

UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA
(Creada por Ley N° 25265)
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA



TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

**LECTURA RÁPIDA Y EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN NIÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 36368,
CALLQUI GRANDE - HUANCAMELICA**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:
COMPRENSIÓN LECTORA**

**PRESENTADO POR:
MONTES ALFARO, Norma Catalina**

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:
BACHILLER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

HUANCAMELICA, PERÚ

2020



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA

(Creada por Ley N° 25265)

Ciudad Universitaria Paturpampa

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

CERTIFICADA ISO 9001 Y 21001

SECRETARÍA DOCENTE



"Año de la universalización de la salud"

RESOLUCIÓN DE DECANATURA

Resolución N° 0478-2020-D-FCED-UNH

Huancavelica, 08 de octubre del 2020.

VISTO:

Solicitud de la egresada MONTES ALFARO, Norma Catalina, con oficio N° 401-2020-PCA-D-FCED/UNH, de fecha (01.10.2020), de Proyecto de Trabajo de Investigación Titulado: "LECTURA RÁPIDA Y EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 36368, CALLQUI GRANDE - HUANCAMELICA", copia de la ficha de evaluación del Proyecto de Trabajo de Investigación, presentado en un ejemplar; con oficio de Decanatura N° 0944-2020-DFCED-R-UNH, de fecha (02.10.2020), y;

CONSIDERANDO:

Que, de conformidad con el Decreto Legislativo que establece disposiciones en materia de Educación Superior Universitaria en el marco del Estado de Emergencia Sanitaria a nivel nacional, artículo 5.- Convocatoria y desarrollo de sesiones virtuales por parte de los órganos de gobierno de universidades. Facúltase a las Asambleas Universitarias, Consejos Universitarios, Consejos de Facultad y en general a cualquier órgano de gobierno de universidades públicas y privadas, para que realicen sesiones virtuales con la misma validez que una sesión presencial. Para ello, emplean medios electrónicos u otros de naturaleza similar que garanticen la comunicación, participación y el ejercicio de los derechos de voz y voto de sus miembros. Los medios utilizados para la realización de las sesiones virtuales deben garantizar la autenticidad y legitimidad de los acuerdos adoptados.

Que, mediante Resolución N° 0268-2020-D-FCED-UNH de fecha 03 de abril se aprobó autorizar excepcionalmente a los Directores y Jefes de Área de las Unidades Académicas de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Huancavelica, la intermediación digital de comunicación e información del personal docente y administrativo, con la finalidad de prevención y continuación con el servicio académico y administrativo en la Facultad de Ciencias de la Educación, en el marco de la Emergencia Sanitaria a nivel nacional, por el Decreto Supremo N° 008-202-SA.

Que, mediante Resolución N° 0269-2020-D-FCED-UNH de fecha 03 de abril se aprobó los medios de comunicación digital de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Huancavelica.

Que, de conformidad con los Art. 56°, 57°, 58 y 59°, del Reglamento Único de Grados y Títulos de la Universidad Nacional de Huancavelica, del Proyecto de Trabajo de Investigación, se inicia con la presentación del Proyecto de Trabajo de Investigación en un ejemplar, al Programa de Complementación Académica Correspondiente, solicitando su aprobación y designando del docente asesor. El Director del Programa de Complementación Académica designará al docente asesor teniendo en cuenta el tema del Proyecto de Trabajo de Investigación en un plazo no menos de cinco días hábiles. El Programa de Complementación Académica, designará a un docente nombrado como Asesor, y comunicará al Decano para que este emita la resolución de designación correspondiente. El asesor y después de revisar el proyecto emitirán el informe respectivo aprobando o desaprobando el Proyecto de Trabajo de Investigación, esto es un plazo máximo de diez (05) días hábiles, según formato sugerido. Los que incumplan serán sancionados de acuerdo al Reglamento del Programa de Complementación Académica, podrá proponer a un docente nombrado o contratado, cuando la naturaleza lo amerite. Los Trabajos de investigación que no sean aprobados, serán devueltos, a través del Programa de Complementación Académica a los interesados con las correspondientes observaciones e indicaciones para su respectiva corrección, el Proyecto de Trabajo de Investigación será remitido a la Decanatura, para que esta emita resolución de aprobación e inscripción.

Que, conforme al artículo N° 70 del Reglamento Académico del Programa de Complementación Académica, el Director del Programa de Complementación Académica, designa al docente asesor.

Que, conforme a los artículos 89°, 90°, 91°, 92°, 93° y 94° del Reglamento Académico del Programa de Complementación Académica, sobre las funciones del asesor del proceso de evaluación del proyecto del graduado.

Que, la egresada MONTES ALFARO, Norma Catalina, del Programa de Complementación Académica de la Facultad de Ciencias de la Educación adjunta el Proyecto de Trabajo de Investigación Titulado: "LECTURA RÁPIDA Y EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 36368, CALLQUI GRANDE - HUANCAMELICA" y el Director con oficio N° 401-2020-PCA-D-FCED/UNH, de fecha (01.10.2020), propone al asesor, por lo que resulta pertinente emitir la resolución correspondiente.

En uso de las atribuciones que le confieren al Decano, al amparo de la Ley Universitaria N° 30220, el Estatuto vigente de la Universidad Nacional de Huancavelica, y con Resolución del Comité Electoral Universitario N° 003-2019-CEU-UNH, de fecha (04.07.19).

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO. - DESIGNAR como asesor al Mg. CCENCHO PARI ABRAHAM, del Proyecto de Trabajo de Investigación Titulado: "LECTURA RÁPIDA Y EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 36368, CALLQUI GRANDE - HUANCAMELICA", presentado por la egresada MONTES ALFARO, Norma Catalina.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA

(Creada por Ley N° 25265)

Ciudad Universitaria Paturpampa

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

CERTIFICADA ISO 9001 Y 21001

SECRETARÍA DOCENTE



"Año de la universalización de la salud"

RESOLUCIÓN DE DECANATURA

Resolución N° 0478-2020-D-FCED-UNH

Huancavelica, 08 de octubre del 2020.

ARTÍCULO SEGUNDO. – **APROBAR** el Proyecto de Trabajo de Investigación Titulado: "LECTURA RÁPIDA Y EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 36368, CALLQUI GRANDE - HUANCAMELICA", presentado por la egresada MONTES ALFARO, Norma Catalina, del Programa de Complementación Académica de la Facultad de Ciencias de la Educación.

ARTÍCULO TERCERO. - **NOTIFICAR** con la presente, al asesor y a la interesada del Programa de Complementación Académica de la Facultad de Ciencias de la Educación, para su conocimiento y demás fines.

Regístrese, comuníquese y archívese".

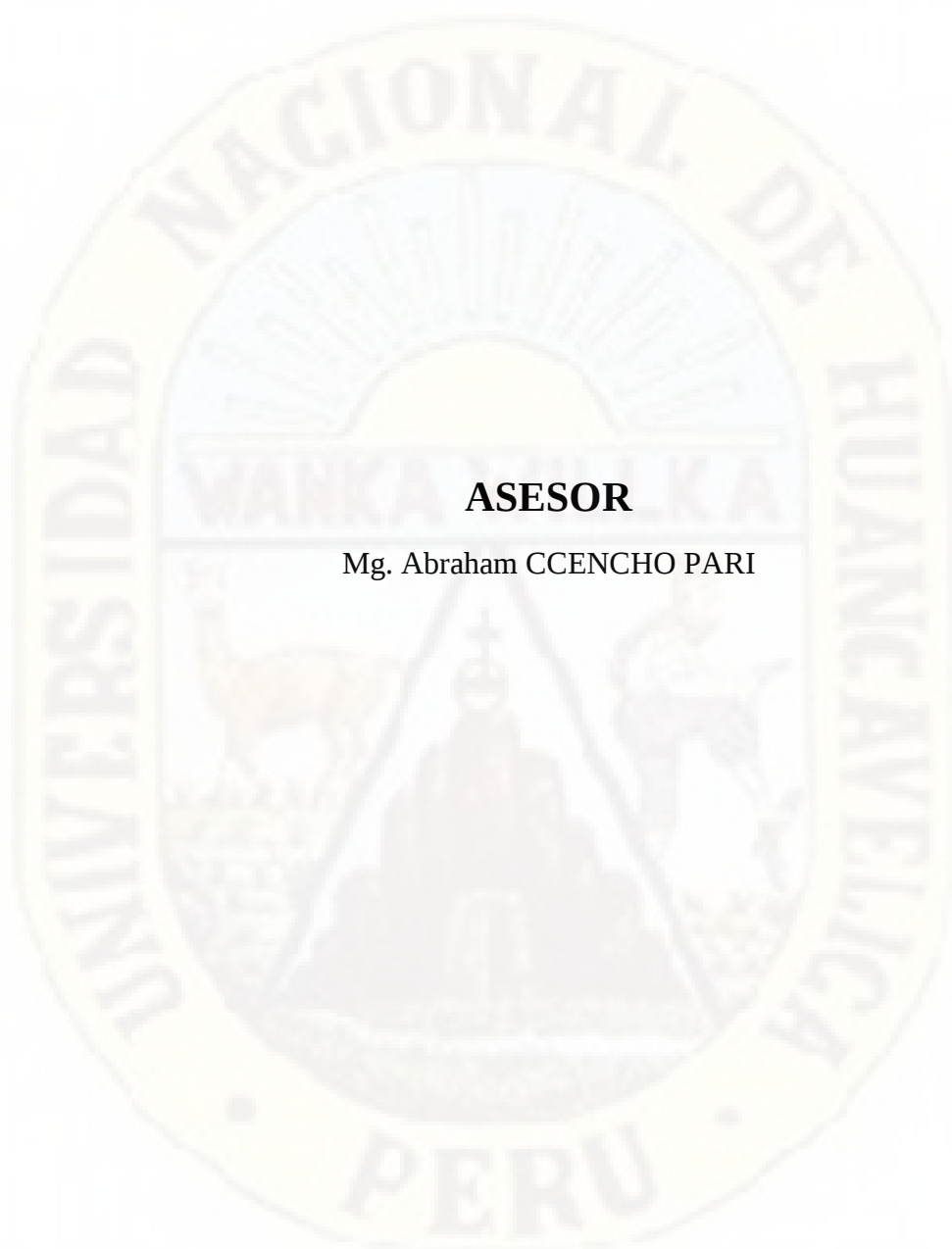


Dr. Régulo Pastor ANTEZANA HARRAGUIRE
Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación

CLTA/hre

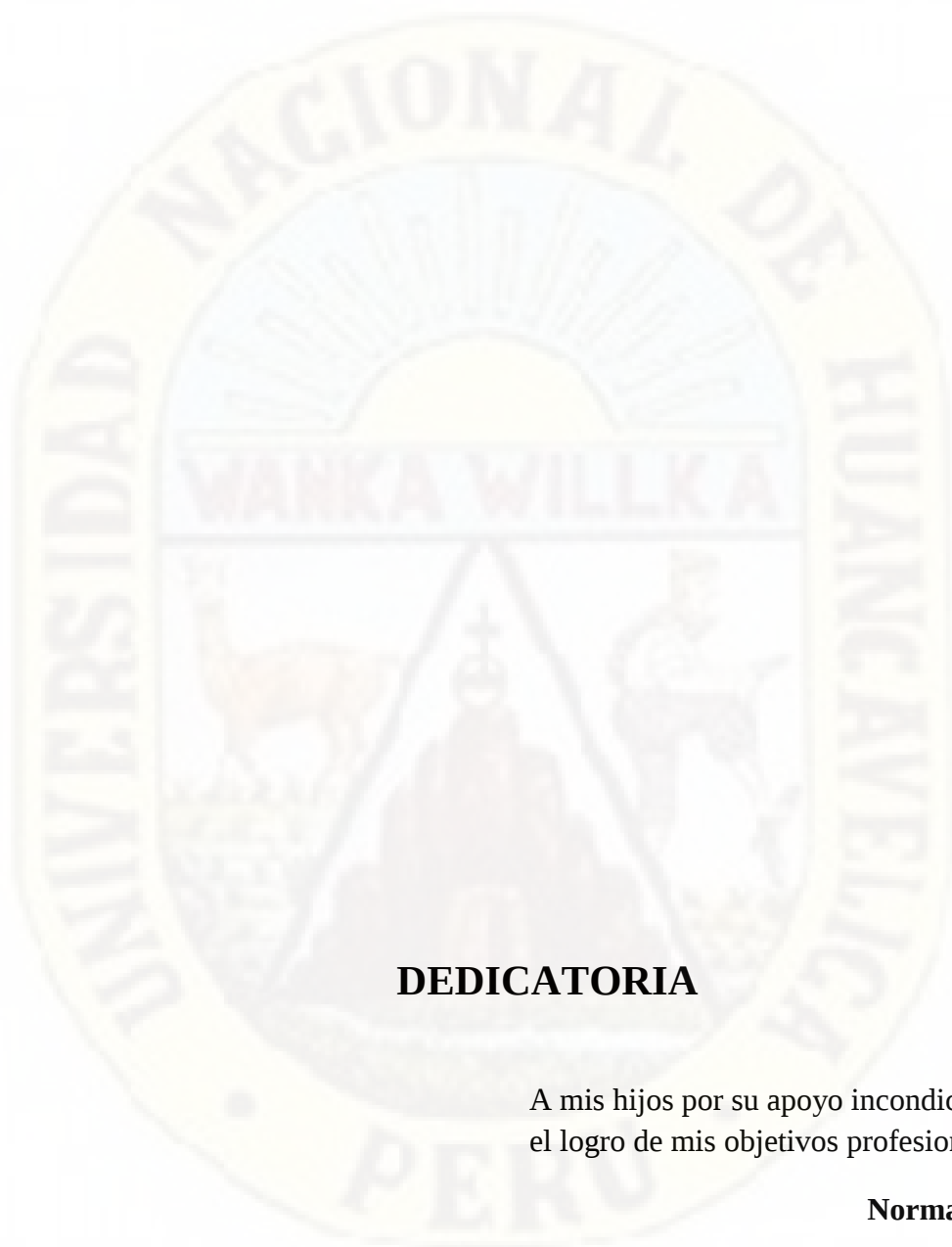


Mtro. Christian Luis TORRES ACEVEDO
Secretario Docente de la Facultad de Ciencias de la Educación



ASESOR

Mg. Abraham CCENCHO PARI



DEDICATORIA

A mis hijos por su apoyo incondicional en
el logro de mis objetivos profesionales

Norma Catalina

RESUMEN

En la investigación titulada: “Lectura Rápida y el Fortalecimiento de la Comprensión Lectora en niños de la Institución Educativa N° 36368 Callqui Grande - Huancavelica”, la formulación del problema fue: ¿Cómo influye la lectura rápida en el fortalecimiento de los niveles de comprensión lectora en los niños de la Institución Educativa N° 36368, Callqui Grande - Huancavelica?, y a raíz de ello se formuló la hipótesis: Existe una influencia significativa entre la lectura rápida y el fortalecimiento de los niveles de comprensión lectora de los niños, y el objetivo general fue determinar la influencia de la lectura rápida en el fortalecimiento de los niveles de comprensión lectora en los niños de la Institución Educativa N° 36368, Callqui Grande - Huancavelica. El tipo de investigación realizado fue una investigación básica. El diseño de investigación fue descriptivo simple. En tal sentido, se describió la influencia que existe entre la lectura rápida y el fortalecimiento de los niveles de comprensión lectora en los niños de Educación Primaria. Se utilizó el método científico como método general, y como métodos específicos el método descriptivo, histórico y analítico-sintético. Mediante la investigación se estableció la influencia de la lectura rápida en el fortalecimiento de los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de Educación Primaria.

PALABRAS CLAVE: Lectura, lectura rápida, comprensión lectora.

ABSTRACT

In the research entitled: "Fast Reading and the Strengthening of Reading Comprehension in Children of the Educational Institution N ° 36368 Callqui Grande - Huancavelica", the formulation of the problem was: How does speed reading influence the strengthening of comprehension levels reading in children of the Educational Institution N° 36368, Callqui Grande - Huancavelica ?, and as a result of this the hypothesis was formulated: There is a significant influence between speed reading and the strengthening of children's reading comprehension levels, and general objective was to determine the influence of speed reading in the strengthening of reading comprehension levels in the children of the Educational Institution N ° 36368, Callqui Grande - Huancavelica. The type of research conducted was basic research. The research design was simple descriptive. In this sense, the influence that exists between speed reading and the strengthening of reading comprehension levels in primary school children was described. The scientific method was used as a general method, and the descriptive, historical and analytical-synthetic method as specific methods. Through research, the influence of speed reading was established in the strengthening of reading comprehension levels in Primary Education students.

KEY WORDS: Reading, speed reading, reading comprehension.

TABLA DE CONTENIDO

ASESOR	iv
DEDICATORIA.....	v
RESUMEN.....	vi
ABSTRACT.....	vii
TABLA DE CONTENIDO.....	viii
INTRODUCCIÓN	x
CAPÍTULO I.....	12
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	12
1.1. Descripción del problema	12
1.2. Formulación del problema de investigación:.....	14
1.2.1. Problema general:.....	14
1.2.2. Problemas específicos:	15
1.3. Objetivos de la investigación:.....	15
1.3.1. Objetivo general	15
1.3.2. 1.3.2. Objetivos específicos	15
1.4. Justificación del problema de investigación.....	16
1.5. Limitaciones de la investigación.	19
MARCO TEÓRICO	20
2.1. Antecedentes	20
2.1.1. Antecedentes Internacionales.....	20
2.1.2. Antecedentes Nacionales.....	22
2.1.3. Antecedentes Locales.	23
2.2. Bases Teóricas.	24
2.2.1. Lectura rápida.....	24
2.2.1.1. Leer.	24
2.2.1.2. La lectura.....	24
2.2.1.3. Tipos de lectura.....	27
2.2.1.4. Fases del proceso de la lectura.	32

2.2.1.5. Factores que influyen en la lectura.....	32
2.2.1.6. El hábito de lectura.....	36
2.2.1.7. Historia de la lectura rápida.....	37
2.2.1.8. Concepto de lectura rápida.....	39
2.2.1.9. Importancia de la lectura rápida.....	43
2.2.1.10. La lectura rápida como técnica.....	46
2.2.2. Comprensión lectora.....	46
2.2.2.1. Definición de comprensión lectora.....	46
2.2.2.2. Importancia de la comprensión lectora.....	47
2.2.2.3. Teorías sobre comprensión lectora.....	48
2.2.2.3.1. La lectura como conjunto de habilidades o como transferencia de información.....	48
2.2.2.3.2. La lectura como un proceso interactivo.....	49
2.2.2.3.3. La lectura como proceso transaccional.....	52
2.2.2.4. Niveles de comprensión lectora.....	53
2.2.2.5. Estrategias de comprensión lectora.....	56
2.2.2.6. Tipos de comprensión lectora.....	63
2.2.2.7. La estrategia de comprensión lectora como proceso.....	64
2.2.3. Estrategia de la lectura rápida y fortalecimiento de la comprensión lectora. ...	65
2.3. Formulación de hipótesis.....	70
2.3.1. Hipótesis general.....	70
2.3.2. Hipótesis específicos.....	70
2.4. Variables de estudio.....	70
CONCLUSIONES.....	73
RECOMENDACIONES.....	74
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	75
APENDICE.....	78

INTRODUCCIÓN

Señores Jurados:

Dejo a vuestra consideración el trabajo de investigación titulado: “La Lectura Rápida y el Fortalecimiento de la Comprensión Lectora en los niños de Institución Educativa N° 36368, Callqui Grande - Huancavelica”, con el propósito de optar el Grado de Bachiller en Educación.

