised of 120 students between 5-year-old boys and girls and the sample was made up of 92 infant students whose adopted sampling was simple random probabilistic and who were evaluated for psychomotor development based on its dimensions: development of motor sensory perception, motor skills, body scheme, laterality, space and time-rhythm, through a 28-item observation sheet. The Cronbach's alpha reliability of this instrument was assessed as excellent, obtaining 0.927. As descriptive results of this research, it has been revealed that 79.3% of the children presented a level of achievement in psychomotor development and 20.70% presented a level in process.

Keywords: Psychomotor, psychomotor, motor, cognitive, socio-affective development.

INTRODUCCIÓN

Esta investigación que lleva por título: *“El Nivel de Desarrollo Psicomotor en los Estudiantes de Inicial 05 años de la I.E. N° 099 Karol Wojtyla – UGEL N° 05”* tiene como objetivo general determinar el nivel de desarrollo psicomotor en los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05. El motivo por el cual se ha abordado este tema, es porque se ha evidenciado que aún persisten problemas en el desarrollo psicomotor en niños tanto a nivel nacional como a nivel de Lima Metropolitana (Trahtemberg, 2018).

En el ámbito internacional, existen muchas investigaciones que han abordado el desarrollo psicomotor en niños, tal es el caso de Cevallos y Criollo (2018); Delgado y Montes (2017); Román et al., (2017); Palacio et al., (2017); Chanatasig (2016); Palma (2016); y, Espejo y Salas (2014). Y en el ámbito nacional, también existen diversas investigaciones como son las desarrolladas por González (2020); Javier (2019); Lino (2019); Bardales (2019); Cadenas (2018); Isidro (2018); Luna (2018); y, Cobeñas (2017).

La psicomotricidad tiene un aporte distinto sobre el desarrollo de un niño ya que su mirada sobre su acción es bastante compleja por lo que se sugiere poner acento en la concepción del desarrollo como una unidad y una globalidad (Mila, 2008).

La psicomotricidad permite al niño desarrollar destrezas motoras gruesas y finas, además de lograr un adecuado control postural, de lograr la orientación espacial, esquema e imagen corporal. Todo ello es la base de la educación integral

del niño, comprende el área académica, los prerrequisitos para los conocimientos matemáticos, la lectura, escritura, así como el área emocional.

Esta naturaleza compleja del desarrollo de un niño es a la vez múltiple y determinada por factores biológicos y sociales; y a la vez interrelacionada entre lo biológico (aspecto heredado) y lo social (potencialidad del desarrollo de un niño) y que de alguna forma existe una influencia ya sea positiva o negativa sin posibilidad de cambiarlos (Durivage, 1989).

Pero todo lo anterior no tendría el sustento sino se enfoca en la práctica psicomotriz ya que esta se convierte en una forma de favorecer la adaptación de un niño con su medio. Pero no solo la práctica es necesaria sino también es preciso la intervención psicomotriz para asegurar que la madurez psicológica de un niño corresponde con un determinado periodo en el que el niño juega, y sus acciones son importantes para desarrollo psicológico (Rota, 2015).

Para cumplir con este propósito, la investigación tiene la siguiente estructura:

El Capítulo I, contiene el planteamiento del problema, en el que se describe de forma amplia el objeto de estudio descriptivo ubicándolo en su contexto para conocer el nivel del desarrollo psicomotor; también contiene la formulación del problema, que consiste en determinar el problema en forma concreta, precisa y sintética, planteando el problema general y los problemas específicos; de igual forma el capítulo describe los objetivos generales y específicos que se pretende alcanzar, así como también, esta parte contiene la justificación y, la importancia de la investigación.

El Capítulo II, contiene los siguientes puntos: antecedentes de la investigación, bases teóricas y una definición de términos básicos. En los antecedentes se presentan otras investigaciones que han abordado a la variable de estudio; desarrollando las bases teóricas para fundamentar el estudio; posteriormente para ayudar a la comprensión una definición de términos básicos utilizados en la investigación. También contiene la identificación de variables, así como su operacionalización.

El Capítulo III, comprende el aspecto metodológico de la investigación, cuyo contenido consiste en describir el tipo y nivel de investigación, el método empleado y el diseño de la investigación; así como la selección de la población de estudio y la determinación de la muestra y el muestreo. También las técnicas e instrumentos de recolección de información, las técnicas para el procesamiento de datos y la descripción de las pruebas de hipótesis.

El capítulo IV, comprende la presentación e interpretación de los datos, después la discusión de los resultados.

La investigación también incorpora las conclusiones a las cuales se llegó y las recomendaciones producto del desarrollo de la investigación; se hace además la inclusión de las referencias bibliográficas utilizadas que fueron sustento de las bases teóricas.

El Autor

CAPITULO I

EL PROBLEMA

1.1. Planteamiento del problema

Los primeros años de vida de un niño se caracteriza por que los niños buscan ser autónomos, por lo que su desarrollo psicomotor es importante (Ramírez, 2018). El desarrollo psicomotor hace referencia a aquellas capacidades que van evolucionando y que permiten realizar los movimientos corporales y sus acciones, así como la representación mental y su conciencia (Palacio et al., 2017). A menudo, se puede observar que hay menores que presentan dificultades no adecuadas para su edad cronológica y como consecuencia de estas dificultades, a los niños se les hace difícil abotonarse, escribir algo, realizar cualquier otra acción propia de su edad, etcétera (Cordellat, 2018). A estas dificultades, se les conoce como el retraso psicomotor y se manifiesta en los primeros años del niño de dos formas: la primera es un retraso provisional que afecta los logros del desarrollo de un niño; y la segunda es un retraso global, que afecta mostrando ya sea un desarrollo lento para su edad o un desarrollo alterado lo que podría perjudicar de forma que el niño tenga pocas habilidades para comunicarse, dificultades para jugar y para resolver problemas de su edad, etcétera, lo que podría ocasionar en un futuro en un retraso mental (Narbona y Schlumberger, 2008).

Esta y otras problemáticas relativas a la educación, han sido planteadas en un informe realizado por la UNESCO, en el que se puso como prioridad velar que todos los niños para el 2030 puedan tener a su disposición el acceso a los servicios de atención y desarrollo en la primera infancia (UNESCO, 2017).

En el Perú, actualmente existe un 20% de la población escolar que presenta diversas dificultades en su aprendizaje, y que las escuelas no tienen las capacidades suficientes para revertir esta cifra (Trahtemberg, 2018).

Esta cifra tiene congruencia con los resultados de la última encuesta de la Evaluación Censal de Estudiantes ECE realizada en el Perú, en la que los estudiantes del nivel primario en el 2019, han decaído sus niveles de logro respecto al 2016 y 2018 en el aprendizaje de las matemáticas, y por lo que respecta a la comprensión lectora, también han decaído levemente los niveles de logro, y se han incrementado el nivel en proceso, lo que quiere decir que hay un retroceso en su aprendizaje (UMC, 2019).

Haciendo una revisión de apuntes de estudios de otros países se puede precisar que la psicomotricidad infantil permite el desarrollo no solamente motor sino también cognitivo, social y afectivo sin embargo queda verificar si en nuestro país con más precisión en la escuela Karol Wojtyla de nuestra localidad el trabajo psicomotor en los estudiantes de cinco años está logrando los resultados adecuados.

Para aplicar la psicomotricidad en educación, se requiere del juego, a través del cual, se pueden utilizar estrategias que permitan adquirir nociones de organización espacio temporal, una adecuada lateralización y coordinación, además para el aprendizaje de la escritura, es necesario la independización segmentaria de partes del cuerpo como los hombros, brazos, codos, muñecas y dedos, pues todos ellos intervienen en el acto de escribir.

De no prestar atención oportuna a los problemas derivados del desarrollo psicomotor, tendría como consecuencias que los niños presenten dificultades para escribir y que afectan de forma negativa en aprendizaje normal de los niños en la escuela (González, 2018).

El desarrollo del niño merece una especial atención, sobre todo si tiene en cuenta que lo que primero desarrolla son las habilidades motrices gruesas para luego desarrollar la coordinación motora fina, es decir que con la ayuda de la psicomotricidad, el niño podrá primero aprender a desarrollar el control de su propio cuerpo para aprender a voltear, sentarse, gatear, caminar, correr, etc., y luego, con la ayuda de padres, profesores y materiales oportunos, empezará a trabajar la motricidad fina, podrá coger objetos pequeños, realizar ejercicios de punzado, enhebrado, pintado, para luego iniciar la escritura y otras destrezas motrices, habilidades artísticas e intelectuales, necesarias en todo momento; los médicos, ingenieros, artistas; necesitan utilizar destrezas motrices finas, necesitan utilizar eficientemente sus manos.

Por tanto, si es de nuestro interés conocer y describir cómo la actividad psicomotriz está desarrollando el movimiento corporal desde músculos gruesos y finos para el movimiento, además de la parte psico determinada por el aspecto socio afectivo y cognitivo se hace necesario abordar el problema de describir a través de una muestra de la cómo dicha actividad psicomotriz está desarrollando tales aspectos señalados.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general.

Pg. ¿Cuál es el nivel de desarrollo psicomotor que presentan los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N°099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05?

1.2.2. Problemas específicos.

Pe1. ¿Cuál es el nivel de la percepción sensorio motriz que presentan los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N°099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05?

Pe2. ¿Cuál es el nivel de motricidad que presentan los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N°099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05?

Pe3. ¿Cuál es el nivel de esquema corporal que presentan los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N°099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05?

Pe4. ¿Cuál es el nivel de lateralidad que presentan los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N°099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05?

Pe5. ¿Cuál es el nivel de espacio que presentan los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N°099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05?

Pe6. ¿Cuál es el nivel de tiempo-ritmo que presentan los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N°099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05?

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo general.

Og. Determinar el nivel de desarrollo psicomotor en los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05.

1.3.2. Objetivos específicos.

Oe1. Determinar el nivel de percepción sensorio motriz en los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05.

Oe2. Determinar el nivel de motricidad en los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05.

Oe3. Determinar el nivel de esquema corporal en los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05.

Oe4. Determinar el nivel de lateralidad en los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05.

Oe5. Determinar el nivel de espacio en los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05.

Oe6. Determinar el nivel de tiempo - ritmo en los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05.

1.4. Justificación

1.4.1. Justificación teórica.

Esta investigación se justifica porque profundizará las teorías relacionadas con las variables de estudio. En este caso a partir de las teorías que se relacionan con

el desarrollo psicomotor, esta investigación proveerá de información producto de la búsqueda de información y de las observaciones realizadas para que sean contrastadas con futuras investigaciones. Esta investigación se justifica porque los resultados nos permitirán resolver las interrogantes en cuanto a la influencia de la actividad psicomotriz y madurez corporal, los procesos cognitivos y el desarrollo socio afectivo de los estudiantes; finalmente este trabajo se justifica porque a través de la investigación generaremos una nueva fuente de consulta para trabajos experimentales posteriores porque revisadas las investigaciones o reportes hallados al respecto del desarrollo de la psicomotricidad en los infantes de inicial aún existen vacíos en cuanto a los niveles de desarrollo que se busca investigar.

1.4.2. Justificación práctica.

Los resultados obtenidos de esta investigación podrán ser analizados y evaluados con el fin de determinar cuáles son los aspectos favorables y desfavorables en el desarrollo psicomotor de los niños ya que, al evaluar los niveles de desarrollo, se sabrá si estos estudiantes han logrado un desarrollo adecuado en sus funciones motoras o requieren de apoyo.

1.4.3. Justificación metodológica.

Para cumplir con los objetivos de esta investigación, se usó como técnicas e instrumentos de investigación, la observación y la ficha de observación cuyos datos obtenidos, han sido evaluados en primera instancia para determinar su confiabilidad y garantizar que la medición es adecuada y que el instrumento utilizado cumple con esta expectativa.

1.4.4. Justificación legal.

Esta investigación se fundamenta sobre leyes y normas vigentes de las cuales se tomó en cuenta: La Constitución Política del Perú, La Ley General de Educación N° 28044 en la que se señala los objetivos de la educación básica regular y hace referencia al ámbito investigativo y colaborativo entre las instituciones educativas y el gobierno; y el Currículo Nacional (2016) de la Educación Básica Regular.

La relevancia del presente estudio radica en los aportes que se puedan generar a partir de esta experiencia investigativa, aportes encaminados al niño, al docente y al sistema educativo en el nivel inicial. En primera instancia al niño porque va a favorecer su desarrollo motriz pues del dominio de su cuerpo dependerán otros aprendizajes. Si el docente no está debidamente capacitado en cuanto a este escenario se podría presentar dificultades motrices en el niño que impedirán su participación plena en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Beneficiará al docente, ya que éste tiene la responsabilidad de brindar a los niños actividades que promuevan la formación de individuos aptos para vivir, haciendo uso adecuado de acciones pedagógicas acordes a cada uno de ellos. Así un plan de actividades al aire libre para fortalecer el desarrollo motor en los niños del nivel inicial ofrecerá al docente herramientas que le permitirá cumplir con el compromiso de desarrollar esta área, para lograr el aprendizaje efectivo en los niños a su cargo. De este modo las presentes actividades al aire libre se convierten en una guía que orientan al docente en el proceso de planificación y ejecución de las mismas, dirigidas a optimizar el desarrollo motor del niño en edad preescolar.

En resumen, es importante este trabajo porque nos puede dar nuevas luces en cuanto a la actividad psicomotriz y la madurez del movimiento corporal. La información que nos pueda aportar a través de la descripción ayudaría a reajustar nuestros programas.



CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes del estudio

2.1.1. Antecedentes internacionales.

Cevallos y Criollo (2018) en su tesis titulada “El desarrollo psicomotor en los estudiantes de 5 y 6 años de edad de la Unidad Educativa Luxemburgo de la ciudad de Quito en el año 2017” se planteó con el objetivo de determinar el nivel de desarrollo psicomotor en niños de 5 y 6 años de edad. Para este fin, la metodología empleada tuvo como enfoque cuantitativo, diseño no experimental y de alcance descriptivo. En cuanto a los resultados de esta investigación, el autor ha revelado que el 16% de los niños tienen un bajo desarrollo psicomotor, por lo contrario, el 83% de los niños presentaron un nivel regular.

Delgado y Montes (2017) en su trabajo de investigación titulada “Perfil y desarrollo psicomotor de los niños españoles entre 3 y 6 años” se plantearon como objetivo general conocer el perfil de los niños españoles en su desarrollo psicomotor, para lo cual abordaron metodológicamente una investigación de enfoque cuantitativo bajo un diseño no experimental de corte transversal y de alcance descriptivo. La población de estudio estuvo conformada por 217 niños en el que el 52,8% represento a las niñas. Para evaluar el DPM los investigadores usaron la Escala Observacional del Desarrollo-versión breve (EODB). En cuanto a los resultados de esta investigación, la media del desarrollo psicomotor fue del 81,6% y representa una medida esperada para la edad cronológica de los niños. Y en cuanto aquellos rasgos

psicomotores que presentaron mayor dificultad en su desarrollo se encontraron la afectividad, la motricidad manual y la motricidad somática.

Román et al., (2017) en su trabajo de investigación titulada “Estado de desarrollo psicomotor en niños sanos que asisten a un centro infantil en Santo Domingo, Ecuador” se ha planteado como objetivo determinar el nivel de desarrollo psicomotor en niños y niñas de un centro infantil. Con este propósito, el abordaje metodológico empleado por los investigadores hace referencia al empleo del enfoque cuantitativo, bajo un diseño no experimental, cuyo corte es transversal y de alcance descriptivo. La población de estudio estuvo compuesta por 42 niños a quienes se les aplicó el Test de Denver II mediante un formulario 028. Como resultados de esta investigación, los investigadores han revelado que el déficit en el área personal-social se presenta más en los niños (20%) que en niñas (5%); en el área motriz fino-adaptativo el déficit se ha presentado sin observar mayores diferencias, es decir en niños (10%) como en niñas (9%); de igual modo en el área de lenguaje, el retardo más pronunciado se presentó en niños (35%) sobre las niñas (18%); y el déficit en el área motriz grande el resultado reveló que se da más en los niños (15%) respecto de las niñas (5%).

Palacio et al., (2017) en su investigación titulada “Determinantes del desempeño psicomotor en escolares de Barranquilla, Colombia” se planteó como objetivo general establecer la prevalencia del perfil psicomotor en niños de 4 a 8 años de la ciudad de Barranquilla en Colombia. El planteamiento metodológico empleado por los investigadores tiene correspondencia con el enfoque cuantitativo y bajo un diseño no experimental transversal el estudio es descriptivo. La población de

estudio lo componen 755 estudiantes infantiles entre 4 y 8 años de edad a quienes se les aplicó como instrumento una batería psicomotora (BPM) de Da Fonseca que evalúa aspectos o dimensiones: observación psicomotriz global, tonicidad, equilibrio, lateralidad, noción de cuerpo, estructuración espacio temporal, praxia global y praxia fina. De acuerdo con lo reportado tanto en colegios oficiales como en los privados existen más niñas que niños, es decir, el 54,3% y el 63,8% respectivamente. En cuanto a la praxia global, predominan la eupraxia tanto en colegios oficiales como en los privados donde el 57,3% y el 70,7% respectivamente.

Chanatasig (2016) en su tesis de maestría titulada “Expresión corporal para el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 5-6 años del circuito 5” tiene como objetivo general analizar como la expresión corporal incide el desarrollo psicomotor y al mismo tiempo determinar el nivel de desarrollo psicomotor en niños de 5 a 6 años de edad. El abordaje metodológico empleado en esta investigación ha tenido un enfoque cuantitativo de alcance descriptivo. En cuanto a los resultados más importantes, el investigador ha señalado que mayoritariamente un 49,5% de los niños evaluados, reconocen la funcionalidad de las partes gruesas del cuerpo, un 57% de los niños a veces identifica las partes finas del cuerpo, etcétera.

Palma (2016) en tesis titulada “Evaluación del desarrollo psicomotor en niños/as de 0 a 3 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Caranqui”, Cantón Ibarra, Provincia de Imbabura, Periodo 2015-2016” cuyo objetivo fue evaluar el desarrollo psicomotor en niños de 0 a 3 años de edad. El planteamiento metodológico fue cuantitativo basado en el diseño no experimental, de corte transversal y de alcance descriptivo. En cuanto a los resultados de esta investigación, se ha determinado que

el 53% de los niños presentaron un nivel medio del desarrollo psicomotor, y el 20% se encuentra en un nivel de alerta.

