

UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA

(CREADA LEY N° 25265)



FACULTAD DE EDUCACIÓN

PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA

TRABAJO DE INVESTIGACION

**COMPRENSIÓN LECTORA Y RENDIMIENTO ACADÉMICO
EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN DE ESTUDIANTES DEL
SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA DE MENORES**

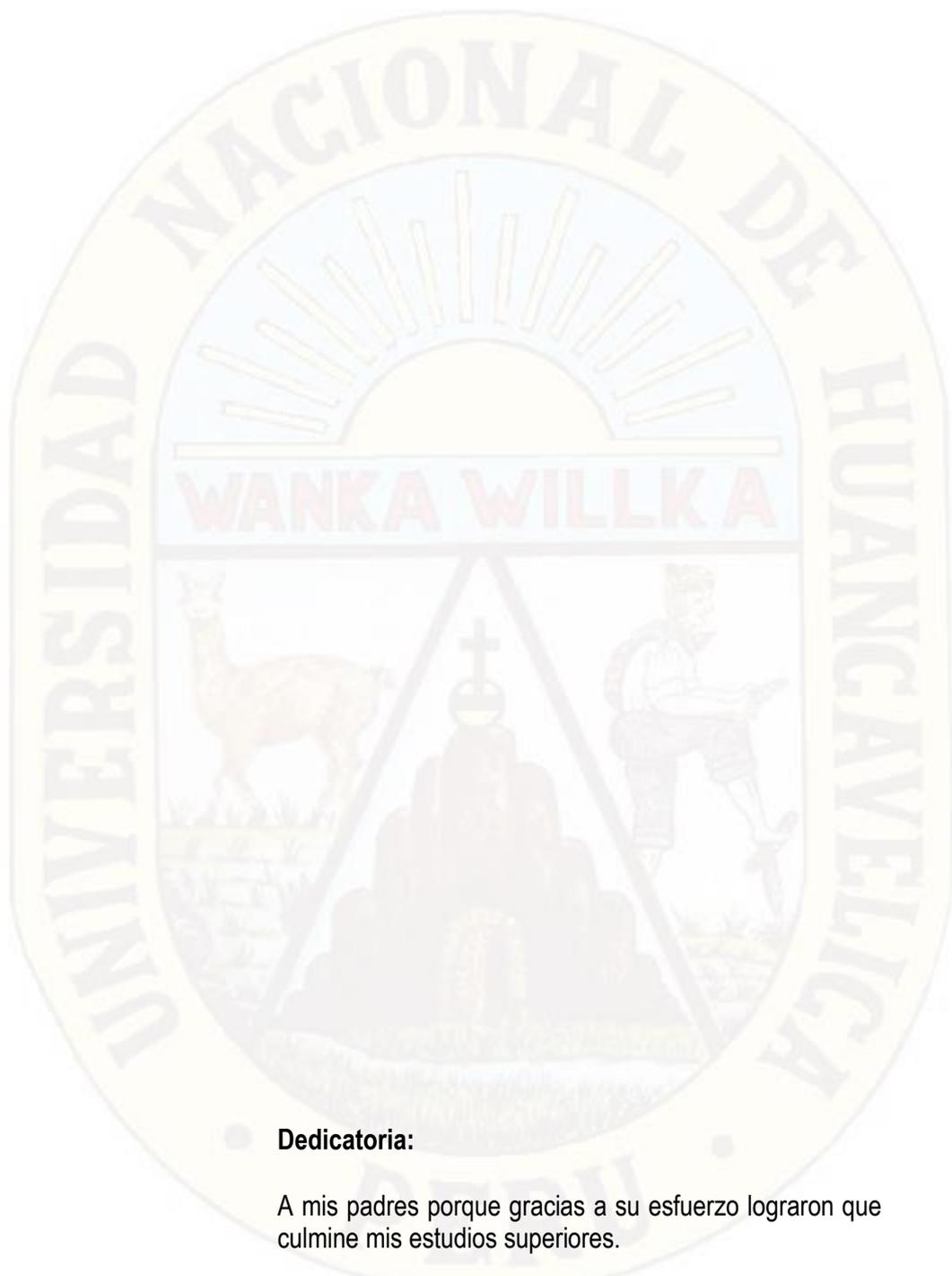
PRESENTADO POR:

ADVÍNCULA CASAVILCA, MARÍA JESÚS MANUELA

**PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
BACHILLER DE EDUCACIÓN**

HUANCVELICA - PERÚ

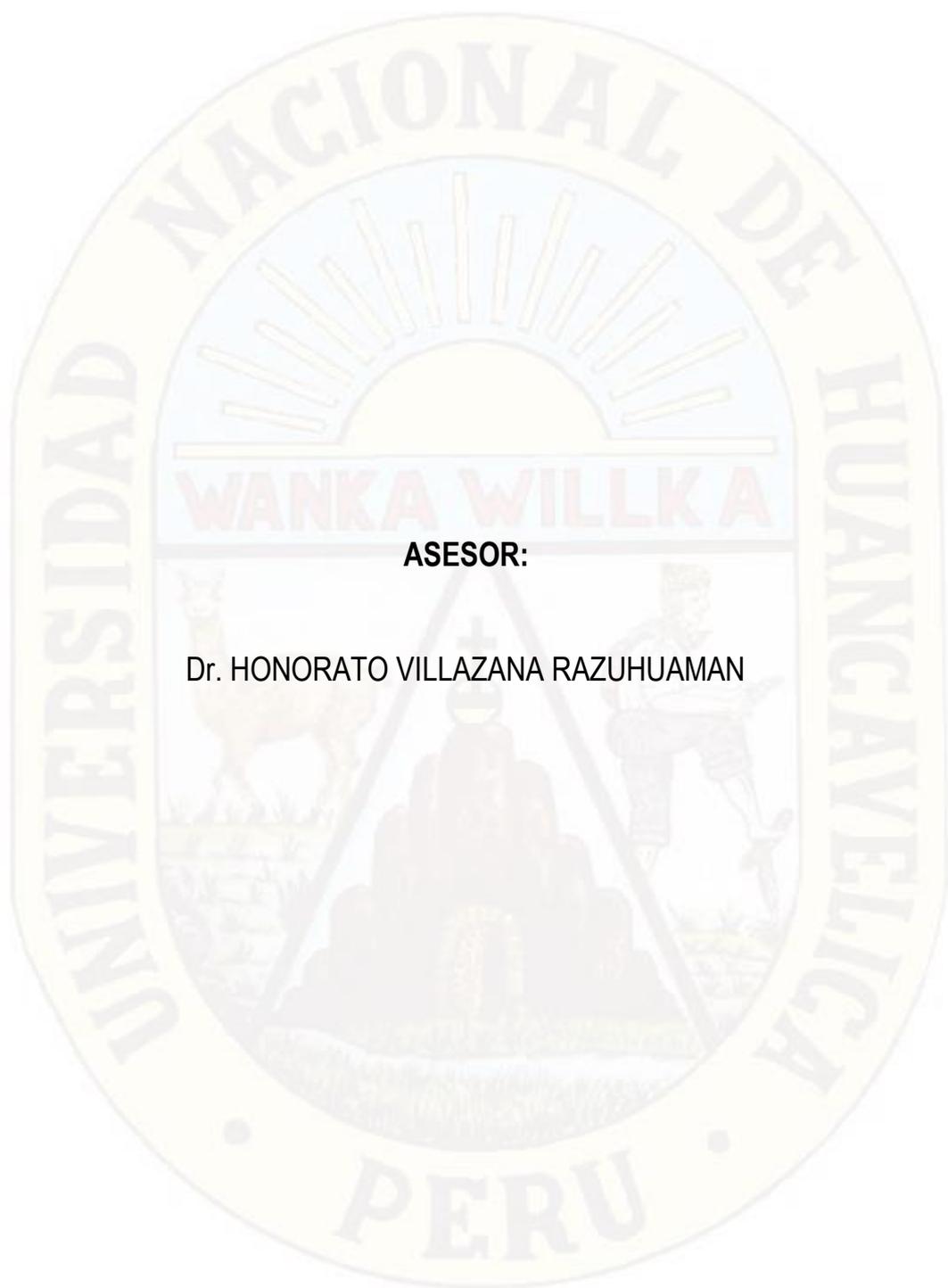
2017



Dedicatoria:

A mis padres porque gracias a su esfuerzo lograron que culmine mis estudios superiores.

A mi querido esposo Ronald por su invaluable apoyo, quien es la fuerza para realizar este trabajo, porque me apoya, incentiva y motiva a seguir superándome día a día.



ASESOR:

Dr. HONORATO VILLAZANA RAZUHUAMAN

RESUMEN

El presente trabajo, tiene como objetivo, el determinar si existe relación entre los niveles de la comprensión lectora y el rendimiento académico en el área de Comunicación de los estudiantes de segundo grado de educación primaria de menores.

La comprensión lectora implica la construcción de sentido en la interacción con la diversidad de textos y los mensajes expresados en distintos códigos. Buscamos que los estudiantes sean capaces de leer e interpretar la realidad, el mundo que le rodea y toda diversidad textual.

La lectura es un proceso interno (intrapsicológico) y hasta cierto punto inconsciente. Cuando se desarrollan estos mecanismos a nivel de habilidades mentales, podemos estar afirmando que los estudiantes están desarrollando sus propias estrategias; de la misma forma el maestro podrá administrar estrategias adecuadas; para que ellos a su vez vayan construyendo ideas sobre el contenido del texto y extrayendo de él lo que les interesa realmente. (Solé 1994).

La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma.

Es preciso que los estudiantes tengan estrategias de lectura que permitan elevar su nivel de comprensión, consiguiendo vencer dificultades para acceder al conocimiento de los textos de las diversas áreas que deben leer y comprender así como lograr un aprendizaje más óptimo.

Palabras Claves: Lectura – Comprensión Lectora – Rendimiento Académico.

ÍNDICE

	Págs.
CARÁTULA	
Dedicatoria	
Asesor	
RESUMEN	
INTRODUCCION	
CAP I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	10
1.1. Descripción del problema	10
1.2. Formulación del Problema	11
1.3. Objetivo: General y Específicos	12
1.3.1. General	12
1.3.2. Específicos	12
1.4. Justificación	12
CAP II MARCO TEÓRICO	14
2.1. Antecedentes	14
2.1.1. Internacional	14
2.1.2. Nacional	15
2.2. Bases teóricas	17
2.2.1. Comprensión lectora	17
2.2.1.1. Definición de lectura	17
2.2.1.2. Definición de Comprensión Lectora	17
2.2.1.3. Factores que influyen en la comprensión lectora	18
2.2.1.3.1. El texto a comprender	18
2.2.1.3.2. El lector	19
2.2.1.3.3. La actividad del lector	19
2.2.1.4. El proceso de comprensión lectora	21
2.2.1.4.1. La información visual	22
2.2.1.4.2. La información no visual	22
2.2.1.5. Niveles de Procesamiento Lector	22
2.2.1.5.1. Procesamiento Perceptivo	23
2.2.1.5.2. Procesamiento Léxico	23

2.2.1.5.3. Procesamiento Sintáctico	23
2.2.1.5.4. Procesamiento Semántico	24
2.2.1.6. Niveles de la Comprensión Lectora	24
2.2.1.6.1. Nivel Literal	25
2.2.1.6.2. Nivel Inferencial	26
2.2.1.6.3. Nivel crítico	27
2.2.1.7. Modelos de Comprensión Lectora	28
2.2.1.7.1. Modelo Ascendente o Bottom	28
2.2.1.7.2. Modelo Descendente o Top down	28
2.2.1.7.3. Modelo Interactivo o Mixto	28
2.2.1.8. ¿Cómo mejorar la comprensión lectora en los estudiantes?	28
2.2.1.9. Importancia de la Comprensión Lectora	29
2.2.2. Rendimiento Académico	30
2.2.2.1. Definiciones acerca del Rendimiento Académico	31
2.2.2.2. Factores que Intervienen en el Rendimiento Académico	31
2.2.2.3. Características del Rendimiento Académico	32
2.2.2.4. Instrumentos de Evaluación del Rendimiento Académico	34
2.2.2.5. El Área de Comunicación según el Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular y las Rutas de Aprendizaje	35
2.2.2.6. Condicionantes del Rendimiento Académico	36
2.2.2.6.1. Inteligencia	39
2.2.2.6.2. Hábitos y técnicas de estudio	39
2.2.2.6.3. Clima Social Escolar	39
2.2.2.6.4. Ambiente Familiar	40
2.2.2.7. Evaluación del Rendimiento Académico	40
2.2.2.8. Principios de la Evaluación	42
2.3. Hipótesis	43
2.4. Definición operativa de variables	44
CONCLUSIONES	45
RECOMENDACIONES	46
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	47
ANEXOS	50

INTRODUCCIÓN

Actualmente, el bajo nivel de comprensión lectora de los estudiantes en el Perú es alarmante, así lo demuestran los resultados de las últimas evaluaciones de PISA (2015) efectuadas a estudiantes de 15 años tanto de instituciones públicas y privadas siendo el Perú el 62° lugar entre los 69 países participantes. En la prueba de PISA se evidenció el bajo rendimiento en comprensión lectora donde, a pesar que se ha obtenido un puntaje promedio de 398, superior a lo obtenido en PISA (2012) con 384 y PISA (2009) con 370 puntos. A pesar del mínimo avance, es de aclarar que, la mayoría de los lectores, son incapaces de realizar las tareas básicas de lectura que les permitan utilizarla como herramienta para la adquisición de conocimientos y habilidades en otras áreas. (Diario El Comercio, diciembre 2016).