La lectura es una de las actividades de naturaleza humana. La lectura es una fuente inmensa de placer y es la clave del aprendizaje escolar. No existe otra actividad más productiva para el niño, sobre todo en el proceso de la enseñanza - aprendizaje. Las diferentes leyes educativas hacen eco de esta importancia, calificando a la lectura como una herramienta básica para el desarrollo de la personalidad, así como instrumento para la socialización y el éxito escolar. Sin embargo, el desarrollo de la competencia lectora no es tarea fácil, en ella intervienen factores de todo tipo: cognitivos, sensoriales, motrices, emotivos, sociales que han de conjugarse necesariamente para lograrlo.

La presente investigación surge de la preocupación de conocer la relación entre la lectura rápida y el fortalecimiento de los niveles de comprensión lectora de los niños, que de un tiempo a esta parte se encuentra con índices muy bajos, y por ello fue preocupación permanente indagar dicha influencia.

El trabajo de investigación en mención está estructura en capítulos, siendo de la siguiente manera: el Primer Capítulo está relacionado con el planteamiento del problema, en la que se desarrolla la descripción del problema, la formulación del problema de investigación, objetivos de la investigación, justificación de la investigación y las limitaciones de la investigación. En el Segundo Capítulo comprende al marco teórico, y en ella se encuentra los antecedentes, las bases teóricas, formulación de hipótesis, variables de estudio.

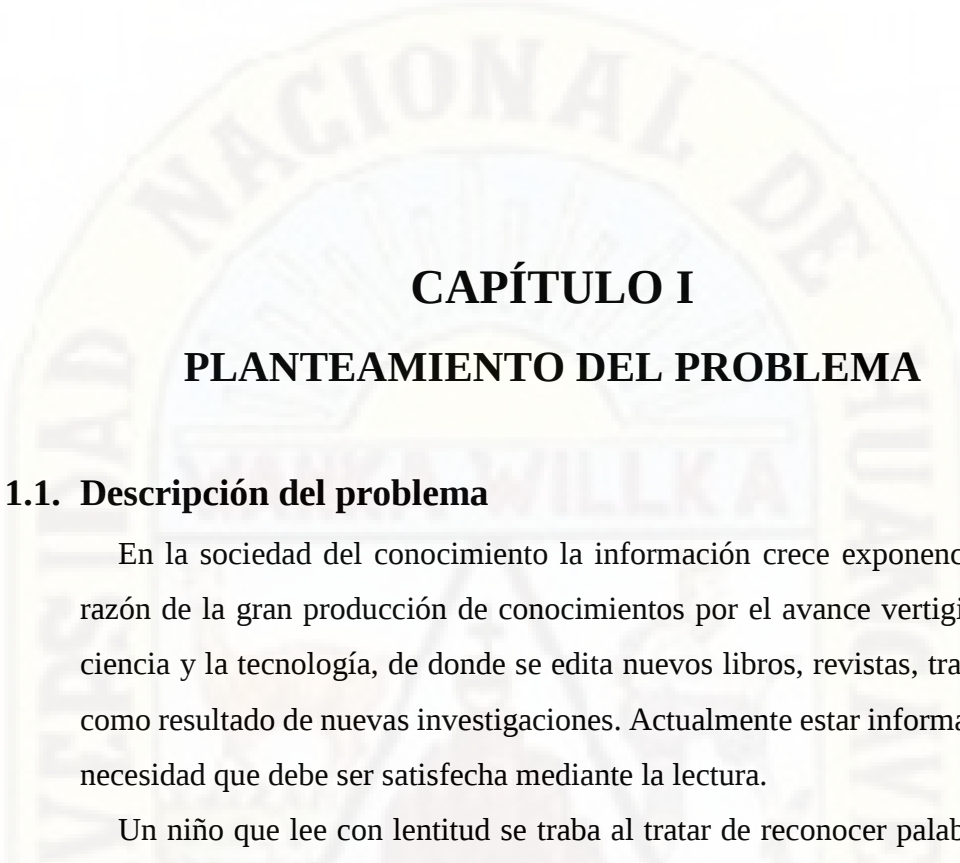
La lectura es muy importante en el desarrollo de capacidades de los niños y es vital en cuanto se fortalece cada día en los estudiantes; tan solo se logrará, en la medida que el

docente adquiera compromiso y responsabilidad de poner en práctica nuevas estrategias de comprensión lectora.

Finalmente, seguros de contribuir en la mejora de los niveles de comprensión lectora de los niños agradezco las enseñanzas vertidas por el Asesor del trabajo de investigación al Mg. Abraham Ccencho Pari.

La autora





CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del problema

En la sociedad del conocimiento la información crece exponencialmente a razón de la gran producción de conocimientos por el avance vertiginoso de la ciencia y la tecnología, de donde se edita nuevos libros, revistas, tratados, etc., como resultado de nuevas investigaciones. Actualmente estar informados es una necesidad que debe ser satisfecha mediante la lectura.

Un niño que lee con lentitud se traba al tratar de reconocer palabras que no conoce, tiene que hacer un esfuerzo para reconocerlas, lo que lo desconcentra y hace olvidar lo que ha acumulado en su memoria con su lectura previa. La falta de lectura fluida atenta contra la comprensión de lectura y alude a problemas de vocabulario, percepción fonémica, fonética, o falta de aprestamiento temprano para estimular la capacidad lectora. Por ello se considera que medir la velocidad de lectura correcta puede ser un buen predictor del desempeño general del estudiante en los otros temas del grado que cursa.

Trahtemberg (2017), da a conocer el resultado, mencionando, que solo un 30% de los niños de 1er grado y un 50 % de los niños de 2do grado llegan al estándar mínimo para el grado. El promedio para 1er grado fue 9 palabras por minuto y para 2do grado 29 palabras por minutos - bajísimo en comparación con otros países - junto con ellos se encontró que las causas de las dificultades son

lingüísticas y culturales, idiosincrásicos, capacidad de maestros, pero que además había una enorme diversidad entre aula y aula, maestro y maestro.

Sería realmente revolucionario para el Perú lograr que en el 2do grado todos los niños lean fluidamente y comprendan lo leído. Sin embargo, los profesores no han sido formados para usar estándares, por lo que no establecen estándares curriculares para cerciorarse si sus estudiantes están aprendiendo y si se están acercando a lo esperado para la edad o grado. Ocurre entonces que los profesores evalúan los logros de acuerdo a sus métodos tradicionales sin mayor relación con el logro de los estándares esperados para el grado. De este modo, tampoco orientan su enseñanza en función de los estándares que deberían alcanzar.

La ausencia de estándares por lo demás hace difícil a los padres y al estado lograr que los centros educativos rindan de acuerdo a ciertos parámetros nacionales comunes. La mayoría de los padres están contentos con el rendimiento de sus hijos sin tener idea de cuán lejos están de lo esperado para el grado. Se recomienda por tanto fijar objetivos de aprendizaje mucho más simples y fáciles de llevar a la práctica, particularmente en los primeros grados, y que estos sean medidos universalmente.

Además, la medición del rendimiento y desempeño de la lectura hace posible que se vuelva exigible en términos concretos y medibles el derecho a la educación de calidad para todos. Esto podría aplicarse en forma permanente de grado a grado y también al finalizar el Nivel de Educación Primaria, a manera de examen de egreso, como el que se usa en muchos países de la región y que sirve para tener una idea clara sobre las condiciones en las que los estudiantes egresan de la escuela y enfrentarán la educación secundaria y superior.

La experiencia como docente de aula ha evidenciado que muchos de los niños del nivel de Educación Primaria presentan problemas relativos a la inexistencia de hábitos de lectura, así como la dificultad en la comprensión e interpretación de textos, no solo en el área de Comunicación, sino también en las demás áreas de aprendizaje. Esta problemática se debe al hecho de que los niños no poseen una adecuada formación en comprensión e interpretación de textos y los niños vienen de hogares donde los padres de familia laboran fuera de casa, el abandono de uno de los padres o muerte en algunos casos, muchos niños con interferencias

lingüísticas, y además son quechua hablante, así como los padres de familia que no destinan tiempo a sus hijos para apoyarles ni revisarles las tareas escolares, muchos de ellos por desconocimiento, cansancio o desinterés. Por otro lado, es también notoria la despreocupación de los docentes por promover entre sus niños los hábitos de lectura, y existen docentes que desconocen estrategias para desarrollar la comprensión lectora en los niños.

Causas del problema

- ✓ Hay desinterés de los niños y niñas por la lectura
- ✓ Docentes con inadecuadas estrategias para la comprensión de textos
- ✓ Falta recursos bibliográficos para el proceso de enseñanza aprendizaje de la lecto - escritura en los niños del nivel de educación primaria.
- ✓ Escaso apoyo de padres y madres de familia.

Consecuencias

- ✓ Los niños no comprenden lo que leen.
- ✓ Los niños no hacen práctica de la lectura rápida.
- ✓ Los niños presentan dificultades en la expresión comunicativa a falta de enriquecer su vocabulario por inadecuadas técnicas en la práctica de lectura de textos.
- ✓ Los niños presentan gran dificultad en la práctica de la lectura rápida.

Los niños tienen nivel académico bajo, por falta de práctica de la lectura rápida y así como el poco desarrolla de la comprensión lectora.

1.2. Formulación del problema de investigación:

Teniendo en cuenta la descripción del problema, se formuló el siguiente problema de investigación:

1.2.1. Problema general:

¿Cómo influye la lectura rápida en el fortalecimiento de los niveles de comprensión lectora en los niños de la Institución Educativa N° 36368, Callqui Grande - Huancavelica?

1.2.2. Problemas específicos:

- a) ¿Cómo influye la lectura rápida en el fortalecimiento de los niveles de comprensión lectora en el nivel literal de los niños de la Institución Educativa N° 36368, Callqui Grande - Huancavelica?
- b) ¿Cómo influye la lectura rápida en el fortalecimiento de los niveles de comprensión lectora en el nivel inferencial de los niños de la Institución Educativa N° 36368, Callqui Grande - Huancavelica?
- c) ¿Cómo influye la lectura rápida en el fortalecimiento de los niveles de comprensión lectora en el nivel crítico de los niños de la Institución N° 36368, Callqui Grande - Huancavelica?

1.3. Objetivos de la investigación:

1.3.1. Objetivo general

Determinar la influencia de la lectura rápida en el fortalecimiento de los niveles de comprensión lectora en los niños de la Institución Educativa N° 36368, Callqui Grande – Huancavelica

1.3.2. 1.3.2. Objetivos específicos

Determinar la influencia de la lectura rápida en el fortalecimiento de la comprensión lectora en el nivel literal en los niños de la Institución N° 36368, Callqui Grande – Huancavelica.

Determinar la influencia de la lectura rápida en el fortalecimiento de la comprensión lectora en el nivel inferencial en los niños de la Institución Educativa N° 36368, Callqui Grande - Huancavelica.

Determinar la influencia de lectura rápida en el fortalecimiento de la comprensión lectora en el nivel crítico en los niños de la Institución Educativa N° 36368, Callqui Grande - Huancavelica.

1.4. Justificación del problema de investigación

En la presente investigación debemos tener en cuenta que la lectura es el medio más rápido de recibir información. Ya que el saber leer rápidamente permite ampliar los conocimientos y a la vez desarrollar la inteligencia; además, tiende a dar criterios básicos para el progreso de la velocidad de la lectura y la comprensión del texto leído.

La investigación sobre la lectura rápida y el fortalecimiento de la comprensión lectora, permite obtener información de la misma realidad educativa sobre como leen los niños y su nivel de comprensión lectora, esta información servirá para tomar nuevas estrategias de aprendizajes y mejorar los niveles de comprensión lectora de los niños y niñas del nivel de educación primaria.

La investigación realizada es importante porque permite ampliar los conocimientos sobre las estrategias para mejorar los niveles de comprensión lectora partiendo desde la realidad educativa.

Además, esta investigación tiene una gran significación en la comunidad educativa, porque son los docentes quienes deben de tener muy presente las estrategias para fortalecer los niveles de comprensión lectora de los niños.

La investigación tiene la finalidad de hacer conocer los problemas en relación a la comprensión lectora de los niños de Educación Primaria, y a raíz de ello no puedo dejar de manifestar que tiene una validez teórica, en la medida que enriquece el conocimiento sobre la repercusión de la lectura rápida en el fortalecimiento de la comprensión lectora.

En cuanto a lo metodológico, es un aporte de singular importancia para mejorar los niveles de comprensión de los niños.

Por lo tanto, el trabajo de investigación relacionado con la lectura rápida y a comprensión lectora de los niños está sujeta a las orientaciones e indicaciones del reglamento de la Universidad Nacional de Huancavelica.

Ríos (2016) considera, “la forma de leer de la mayoría de los estudiantes es deficiente, lenta y mal aprovechada. Todo buen estudiante dentro de su técnica de estudio, debe incluir métodos y técnicas de lectura veloz que aseguren el

máximo rendimiento en su trabajo, toda vez que la actividad del estudio se desarrolla leyendo” (p. 8).

Por lo expuesto en líneas arriba, la lectura es uno de los procesos que conlleva a obtener conocimientos con mayor rapidez.

La gran mayoría de los niños piensan que los lectores veloces no comprenden lo que leen tan profundamente como los lectores lentos. Pues, esta afirmación es completamente falsa. Ya que estudios y resultados prácticos han demostrado que los lectores veloces comprenden mucho más que los lentos.

En tal sentido, la lectura debería ser el medio más rápido de recibir información. Ya que el saber leer rápidamente permite ampliar los conocimientos y a la vez desarrollar la inteligencia

Es importante, recordar que la lectura rápida a diferencia de la lectura lenta, no es en todos los casos aplicables. La lectura lenta, en efecto puede ser mala si es torpe y deficiente de comprensión; y no puede ser óptima, si es reflexiva y madura. La lectura rápida, por su parte, resulta magnífica, si es activa y crítica, y se convierte en mala, si es superficial e irresponsable.

El problema de investigación fue escogido debido a que:

- ✓ Los niños y niñas de educación primaria presentan serias deficiencias en la práctica de la lectura rápida y comprensión lectora, ello debido a que no poseen hábitos de lectura en su hogar ni en la escuela.
- ✓ Los niños centran su atención en el juego, la televisión y no prestan atención a la lectura promovida desde la escuela.
- ✓ Los niños no poseen una imagen de lectura en sus padres de familia, por ello no poseen el interés por la lectura rápida.
- ✓ No poseen una hora determinada para la práctica de la lectura dentro de la escuela y en sus hogares.

Ante ello, considero que el tema propuesto permite conocer la relación de la lectura rápida y la comprensión lectora de los niños. Pues bien, en la actualidad, los conocimientos crecen vertiginosamente, esto precisamente por el avance de la ciencia y tecnología, es en este contexto donde se producen nuevos textos, revistas y tratados, a raíz de los recientes estudios. En tal sentido, hoy en día

estar comunicado es una necesidad vital y que solo se logra con la práctica permanente de la lectura.

Trahtenberg (2011), señala:

El Banco Mundial, esta vez publicita las propuestas en educación resaltando las dificultades que tienen los niños peruanos de la escuela pública para leer con rapidez. La tarea asignada a los niños de primer y segundo grado hasta el mes de noviembre fue la de leer por un minuto un texto escogido de la segunda mitad del libro oficial de comunicación del primer grado, para ver cuantas palabras por minutos es capaz de leer (p. 56).

Por lo tanto, se considera que la lectura normal en los países industrializados es 30 ppm para el primer grado y 60 ppm para el segundo grado, 90 ppm para tercer grado y 110 ppm para el cuarto, quinto y sexto grado. Obviamente, estos datos son de singular importancia para la presente investigación.

De hecho, ocurre entonces que los profesores evalúan los niveles de logro teniendo en cuenta métodos tradicionales sin tener en cuenta la relación con el logro. De este modo, no guían su enseñanza en relación de los estándares que tendrían que alcanzar los niños.

También, la no existencia de los estándares de la comprensión lectora conlleva a que los padres de familia y al gobierno peruano tengan resultados precarios en el desarrollo de la comprensión lectora.

En tal sentido, un grupo de padres de familia se encuentran optimistas con la mejora de los niveles de comprensión lectora de los niños.

Es más, la evaluación del rendimiento y desempeño de los niños en la lectura hace posible que se vuelva exigible en términos concretos y medibles el derecho a la educación de calidad para todos. Esto podría aplicarse en forma permanente de grado a grado y también al finalizar la Educación Básica, a manera de evaluación de egresado, como el que se realiza en muchos países de la región y que sirve para tener una idea clara sobre las condiciones en las que los estudiantes egresan.

En las Instituciones Educativas de Educación Primaria de Huancavelica se tienen problemas en la comprensión lectora, por ello existió la necesidad de

buscar nuevas estrategias para mejorar los niveles de comprensión lectora de los niños.