Espejo y Salas (2014) indicó en su tesis titulada “Correlación entre el desarrollo psicomotor y el aprendizaje escolar, en niños de primer año de educación básica, pertenecientes a establecimientos municipales de dos comunas urbanas de la región metropolitana realizado en Santiago de Chile”, evalúa una muestra intencional de 106 niños del primer año, correlaciona las dos variables de estudio, evaluando las siete áreas ,en la variable logros de aprendizaje en las asignaturas de lenguaje y matemática, utiliza una investigación correlacional y su método es cuantitativo, el diseño es no experimental, concluyen en que se encontraron relaciones positivas entre la práctica de la psicomotricidad y el aprendizaje de la matemática y el lenguaje del mismo modo estos niños cuanto más práctica de la motricidad se halló que tienen mejores nociones del dominio espacial y temporal, del mismo modo las relaciones entre el lenguaje determinaron la importancia en la forma de expresión. De acuerdo al enunciado existe relación entre el desarrollo psicomotor y el logro de aprendizaje en niños y que se debe tomar en cuenta su nivel psicomotor de acuerdo y que esta tendrá un grado de madurez a medida que el estudiante avance en su edad.

2.1.2. Antecedentes nacionales.

González (2020) en su tesis de maestría titulada “Las habilidades sociales y la psicomotricidad en los estudiantes de 5 años de la REI 14 UGEL 02 SMP 2019” se planteó como objetivo establecer la relación que existe entre las habilidades sociales y la psicomotricidad en estudiantes de 5 años. Para cumplir con este propósito, el investigador ha abordado esta investigación desde un enfoque cuantitativo, tomando

en cuenta un diseño no experimental, de corte transversal y de nivel correlacional. La población de estudio estuvo conformada por 225 estudiantes de 5 años de edad, y la muestra se compuso de 100 estudiantes a quienes se les aplicó dos instrumentos: el primer instrumento denominado prueba de habilidades de interacción social, mide las habilidades en función de sus dimensiones (habilidad para relacionarse, autoafirmación, y expresiones de emociones); y, una ficha de observación como segundo instrumento que evalúa la psicomotricidad en función de sus dimensiones (desarrollo motor, desarrollo cognitivo y desarrollo afectivo motriz). En cuanto a los resultados de nivel descriptivo, el investigador ha revelado que el 84% de los estudiantes han logrado obtener un nivel esperado y un 16% de los estudiantes han logrado obtener un nivel en proceso.

Javier (2019) en su tesis de maestría titulada “Evaluación del desarrollo psicomotriz de los niños de 5 años en tres instituciones educativas, según variables sociodemográficas” se planteó como objetivo general establecer el nivel del desarrollo psicomotriz de niños de 5 años. El planteamiento metodológico empleado por el autor tiene como enfoque cuantitativo y diseño no experimental cuyo corte transversal y alcance descriptivo y explicativo. La población de estudio estuvo conformada por 160 niños de tres instituciones educativas del distrito del Rímac; y la muestra también se compuso de 160 infantes. Como técnicas e instrumentos de investigación, se ha utilizado la observación directa y la ficha de observación respectivamente. La ficha de observación del desarrollo psicomotor se fundamenta en tres dimensiones que la componen: área motora, área cognitiva, y área socio afectiva y comunicativa. En cuanto a los resultados de esta investigación, el investigador ha revelado que el nivel del desarrollo psicomotor tiene al 83,1% de los

niños con un nivel de logro alcanzado; de igual manera, tiene un 13,1% de los niños con un nivel en proceso del desarrollo psicomotor y, un 3,80% de los niños con un nivel inicial del desarrollo psicomotor.

Lino (2019) en su tesis de maestría titulada “Desarrollo psicomotriz en niños y niñas de 4 años del nivel inicial de una institución educativa” ha planteado como objetivo general determinar las diferencias en el desarrollo psicomotriz de niños de 4 años en función de las características sociodemográficas. El abordaje metodológico empleado en esta investigación tiene correspondencia con el enfoque cuantitativo y desarrollado bajo un diseño no experimental transversal y de nivel descriptivo comparativo. La población de estudio, estuvo conformado por 50 infantes de 4 años de edad matriculados en el periodo 2019; de igual modo, la muestra se conformó de 50 infantes. Para evaluar la variable de estudio “desarrollo psicomotor” el investigador uso una ficha de observación que la adapto en función de sus componentes dimensionales: desarrollo motor, desarrollo cognitivo y desarrollo socio-afectiva comunicativa. Dicho instrumento estuvo conformado por 21 ítems y tuvo una confiabilidad Alfa de Cronbach igual a 0, 758. En cuanto a los resultados descriptivos, el investigador ha revelado que en la institución educativa el nivel de desarrollo psicomotor en infantes del aula “los duraznitos” tuvo niveles de logro en inicio, proceso y previsto al 20%, 44% y 36% respectivamente; y, el desarrollo psicomotor del aula “las peritas” tuvo niveles de logro en inicio, proceso y previsto al 36%, 64% y 0%.

Bardales (2019) en su tesis de maestría titulada “Desarrollo psicomotriz en estudiantes de educación inicial de una Institución Educativa Privada - Los Olivos,

2019” se planteó como objetivo general establecer el nivel de desarrollo psicomotriz instrumental en estudiantes de educación inicial. Para cumplir con este objetivo, el investigador abordó la investigación desde el enfoque cuantitativo, tomando en cuenta un diseño no experimental de corte transversal y de nivel descriptivo. La población de estudio estuvo conformada por 40 estudiantes del nivel inicial; de igual modo, la muestra se conformó de la totalidad de la población, es decir de 40 niños y niñas. Para evaluar el desarrollo psicomotor, el investigador, usó una ficha observación para el desarrollo psicomotriz con tres opciones de respuesta: logro en inicio, logro en proceso y logro esperado. La confiabilidad Alfa de Cronbach de este instrumento fue igual a 0,775 y superior al mínimo establecido de un instrumento confiable. La aplicación del instrumento y el tratamiento de datos a nivel descriptivo han dado como resultados que el nivel de desarrollo psicomotriz en el aula “solidaridad” tuvo niveles de logro en inicio, en proceso y esperado al 4,5%; al 45,5%; y al 50% respectivamente; y, respecto del aula “honestidad”, los resultados tuvieron niveles de logro en inicio, en proceso y esperado al 22,2%; al 55,6% y, al 22,2% respectivamente.

Cadenas (2018) en su tesis de maestría titulada “Juego lúdico y desarrollo psicomotor en estudiantes de nivel inicial, Institución Educativa “Virgen del Rosario” Huacho”-2017” se planteó como objetivo general establecer la relación que existe entre el juego lúdico y el desarrollo psicomotor. Con este propósito el abordaje metodológico empleado tiene correspondencia con el enfoque cuantitativo bajo el diseño no experimental de corte transversal, cuyo alcance es de nivel correlacional. La población de estudio estuvo compuesta por 100 estudiantes y la muestra estuvo conformada por 100 estudiantes a quienes se les aplicó dos instrumentos: el primero

evalúa el juego lúdico en función de sus componentes dimensionales (Juego funcional o ejercicio, juego simbólico y, juego de reglas) y, el segundo instrumento evalúa el desarrollo psicomotor en función de sus componentes dimensionales (Motriz instrumental, emocional afectivo, y, práctico cognitivo). En cuanto a los resultados de nivel descriptivo se reveló que el 20% tiene un nivel bueno del desarrollo psicomotor, el 57% tiene un nivel medio y, el 23% tiene un nivel malo del desarrollo psicomotor.

Isidro (2018) por su parte, en su tesis titulada “Desarrollo psicomotor en niños de cinco años de la institución educativa Las Semillitas, San Juan de Lurigancho, 2018” se planteó como objetivo determinar el nivel del desarrollo psicomotor en niños de cinco años. Para este propósito, esta investigación se abordó desde el enfoque cuantitativo, basado en un diseño no experimental, de corte transversal y de alcance descriptivo. La muestra estuvo compuesta por 90 estudiantes y cuyos resultados determinaron que el 56,7% de los niños presentaron un nivel inicial en su desarrollo psicomotor, el 32,22% presentaron un nivel en proceso y apenas un 11,11% en nivel de logro.

Luna (2018) en su tesis titulada “Desarrollo psicomotor en niños de 4 años de dos Programas No Escolarizados de Educación Inicial del distrito de San Juan de Lurigancho, 2018” se planteó como objetivo determinar el nivel del desarrollo psicomotor de niños de cuatro años de edad en una institución educativa. La metodología empleada en esta investigación tiene enfoque cuantitativo, usa un diseño no experimental y se basa en el alcance descriptivo. En cuanto a los resultados de la investigación, el autor ha revelado que el 13% de los niños presentan retraso, un

60,9% de los niños se encuentran en un nivel de riesgo en el desarrollo psicomotor y un 21,7% de los niños realizan sus actividades de forma normal a su edad.

Cobeñas (2017) en su tesis titulada “Niveles de desarrollo psicomotor en niños de 5 años de la Institución Educativa Niño Jesús de Praga del distrito de Los Olivos y San Martín de Porres – 2016” se planteó como objetivo general comparar el nivel de desarrollo psicomotor en dos instituciones educativas. Para tal fin, la metodología usada tiene correspondencia con el enfoque cuantitativo, desarrollado bajo el diseño no experimental, de corte transversal y de alcance descriptivo y se encuestó a 80 estudiantes mediante aplicación del instrumento TEPSI. Los resultados de esta investigación han dado cuenta que no hay diferencias significativas en los niveles del desarrollo psicomotor.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. El desarrollo psicomotor.

Desde hace mucho tiempo, desde las primeras civilizaciones el cuerpo ha sido estudiado y su concepción se ha ido transformando a la par de la evolución científica de tal forma que, en el siglo XIX, los estudios del desarrollo humano, se realizaron en nuevos campos como el de la neurología a partir del cual se podían explicar las teorías del desarrollo en función de estructuras cerebrales (Herón et al., 2018).

Iniciado el siglo XX, se acuña por primera vez el uso del término “psicomotriz” en manos de un médico francés Ernest Dupré cuyo concepto estaba ligado inicialmente a una debilidad motora, del cual realizaba estudios importantes asociando el retraso motor con el retraso mental (Herón et al., 2018). En ese mismo

siglo, las aportaciones de Gesell centraron el interés en el desarrollo psicomotor de un niño (Roche, 2007).

El termino psicomotriz está compuesto de dos términos “psico” y “motricidad”; la primera parte hace referencia a los mecanismos del sistema nervioso, y, la segunda hace referencia a la realización de los movimientos; sin embargo, cuando se hace referencia al termino compuesto de psicomotricidad no solo tiene que ver con los dos puntos tanto psíquicos como motores (de Quirós, 2012).

El desarrollo psicomotor de un niño significa que el niño va adquiriendo de forma gradual habilidades físicas, psíquicas y emocionales (Cabezuelo y Frontera, 2016).

Según Justo Martínez, 2000 (citado por Gil, 2003) el fin del desarrollo psicomotor es que los niños puedan llegar a dominar y controlar el cuerpo y de esta forma otorgarle al niño todas las capacidades posibles de acción; entendiéndose por acción a todos los movimientos que pueda realizar como funciones de su cuerpo.

El desarrollo psicomotor (DPM) es empleado para definir el progreso que un niño experimenta en sus primeros años de su existencia en el aprendizaje o de las diferentes áreas en la que experimenta cambios progresivos (García y Martínez, 2016).

La psicomotricidad “es esencialmente la educación del movimiento, que procura una mejor utilización de las capacidades psíquicas, mientras que la

motricidad es fundamentalmente la capacidad de generar movimiento” (Quiroz, 2005, p.240).

Según lo manifestado por Rota (2015) el desarrollo psicomotor explica como un niño desde que nace y crece se adapta con todo el entorno que lo relaciona, con el mundo; y cuya maduración va a depender de factores afectivos, cognoscitivos y psicosociales.

Entonces el desarrollo del niño se encuentra explicada desde un punto de vista neurológica ya que su desarrollo se debe a las leyes encéfalo caudal y proximal (Rota, 2015).

De igual manera, el desarrollo del niño se encuentra explicada bajo un punto de vista psicológico en función de mecanismos que permiten la asimilación y acomodación, creando en el niño un estilo particular motor mediante el cual se expresa, y se relaciona, reflejando su forma de ser (Rota, 2015).

Para la presente investigación se ha tomado en cuenta como autor base a Durivage (2015) quien ha señalado que la psicomotricidad se encarga de estudiar el vínculo entre los movimientos y las funciones mentales de forma que hace hincapié en la importancia que tienen los movimientos tanto para el desarrollo de la personalidad como para el aprendizaje.

2.2.2. Características del desarrollo psicomotor.

Según Hurlock, 1967 (citado por Gil, 2003) el desarrollo psicomotor se caracteriza por:

El desarrollo depende de la maduración y del aprendizaje. Esto quiere decir que para que se dé el desarrollo, primero debe darse la maduración de todas las estructuras neurales, de los huesos y de los músculos; y luego debe darse el factor aprendizaje mediante el cual la práctica o el entrenamiento hace que el niño mejore la coordinación de los movimientos y mejore también su habilidad (Gil, 2003).

La eficacia del aprendizaje. Esto quiere decir que, si el niño no presenta la maduración adecuada, es decir que el nivel de maduración del sistema nervioso y muscular no lograron el nivel óptimo, no será posible enseñarle al niño a mejorar la coordinación de sus movimientos (Gil, 2003).

Los principios del desarrollo motor. Significa que el desarrollo motor se realiza según las leyes fundamentales, principios o direcciones que explican cómo se da el desarrollo motor: céfalo caudal, próximo - distal, general - específico y flexores – extensores (Gil, 2003).

Las fases del desarrollo motor. El desarrollo motor, se efectúa mediante una serie de fases predecibles (Gil, 2003).

Las diferencias individuales en el desarrollo motor. El desarrollo motor no es el mismo en todas las personas ya que dependen de diversos factores por lo que hay algunos niños que se diferencian por el tiempo en que demoran en llegar, por el resultado final que obtienen y por la curva o trayectoria que siguen (Gil, 2003).

2.2.3. Las etapas del desarrollo psicomotor.

Según Ajuriaguerra, 1970 (citado por Rota, 2015) son tres las etapas del desarrollo psicomotor: la primera infancia que va desde los 0 a 3 años, la

discriminación perceptiva que va desde los 3 a 7 años y finalmente la representación mental y el conocimiento del propio cuerpo que va desde los 7 a 12 años.

La primera etapa: La psicomotricidad de la primera infancia. Esta etapa comienza con el nacimiento de un niño y culmina a los 3 años de edad; y cuyo desarrollo motor sigue un proceso que empieza con reacciones globales y que progresivamente estas reacciones son cada vez más focalizadas (Rota, 2015).

Según Wallon (citado por Rota, 2015) el desarrollo psicomotor en la primera etapa se presenta dividida en cuatro fases o estadios:

Primer Estadio. La impulsividad motriz. Que va desde los 0 a 6 meses y cuyas manifestaciones observables en los bebés son el sueño que es vital para que él bebe absorba energía, la alimentación que cuando despierta él bebe grita y llora hasta que sienta satisfecho su necesidad de hambre y la más importante para el desarrollo psicomotor que es el movimiento (Rota, 2015).

Segundo Estadio. La parte emocional. Que comprende los 6 meses a 1 año y en que se pone de manifiesto la aparición de las emociones y que surgen como un modo de relacionarse a través del reconocimiento y del vínculo; en el que se considera la maduración del cerebro medio que es donde se originan estas emociones pasando a ser un niño que se manifestaba fisiológicamente a un niño que se manifiesta socialmente; y por otro lado, en este estadio se presentan como parte del desarrollo psicomotor: la función tónica, las posturas de los niños, ya que empieza a gatear, sentarse solo y a caminar; y a manifestarse las relaciones sinérgicas que suceden con sus manos y sus pies (Rota, 2015).

Tercer estadio. Sensorio motriz. Que va de 1 a 2 años y es en esta etapa en la que existe una maduración y desarrollo de los receptores de la sensibilidad exteroceptiva, eso quiere decir que toda la información sensorial que ingrese externamente al niño de parte de su entorno, será importante para su desarrollo psicomotriz del niño. En este estadio también, el niño explora el espacio, el entorno, su ambiente y manipula los objetos, juega con ellos, y empieza imitando (Rota, 2015).

Cuarto estadio. Proyectivo. Que va de 2 a 3 años y está caracterizada por que el niño empieza a ser autónomo dejando de lado su comportamiento circular y rutinario, en el que ya prevalece su intención del gesto y dando paso al pensamiento. Es en este estadio donde aparece y desarrolla el lenguaje donde el movimiento representa condicionada por las representaciones mentales del niño (Rota, 2015).

La segunda etapa: La discriminación perceptiva. En esta etapa que abarca desde los 3 hasta los 7 años y que comienza justo cuando el niño ya adquirió una experiencia básica emocional por lo que empezó a sentir su cuerpo de forma global estructurándose así, su esquema corporal (Rota, 2015).

Según Defontaine, 1977 (citado por Rota, 2015) la discriminación perceptiva se sucede en tres fases: el perfeccionamiento de la motricidad total, la evolución de la percepción del propio cuerpo y el acceso al espacio orientado.

Primera fase. El perfeccionamiento de la motricidad total. Aparece un progresivo ajuste postural del niño que lo hace expresarse corporalmente de forma más espontánea y armoniosa, siendo además este ajuste postural parte de un espacio postural mediante el cual se desarrolla el esquema corporal y sobre el cual se sustenta

la orientación espacial. En esta etapa además se evidencia una madurez de su motricidad fina y de su lateralidad explicándose a partir de una lateralidad neurológica que establece un predominio funcional de una mitad del cuerpo sobre otra; y de una utilización de la lateralidad que permite al niño el predominio de una mano sobre la otra (Rota, 2015).

Segunda fase. La evolución de la percepción del propio cuerpo. Esta caracterizado por diversos momentos orientados a mantener una unidad corporal o estructura global. Estos momentos empiezan con la prevalencia de la motricidad, de la acción de su movimiento, y de la representación mental del cuerpo (Rota, 2015).

La importancia de esta etapa radica en que la percepción de niño se realiza a partir de su percepción visual y quinesésica. Y, debido a que desarrolla el lenguaje con más propiedad expresando las diversas partes del cuerpo, lo hace tomando conciencia de que son parte constitutiva de su cuerpo y de una estructura global (Rota, 2015).