Igual de desalentadores fueron los resultados de las evaluaciones efectuadas por la Unidad de Medición de la Calidad Educativa del Ministerio de Educación a estudiantes del nivel primaria (2° grado) y secundaria (2° grado) en la ECE 2015 en los que evaluaron sus niveles de desempeño (satisfactorio, en proceso, en inicio) en el nivel primaria y (satisfactorio, en proceso, en inicio, previo al inicio). Así, en el segundo grado de primaria el nivel de satisfactorio alcanzó el 49,8%, en proceso el 43,8% y el nivel inicio 6,5 %. En el nivel secundaria los resultados son más bajos, en segundo el 14,7% obtuvo un nivel satisfactorio, 22,6% un nivel proceso, 39,0% un nivel inicio y 23,7%, un nivel previo al inicio (Unidad de Medición de la Calidad Educativa, 2016).

Esto nos refleja que, la enseñanza de la lectura como medio privilegiado de aprendizaje sigue siendo un notable desafío para la educación peruana, en especial, a nivel de la educación primaria. La lectura, es el medio principal para la formación del estudiante. La carencia de un buen desarrollo de la capacidad de comprensión de texto constituye una grave limitación para la adecuada formación educativa. Por tal razón, la lectura se transforma en una actividad fundamental para el aprendizaje.

Reconociendo la gran importancia y la trascendencia que tiene la lectura en el desarrollo de todas las demás habilidades del estudiante, el presente estudio es un trabajo de investigación, en el que se intenta dar pautas de mejora a un grave problema que ha existido en la población escolar: la deficiencia lectora, que comprende una lectura lenta y un nivel bajo de comprensión.

Además, actualmente la lectura es una de las prioridades que el Ministerio de Educación ha asumido y constatado, que la deficiencia lectora es la principal causa de los resultados tan bajos que han obtenido los estudiantes peruanos en pruebas estandarizadas aplicados por organismos extranjeros. Esto nos lleva a buscar las mejores estrategias que

permitan elevar la calidad de los lectores para de esa manera contribuir a mejorar la calidad de la educación de los estudiantes.

Muchos estudiosos han reconocido que, en su mayoría, los problemas de comprensión lectora y de aprendizaje que presentan los estudiantes se deben a que “se desconoce un modelo teórico de prevención y enseñanza de la lectura basado en el enfoque cognitivo” (Aliaga, 2012).

Leer es un proceso complejo que no sólo se limita a reproducir palabras, sino que también implica la construcción de significados y la atribución de sentido a las mismas. Esto permite afirmar que para leer no sólo basta con saber y manejar las habilidades básicas de acceso al código escrito; esta creencia ha generado serios problemas de comprensión de lo que leen. Por ello es posible reafirmar que esta crisis ha sido generada por la poca atención que se ha dado a la actividad de la comprensión de lectura en el nivel de educación básica regular, principalmente en la primaria. Sin embargo, hay que reconocer que este problema viene siendo superado por un cambio en los currículos de la educación básica regular, como los módulos de las Rutas de Aprendizaje (2015) y los nuevos Programas Curriculares (2016) habiéndose insertado dentro del currículo escolar el plan lector, el cual está enmarcado en la R.M. N° 657-2017-ED “Norma técnica del año escolar 2018”.

La propuesta principal del presente trabajo de investigación es proporcionar información relevante sobre las relaciones que existen entre la comprensión lectora y el rendimiento académico en estudiantes del segundo grado del nivel primario de menores.

El trabajo está organizado en dos capítulos: Planteamiento del Problema y Marco Teórico. Para culminar en las Conclusiones, Sugerencias, Bibliografía y Anexos.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del problema

En la actualidad, el tema de la comprensión lectora es una de las principales necesidades que busca mejorar el campo educativo, porque es la base para formar lectores competentes, la falta de interés por la lectura es un problema que afecta a los estudiantes, da como resultado el no saber leer correctamente, no pronunciar bien las palabras, tienen bajo rendimiento académico, falta de comprensión lectora y desorientación.

A nivel nacional desde el año 2007, el Ministerio de Educación viene evaluando a los niños y niñas del segundo grado; específicamente hablaremos de los resultados nacionales del área de Comunicación que alcanzó en esa fecha 15,9% en el nivel 2 (satisfactorio), 54,3% en el nivel 1 (proceso) y 29,8% en el nivel < 1 (inicio). Comparándolo con lo obtenido en el 2015: en el nivel satisfactorio 49,8%, en el nivel proceso 43,8% y en el nivel inicio 6,5%. Es decir, que hubo un incremento de 33,9% en el nivel satisfactorio, un decrecimiento de 10,5% en el nivel proceso y un decrecimiento de 23,3% en el nivel inicio. Lo cual resulta halagador, pues indica que se ha triplicado el nivel satisfactorio y se ha bajado significativamente en los niveles de proceso e inicio.

Luego de conocer los datos parte nuestra preocupación para hallar qué hechos pedagógicos o no repercuten negativamente en el rendimiento académico en comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado de primaria.

Entendiendo que, la educación en el Perú es una tarea importante donde los padres de familia juegan un crucial junto con la institución educativa para que se logre este proceso. Por tal razón, el Ministerio de Educación como ente rector de la enseñanza y aprendizaje de calidad para los estudiantes recoge, en forma anual, información sobre las áreas de Comunicación y Matemática por ser trascendentales para el desarrollo de la persona; pues les permite comunicarse mejor, acceder a más información, resolver situaciones problemáticas de la vida cotidiana, tener la posibilidad de ejercer sus derechos ciudadanos en mejores condiciones y asumir sus responsabilidades consigo mismo y con la comunidad donde vive.

También preocupa a todos los docentes de los diferentes niveles del sistema educativo, aparte del bajo nivel de comprensión lectora que presenta los estudiantes, son los pobres resultados en las otras áreas. Evidenciándose a nivel internacional con lo alcanzado en la evaluación PISA 2012 (que evalúa las áreas de comprensión lectora, matemática y ciencia), el cual nos coloca en el último lugar de 66 países participantes; a nivel de América Latina estamos por debajo de Chile, Uruguay, Argentina, Brasil, México y Colombia, ni qué compararnos con los países europeos y asiáticos.

Estos resultados se deben a muchas causas, entre ellos la falta de trabajo, desintegración familiar, trato humillante, mala alimentación, desinterés de los padres de familia, uso inadecuado de estrategias metodológicas y otros. Las consecuencias del bajo nivel de comprensión lectora que tienen los estudiantes, se presentan cuando leen poco o no leen, o lo hacen con dificultades y deficiencias en comprensión, careciendo de hábitos lectores y de estrategias lectoras; también por falta de motivación por la lectura, ejecución de programas anacrónicos. Día a día los docentes son testigos presenciales del bajo rendimiento académico que se pueden evidenciar claramente en las evaluaciones a nivel de aula, las de nivel institucional o dadas por la UGEL-Pisco, o el MED; también en las actas finales al concluir el año escolar. La responsabilidad de estas situaciones también es compartida por los docentes, quizás por la falta de actualización o no aplican las estrategias metodológicas según lo enmarcado en el enfoque del área de Comunicación, tal vez por desconocimiento o porque demuestren problemas en cuanto a comprensión lectora.

Por lo tanto, nos urge tomar medidas a fin de poder mejorar la capacidad lectora que presentan los estudiantes guadalupanos del segundo grado de primaria, ya que al no poder comprender lo que leen no podrán resolver problemas matemáticos, presentando desinterés en las otras áreas, y así obteniendo un bajo rendimiento académico en el área de Comunicación.

1.2. Formulación del Problema

Del planteamiento descrito anteriormente surge la siguiente interrogante:

¿Cuál es la relación entre la comprensión lectora y rendimiento académico en el área de Comunicación de los estudiantes de segundo grado de educación primaria de menores?

1.3. Objetivo: General y Específicos

1.3.1. Objetivo General

Determinar si existe relación entre los niveles de la comprensión lectora y el rendimiento académico en el área de Comunicación de los estudiantes de segundo grado de educación primaria de menores.

1.3.2. Objetivos Específicos

1.3.2.1. Establecer la relación que existe entre la comprensión lectora literal y el rendimiento académico de los estudiantes de segundo grado de educación primaria de menores.

1.3.2.2. Establecer la relación que existe entre la comprensión lectora inferencial y el rendimiento académico de los estudiantes de segundo grado de educación primaria de menores.

1.3.2.3. Identificar la relación que existe entre la comprensión lectora criterial y el rendimiento académico de los estudiantes de segundo grado de educación primaria de menores.

1.3.2.4. Identificar la relación que existe entre la comprensión lectora reorganizativa y el rendimiento académico de los estudiantes de segundo grado de educación primaria de menores.

1.4. Justificación

Durante los últimos años, se ha observado que los estudiantes tienen poco interés por la lectura. Ellos consideran a la lectura como un proceso normal que ya saben hacer y que no necesitan practicar para mejorarla. Es por eso que la mayoría de los niños y niñas que egresan de la institución educativa tienen grandes deficiencias lectoras tanto en velocidad como en comprensión.

Aun cuando los docentes han mostrado interés por formar buenos lectores a través de sus sesiones de aprendizaje donde inciden a la lectura, con un alto nivel de comprensión como literal, inferencial y criterial además de la velocidad, para que los estudiantes tengan un buen desenvolvimiento en etapas posteriores de su preparación, no se han alcanzado los resultados esperados.

Es cierto que no todo lo que se ha hecho haya sido inútil, pues se cumple con la hora de lectura en el aula y reforzamiento de los aprendizajes en comprensión lectora en horario alterno; donde los docentes del primer y segundo grado se han preocupado por buscar estrategias que permitan el desarrollo de la lectura al máximo; se han buscado materiales que resulten interesantes para motivar a los estudiantes y fomentar en ellos el gusto por la

lectura. Con todo esto, algunos niños y niñas alcanzan buenos niveles de comprensión; sin embargo, no es la mayoría de ellos.

Entonces siguen existiendo en los estudiantes grandes dificultades para comprender textos y alcanzar una velocidad óptima. El problema se torna aún mayor, ellos cuando ingresan a una institución educativa de educación secundaria, en las que el ritmo de trabajo y las exigencias propias de este nivel, requieren de una buena preparación en cuanto a lectura se refiere, pues el bajo nivel de comprensión y velocidad lectora reduce en mucho la capacidad de los estudiantes para aprender a estudiar. Esto se convierte en una limitante que muchas veces provoca un bajo rendimiento académico o la deserción escolar.

Entendiendo que, la educación es un fenómeno social con la que se tiene que actuar muy responsablemente, con alta sensibilidad social, donde los padres de familia, los estudiantes y en particular el docente, deben estar comprometidos, más aún este último quien juega un rol protagónico en las instituciones educativas.

Para cumplir con éxito las tareas que se le plantean al docente debe tener en primer lugar una visión clara de los objetivos que persigue como profesional de la educación, que quiere un profundo cambio en nuestra sociedad; por lo que él debe tener buena preparación pedagógica y además una cultura general elevada.

En esta monografía se presentará la aplicación de la Prueba de Evaluación de Comprensión Lectora ACL-2 que van dirigidas a valorar la comprensión lectora, las preguntas recogen las principales dimensiones: literal, inferencial, reorganización y crítica. En esta prueba los estudiantes infieren, relacionan, sacan conclusiones, resumen, secuencian, emiten juicios, etc. Los resultados brindan información importante para el docente, ya que da a conocer en qué nivel de comprensión lectora se encuentra cada estudiante y en base a esto buscará las alternativas de mejorar su situación académica.