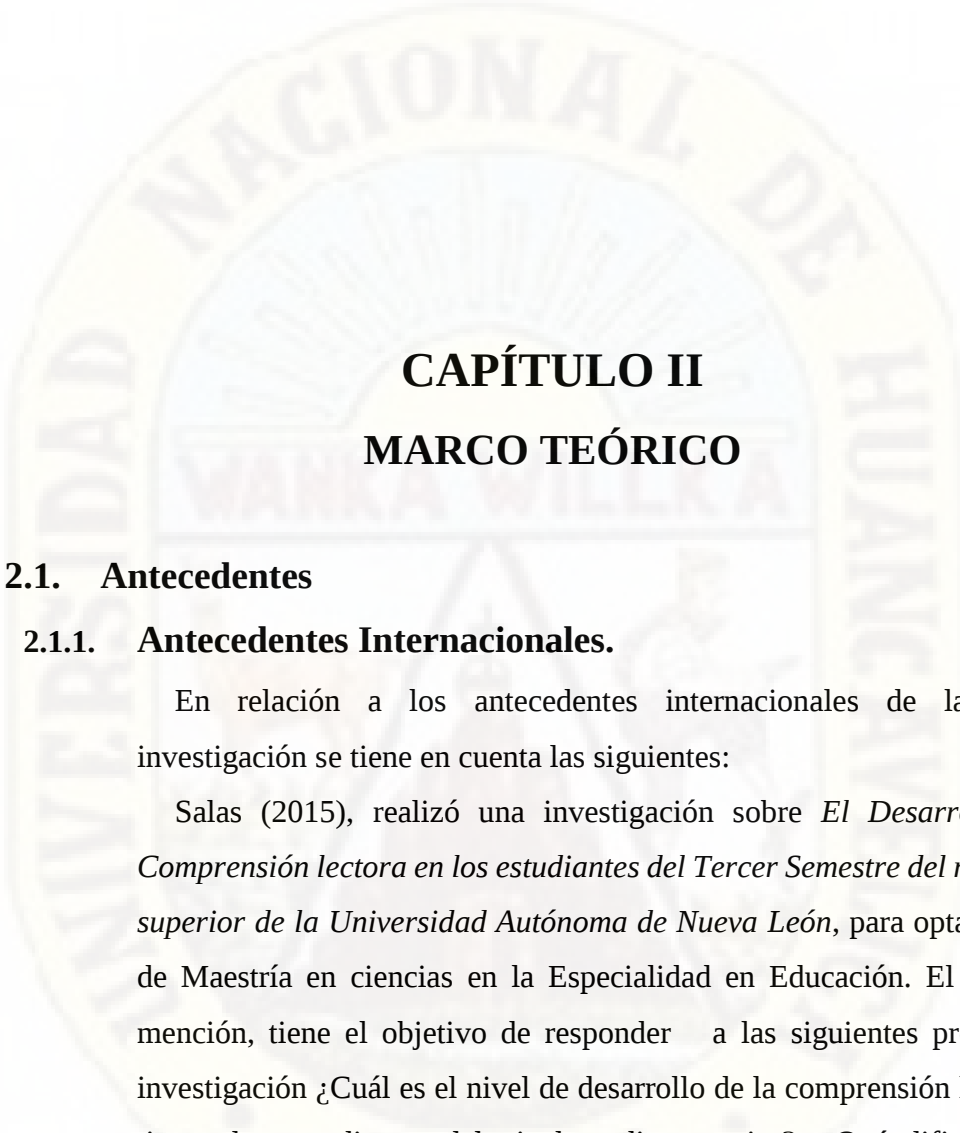
Mediante la lectura rápida se puede incrementar y fortalecer el nivel de comprensión lectora en nuestros niños y niñas. Pero lamentablemente, los profesores de nuestra región desconocen las estrategias pertinentes. Lo que refleja en las estadísticas de las evaluaciones ECE que aplica el MED. Por lo tanto, enfatizo, sin temor a equivocarnos que los docentes de las Instituciones Educativas, no utilizan ni motivan a los niños la lectura rápida, con el propósito de mejorar la comprensión lectora de los niños. Este problema, me motivó realizar el trabajo monográfico de investigación intitulado: " Lectura rápida en el fortalecimiento de la comprensión lectora en los niños de Educación Primaria".

1.5. Limitaciones de la investigación.

Bajo un contexto práctico, es importante la lectura rápida en el fortalecimiento de la comprensión lectora de los niños; sin embargo, encontré una gran limitación, la escasa información bibliográfica para el desarrollo de la investigación en mención.

Este trabajo de investigación monográfica únicamente debe verse como una guía, como una forma de empezar a adquirir información y conocimientos sobre la lectura rápida y la comprensión lectora; y a partir de ello, buscar nuevas estrategias de trabajo y mejora de la comprensión lectora en el Nivel de Educación Primaria.

Una de las grandes dificultades que se presentó fue la bibliografía sobre la lectura rápida y la comprensión lectora; obviamente, es muy escaso, y no existen estrategias coherentes y prácticas en relación a la lectura rápida y el fortalecimiento de la comprensión lectora.



CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

2.1.1. Antecedentes Internacionales.

En relación a los antecedentes internacionales de la presente investigación se tiene en cuenta las siguientes:

Salas (2015), realizó una investigación sobre *El Desarrollo de la Comprensión lectora en los estudiantes del Tercer Semestre del nivel medio superior de la Universidad Autónoma de Nueva León*, para optar el Grado de Maestría en ciencias en la Especialidad en Educación. El trabajo en mención, tiene el objetivo de responder a las siguientes preguntas de investigación ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la comprensión lectora que tienen los estudiantes del nivel medio superior?, ¿Qué dificultades en relación a la comprensión lectora presentan? ¿Cuáles son las estrategias implementadas por el maestro en el aula, para desarrollar la comprensión lectora? Y ¿Cuáles podrían ser los logros obtenidos por los estudiantes de bachillerato una vez aplicadas las estrategias de comprensión lectora por el docente en el aula?. La investigación realizada tiene el objetivo de conocer y describir los logros y dificultades de los estudiantes en relación a la comprensión lectora y propone estrategias para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes. La investigación tuvo como muestra de 312

estudiantes y utilizó la descripción de los niveles empleados por PISA y de ENLACE encargados de diagnosticar los niveles de logro de los estudiantes en relación a la comprensión lectora. La investigación está basada en los estudios realizados por Ausubel (1995), Camacho (2007) citado por Cassany (2013) etc. Y la metodología utilizada es la investigación acción y el método cualitativo, los instrumentos utilizados fueron la observación participante, cuestionarios y textos pre instruccionales.

Hernández (2015), realiza una tesis titulada *Desarrollando la comprensión lectora en el segundo año básico a través del juego dramático y el taller de teatro escolar*, para optar el título de Licenciado en Educación de la Universidad de Chile. La investigación tiene el propósito de promover aprendizajes de calidad en los estudiantes y sobre todo promover la comprensión lectora que en muchos casos existe desinterés, escasa estimulación y la precaria adquisición de libros. En la investigación considera que la lectura es el proceso de comprender el significado del lenguaje escrito, y constituye una experiencia para incrementar conocimientos. La tesis conlleva a transformar la realidad de los estudiantes en la comprensión lectora a través de un proyecto que involucra el juego dramático como un elemento fundamental para mejorar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes.

Díaz (2015), en su tesis: *La enseñanza de la lectoescritura* publicado en la Universidad de Puerto Rico considera que la re-conceptualización de las políticas curriculares considera la lectoescritura como parte integrante de la comunicación social, y no un dominio o una capacidad que se debe desarrollar. Si se tiene en cuenta esta última afirmación se deben utilizar nuevos textos, nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje de la lectura, así como nuevas estrategias de evaluación. Anteriormente, solo se daba importancia a la lectura mecánica, actualmente predomina el enfoque es comunicativa textual y tiene como base fundamental la comprensión del texto.

2.1.2. Antecedentes Nacionales.

Muchotrigo (2018), en su Tesis titulado: *Niveles de comprensión de lectora en estudiantes de quinto año de educación primaria de nivel socio económico medio y bajo*, afirma que hay diferencia en los niveles de comprensión lectora en los estudiantes y sobre todo cuando se tiene en cuenta los niveles socio económico. En tal sentido en el nivel socio económico medio tenemos mejor comprensión lectora. En este sentido, afirma que en este nivel hay más acceso de los estudiantes a los textos de lectura. Además, afirma que los estudiantes de nivel socio económico bajo tienen dificultades en la comprensión lectora, y es más tienen dificultades para adquirir los libros de lectura. Del mismo modo, expresa que en el nivel socio económico medio, hay más interés de los padres de familia en el desarrollo de hábitos de lectura de sus hijos, muchos de ellos compran libros para sus hijos y motivan la lectura empezando por ellos mismos. Por lo tanto, los estudiantes de este nivel socio económico se ubican en mejores niveles de lectura. Por lo tanto, el estudio en mención conlleva a entender que los niños del nivel socio económico bajo, tienen un hábito de lectura precario. La investigación aporta datos fácticos que nos permiten comprender y mejorar las estrategias de comprensión lectora.

De la misma manera Taipe (2015), realizó una investigación sobre: *El subrayado como estrategia de comprensión lectora en estudiantes del quinto grado de la institución educativa N° 30009 “Virgen de Guadalupe” de Huancayo*. considera que la aplicación de la estrategia del subrayado mejora significativamente la comprensión lectora de los estudiantes. El presente estudio contribuyó para la elaboración del instrumento que conllevó a determinar los niveles de lectura, porque la muestra es en el mismo nivel y ciclo.

Cubas (2016), realiza una Tesis titulado: *Enseñanza de actitudes hacia la lectura y niveles de comprensión lectora en estudiantes del sexto grado de primaria*, trabajo que realizó en la Pontificia Universidad la Católica del Perú, para optar el título de Licenciada en Psicología Educacional. El trabajo

de investigación es de tipo descriptivo correlacional, cuyo propósito fue identificar las actitudes hacia la lectura en una muestra de niños del Sexto Grado de Educación Primaria y como ésta se relaciona con la comprensión de lectura. Para conocer el nivel de comprensión de lectura de los estudiantes se utilizó una prueba de comprensión lectora de complejidad y en el mismo sentido se elaboró un cuestionario de actitudes hacia la lectura con el propósito de determinar las actitudes de los niños hacia la lectura. Tuvo como muestra 133 estudiantes: 74 niños y 59 niñas del sexto grado del colegio estatal de Lima Metropolitana, seleccionado por un muestreo intencional. También utilizó la técnica de la estadística descriptiva y la estadística inferencial. Los resultados de la investigación determinaron que existía un bajo rendimiento en comprensión lectora, luego se abordó la relación entre comprensión lectora y actitudes hacia la lectura

2.1.3. Antecedentes Locales.

Torres (2017), en su tesis: *Estudio descriptivo del nivel de aprendizaje de la lectoescritura en niños y niñas de seis años de las instituciones educativas públicas del distrito de Pazos - Huancavelica*. Expresa que el nivel de lectoescritura de los estudiantes está en el nivel medio y con una tendencia a seguir mejorando. El estudio realizado contribuye aportando información recogidos de la misma realidad educativa y fortalece el marco teórico del proceso de aprendizaje de la lectoescritura. Concluyendo que los docentes mantienen aún metodologías tradicionales de enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura.

2.2. Bases Teóricas.

2.2.1. Lectura rápida.

2.2.1.1. Leer.

Etimológicamente “leer” viene del verbo latino “legere”, cuyo significado es recoger, cosechar o adquirir un fruto. Leer es el acto en la que uno se apropia y hace suyo el mensaje de un texto.

Es obvio que, leer es comprender, pero no solo ello, es más, es adquirir una habilidad para entender lo que se lee y determinar los aspectos básicos de un texto determinado.

Solé (2016), expresa: “leer es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito. En esta comprensión interviene tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos”. (p.76)

Además, Buzan (2016), quién considera que: “Leer es comprender lo que intento decir el autor, leer es asimilar la palabra escrita y a partir de ello determina una nueva definición considerando que leer es básicamente un proceso que se realiza en etapas” (p.78).

2.2.1.2. La lectura.

La lectura es el principal instrumento de aprendizaje, en tanto que la mayoría de las actividades de la vida escolar se basan en la lectura. Por lo tanto, leer es uno de las actividades del ser humano más complejos. Es necesario tener conocimiento que existen dos elementos en el proceso de la lectura: la percepción gráfica del texto y la comprensión del texto leído.

En tal sentido, en el proceso de la lectura, las palabras se perciben en cuanto el ojo se detiene; y no recorren el párrafo escrito, sino hay pausas conocidas como “fijaciones”. Al conjunto de palabras que se observa en cada fijación se conoce con el nombre de “espacio de reconocimiento o campo visual”.

El proceso de la lectura tiene cuatro fases: Reconocimiento del contenido del texto leído o sea comprende un proceso de asimilación y comprensión; organización de la lectura; reflexión sobre lo leído; evaluación de lo leído con el propósito de apreciar y valorar las ideas expresadas en el texto.

Dicho de otra manera, la lectura es el acto de leer que reconoce signos gráficos con el objetivo de comprender el mensaje del texto. Indudablemente, en el proceso de la lectura se denota dos aspectos básicos: la percepción visual del texto y la comprensión. Si sólo se realiza el primero es una lectura mecánica, y es de singular importancia comprender el texto leído.

Concluyentemente, no se trata de leer por leer sino leer con un propósito. Yates (2017), en su libro *La Lectura y el Niño*, expresa al respecto: “La lectura implica todo proceso de observación e interpretación de la realidad. Leer es rescribir aquello que se lee, leer significa interpretar un sistema de signos determinado” (p.68). El autor en mención considera que la lectura comprende dos partes: una descriptiva y otra la interpretativa. La primera expresa una supuesta mayor objetividad de lo leído y la interpretación es más personal y subjetiva.

En consecuencia, La lectura es una de las técnicas de trabajo intelectual más importantes a lo largo del desarrollo de la vida de los seres humanos. Por ello mismo, la lectura es de cardinal importancia en el estudio y el aprendizaje; es el primer peldaño para aprender. En otras palabras, la lectura desarrolla una habilidad, una destreza y competencia en la formación integral de los estudiantes.

La lectura es buena en cuanto se comprende lo que quiso decir el autor. Nada es más cierto, que comprender requiere de una reflexión, concentración y capacidad mental. En tal sentido, el buen lector es el que expresa una actitud positiva por la lectura, es más, lee de prisa, entendiendo el texto leído.

Zorn (2019), afirma, Teniendo en cuenta el campo mental, intelectual o psíquico está comprobado que es más provechoso leer frases, en cuanto tienen sentido completo, que leer palabras, sílabas, aisladas, cuya comprensión resulta difícil por carecer de sentido lógico (p. 49).

De la misma manera, De Zubiria (2018), expresa que “La lectura es un proceso cognoscitivo muy complejo que involucra el conocimiento de la lengua, de la cultura y del mundo” (p.35).

Es más, Palacios (2017), señala, que “La lectura no es simplemente una habilidad mecánica, va más allá de identificar el significado de las palabras; quiere decir razonar, evaluar, identificar juicios y contenidos que transmite el texto” (p.10).

Sánchez (2017), considera que “...el sistema escolar parece tener otras prioridades: está concentrado en que los niños alcancen el descifrado alfabético y en obligar a leer; no en aprender a leer y a convertir la lectura en un hábito que acompañe nuestra vida” (p.12).

En el mismo orden de ideas, Goodman (2017), bajo esta perspectiva opina: Leer va más allá del deletreo e implicaba un complejo proceso psicolingüístico y cognitivo que debe ser estudiado y mediado en las aulas escolares a través de estrategias específicas. La conclusión es explícita: la escuela tiene que enseñar a leer y a leer bien. Los niños no nacen lectores; esperan que sus docentes les enseñen a serlo (56).

Leer es comprender e interpretar el texto leído. En este análisis, el Ministerio de educación (2015), propone una definición de lectura:

Leer no es descifrar, si no construir significado, es comprender el mensaje a partir de los signos gráficos que reconocemos y asociamos de acuerdo a las vivencias que tenemos. Leemos en el momento en que tenemos necesidad o interés, en una situación de vida precisa (p. 45).

De igual manera menciona Solé (2017), expresa lo siguiente: “Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso

mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura” (p.10). Este planteamiento implica la intervención de un lector participativo que procesa y examina el texto leído.

Sobre el asunto, Vallés (2017), considera: “La lectura como un medio de comunicación por excelencia en la que intervienen factores de carácter físico-sensorial, percepción visual; y factores de carácter intelectual como la comprensión del mensaje contenido de un texto” (p. 18).

2.2.1.3. Tipos de lectura.

Revisando la bibliografía especializada, podemos apreciar que existen formas de clasificar la lectura, unos señalan como clases de lectura y otros como tipos de lectura. Uriarte (2015), cuando se refiere a tipos de lectura, señala que “existen diversos criterios para clasificar la lectura; algunos se refieren a la lectura cultural y lectura especializada; otros a la lectura-vicio, lectura-placer, lectura-trabajo y otros a la lectura recreativa, informativa, formativa y de investigación” (p.67).

A continuación, veamos los tipos de lectura según el objetivo:

- a) Lectura global. Tipo de técnica que se usa cuando el lector quiere extraer la idea o ideas más importantes de un texto. Por ejemplo, un lector puede echar un vistazo a un artículo de prensa para averiguar de qué trata. El lector básicamente obtendrá información sobre el texto.
- b) Lectura para encontrar una información concreta. Tipo de técnica que se usa cuando el lector quiere localizar una información concreta sin necesidad de entender el resto del texto o pasaje. Así, el lector puede leer el capítulo de un libro lo más rápidamente posible para encontrar información sobre una fecha concreta. En ocasiones se emprende una lectura para manejar información o dominar un tema, y por ello se tratan de obtener todos los datos acerca de un tema que permita formar una opinión,

caracterización según: el tipo de material; libros periódicos, revistas, etc. el objetivo del lector: recabar datos sobre el tema la metodología aplica: elaborando fichas.

- c) Lectura atenta. La lectura atenta es, generalmente, lenta, y requiere un grado alto de comprensión de lo que se lee. El objetivo de este tipo de lectura es la comprensión minuciosa del texto, tanto del mensaje que quiere transmitir como de la forma en la que lo transmite. Un tipo de lectura atenta es la lectura crítica.
- d) Lectura crítica. Lectura durante la cual quien lee reacciona críticamente respecto al contenido del material de lectura que está leyendo, relacionándolo con sus propios valores, actitudes y creencias. La lectura crítica permite al lector no solo una captura de conocimiento del contenido inmerso en el texto sino la posibilidad de entender lo escrito, identificando el sentido de las palabras.
- e) En este tipo de lectura el mayor protagonismo no recae en el autor del texto sino en el lector que posee la capacidad de realizar una lectura activa y no pasiva, tratando de expresar en sus palabras lo leído y sobre todo transformar el material leído en nuevas ideas que generen nuevas reacciones.
- f) Si bien en este tipo de lectura se da una repetición de las ideas principales, éstas no son de manera textual, palabra por palabra, sino que se trabaja en el concepto. Construir conceptos significa relacionar los datos de la información básica, ordenarlos y sacar conclusiones propias comparándolas inmediatamente con las ideas centrales del texto.
- g) Lectura por placer. La lectura por placer consiste en leer en grandes cantidades, atendiendo al significado general de lo que se lee. Su objetivo principal es la experiencia de la lectura por placer, pero también el aprendizaje de hábitos de lectura correctos y la adquisición de vocabulario y estructuras.