Tercera fase. El acceso al espacio orientado. En esta fase, el niño evidencia una evolución tanto de su percepción de su propio cuerpo y de la conciencia de su espacio exterior, pero a la vez una antecede a la otra en su formación, es decir primero se afianza en su percepción de su propio cuerpo para luego afianzar la conciencia de su espacio exterior. Este espacio exterior con el que entra en contacto el niño se convierte en un área que no cuenta con formas ni dimensiones pero que si existen relaciones de proximidad, separación, orden y continuidad y esto es debido a que las relaciones que el niño presenta con su espacio exterior está influenciada por las experiencias afectivas que el niño vive con su familia (Rota, 2015).

La tercera etapa: Representación mental y reconocimiento del propio cuerpo. Esta etapa comprende entre los 7 y 12 años de edad y se manifiesta con la maduración de diversos aspectos del niño como son la evolución de su inteligencia, la maduración neurológica y de su estructuración del espacio y del tiempo (Rota, 2015).

2.2.4. Leyes fundamentales del desarrollo psicomotor.

Se sabe que los movimientos que presentan los niños al nacer y en las primeras semanas de su existencia son incontrolados o sin coordinación y que no pueden mantenerse sentados; pero cuando finaliza la primera infancia, el niño ya es capaz de controlar la posición de su cuerpo y sus movimientos ya son voluntarios y dirigidos (Gil, 2003).

Para el segundo semestre, el niño ya evoluciona y en el proceso de desarrollo motor, el niño mejora su control corporal y es debido a la presencia de leyes del desarrollo psicomotor (Gil, 2003).

Primera Ley. Ley céfalo caudal. Esta ley explica que las partes del cuerpo de las cuales se ejerce control al inicio son las que se encuentran mas proximas a la cabeza y a medida que pasa el tiempo, se controla las partes que quedan hacia abajo (Gil, 2003).

Segunda Ley. Ley próximo distal. Esta ley da cuenta de un eje corporal que divide al cuerpo en dos partes simetricas verticales y que el control se ejerce primero en partes que se encuentran mas proximas o con menor distancia al eje corporal y luego se ejerce el control en partes mas alejadas del eje corporal (Gil, 2003).

Tercera Ley. Ley de flexores – extensores. Esta ley hace referencia a que el niño aprende primero a coger las cosas y luego a soltar; es decir que primero el niño desarrolla los flexores antes que los extensores (Gil, 2003).

Cuarta Ley. De lo general a lo específico. Esta ley se refiere a que el desarrollo se da desde los patrones generales de respuesta hacia los patrones más específicos (Gil, 2003).

2.2.5. Factores determinantes del desarrollo y el crecimiento.

El desarrollo y el crecimiento de una persona esta afectada por dos factores: uno interno o endogeno y que se da interna a la persona como por ejemplo aspectos de tipo racial, genetico, etnico, hormonal, etcetera; y un segundo factor de tipo externo o exogeno y que se da externamente a la persona o en el ambiente en que lo rodea como por ejemplo la alimentacion, el mismo ambiente, la nutricion, las clases sociales, factores psicologicos entre otros (Gil, 2003).

2.2.6. Perspectivas teóricas del Desarrollo Psicomotor.

Son diversas las perspectivas teóricas del desarrollo psicomotor, entre ellas se encuentran la teoría del aprendizaje que tiene como exponentes a Skinner y Bandura; la teoría del desarrollo cognitivo cuyos exponentes son Piaget y Schimidt; la teoría del procesamiento de la información; la teoría de la adaptación, etcétera. Algunas de las teorías más importantes según sus exponentes se detallan a continuación:

Teoría de Emmi Pikler. Dicha terapeuta y pedagoga creó un sistema educativo basado en el respeto al niño y una actitud no intervencionista del adulto,

para permitir su desarrollo autónomo. Ella creía que se tenía que respetar el ritmo individual de cada individuo y asegurarle todas las posibilidades de tener iniciativas autónomas, de movimiento libre y de juego independiente. Velaba por la salud física y psíquica de los niños, teniendo en cuenta el movimiento, el aire libre y la alimentación.

Ella precisa que el movimiento con libertad permite alcanzar niveles de desarrollo motor, cognitivo y socio afectivo por tanto hay que generarle diversas actividades psicomotoras para alcanzar tales niveles, por ejemplo, sostenía que: “.../... el movimiento es una necesidad vital del niño, la vida nos lleva a experimentar constantemente. Por el niño el primero a conocer es su cuerpo y a partir del movimiento irá descubriendo sus partes y las posibilidades de encontrar diferentes posturas y más tarde llegar a desplazarse.”

Cuando respetamos su ritmo, sin anticiparnos, sin prisas, no esperando el siguiente paso, sino disfrutando de cada uno, el niño hace evolucionar sus movimientos.

Teoría de Henry Wallon. Considera a la psicomotricidad como la conexión entre lo psíquico y motriz, afirmando que el niño se construye a sí mismo, a partir del movimiento, y que el desarrollo va del acto al pensamiento.

Fue pionero de la psicomotricidad nos dice que influye el movimiento tanto en el desarrollo psíquico como en las relaciones del niño o niña con otras personas. Se esforzó por mostrar que las funciones mentales son recíprocas a las funciones motrices y el esquema corporal es un elemento base para el desarrollo de la personalidad.

La Psicomotricidad en Wallon, es el descubrimiento de la relación permanentemente entre las condiciones físicas y psíquicas en condiciones de existencia, materiales y simbólicas, en una sociedad que, en interacción con ella, determina al sujeto. Esta determinación es en sus formas de ser, de expresarse, comunicarse, de relacionarse con el mundo físico y de los demás.

En resumen, esta teoría se basó en el estudio del desarrollo del niño con un enfoque global, teniendo en cuenta los aspectos motores, afectivos y cognitivos. Se señala que las emociones y el tono muscular es el punto de partida de la expresión y comunicación. Pues el tono muscular refleja las emociones del sujeto. Por tanto, la postura, un movimiento y la psiquis es fundamental en la psicomotricidad

Teoría de Jean Piaget. Afirme que mediante la actividad corporal los niños y niñas aprenden, crean, piensan, actúan para afrontar, resolver problemas y afirma que el desarrollo de la inteligencia de los niños depende de la actividad motriz que el realice desde los primeros años de vida, sostiene además que todo el conocimiento y el aprendizaje se centra en la acción del niño con el medio, los demás y las experiencias a través de su acción y movimiento"

Desde la óptica constructivista, afirma que las actividades motrices del niño o niña van a desarrollar la inteligencia en sus primeros años de vida. Teniendo hasta los dos años inteligencia sensorio motriz y de los dos a siete años pasa de la acción a la reflexión, accediendo a la imitación, juego simbólico, lenguaje, dibujo...permitiéndole una mejor adaptación.

Teoría de Jean Le Boulchse. El pensamiento de Jean Le Boulchse inscribe en la corriente francesa de la psicomotricidad en el ámbito de la educación psicomotriz.

2.2.7. Dimensiones del desarrollo psicomotor.

Las dimensiones a considerar son: percepción sensorio motriz, motricidad, esquema corporal, lateralidad, espacio y, tiempo-ritmo (Durivage, 2015).

Percepción sensorio motriz. Hace referencia a aquellos movimientos en los que los estímulos son provocados por el sistema nervioso permitiendo que nuestro cuerpo pueda distinguir objetos a través del tacto, oído o la vista (Durivage, 2015).

Motricidad. Hace referencia al componente motor, es decir al desarrollo o evolución de la motricidad (Durivage, 2015).

Esquema corporal. Hace referencia a una representación mental que es parte de nuestro propio cuerpo el cual se necesita conocer para moverse (Durivage, 2015).

Lateralidad. Hace referencia a la capacidad que tiene la persona para poder elegir entre un lateral izquierdo o un lateral derecho y que esta capacidad se da a través de un factor neuronal que incide en la elección (Durivage, 2015).

Espacio. La noción espacial hace referencia a que la persona tiene la capacidad de interactuar en el espacio a través de un conocimiento de esquema corporal y de lateralidad (Durivage, 2015).

Tiempo-ritmo. Hace referencia al tiempo ligado al movimiento y que puede ser un movimiento retardado o un movimiento rápido y esta noción de tiempo

presenta una secuencia temporal en relación a la sucesión de hechos que van sucediendo y que los niños relacionan con el ritmo (Durivage, 2015).

2.2.8. Evaluación del desarrollo psicomotor

La evaluación del desarrollo psicomotor es de relevante importancia debido a que se puede descubrir de forma temprana aquellos signos de alerta y trastornos de neuro-desarrollo cuya atención oportuna resulta beneficiosa (García y Martínez, 2016).

En ese sentido existen diversas escalas para evaluar el desarrollo psicomotor entre los que se pueden mencionar, se encuentran: la escala de Brunet-Lezine que evalúa el DPM a través del control postural, la coordinación óculo motriz, el lenguaje-comunicación y la sociabilidad-autonomía en niños de 0 a 30 meses; la escala de Bayley que evalúa el DPM en función de una escala mental, una escala de psicomotricidad y un registro de comportamiento en niños de 2 a 30 meses; la escala de Battelle que evalúa el DPM en función de un área personal-social, un área adaptativa, una área motora, una área comunicativa y un área cognitiva en niños de 0 a 8 años de edad; la escala de Kaufman, K-ABC que evalúa el DPM en función del procesamiento simultáneo, del procesamiento secuencia y de los conocimientos en niños que van desde los 2,5 años a los 12,5 años de edad (García y Martínez, 2016).

2.3. Hipótesis de investigación

Debido a la naturaleza descriptiva de esta investigación, no cuenta con las hipótesis que otros estudios la requieren, por tanto, no se ha desarrollado este punto.

2.4. Definición de términos

Crecimiento. El crecimiento está relacionado con el aumento o incremento de las dimensiones del cuerpo a través de un proceso mediante el cual un niño experimenta el desarrollo corporal al mismo tiempo que el desarrollo progresivo de órganos y sus partes (Gil, 2003).

Desarrollo. El desarrollo hace referencia a todo cambio que se produce en el ser humano como parte de su trayectoria a lo largo de su vida; e implica al crecimiento, a la maduración, al ambiente y al aprendizaje (Gil, 2003).

Desarrollo motor. Es la capacidad lograda sobre el control del equilibrio armonioso de músculos pequeños y grandes (Calmels, 2003).

Desarrollo cognitivo. Es la madurez de la estructura cognitiva a través de procesos cognitivos básicos y complejos (Calmels, 2003).

Desarrollo socio afectivo. Es la madurez que presenta el ser en cuanto a la valoración de sus acciones a partir del reconocimiento de los demás (Calmels, 2003).

Motricidad. hace referencia a todos los movimientos de la persona y en los niños de uno a seis años sus movimientos determinan su comportamiento motor expresados a través de habilidades básicas que el niño posee (Román et al., 2017).

Motricidad fina. La motricidad fina es un tipo de motricidad que se refiere a las acciones que se producen alrededor de músculos de la cara, manos y pies; de forma que existe coordinación en relación a todo lo que los ojos ven y lo que las manos tocan (Román et al., 2017).

Motricidad gruesa. La motricidad gruesa es otro tipo de motricidad que hace referencia a los movimientos que se producen por las piernas, los brazos, la cabeza, el abdomen y la espalda y que estos movimientos producen o posibilitan otro tipo de acciones como gatear, voltearse, mantener el equilibrio, etcétera (Román et al., 2017).

2.5. Identificación de variables

En esta investigación la variable de estudio fue el desarrollo psicomotor.

Según Hernández et al (2014) la variable de estudio se define como: “una propiedad que puede fluctuar y cuya variación es susceptible de medirse u observarse”.

Las variables se pueden clasificar en dos grandes grupos: variables cualitativas y variables cuantitativas. Las variables cualitativas son conocidas también como variables categóricas ya que expresan cualidades o categorías y que no pueden ser medibles numéricamente; por otro lado, las variables cuantitativas son conocidas también como variables numéricas y se expresan en números (Hueso y Cascant, 2012).

2.6. Operacionalización de variables

Según Solís, 2013 (citado por Hernández et al, 2014) la operacionalización de las variables es el “paso de una variable teórica a indicadores empíricos verificables y medibles e ítems o equivalentes” (p. 211).

Según Parreño (2016) la operacionalización de una variable consiste en transformar una variable teórica en una variable empírica a través de un proceso que consiste en realizar los siguientes pasos: (a) Definición de la variable de estudio, (b)

Establecimiento de las dimensiones de la variable, (c) Establecimiento de los indicadores, (d) Elaboración de las escalas de medición y, (e) Elaboración de los Items.

En opinión de Carrasco (2006) la operacionalización de las variables se apoya sobre una definición conceptual de la variable y su definición operacional.

Una definición es conceptual porque hace referencia a conceptos, definiciones, descripciones o significados de la variable de estudio empíricamente o teóricamente (Carrasco, 2006).

De igual modo, una definición operacional es aquella que consiste en describir la forma, el método de realizar las mediciones de la variable de estudio, de forma que esta definición debe expresar en qué términos debe medirse (Carrasco, 2006).

Variable: Desarrollo psicomotor.

Definición conceptual. La psicomotricidad se encarga de estudiar el vínculo entre los movimientos y las funciones mentales de forma que hace hincapié en la importancia que tienen los movimientos tanto para el desarrollo de la personalidad como para el aprendizaje (Durivage, 2015).

Definición operacional. El desarrollo psicomotor es evaluado según sus dimensiones: percepción sensorio motriz, motricidad, esquema corporal, lateralidad, espacio y tiempo-ritmo utilizando para ello una escala categórico dicotómico a través de una ficha de observación. La ausencia de la conducta se puntúa con “0” y su presencia con “1”; es decir No=0, y Si=1.

Tabla 1

Matriz de Operacionalización de la variable Desarrollo Psicomotor

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala	Niveles y rangos
Percepción sensorio motriz.	Percepción visual Percepción táctil Percepción auditiva	1, 2, 3		
Motricidad.	Movimientos locomotores Control postural Disociación Coordinación dinámica Coordinación viso motriz Motricidad fina	4, 5, 6, 7, 8, 9		
Esquema corporal.	Imitación diferida Exploración Nociones Corporales Utilización Creación	10, 11, 12, 13, 14	Categórica Nominal	Inicio Proceso Logro
Lateralidad.	Diferencia global Orientación del propio cuerpo Orientación corporal proyectada	15, 16, 17	Si No	
Espacio.	Adaptación espacial Nociones espaciales Orientación espacial Estructuración espacial Espacio gráfico	18, 19, 20, 21, 22		
Tiempo-ritmo	Regularización del movimiento Adaptación a un ritmo Repetición de un ritmo Nociones temporales Orientación temporal	23, 24, 25, 26, 27, 28		

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Ámbito de estudio

El Ámbito de estudio se localiza en I.E. N° 099 “Karol Wojtyla” - UGEL N°05.

3.2. Tipo de investigación

Existe una diversa tipología de la investigación y que su selección depende en cierta forma del planteamiento del problema, de sus objetivos, sus hipótesis así como de la epistemología (Bernal, 2010).

Según la naturaleza de los datos, esta investigación es cuantitativa y según el propósito o finalidad esta investigación es básica o pura; y se justifica bajo los siguientes argumentos:

Una investigación es cuantitativa porque hace referencia a un proceso sistemático y ordenado cuyo propósito es estimar o cuantificar la ocurrencia de fenómenos (Hernández y Mendoza, 2018).

Una investigación es básica o pura porque permite profundizar la investigación y extender la teoría del constructo relacionado con el tema investigado con el fin de analizar e identificar aquellas características, cualidades, peculiaridades que tienen las variables estudiadas (Yaulema, 2017).

Una investigación es básica porque su objetivo es profundizar o buscar en el conocimiento, nuevas teóricas sin una necesidad de aplicación práctica (Gómez, 2009; Niño Rojas, 2011).

Además, una investigación básica, depende del problema de investigación, de sus objetivos y sus hipótesis (Bernal, 2010).

3.3. Nivel de investigación

Esta investigación tiene un nivel o alcance descriptivo y se justifica porque este tipo de investigaciones tienen el propósito de determinar los niveles, frecuencias, incidencias y medidas de tendencia central en una variable de estudio (Mias, 2018). Los estudios descriptivos también tienen como finalidad conocer las características, o propiedades de los fenómenos, conceptos, variables de estudio (Hernández y Mendoza, 2018).

3.4. Método de investigación

El método empleado en esta investigación es analítico debido a que el objetivo de estudio es estudiar de forma particular cada componente de la variable para conocerla desde lo específico (Bernal, 2010).

El método de investigación es un método cuantitativo o método tradicional debido a que su propósito es medición de las características o fenómenos (Bernal, 2010).

3.5. Diseño de investigación

Esta investigación tiene un diseño no experimental de corte transversal, debido a que la experiencia se desarrolla sin intervención del investigador sobre la variable de estudio y se realiza en un determinado momento (Hernández y Mendoza, 2018).

Los diseños no experimentales descriptivos se caracterizan porque su propósito es determinar características o propiedades de las variables en función de frecuencias o incidencias en un determinado instante (Mias, 2018).

En esta investigación, se presenta el siguiente esquema del diseño de investigación:



Figura 1. Diseño Descriptivo de la Investigación

Donde:

M = Muestra

O = Observación de la variable V: Desarrollo Psicomotor

3.6. Población, muestra y muestreo

3.6.1. Población.

La población de estudio, estuvo compuesta por 120 estudiantes de inicial de 5 años de edad de la I.E. N° 099 “Karol Wojtyla” - UGEL N°05.

Por población de estudio, se entiende como el conjunto de unidades de estudio que comparten las mismas características y sobre la cual se ha extraer una muestra (Carrasco, 2006).

Criterios de Inclusión.

- ✓ Estudiantes del nivel inicial de la I.E. N° 099 “Karol Wojtyla”
- ✓ Estudiantes de nivel inicial de 5 años de edad
- ✓ Estudiantes de nivel inicial de ambos sexos.

- ✓ Estudiantes de nivel inicial que cuenten con el Asentimiento Informado.

Criterios de Exclusión.

- ✓ Estudiantes de nivel inicial que se encuentren indispuestos de participar de la investigación.
- ✓ Estudiantes que presentan patologías graves y que impiden participar de la investigación.

3.6.2. Muestra.

La muestra de estudio, estuvo conformado por 92 estudiantes de inicial de 5 años de edad de la I.E. N° 099 “Karol Wojtyla” - UGEL N° 05.