Es pues la necesidad y el interés de ver la influencia que tiene este factor en el rendimiento académico y por lo tanto tomar medidas urgentes a fin de poder mejorar la capacidad lectora de los estudiantes del segundo grado de primaria de menores, ya que como se ha dicho al no poder comprender lo que leen repercute en su rendimiento académico en el área de Comunicación.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

2.1.1. Internacional

Niño Samperio, Á. (2016). En su estudio titulado “Análisis de la comprensión lectora en un aula de 4º de Primaria en base a metodologías externas de carácter nacional e internacional” presentado en la Universidad de Cantabria (España). Mediante este estudio, se analizó los textos seleccionados por los docentes en una clase de 4º de Primaria, así como las preguntas y tareas de comprensión lectora que acompañan a los mismos. En concreto, examinó la variedad de tareas, la tipología de las lecturas, los conocimientos implícitos y recursos extraíbles de estos materiales. Además, estudió los recursos didácticos que los profesores toman como referencia, en base a pruebas de evaluación externa de la comprensión lectora, y vio si, a partir de estos textos y lecturas, los alumnos alcanzan unos conocimientos y habilidades comprensivas óptimas para el curso en el que se encuentran, comprendiendo de manera exhaustiva y profunda de los textos, o por el contrario, situándose en una comprensión superficial de dichos materiales.

Quezada Pucha. E. (2015). En su tesis titulada “Estrategias metodológicas para mejorar los niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítico, en los estudiantes de séptimo grado, en el área de Lengua y Literatura, Bloque 2 “Leyendas Literarias”, de la Escuela de Educación Básica José Ingenieros N° 2 del Barrio las Pitás, Parroquia El Valle, Cantón y Provincia de Loja, en el periodo académico 2014-2015”. Tuvo como objetivo general: aplicar estrategias metodológicas para mejorar los niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítico, en los estudiantes de séptimo grado de la Escuela de Educación Básica José Ingenieros N° 2 en el periodo académico 2014-2015, la investigación es de tipo descriptivo, cuasi experimental y transversal, se utilizó los siguientes métodos: científico, comprensivo, analítico, sintético, diagnóstico participativo, modelo proactivo, de taller y el método de evaluación comprensiva, así como técnicas de observación directa y la aplicación de una entrevista dirigida a la docente y una encuesta para los estudiantes. En el trabajo investigativo intervinieron 21 talentos humanos, una docente y 20 estudiantes. Al finalizar la investigación se concluyó que existen problemas de lectura comprensiva, los estudiantes no logran interpretar con sus propias palabras lo que leen y poseen escaso

vocabulario, además las estrategias utilizadas por la docente no son suficientes para mejorar la comprensión lectora, es importante que la maestra incluya estrategias en el proceso de lectura como: encontrar la idea principal, realizar predicciones, parafraseo, inferencias, que permita desarrollar la competencia lectora en los escolares.

Núñez Jiménez, R. (2014). En su tesis titulada “La comprensión lectora en el alumnado de educación primaria. Análisis de la situación actual” presentada en la Universidad de Granada (España). El proyecto se centra en un análisis de necesidades llevado a cabo en un Colegio del centro de Granada en dos niveles, 6º de Primaria y 1º de la ESO con objeto de conocer la competencia de estos alumnos y alumnas para la comprensión lectora y los niveles de desarrollo de su consciencia lingüística y metalingüística.

Este proyecto surge tras conocer los resultados obtenidos en el Informe Pisa. El Informe Pisa es un Programa para la Evaluación Internacional de los Alumnos, es un estudio comparativo, internacional y periódico del rendimiento educativo de los alumnos. En esta evaluación el alumnado español obtuvo bajas puntuaciones en las pruebas relacionadas con la lectura.

Teniendo presentes estos resultados se observa la necesidad, en un primer momento, de llevar a cabo una evaluación de la comprensión lectora que actualmente poseen nuestros alumnos y a su vez la mejora que puede experimentar mediante la reflexión en la utilización de la propia lengua (metalingüística).

Los resultados obtenidos a partir de este proyecto corroboran los estudios ya existentes sobre esta materia, es decir, bajo nivel de comprensión lectora y la gran diferencia existente entre el buen rendimiento en la adquisición de habilidades lingüísticas en contraste con el bajo rendimiento en la adquisición de habilidades metalingüísticas, por lo que se ha visto la importancia de realizar un análisis de necesidades, para que se pueda planificar de esta forma una futura intervención con nuestro alumnado.

2.1.2. Nacional

Aliaga Jiménez, L. (2012). En su tesis titulada “Comprensión lectora y rendimiento académico en comunicación de alumnos del segundo grado de una Institución Educativa de Ventanilla”. La investigación tuvo como propósito establecer la relación que existe entre la comprensión lectora y el rendimiento académico en el Área de Comunicación de alumnos del segundo grado de una institución educativa de Ventanilla. Se seleccionó de manera intencional 60 alumnos de 7 y 8 años (28 varones y 32 mujeres). Para evaluar la variable comprensión lectora se utilizó la Prueba de Aplicación de la Comprensión Lectora 2 de Gloria Catalá (2005) y para medir el rendimiento académico en el área de comunicación se

registraron los promedios finales de las actas de evaluación. Se utilizó el coeficiente de correlación de Spearman; los resultados de la investigación demuestran la existencia de una relación positiva significativa ($r = 0.662^{**}$) entre ambas variables, destacando que los alumnos tienen buen nivel en la comprensión literal y reorganizativa y mal desempeño en la comprensión inferencial y crítico.

Alva Castillo, G. (2012). En su tesis titulada “Comprensión lectora y rendimiento académico en alumnos de segundo grado de primaria de una Institución Educativa del Callao”. El diseño fue descriptivo correlacional. La muestra estuvo conformada por 75 estudiantes de los cuales 40 mujeres y 35 varones. El instrumento utilizado fue la Prueba de Comprensión Lectora de Complejidad Lingüística Progresiva (CLP) de Alliende, Condemarín y Milicic (1993). Adaptado por Ana Delgado 2004 Para medir el rendimiento académico se utilizaron las notas de las actas oficiales de evaluación de cada una de las áreas. Se concluyó que existe un coeficiente de correlación significativa baja entre la comprensión lectora y el rendimiento académico, tanto a nivel general como en cada una de las áreas evaluadas.

Rojas Guevara, M. (2012). En su tesis titulada “Comprensión lectora en alumnos de 6to grado de Instituciones Educativas Estatales del distrito del Callao”. Se concluyó que:

1. La mayoría de los estudiantes de sexto grado de primaria de instituciones educativas del distrito del Callao se encuentran en nivel bajo de la comprensión lectora.
2. En la dimensión literal el 45% de los estudiantes de sexto grado de primaria de instituciones educativas del distrito del Callao se encuentran en el nivel bajo, el 39% en el nivel medio y un 16% alcanzaron el nivel alto de la dimensión literal de la comprensión lectora. El nivel más representativo en la dimensión literal es el nivel bajo.
3. En la dimensión reorganizacional el 59% de los estudiantes de sexto grado de primaria de instituciones educativas del distrito del Callao están en un nivel bajo, mientras que el 35% se ubican en un nivel medio y solo el 6% logra un nivel alto de la comprensión lectora en la dimensión reorganizacional. El nivel más representativo en la dimensión reorganizacional es el nivel bajo.
4. En la dimensión inferencial el 54% de los estudiantes de sexto grado de primaria de instituciones educativas del Callao obtuvieron un nivel bajo. El 37% se encuentra en un nivel medio y solo el 9% alcanzaron un nivel alto de la comprensión lectora en la dimensión inferencial. El nivel más representativo en la dimensión inferencial es el nivel bajo.
5. En la dimensión criterial más de la mitad (68%) de los estudiantes de sexto grado de primaria de instituciones educativas del Callao, alcanzaron un nivel bajo, el 23%

consiguieron un nivel medio y el 9% logro un nivel alto comprensión lectora en la dimensión criterial. El nivel más representativo en la dimensión criterial es el nivel bajo.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. COMPRENSIÓN LECTORA

2.2.1.1. Definición de lectura

Para Cabrera, Donoso y Marín (1994) citados por Neyra y Flores (2011) y Escate Portal (2012) consideran la lectura como:

Un proceso perceptivo que agrupa todas las definiciones (ya superadas) que ponen de relieve el componente perceptivo y mecánico del acto lector, consistente en identificar los signos gráficos y establecer su relación con los sonidos.

Un proceso comprensivo que integra las definiciones más recientes de las que se desprende que la comprensión del significado e intención comunicativa del texto es el elemento fundamental y fin último de la lectura.

Un proceso creativo que incluye las definiciones que presentan al lector como sujeto activo y creativo de la información textual. Por tanto, la información que este obtenga a través de la lectura, en interacción con su propio conocimiento, genera nueva información (p. 95).

Solé (2004) afirma que la lectura es un “proceso interactivo entre el lector y el texto, mediante el cual, el lector intenta obtener información pertinente para los objetivos que guían su lectura” (p.10). El lector es un sujeto activo que procesa y examina el texto de acuerdo a alguna finalidad.

Sobre la lectura, Danilo Sánchez Lihón en su libro “Niveles de comprensión lectora” sostiene que es un proceso dinámico, continuo y diferenciado, en el cual hay facetas y estadios nitidamente definidos, diferentes uno de otros, y hasta contrapuestos, en donde interactúan: lector, texto y contexto.

2.2.1.2. Definición de Comprensión Lectora

Comprender un texto no es develar el significado de cada una de las palabras ni siquiera de las frases, o de la estructura general del texto; sino más bien generar una representación mental referente del texto, es decir, producir un escenario o modelo mental de un mundo real o hipotético en el cual el texto cobra sentido. Durante el transcurso de la comprensión el lector elabora y actualiza modelos mentales de modo continuo.

Siempre que se lee se hace para comprender, sino el acto carecería de sentido, un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en

relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa. Entonces la comprensión se vincula estrechamente con la visión que cada uno tiene del mundo y de sí mismo, por lo tanto, ante un mismo texto, no podemos pretender una interpretación única y objetiva.

Es así que la comprensión lectora es un proceso donde el lector establece relaciones interactivas con el contenido de la lectura, vincula las ideas con otras anteriores, las contrasta, las argumenta y saca conclusiones personales. Estas conclusiones de información significativa, al ser asimiladas y almacenadas, enriquecen el conocimiento.

Según Snow y Sweet (2003, p. 1) “definimos la comprensión lectora como el proceso simultáneo de extraer y construir significado”. Dicho de otro modo, comprender es descifrar la representación de las palabras formadas por las letras, traducir dichas letras a sus sonidos correspondientes y, a la vez, crear la representación de la información.

Desde el enfoque cognitivo, la comprensión lectora tiene una doble consideración conceptual: como producto y como proceso según Solé, (2004, p.21). Entendida como un producto sería la resultante de la interacción entre el lector y el texto. Este producto se almacena en la memoria, la que después se evocará al formularle preguntas sobre el texto leído. En esta perspectiva, la memoria a largo plazo cobra un papel muy relevante determina el éxito que pueda tener el lector. Entendida como proceso tiene lugar al recibir la información del medio y en el que solamente trabaja la memoria inmediata, por ello, la comprensión lectora es entendida como un conjunto de procesos psicológicos que consisten en una serie de operaciones mentales que procesan la información lingüística desde su recepción hasta que se tome una decisión.

Para Solé (1994), define a “la comprensión lectora” como el proceso en el que la lectura es significativa para las personas. Ello implica, además, que las personas sepan evaluar su propio rendimiento.

2.2.1.3. Factores que influyen en la comprensión lectora

Según el aporte de Gómez (2012), no podemos centrarnos únicamente en la importancia del texto que se debe comprender, sino que son tres los elementos a considerar en este proceso tan complejo:

2.2.1.3.1. El texto a comprender

En la comprensión de un texto es evidente la importancia de las características de este, centrándonos básicamente en qué se cuenta y cómo se cuenta, como indican Vallés y Vallés (2006), en el contenido y la estructura en que se presenta dicho contenido. Además, estas autoras mencionan los factores señalados por Vidal-Abarca (1999, 2000) en cuanto a la estructura del texto, que son estos:

- a) **Grado de organización del texto:** coherencia y ordenamiento de las ideas.
- b) **Tipo de estrategia esquemática:** formas narrativas, descriptivas, expositivas, etc.

c) **Presencia explícita y posición de la frase que contiene la idea principal:** dependiendo de dónde se sitúe la idea principal, la comprensión será más sencilla (si se encuentra en el primer párrafo o al inicio de algún párrafo) o más complicada (si se encuentra en líneas intermedias de un párrafo).