- h) Lectura recreativa. No requiere mayor atención reflexiva o analítica y se pueden leer como material de pasatiempo: ejemplo Best Sellers, novelas, cuentos, poesías, fábulas, leyendas etc. Es la mejor manera que los niños se entusiasmen a leer y disfrutan
- i) Lectura de investigación. Parte del planteamiento de objetivos que pretenden solucionarse mediante síntesis y conclusiones derivados de materiales seleccionados; uno de los aspectos para el buen éxito de la investigación, es poder discriminar, seleccionar y utilizar las fuentes de investigación. Esa lectura debe ser reflexiva, analítica y crítica para emitir ideas, juicios, etc.
- j) Lectura de consulta. Permite encerrar en un círculo las palabras de significado desconocido. Subrayar los nombres del lugar para localizarlos en un mapa. Subrayar los nombres de personas, autores que se desconozcan. Encerrar en paréntesis las ideas principales de cada párrafo. Encerrar en signos de interrogación los planteamientos confusos que no se comprenden.
- k) Lectura mecánica. Se limita a identificar palabras prescindiendo del significado de las mismas. Prácticamente no hay comprensión.
- l) Lectura literal. Comprensión superficial del contenido.
- m) Lectura oral. Se produce cuando leemos en voz alta.
- n) Lectura silenciosa. Se capta mentalmente el mensaje escrito sin pronunciar palabras. El lector puede captar ideas principales.
- o) Lectura reflexiva. Máximo nivel de comprensión. Se vuelve una y otra vez sobre los contenidos, tratando de interpretarlos. Es la más lenta.
- p) Lectura rápida. Sigue la técnica del “salteo” que consiste en leer a saltos fijándose en lo más relevante. Es una lectura selectiva.

En esta investigación citaremos cuatro tipos fundamentales de lectura, el cual trataremos de explicitar para su mejor entendimiento.

a) Lectura recreativa.

Uriarte (2015), también señala, que “La lectura recreativa, es la que refiere a la lectura efectuada con la finalidad de recrearnos o deleitarnos, como por ejemplo la lectura de una novela o una obra de teatro” (p.67).

La lectura libre por placer es el momento especialmente dedicado para el uso libre y autónomo de los libros del sector de lectura o de la biblioteca de aula.

b) Lectura informativa.

Sánchez (2017), señala, que:

Este tipo de lectura adquiere un grado máximo de carácter instrumental y utilitario, convirtiéndose de esta manera una herramienta de trabajo, es la que nos sirve para leer solicitudes, oficios, diarios, etc. para mantenernos al corriente de los hechos y acontecimientos actuales, también para tener conocimiento de problemas políticos, económicos y sociales. (p.19).

Es decir, es la que realizamos con el sólo ánimo de informarnos sobre determinados hechos. Es preciso señalar, que, en la lectura de información, están comprendidas las lecturas casi automáticas de avisos, anuncios publicitarios y señales.

c) Lectura de estudio o científica.

Es la lectura que se hace con el objeto de incrementar nuestra información en alguna especialidad. Por ejemplo, leer un libro de psicología o pedagogía, que básicamente contribuirá a incrementar el conocimiento en estas áreas.

Referente a la lectura de estudio o científica, Sánchez (1988), menciona, que “constituye en actos de aprendizaje y frecuentemente es creativa, es decir, ayuda a concretar ideas las mismas que conforman nuevas teorías, tratados e incluso obras nuevas con diversos niveles de comprensión de la realidad” (p.20).

A todo ello, complementa Uriarte (2017), señalando enfáticamente, que:

En la práctica estos tipos de lectura suelen presentarse combinados. Puede darse el caso que, por ejemplo, leyendo un diario con el solo objetivo de informarnos, encontremos un artículo de importancia para nuestra formación académica (escolar o profesional), lectura que pasaría a considerarse de especialización. También en el caso de una novela, que para un lector común sería una lectura recreativa, para un crítico literario es parte de su actividad profesional (p.68).

d) La lectura por placer.

En el libro de título muy sugestivo “Si no leo me a-burro”, Robles (2016), señala, que “La lectura placentera, que realiza el niño o el adulto, debe estar libre de ataduras y condicionantes. Solo así amaremos al libro y nos engancharemos en su lectura”.

Cuando uno lee, afloran nuestros sentimientos, reímos, otros dejan escapar algunas lágrimas, otros suspiramos, nos preocupamos, nos asustamos, descubrimos, recapacitamos, corregimos, emprendemos y crecemos. Leer así es, es leer plenamente y por placer.

Si queremos formar niños lectores - por placer- recomendamos retirar los cuestionarios tediosos de responder, evaluaciones inoperantes, absurdos análisis y resúmenes, que son ataduras frustrantes que divorcian la comunión libro-niño.

Deducimos del libro de Robles la existencia- para él- de dos tipos de lectura: una que es la “lectura por deber”, impositiva y obligatoria, y otra que es la “lectura por placer”, que implica el acto de leer sin condicionantes, no hay calificación alguna, aquí nada es obligatorio; es la lectura que por propia decisión y convicción se lee, donde cada quien elige y determina que leer, donde leer y cuanto leer.

2.2.1.4. Fases del proceso de la lectura.

Las fases de la lectura son los siguientes:

a) La primera lectura.

Se realiza, para podernos ilustrar del contenido global de un determinado texto. Se recomienda no preocuparse por la dificultad que puede surgir al no entender algunas frases; lo importante es captar, de una manera general y aproximada, lo que el autor quiere decir.

b) La relectura.

En esta lectura se toma nota o se subraya las ideas más importantes, así como párrafos, palabras, formulas, etc., desconocidas para el lector, o los que considera de importancia, con la finalidad de tener una visión más exacta del contenido. Para ello resulta indispensable la consulta del diccionario, fichas y cuaderno de apuntes.

c) El repaso

Es el estudio de las ideas extraídas en las dos primeras lecturas y que seguramente han permitido la elaboración de esquemas, cuadros sinópticos, gráficos u cualquier otro organizador cognitivo.

d). La segunda relectura

Se realiza cuando se tiene poca claridad de las ideas del autor. Cumpliendo este proceso, que puede variar según sea el caso, se evita el fantaseo o el simple pasar de páginas, peligro permanente en la lectura.

2.2.1.5. Factores que influyen en la lectura

La lectura es una actividad principalmente intelectual en la que intervienen dos aspectos fundamentales: uno físico (la percepción visual) y otro mental -la comprensión de lo leído-. Ambos aspectos, estrechamente relacionados, son de vital importancia, ya que de su adecuado desarrollo depende la eficacia de los resultados.

La habilidad para leer no emerge de un vacío, sino que se fundamenta en el conocimiento preexistente del niño y la niña sobre el lenguaje, y se construye mediante un proceso dinámico en el cual interactúan y se apoyan los cuatro procesos del lenguaje: escuchar, hablar, escribir y leer.

Para que esta operación neuronal funcione perfectamente está condicionada por los siguientes factores:

a). Factor cultural.

Relacionados con la adquisición de un vocabulario extenso, la experiencia en escuchar constantemente las distintas formas de expresión y en intervenir en la conversación diaria.

Muchos niños viven en hogares en los que se usa un amplio vocabulario y donde tienen la oportunidad de hablar con personas letradas; donde se compra diariamente el periódico y revistas de algún valor científico y literario, en los que se pueden reunirse grupos de niños para jugar y cantar; por tanto están en aptitud de conocer y usar un extenso lenguaje, que les servirá de fondo para la lectura; en cambio, hay niños que proceden de familias de escasos recursos económicos y baja cultura de lectura, donde no se lee ni existen libros, donde las conversaciones, si las hay, son de tipo vulgar, nada edificantes, en dialecto indígena, que para el caso es lo mismo; donde el vocabulario se reduce a unos cuantos términos, muchas veces indebidamente usados y peor pronunciados.

Cabe recalcar que el poblador de la sierra no tiene hábitos de lectura y por consiguiente en casa no hay diarios, ni revistas y sólo contados libros maltratados, por su situación socio económica (extrema pobreza).

b). Factor socioeconómico.

En algunos lugares suele haber niños que viven en lugares rodeados por ambientes monótonos, pobres, hostiles y alejados de las grandes vías de comunicación –como lo es nuestra zona

de influencia del estudio- cuyas experiencias por su puesto, son limitadas y estrechas; en tal virtud, están lejos de comprender el significado de numerosas frases y palabras de los libros. Por otra parte, ciertos niños de las grandes ciudades no se encuentran mejor que aquellos, pues viven en barrios marginales, de hacinamiento, donde el trajín y el paso de los vehículos es tan activo, que tal estrechez, sobra y ruido no les permiten distinguir lo que sucede en su derredor, y sus experiencias quedan limitadas, que su capacidad para comprender muchas cosas en relación con la vida se restringe y corren el riesgo de formarse ideas confusas, incompletas, falsas o deformes acerca de lo que ven y de lo que más tarde encontrarán en las lecturas de los libros, cuando estos se refieren a los seres y fenómenos de la naturaleza.

Los niños que tienen mayor predisposición para aprender a leer, son aquellos que la sociedad no les priva de sus bienes ni les oprime, donde la actividad humana es moderada y con suficiente variedad, y por su puesto donde desempeñan una parte de las responsabilidades y quehaceres domésticos.

Para que el niño se convierta en un auténtico lector independiente, es necesario ayudarlo, mejorando todas las dificultades y haciendo del aula el sitio agradable, motivante y tranquilo, donde su atención se pueda reconcentrar por completo en lo que está haciendo.

Investigadores como Vigotsky y Feuerstein (2016), (este último psicólogo y educador israelí cuyos estudios se inician en los años 60 del siglo XX), destacan la importancia del contexto social en el que se produce el aprendizaje y la conveniencia del aprendizaje en cooperación como complemento del aprendizaje individual.

En consecuencia, el ambiente que rodea al niño es otro de los factores que intervienen en el proceso del aprendizaje de la

lectura, del cual depende mucho, para que al niño le guste o no la lectura, el medio familiar y la calidad de comunicación, y como complemento la disposición de libros de texto de lectura que sea de su agrado e interés y sea motivador.

c). Factor educacional.

Sánchez, señala (2017), que “La educación es el factor más directo e inmediato que determina las orientaciones de la lectura en la sociedad, puesto que de ella depende su aprendizaje, desarrollo y consolidación...” (p. 35).

La lectura requiere de un aprendizaje formal previo, que posibilite su ejercicio, desarrollo y afianzamiento a fin de llegar a dominar todas las posibilidades que ella tiene, lo cual supone una serie de etapas, las mismas que en nuestra estructura social se ha encargado cumplir al sistema de la educación formal. Los componentes fundamentales del sistema que influyen en las orientaciones de la lectura son: La concepción o teoría educativa, los objetivos educacionales, la tecnología educativa, los sujetos de la educación y los recurso e infraestructura educativa.

Es preciso también señalar que la concepción educativa es de vital importancia, ya que sus componentes fundamentales que influyen en la lectura, marcaran al futuro lector. Es decir la Teoría educativa, permitirá comprender la inserción útil del ciudadano a su comunidad o educación como forma de realización suprema del hombre en la sociedad, en consecuencia actualmente educamos para forjar una cultura lectora; los objetivos educacionales, considera el aprendizaje de la lectura como primera estrategia del aprender a aprender e instrumento para la apropiación de conocimientos para el desarrollo personal y social; a su vez la tecnología educativa, plantea los métodos y estrategias del aprendizaje de la lectura; los sujetos de la educación, características de los docentes y estudiantes; y por

último los recursos e infraestructura educativa, para prever e implementar bibliotecas con libros de texto actualizados.

2.2.1.6. El hábito de lectura.

El Diccionario de la lengua española Sopena, define el término hábito de la siguiente manera: “Un modo adquirido de comportamiento que casi se ha convertido en algo totalmente involuntario” (p. 150). Es decir, el hábito es una costumbre adquirida por la repetición de un acto. La idea de profundizar el estudio del hábito, es con la finalidad de sustituir o remplazar los viejos hábitos por otros nuevos. La lectura rápida eficaz, remplazará los viejos hábitos de lectura por nuevas técnicas eficientes.

Muchos de los hábitos de lectura se adquieren sin que nadie nos enseñe. Señalan Fink, Tate y Rose (2018), que “...no hay mucha gente que sepa como leer un libro de la manera adecuada, y mucho menos como hacerlo rápidamente. Los hábitos de lectura fueron adquiridos a base de tanteos, por aprendizaje empírico y por casualidad” (p.27). Entonces se necesitan muchos años para que esos hábitos se incorporen a la estructura cognitiva. Generalmente nuestra forma habitual de lectura se convierte en un sistema de hábitos que uno lo práctica inconscientemente en su vida cotidiana.

Apreciaciones más actuales, como el de Robles (2016), determina que:

El hábito es una costumbre, es la disposición adquirida para realizar actos repetidos. Habituar a leer es permanecer en la lectura. Pero lo interesante es adquirir esta costumbre por decisión propia no impuesta. Ante la imposición, el ser humano tarde o temprano se rebela, por ser un acto irracional (p.44).

El hábito se inculca, es un proceso lento, pero a su vez duradero, por ello debemos inculcar hábitos positivos, con la firme convicción de que de lo que se realiza es grato y placentero.

El acto de leer implica una predisposición a hacerlo. No admite imposición, es una decisión libre, íntima, personal, y es la comunión entre el lector y el libro lo que provoca ese placer. Pero se es lector en la medida en que ese acto es permanente. Se habitúa uno a leer como se ha hecho una costumbre el comer.

Afirma Robles (2016), enfáticamente, que “No es posible inculcar el hábito lector a los estudiantes si los maestros y los padres de familia no leen, que es lo que suele ocurrir” (p.24).

Razón por la cual, no deben ingresar al magisterio - hoy a la Carrera Pública Magisterial- aquellos que no tengan el requisito básico de tener hábito lector, es decir leer el libro-libre o por placer y retirar a aquellos que ya no leen o leen solo por deber, incapaces de inculcar el gusto por la lectura, que es la inmensa mayoría de docentes del sector educación.

2.2.1.7. Historia de la lectura rápida

Los estudios e investigaciones de técnicas de lectura veloz (Speed Reading) comenzó a desarrollarse a principios del siglo XX, precisamente cuando la información se incrementó exponencialmente.

Durante la Primera Guerra Mundial muchos pilotos perdían segundos vitales durante el combate al tratar de distinguir si el avión que se aproximaba era enemigo o de su escuadra. En respuesta a ello se inventó el “Taquitoscopio” y con ello el “Método Taquitoscópico”, que consistía en mostrar aviones en una pantalla durante pocos segundos para adiestrar a los pilotos a distinguirlos. Gradualmente se aumentaba la cantidad de imágenes que se proyectaba y cada vez se reducía el tiempo de exposición. Esta idea fue tomada por los primeros cursos de lectura veloz, proyectando cada vez más palabras en una pantalla y reduciendo progresivamente el tiempo de exposición. Sin embargo, si se usa solamente este método, las personas, después de un tiempo, tienden a volver a su velocidad habitual.

En la década del sesenta, se descubrió que con un entrenamiento adecuado los ojos aprenden a moverse más rápido, con lo cual aumenta la cantidad de palabras que es posible decodificar cada minuto.

Las técnicas modernas de lectura veloz se enfocan en la “captación dinámica”, es decir, pretenden llegar a una lectura mental directa que permite ahorrar el tiempo de los procesos de vocalización y de audición, considerando que no se puede hablar y escuchar más de 100 palabras por minuto (ppm). Para ello se procura ahora la visualización global de varias palabras o frases enteras.

La lectura rápida es una metodología pedagógica moderna, pero no nueva. Sus orígenes se remontan a 1824, cuando el fisiólogo Flourens (2015) descubre que las aves mueven los ojos a sacudidas y ven cuando los inmovilizan. En 1877, el oftalmólogo Javal (2016) comprueba que el ser humano mira como el ave y que realiza el proceso de la lectura a través de una sucesión de pequeños movimientos oculares.

La lectura, por lo tanto, no comporta un suave deslizarse de los ojos sobre las líneas, sino un proceso de pausas y desplazamientos. Estas pausas constituyen fijaciones o puntos de fijación durante las cuales se opera la percepción visual; los desplazamientos representan los saltos de ojos, horizontales o verticales, de un punto de fijación a otro. Estos descubrimientos sirvieron para poner al lector frente a unas fortalezas. Es así como las investigaciones se multiplican, y durante la Segunda Guerra Mundial se alinea en métodos que desarrollan la agilidad visual, la amplitud visual o visión periférica, la velocidad y aumentan el rendimiento de los procesos de lectura.

Los lectores rápidos son usualmente los que comprenden mejor. Además, un buen lector va uniendo rápidamente conceptos e ideas para formar unidades más amplias y coherentes de principio a fin de párrafo; mientras que un lector lento, cuando llega a mitad de párrafo, ha olvidado la idea inicial y debe retroceder una y otra vez.

La velocidad lectora puede mejorar hasta en un 100%. Para lograrlo es preciso:

- a) Esforzarse por leer con la mayor rapidez posible.
- b) Ajustar la velocidad a la dificultad del texto.
- c) Leer de forma activa y sin pronunciar, buscando las ideas.
- d) Reducir el número de fijaciones por línea.
- e) Suprimir las regresiones.

La evolución de la lectura rápida está expresada en lo siguiente:
Ampliación del Campo Visual.

Para poder practicar la lectura rápida se había mencionado la importancia de ampliar el campo visual, esto puede lograrse si:

Se realiza pre-lecturas sistemáticas, ya que estas aumentan el interés del lector fortaleciendo su motivación. Por ejemplo, los títulos dan una idea general del contenido; los subtítulos precisan la información y los textos e ilustraciones aumentan la comprensión.

Se practica la rapidez de los ojos al momento de leer para captar mayores unidades de pensamiento, es decir, mayor número de palabras, de esta manera disminuir la duración de las pausas de fijación.

Se diferencia las ideas principales de los detalles para luego organizar los detalles alrededor de las ideas principales. Se sugiere en este aspecto, seguir procesos analíticos-sintéticos de lectura para optimizar los aprendizajes.

Finalmente, si uno realiza una auto evaluación acerca de la comprensión de lo leído.

2.2.1.8. Concepto de lectura rápida.

La lectura rápida es la que se hace para buscar un dato concreto (un nombre, una fecha, una cita, etc.) que nos interesa conocer antes o después de iniciar una lectura. Es echar un vistazo sobre el texto con un propósito específico.

Leer un capítulo rápido consiste en leer sólo la primera oración de cada párrafo. Después de la lectura rápida, el lector puede identificar los puntos más importantes y así establecer el objetivo de su lectura o el trabajo sobre el texto que quiere realizar. Este proceso le sirve para planificar su lectura intensiva del texto. En ocasiones queremos saber si los textos que hemos seleccionado para leer son verdaderamente pertinentes al tema que deseamos trabajar.

Podemos hacer una lectura rápida para determinar la meta y el propósito de la lectura, antes de comenzar a leer detenidamente o descartarlo por no estar directamente relacionado con nuestro tema.

Solé (2017) dice: " Leer es mucho más que poseer un caudal de estrategias. Leer es sobre todo una actividad voluntaria y placentera y enseñar a leer debe tener esto en cuenta" (p.56)."