Por muestra de estudio, se entiende como la parte, subgrupo o subconjunto de una población y que se toma en cuenta para realizar la investigación de forma que esta cantidad muestral sea representativa de la población (Hernández y Mendoza, 2018).

El tamaño de muestra se ha determinado en función de las poblaciones finitas y con aplicación de una fórmula:

$$n = \frac{Z^2 \cdot p \cdot q \cdot N}{E^2(N - 1) + Z^2 \cdot p \cdot q}$$

Donde:

n=tamaño muestral a calcular

N=población

Z=nivel de confianza (95%)

E=error permitido (5%)

p=probabilidad de ocurrencia de un evento (50%)

q=probabilidad de no ocurrencia de un evento (50%)

Reemplazando los datos en la formula se obtiene un tamaño de muestra:

$$n = \frac{Z^2 \cdot p \cdot q \cdot N}{E^2(N - 1) + Z^2 \cdot p \cdot q} = \frac{(1,96)^2 * 0,5 * 0,5 * 120}{(0,05)^2(120 - 1) + (1,96)^2 * 0,5 * 0,5} = 92$$

Tabla 2

Población y Muestra del Estudio

Institución	Población	Muestra
I.E. N° 099 “Karol Wojtyla”	120	92

Fuente: Datos de la investigación

3.6.3. Muestreo.

El muestreo utilizado en esta investigación es probabilística aleatoria simple. Una muestra es probabilística cuando se ha hecho uso de la estadística para seleccionar a la muestra teniendo en cuenta que cada elemento de la población tiene la misma probabilidad de ser elegida para participar de la investigación (Hernández y Mendoza, 2018).

Por otro lado, se dice que un muestreo es aleatorio porque se realiza al azar y simple, porque utiliza un método simple para esta elección.

En esta investigación el proceso de muestreo o elección de la muestra se realizó a través de un sorteo.

3.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Como técnica de recolección de datos se utilizó la observación y como instrumento se utilizó la ficha de observación.

En cuanto a la ficha de observación, se sigue los siguientes pasos:

- ✓ Determinar los indicadores a observar.
- ✓ Si es preciso construir los descriptores en cada indicador.
- ✓ Elaborar el instrumento.
- ✓ Validar el instrumento construido con jueces expertos.
- ✓ Para su aplicación se considera un tiempo aproximado de 20 minutos por actividad motora establecida.
- ✓ Se recoge la información.
- ✓ Se tabulan los resultados.
- ✓ Se hace el tratamiento de datos y análisis respectivo.

Ficha Técnica del instrumento.

Nombre del instrumento: Ficha de observación de psicomotricidad

Autor base: Durivage (2015)

Autor: Verónica Herlinda Isidro Lorenzo.

Año: 2018

Procedencia: Perú

Escala: Categórica Nominal

Tipo de instrumento: Ficha de observación

Objetivo: Observar sus dificultades y progresos de los estudiantes en el área de psicomotricidad.

Número de ítem: 28 ítems

Administración: Individual

Aplicación: El docente llena la ficha de observación de sus alumnos

Tiempo de administración: 20 minutos aproximadamente

Normas de aplicación: El encuestado marcará en cada ítem de acuerdo a lo que considere evaluado respecto lo observado.

Escala: De Likert

Cada ítem estará estructurado en cinco alternativas de respuesta:

(0) No, (1) Si

Niveles y rango: Los niveles y rangos establecidos son:

Inicio [0 - 9]; Proceso [10 - 19]; Logro [20-28]

Validez de los instrumentos

La validez representa una cualidad que instrumento debe poseer y que indica que al medir representa lo que realmente se pretende medir (Niño, 2011).

Para determinar la validez de la ficha de observación utilizada, se procedió mediante aplicación del procedimiento de consistencia interna que evalúa la validez de un instrumento a través de la ponderación de la opinión de jueces expertos que valúan la validez en función de la pertinencia, la relevancia y la suficiencia.

Los jueces expertos, según los certificados de validez tienen tres opciones para calificar un instrumento: aplicable, aplicable después de corregir y no aplicable.

Tabla 3

Validez por Juicio de expertos para el Desarrollo Psicomotor

Experto	Suficiencia	Aplicabilidad
Mg. Julia Rodas Cárdenas	Existe suficiencia	Aplicable
Mg. Esther Escobar Rodríguez de Salinas	Existe suficiencia	Aplicable
Mg. Hiroshi Kenyi meza Carbajal	Existe suficiencia	Aplicable

Nota: Certificado de validez de los instrumentos

Confiabilidad de los instrumentos.

La confiabilidad de un instrumento es aquella capacidad que tiene un instrumento para obtener un resultado congruente cuando el instrumento se aplica nuevamente en una población similar o en circunstancias parecidas (Bernal, 2010).

Debido a que la naturaleza de la variable de estudio es dicotómica, se usó el coeficiente KR20 para determinar la confiabilidad (Hernández et al., 2014).

Para calcular el valor de KR20, este se determina mediante la aplicación de la siguiente formula:

$$\alpha = \left(\frac{k}{k-1} \right) \left(1 - \frac{\sum S_i^2}{S_{sum}^2} \right)$$

Donde:

α =Coeficiente KR20

k=Numero de ítems de la prueba

S_i =Varianza de los ítems

S^2_{sum} = Varianza de la prueba total.

Los valores obtenidos deben ser comparados en la tabla siguiente cuyo rango determina el nivel de confiabilidad. Dependiendo de esta confiabilidad, es que el instrumento es aplicable.

Tabla 4

Nivel de Confiabilidad del Coeficiente KR20

Rango	Nivel
[0.9 - 1.0]	Excelente
[0.8 - 0.9]	Muy bueno
[0.7 - 0.8]	Aceptable
[0.6 - 0.7]	Cuestionable
[0.5 - 0.6]	Pobre
[0.0 - 0.5]	No Aceptable

La prueba piloto.

La prueba piloto se ha confeccionado con el objetivo de verificar o constatar que el instrumento que se utilizara debe responder con las expectativas propias de la investigación (Niño, 2011).

Tabla 5

Resultados de la Confiabilidad KR20 para el Desarrollo Psicomotor

Variable	KR20	Nivel de confiabilidad
Desarrollo Psicomotor	0,927	Excelente

Nota: SPSS v.24

3.8. Técnicas de procesamiento y análisis de datos

3.8.1. Técnicas de procesamiento de datos.

Para realizar el procesamiento de los datos, se requiere registrar adecuadamente la información y las técnicas que se utilizaran para cumplir este propósito varían dependiendo de la técnica usada ya sea para una observación, una entrevista o una encuesta. Por otro lado, hay que mencionar que existen tres tipos de registro: los registros manuales, los registros electrónicos y los registros digitales de imagen y audio (Niño, 2011). Para procesar los datos, son necesarios realizar mínimo tres actividades: organización, codificación, y tabulación (Niño, 2011).

La primera actividad es organizar los datos y para organizar adecuadamente se tiene que seleccionar, ordenar y clasificar los datos que han sido recopilados y su finalidad es detectar posibles incongruencias o errores en la medición (Niño, 2011).

La segunda actividad es codificar los datos y se codifica asignando a cada alternativa de respuesta un símbolo o una unidad y de esta forma facilitar su análisis (Niño, 2011).

La tercera actividad es tabular los datos, es decir, presentar en una tabla de datos todos los datos que han sido codificados por ítem del instrumento de medición (Niño, 2011).

3.8.2. Técnicas de análisis de datos.

Una vez que los datos han sido recopilados mediante aplicación de las encuestas y cuestionarios y luego de haber sido organizados, codificados y tabulados, son analizados estadísticamente (Hernández y Mendoza, 2018).

Respecto del análisis estadístico, en esta investigación debido al alcance descriptivo, le corresponde un análisis descriptivo, es decir de la presentación de tablas y gráficos.

Tabla 6

Estadísticos Descriptivos

Variable	Análisis descriptivo	Gráfica	Modelo estadístico
Desarrollo Psicomotor	Distribución de frecuencias.	Barras	
Variables sociodemográficas	Distribución de frecuencias. Medidas de tendencia central.	Barras	Pruebas paramétricas

Fuente: Estadística

3.9. Descripción de la prueba de hipótesis

Toda investigación cuantitativa puede utilizar hipótesis en el planteamiento de la investigación, no obstante, las hipótesis en una investigación cuyo alcance es descriptivo no son necesarias debido a que el propósito de estudios descriptivos son solo determinar frecuencias (Mias, 2018).

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Presentación e interpretación de datos

Tabla 7

Niveles de desarrollo psicomotor que presentan los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
En inicio	0	0,00%
En proceso	19	20,70%
Logrado	73	79,30%
Total	92	100,00%

Fuente: Datos procesados mediante el SPSS v.24.

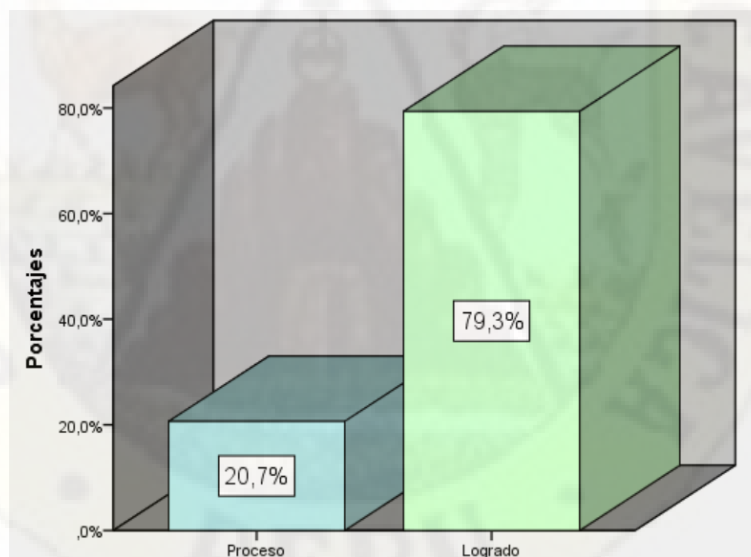


Figura 2. Niveles de desarrollo psicomotor

Interpretación.

En el gráfico anterior se observa que el 79,30% de los niños han presentado un nivel de logro en el desarrollo psicomotor; de igual manera, el 20,70% de estos niños presentaron un nivel en proceso.

Tabla 8

Niveles de desarrollo de la percepción sensorio motriz que presentan los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
En inicio	10	10,90%
En proceso	25	27,10%
Logrado	57	62,00%
Total	92	100,00%

Fuente: Datos procesados mediante el SPSS v.24.

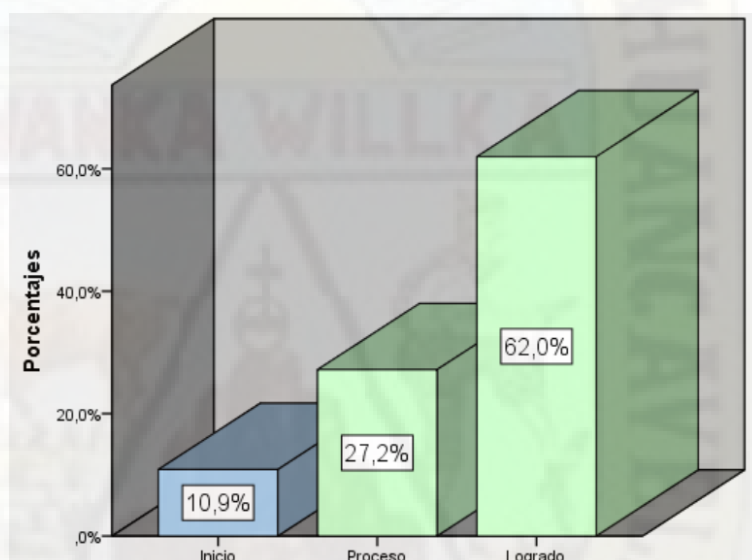


Figura 3. Niveles de desarrollo de la percepción sensorio motriz

Interpretación.

En el gráfico anterior se observa que el 62,00% de los estudiantes han presentado un nivel de logro en la dimensión percepción sensorio motriz; de igual manera, el 27,19% de estos estudiantes obtuvieron un nivel en proceso y, un 10,9% de los estudiantes presentaron un nivel en inicio.

Tabla 9

Niveles de desarrollo de la motricidad que presentan los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
En inicio	9	4,35%
En proceso	28	30,40%
Logrado	55	59,80%
Total	92	100,00%

Fuente: Datos procesados mediante el SPSS v.24.

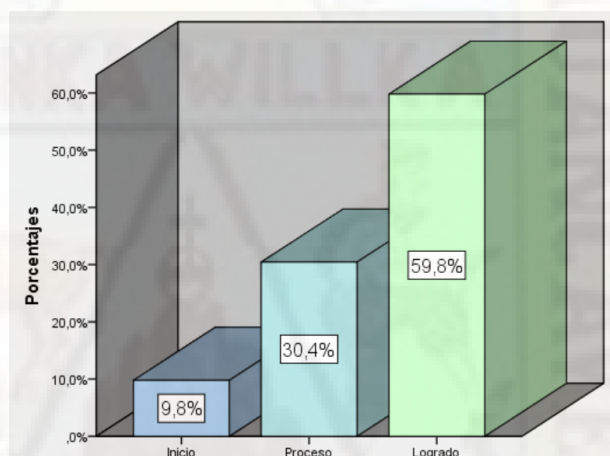


Figura 4. Niveles de desarrollo de la motricidad

Interpretación.

En el gráfico anterior se observa que el 59,80% de los estudiantes han presentaron un nivel logrado en la dimensión motricidad; de igual manera, el 30,40% de estos estudiantes presentaron un nivel en proceso, y, un 9,8% de los estudiantes presentaron un nivel en inicio.

Tabla 10

Niveles de desarrollo del esquema corporal que presentan los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
En inicio	3	3,30%
En proceso	21	22,80%
Logrado	68	73,90%
Total	92	100,00%

Fuente: Datos procesados mediante el SPSS v.24.

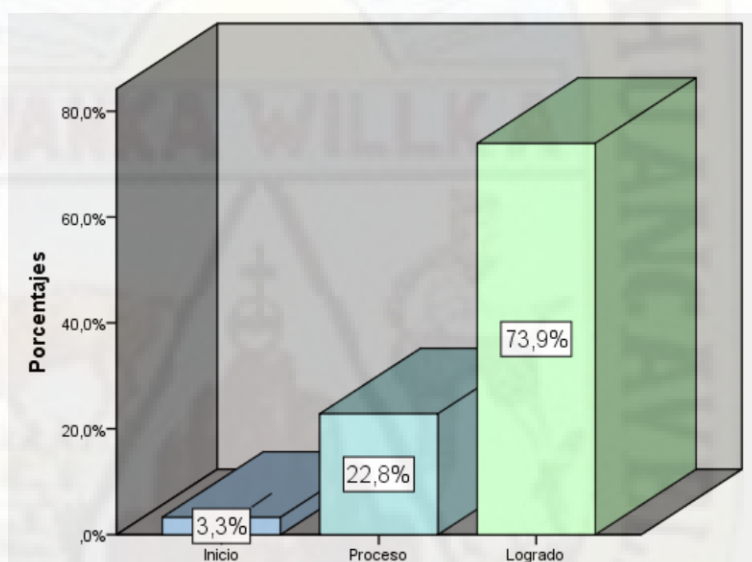


Figura 5. Niveles de desarrollo del esquema corporal

Interpretación.

En el gráfico anterior se observa que el 73,90% de los estudiantes han presentado un nivel de logro en la dimensión esquema corporal; de igual manera, el 22,80% de estos estudiantes presentaron un nivel en proceso, y, un 3,3% de los estudiantes presentaron un nivel en inicio.

Tabla 11

Niveles de desarrollo de la lateralidad que presentan los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
En inicio	8	8,70%
En proceso	32	34,80%
Logrado	52	56,50%
Total	92	100,00%

Fuente: Datos procesados mediante el SPSS v.24.

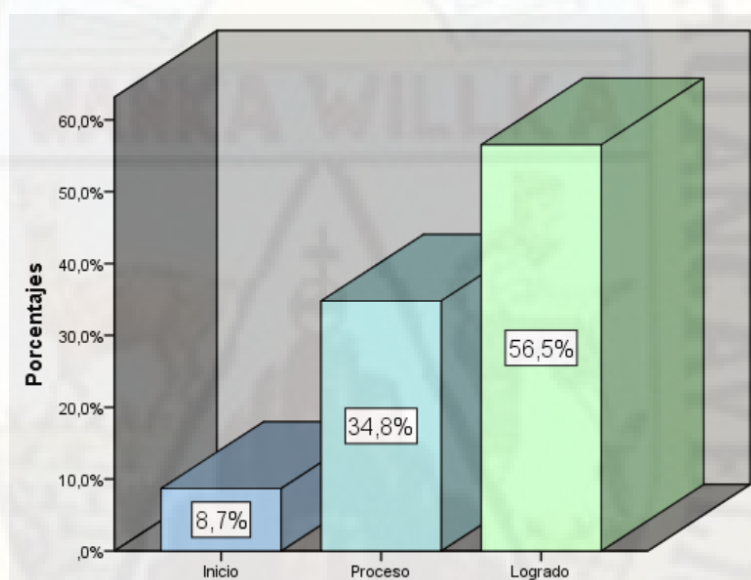


Figura 6. Niveles de desarrollo de la lateralidad

Interpretación.

En el grafico anterior se observa que el 56,50% de los estudiantes han presentado un nivel de logro en la dimensión de la lateralidad; de igual manera, el 34,80% de estos estudiantes presentaron un nivel en proceso, y, un 8,70% de los estudiantes presentaron un nivel en inicio.

Tabla 12

Niveles de desarrollo del espacio que presentan los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
En inicio	6	6,50%
En proceso	38	41,30%
Logrado	48	52,20%
Total	92	100,00%

Fuente: Datos procesados mediante el SPSS v.24.