2.2.1.3.2. El lector

Siguiendo el modelo de Kintsch y van Dijk (1978) que recogen Gutiérrez et al. (2008), en este proceso los conocimientos previos del lector son un punto clave, pues influyen en todos los niveles de procesamiento y permiten que la representación que se construya sea una “red conectada de ideas” que se sustraen del texto con total coherencia.

Esta importancia del conocimiento previo del lector entra en juego en el carácter inferencial de la comprensión, proceso cognitivo por el cual el lector incorpora una información a la representación del texto que no aparece explícitamente en este.

2.2.1.3.3. La actividad del lector

En este punto debemos tener en cuenta que un mismo texto puede ser interpretado de muy diversas formas, ya que el propósito que persiga el lector orientará la lectura hacia una perspectiva u otra. De este modo, haciendo referencia a Solé (2002), podemos decir que leer es un proceso en el que intervienen el lector y el texto y donde el primero establece el objetivo de la lectura, condicionando así la interpretación del segundo.

Muchos son los factores que señalan Vallés y Vallés (2006) que se englobarían en este apartado de la actividad del lector, como la organización y la planificación de la lectura, las relaciones sociales del lector, su motivación hacia la lectura, etc., pero consideramos de mayor interés los de carácter estratégico, sobre los cuales estos autores también opinan que pueden ser considerados como factores personales del lector.

Desde la psicología cognitiva existen diferentes propuestas para trabajar y potenciar la comprensión lectora. Puesto que leer es una habilidad donde la comprensión lectora es el fin último de esta, Cassany et al. (2005) enumeran una serie de habilidades más simples con las que trabajar de un modo más sencillo la comprensión lectora: las microhabilidades.

MICROHABILIDAD	¿EN QUÉ CONSISTE?
Percepción visual	Engloba la discriminación visual, las fijaciones y el campo visual. El objetivo de esta microhabilidad es adiestrar el comportamiento ocular.
Memoria a corto y largo	Debemos potenciar sobre todo la segunda.

plazo	
Anticipación	Conocimientos previos, expectativas y motivación del lector. Hipótesis y predicciones sobre lo que creemos que vamos a leer.
Lectura rápida (skimming) y lectura atenta (scanning)	Deben emplearse de manera complementaria para lograr un resultado óptimo.
Inferencia	Comprender lo que un texto nos ofrece de manera implícita
Ideas principales	Forma parte de la inferencia. Destacar lo más importante del texto.
Estructura y forma del texto	Distinguir las partes que forman un texto, su género discursivo y su tipología textual.
Leer entre líneas	Relacionado con la inferencia (como dobles sentidos, ironías, metáforas, etc.).
Autoevaluación	Control que el lector hace sobre su propio proceso de comprensión, tanto de manera consciente o inconsciente.

Cuadro 1: Microhabilidades y en qué consiste cada una de ellas.

Pero no debemos confundir las estrategias con las habilidades, como nos indican Gutiérrez (2008), ya que las primeras necesitan de un carácter consciente y voluntario del lector y las segundas son automáticas. Si bien es cierto que las primeras pueden acabar convirtiéndose en las segundas, automatizándolas y siendo aplicadas de manera inconsciente. Por ello, resulta interesante mostrar las estrategias que ofrecen estos autores, las cuales nos facilitan la comprensión global:

a) Identificación de las ideas principales

Estas ideas principales son también llamadas por Dijk y Kintsch (1983) en García Madruga (2006) macroproposiciones, con las que después se crea la macroestructura o “representación semántica del significado global de un texto”. Para obtener estas ideas principales, en ocasiones el lector se debe servir de otro tipo de subestrategias como puede ser la “estrategia estructural” (identificación de la estructura retórica del texto) mediante la cual extraiga la idea principal de cada parte del texto y así poder después organizarlas. El ejemplo que muestran Carriedo y Alonso-Tapia (1994, p. 17) es claro: “si la estructura predominante de un texto es la de causa-efecto, la idea principal deberá contener este tipo de información”.

A la hora de trabajar con nuestros alumnos la comprensión lectora, no basta con mostrar al niño la posibilidad de emplear esta estrategia, sino que además debemos enseñarle a usarla y demostrarle su gran utilidad.

b) Sumarización y realización de esquemas

Esta estrategia supone primeramente el empleo de la anterior, ya que el objetivo de esta estrategia es la conexión de las ideas principales para así crear un nuevo texto más breve y que sintetice la información del texto a comprender: el resumen.

Es importante destacar las diferencias existentes, a la hora de emplear esta estrategia, entre un lector experto y que entiende el texto y un lector aprendiz. Colomer y Camps (1991) en Cassany et al. (2005) recogen los pasos que siguen estos lectores cuando realizan un resumen:

- Mientras que un lector experto resume el texto de forma jerarquizada, un lector inexperto acumula la información sin establecer ninguna conexión.
- Un lector experto sintetiza la información. Sin embargo, un lector inexperto suprime lo que le resulta repetitivo o menos relevante.
- Por último, el experto diferencia la información relevante para el autor y la relevante para sí mismo, a diferencia del inexperto, que además se centra en la información que se sitúa en un lugar más llamativo del texto como los inicios o finales de oraciones y párrafos.

Además, Brown, Day y Jones (1983), en Sánchez (1988), realizaron un estudio sobre el desarrollo de esta estrategia y concluyeron que los niños de entre 10 y 12 años realizaban el resumen de forma pasiva, copiando y suprimiendo, mientras que los niños de más edad lo hacían de forma activa, “preguntando al texto”.

Mediante el esquema, el lector organiza las ideas principales a través de relaciones existentes entre ellas de un modo jerarquizado.

c) Relectura

Con esta última estrategia, el lector valora el resultado de su proceso de comprensión lectora, “comprobando, evaluando y confirmando la adecuación de la construcción de la macroestructura.” Gutiérrez et al., (2008, p.223).

2.2.1.4. El proceso de comprensión lectora

Cuando leemos encontramos dos tipos de información que ayudan al lector a encontrar el significado del texto que el escrito ha querido transmitir. Así, para leer necesitamos, según Smith (1983) de:

2.2.1.4.1. La información visual

Que nos proporciona el texto impreso y va de los ojos al cerebro. Así, en un texto la información visual comprende cada una de las letras y símbolos impresos que posee el texto y que llegan a nuestro cerebro a través de nuestros ojos. Esta información es necesaria, pero no suficiente; de allí que no puedas entender el texto.

2.2.1.4.2. La información no visual

Es la que va desde el conocimiento del lenguaje hasta el conocimiento de la manera en que se debe leer y el estar familiarizado con el tema y el léxico empleado, es la información y los conocimientos que el lector trae consigo. Así, para comprender cualquier texto necesitas tener la información no visual necesaria: familiaridad con el tema y el conocimiento del léxico empleado.



Fuente: **Smith (1983)**

Esquema 1: Proceso de comprensión lectora.

2.2.1.5. Niveles de Procesamiento Lector

La comprensión lectora es un proceso que implica una variedad de operaciones mentales y niveles de procesamiento. Cueto (1996), señala que el sistema de lectura está formado por varios niveles relativamente autónomos, estos son:

2.2.1.5.1. Procesamiento Perceptivo

Consiste en extraer los signos gráficos escritos para su posterior identificación. Esta tarea consta de varias operaciones 10 consecutivas, la primera de ellas es dirigir los ojos a los diferentes puntos del texto que vamos a procesar. De esta manera, cuando una persona lee un texto sus ojos avanzan a pequeños saltos llamados movimientos saccádicos, que se alternan con periodos de fijación en que permanecen inmóviles. Mitchell (1982); citado en Cueto, (1996, p. 32).

La comprensión lectora no solo se logra con el simple hecho de que el alumno pueda decodificar con precisión, sino más bien una tarea de gran complejidad en la que están implicados diferentes procesos cognitivos desde la percepción visual de signos gráficos hasta la construcción de una representación semántica de su significado. En suma, es pues la habilidad que posee lector para extraer información de un texto impreso.

2.2.1.5.2. Procesamiento Léxico

Cueto (1996), señala que existen dos vías o rutas para el reconocimiento de las palabras: “la ruta directa o ruta léxica y la ruta indirecta o ruta fonológica, mencionadas anteriormente” (p.32). Un buen lector tiene que tener plenamente desarrolladas ambas rutas puesto que son complementarias. Los alumnos con dificultades en la ruta visual tienen un número escaso de palabras representadas en su léxico interno y prácticamente tienen que decodificar todo lo que leen, incluso aquellas palabras muy frecuentes que para la 12 mayoría de los alumnos resulta muy fácil. Su dificultad se deriva de no tener automatizado los procesos de reconocimiento global y, gran parte de su memoria operativa, tiene que ocuparse del descifrado. Así, al centrar sus esfuerzos cognitivos en la descodificación, son los procesos de comprensión los que queden más afectados, esto debido a la saturación de su memoria de trabajo (Perfetti, 1985; mencionado Sánchez, 2008, p.10).

Por otro lado, la ruta fonológica sirve para leer las palabras desconocidas y las pseudopalabras. Esta ruta nos permite llegar al reconocimiento de las palabras a través de transformar cada grafema en su sonido y mediante la integración de los mismos, acceder a su significado.

2.2.1.5.3. Procesamiento Sintáctico

El reconocimiento de las palabras es un componente necesario para poder entender un mensaje determinado pero no es suficiente. Las palabras aisladas no transmiten ninguna información nueva, por ello tienen que agruparse en unidades mayores (frases y oraciones) para encontrar un mensaje. Cueto (1996, p.33) sostiene que “para realizar este procesamiento, el lector dispone de unas claves sintácticas que señalan como pueden relacionarse a las palabras. Estas estrategias de procesamiento sintáctico son: orden de las palabras, palabras funcionales (preposiciones, artículos, conjunciones, etc.), significado de las palabras y signos de puntuación”.

2.2.1.5.4. Procesamiento Semántico

Constituye la última fase del proceso lector y consiste en extraer el mensaje de la oración para integrarlo en sus conocimientos. Este proceso de comprensión finaliza cuando el lector ha integrado la información en su memoria. Consta de dos subprocesos: la

extracción de significado y la integración en la memoria o en los conocimientos del lector. En cualquier frase u oración leída hay siempre una parte que es conocida por el lector que es la llamada información dada y una parte nueva o desconocida llamada información nueva. Clark (1977) citado por Cueto (1996, p.44) afirma que “el lector sólo puede comprender oraciones cuando tiene en la memoria un antecedente para la información dada, es decir que el lector tienen que disponer de unos conocimientos mínimos sobre el contenido del texto a leer para poder comprenderlo”.

La comprensión lectora, consiste pues en construir un modelo mental acorde con la información del texto y con los esquemas o conocimientos previos del sujeto.

Estos procesos semánticos constituyen una de las dificultades principales en un sistema educativo donde la transmisión de conocimientos se produce principalmente a través del medio escrito. De ahí se deriva la importancia del desarrollo de estrategias metacognitivas en el aula que ejercite la comprensión lectora en el estudiantado.

2.2.1.6. Niveles de la Comprensión Lectora

Los niveles de comprensión lectora son: nivel literal (centrada en el texto, significa entender bien el texto y recordar con precisión la información que esta explícita), nivel inferencial (establece relaciones, infiere aspecto que no están escritos en el texto) y el nivel crítico (analiza, argumenta, descubre coherencias o incoherencias).

“El nivel de comprensión lectora es el grado de desarrollo que alcanza el lector en la obtención, procesamiento, evaluación y aplicación de la información contenida en el texto. Incluye la independencia, originalidad y creatividad con que el lector evalúa la información.” (Quesada, 2006, p. 21)

Quezada (2006) manifiesta que los niveles de comprensión lectora son las categorías que logra el lector en la elaboración, procesamiento, valoración y ejecución de la información del texto.

Los niveles de comprensión lectora deben irse generando progresivamente en el proceso de aprendizaje; son importantes en el desarrollo y maduración cognitiva de los estudiantes, porque les permite desarrollar su pensamiento crítico, reflexivo, valorativo y creativo.