Es aconsejable desarrollar la lectura rápida puesto que tiene más ventajas sobre la lectura lenta, la principal gira en torno a la fijación visual, en la lectura rápida se captura mayor número de palabras en cada espacio de reconocimiento a comparación de la lectura lenta; por lo tanto, permite leer mucha más información en el menor tiempo posible.

La lectura rápida permite encontrar con prontitud la idea principal porque la lectura se realiza por unidades de pensamiento: frases, oraciones, párrafos y no por palabras o sílabas.

Esto permite al lector que opta por la lectura rápida otorgar significado integral a toda la oración o párrafo permitiendo una mejor comprensión e interpretación de lo leído y no como en la lectura lenta que se otorga significado independiente a cada palabra o sílaba que forma parte de la oración o párrafo.

Si el lector realiza una lectura crítica puede capturar el conocimiento del contenido inmerso en el texto, pero además entender lo escrito, identificando el sentido de las palabras y permitiendo la construcción de nuevos conceptos. Como si se tratara de una sola palabra muy larga.

Ampliando el conocimiento del mecanismo de los ojos y de las funciones del cerebro, se logra una manera más eficaz de leer y una mayor capacidad de comprensión, es como si se tuviera que armar un rompecabezas; cuánto más grandes sean las piezas más rápido se puede interpretar.

Y precisamente el objetivo de la lectura rápida es captar mayor número de palabras en cada espacio de reconocimiento. Por facilitar la comprensión de lo leído y por ende ayuda a analizar la información inmersa en el contenido del texto, las características de la lectura rápida son los siguientes:

Permite leer mucha información en el menor tiempo posible.

Permite encontrar con prontitud la idea principal porque la lectura se realiza por unidades de pensamiento: frases, oraciones, párrafos.

El lector otorga significado integral a toda la oración o párrafo permitiendo una mejor comprensión e interpretación de lo leído.

Es importante tener en cuenta, que para desarrollar la lectura rápida se precisa trabajar mucho en el ritmo de la lectura. Como el cerebro tiene la capacidad de procesar mucha mayor información que la velocidad a la que leemos y por lo tanto le sobra tiempo para pensar en otras cosas; al leer rápido, se envía más información, dejando menos lugar a las distracciones, permitiendo que el cerebro siga trabajando, pero con mayor efectividad, lo que desarrolla la motivación para la lectura.

Klaeser (2016), afirma: “Si uno practica la lectura rápida va poder conseguir una concentración intensa, va a lograr desarrollar una mayor habilidad perceptiva y por ende un alto índice de comprensión “(p. 58).

Para ello es importante ejercitar la vista a fin de obtener mayores espacios de reconocimiento y menores tiempos de fijación; esto sólo va a lograrse si se estima la velocidad de la lectura, para ello deberá leerse todos los días por espacio de 5 minutos y cronometrando el número de palabras leídas por minuto.

Los textos deberán ser diferentes ya que es importante obtener dominio de palabras poco usadas y tratar de captar su significación en base a la familia de palabras.

Es importante tratar de agilizar las actividades de los ojos de manera progresiva y analizar los resultados diarios para advertir el avance. Stanley (2018), considera: "A la par de contabilizar las palabras y reducir las fijaciones de la lectura al mínimo es importante responder a pruebas de comprensión de cada texto leído, la práctica permitirá ir aumentando dicha capacidad "(p.30).

Según la Unesco (2016), el ritmo de lectura del 92% de las personas es de entre 180 y 220 palabras por minuto. Sólo un 3% de la población cae bajo el calificativo de "lector profesional", y lee 2.000 palabras por minuto.

La lectura rápida es un tema de moda. Hay que erradicar hábitos que tenemos muy internalizados, como verbalizar al momento de leer. Valdivia (2015), explica que "hablamos a una velocidad de 150 palabras por minuto y como normalmente tenemos un diálogo interior cuando leemos, si no aprendemos a cambiar esta costumbre no pasaremos de ese nivel".

Valdivia (2015), además afirma que tras erradicar los malos hábitos se puede llegar a las 300 palabras por minuto, que un buen lector avanzará entre 400 y 600, pero que más de 1000 "es solamente fantasía para la gran mayoría de las personas". Explica que muchas veces se confunde lectura rápida con lectura diferencial, que es leer la introducción, el índice y los primeros párrafos para hacerse una idea del libro, pero eso no significa que uno lea el texto en poco tiempo. Esta técnica, desarrolladas a mediados de los años 50's en los Estados Unidos, parten de la idea de que nuestra mente puede interpretar cualquier detalle de lo que la vista abarca en cada movimiento ocular, lo que nos da la capacidad de asimilar bloques completos de palabras cada vez que nuestros ojos se muevan sobre un texto. Esto, por supuesto, incrementa la velocidad de lectura, pero, además, mejora la

comprensión. Los procedimientos tradicionales de lectura dejan, entre palabra y palabra, grandes espacios de tiempo ocioso que nuestra mente utiliza para desviarse hacia el primer estímulo exterior o preocupación interior. Con las técnicas de lectura por bloques de palabras, fundamento de la lectura dinámica, aprendemos a tomar directamente del texto, el sentido de cada frase, disminuyendo las posibilidades de distracción y aumentando las capacidades de concentración.

Con esta técnica aprendemos a ver a cada bloque de palabras como una imagen y a comprender su significado en forma automática.

La lectura rápida representa, hoy en día, la posibilidad de enfrentar los retos de un nuevo milenio, equipados con habilidades indispensables para lograr el éxito.

2.2.1.9. Importancia de la lectura rápida.

La lectura rápida es importante porque nos permite desarrollar una mayor velocidad de lectura, mejorando nuestro rango de comprensión acompañado de una mejor concentración. Además, podremos desarrollar una gran habilidad selectiva, la cual nos permitirá reconocer, rápidamente, las ideas principales y las ideas secundarias.

Aprender a leer velozmente sin prejuicio de la comprensión es importante porque fundamentalmente nos permite utilizar eficientemente el tiempo dedicado al estudio. Imaginémonos a dos niños del mismo nivel y grado de estudios, uno de ellos con habilidad adquirida de leer velozmente y el otro carente de tal habilidad; resulta obvio que el primer niño tendrá mejores oportunidades para asimilar mayor cantidad de información y conocimientos que el segundo en el mismo tiempo, únicamente por haber aprendido a leer velozmente.

La lectura es la base de todo estudio, para que el estudio sea eficiente y provechoso la lectura también debe ser eficaz y provechosa. Uno de los medios para lograr este objetivo es justamente

la realización en primer lugar de la “lectura de reconocimiento” y luego la “lectura detallada”.

Para adquirir mayor velocidad de lectura debemos tomar consciencia de los malos hábitos concentrándonos un tiempo en cada uno de ellos, uno a uno, hasta "vencerlos" y adoptar los nuevos hábitos. La orientación básica que se debe seguir, es esta regla universal: Práctica, práctica y vuelve a practicar. Organizar sesiones de entrenamiento en las que se obligue a leer muy rápido, al principio no centrarse en "captar" sino en adquirir velocidad.

Utilizar la velocidad de lectura adecuada para cada tipo de texto, teniendo en cuenta ello, debemos de tener en cuenta lo siguiente:

Lectura de estudio: 250 palabras por minuto. Esta velocidad es la adecuada (normalmente) para textos muy complicados o con vocabulario nuevo.

Lectura rápida: 400-800 palabras por minuto. Ésta es la velocidad ideal para repasar informes, resúmenes, textos, etc.

Lectura de exploración: 500-1.500 palabras por minuto. Es la velocidad ideal para hacer un reconocimiento de un texto, libro, etc. Nos permite descubrir rápidamente el temario, su extensión, puntos de interés y, lo que es más importante, nos familiariza y prepara para una mejor asimilación de los nuevos conocimientos. Cuando exploramos un texto y hemos localizado los puntos de interés, analizado su extensión y determinado su temario nos ahorramos mucho tiempo de lectura innecesaria ya que a la hora de estudiar iremos al "grano". La exploración incluye una importante estrategia a la hora de estudiar mediante el sistema de capítulos: Al leer a la velocidad de exploración, ésta nos permite leer y explorar los capítulos anterior y posterior al que queremos estudiar, esto aumenta la comprensión

Buzan (2016), señala, que:

Los objetivos de la lectura rápida son los siguientes: aumentar la velocidad de la lectura de manera espectacular, mantener y

mejorar la comprensión, ampliar el conocimiento de la función de los ojos y el cerebro, para ayudar a usar de manera eficaz cuando lea o estudie, así como en la vida cotidiana y en las actividades profesionales, ayudar a ampliar tanto el vocabulario como los conocimientos generales, ahorrar tiempo al lector y darle confianza. (p.78).

Uriarte (2015), en su libro "Técnicas para estudiar", considera que:

Teniendo en cuenta básicamente estas explicaciones, las técnicas de lectura rápida nos presentan una serie de procedimientos prácticos como los ejercicios para ampliar el campo visual (y así poder percibir más palabras), la eliminación de la vocalización y subvocalización, el señalamiento, la regresión, etc., con el propósito final de alcanzar una considerable velocidad de lectura y sin olvidar claro está, el acto paralelo de la comprensión y reelaboración de lo leído (p. 45)

En estos últimos años han dado importancia necesaria al desarrollo de la comprensión en los niños, y los pedagogos tomaron interés sobre el particular y buscaron estrategias coherentes, una de ellas es precisamente la lectura rápida, obviamente planteado por Buzan (2016), de tal manera que mediante estas técnicas se puede contribuir en la mejora de la de la comprensión lectora en los niños y niñas del Nivel de Educación Primaria. Hay algunos docentes que consideran que cuanto más rápido se lee poco se entiende, esto es porque se lee sin estrategias; la propuesta es leer rápido y entender más, para ello existe una serie de estrategias que los alumnos deben conocer y poner en práctica, porque se aprende a leer leyendo; así se aprende a atender lo que uno lee ejercitando la comprensión.

2.2.1.10. La lectura rápida como técnica.

La lectura veloz o rápida es una técnica que permite leer grupos de palabras como si fuera una sola (dos, tres, cuatro, cinco o más palabras de un solo vistazo) sin desmedro en la comprensión; dándose el caso de personas que pueden leer línea por línea, aumentado en forma impresionante tanto la velocidad de lectura como la comprensión de la misma.

La lectura veloz generalmente se aprende conociendo y practicando ciertas técnicas. Por ejemplo, si una persona lee aproximadamente 200 palabras por minuto (ppm), con un entrenamiento adecuado puede mejorar este promedio y aumentar su velocidad de lectura a 300 palabras por minuto (ppm) en una primera etapa y si continua con el entrenamiento en etapas sucesivas puede alcanzar niveles de 400 ppm, 500 ppm, hasta 1000 ppm. El aumento de la velocidad se obtiene sin bajar el nivel de comprensión lectora.

En suma, la técnica de lectura veloz nos permite aumentar nuestra productividad de lectura, lo que implica un ahorro importante del tiempo dedicado al estudio, es decir, una utilización más eficiente dedicado al estudio, además nos ayuda a desarrollar y consolidar el “hábito de lectura”.

2.2.2. Comprensión lectora.

2.2.2.1. Definición de comprensión lectora.

Cooper (2015), en su libro "Cómo mejorar la comprensión lectora", manifiesta que: " Así pues, a la comprensión lectora del texto va a depender de diversos factores. Factores que influyen en el grado de comprensión lectora y cómo ayudan en la planificación y el desarrollo de estrategias de aprendizaje" (p. 87).

La comprensión del texto no es cuestión de comprenderlo o no comprender nada, sino que, como en cualquier acto de comunicación, el lector realiza una interpretación determinada del mensaje que se ajusta más o menos a la intención del escritor.

Comprender es entender el significado de algo. Es decir, entender tanto las ideas principales como las ideas secundarias de un texto. Por tanto, se debe entender el significado explícito como aquellas que expresan el mensaje de fondo que el autor quiere comunicar.

Thomas (2017), manifiesta que: “Para poder distinguir la idea principal de un texto hay que prestar mucha atención a la palabra clave que más se repite y a sus sinónimos, que a menudo se reúnen bajo el mismo concepto semántico “(p.69).

Además, la idea principal es imprescindible. Si se suprime, el sentido global del párrafo queda incompleto.

Para poder distinguir la idea secundaria hay que tener en cuenta que, si la eliminamos, el párrafo no pierde su contenido esencial. Estas ideas suelen ser repeticiones de la idea principal, pero con diferentes palabras. Su función es apoyar el mensaje clave. Explicarlo y acompañarlo, para reforzar más su comprensión.

La comprensión lectora es entender las ideas expresadas por el autor, y comprender el mayor número de ideas en el menor tiempo posible. La comprensión lectora puede mejorar mucho si se ejercita. Para conseguirlo es preciso: a). leer las ideas, no las palabras; b). cuidar el vocabulario; y c). fijarse en los gráficos, ilustraciones y sinopsis.

En conclusión, una vasta experiencia se ha encargado de demostrar que un lector medio, que lee del orden de 200 palabras por minuto, puede triplicar esa velocidad y elevar la comprensión sobre 70% con el entrenamiento intensivo.

2.2.2.2. Importancia de la comprensión lectora.

La lectura es importante por las siguientes razones:

- a) Se lee para buscar un dato o información desconocida por el lector.
- b) Para tener una idea general de un contenido determinado, sin entrar en detalle se puede tener una visión global que permita esclarecer ciertos conceptos.

- c) Por la necesidad de actualización e información. Cuando uno quiere aprender algo estudia con sentido y organización por lo tanto la lectura se encamina a comprender plenamente el contenido.
- d) Otras veces se lee para familiarizarse con el material leído anteriormente es decir llevar a cabo un repaso.
- e) Finalmente se puede leer con capacidad selectiva, con una visión crítica que permita evaluar el contenido y de esta manera someter a prueba la validez y fundamentación del mismo.
- f) La lectura permite al hombre satisfacer su necesidad de comunicarse con los demás de esta manera adquirir ideas y conocimientos, penetrar en la intimidad de las cosas y ampliar el contacto del lector con el autor.

2.2.2.3. Teorías sobre comprensión lectora.

De acuerdo con Dubois (2017), si se observan los estudios sobre lectura que se han publicado en los últimos cincuenta años, podemos darnos cuenta de que existen tres concepciones teóricas en torno al proceso de la lectura. La primera, que predominó hasta los años sesenta aproximadamente, concibe la lectura como un conjunto de habilidades o como una mera transferencia de información. La segunda, considera que la lectura es el producto de la interacción entre el pensamiento y el lenguaje. Mientras que la tercera concibe la lectura como un proceso de transacción entre el lector y el texto.

2.2.2.3.1. La lectura como conjunto de habilidades o como transferencia de información.

Esta teoría supone el conocimiento de las palabras como el primer nivel de la lectura, seguido de un segundo nivel que es la comprensión y un tercer nivel que es el de la evaluación. La comprensión se considera compuesta de diversos subniveles: la comprensión o habilidad para comprender explícitamente lo

dicho en el texto, la inferencia o habilidad para comprender lo que está implícito y la lectura crítica o habilidad para evaluar la calidad de texto, las ideas y el propósito del autor. De acuerdo con esta concepción, el lector comprende un texto cuando es capaz precisamente de extraer el significado que el mismo texto le ofrece. Esto implica reconocer que el sentido del texto está en las palabras y oraciones que lo componen y que el papel del lector consiste en descubrirlo.

Las investigaciones llevadas a cabo por Rockwell, Collins y Smith y Solé (2010), revelan que tanto los conceptos de los docentes sobre lo que es aprender a leer, como las actividades que se llevan a cabo en las aulas no incluyen aspectos relacionados con la comprensión lectora. Esto pone de manifiesto que los docentes comparten mayoritariamente la visión de la lectura que corresponde a los modelos de procesamiento ascendente según los cuales la comprensión va asociada a la correcta oralización del texto. Si el niño lee bien, si puede decodificar el texto, lo entenderá; porque sabe hablar y entender la lengua oral. Esta teoría tuvo tanto arraigo que aún hoy día los sistemas escolares basan en ella el aprendizaje de la lectura. Nuestro país no es una excepción, baste a manera de ejemplo, echar un vistazo a las guías curriculares de los programas de comunicación y a los libros de texto existentes. Encontramos un sinnúmero de recomendaciones y ejercicios que sólo pretenden que los niños extraigan el significado del texto.

2.2.2.3.2. La lectura como un proceso interactivo.

Los avances de la psicolingüística y la psicología cognitiva a finales de la década del setenta retaron la teoría de la lectura como un conjunto de habilidades. A partir de este momento surge la teoría interactiva dentro de la cual se destacan el modelo psicolingüístico y la teoría del esquema. Esta teoría postula que los

lectores utilizan sus conocimientos previos para interactuar con el texto y construir significado.

Goodman (2017), es el líder del modelo psicolingüístico. Éste parte de los siguientes supuestos:

- a) La lectura es un proceso del lenguaje.
- b) Los lectores son usuarios del lenguaje.
- c) Los conceptos y métodos lingüísticos pueden explicar la lectura.

Nada de lo que hacen los lectores es accidental; todo es el resultado de su interacción con el texto.

Smith (2015), uno de los primeros en apoyar esta teoría, destaca el carácter interactivo del proceso de la lectura al afirmar que "en la lectura interactúa la información no visual que posee el lector con la información visual que provee el texto". Es precisamente en ese proceso de interacción en el que el lector construye el sentido del texto. De manera similar Heimlich y Pittelman (2015), afirman que la comprensión lectora ha dejado de ser "un simple desciframiento del sentido de una página impresa" (p.140). Es un proceso activo en el cual los niños integran sus conocimientos previos con la información del texto para construir nuevos conocimientos.

Dubois (2016), afirma que: " el enfoque psicolingüístico hace mucho hincapié en que el sentido del texto no está en las palabras u oraciones que componen el mensaje escrito, sino en la mente del autor y en la del lector cuando reconstruye el texto en forma significativa para él" (p.79).

Igualmente, para Tierney y Pearson (2015), son los lectores quienes componen el significado. Por esta razón no hay significado en el texto hasta que el lector decide que lo haya. Pittelman (2015), apuntan que: " la consideración del proceso de la lectura como un diálogo mental entre el escrito y el lector es un efecto de la gran

influencia que ha tenido la teoría de los esquemas en la comprensión de la lectura” (p. 60).

Y se preguntarán, ¿qué es un esquema? Según Rumelhart (2018), un esquema es una estructura de datos que representa los conceptos genéricos que archivamos en la memoria. Hay diversos esquemas, unos que representan nuestro conocimiento otros; eventos, secuencia de eventos, acciones, etc.