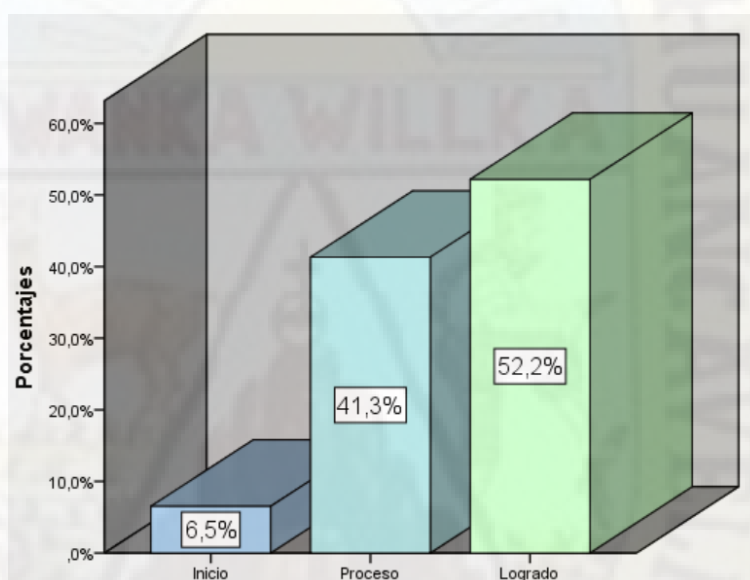


Figura 7. Niveles de desarrollo del espacio

Interpretación.

En el gráfico anterior se observa que el 52,20% de los estudiantes han presentado un nivel de logro en la dimensión espacio; de igual manera, el 41,30% de estos estudiantes presentaron un nivel en proceso, y, un 6,5% de los estudiantes se presentaron un nivel de inicio.

Tabla 13

Niveles de desarrollo del tiempo-ritmo que presentan los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
En inicio	0	0,00%
En proceso	6	6,50%
Logrado	86	93,50%
Total	92	100,00%

Fuente: Datos procesados mediante el SPSS v.24.

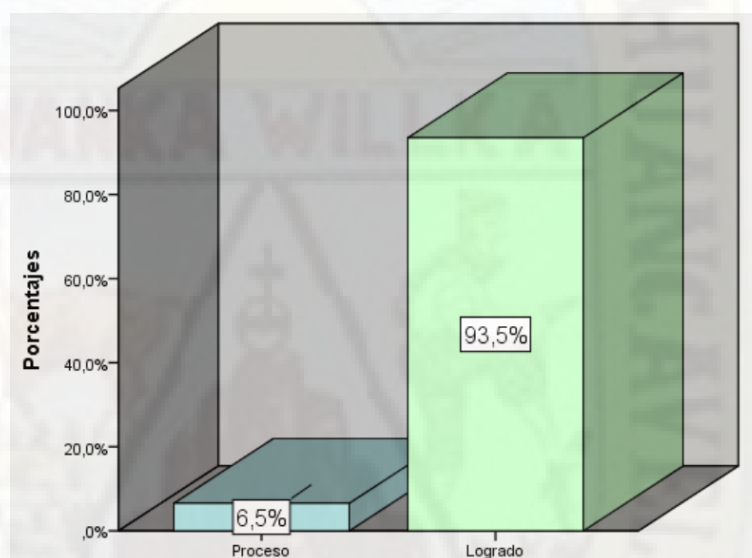


Figura 8. Niveles de desarrollo del tiempo-ritmo

Interpretación.

En el gráfico anterior se observa que el 93,50% de los estudiantes presentaron un nivel de logro en la dimensión tiempo-ritmo; de igual manera, el 6,50% de los estudiantes presentaron un nivel en proceso.

Tabla 14

Datos cruzados de los niveles de desarrollo psicomotor según sexo

Sexo	Niveles de Desarrollo Psicomotor						Total	
	En inicio		En proceso		Logrado			
	n	%	n	%	n	%	n	%
Masculino	0	0,00%	16	17,40%	34	37,00%	50	54,30%
Femenino	0	0,00%	3	3,30%	39	42,40%	42	45,70%
Total	0	0,00%	19	37,00%	73	58,70%	92	100,00%

*Datos de la
investigación*

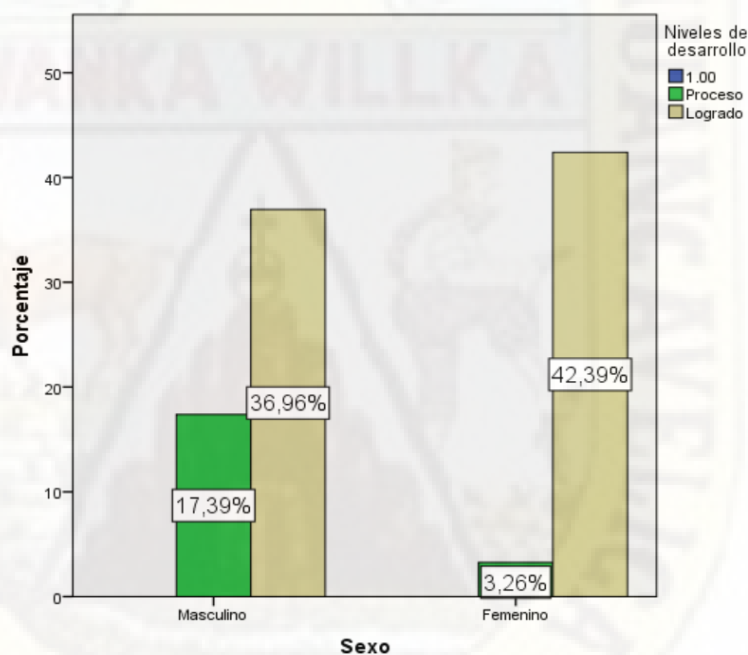


Figura 9. Niveles de desarrollo psicomotor según sexo

Interpretación.

Observando el grafico anterior se observa que el 42,40% de las niñas y el 36,96% de los niños se encuentran en un nivel logrado del desarrollo psicomotor; y el 3,26% de las niñas y el 17,39% de los niños se encuentran en un nivel en proceso del desarrollo psicomotor.

Tabla 15

Datos cruzados de los niveles de desarrollo de la percepción sensorio motriz según sexo

Sexo	Niveles de Desarrollo de la percepción sensorio						Total	
	motriz							
	En inicio		En proceso		Logrado			
	n	%	n	%	n	%	n	%
Masculino	8	8,70%	18	19,60%	24	26,10%	50	54,30%
Femenino	2	2,20%	7	7,60%	33	35,90%	42	45,70%
Total	10	6,50%	25	41,30%	57	52,20%	92	100,00%

Datos de la investigación

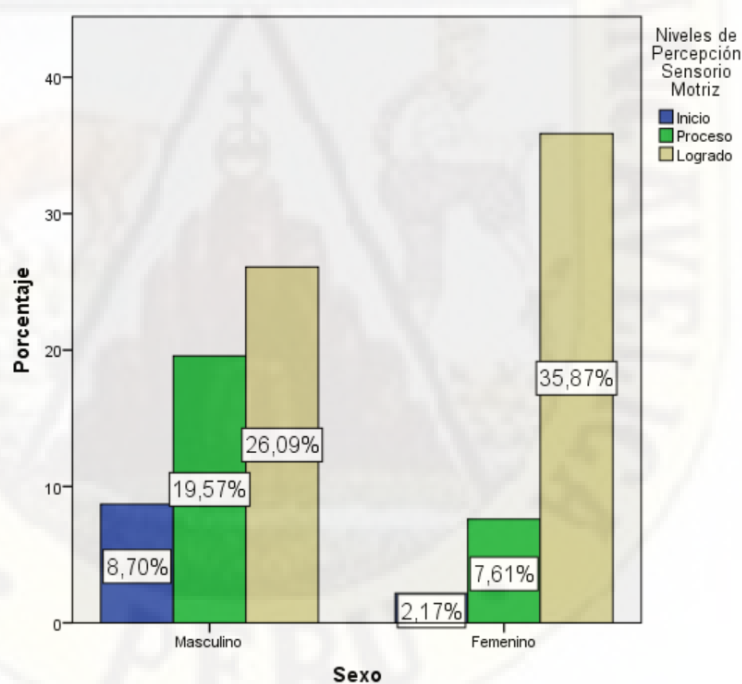


Figura 10. Niveles de desarrollo de la percepción sensorio motriz

Interpretación.

Observando el grafico anterior se observa que el 35,87% de las niñas y el 26,09% de los niños se encuentran en un nivel logrado del desarrollo de la

percepción sensorio motriz; y el 7,61% de las niñas y el 19,57% de los niños se encuentran en un nivel en proceso del desarrollo de la percepción sensorio motriz y, un 2,17% de las niñas y el 8,70% de los niños se encuentran en un nivel inicial del desarrollo de la percepción sensorio motriz.

Tabla 16

Datos cruzados de los niveles de desarrollo de la motricidad según sexo

Sexo	Niveles de Desarrollo de la Motricidad						Total	
	En inicio		En proceso		Logrado			
	n	%	n	%	n	%	n	%
Masculino	7	7,60%	17	18,50%	26	28,30%	50	54,30%
Femenino	2	2,20%	11	12,00%	29	31,50%	42	45,70%
Total	9	9,80%	28	30,40%	55	59,80%	92	100,00%

*Datos de la
investigación*

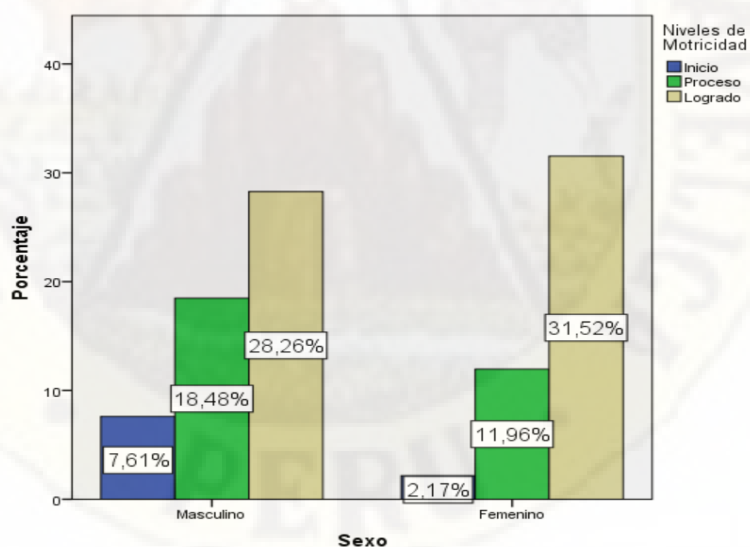


Figura 11. Niveles de desarrollo de la motricidad según sexo

Interpretación.

Observando el grafico anterior se observa que el 31,52% de las niñas y el 28,26% de los niños se encuentran en un nivel logrado de desarrollo de la motricidad; el 11,96% de las niñas y el 18,48% de los niños se encuentran en el nivel en proceso; y un 2,17% de las niñas y un 7,61% de los niños se encuentran en un nivel en inicio del desarrollo motriz.

Tabla 17

Datos cruzados de los niveles de desarrollo de esquema corporal según sexo

Sexo	Niveles de Desarrollo de esquema corporal						Total	
	En inicio		En proceso		Logrado			
	n	%	n	%	n	%	n	%
Masculino	3	3,30%	14	15,20%	33	35,90%	50	54,30%
Femenino	0	0,00%	7	7,60%	35	38,00%	42	45,70%
Total	3	3,30%	21	22,80%	68	73,90%	92	100,00%

Datos de la investigación

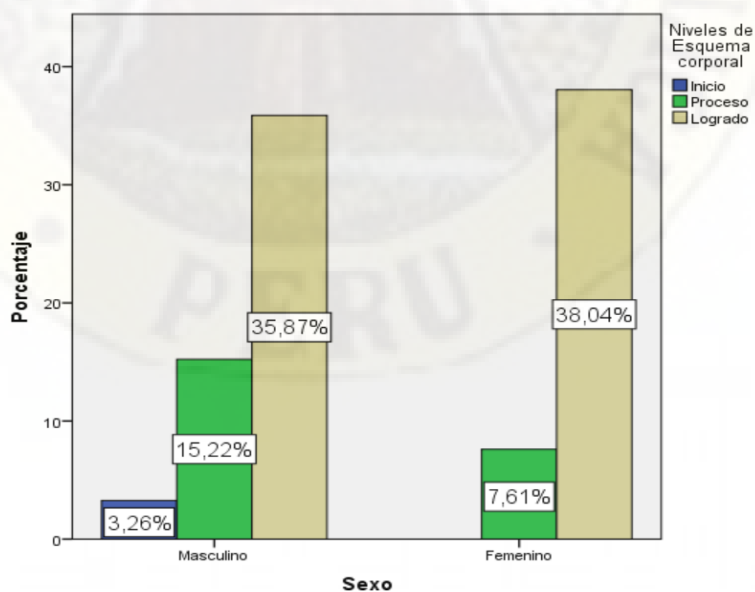


Figura 12. Niveles de desarrollo de esquema corporal según sexo

Interpretación.

Observando el grafico anterior se observa que el 38,04% de las niñas y el 35,87% de los niños se encuentran en un nivel logrado del desarrollo de esquema corporal; el 7,61% de las niñas y el 15,22% de los niños se encuentran en el nivel en proceso del desarrollo del esquema corporal, y, el 3,26% de los niños se encuentran en un nivel inicial.

Tabla 18

Datos cruzados de los niveles de desarrollo de la lateralidad según sexo

Sexo	Niveles de Desarrollo de la lateralidad						Total	
	En inicio		En proceso		Logrado			
	n	%	n	%	n	%	n	%
Masculino	5	5,40%	16	17,40%	29	31,50%	50	54,30%
Femenino	3	3,30%	16	17,40%	23	25,00%	42	45,70%
Total	8	8,70%	32	34,80%	52	56,50%	92	100,00%

Datos de la investigación

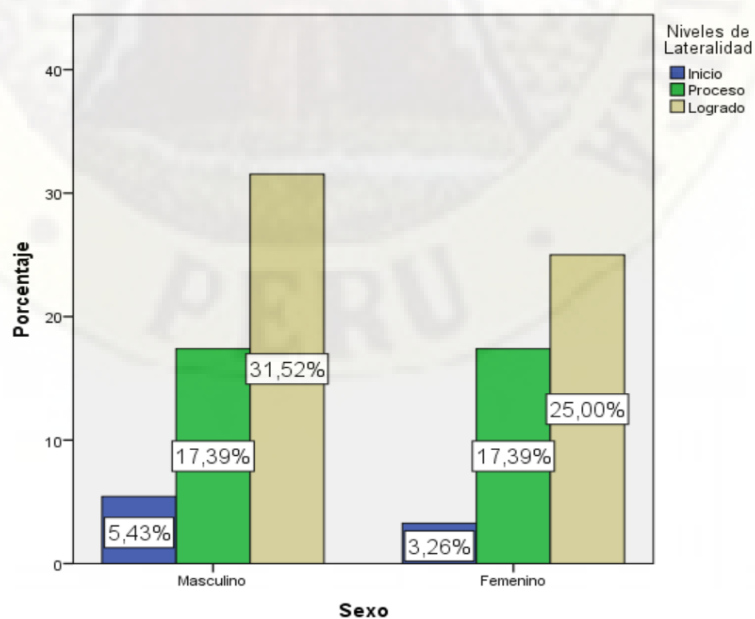


Figura 13. Niveles de desarrollo de la lateralidad según sexo

Interpretación.

Observando el grafico anterior se observa que el 25,00% de las niñas y el 31,52% de los niños se encuentran en un nivel logrado del desarrollo de la lateralidad; el 17,39% de las niñas y el 17,39% de los niños se encuentran en el nivel en proceso del desarrollo de la lateralidad, y, el 3,26% de las niñas y el 5,43% de los niños se encuentran en un nivel inicial.

Tabla 19

Datos cruzados de los niveles de desarrollo del espacio según sexo

Sexo	Niveles de Desarrollo del espacio						Total	
	En inicio		En proceso		Logrado			
	n	%	n	%	n	%	n	%
Masculino	3	3,30%	20	21,70%	27	29,30%	50	54,30%
Femenino	3	3,30%	18	19,60%	21	22,80%	42	45,70%
Total	6	6,50%	38	41,30%	48	52,20%	92	100,00%

Datos de la investigación

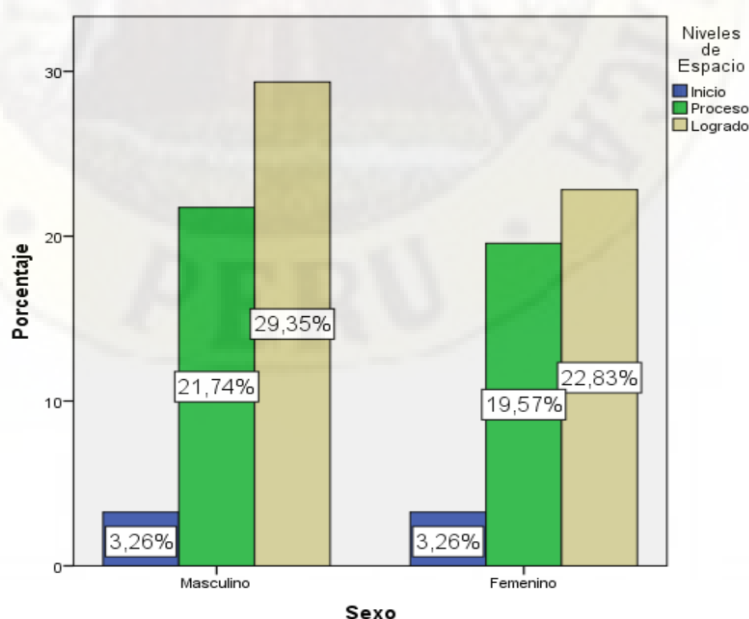


Figura 14. Niveles de desarrollo del espacio según sexo

Interpretación.

Observando el grafico anterior se observa que el 22,83% de las niñas y el 29,35% de los niños se encuentran en un nivel logrado del desarrollo del espacio; el 19,57% de las niñas y el 21,74% de los niños se encuentran en el nivel en proceso del desarrollo del espacio, y, el 3,26% de las niñas y el 3,26% de los niños se encuentran en un nivel inicial.