Pinzás (1997), señala que los niveles para llegar a una comprensión lectora son: comprensión literal e inferencial. Literal, que significa entender la información que el texto presenta explícitamente, es decir, se trata de entender lo que el texto dice. Inferencial que se refiere a la elaboración de ideas o elementos que no están expresados explícitamente en

el texto, cuando el lector lee el texto y piensa sobre él, se da cuenta de relaciones o contenidos sobreentendidos.

2.2.1.6.1. Nivel Literal

Se refiere a la capacidad del lector para recordar escenas tal como aparecen en el texto. Se pide la repetición de las ideas principales, los detalles y las secuencias de los acontecimientos.

Según Pinzás (2007) este nivel literal consiste en entender lo que el texto dice realmente y reordenarlo tal y como es, lo que implica que el lector haya asimilado habilidades de codificación y decodificación.

Por su lado Catalá et al. (2001) afirma que para ello es necesario que el estudiante logre lo siguiente: distinguir entre información relevante e información secundaria, encontrar la idea principal, Identificar relaciones causa – efecto, seguir unas instrucciones, reconocer las secuencias de una acción, identificar los elementos de una comparación, identificar analogías, Identificar sinónimos, antónimos y homófonos, dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad, etc. El lector ha de hacer valer dos capacidades fundamentales: reconocer y recordar. Se consignarán es este nivel preguntas dirigidas al:

- Reconocimiento, localización e identificación de elementos.
- Reconocimiento de detalles: nombres, personajes, tiempo.
- Reconocimiento de las ideas principales.
- Reconocimiento de las ideas secundarias.
- Reconocimiento de las relaciones causa-efecto.
- Reconocimiento de los rasgos de los personajes
- Recuerdo de hechos, épocas, lugares.
- Recuerdo de detalles.
- Recuerdo de las ideas principales.
- Recuerdo de las ideas secundarias.
- Recuerdo de las relaciones causa-efecto.
- Recuerdo de los rasgos de los personajes.

Según Kabalen y Sánchez (2005, p.45) manifiestan que en este nivel lector “se logra la comprensión general de la información en el texto, entiende, capta, aprende las ideas principales, percibe la secuencia de los hechos y como se interrelacionan entre sí, formando frases o proposiciones en búsqueda de coherencia en lo leído.”

Es decir que, el lector obtiene una visión general del texto, comprende, extrae las ideas principales, distingue la continuidad de los hechos y los interrelaciona entre sí, reconoce la información explícita del texto y no existe ninguna aportación por parte del lector.

De acuerdo a la cita de los autores la comprensión literal es el primer paso para lograr una buena comprensión lectora, es importante comprender todas las palabras y oraciones que se encuentran en el párrafo para llegar a obtener una idea completa de lo que el autor ha escrito, además el estudiante debe localizar eficazmente la información que pida el docente para que pueda avanzar hasta el siguiente nivel inferencial.

2.2.1.6.2. Nivel Inferencial

La comprensión inferencial e interpretativa es manifestada por el estudiante cuando utiliza simultáneamente las ideas por un lado y por otro, pone en funcionamiento su intuición y su experiencia personal como base para hacer conjeturas y elaborar hipótesis.

“La comprensión inferencial o interpretativa se ejerce cuando se activa el conocimiento previo del lector y se formulan anticipaciones o suposiciones sobre el contenido del texto a partir de los indicios que proporciona la lectura. Estas expectativas se van verificando o reformulando mientras se va leyendo. Es la verdadera esencia de la comprensión lectora, ya que es una interacción constante entre el lector y el texto, llenando vacíos, detectando lapsus, iniciando estrategias para salvar dificultades, haciendo conjeturas que a lo largo de la lectura se van comprobando si se confirman o no. De esta manera se manipula la información del texto y se combina con lo que se sabe para sacar conclusiones.” (Catalá, 2001, p.17)

Catalá et al. (2001). El lector requiere de poder realizar:

- Inferencia de detalles adicionales que el lector podría haber añadido.
- Inferencia de las ideas principales, por ejemplo inducir de la idea principal un significado o enseñanza moral.
- Inferencia de las ideas secundarias determinando el orden en que aparecen si en el texto no aparecen ordenadas.
- Inferencia causa-efecto, que supone plantear hipótesis acerca de las motivaciones de los personajes.
- Inferencia de los rasgos de los personajes o de características que no se formulan en el texto.

Durante la lectura el docente debe incentivar la formulación de hipótesis, emitir conclusiones y predecir comportamientos de los personajes. De esta manera los estudiantes se sentirán parte de la lectura.

Camba (2006) afirma que “en el nivel inferencial de comprensión lectora, el individuo busca relaciones que van más allá de lo leído, explica el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con los saberes previos” (p. 15).

Camba (2006) y Catalá (2001) refieren que en este nivel el lector va más allá de lo leído, aporta y relaciona sus experiencias y saberes previos con las nuevas ideas de la lectura, realiza predicciones, inferencias, su objetivo final es relacionar sus conocimientos previos con los nuevos para extraer conclusiones.

2.2.1.6.3. Nivel crítico

La comprensión crítica requiere que el estudiante dé respuestas que indiquen que ha hecho un juicio evaluativo por comparación de ideas presentadas en el texto con un criterio externo proporcionado por el docente.

“El nivel crítico o profundo implica una formación de juicios propios, con respuestas de carácter subjetivo, una identificación con los personajes del libro, con el lenguaje del autor, una interpretación personal a partir de las reacciones creadas basándose en las imágenes literarias. Así pues, un buen lector ha de poder deducir, expresar opiniones y emitir juicios.” (Catalá, 2001, p.17)

Rojas (2000) explica que “el lector emita un juicio valorativo, comparando las ideas presentadas en la selección del texto con criterios externos” (p. 301). Supone, por tanto que el lector elabore un punto de vista, para lo cual es necesario que identifique las intenciones y características del texto.

Catalá (2001) manifiesta que “este nivel lector implica enseñar a los estudiantes a juzgar el contenido de un texto bajo un punto de vista personal, emitir un juicio frente a un comportamiento de los personajes del libro, manifestar las reacciones que les provoca un determinado texto”, mientras que para Rojas (2000) el lector toma una postura crítica frente a lo que ha escrito el autor, reconoce las intenciones comunicativas del literato, es capaz de aportar comentarios personales críticos con respecto al texto.

De acuerdo a los autores el nivel crítico está considerado como un nivel de alta complejidad, es importante fomentarlo y desarrollarlo en todo el proceso educativo, ayuda a formar estudiantes con un pensamiento crítico, reflexivo y propositivo, lectores competentes capaces de aceptar o rechazar con criticidad y argumentos válidos las ideas propuestas por el autor; el nivel crítico permite obtener aprendizajes significativos a partir de la lectura.

2.2.1.7. Modelos de Comprensión Lectora

Existen tres modelos que explican los procesos implicados en la comprensión lectora considerando a este como un proceso multinivel es decir el texto debe ser analizado en varios niveles desde los grafemas hasta el texto como un todo. Estos modelos según Vallés (2005), son:

2.2.1.7.1. Modelo Ascendente o Bottom

Es un modelo basado en la teoría tradicional. Este modelo sustenta que el lector entiende el texto cuando es capaz de lograr cada nivel de análisis, siendo un prerrequisito para lograr el siguiente nivel, es decir a través de un aprendizaje secuencial y jerárquico se llama ascendente porque parte de los componentes más simples para luego integrarse a componentes más importantes la información se propaga de abajo hacia arriba desde el reconocimiento visual de las letras hasta el procesamiento semántico del texto sin que exista retroceso. (Vallés, 2005:60).

Este modelo ascendente, indica la necesidad de superar un nivel inferior para pasar a un nivel de mayor jerarquía.

2.2.1.7.2. Modelo Descendente o Top down

Este modelo se origina debido a las deficiencias que presente el modelo descendente en la que señalaba que los buenos lectores se servían de sus conocimientos sintácticos y semánticos de forma anticipada. Este Modelo se basa en la búsqueda de palabras o frases globales, y después realiza un análisis de los elementos que lo componen (Cuetos: 2000; Smith: 1983), tuvo el acierto de considerar que no sólo existe el texto y su decodificación, sino también las experiencias previas de las personas al leer. Es descendente porque, a partir de la hipótesis y las anticipaciones previas, el texto se procesa para su verificación. (Vallés, 2005:60).

De acuerdo con este modelo, aprender a leer implicaría no tanto la adquisición secuencial de una serie de respuestas discriminativas, sino el aprendizaje y el empleo de los conocimientos sintácticos y semánticos previos para anticipar el texto y su significado.

2.2.1.7.3. Modelo Interactivo o Mixto

Cabrera (1994) dicen que “este modelo es la combinación de los procesos unidireccionales ascendentes y descendentes postula que la comprensión lectora se alcanza cuando el lector utiliza sus conocimientos previos para interactuar con el texto y construir el significado del mismo” (p.35). Antes de leer un texto, el lector posee ideas o imágenes mentales sobre dicho texto que están almacenadas en su memoria a largo plazo (MLP), éstas permiten al lector formular hipótesis sobre lo que leerá a continuación y plantearse objetivos de lectura. Una vez que el lector se encuentra ante el texto, recibe

información, que conservará en su memoria a corto plazo (MCP), la cual le permitirá descartar o confirmar las hipótesis formuladas en un primer momento y procesar la información. El modelo interactivo consiste precisamente en formular hipótesis y confirmarlas o rechazarlas para procesar la información que permita construir un significado completo y estructurado del texto. Este modelo implica la presencia de un lector activo, un lector que otorgue un significado al texto, tal vez muy diferente del significado que le pueda dar otro lector, sin que el texto deje de tener significado en sí mismo. (Vallés, 2005:60).

2.2.1.8. ¿Cómo mejorar la comprensión lectora en los estudiantes?

Según D'Angelo (2003), existen tres perspectivas para mejorar la comprensión; la primera de ellas hace referencia a la mejora de los materiales de la lectura, es decir, las características que deben reunir y cumplir los textos para facilitar su comprensión (estructura coherente, presencia de dibujos, inclusión de introducción, justificación). La segunda consiste en instruir a los alumnos en una serie de técnicas de estudio que permitan mejorar la comprensión (subrayar, realizar resúmenes, esquemas) y la tercera hace referencia a mejorar las estrategias que se emplean mientras se lee (hacerse preguntas, relacionar la información del texto con los conocimientos previos).

Para el desarrollo de la comprensión lectora es importante el apoyo permanente del docente, el andamio propicio para mejorar la comprensión lectora se caracteriza por las siguientes acciones:

- Buscar textos que correspondan al nivel e intereses de los escolares.
- Es conveniente que para realizar la lectura los alumnos tengan muy claro cuál será el objetivo de la lectura.
- Detectar en qué momento del proceso lector se encuentra el estudiante para establecer las estrategias y actividades necesarias que lo lleven a desarrollar o fortalecer su comprensión lectora.
- Practicar el autocontrol de la comprensión mientras se lee el texto, haciendo pausas para preguntarse si se ha comprendido lo que se ha leído.
- Desarrollar una comprensión inferencial del texto, la inferencia es el centro de la comprensión lectora, entender un texto depende en descubrir ideas que no están escritas y que debemos construir a partir de lo que dice el texto.
- Participar en grupos cooperativos de aprendizaje para ayudarse en la comprensión del texto, para que lleven a cabo una discusión sobre los puntos medulares de la lectura y elaboren conclusiones.

- Responder a preguntas de comprensión, los tipos de preguntas que hace el profesor pueden influir en el nivel de comprensión que logran adquirir los estudiantes.
- Resumir el texto para integrar las ideas leídas y generalizarlas a partir de la información dada.
- Utilizar diferentes estrategias metodológicas durante la lectura como realizar organizadores gráficos ayudan al niño a identificar el tema central de los textos que leen; la transformación de los textos no solo ayudan a los niños a comprender lo que leen sino que permiten el desarrollo de su capacidad de producir textos y su creatividad.

Una de las principales metas en la educación es lograr que los estudiantes desarrollen y perfeccionen la comprensión lectora, y el docente juega un papel fundamental en este proceso, es necesario que desde los primeros grados se realicen lecturas comprensivas, se cultive el hábito lector, utilizando textos que despierten y motiven al alumno a leer, diseñando y aplicando estrategias didácticas y metodológicas adecuadas para superar problemas de comprensión; para que un lector alcance la competencia lectora debe poseer habilidades como la localización, selección, interpretación y evaluación de la información para que pueda utilizar solo aquella que lo ayude a su desarrollo personal y social.