La teoría de los esquemas explica cómo la información contenida en el texto se integra a los conocimientos previos del lector e influyen en su proceso de comprensión. La lectura como el proceso mediante el cual el lector trata de encontrar la configuración de esquemas apropiados para explicar el texto en cuestión. Los psicólogos constructivistas retomaron el concepto del esquema utilizado por Bartlett en 1932 en sus estudios sobre la memoria para designar las estructuras cognoscitivas que se crean a partir de la experiencia previa. Un esquema, según la definen sus teóricos, es la red o categorías en la que se almacena en el cerebro lo que se aprende.

De este modo, el lector logra comprender un texto sólo cuando es capaz de encontrar en su archivo mental (en su memoria) la configuración de esquemas que le permiten explicar el texto en forma adecuada. Cuando una persona lee sobre un museo o ve imágenes, fotos o lo visita, va agregando cada una de estas experiencias a su esquema de lo que es un museo. Algo que no puede hacer quien no tiene dichas experiencias. Cuando no se ha tenido experiencia alguna sobre un tema determinado, no se dispone de esquemas para activar un conocimiento determinado y la comprensión será muy difícil, si no imposible. Estos esquemas están en constante desarrollo y transformación. Cuando se recibe nueva información, los esquemas se reestructuran y se ajustan. Cada nueva información amplía y perfecciona el esquema existente.

2.2.2.3.3. La lectura como proceso transaccional.

Esta teoría viene del campo de la literatura y fue desarrollada por Louise Rosenblatt en 1978. Rosenblatt (2015) adoptó el término transacción para indicar la relación doble, recíproca que se da entre el cognoscente y lo conocido. Su interés era hacer hincapié en el proceso recíproco que ocurre entre el lector y el texto. Dice Rosenblatt (2015) al respecto:

Mi punto de vista del proceso de lectura como transaccional afirma que la obra literaria ocurre en la relación recíproca entre el lector y el texto. Llamo a esta relación una transacción a fin de enfatizar el circuito dinámico, fluido, el proceso recíproco en el tiempo, la interfusión del lector y el texto en una síntesis única que constituye el significado ya se trate de un informe científico o de un poema. (p.129).

Para Rosenblatt (2015), la lectura es un momento especial en el tiempo que reúne un lector particular con un texto particular y en unas circunstancias también muy particulares que dan paso a la creación de lo que ella ha denominado un poema. Este "poema" (texto) es diferente del texto escrito en el papel como del texto almacenado en la memoria. De acuerdo con lo expuesto en su teoría, el significado de este nuevo texto es mayor que la suma de las partes en el cerebro del lector o en la página.

La diferencia que existe, según Cairney (2015) entre la teoría transaccional y la interactiva es que, para la primera, el significado que se crea cuando el lector y el autor se encuentran en los textos es mayor que el texto escrito o que los conocimientos previos del lector. El considera que el significado que se crea es relativo, pues dependerá de las transacciones que se produzcan entre los lectores y los textos en un contexto específico. Los lectores que comparten una cultura común y leen un texto en un ambiente similar, crearán textos semejantes en sus mentes. No obstante, el significado que

cada uno cree no coincidirá exactamente con los demás. De hecho, los individuos que leen un texto conocido nunca lo comprenderán de la misma forma.

Una vez hemos establecido las nuevas teorías en el campo de la lectura y sus implicaciones en la enseñanza, es necesario pasar a conocer el proceso de la lectura.

2.2.2.4. Niveles de comprensión lectora.

La investigación bibliográfica determina que existe diferentes clasificaciones de niveles de lectura según distintos autores, desde las que presentan tres, siete, hasta catorce niveles de lectura. A continuación, trataremos de presentar algunos que pueden aportar a nuestra investigación.

Valles (2018), formula siete niveles y trata de responder una pregunta por cada nivel de lectura. Siendo a saber su propuesta: Literalidad, retención, organización, inferencia, interpretación, valoración y creación.

a). Literalidad.

Se captan los contenidos explícitos del texto. Es el nivel más básico de la lectura, consiste en la repetición intacta de lo que está escrito, sin variar ningún significado, mecánico y monótono. En este caso el lector no realiza ningún esfuerzo por entender el significado de las palabras ni el contenido de la lectura.

b). Retención.

Viene a ser la capacidad de captar y aprender los contenidos del texto. Es el nivel promedio de la capacidad lectora de un individuo, en este nivel el lector hace un esfuerzo en asimilar el significado de cada palabra o frase, para que al final pueda emitir una opinión o simplemente idear acciones relacionadas con aquello que está leyendo.

c). Organización.

Ordena y vincula los elementos que se dan en el texto. En orden de jerarquía, sería un nivel más elevado, aquí el lector no solo trata de retener la información, sino, le da sentido e imaginación a todo aquello que el autor pretende informar. El proceso de organización implica un alto grado de retención, comprensión y asimilación de todo aquello que el autor pretende informar.

d). Inferencia.

Capacidad para descubrir aspectos implícitos en el texto. En este nivel lo que el lector hace es comprender con mucha seriedad lo que el autor pretende informar, la inferencia requiere un alto grado de interpretación verbal y léxica, un proceso de organización de ideas y conceptos para ir descubriendo la información implícita que el autor pretende comunicar. La inferencia implica introducirnos en el sentimiento emocional y psicológico de quien o quienes han escrito determinada lectura.

e). Interpretación.

Elaboración de un texto con palabras propias del lector. El nivel interpretativo se inicia cuando el lector busca explicar aquello que el autor dice a través de la lectura, en este nivel, damos a conocer nuestros puntos de vista, intenciones, sugerencias, etc. en base a lo que se ha leído. En base a aquello que el autor nos ha comunicado. Interviene en este proceso la argumentación verbal y no verbal del lector.

f). Valoración.

Formulación de juicios en base a las experiencias y valores. Decir que nos gustó o que no nos gustó; decir que la lectura estaba aburrida o amena; es parte de la valoración que se realiza de una lectura. Para llegar a este nivel de lectura, es necesario tener en claro y ser consciente que nuestra actividad lectora, no ha sido un simple juego visual, sino una actividad en la que nuestras facultades físicas y psicológicas han estado centradas en aquello que nos agrada intelectualmente.

g). Creación.

Es una síntesis propia después de captar las ideas del texto. La síntesis es una actividad mental que el individuo realiza después de haber comprendido la dimensión real de una lectura. Interviene la capacidad de argumentación explícita que se puede dar acerca de lo que se ha leído. El nivel de creación, es el nivel más alto de la comprensión lectora. Requiere de una alta dosis de inferencias lógicas, que el individuo está en la capacidad de realizar a partir de la comprensión clara y explícita de un texto.

Los niveles de comprensión lectora más comunes, que hoy en día se tienen en cuenta, y la mayoría de los docentes trabajan con ello son los siguientes:

a). Nivel de comprensión literal.

Consiste en el reconocimiento de todo aquello que explícitamente figura en el texto. Implica distinguir entre información relevante y secundaria, encontrar la idea principal, identificar las relaciones de causa-efecto, seguir instrucciones, identificar analogías, encontrar el sentido a palabras de múltiples significados, dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad.

Gordillo y Flórez (2015), manifiestan que:

En este nivel, el lector reconoce las frases y las palabras clave del texto. Capta lo que el texto dice sin una intervención muy activa de la estructura cognoscitiva e intelectual del lector. Corresponde a una reconstrucción del texto que no ha de considerarse mecánica, comprende el reconocimiento de la estructura base del texto. (p.97).

Todo lo que va a captar el lector se encuentra en el texto, de manera explícita, por eso cuando se formula preguntas de carácter literal, incluso el lector puede acudir al texto para dar la respuesta.

b). Nivel de comprensión inferencial.

En esta se activa el conocimiento previo del lector y se formulan hipótesis sobre el contenido del texto a partir de los indicios, estas

se van verificando o reformulando mientras se va leyendo. La lectura inferencial o interpretativa es en sí la “comprensión lectora”, ya que es una interacción constante entre lector y el texto.

- ✓ En este nivel el docente estimulará a los estudiantes a:
- ✓ Predecir resultados
- ✓ Inferir el significado de palabras desconocidas.
- ✓ Inferir efectos previsibles a determinadas causas.
- ✓ Entrever la causa de determinados efectos.
- ✓ Inferir secuencias lógicas
- ✓ Inferir el significado de frases hechas, según el contexto.
- ✓ Interpretar con corrección el lenguaje figurativo.

c). Nivel de comprensión crítico.

Es el nivel más profundo e implica una formación de juicios propios de carácter subjetivo, identificación con los personajes y con el autor.

En este nivel se enseña a los estudiantes a:

- ✓ Juzgar el contenido de un texto desde un punto de vista personal.
- ✓ Distinguir un hecho, una opinión
- ✓ Emitir un juicio frente a un comportamiento.
- ✓ Manifestar las reacciones que le provoca un determinado texto.
- ✓ Comenzar a analizar la intención del autor.

2.2.2.5. Estrategias de comprensión lectora.

La razón principal para enseñar estrategias de comprensión es que nuestros niños se conviertan en lectores autónomos y eficaces capaces de enfrentarse a cualquier texto en forma inteligente. Enseñar estrategias de comprensión contribuye a dotar a los niños de los recursos necesarios para aprender. Estas estrategias son los siguientes:

- a) Extraer el significado del texto completo o de las diferentes partes

que lo componen.

- b) Saber dirigir su lectura avanzando o retrocediendo en el texto para adecuarlo al ritmo y las capacidades necesarias para leer correctamente.
- c) Conectar los nuevos conceptos con los conocimientos previos para así poder incorporarlos a sus esquemas.

Ahora bien, de nada nos sirve conocer todo esto si vamos a continuar enseñando tal y como lo hemos hecho anteriormente. Antes de pasar a ver algunas de las estrategias, conviene hablar de un aspecto muy importante que es imprescindible incorporar a nuestra práctica docentes: el modelaje.

El modelaje es sumamente importante en la enseñanza de la comprensión lectora. El docente tiene que verbalizar los procesos internos que intervienen en la construcción de significado y tiene que dar a conocer a los estudiantes, mediante su ejemplo, qué deben hacer para controlar la comprensión. El docente deberá detenerse después de la lectura de cada párrafo para hacer predicciones de acuerdo con lo que el texto nos sugiere y deberá explicar, además, en qué medida sus predicciones se cumplieron o no y por qué. Es necesario que manifieste sus dudas y confusiones con que se encuentra mientras lee, y cómo las resuelve.

Explicar nuestros procesos internos puede ser sumamente difícil. Pues no nos damos cuenta que los realizamos y porque no estamos acostumbrados a hablar sobre ellos. Pero sabemos que el aprendizaje de un procedimiento no puede quedarse en la teoría, requiere sus demostraciones.

A la fase de modelar le sigue la de la participación del niño. Esta pretende que primero de una forma más dirigida por el docente (formulando preguntas, por ejemplo) y luego, progresivamente dando mayor libertad (con preguntas abiertas) a que el estudiante participe en el uso de la estrategia que le facilitará la comprensión del texto.

En esta fase el docente debe tener siempre presente que su meta es lograr que sus niños se conviertan en lectores competentes y autónomos. Ese traspaso progresivo de responsabilidad al niño es vital. No quiere decir que el docente se va a inhibir completamente, sino que su papel es otro: el de guía, facilitador del proceso de comprensión lectora.

Baumann, Robb y Johnson y Johnson (2017) han desarrollado diversos métodos, aunque muy parecidos entre sí sobre cómo enseñar las estrategias de comprensión. Nuestra recomendación, luego de estudiar y evaluar sus métodos es la siguiente:

- a) Introducción. El docente avalúa el conocimiento previo de los niños sobre la estrategia. Explica a los niños el objetivo de la estrategia y su utilidad para el proceso de comprensión lectora.
- b) Demostración. El docente explica, describe y modela la estrategia que quiere enseñar. Los niños responden a preguntas y construyen la comprensión del texto.
- c) Práctica guiada. Los niños leen un fragmento individualmente o en grupo. Ponen en práctica la estrategia aprendida bajo la tutela del docente. Se recomienda brindar a los niños toda la práctica necesaria hasta que ellos puedan demostrar que dominan la estrategia.
- d) Práctica individual. El niño practica independientemente lo aprendido con material nuevo, ya sea en la casa o en la clase.
- e) Autoevaluación. El docente solicita a los niños que autoevalúen sus ejecutorias.
- f) Evaluación. El docente utiliza los datos que recopila de los trabajos que los niños realizan por su cuenta para evaluar los procesos de enseñanza y aprendizaje. En otras palabras, saber si los niños dominan las estrategias.

Veamos ahora específicamente respecto a las estrategias de comprensión lectora:

a. Las inferencias

Uno de los hallazgos más comunes de los investigadores que estudian el proceso de comprensión lectora es que el hacer inferencias es esencial para la comprensión. Las inferencias son el alma del proceso de comprensión y se recomienda enseñar a los estudiantes a hacerlas desde los primeros grados hasta el nivel universitario, si fuese necesario. ¿Qué es una inferencia?

De acuerdo con Cassany (2015): "es la habilidad de comprender algún aspecto determinado del texto a partir del significado del resto. Consiste en superar lagunas que por causas diversas aparecen en el proceso de construcción de la comprensión" (p.47). Esto ocurre por diversas razones: porque el lector desconoce el significado de una palabra, porque el autor no lo presenta explícitamente, porque el escrito tiene errores tipográficos, porque se ha extraviado una parte, etc. Los lectores competentes aprovechan las pistas contextuales, la comprensión lograda y su conocimiento general para atribuir un significado coherente con el texto a la parte que desconoce. Por ejemplo, si desconoce el significado de una palabra, leerá cuidadosamente y tratará de inferir el significado de la misma en el contexto.

b. La formulación de hipótesis y las predicciones

La lectura es un proceso en el que constantemente se formulan hipótesis y luego se confirma si la predicción que se ha hecho es correcta o no. Hacer predicciones es una de las estrategias más importantes y complejas. Es mediante su comprobación que construimos la comprensión. Solé postula que las predicciones consisten en establecer hipótesis ajustadas y razonables sobre lo que va a encontrarse en el texto, apoyándose en la interpretación que se va construyendo del texto, los conocimientos previos y la experiencia del lector. Smith nos dice al respecto: La predicción consiste en formular preguntas; la comprensión en responder a esas preguntas". Al leer, al atender a un hablante, al vivir cada día, estamos constantemente formulándonos preguntas. En la

medida en que respondemos a esas interrogantes, en la medida en que no nos quedamos con ninguna incertidumbre, estamos comprendiendo.

Cuando nos proponemos leer un texto, los elementos textuales (del texto) y los contextuales (del lector) activan nuestros esquemas de conocimiento y sin proponérselo anticipamos aspectos de su contenido. Formulamos hipótesis y hacemos predicciones. sobre el texto (¿Cómo será?; ¿Cómo continuará?; ¿Cuál será el final?) Las respuestas a estas preguntas las encontramos a medida que vamos leyendo.

Lo que hemos anticipado, o dicho que va a suceder debe ser confirmado en el texto y para esto es necesario buscar la evidencia en el texto. No podemos inventar. Para lograr confirmar nuestras hipótesis buscaremos pistas de todo tipo: gramaticales, lógicas y culturales con tal de comprobarla la certeza de nuestra previsión. Cuando hacemos predicciones corremos riesgos, ya que hacer una predicción no implica exactitud en lo que formulamos. Cuando le pedimos a nuestros estudiantes que formulen hipótesis y hagan predicciones, es necesario que tengamos bien presente que el estudiante tiene que sentirse seguro de que en el salón de clases puede correr riesgos sin el peligro de ser censurado por aventurarse a hacer una predicción.

Al leer, al vivir cada día estamos constantemente formulándonos preguntas y en la medida en que esas interrogantes son respondidas y en la medida en que no nos quedamos con ninguna duda, estamos comprendiendo.

Muchas veces los problemas de comprensión de un texto que tienen nuestros estudiantes radican precisamente en una predicción no confirmada que éstos no recuerdan haber hecho, pero que condiciona la imagen mental de lo que están leyendo. Las diferencias en interpretación de una misma historia es

evidencia de cómo proyectan sus propios conocimientos y sistemas de valores en la comprensión del texto.

En ocasiones, cuando los estudiantes se dan cuenta del error no son conscientes de dónde se ha producido la ruptura y no pueden rectificar. Por eso si la información es presentada en el texto es coherente con las hipótesis anticipadas, el lector las integrará a sus conocimientos para continuar construyendo significado global del texto utilizando las diversas estrategias. Es importantes no pasar por alto que hacer predicciones motiva a los estudiantes a leer y a releer, y un diálogo interno entre el lector y el escritor.

c. Formular preguntas.

Es muy importante estimular a los niños al formular preguntas sobre el texto. Un lector autónomo es aquel que asume responsabilidad por su proceso de lectura y no se limita a contestar preguntas, sino también pregunta y se pregunta. Esta dinámica ayuda a los estudiantes a alcanzar una mayor y más profunda comprensión del texto. Por eso es necesario formular preguntas que trasciendan lo literal y que lleven a los estudiantes a los niveles superiores del pensamiento. Estas preguntas son las que requieren que los estudiantes vayan más allá de simplemente recordar lo leído.

Las investigaciones realizadas demuestran que los docentes que utilizan preguntas que estimulan los niveles más altos del pensamiento promueven el aprendizaje, ya que requieren que el estudiante aplique, analice, sintetice y evalúe la información en vez de recordar hechos. Algunos ejemplos de este tipo de pregunta son: ¿Cuán diferentes o parecidos son los dos personajes más importantes de la obra?; ¿Cuál es el punto de vista del editorialista sobre la legalización de las drogas?; ¿Crees que sería beneficioso aumentar la jornada escolar a ocho horas? ¿Por qué? Las preguntas que pueden sugerirse sobre un texto guardan relación con las hipótesis que pueden generarse sobre éste y

viceversa. Puede ser útil hacer las preguntas a partir de las predicciones (e incluso al margen de ellas). Es sumamente importante establecer una relación entre las preguntas que se generan y el objetivo o propósito de la lectura. Si el objetivo es una comprensión global del texto, las preguntas no deben estar dirigidas a detalles. Obviamente, una vez se ha logrado el objetivo principal, se pueden plantear otros.

La propia estructura de los textos y su organización nos ofrecen pistas para formular y enseñar a los niños a formular preguntas sobre el texto.

Las preguntas. K W L. Esta estrategia, desarrollada por Ogle (2015), toma su nombre de las iniciales de las palabras en inglés que la definen: K (¿What do I know? ¿Qué sé?); W (What do I want? ¿Qué quiero aprender?); L (What have I learned? ¿Qué he aprendido?). Estas preguntas llevan a los estudiantes a activar el conocimiento previo ya desarrollar interés por la lectura antes de comenzar a leer el texto.