Tabla 20

Datos cruzados de los niveles de desarrollo del tiempo-ritmo según sexo

Sexo	Niveles de Desarrollo del tiempo-ritmo						Total	
	En inicio		En proceso		Logrado		n	%
	n	%	n	%	n	%		
Masculino	0	0,00%	3	3,30%	47	51,10%	50	54,30%
Femenino	0	0,00%	3	3,30%	39	42,40%	42	45,70%
Total	0	0,00%	6	6,50%	86	93,50%	92	100,00%

Datos de la

investigación

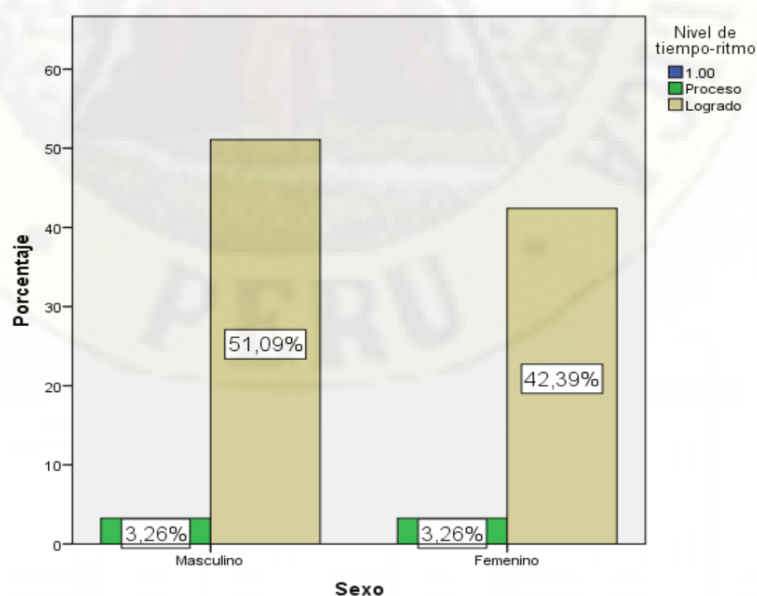


Figura 15. Niveles de desarrollo del tiempo-ritmo según sexo

Interpretación.

Observando el grafico anterior se observa que el 43,29% de las niñas y el 51,09% de los niños se encuentran en un nivel logrado del desarrollo del tiempo-ritmo; el 3,26% de las niñas y el 3,26% de los niños se encuentran en el nivel en proceso del desarrollo del tiempo-ritmo.

4.2. Discusión de resultados

En esta investigación realizada, el nivel del desarrollo psicomotor en estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 – Karol Wojtyla – UGEL N° 05 revelo que el 79,30% de los estudiantes presentaron un nivel de logro en el desarrollo psicomotor, el 20,70% presentaron un nivel en proceso. Estos resultados son congruentes con lo obtenido por Isidro (2018) quien en su investigación sobre el desarrollo psicomotor de estudiantes de cinco años ha revelado también bajo el mismo instrumento que el 11,11% de los estudiantes presentaron un nivel inicial en el desarrollo psicomotor, el 56,67% presentaron un nivel en proceso y un 32,22% presentaron apenas un nivel de logro. Por otro lado, los resultados de esta investigación no tienen congruencia con los obtenidos por Lino (2019) o de Bardales (2019) y una explicación a esta divergencia es que no todos los niños se desarrollan sobre un mismo ambiente o entorno.

En cuanto al desarrollo de la percepción sensorio motriz en estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 – Karol Wojtyla – UGEL N° 05, esta investigación revelo que el 62,00% de los estudiantes presentaron un nivel de logro el desarrollo de la percepción sensorio motriz, un 27,10% se encuentran en proceso, y un 10,90% se encuentra en nivel inicial. Estos resultados coinciden con lo

encontrado por Isidro (2018) quien en su investigación relacionada con el desarrollo psicomotor en niños de cinco años ha encontrado que un 18,89% de los estudiantes tuvieron un nivel inicial en su percepción sensorio motriz, un 35,56% tuvo un nivel en proceso y un 45,56% tuvieron un nivel de logro en su percepción sensorio motriz. Según lo explica Sáez (2012) muchas de las percepciones que poseen las personas son innatas y otras de desarrollan al nacer; esto quiere decir que en ciertas ocasiones cuando las personas tienen las mismas percepciones por ejemplo el olor a quemado, el sistema fisiológico capta estos estímulos del ambiente, y procesa esta información, no obstante, captar o percibir los mismos estímulos no significa que las personas hagan las cosas de igual forma.

En cuanto a la motricidad en estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 – Karol Wojtyla – UGEL N° 05, esta investigación revelo que el 59,80% de los estudiantes presentaron un nivel de logro en el desarrollo de la motricidad, mientras que el 30,40% se encuentran en proceso y apenas un 4,35% se encuentran en una etapa inicial. Estos resultados tienen similitud con los resultados obtenidos por Lino (2019) o de Bardales (2019). Pero hay otros estudios como el de Isidro (2018) que presentan resultados similares y se puede hacer comparaciones a partir de sus resultados descriptivos mediante los cuales este investigador ha encontrado que un 2,2% de los niños de cinco años han presentado un nivel en inicio, el 33, 33% presentaron un nivel en proceso y un 64,44 presentaron un nivel de logro. Al respecto González (2002) sostiene que es usual que a la edad de cinco años los niños ya gocen de cierta independencia por lo que un atraso en el logro sería algo negativo para el niño.

En cuanto al esquema corporal en estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 – Karol Wojtyla – UGEL N° 05, esta investigación reveló que el 73,90% de los estudiantes presentaron un nivel de logro en el desarrollo del esquema corporal, mientras que el 22,80% se encuentran en proceso y apenas un 3,30% se encuentran en una etapa inicial. Tampoco estos resultados tienen similitud con los resultados obtenidos por Lino (2019) o de Bardales (2019), pero si tienen congruencia con los resultados presentados por Isidro (2018) quien entre sus resultados ha encontrado que un 75,56% de los niños de cinco años han logrado el nivel deseado; y el 24,44% de estos niños aún se encontraban en proceso.

Por lo que respecta a la lateralidad en estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 – Karol Wojtyla – UGEL N° 05, esta investigación reveló que el 56,50% de los estudiantes presentaron un nivel de logro en el desarrollo de la lateralidad; de igual manera, el 34,80% de estos estudiantes obtuvieron un nivel en proceso, y, un 8,70% de los estudiantes se encontraron en un nivel de inicio. Tampoco estos resultados tienen similitud con los resultados obtenidos por Lino (2019) o de Bardales (2019), sin embargo si son congruentes por lo obtenido por Isidro (2018) quien ha encontrado similitudes con la investigación al haber encontrado que un 37,78% ha obtenido niveles de logro en cuanto a la lateralidad y un 50% encontrar un nivel medio de la lateralidad.

En cuanto al desarrollo del espacio en estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 – Karol Wojtyla – UGEL N° 05, los resultados revelaron que el 52,20% de los estudiantes presentaron un nivel logrado de desarrollo del espacio; de igual manera, el 41,30% de estos estudiantes obtuvieron un nivel en proceso, y, un

6,5% de los estudiantes se encontraron en un nivel de inicio. Tampoco estos resultados tienen similitud con los resultados obtenidos por Lino (2019) o de Bardales (2019); pero si coinciden con lo manifestado por Isidro (2018) quien ha revelado que un 77,78% de los estudiantes presentaron un nivel de logro adecuado del espacio y un 22,22% de los estudiantes lograron un nivel en proceso en su desarrollo.

En referencia al desarrollo del tiempo-ritmo, el 93,50% de los estudiantes presentaron un nivel logrado de desarrollo del tiempo-ritmo; de igual manera, el 6,50% de estos estudiantes obtuvieron un nivel en proceso. Tampoco estos resultados tienen similitud con los resultados obtenidos por Lino (2019) o de Bardales (2019); sin embargo sí coinciden con los aportes de Isidro (2018).

Por otro lado, los resultados no siempre serán similares, puesto que los niveles que presentan en cuanto al desarrollo psicomotor es diverso. Esta diferencia se justifica debido a que tal como lo han señalado diversos autores y en especial Gil (2003) quien ha afirmado que hay dos tipos de aspectos (exógenos y endógenos) que tienen que ver con el desarrollo psicomotor de los niños, como por ejemplo el ambiente que nos rodea, o la nutrición que se recibe, o aspectos como la genética, la etnia o la hormonal; y todos estos aspectos son diferentes en cada individuo por lo que establecer una similitud será bastante complicada, no obstante, la comparación posible, sería si el nivel adquirido del desarrollo psicomotor es el ideal para su edad.

4.3. Procesos de prueba de hipótesis

Debido a la naturaleza de esta investigación descriptiva, no se plantearon hipótesis que probar, por lo que no se ha hecho necesario describir los procesos de

prueba de hipótesis que corresponde a otras investigaciones como la correlacional o explicativa.



CONCLUSIONES

Primera conclusión.

Se concluyó que el 79,30% de los niños presentaron un nivel de logro del desarrollo psicomotor, y, el 20,70% presentaron un nivel en proceso.

Segunda conclusión.

Se concluyó que el 62,00% de los niños presentaron un nivel de logro en la dimensión percepción sensorio motriz, un 27,10% presentaron un nivel en proceso, y un 10,90% presentaron un nivel inicial del desarrollo de la percepción sensorio motriz.

Tercera conclusión.

Se concluyó que el 59,80% de los niños presentaron un nivel de logro en la dimensión la motricidad, mientras que el 30,40% presentaron un nivel en proceso y apenas un 4,35% presentaron un nivel en inicio de la motricidad.

Cuarta conclusión.

Se concluyó que el 73,90% de los niños presentaron un nivel de logro en la dimensión esquema corporal, mientras que el 22,80% presentaron un nivel en proceso y, apenas un 3,30% presentaron un nivel en inicio.

Quinta conclusión.

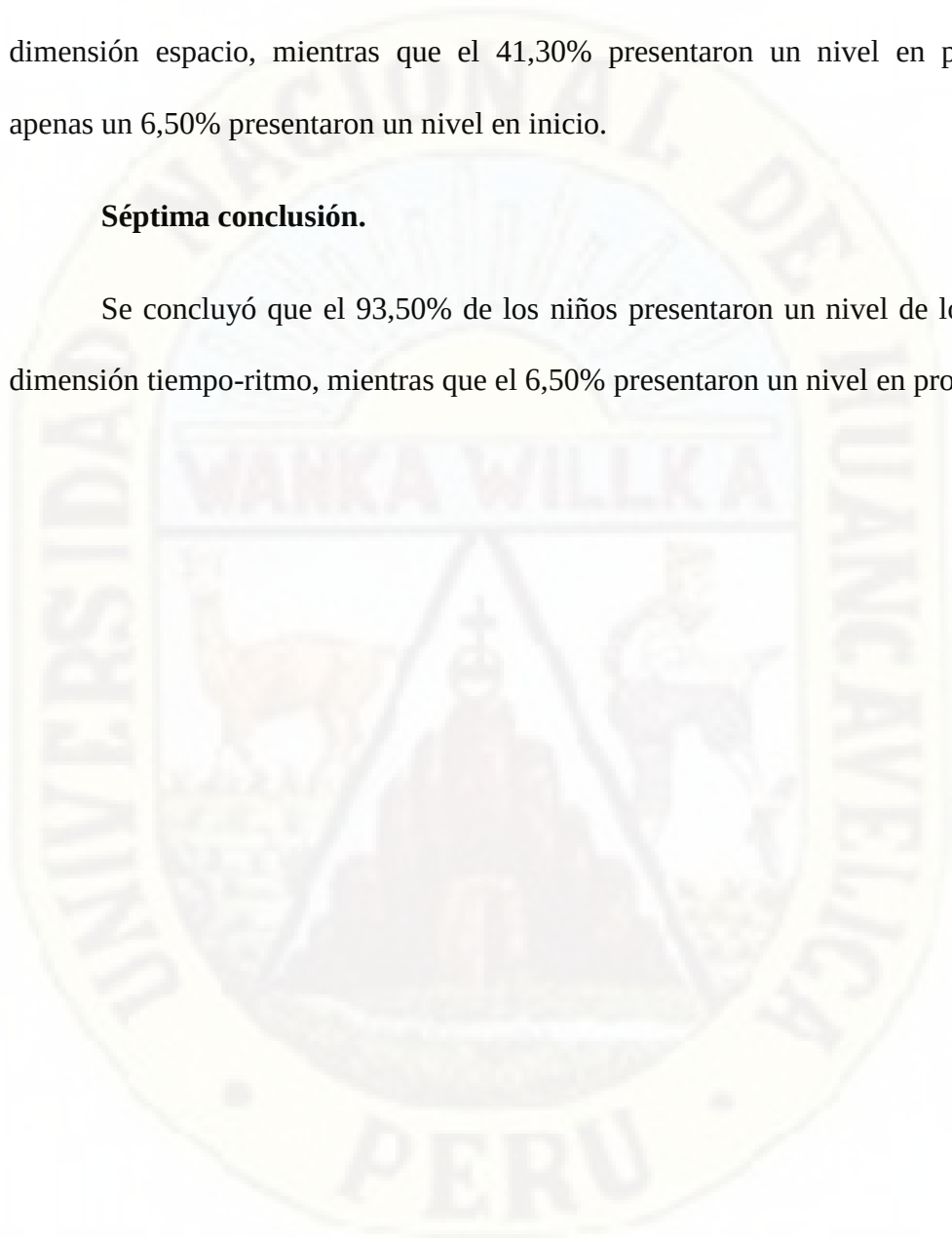
Se concluyó que el 56,50% de los niños presentaron un nivel de logro en la dimensión lateralidad, mientras que el 34,80% presentaron un nivel en proceso y, apenas un 8,70% presentaron un nivel en inicio.

Sexta conclusión.

Se concluyó que el 52,20% de los niños presentaron un nivel de logro en la dimensión espacio, mientras que el 41,30% presentaron un nivel en proceso y, apenas un 6,50% presentaron un nivel en inicio.

Séptima conclusión.

Se concluyó que el 93,50% de los niños presentaron un nivel de logro en la dimensión tiempo-ritmo, mientras que el 6,50% presentaron un nivel en proceso.



RECOMENDACIONES

Se recomienda a los directores de la institución educativa, tomar en cuenta los resultados de esta investigación a fin de establecer parámetros que puedan detectar en un tiempo oportuno a aquellos estudiantes que no estén logrando el desarrollo psicomotor adecuado para su edad.

A los padres de familia se les recomienda actividades en familia donde el niño estimula sus sentidos a través de juegos recreativos de búsqueda de objetos si es en casa y si es al aire libre juegos de persecución, etc.

Incentivar en casa actividades donde el niño desarrolle actividades donde el movimiento se encuentre asociado al disfrute y emoción y en la escuela se priorice la actividad como desarrollo motor.

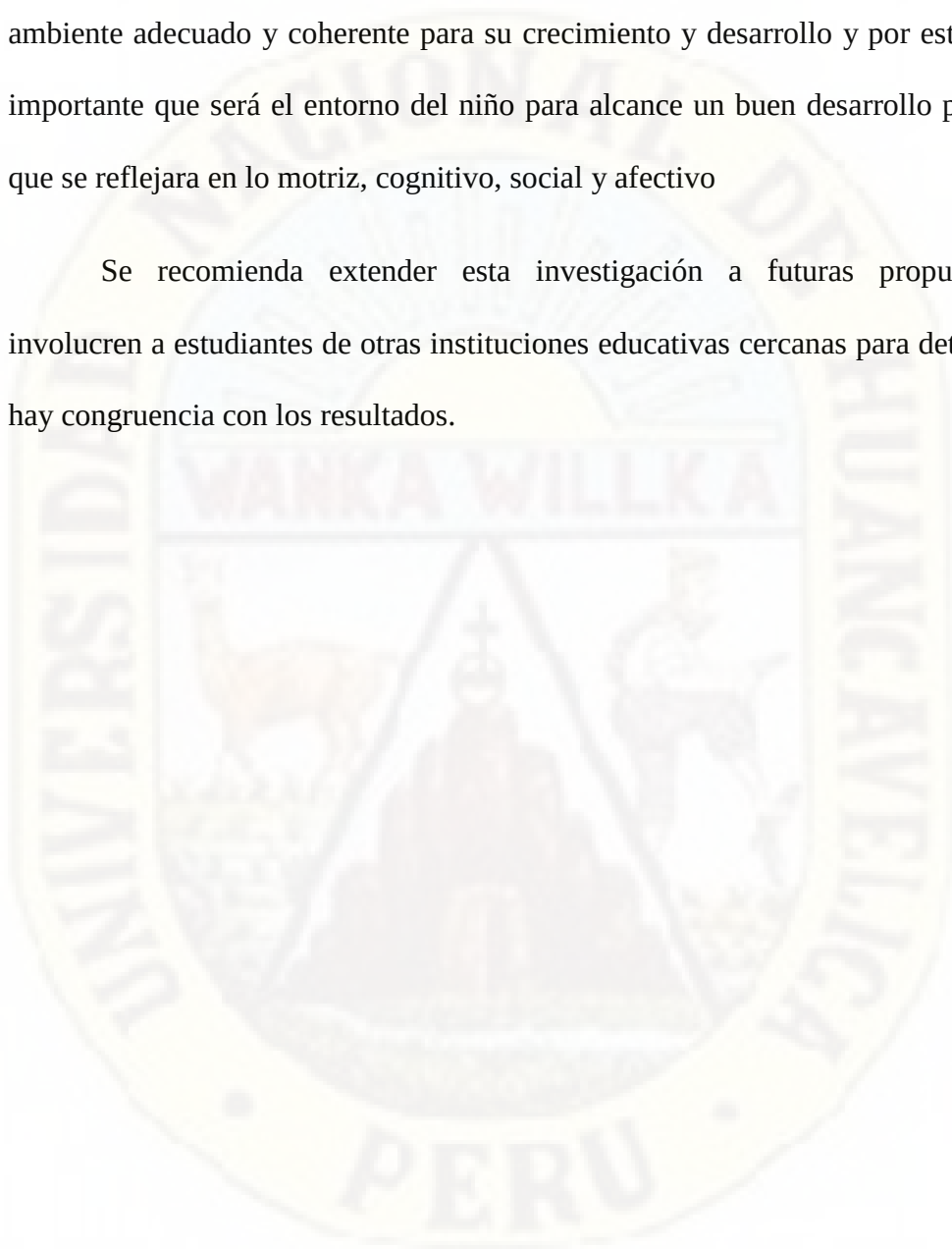
A maestras del nivel inicial, promover actividades donde el niño conozca, reconozca, nombre e interiorice partes de su cuerpo que necesita conocer para moverse e ir desarrollando aprendizajes significativos.

Se recomienda a la maestra del aula, estimular los dos hemisferios cerebrales a través de actividades donde los miembros superiores e inferiores se muevan simultáneamente para estimular, desarrollar y afianzar la lateralidad en sus estudiantes.

Realizar actividades donde el niño estructure su cuerpo en el espacio o entorno, proponiendo actividades donde el niño diferencie nociones espaciales dentro-fuera, cerca lejos, etc... tanto de objetos como personas a través del conocimiento de su esquema corporal y lateralidad.