2.2.1.9. Importancia de la Comprensión Lectora

La educación tiene el compromiso de fomentar la comprensión lectora, reconociendo que es un proceso complejo y requiere su práctica y reflexión constante, las cuales al ser desarrolladas en los estudiantes, permiten un aprendizaje autónomo, permanente y crítico, pues se integran a la cultura escrita y a las habilidades digitales, se vinculan con procesos como el de aprender a aprender, buscar, valorar, seleccionar, ponderar y transmitir información, cuyo resultado será un aprendizaje permanente.

Valle (2001) manifiesta “la importancia de la comprensión lectora desde la perspectiva escolar y desde un punto de vista cognitivo. Desde la perspectiva escolar, considera que desarrollar competencias lectoras favorece el logro de aprendizajes, la lectura se constituye así en una herramienta de comprensión para los alumnos que les permite el acceso a la lectura y al aprendizaje de las diferentes áreas. El estudiante que desarrolle las competencias lectoras podrá bajo esta concepción acceder a todo tipo de conocimiento de cualquier fuente de información, así mismo será capaz de resolver problemas, interpretar y disfrutar de la lectura en toda actividad que realice.”

Desde el punto de vista cognitivo, una buena comprensión permite al alumno desarrollar sus capacidades y las funciones de procesamiento de información. Bajo esta afirmación considera al alumno que es capaz de desarrollar adecuados procesos de

selección, interpretación, valoración y almacenamiento de los conocimientos, los cuales se convertirán, más adelante en conocimientos previos de futuros aprendizajes.

Valles (2001) destaca “el gran compromiso de las instituciones educativas con la sociedad, desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes y la lectura se convierte en la puerta a la adquisición de nuevos conocimientos, porque enriquece nuestra visión de la realidad; el estudiante que desarrolle las competencias lectoras básicas, necesarias en este era del conocimiento podrá comprender todo tipo de textos. Entender e interpretar lo que se lee permite manifestar una opinión personal crítica sobre el mismo, además de desarrollar otras capacidades fundamentales para que el alumno se convierta en un adulto propositivo que contribuye al desarrollo del país.”

2.2.2. Rendimiento Académico

2.2.2.1. Definiciones acerca del Rendimiento Académico

Según Cueto (2006), “es el logro alcanzado por el educando en el proceso de enseñanza-aprendizaje; relativo a los objetivos educacionales de un determinado programa curricular, inscrito a su vez, en el plan curricular de un nivel o modalidad educativa” (p.25).

El rendimiento académico está ligado al nivel de conocimiento que demuestra un alumno medido en una prueba de evaluación. En el rendimiento académico, intervienen además del nivel intelectual, variables de personalidad (extroversión, introversión, ansiedad) y motivacionales, cuya relación con el rendimiento, no siempre es lineal, sino que está modulada por factores como nivel de escolaridad, sexo, aptitud.

En el contexto peruano, el Ministerio de Educación (2009a), en el Diseño Curricular Nacional define el rendimiento académico como “una medida de las capacidades respondientes o indicativa que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación” (p.89). El mismo autor, ahora desde una perspectiva propia del alumno, define el rendimiento como una capacidad respondiente de éste frente a estímulos educativos, susceptible de ser interpretado según objetivos educativos pre establecidos.

El logro de los objetivos se traduce en calificaciones aprobatorias o desaprobatorias; si no se logran los objetivos, éstos se manifiestan a través del rendimiento escolar, sobre la base de una escala ya establecido. En el Perú oficialmente tenemos para la educación inicial y primaria un sistema de escala literal y descriptiva, en educación secundaria un sistema de escala vigesimal.

Según Pizarro (1985), citado en Delgado (2005), el rendimiento académico se refiere a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario. Un

estudiante con buen rendimiento académico es aquel que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de una etapa escolar.

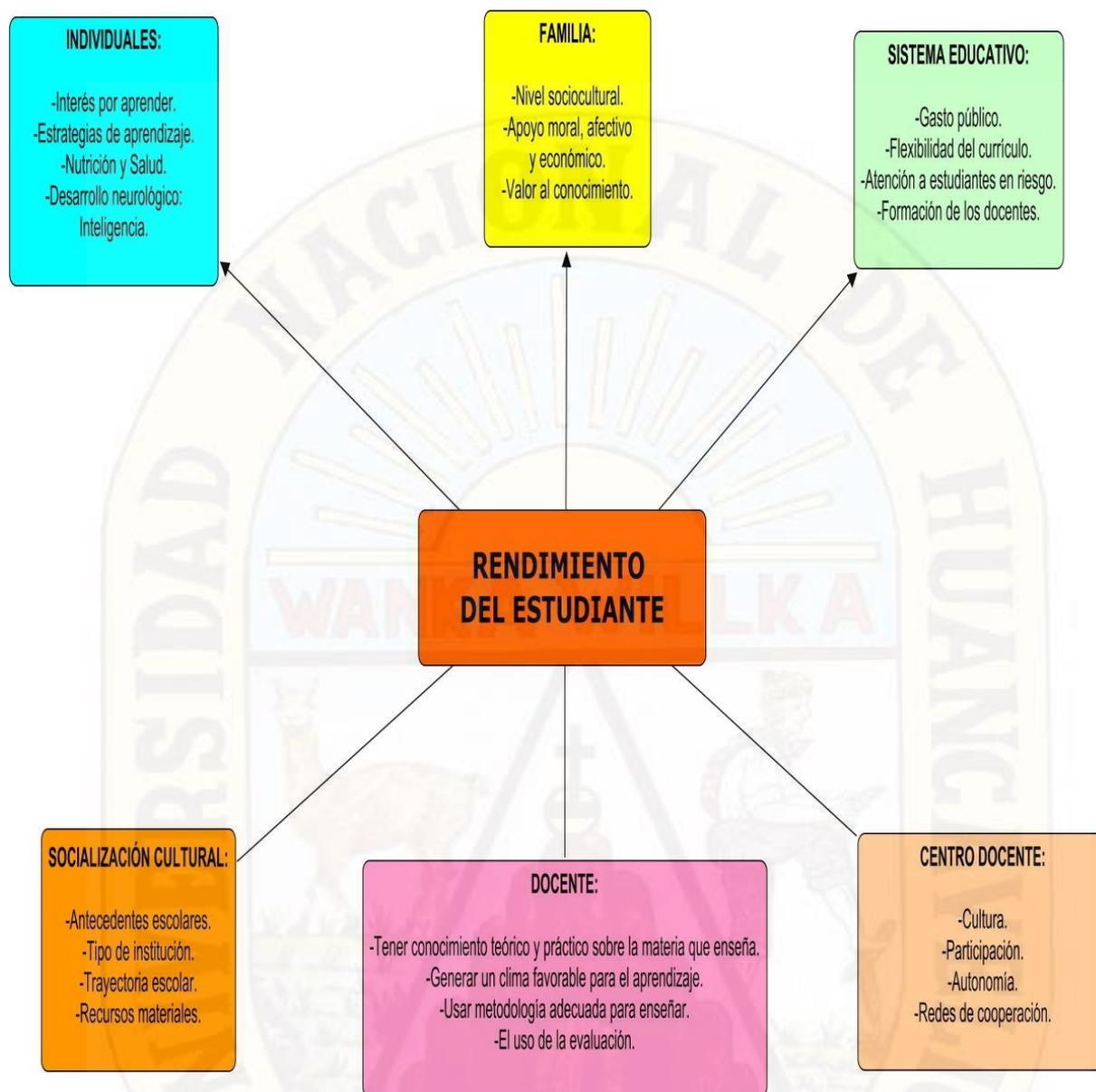
En términos generales el rendimiento académico es alcanzar la máxima eficiencia en el nivel educativo, donde el estudiante puede demostrar sus capacidades cognitivas, conceptuales, actitudinales, procedimentales.

2.2.2.2. Factores que Intervienen en el Rendimiento Académico

El rendimiento es condicionado a una serie de factores, aquellos de orden social, psicológicos, etc. y el estudio de la mayor parte de estos factores, no fueron realizados con profundidad, tan solo fueron estudiados, algunos de ellos, como hechos aislados y con resultados parciales. Para Lahoz (2002), especialista en la materia, determina algunos factores condicionantes como:

- a) **Factores Endógenos:** Relacionados directamente a la naturaleza psicológica y somática del individuo, manifestándose éstas en el esfuerzo personal, motivación, predisposición, nivel de inteligencia, actitudes, ajuste emocional, adaptación al grupo, dinámica familiar, edad cronológica, estado nutricional, deficiencia sensorial, perturbaciones funcionales, el estado de salud física, entre otros.
- b) **Factores Exógenos:** Según Ugarriza (1998), complementa a los factores endógenos los exógenos que son “todos aquellos factores que influyen desde el exterior en el rendimiento escolar” (p.59), considera al Factor social: Nivel de conocimiento, procedencia urbana o rural, conformación del hogar, dedicación al estudio. Factor educativo: Metodología del docente, materiales educativos, material bibliográfico, infraestructura, sistema de evaluación, utilización del tiempo libre y hábitos de estudio, etc. (p.72).

Para Marchesi y Hernández (2003), se puede afirmar que carece de fundamento sostener que el rendimiento escolar sea influenciado por un solo factor. Por el contrario existen múltiples factores concurrentes e interactuantes entre sí, ya que los estudiantes por vivir en sociedad, necesariamente se ven influenciados por una serie de factores endógenos y exógenos que van a incidir en su rendimiento.



Fuente: Adaptación de Marchesi y Hernández (2003), pág. 30.

Esquema 2: Factores que influyen en el rendimiento del estudiante.

Por todo lo anterior, las interpretaciones sobre el rendimiento académico atribuidas sólo al estudiante son unilaterales y no es posible explicar la complejidad de este fenómeno educativo a través de un sólo factor, es necesario incorporar varios niveles o dimensiones en su intento de explicación, existiendo diferencias importantes en la influencia relativa de

cada una de las dimensiones, es decir, los resultados de los estudiantes deben atribuirse a las diferencias individuales de cada uno de ellos, que a su vez están determinadas por la interacción de múltiples factores de naturaleza social, cultural, familiar e individual (cognitivos, afectivos y motivacionales), así lo refieren Marchesi y Hernández (2003:32) en su visión integradora de niveles e indicadores para comprender el fracaso escolar.

SOCIEDAD	CONTEXTO ECONÓMICO SOCIAL
Familia	<ul style="list-style-type: none"> - Nivel sociocultural. - Dedicación. - Expectativas. - Valor concedido a la escuela.
Sistema educativo	<ul style="list-style-type: none"> -Gasto público. -Formación e incentivos hacia el profesorado. -Tiempo de enseñanza. -Flexibilidad del currículo. -Apoyo disponible especialmente a instituciones educativas y estudiantes con más riesgo.
Centro docente	<ul style="list-style-type: none"> -Cultura. -Participación. -Autonomía. -Redes de cooperación.
Aula Estudiante	<ul style="list-style-type: none"> -Estilo de enseñanza. -Gestión del aula. -Interés. -Competencia. -Participación.

Cuadro 2: Visión multifactorial del rendimiento académico.

El diagnóstico del rendimiento académico permite establecer en qué medida los estudiantes han logrado cumplir con los objetivos educacionales, no sólo sobre los aspectos de tipo cognoscitivos, sino en muchos otros aspectos. Asimismo permite obtener información para establecer estándares. (Ministerio de Educación, 2007).

2.2.2.3. Características del Rendimiento Académico

García y Palacios (1991), después de realizar un análisis comparativo de diversas definiciones del rendimiento escolar, concluyen que hay un doble punto de vista, estático y dinámico, que atañen al sujeto de la educación como ser social.

En general, el rendimiento escolar es caracterizado del siguiente modo: el rendimiento en su aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la

capacidad y esfuerzo del alumno; en su aspecto estático comprende al producto del aprendizaje generado por el alumno y expresa una conducta de aprovechamiento; el rendimiento está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración; el rendimiento es un medio y no un fin en sí mismo; el rendimiento está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en función al modelo social vigente.

Sobre la evaluación académica hay una variedad de postulados que pueden agruparse en dos categorías: aquellos dirigidos a la consecución de un valor numérico (u otro) y aquellos encaminados a propiciar la comprensión (insight) en términos de utilizar también la evaluación como parte del aprendizaje.