Una manera de poner en práctica esta estrategia es la de entregar a los estudiantes una hoja de papel en la que tendrán la oportunidad de contestar las preguntas (las primeras dos) antes mencionadas antes de iniciar la lectura. Para la primera pregunta que es la que va dirigida a estimular el conocimiento previo del lector, el estudiante escribe sobre lo que conoce del tema. La segunda, que está montada sobre la primera, requiere que los estudiantes hojeen el libro y escriban sobre lo que quieren saber o conocer. De esta manera se promueve que los estudiantes establezcan un propósito al leer y que deseen iniciar la lectura. Estas primeras dos preguntas se pueden trabajar individualmente o en equipos. Luego de la discusión en clase del texto, contestarán la tercera pregunta. Esta se recomienda que se haga individualmente.

Si los niños llevan una bitácora de la clase, la actividad se puede llevar a cabo en ella. La lectura es la percepción de un texto escrito para entender su contenido. El resultado se denomina comprensión lectora.

2.2.2.6. Tipos de comprensión lectora

Suelen distinguirse diferentes tipos de comprensión lectora, según los objetivos que tenga el lector al leer y el tipo de lectura. Cabe mencionar los siguientes:

- a) Comprensión literal: leer para entender o recordar la información contenida explícitamente en un texto. comprensión por inferencia: leer para encontrar información que no está mencionada de forma explícita en un pasaje, Para lo cual el lector utiliza su experiencia e intuición, así como procesos de inferencia.
- b) Comprensión crítica o evaluadora: leer para comparar la información de un pasaje con el conocimiento y los valores propios del lector.
- c) Comprensión valorativa: leer para obtener de un pasaje una respuesta de tipo emocional o de algún otro tipo valioso.

Como sabemos, la lectura es un proceso interactivo, por el cual el lector construye una representación mental del significado del texto al relacionar sus conocimientos previos con la información presentada por el texto; esto es el producto final de la comprensión tanto de los conocimientos de distinto tipo como de las características del texto. Pero, eso no es todo, además de ello, la comprensión se verá facilitada por el conocimiento del escritor y el conjunto de habilidades que pueda desarrollar el lector con diversas estrategias.

Las sesiones de aprendizaje y enseñanza, establece prácticas guiadas a través del cual el profesor proporciona a los alumnos el “andamiaje” o soporte, para así dominar progresivamente las estrategias y utilizarlas más adelante en forma autónoma e individual.

Para tener claridad, Baumann (2017), para el estudio divide en cinco etapas el método de enseñanza directa de la comprensión lectora:

- a). Introducción. Se les explica a los alumnos los objetivos de lo que van a trabajar y en que les va hacer útil para la lectura.
- b). Ejemplo. Como continuación de la introducción, se ejemplifica la estrategia que se va a trabajar mediante un texto, lo que ayuda a los alumnos a entender lo que va a aprender.
- c). Enseñanza directa. El profesor muestra, explica y describe la habilidad de que se trate, dirigiendo la actividad. Los alumnos responden a las preguntas y elaboran la comprensión del texto, pero es el profesor quien está a cargo de la enseñanza.
- d). Aplicación dirigida por el profesor. Los alumnos deben poner en práctica la habilidad aprendida bajo el control y supervisión del profesor. Este puede hacer un seguimiento a los alumnos y si es necesario, volver a enseñar.
- e). Práctica individual. El alumno debe utilizar independientemente la habilidad con material nuevo.

2.2.2.7. La estrategia de comprensión lectora como proceso.

Muchos especialistas coinciden y sugieren que la enseñanza de la comprensión lectora, debe ser, considerando la lectura como proceso. En tal sentido Pinzas (2016), propone, la integración de tres fases, y plantea que las estrategias que se deben enseñar pueden ser clasificadas en tres momentos:

- a) Estrategias para usar. Es la prelectura o la etapa previa a la lectura misma del texto. La prelectura tiene como uno de sus propósitos reconocer los diferentes contextos, experiencias, creencias y conocimientos previos de los estudiantes que pueden tener un impacto sobre cómo leen y aprenden de un texto. Como calestemia, es necesario es esencial enseñar estrategias para activar los procesos mentales del niño y así estar listo para leer un texto.

- b) Estrategias para usar durante la lectura. La lectura guiada, es también la etapa en la cual se lee el texto. Durante esta fase los niños necesitan medios estructurados para integrar el conocimiento y la información que poseen al momento de leer. Las actividades de lectura guiada deben involucrar procesos como la interpretación del mensaje, por que leer es interpretar y la interpretación se construye mientras se lee, no después de leer; para ello es importante las estrategias de monitoreo de la comprensión, la segunda es la estrategia de reparación o recuperación de la comprensión.
- c) Estrategias para utilizar después de leer. En esta tercera fase se denomina también la poslectura o etapa posterior a la lectura del texto. Estas estrategias, también se denomina estrategias metacognitivas, cuyos procesos son Verificar si las anticipaciones se corroboraron, revisar si encontraron respuestas a sus preguntas.

Es preciso señalar, que estos tres momentos hace que los niños utilicen estrategias de lectura antes, durante y después de leer y los ayuda a que tomen conciencia de los procesos cognitivos que utilizan para leer bien, a entenderlos, y a través de ello asumir control del proceso de obtención de significado. Cuando se tiene control de estos procesos, se tiene mayor probabilidad de tener éxito en la lectura.

2.2.3. Estrategia de la lectura rápida y fortalecimiento de la comprensión lectora.

Es necesario manifestar algunos aspectos que se debe tener en cuenta en la estrategia de la lectura rápida para fortalecer la comprensión lectora:

- a) No subrayar la primera lectura. Hacerlo según un plan, luego de visualizar de manera integral el texto de lectura.
- b) Subrayar ideas importantes y vocablos técnicos.
- c) Utilizar resaltadores de diversos colores, que diferencien las ideas principales de las ideas secundarias.
- d) Realizar una visión preliminar, comprende una lectura del prólogo.

- e) Realizar una lectura del índice, títulos y subtítulos, todo ello conlleva a tener una mirada del texto, dirigiendo la utilidad que puede adquirirse de él y su utilización práctica en el desarrollo de sus tareas pedagógicas.
- f) Leer la introducción del texto de lectura, principalmente enseña cómo dar un uso adecuado.
- g) Leer las figuras, gráficas, tablas, cuadros, diagramas que se encuentran en el texto de lectura.
- h) Leer los resúmenes de los textos de lectura que se encuentran al término de los capítulos y finalmente leer las conclusiones.
- i) Adquirir una información aceptable de la definición de las palabras. De lo contrario resultará dificultoso el proceso de comprensión lectora.
- j) Enriquecer el léxico es resultado de leer mucho.
- k) Anotar en tarjetas.
- l) Utilizar en lo posible palabras nuevas aprendidas en el proceso de lectura.
- m) Para comprender un texto es necesario estar premunido mentalmente.
- n) Localizar los temas principales.
- o) Hacer un proceso para profundizar, cuestionar. Debemos enfatizar en la lectura y pensamiento, y que estas conlleven a ser analíticos, reflexivos y críticos.
- p) Superar la superficialidad. De tal manera, se debe leer indagando hechos, pensamientos.
- q) Es menester buscar la interrelación de hechos e ideas.
- r) Utilizar un buen diccionario.
- s) Evitar caer en error de mala interpretación.
- t) Los niños deben releer.
- u) Hacer que la lectura tenga dos etapas: una lectura rápida que permita una idea global. Luego una lectura lenta.
- v) Leer textos y comprenderlos, a una velocidad avanzada.
- w) Tener mejores niveles de concentración lectora.
- x) Realizar el ejercicio del ojo, para fijar en el conjunto de palabras.
- y) Leer con mayor rapidez y comprender en la primera lectura.

Debemos entender que existe información científica de que a mayor velocidad de lectura es mejor atención, comprensión, retención y memorización del texto leído, fundamentan que la rapidez no admite distracciones.

La lectura coadyuva a incrementar el nivel cultural y académico, de los niños. Con la lectura mejora el vocabulario y la ortografía en los estudiantes.

Saber leer y practicar las terapias que se establecen en cada sesión ya que el experto se encarga de distanciar las distracciones que reducen los niveles de comprensión lectora de los niños.

Para mantener la habilidad lograda la estrategia debe ejercitarse permanentemente. Si un niño no hace práctica disminuye su rapidez, pero nunca olvida el proceso de lectura.

Es necesario manifestar que la estrategia de la lectura rápida tiene en cuenta lo siguiente:

- a) Examinar rápidamente la lectura encomendada.
- b) Los niños no deben utilizar más de cinco minutos en revisar todo un capítulo. Debe observar títulos y subtítulos. De la misma manera, se deben revisar mapas, esquemas, dibujos, cuadros, tablas, fotografías, etc. De la misma manera, se deben leer en forma rápida la introducción y el resumen.
- c) Se aconseja hacer preguntas sobre cuáles son los puntos fundamentales que el autor trata de comunicarnos. Las preguntas más frecuentes inician con las palabras: quién, qué, dónde, cuándo, por qué y cómo. Formulando estas preguntas, se mantendrá el interés por conocer los puntos más fundamentales de la información.
- d) Se debe leer de una manera activa, o sea, subrayando las palabras o frases claves, el cual ayudará a recordar los puntos principales de la lectura.
- e) Utilizar asteriscos, signos de interrogación o de admiración, lo que indicará lo importante de una fórmula, una pregunta, una definición, etc. También, debemos tener en cuenta los márgenes del libro y deben

ser empleados para hacer resúmenes utilizando sus propias ideas y palabras.

- f) Es de imperiosa necesidad recitar los aspectos fundamentales del texto leído. Finalmente, es importante revisar el texto leído.
- g) En ese mismo orden de ideas, antes de empezar a leer un texto determinar cuánta información tenemos sobre el tema.

Es sumamente necesario, considerar los pasos específicos de las estrategias de la lectura rápida, entendiendo que ésta conlleva al desarrollo de las capacidades del estudiante lector, contribuye en la formación de seres humanos eficientes, positivos, dinámicos y con amplio conocimiento de los fenómenos de la realidad.

También debemos tener presente que la estrategia de la lectura rápida es fundamental la velocidad de la lectura y la comprensión lectora y es aquí donde se adquiere la habilidad de lectura veloz en la que los movimientos de los ojos juegan un rol de suma trascendencia y solo se logra mediante la práctica permanente.

Y para tal cometido existen pasos que todos los docentes del nivel de educación primaria debemos de tener muy en cuenta, esos pasos son los siguientes:

a). Leer siguiendo al dedo con la mirada.

- ✓ Subrayar utilizando el dedo cada una de las líneas de los párrafos.
- ✓ Ampliar el campo de la fijación.
- ✓ Hacer ejercicios de concentración mental.
- ✓ Motivación y actitud proactiva para la lectura.

b). Examinar o explorar.

- ✓ Leer el título de cada capítulo.
- ✓ Leer subtítulos.
- ✓ Ver diagramas, gráficos o imágenes.
- ✓ Leer superficialmente la introducción y la conclusión.
- ✓ Observar preguntas o actividades de estudio.
- ✓ Hojear el texto de lectura antes del proceso de la lectura.

- ✓ Realizar actividades previas al proceso de la lectura: averiguar quién es el autor del texto, año de publicación.
- ✓ Revisión relámpago de índice del texto de lectura.
- ✓ Hacer la lectura en columnas o sea abarcar más de 25 letras en una sola mirada.
- ✓ Desarrollar la lectura de palabras claves, se realiza saltando palabras de un párrafo.
- ✓ Desarrollar la lectura de la primera oración, por lo que la idea principal ahí.

c). Preguntar.

- ✓ Leer con el propósito de responder alguna pregunta: ¿quién?, ¿qué?, ¿cómo?, ¿cuándo? y/o ¿dónde?

d). Leer.

- ✓ Desarrollar la lectura siempre teniendo en cuenta las interrogantes y posteriormente retornar para subrayar o resaltar.
- ✓ Hacer uso de líneas verticales para marcar puntos principales de varios renglones.
- ✓ Marcar con asteriscos cosas importantes.
- ✓ Encerrar puntos principales en círculos o recuadros.
- ✓ En el proceso de lectura de dos en dos líneas, ampliando permanentemente las fijaciones.
- ✓ Leer por párrafos.
- ✓ No realizar regresiones en el proceso de la lectura.
- ✓ Leer sin sub vocalizaciones no vocalizaciones.
- ✓ Hacer salteos y lectura superficial.
- ✓ Ampliar el campo de fijaciones.
- ✓ Desarrollar la imaginación en el proceso de la lectura.

2.3. Formulación de hipótesis

2.3.1. Hipótesis general

Existe una influencia significativa entre la lectura rápida y el fortalecimiento de los niveles de la comprensión lectora de los niños de la Institución Educativa N° 36368, Callqui Grande – Huancavelica

2.3.2. Hipótesis específicos

- a) Existe una influencia significativa entre la lectura rápida y el fortalecimiento de la comprensión lectora en el nivel literal de los niños de la Institución Educativa N° 36368, Callqui Grande - Huancavelica.
- b) Existe una influencia significativa entre la lectura rápida y el fortalecimiento de la comprensión lectora en el nivel inferencial de los de los niños de la Institución Educativa N° 36368, Callqui Grande - Huancavelica.
- c) Existe una influencia significativa entre la lectura rápida y el fortalecimiento de la comprensión lectora en el nivel crítico de los niños de la Institución N° 36368, Callqui Grande - Huancavelica.

2.4. Variables de estudio

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
de Nivel comprensión	Quintana (2003), en su libro <i>Comprensión lectora</i> afirma:	Con la prueba pedagógica se podrá observar la comprensión lectora	Literal	✓ Capta el significado de palabras y oraciones. ✓ Identifica detalles. ✓ Precisa el tiempo y el espacio.	Nominal Valoración: Si: (0) No: (1)

	“La comprensión lectora es una habilidad básica sobre la cual se despliega una serie de capacidades conexas: manejo de la oralidad, gusto por la lectura y pensamiento crítico. Es una tarea cognitiva que entraña gran complejidad ya que el lector no solo ha de extraer información del texto e interpretarla a partir de sus conocimientos previos”.	El instrumento utilizado fue un test o prueba de comprensión lectora. Esta prueba se aplicó a los estudiantes del Sexto Grado. Cada prueba de comprensión lectora consta de 20 preguntas con respuestas cerradas.		✓ Verifica la secuencia de los sucesos y situaciones. ✓ Señala pasajes y detalles. ✓ Fijas aspectos principales del texto. ✓ Capta la idea principal. ✓ Identifica personajes.	
			Inferencial	✓ Establece relaciones. ✓ Identifican detalles que no aparecen en el texto. ✓ Elabora conjeturas o sucesos que pudieran ocurrir. ✓ Formula hipótesis sobre los personajes. ✓ Propone un título distinto para el texto leído. ✓ Descubre causas y efectos de los sucesos. ✓ Respeta orden y secuencias.	
			Crítico	✓ Predice resultados y consecuencias. ✓ Formula opiniones. ✓ Juicio del valor del texto.	

			✓ Juicio acerca de la realización texto. ✓ Juicio de la actuación de los personajes.	
--	--	--	---	--



CONCLUSIONES

1. Existe una influencia significativa de lectura rápida en el fortalecimiento de los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de los estudiantes de la Institución Educativa N° 36368, Callqui Grande - Huancavelica.
2. Existe una influencia significativa de lectura rápida en el fortalecimiento de la comprensión lectora en el nivel literal de los estudiantes de los estudiantes de la Institución Educativa N° 36368, Callqui Grande - Huancavelica.
3. Existe una influencia significativa de lectura rápida en el fortalecimiento de la comprensión lectora en el nivel inferencial de los estudiantes de la Institución Educativa N° 36368, Callqui Grande - Huancavelica.
4. Existe una influencia significativa de lectura rápida en el fortalecimiento de la comprensión lectora en el nivel crítico de los estudiantes de los estudiantes de la Institución Educativa N° 36368, Callqui Grande - Huancavelica.

RECOMENDACIONES

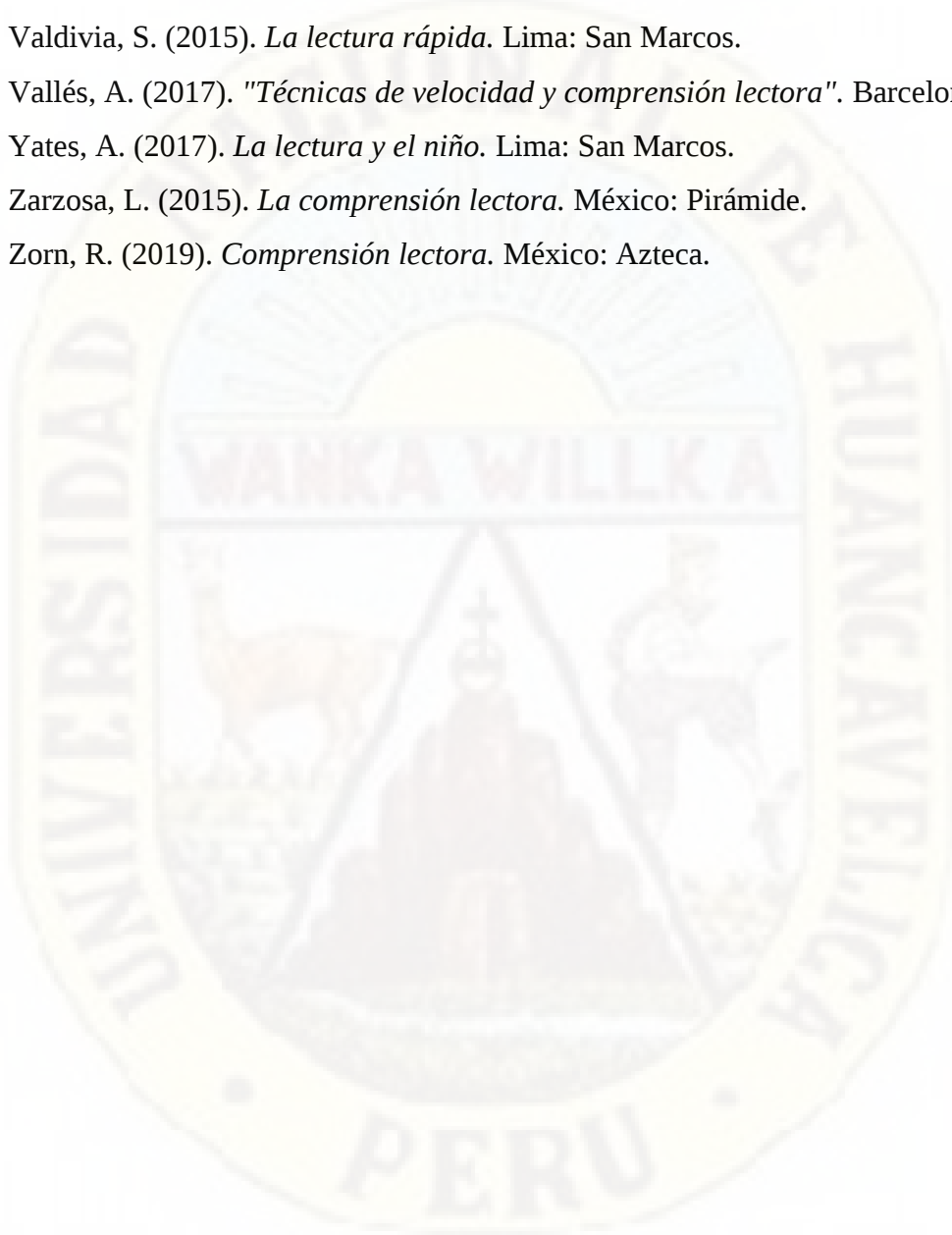
1. Los estudiantes de Educación Primaria deben conocer y aplicar las estrategias de lectura rápida para fortalecer los niveles de comprensión lectora.
2. Los estudiantes deben elevar sus niveles de comprensión lectora hasta tener un nivel de logro destacado (AD).
3. Todos los estudiantes deben aplicar estrategias de lectura rápida para fortalecer la comprensión lectora literal.
4. A través de las estrategias de lectura rápida se debe fortalecer la comprensión lectora inferencial en los estudiantes de Educación Primaria.
5. La lectura rápida fortalece la comprensión lectora crítico en los estudiantes de Educación Primaria se encuentran en proceso en la dimensión crítico, obviamente existe un nivel significado de avance en términos de comprensión lectora.