A los padres de familia, cuidadores y maestras, que el desarrollo psicomotor empieza desde el apego, la seguridad emocional, independencia e autonomía, en un ambiente adecuado y coherente para su crecimiento y desarrollo y por esta razón lo importante que será el entorno del niño para alcance un buen desarrollo psicomotor que se reflejara en lo motriz, cognitivo, social y afectivo

Se recomienda extender esta investigación a futuras propuestas que involucren a estudiantes de otras instituciones educativas cercanas para determinar si hay congruencia con los resultados.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bardales García, M. U. (2019). *Desarrollo psicomotriz en estudiantes de educación inicial de una Institución Educativa Privada _ Los Olivos, 2019* [Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo].
<http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/37044>
- Bernal Torres, C. A. (2010). *Metodología de la investigación*. (3.^a ed.). Pearson Educación de Colombia, S.A. de C.V.
- Cabezuelo Huerta, G., & Frontera Izquierdo, P. (2016). *El desarrollo psicomotor: Desde la infancia hasta la adolescencia* (Número Vol. 187). Narcea Ediciones.
- Cadenas Rosario, Y. C. (2018). *Juego lúdico y desarrollo psicomotor en estudiantes de nivel inicial, Institución Educativa “Virgen del Rosario” Huacho -2017* [Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo].
<http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/13482>
- Carrasco Díaz, S. (2006). *Metodología de la investigación científica: Pautas metodológicas para diseñar y elaborar el proyecto de investigación*. San Marcos.
- Castro-Castro, R. M. (2017). *Desempeño laboral y comunicación interna en la PNP del distrito de San Luis. Lima 2016* [Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo]. <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/22029>
- Cevallos Mejía, Y. A., & Criollo Simbaña, Á. G. (2018). *El desarrollo psicomotor en los estudiantes de 5 y 6 años de edad de la Unidad Educativa Luxemburgo de la ciudad de Quito en el año 2017* [Tesis de grado, Universidad Central del Ecuador]. <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/14220>

- Chanatasig Quimbata, R. del P. (2016). *Expresión corporal para el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 5-6 años del circuito 5* [Tesis de maestría, Universidad Central del Ecuador].
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/8923/1/T-UCE-0010-1564.pdf>
- Cobeñas Pereda, L. A. (2017). *Niveles de desarrollo psicomotor en niños de 5 años de la Institución Educativa Niño Jesús de Praga del distrito de Los Olivos y San Martín de Porres – 2016* [Tesis de grado, Universidad Cesar Vallejo].
<http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/1022>
- Cordellat, A. (2018, marzo 15). *¿Dificulta la tecnología el desarrollo psicomotor de los niños?* EL PAÍS.
https://elpais.com/elpais/2018/03/09/mamas_papas/1520596804_022602.html
- de Quirós Aragón, M. B. (2012). *Psicomotricidad. Guía de Evaluación e Intervención*. Ediciones Pirámide S.A.
- Delgado-Lobete, L., & Montes-Montes, R. (2017). Perfil y desarrollo psicomotor de los niños españoles entre 3 y 6 años. *Sportis Sci*, 3(3).
<https://doi.org/10.17979/sportis.2017.3.3.2002>
- Durivage, J. (2015). *Educación y psicomotricidad. Manual para el nivel pre escolar*. Trillas.
- García Pérez, M. A., & Martínez Granero, M. Á. (2016). Desarrollo psicomotor y signos de alarma. En *Curso de Actualización Pediatría*. Lúa Ediciones.
https://www.aepap.org/sites/default/files/2em.1_desarrollo_psicomotor_y_signos_de_alarma.pdf

Gil Madrona, P. (2003). *Desarrollo psicomotor en educación infantil (de 0 a 6 años)*.

Wanceulen Editorial.

<http://ebookcentral.proquest.com/lib/upnortesp/detail.action?docID=5102523>

Gómez, M. (2009). *Introducción a la metodología de la investigación científica* (2.^a ed.). Editorial Brujas.

González, A. M. (2020). *Las habilidades sociales y la psicomotricidad en los estudiantes de 5 años de la REI 14 Ugel 02 SMP 2019* [Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo].

<http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/41261>

González Jiménez, H. (2018). La Grafomotricidad y su incidencia en el desarrollo psicomotor de los estudiantes de segundo grado de Educación básica elemental. *Espiraes Revista Multidisciplinaria de investigación*, 2(21), 42-53. <https://doi.org/10.31876/re.v2i22.359>

González Rodríguez, C. (2002). La actividad motriz de 4 a 5 años. *Efdeportes*.

<https://www.efdeportes.com/efd47/am45.htm>

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., Baptista Julio, P., Méndez Valencia, S., & Mendoza Torres, C. (2014). *Metodología de la investigación* (6.^a ed.). McGraw-Hill Education.

Hernández Sampieri, R., & Mendoza Torres, C. P. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw-Hill Education.

Heron-Flores, M., Gil-Madrona, P., & Sáez-Sánchez, M. B. (2018). Contribución de la terapia psicomotriz al progreso de niños con discapacidades. *Revista de la*

Facultad de Medicina, 66(1), 75-81.

<https://doi.org/10.15446/revfacmed.v66n1.62567>

Hueso González, A., & Cascant, J. (2012). *Metodología y Técnicas Cuantitativas de Investigación. Cuadernos Docentes en Procesos de Desarrollo* (1.^a ed.).
Universitat Politècnica de Valencia.

Isidro Lorenzo, V. H. (2018). *Desarrollo psicomotor en niños de cinco años de la institución educativa Las Semillitas, San Juan de Lurigancho, 2018* [Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo].

<http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/36203>

Javier Solís, V. E. (2019). *Evaluación del desarrollo psicomotriz de los niños de 5 años en tres instituciones educativas, según variables sociodemográficas* [Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo].

<http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/31331>

Lino Ninayahuar, M. (2019). *Desarrollo psicomotriz en niños y niñas de 4 años del nivel inicial de una institución educativa* [Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo]. <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/38497>

Luna Pascual, M. (2018). *Desarrollo psicomotor en niños de 4 años de dos Programas No Escolarizados de Educación Inicial del distrito de San Juan de Lurigancho, 2018* [Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo].

<http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/21650>

Mias, C. D. (2018). *Metodología de investigación estadística aplicada e instrumentos en neuropsicología: Guía práctica para investigación*. Grupo Encuentro Editor.

Mila Demarchi, L. (2008). *De profesion psicomotricista* (2.^a ed.).

Narbona, J., & Schlumberger, É. (2008). *Retraso psicomotor*.

<https://www.aeped.es/sites/default/files/documentos/21-retraso.pdf>

Niño Rojas, V. M. (2011). *Metodología de la Investigación. Diseño e Investigación*.

Ediciones de la U.

Palacio-Duran, E., Pinillos-Patiño, Y., Herazo-Beltrán, Y., Galeano-Muñoz, L., &

Prieto-Suarez, E. (2017). Determinantes del desempeño psicomotor en

escolares de Barranquilla, Colombia. *Revista de Salud Pública*, 19, 297-303.

<https://doi.org/10.15446/rsap.v19n3.65597>

Palma Ayala, A. P. (2016). *Evaluación del desarrollo psicomotor en niños/as de 0 a*

3 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Caranqui”, Cantón Ibarra,

Provincia de Imbabura, Periodo 2015-2016 [Tesis de grado, Universidad

Técnica del Norte]. <http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/6041>

Parreño Urquiza, Á. (2016). *Metodología de investigación en salud*. ESPOCH.

Ramírez, R. M. (2018, julio 24). *Beneficios de los circuitos de psicomotricidad para*

niños Hospital Victoria Eugenia Cruz Roja. Hospital Victoria Eugenia Cruz

Roja. [https://hospitalveugenia.com/atencion-temprana/psicomotricidad-](https://hospitalveugenia.com/atencion-temprana/psicomotricidad-infantil-beneficios-de-los-circuitos/)

[infantil-beneficios-de-los-circuitos/](https://hospitalveugenia.com/atencion-temprana/psicomotricidad-infantil-beneficios-de-los-circuitos/)

Roche Herrero, C. (2007). Desarrollo psicomotor del niño de menor edad: Una

aproximación práctica. *An Pediatr Contin.*, 5(4). [https://www.elsevier.es/es-](https://www.elsevier.es/es-revista-anales-pediatria-continuada-51-pdf-S1696281807741355)

[revista-anales-pediatria-continuada-51-pdf-S1696281807741355](https://www.elsevier.es/es-revista-anales-pediatria-continuada-51-pdf-S1696281807741355)

Román Sacón, J., Calle Contreras, P., Román Sacón, J., & Calle Contreras, P. (2017).

Estado de desarrollo psicomotor en niños sanos que asisten a un centro

infantil en Santo Domingo, Ecuador. *Enfermería: Cuidados Humanizados*,

6(2), 49-65. <https://doi.org/10.22235/ech.v6i2.1467>

Rota Iglesias, J. (2015). *La intervención psicomotriz: De la práctica al concepto*.

Ediciones Octaedro, S.L.

Sáez, C. (2012, junio 29). *Las percepciones sensoriales*. La Vanguardia.

<https://www.lavanguardia.com/estilos-de-vida/20120629/54316673688/las-percepciones-sensoriales.html>

Trahtemberg, L. (2018). *Cerca del 20% de niños peruanos presentan dificultades de aprendizaje*. León Trahtemberg.

<https://www.trahtemberg.com/entrevistas/2569--cerca-del-20-de-ninos-peruanos-presentan-dificultades-de-aprendizaje.html>

UMC. (2019). *Evaluación de logros de aprendizaje. Resultados 2019*.

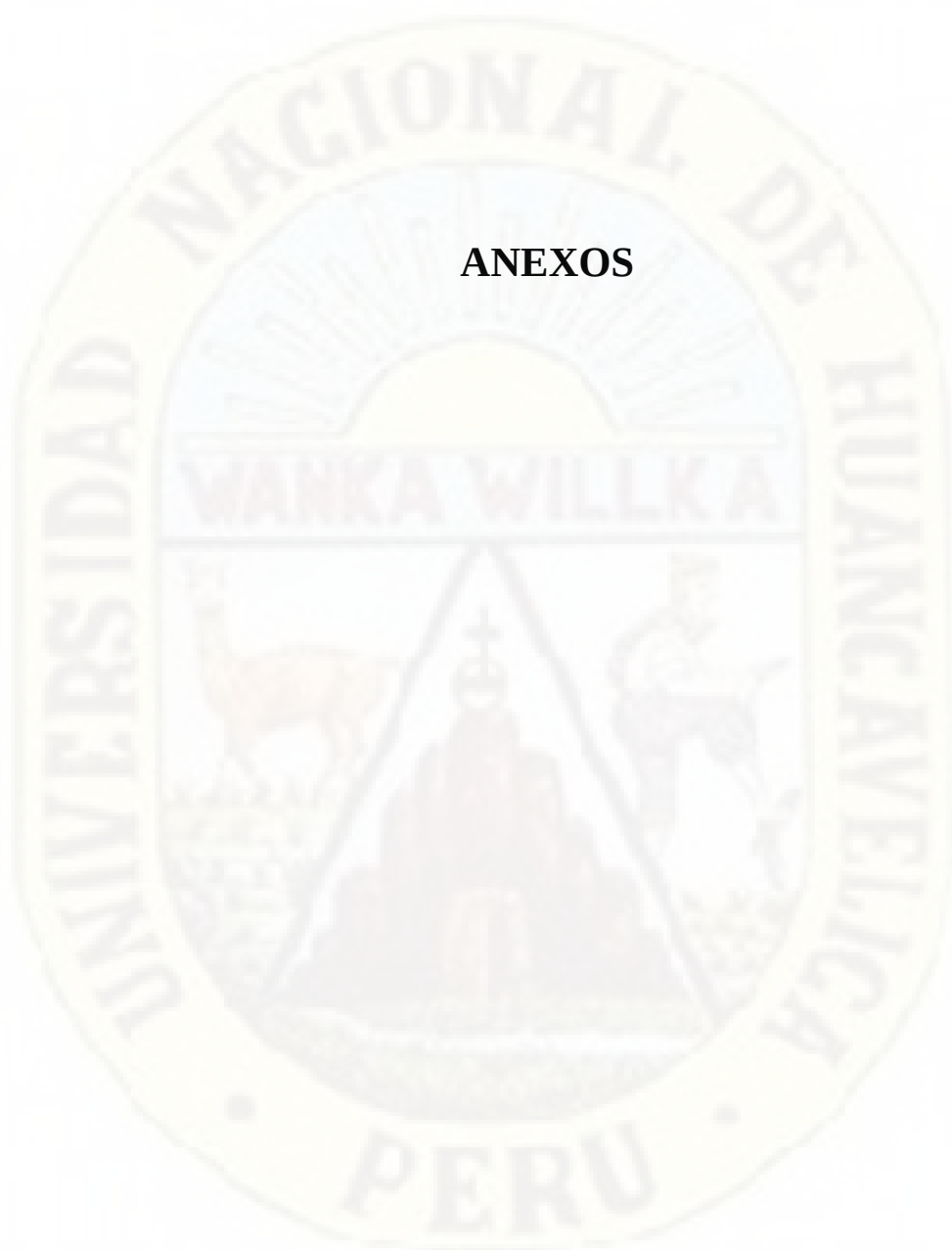
<http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2020/06/PPT-web-2019-15.06.19.pdf>

UNESCO. (2017). *Reporte anual, 2016: Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe*. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura,.

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000257931>

Yaulema, A. (2017). *Investigación y escritura científica de la medicina*. La Caracola Editores.

ANEXOS



ANEXO 1: MATRIZ DE CONSISTENCIA

EL NIVEL DE DESARROLLO PSICOMOTOR EN LOS ESTUDIANTES DE INICIAL 05 AÑOS de la I.E. N°099 “KAROL WOJTYLA” - UGEL N°05.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	DISEÑO METODOLÓGICO
PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	DIMENSIONES DE LAS VARIABLES	ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN
¿Cuál es el nivel de desarrollo psicomotor que presentan los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N°099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05?	Determinar el nivel de desarrollo psicomotor en los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05	VARIABLE PRINCIPAL Desarrollo Psicomotor D1. Percepción Sensorio motriz D2. Motricidad D3. Esquema Corporal D4. Lateralidad D5. Espacio D6. Tiempo-Ritmo	Cuantitativo
PROBLEMAS ESPECÍFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	VARIABLES SECUNDARIAS	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN
¿Cuál es el nivel de la percepción sensorio motriz que presentan los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N°099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05?	Determinar el nivel de percepción sensorio motriz en los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05	VARIABLE CUALITATIVA NOMINAL Género (Masculino, Femenino)	No experimental, transeccional o transversal
¿Cuál es el nivel de motricidad que presentan los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N°099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05?	Determinar el nivel de motricidad en los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05		NIVEL DE INVESTIGACIÓN Descriptivo
¿Cuál es el nivel de esquema corporal que presentan los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N°099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05?	Determinar el nivel de esquema corporal en los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05		TIPO DE INVESTIGACIÓN Básica
¿Cuál es el nivel de lateralidad que presentan los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N°099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05?	Determinar el nivel de lateralidad en los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05		INSTRUMENTO Ficha de observación Autor: 28 ítems
¿Cuál es el nivel de espacio que presentan los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N°099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05?	Determinar el nivel de espacio en los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05		POBLACIÓN 120 niños de 5 años de edad de la I.E. N° 099 “Karol Wojtyla”
¿Cuál es el nivel de tiempo-ritmo que presentan los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N°099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05?	Determinar el nivel de tiempo - ritmo en los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05		MUESTRA 92 niños de 5 años de edad de la I.E. N° 099 “Karol Wojtyla”
			TIPO DE MUESTREO Probabilístico aleatorio simple

ANEXO 2: INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

FICHA DE OBSERVACIÓN

	Items	No	Si
	Dimensión 1: Percepción sensorio motriz		
1	El estudiante señala al compañero que tiene la posición diferente.		
2	El estudiante separa la textura suave en una caja.		
3	El estudiante corre al escuchar el sonido de un tambor.		
	Dimensión 2: Motricidad		
4	El estudiante camina sobre una línea recta manteniendo el equilibrio.		
5	El estudiante se para con los ojos cerrados en dos pies.		
6	El estudiante camina cargando una caja de pañuelos en los brazos.		
7	El estudiante brinca con los dos pies encima de una cuerda.		
8	El estudiante rebota la pelota mientras camina.		
9	El estudiante enhebra cuentas en un pasador.		
	Dimensión 3: Esquema corporal		
10	El estudiante imita los movimientos que realiza		
11	El estudiante pasa a través del túnel de aros.		
12	El estudiante arma la silueta del cuerpo humano.		
13	El estudiante logra pasar los obstáculos realizando diferentes movimientos.		
14	El estudiante imita los movimientos que hace el policía de tránsito.		
	Dimensión 4: Lateralidad		
15	El estudiante salta con un pie a cada lado de la línea trazada.		
16	El estudiante cruza el laberinto de obstáculos escuchando las indicaciones (derecha-izquierda).		
17	El estudiante toca el pie derecho de su compañera(o).		
	Dimensión 5: Espacio		
18	El estudiante salta los aros sin tocarlos.		
19	El estudiante se coloca delante de los aros.		
20	El estudiante patea la pelota logrando pasar los obstáculos de la trayectoria hacia la meta.		
21	El estudiante cuenta los pasos para llegar a su compañero.		
22	El estudiante camina a lo largo de las líneas ondeadas.		
	Dimensión 6: Tiempo-ritmo		
23	El estudiante brinca encima de los aros sin chocarlos.		
24	El estudiante camina lento según el ritmo del tambor.		
25	El estudiante reproduce con palmadas el ritmo que marcó la docente.		
26	El estudiante rebota la pelota rápidamente.		
27	El estudiante reproduce los tres movimientos en el orden que ejecutó la docente.		
28	El estudiante corre por el circuito de obstáculos en el tiempo que dura la melodía.		



CARTA DE PRESENTACIÓN



Señor: Mg. Julia Rodas Cardenas

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS.