En el presente trabajo interesa la primera categoría, que se expresa en los calificativos escolares. Las calificaciones son las notas o expresiones cuantitativas o cualitativas con las que se valora o mide el nivel del rendimiento académico en los alumnos. Las calificaciones escolares son el resultado de los exámenes o de la evaluación continua a que se ven sometidos los estudiantes. Medir o evaluar los rendimientos escolares es una tarea compleja que exige del docente obrar con la máxima objetividad y precisión (Fernández Huerta, 1983; cit. por Aliaga, 1998, p. 34).

En el sistema educativo peruano, la mayor parte de las calificaciones se basan en el sistema vigesimal, es decir de 0 a 20 (Miljanovich, 2000).

2.2.2.4. Instrumentos de Evaluación del Rendimiento Académico

La institución educativa cuenta con varios instrumentos para llevar a cabo este proceso de evaluación, entre ellos están los Registros Oficiales de las Actas de Calificación, el cual está estructurado por bimestres o trimestres.

En el nivel primario, en la Diversificación Curricular Nacional actualizada en el año 2015, se establece la Escala de Calificación de los Aprendizajes.

ESCALA	SIGNIFICADO	RANGO PARA CADA NIVEL
AD	Logro destacado	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos, demostrando, además, un manejo solvente y satisfactorio en todas las tareas propuestas.
A	Logro previsto	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo esperado.
B	En proceso	Cuando el estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
C	En inicio	Cuando el estudiante está empezando a desarrollar

		los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para su desarrollo, necesitando mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente dado su ritmo y estilo de aprendizaje.
--	--	--

Cuadro 3: Cuadro de escala de calificación de los aprendizajes.

2.2.2.5. El Área de Comunicación según el Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular y las Rutas de Aprendizaje

La Ley General de Educación, en su artículo 9, plantea dos fines, para los cuales se requiere que los estudiantes desarrollen las competencias comunicativas. Al desarrollar dichas competencias, nuestros estudiantes podrán realizarse como personas y contribuir a la construcción de una sociedad equitativa.

El sistema educativo peruano propone, desde hace muchos años, un enfoque comunicativo textual que los docentes venimos asumiendo en la medida de nuestras posibilidades, experiencias y saberes. Este enfoque encuentra su fundamento en los aportes teóricos y las aplicaciones didácticas de distintas disciplinas relacionadas con el lenguaje.

Entonces, debemos concebir este enfoque comunicativo de manera integral, sin perder de vista dos perspectivas:

- **Una perspectiva cognitiva.** Un aspecto esencial del lenguaje en la escuela es que, por su naturaleza, se convierte en un instrumento para la construcción de conocimientos. La lengua materna es crucial para la estructuración de la experiencia de nuestros estudiantes y contribuye a determinar su visión del mundo, que está íntimamente ligada a sus convenciones culturales. Esa experiencia configurada por su lengua no alude solo al mundo físico y externo, sino también a la propia subjetividad, sus creencias e imaginaciones. Así, la lengua materna es un aspecto de la individualidad de nuestros estudiantes, un medio de investigación de la realidad, un instrumento para aprender y para reflexionar sobre lo aprendido.
- **Una perspectiva sociocultural.** Mediante la comunicación, establecemos diversos tipos de relaciones con los demás y creamos distintas identidades que conforman nuestra vida social. Por ello, es esencial enseñarles a nuestros estudiantes a reflexionar sobre el significado social de esos usos comunicativos, las variables culturales que los condicionan y determinan, y el sentido ideológico de las diversas prácticas discursivas.

Los docentes tenemos una gran responsabilidad respecto de la democratización de los saberes comunicativos: garantizar que todos nuestros estudiantes dominen un amplio espectro de discursos sociales “que les permitan al menos desentrañar lo mejor posible los usos lingüísticos cotidianos, y si es posible volverse actores de su propia vida, saberes que les darán la capacidad de pensar y por tanto transformarse ellos mismos y transformar la sociedad y la cultura” (Bautier, 1997).

En el Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular el área de Comunicación tiene como finalidad desarrollar en los estudiantes un manejo eficiente y pertinente de la lengua para expresarse, comprender, procesar y producir mensajes.

Desde el punto de vista social el área de comunicación brinda las herramientas para lograr una relación asertiva y empática, solucionar conflictos, proponer y llegar a consensos, condiciones indispensables para una convivencia armónica y democrática.

Desde una perspectiva emocional, ésta nos permite establecer y fortalecer vínculos afectivos.

Desde el punto de vista cognitivo, la competencia comunicativa es fundamental para el desarrollo de aprendizajes en las demás áreas, dado que la lengua es un instrumento de desarrollo personal y medio principal para desarrollar la función simbólica y adquirir nuevos aprendizajes.

Desde el punto de vista cultural, el uso de la lengua materna posibilita el desarrollo de la autoestima, la identidad y la comunicación con el mundo interior y el exterior.

El desarrollo curricular del área está sustentado en el enfoque comunicativo y textual de enseñanza de la lengua. En cuanto al enfoque comunicativo se considera la función fundamental del lenguaje el comunicarse es decir, intercambiar y compartir ideas, saberes, experiencias en situaciones comunicativas reales, se enfatiza el hecho comunicativo en sí mismo, también se aborda la gramática y la ortografía.

Sin embargo cuando se habla de lo textual se trata de la concordancia con la lingüística del texto que lo considera como unidad lingüística de comunicación.

En el marco del enfoque comunicativo textual, el área de comunicación se desarrolla considerando los siguientes criterios:

- Énfasis en las habilidades lingüísticas
- Consideración para el lenguaje oral y sus variantes (para el caso de estudiantes con capacidades especiales).
- Más interés en el uso de la lengua, que en el aprendizaje del código y de sus normas.
- Observación social y práctica de la dimensión social y cultural de la lengua.

- Valoración de la importancia de la diversidad lingüística.
- Uso de los medios de comunicación para el aprendizaje, como elementos siempre presentes en la vida cotidiana.

El área de Comunicación tiene cinco competencias, las cuales explicaremos de las cuatro primeras:

- Comprende textos orales.
- Se expresa oralmente.
- Comprende textos escritos.
- Produce textos escritos.
- Interactúa con expresiones literarias.

Sin embargo, explicaremos de las cuatro primeras:

1. Comprende textos orales

El estudiante comprende, a partir de una escucha activa, textos orales de diverso tipo y complejidad en variadas situaciones comunicativas. Para ello, interpreta críticamente las distintas intenciones del interlocutor, discierne las relaciones de poder y los intereses que están detrás de su discurso.

Es decir, de manera reflexiva los evalúa y asume una posición personal sobre lo escuchado.

2. Se expresa oralmente

El estudiante se expresa oralmente de forma eficaz en variadas situaciones comunicativas; interactúa con diversos interlocutores en diferentes situaciones comunicativas; y logra expresar, según su propósito, sus ideas con claridad y coherencia. Esto implica adaptar su texto al destinatario y usar recursos expresivos diversos.

3. Comprende textos escritos

El estudiante comprende críticamente textos escritos de diverso tipo y complejidad en variadas situaciones comunicativas. Para ello, debe construir el significado de diversos textos escritos basándose en el propósito con que lo hace, en sus conocimientos, en sus experiencias previas y en el uso de estrategias específicas. Además, a partir de la recuperación de información explícita e inferida, y según la intención del emisor, evalúa y reflexiona para tomar una postura personal sobre lo leído.

4. Produce textos escritos

El estudiante, con un propósito y de manera autónoma, produce textos escritos de diverso tipo y complejidad en variadas situaciones comunicativas. Para ello, recurre a su experiencia previa y a diversas fuentes de información. Desarrolla habilidades

metalingüísticas que le permiten ser consciente del uso de las convenciones del lenguaje necesarias para producir textos adecuadamente (gramática, coherencia, cohesión, adecuación, uso de vocabulario, normativa).

2.2.2.6. Condicionantes del Rendimiento Académico

En un estudio efectuado por Martínez y Otero (2007, p.4), demostró la existencia de ciertos factores que están asociados al rendimiento escolar en mayor o menor grado, que configuran una enmarañada red en la que es muy difícil calibrar la incidencia específica de cada una. Según Martínez y Otero (2007), estos son:

2.2.2.6.1. Inteligencia

Aunque la mayor parte de las investigaciones encuentran que hay correlaciones positivas entre factores intelectuales y rendimiento, es preciso matizar que los resultados en los test de inteligencia o aptitudes no explican por sí mismos el éxito o fracaso escolar, sino más bien las diferentes posibilidades de aprendizaje que tiene el estudiante. Como es sabido, hay estudiantes que obtienen altas puntuaciones en las tradicionales pruebas de cociente intelectual y cuyos resultados escolares no son especialmente brillantes, incluso en algunos casos son negativos. Para explicar esta situación o lo inverso (escolares con bajas puntuaciones y alto rendimiento) hay que apelar a otros aspectos como: la personalidad o la motivación. Cuando se consideran estos factores las predicciones sobre el rendimiento académico mejoran.

Entre las variables intelectuales, la que tiene mayor influencia en el rendimiento académico es la aptitud verbal (comprensión y fluidez oral y escrita). La competencia lingüística influye considerablemente en los resultados escolares, dado que el componente verbal desempeña una relevante función en el aprendizaje. Tampoco debe soslayarse que todo profesor, consciente o inconscientemente, al evaluar tiene muy en cuenta cómo se expresan sus alumnos (p.4).

2.2.2.6.2. Hábitos y técnicas de estudio

Es necesario que los estudiantes estén motivados y que rentabilicen el esfuerzo que conlleva el estudio. Los hábitos (prácticas constantes de las mismas actividades) no se deben confundir con las técnicas (procedimientos o recursos). Unos y otras, sin embargo, coadyuvan a la eficacia del estudio. De un lado, el hábito de estudio es necesario si se quiere progresar en el aprendizaje. De otro, conviene sacar el máximo provecho a la energía que requiere la práctica intencional e intensiva del estudio por medio de unas técnicas adecuadas. Martínez y Otero (2007, p.4).

Además Orellana (1999:100), se ha comprobado que los hábitos y técnicas de estudio tienen gran valor positivo en el rendimiento académico, mayor incluso que las aptitudes intelectuales. Las dimensiones con más capacidad de pronosticar los resultados escolares son las condiciones ambientales y la planificación del estudio. En efecto, afirma Orellana (1999), “el rendimiento intelectual depende en gran medida del entorno en que se estudia: la iluminación, la temperatura, la ventilación, el ruido o el silencio, al igual que el mobiliario, son algunos de los factores que influyen en el estado del organismo, así como en la concentración del estudiante”. (p.100).

Igualmente importante es la planificación del estudio, sobre todo en lo que se refiere a la organización y a la confección de un horario que permita ahorrar tiempo, energía y distribuir las tareas sin que haya que renunciar a otras actividades.

2.2.2.6.3. Clima Social Escolar

El clima escolar, según Guerra (1993), depende de la cohesión, la comunicación, la cooperación, la autonomía, la organización y, por supuesto, del estilo de dirección docente. En general, el tipo de docente dialogante y cercano a los estudiantes es el que más contribuye al logro de resultados positivos y a la creación de un escenario de formación orientado por la cordialidad.

Se puede pronosticar un mejor rendimiento académico a los estudiantes que trabajan en un ambiente regido por normas claras y en el que se promueve la cooperación, sin desatender el trabajo autónomo.

2.2.2.6.4. Ambiente Familiar

El clima familiar influye considerablemente en el educando tanto por las relaciones que se establecen en el hogar, como por los estímulos intelectuales, culturales, etc. que se brindan, así como por la forma de ocupar el tiempo libre. “La familia es la institución natural más importante en la formación de todo ser humano”. (García, 2005:29).

Desde la perspectiva de García (2005, p.30), por ejemplo, “no sería recomendable pasar varias horas cada día ante el televisor y sí resulta apropiado, en cambio, practicar deporte, acudir al teatro y al cine, apreciar el arte, leer, realizar excursiones, integrarse en grupos sociales, etc.”

Este tipo de actividades estimuladas por un ambiente familiar genuinamente cultural-educativo ensanchan los horizontes intelectuales y personales y, por ende, coadyuvan a mejorar el rendimiento académico.

2.2.2.7. Evaluación del Rendimiento Académico

Según García Ramos, (1989) “La evaluación es una actividad o proceso sistemático de identificación, recogida o tratamiento de datos sobre elementos o hechos educativos, con el objetivo de valorarlos primero y, sobre dicha valoración, tomar decisiones.”