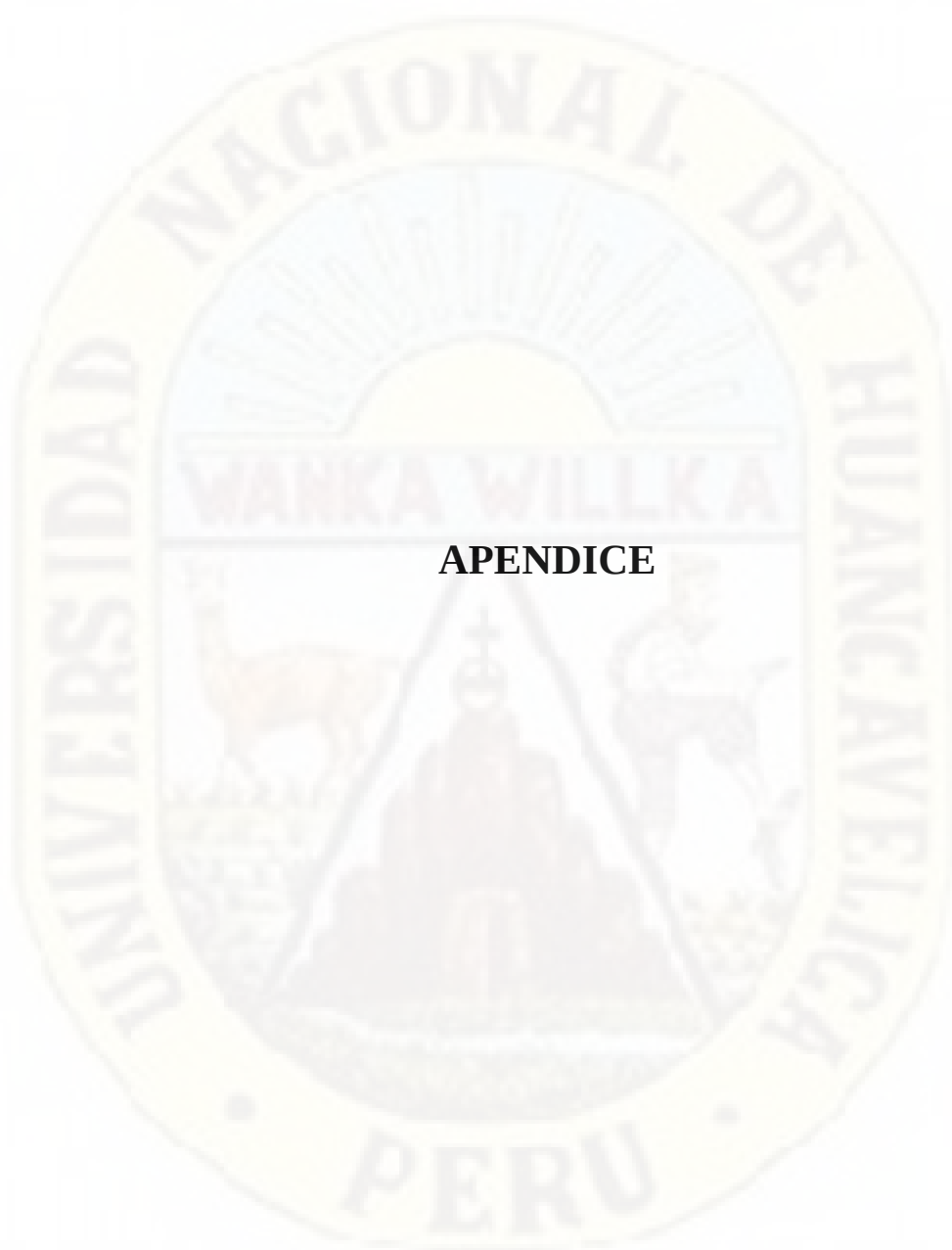
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Baumann, Robb y Johnson y Johnson . (2017). *"Enseñanza de la comprensión lectora"*. México: Azteca.
- Baumann, Z. (2017). *Modernidad líquida*. México: Pirámide.
- Buzan, T. (2016). *El libro de la lectura rápida*. Barcelona: Urano S.A.
- Cairney, T. (2015). *Enseñanza de la comprensión lectora*. México: Azteca.
- Cassany Luna, D. (2015). *La cocina de la escritura*. Bogotá: Nueva generación.
- Cooper, D. (2016). *Cómo mejorar la comprensión lectora*. México: Azteca.
- Cubas Barrueto, A. C. (2018). *Enseñanza de actitudes hacia la lectura y niveles de comprensión lectora en estudiantes del sexto grado de primaria*. Lima: Universitaria.
- De Zubiría Samper, M. (2018). *Teoría de las seis lecturas*. Bogotá - Colombia: Ibis.
- Díaz Riera, I. (2016). *Enseñanza de la lectoescritura*. Puerto Rico: Madero Viejo.
- Dubois, M. E. (2016). *El proceso de la lectura: de la teoría a la práctica*. Barcelona: Visor.
- Fink Tate, R. (2018). *Técnicas de lectura rápida*. Barcelona: Deusto.
- Goodman, K. (2017). *El proceso de lectura, consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo de las nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. México: Siglo XXI.
- Grimaldo Muchotrigo, M. P. (2018). *Niveles de comprensión lectora en estudiantes del quinto año de educación secundaria de nivel socio económico medio bajo*. Lima: Universidad San Martín de Porras.
- Heimlich, J., & Pittelman, S. (2015). *"Los mapas semánticos: estrategias de aplicación en el aula"*. Bogotá - Colombia: Ibis.
- Hernández Escobar, P. (2015). *Desarrollando la comprensión lectora en el segundo año básico a través del juego dramático y el taller de teatro escolar*. Santiago de Chile: Maderos.
- Java, E. (2015). *Lectura rápida*. México: Azteca.
- Keves, D. (2015). *La lectura y el desarrollo del hombre*. México: Pirámide.

- Klaeser, B. (2015). *La práctica de lectura*. España: Visor.
- Ministerio de Educación. (2004). *Guía metodológica para docentes*. Lima: MED.
- Ministerio de Educación del Perú. (2015). *Guía Metodológica 1*. Lima: MED.
- Ogle, D. (2015). *Cómo apoyar la participación activa en la lectura de textos expositivos*. España: Visor.
- Palacios, P. (2017). *La lectura en los niños*. Ecuador: Venus.
- Pinzas, J. (2016). *Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora*. Lima: Ministerio de Educación.
- Ramos, J. (2016). *Desarrollo de capacidades comunicativas*. Argentina: Luz.
- Ríos, R. (2016). *Lectura veloz*. Lima: Ital.
- Robles, R. (2016). *Si no leo me a - burro*. México: Debolsillo.
- Rosenblatt, L. (2015). *Lenguaje y Comunicación: La lectura*. España: Luz.
- Ruíz, B. (2015). *La lectura rápida*. Lima: Ital.
- Salas Navarro, P. (2015). *El Desarrollo de la Comprensión lectora en los estudiantes del Tercer Semestre del nivel medio superior de la Universidad Autónoma de Nueva León*. Barcelona: Imprenta de la Universidad Autónoma de Nuevo León.
- Sánchez Ferlosio, R. (2017). *Lectura comprensiva*. España: Torre de papel.
- Sánchez, D. (2017). *Cómo enseñar a leer a los niños*. Lima: San Marcos.
- Santistevan Naranjo, E. (2015). *Comprensión lectora*. Lima: San Marcos.
- Smith, F. (2015). *Para darle sentido a la lectura*. México: Altar del saber.
- Solé, I. (2016). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.
- Stanley, F. (2018). *No podemos recordar lo que leemos*. Buenos Aires: Clarín.
- Taipe Campos, E. (2015). *El subrayado como estrategias de comprensión lectora en estudiantes del quinto grado de la institución educativa N° 300009 Virgen de Guadalupe de Huancayo*. Huancayo: Universidad César Vallejo.
- Thomas, E. (2017). *Comprensión lectora y el niño*. Barcelona: Visor.
- Tierney, R., & Pearson, D. (2015). *Comprensión lectora*. Bogotá: Ibis.
- Torres Zárate, M. E. (2015). *Estudio descriptivo del nivel de aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas de seis años de las instituciones públicas del distrito de Pazos - Huancavelica*. Huancayo: Universidad César Vallejo.
- Trahtemberg, L. (2017). *Desaprender y reaprender*. Lima: San Marcos.

- Uriarte Mora, F. (2015). *Técnicas para estudiar*. Lima: San Marcos.
- Uriarte, F. (2015). *Métodos de estudio*. Lima: Mercurio.
- Valdivia Correa, S. (2015). *El sentido del desarrollo personal*. Colombia: Ciprés.
- Valdivia, S. (2015). *La lectura rápida*. Lima: San Marcos.
- Vallés, A. (2017). *"Técnicas de velocidad y comprensión lectora"*. Barcelona: Graó.
- Yates, A. (2017). *La lectura y el niño*. Lima: San Marcos.
- Zarzosa, L. (2015). *La comprensión lectora*. México: Pirámide.
- Zorn, R. (2019). *Comprensión lectora*. México: Azteca.





APENDICE

MATRIZ DE CONSISTENCIA

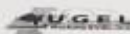
TÍTULO: La Lectura Rápida y el Fortalecimiento de la Comprensión Lectora en los niños de Institución Educativa N° 36368, Callqui Grande – Huancavelica.

PROBLEMA	OBJETIVOS	MARCO TEÓRICO	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
Problema general ¿Cómo influye la lectura rápida en el fortalecimiento de los niveles de comprensión lectora en los niños de la Institución Educativa N° 36368, Callqui Grande - Huancavelica?	Objetivo general Determinar la influencia de la lectura rápida en el fortalecimiento de los niveles de comprensión lectora en los niños de la Institución Educativa N° 36368, Callqui Grande - Huancavelica.	Quintana (2015), en su libro <i>Comprensión lectora</i> afirma: “La comprensión lectora es una habilidad básica sobre la cual se despliega una serie de capacidades conexas: manejo de la oralidad, gusto por la lectura y pensamiento crítico. Es una tarea cognitiva que entraña gran complejidad ya que el lector no solo ha	Hipótesis General: Existe una influencia significativa entre la Lectura Rápida y el fortalecimiento de los niveles de la comprensión lectora de los de los niños de la Institución Educativa N° 36368, Callqui Grande – Huancavelica. Hipótesis específicas:	Variable Independiente. ✓ La lectura rápida Variable Dependiente ✓ Comprensión lectora. Variable interviniente	Tipo de investigación: Básica Nivel de Investigación: Descriptivo Método de Investigación: Método general científico Método específico, Descriptivo. Diseño de investigación:

Problemas específicos: a) ¿Cómo influye la lectura rápida en el fortalecimiento de los niveles de comprensión lectora en el nivel literal de los niños de la Institución Educativa N° 36368, Callqui Grande - Huancavelica? b) ¿Cómo influye la lectura rápida en el fortalecimiento	Objetivos específicos: a) Determinar la influencia de la lectura rápida en el fortalecimiento de la comprensión lectora en el nivel literal en los niños de la Institución N° 36368, Callqui Grande – Huancavelica.	de extraer información del texto e interpretarla a partir de sus conocimientos previos”.	a) Existe una influencia significativa entre la Lectura Rápida y el fortalecimiento de la comprensión lectora en el nivel literal de los niños de la Institución Educativa N° 36368, Callqui Grande - Huancavelica. b) Existe una influencia significativa entre la Lectura Rápida y el fortalecimiento de la comprensión lectora en el nivel inferencial de los de los niños de la	✓ Estudiantes de Educación Primaria.	Diseño General: El diseño de investigación es descriptivo simple su gráfico es de siguiente manera: Esquema: M -----O Población y Muestra: Población: Estará conformada por el total de niños y niñas de la Institución Educativa N°36368 de Callqui Grande - Huancavelica. Muestra:
--	--	---	---	---	--

de los niveles de comprensión lectora en el nivel inferencial de los niños de la Institución Educativa N° 36368, Callqui Grande - Huancavelica? c) ¿Cómo influye la lectura rápida en el fortalecimiento de los niveles de comprensión lectora en el nivel crítico de los	b) Determinar la influencia de la lectura rápida en el fortalecimiento de la comprensión lectora en el nivel inferencial en los niños de la Institución Educativa N° 36368, Callqui Grande - Huancavelica. c) Determinar la influencia de lectura		Institución Educativa N° 36368, Callqui Grande - Huancavelica. c) Existe una influencia significativa entre la Lectura Rápida y el fortalecimiento de la comprensión lectora en el nivel crítico de los niños de la Institución N° 36368, Callqui Grande - Huancavelica.		Estará conformada por 20 niños y niñas de la Institución Educativa N°36368 de Callqui Grande - Huancavelica..
---	---	--	--	--	--

niños de la Institución N° 36368, Callqui Grande - Huancavelica?	rápida en el fortalecimiento de la comprensión lectora en el nivel crítico en los niños de la Institución Educativa N° 36368, Callqui Grande - Huancavelica.				
--	--	--	--	--	--



El Director de la Institución Educativa N° 36368 de Callqui Grande, por medio de la presente deja:

CONSTANCIA

Que, la docente NORMA CATALINA MONTES ALFARO, identificada con DNI N° 23208568, ha realizado las prácticas pedagógicas sobre **"Lectura rápida y el fortalecimiento de la comprensión lectora en niños de la Institución Educativa N° 36368, Callqui Grande- Huancavelica"**, en el aula del sexto grado de la Institución Educativa N° 36368 de Callqui Grande, del ámbito de la Unidad de Gestión Educativa Local de Huancavelica, para optar el grado de Bachiller en el PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Huancavelica. Se otorga la presente constancia para los fines que la interesada considere conveniente.

Callqui Grande, Agosto del 2020



FEDERICO TRUCÍOS GUISPE
DIRECTOR

PANEL FOTOGRÁFICO



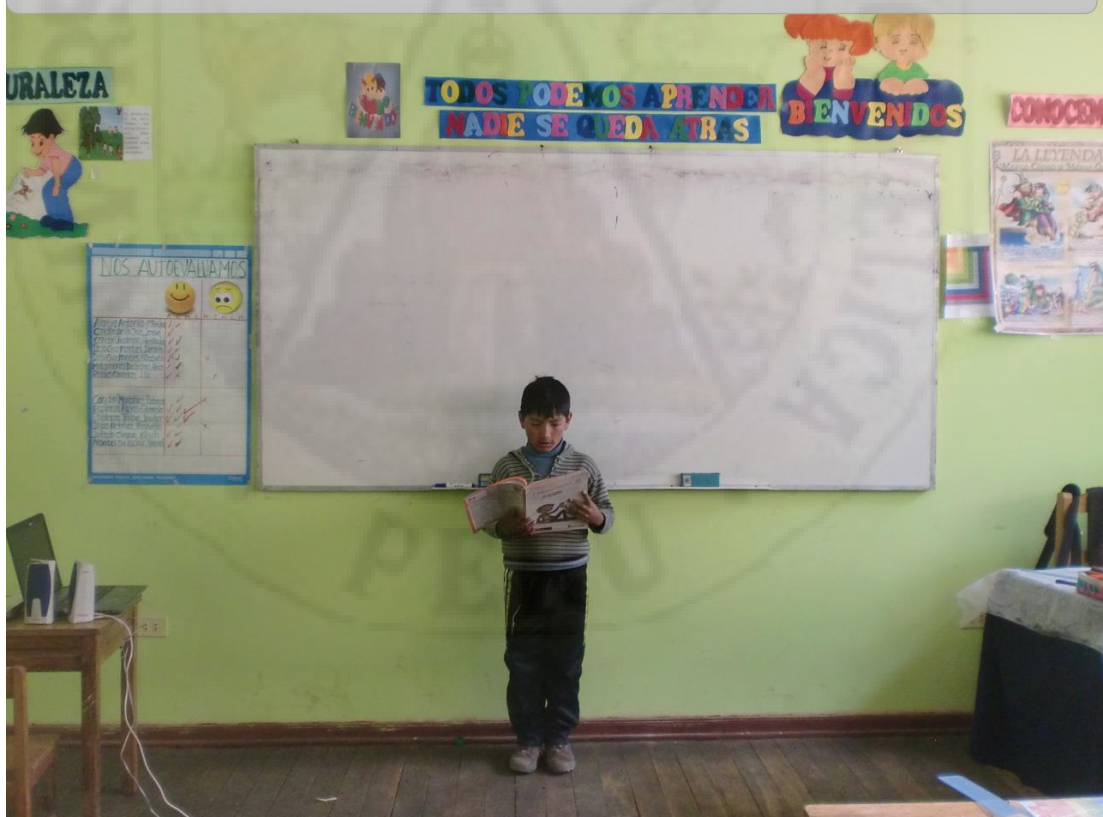
LA DOCENTE DE AULA DESARROLLANDO UNA SESIÓN DE APRENDIZAJE



LOS NIÑOS LEYENDO PARA FORTALECER SU COMPRENSIÓN LECTORA



LOS NIÑOS LEYENDO PARA FORTALECER SU COMPRENSIÓN LECTORA



LEYENDO PARA FORTALECER SU COMPRENSIÓN LECTORA



LOS NIÑOS LEYENDO PARA FORTALECER SU COMPRENSIÓN LECTORA



LEYENDO PARA FORTALECER SU COMPRENSIÓN LECTORA