Me es muy grato comunicarme con usted para expresarle mis saludos y, asimismo, hacer de su conocimiento que siendo estudiante de Maestría en Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Huancavelica requiero validar los instrumentos con los cuales recogeré la información necesaria para poder desarrollar la investigación para optar el título profesional de Magister en Investigación y Docencia superior

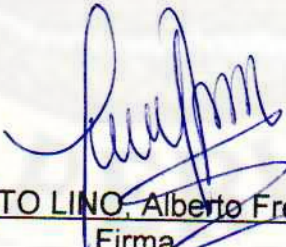
El título del proyecto de investigación es: **"EL NIVEL DE DESARROLLO PSICOMOTOR EN LOS ESTUDIANTES DE INICIAL 05 AÑOS DE LA I.E. N°099 "KAROL WOJTYLA" - UGEL N°05"**. y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar los instrumentos en mención, he considerado conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia en tema de educación y/o investigación.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene lo siguiente:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de operacionalización de las variables.
- Certificado de validez de contenido de los instrumentos.
- Protocolo de evaluación del instrumento

Expresándole mis sentimientos de respeto y consideración, me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente.


CIERTO LINO, Alberto Freddy
Firma
D.N.I. 10111859



Certificado de validez de contenido del Instrumento que mide el Desarrollo Psicomotor

DIMENSIONES / ítems		Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
Dimensión 1: Percepción sensorio motriz								
1	El estudiante señala al compañero que tiene la posición diferente.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
2	El estudiante separa la textura suave en una caja.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
3	El estudiante corre al escuchar el sonido de un tambor.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
Dimensión 2: Motricidad		Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		
4	El estudiante camina sobre una línea recta manteniendo el equilibrio.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
5	El estudiante se para con los ojos cerrados en dos pies.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
6	El estudiante camina cargando una caja de pañuelos en los brazos.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
7	El estudiante brinca con los dos pies encima de una cuerda.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
8	El estudiante rebota la pelota mientras camina.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
9	El estudiante enhebra cuentas en un pasador.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
Dimensión 3: Esquema corporal		Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		
10	El estudiante imita los movimientos que realiza	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
11	El estudiante pasa a través del túnel de aros.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
12	El estudiante arma la silueta del cuerpo humano.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
13	El estudiante logra pasar los obstáculos realizando diferentes movimientos.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
14	El estudiante imita los movimientos que hace el policía de tránsito.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
Dimensión 4: Lateralidad		Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		
15	El estudiante salta con un pie a cada lado de la línea trazada.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
16	El estudiante cruza el laberinto de obstáculos escuchando las indicaciones (derecha-izquierda).	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
17	El estudiante toca el pie derecho de su compañera(o).	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	



Dimensión 5: Espacio

		Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³	
	El estudiante salta los aros sin tocarlos.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐
	El estudiante se coloca delante de los aros.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐
19	El estudiante patea la pelota logrando pasar los obstáculos de la trayectoria hacia la meta.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐
20	El estudiante cuenta los pasos para llegar a su compañero.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐
21	El estudiante camina a lo largo de las líneas ondeadas.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐
22	El estudiante salta los aros sin tocarlos.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐
Dimensión 6: Tiempo-ritmo		Pertinencia¹		Relevancia²		Claridad³	
23	El estudiante brinca encima de los aros sin chocarlos.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐
24	El estudiante camina lento según el ritmo del tambor.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐
25	El estudiante reproduce con palmadas el ritmo que marcó la docente.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐
26	El estudiante rebota la pelota rápidamente.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐
27	El estudiante reproduce los tres movimientos en el orden que ejecutó la docente.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐
28	El estudiante corre por el circuito de obstáculos en el tiempo que dura la melodía.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐

Observaciones: Hay suficiencia en los items

Opinión de aplicabilidad: Aplicable ☒ Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador : Mg. Julia Rodas Cardenas DNI: 41852842

Especialidad del validador: Metodólogo

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

12 de julio de 2019

Firma del Experto Informante.
Especialidad



CARTA DE PRESENTACIÓN



Señor: Mg. Hiroshi kenyi Meza Carbajal

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS.

Me es muy grato comunicarme con usted para expresarle mis saludos y, asimismo, hacer de su conocimiento que siendo estudiante de Maestría en Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Huancavelica requiero validar los instrumentos con los cuales recogeré la información necesaria para poder desarrollar la investigación para optar el título profesional de Magister en Investigación y Docencia superior

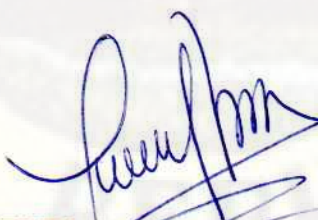
El título del proyecto de investigación es: **"EL NIVEL DE DESARROLLO PSICOMOTOR EN LOS ESTUDIANTES DE INICIAL 05 AÑOS DE LA I.E. N°099 "KAROL WOJTYLA" - UGEL N°05"**. y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar los instrumentos en mención, he considerado conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia en tema de educación y/o investigación.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene lo siguiente:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de operacionalización de las variables.
- Certificado de validez de contenido de los instrumentos.
- Protocolo de evaluación del instrumento

Expresándole mis sentimientos de respeto y consideración, me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente.


CIERTO LINO, Alberto Freddy
Firma
D.N.I. 10111859



Certificado de validez de contenido del Instrumento que mide el Desarrollo Psicomotor



DIMENSIONES / Items		Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
Dimensión 1: Percepción sensorio motriz								
1	El estudiante señala al compañero que tiene la posición diferente.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
2	El estudiante separa la textura suave en una caja.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
3	El estudiante corre al escuchar el sonido de un tambor.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
Dimensión 2: Motricidad								
4	El estudiante camina sobre una línea recta manteniendo el equilibrio.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
5	El estudiante se para con los ojos cerrados en dos pies.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
6	El estudiante camina cargando una caja de pañuelos en los brazos.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
7	El estudiante brinca con los dos pies encima de una cuerda.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
8	El estudiante rebota la pelota mientras camina.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
9	El estudiante enhebra cuentas en un pasador.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
Dimensión 3: Esquema corporal								
10	El estudiante imita los movimientos que realiza	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
11	El estudiante pasa a través del túnel de aros.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
12	El estudiante arma la silueta del cuerpo humano.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
13	El estudiante logra pasar los obstáculos realizando diferentes movimientos.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
14	El estudiante imita los movimientos que hace el policía de tránsito.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
Dimensión 4: Lateralidad								
15	El estudiante salta con un pie a cada lado de la línea trazada.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
16	El estudiante cruza el laberinto de obstáculos escuchando las indicaciones (derecha-izquierda).	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
17	El estudiante toca el pie derecho de su compañera(o).	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	



Dimensión 5: Espacio

		Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³	
	El estudiante salta los aros sin tocarlos.	Si ☒	No	Si	No	Si	No
	El estudiante se coloca delante de los aros.	Si ☒	No	Si	No	Si	No
19	El estudiante pateo la pelota logrando pasar los obstáculos de la trayectoria hacia la meta.	Si ☒	No	Si	No	Si	No
20	El estudiante cuenta los pasos para llegar a su compañero.	Si ☒	No	Si	No	Si	No
21	El estudiante camina a lo largo de las líneas ondeadas.	Si ☒	No	Si	No	Si	No
22	El estudiante salta los aros sin tocarlos.	Si ☒	No	Si	No	Si	No
Dimensión 6: Tiempo-ritmo		Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³	
23	El estudiante brinca encima de los aros sin chocarlos.	Si ☒	No	Si	No	Si	No
24	El estudiante camina lento según el ritmo del tambor.	Si ☒	No	Si	No	Si	No
25	El estudiante reproduce con palmadas el ritmo que marcó la docente.	Si ☒	No	Si	No	Si	No
26	El estudiante rebota la pelota rápidamente.	Si ☒	No	Si	No	Si	No
27	El estudiante reproduce los tres movimientos en el orden que ejecutó la docente.	Si ☒	No	Si	No	Si	No
28	El estudiante corre por el circuito de obstáculos en el tiempo que dura la melodía.	Si ☒	No	Si	No	Si	No

Observaciones: Hay suficiencia en los ítems planteados

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Apellidos y nombres del juez validador: Mg. Meza Carbajal Hiroshi Kenji DNI: 40506435

Especialidad del validador: Metodólogo / Docente Universitario

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

12 de julio de 2019

Firma del Experto Informante.
Especialidad



CARTA DE PRESENTACIÓN



Señor: Mg. Esther Escobar Rodríguez de Salinas

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS.

Me es muy grato comunicarme con usted para expresarle mis saludos y, asimismo, hacer de su conocimiento que siendo estudiante de Maestría en Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Huancavelica requiero validar los instrumentos con los cuales recogeré la información necesaria para poder desarrollar la investigación para optar el título profesional de Magister en Investigación y Docencia superior

El título del proyecto de investigación es: **"EL NIVEL DE DESARROLLO PSICOMOTOR EN LOS ESTUDIANTES DE INICIAL 05 AÑOS DE LA I.E. N°099 "KAROL WOJTYLA" - UGEL N°05"**. y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar los instrumentos en mención, he considerado conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia en tema de educación y/o investigación.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene lo siguiente:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de operacionalización de las variables.
- Certificado de validez de contenido de los instrumentos.
- Protocolo de evaluación del instrumento

Expresándole mis sentimientos de respeto y consideración, me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente.

CIERTO LINO, Alberto Freddy

Firma

D.N.I. 10111859



Certificado de validez de contenido del Instrumento que mide el Desarrollo Psicomotor

DIMENSIONES / ítems		Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
Dimensión 1: Percepción sensorio motriz								
1	El estudiante señala al compañero que tiene la posición diferente.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
2	El estudiante separa la textura suave en una caja.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
3	El estudiante corre al escuchar el sonido de un tambor.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
Dimensión 2: Motricidad								
4	El estudiante camina sobre una línea recta manteniendo el equilibrio.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
5	El estudiante se para con los ojos cerrados en dos pies.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
6	El estudiante camina cargando una caja de pañuelos en los brazos.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
7	El estudiante brinca con los dos pies encima de una cuerda.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
8	El estudiante rebota la pelota mientras camina.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
9	El estudiante enhebra cuentas en un pasador.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
Dimensión 3: Esquema corporal								
10	El estudiante imita los movimientos que realiza	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
11	El estudiante pasa a través del túnel de aros.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
12	El estudiante arma la silueta del cuerpo humano.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
13	El estudiante logra pasar los obstáculos realizando diferentes movimientos.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
14	El estudiante imita los movimientos que hace el policía de tránsito.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
Dimensión 4: Lateralidad								
15	El estudiante salta con un pie a cada lado de la línea trazada.	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
16	El estudiante cruza el laberinto de obstáculos escuchando las indicaciones (derecha-izquierda).	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	
17	El estudiante toca el pie derecho de su compañera(o).	Si ☒	No ☐	Si ☐	No ☐	Si ☐	No ☐	



Dimensión 5: Espacio

		Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³	
	El estudiante salta los aros sin tocarlos.	Si ☒	No	Si	No	Si	No
	El estudiante se coloca delante de los aros.	Si ☒	No	Si	No	Si	No
19	El estudiante patea la pelota logrando pasar los obstáculos de la trayectoria hacia la meta.	Si ☒	No	Si	No	Si	No
20	El estudiante cuenta los pasos para llegar a su compañero.	Si ☒	No	Si	No	Si	No
21	El estudiante camina a lo largo de las líneas ondeadas.	Si ☒	No	Si	No	Si	No
22	El estudiante salta los aros sin tocarlos.	Si ☒	No	Si	No	Si	No
Dimensión 6: Tiempo-ritmo		Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³	
23	El estudiante brinca encima de los aros sin chocarlos.	Si ☒	No	Si	No	Si	No
24	El estudiante camina lento según el ritmo del tambor.	Si ☒	No	Si	No	Si	No
25	El estudiante reproduce con palmadas el ritmo que marcó la docente.	Si ☒	No	Si	No	Si	No
26	El estudiante rebota la pelota rápidamente.	Si ☒	No	Si	No	Si	No
27	El estudiante reproduce los tres movimientos en el orden que ejecutó la docente.	Si ☒	No	Si	No	Si	No
28	El estudiante corre por el circuito de obstáculos en el tiempo que dura la melodía.	Si ☒	No	Si	No	Si	No

Observaciones: Hay suficiencia en los ítems

Opinión de aplicabilidad: Aplicable ☒ Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador : Mg. Esther Escobar Rodríguez de Salinas DNI: 09572756

Especialidad del validador: metodóloga

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

12 de julio de 2019


Firma del Experto Informante.
Especialidad

ANEXO 4: CONSENTIMIENTO INFORMADO



UNIVERSIDAD NACIONAL DE
HUANCAMELICA



CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PADRES

Estimados Padres y/o Apoderados:

Este formulario de consentimiento explica el estudio de investigación. Por favor, léalo detenidamente. Haga preguntas sobre cualquier cosa que no entienda. Si no tiene preguntas ahora, usted puede hacerlo en cualquier momento, por los medios de contacto que más abajo se detallan. La participación de su hijo(a) en éste estudio es completamente voluntaria.

Su hijo/a ha sido invitado a participar en el estudio titulado **“El nivel de desarrollo psicomotor en los estudiantes de inicial 05 años de la I.E. N°099 “Karol Wojtyla” - UGEL N° 05”**, dirigida por: **Alberto Freddy, Cierito Lino** quien cursa la Maestría de Ciencias de la Educación con mención en Investigación y Docencia Superior en la Universidad Nacional de Huancavelica.

El objetivo de este estudio es determinar el nivel de desarrollo psicomotor en los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 099 - Karol Wojtyla - UGEL N° 05

Si Usted autoriza a su hijo (a) a participar en este estudio, se le aplicará una ficha de observación con el objetivo de conocer el nivel de desarrollo de la percepción sensorio motriz, motricidad, esquema corporal, lateralidad, espacio, y, tiempo-ritmo del desarrollo psicomotor; este procedimiento tiene una duración de 30 minutos y se realizará durante la hora de clases y en el aula de clases y estará a cargo del investigador **Alberto Freddy, Cierito Lino**.

Las evaluaciones mediante la ficha de observación que se le realizarán a su hijo/a, no tendrán costo para Usted ni para el establecimiento educacional.

Si Usted no desea que su hijo/a participe no implicará sanción alguna. De igual manera, puede optar por retirarse de este estudio en cualquier momento y la información que hemos recogido será descartada del estudio y eliminada.

Cabe destacar que no existe ningún riesgo para su hijo/a por su participación. Al participar de todo el estudio los beneficios directos que recibirá usted o su hijo/a son los resultados de las evaluaciones y la posibilidad de conocer la presencia de un retraso psicomotor a temprana edad y permitir a los investigadores proponer el diseño de alternativas de solución para mejorar la



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCABELICA



condición de retraso para su edad. No se contempla ningún otro tipo de beneficio para usted o su hijo/a.

Los datos obtenidos serán de carácter confidencial, se guardará el anonimato de su hijo/a, estos datos serán organizados con un número asignado a cada escolar, la identidad de los niños/as estará disponible sólo para el personal del proyecto y se mantendrá completamente reservada. Los datos estarán a cargo del investigador de este estudio para el posterior desarrollo de informes y publicaciones académicas.

La información recolectada no será usada para ningún otro propósito, además de los señalados anteriormente, sin su autorización previa y por escrito. Cualquier pregunta que desee hacer durante el proceso de investigación, podrá contactarse con el investigador **Alberto Freddy, Ciertol Lino** al celular N°10111859 o al correo electrónico **ciertolino@hotmail.com**



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAVELICA



DECLARACIÓN DEL CONSENTIMIENTO INFORMADO (PADRES)

Declaro que he leído y comprendido este consentimiento informado, de igual manera tuve tiempo y oportunidad de hacer preguntas, las cuales fueron respondidas satisfactoriamente, no he percibido coacción ni he sido influido indebidamente para autorizar la participación de mi menor hijo (a) en este estudio, por lo que finalmente acepto la participación voluntaria en este estudio.

Nombres y apellidos del participante	Edad del participante (menor de edad)
Nombres y apellidos del padre o apoderado	Firma o huella digital
Nº de DNI:	
Nº de teléfono: fijo o móvil o WhatsApp	
Correo electrónico	
Nombre y apellidos del investigador	Firma
Alberto Freddy, Cierito Lino	
Nº de DNI	
10111859	
Nº teléfono móvil	
989352997	
Datos del testigo para los casos de participantes iletrados	Firma o huella digital
Nombre y apellido:	
DNI:	
Teléfono:	

Lima, _____ del _____

*Certifico que he recibido una copia del consentimiento informado.

.....

Firma del representante o apoderado



PERÚ

Ministerio
de Educación

Unidad de Gestión
Educativa Local N° 05

Institución Educativa N°
099 "KAROL WOJTYLA"

"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"

AUTORIZACIÓN

LA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 099 "KAROL WOJTYLA", de la Jurisdicción de la Unidad de Gestión Educativa Local N° 05, San Juan de Lurigancho-El Agustino, **AUTORIZA** al Sr. **Alberto Freddy Cierito Lino**, con DNI N° 10111859 para realizar la aplicación de su Proyecto de Tesis Titulado **"EL NIVEL DE DESARROLLO PSICOMOTOR EN LOS ESTUDIANTES DE INICIAL DE 5 AÑOS"** de la Institución Educativa N° 099 Karol Wojtyla. Por lo que le solicito brindar las facilidades del caso.

Su Santidad Juan Pablo II, 09 de Agosto del 2019.



SONIA VILMA GOMEZ ESCRIBA
DIRECTORA (e) DE LA I.E. N° 099 K.W.
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL N° 05
SAN JUAN DE LURIGANCHO

ANEXO 7: BASE DE DATOS DEL INSTRUMENTO

	PERCEPCIÓN SENSORIO MOTRIZ			MOTRICIDAD						ESQUEMA CORPORAL						LATERALIDAD			ESPACIO					TIEMPO-RITMO					
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24	P25	P26	P27	P28	
1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	
2	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	
3	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	
4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	
5	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	
6	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	
7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	
8	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	
9	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	
10	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	
11	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	
12	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	
13	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	
14	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	
15	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	
16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	
17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	
18	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	
19	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	
20	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	
21	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	
22	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	
23	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	
24	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	
25	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	
26	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	
27	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	
28	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	
29	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
30	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	
31	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	
32	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	
33	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	
34	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	
35	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	
36	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	
37	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	
38	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	
39	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	
40	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	
41	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	
42	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
43	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	
44	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
45	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	
46	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
47	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	
48	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
49	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
50	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	

	PERCEPCIÓN SENSORIO MOTRIZ			MOTRICIDAD						ESQUEMA CORPORAL						LATERALIDAD			ESPACIO						TIEMPO-RITMO					
51	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1
52	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1
53	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
54	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
55	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
56	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
57	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
58	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
59	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
60	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1
61	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
62	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
63	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1
64	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
65	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1
66	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1
67	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
68	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
69	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1
70	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
71	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1</