Según las Rutas de Aprendizaje del Ministerio de Educación (2015) “La evaluación del aprendizaje es un proceso, a través del cual se observa, recoge y analiza información relevante, respecto del proceso de aprendizaje de los estudiantes, con la finalidad de reflexionar, emitir juicios de valor y tomar decisiones pertinentes y oportunas para optimizarlo.”

En la actualidad se emplean los indicadores de evaluación (capacidades) y los indicadores de desempeño (competencias).

Un indicador de evaluación es una señal, un indicio, rasgo o conjunto de rasgos, datos e informaciones, que al ser confrontados con lo esperado e interpretados de acuerdo con una fundamentación teórica, pueden considerarse como evidencias significativas de la evaluación, estado y nivel que en un momento determinado presenta el desarrollo humano. Es decir, es la manifestación observable de un rasgo o característica de una o más variables de interés, susceptibles de evaluación, la que proporciona información cuantitativa y/o cualitativa acerca de las características de las variables.

El Ministerio de Educación (2008, p.16) sobre la evaluación expresa que, “es uno de los pilares en que se sustenta el cambio educativo, es una acción que además del análisis y valoración de los logros alcanzados, incluye la reflexión sobre el modo como se desarrollan los procesos que conducen a ellos, el conocimiento de las causas que pueden estar facilitando o dificultando dichos procesos y la búsqueda de estrategias que ayuden a mejorarla”.

La evaluación como proceso curricular, comprende no solo los aprendizajes de los estudiantes sino también la intervención del docente y su metodología, los procesos educativos, los recursos utilizados, la planificación de las actividades, el uso de materiales y todas las variables que influyen en la acción educativa.

Para evaluar el docente hace uso de indicadores que son las señales, datos, signos o informaciones perceptibles que permiten verificar si el alumno ha llegado a un determinado nivel de aprendizaje.

Las técnicas y los instrumentos de evaluación, según el Ministerio de educación (en el Diseño Curricular Nacional, (2009, p.477) pueden ser de:

- Observación continua, organizada y dirigida a través de su participación en trabajos de investigación, tareas escolares, resúmenes, gráficos, pasos orales.

- Entrevista, a través de diálogos, debates, participación oral.
- Cuestionario y pruebas a través de pasos escritos, pruebas objetivas.
- Presentación de trabajos diversos individuales o grupales, demostraciones prácticas, informes, documentación escrita.

La evaluación enmarcada en las Rutas de Aprendizaje también propicia la autoevaluación, con el fin de desarrollar en los estudiantes su capacidad de autocrítica personal y poder reconocer su compromiso frente al curso en el que se autoevalúa.

Es necesario construir una cultura de la evaluación, que elimine aquellas visiones que proponen a la evaluación como formas de fiscalización, autoritarismo o represión en el sistema educativo. La evaluación debe propender a la formación integral y armoniosa de los sujetos que participan en proceso educativo.

Por otro lado también se señala las finalidades de la evaluación que son dos: formativa e informativa.

- **La finalidad formativa**, proporciona información continua que le permite al docente, luego de un análisis, interpretación y valoración; regular y realimentar los procesos de enseñanza y de aprendizaje en coherencia con las necesidades, intereses, ritmos de aprendizaje y características de los estudiantes.
- **La finalidad informativa**, permite que las familias y la sociedad estén informados de los resultados académicos de los estudiantes y puedan involucrarse en acciones educativas que posibiliten el éxito de los mismos en la institución educativa y en su proyecto de vida.

Es decir la evaluación del aprendizaje de los estudiantes en las instituciones educativas es permanente e integral.

2.2.2.8. Principios de la Evaluación

1er Principio: La evaluación efectiva clarifica el buen rendimiento

Dado que los discentes suelen evaluar su propio trabajo, es especialmente crítico que reciban metas de aprendizaje claras de los instructores. Proveer ejemplos explícitos de buen desempeño facilita la habilidad de los estudiantes de autorregular efectivamente su proceso de aprendizaje.

2do Principio: La reflexión promueve el mejoramiento de los resultados de la evaluación

Proveer a los docentes oportunidades de reflexionar acerca de su rendimiento por medio de auto evaluaciones mejora la autorregulación y, por extensión, el aprendizaje y el desempeño

3er Principio: Los resultados de la evaluación se ven mejorados si se provee información de alta calidad al estudiante acerca de su desempeño

Es importante que el educador identifique las ideas y conceptos erróneos en el discente y dirija su atención a los mismos con el fin de influenciar positivamente los resultados del aprendizaje.

4to Principio: Los resultados de la evaluación son mejorados al promover el diálogo entre los discentes y los educadores

Los resultados del aprendizaje deseados se obtienen más efectivamente cuando el diálogo entre educadores y discentes es parte central de todas las actividades de enseñanza, incluyendo la evaluación.

5to Principio: Los resultados de la evaluación son mejorados mediante la promoción de actitudes positivas

La motivación y la autoestima juegan un papel importante en el aprendizaje y el rendimiento.

Principio 6: El mejoramiento de los resultados de la evaluación es facilitado mediante el cierre de brechas de desempeño

Proveer información al discente acerca de su desempeño juega un papel importante en este proceso de elevación de la conciencia.

7mo Principio: La evaluación efectiva transforma las prácticas de enseñanza

La evaluación válida tiene efecto tanto en el discente como en el instructor. Los resultados de la evaluación deben ser utilizados para moldear las prácticas de enseñanza y evaluación futuras.

8vo Principio: La evaluación efectiva es facilitada mediante el reconocimiento del logro educacional

El reconocimiento del éxito del aprendizaje de los discentes y de su progreso hacia el logro de los objetivos del curso aumentan la motivación, la persistencia y eventualmente el logro.

2.3. Hipótesis

2.3.1. Hipótesis General

Existe relación entre los niveles de la comprensión lectora y el rendimiento académico en el área de Comunicación de los estudiantes de segundo grado de educación primaria de menores.

2.3.2. Hipótesis Específicas

- H1: Existe relación entre la comprensión lectora literal y el rendimiento académico de los estudiantes de segundo grado de educación primaria de menores.
- H2: Existe relación entre la comprensión lectora inferencial y el rendimiento académico de los estudiantes de segundo grado de educación primaria de menores.
- H3: Existe relación entre la comprensión lectora criterial y el rendimiento académico de los estudiantes de segundo grado de educación primaria de menores.
- H4: Existe relación entre la comprensión lectora reorganizativa y el rendimiento académico de los estudiantes de segundo grado de educación primaria de menores.

2.4. Definición operativa de variables

2.4.1. Variable COMPRENSIÓN LECTORA:

Según Vallés (2005, p.57): “La comprensión lectora es un conjunto de procesos psicológicos que consisten en una serie de operaciones mentales que procesan la información lingüística desde su recepción hasta que se toma una decisión.”

2.4.2. Variable RENDIMIENTO ACADÉMICO:

El rendimiento académico es la expresión de las capacidades de un estudiante reflejado en el resultado (notas) que se obtiene del aprendizaje en un periodo determinado.

Es el nivel de conocimiento expresado en una calificación literal y descriptiva.

CONCLUSIONES

Actualmente, nuestro país enfrenta retos innumerables, siendo uno de los más álgidos los referidos al ámbito educativo; destacando las dificultades académicas que presentan los estudiantes, en las distintas etapas de su escolaridad. Una de las áreas es la de Comunicación, donde se hace más evidente estas dificultades se refiere al proceso de lectura y comprensión de textos; es así que los últimos informes y evaluaciones realizadas por instituciones nacionales e internacionales, no hacen más que confirmar que los estudiantes de educación básica no comprenden lo que leen o tienen dificultades para lograr una lectura fluida de los textos.

De todo lo anteriormente mencionado se puede llegar a las siguientes conclusiones:

- Con la presente investigación se determinará si existe una relación positiva entre los niveles de la comprensión lectora y rendimiento académico en el área de Comunicación de los estudiantes del 2º grado del nivel primaria de menores.
- El nivel literal de la comprensión lectora se relacionará positivamente con el rendimiento académico de los estudiantes del 2º grado del nivel primario de menores.
- Se confirmará además que hay una relación positiva entre el nivel inferencial de la comprensión lectora y rendimiento académico de los estudiantes del 2º grado del nivel primaria de menores.
- Los estudiantes del 2º grado del nivel primaria de menores, presentarán una relación positiva entre el nivel criterial de la comprensión lectora y rendimiento académico.
- Los estudiantes del 2º grado del nivel primaria de menores, presentarán una relación positiva entre el nivel reorganizativa de la comprensión lectora y rendimiento académico.

SUGERENCIAS

La presente monografía ha permitido elaborar las siguientes sugerencias:

- Sugerir a las autoridades de la DRE-Ica y de la UGEL-Pisco incluyan en los Planes Curriculares la enseñanza de los procesos básicos de la lectura, haciendo especial hincapié en la necesidad de trabajar sobre la comprensión de modo transversal a lo largo del currículo.
- Desarrollar un Plan Lector a nivel de I.E., pertinente al contexto del estudiante, donde se considere los diferentes niveles en habilidades cognitivas, pues esto permitiría un desarrollo integral de la educación y el progreso como persona.
- Fomentar la participación de los aliados estratégicos de las autoridades educativas en apoyar decisivamente en la actualización docente, con respecto a estrategias metodológicas en comprensión lectora.
- Realizar capacitaciones a docentes de la provincia de Pisco en la aplicación de estrategias lectoras para el desarrollo de las capacidades lectoras que permitan al estudiante adquirir los conocimientos y destrezas, así como un aprendizaje autónomo y eficiente, mediante el manejo de los diferentes tipos de textos.
- Recomendar a los docentes que deben tener en cuenta el uso de materiales lectores de distinto tipo y presentación; de tal modo que se haga del acto lector una experiencia agradable y de interés para el estudiante. Además orientar a los padres tomen conciencia de la importancia que tiene el ser modelos de conductas y actitudes positivas hacia la lectura para sus hijos, siendo trascendental que estos modelos se inicien desde los primeros años.
- Utilizar el instrumento Prueba ACL-2 en las instituciones educativas, con el fin de obtener datos de medición precisa en el análisis de características académico organizacionales de la provincia de Pisco.
- Ampliar la información teórica sobre la comprensión lectora, ya que actualmente es un tema de actualidad y muchas investigaciones apuntan a esta variable.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. HEMEROGRÁFICAS

- Adell, M. (2006). Estrategias para mejorar el rendimiento académico de los adolescentes. (2da Ed.). Madrid: Ediciones Pirámide.
- Cabanillas, G. (2004). Influencia de la enseñanza directa en el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNSCH. Tesis para optar el grado de Doctor en Educación. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Facultad de Educación.
- Catalá, G., Catalá, M, Molina, E. & Monclús, R. (2005). Evaluación de la Comprensión Lectora. Pruebas ACL (1° - 6° de primaria). Barcelona: Graó.
- Cassany, D., Luna, M. & Sanz, G. (1998). Enseñar lengua (4ª ed.). Barcelona: Graó.
- Condemarín, M. & Medina, A. (2000) Evaluación auténtica de los aprendizajes: un medio para mejorar las competencias del lenguaje y comunicación. Andrés Bello: Chile.
- Cubas, A. (2007). Actitudes hacia la lectura y niveles de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de primaria. Tesis para obtener el título de Licenciada en Psicología con Mención en Psicología Educacional. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú- Facultad de Letras y Ciencias Humanas.
- Cueto, S. (1996) Evaluación de los procesos lectores PROLEC. Madrid.
- Cueto, S. (2006). Una década evaluando el rendimiento escolar. Organización Grupo de Análisis para el Desarrollo. Lima: Grade. Diseño Curricular Nacional (2009). Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular. Lima: Ministerio de Educación.
- El Tawab, S. (1997). Enciclopedia de Pedagogía/Psicología. Barcelona: Trébol.
- García, C. (2005). Clima Social Familiar y Rendimiento Académico. Liberaty Revista de Psicología N° 011. UPSMP.
- García, J. (2009). Importancia de la Comprensión de textos en los estudiantes. Galicia.
- Hernández, R. (2010). Metodología de la investigación. México: Interamericana.
- Kerlinger, F (1988) Investigación del Comportamiento. Técnicas y métodos. México: Interamericana.
- Hoyos, E. (2009). Relación entre el rendimiento ortográfico y la comprensión de lectura en estudiantes de Quinto y Sexto grado de educación primaria de la ciudad de Lima. Tesis para optar el título profesional de Psicóloga. Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, Perú.
- MINEDU. (2009a). Diseño Curricular Nacional. Lima. Perú.

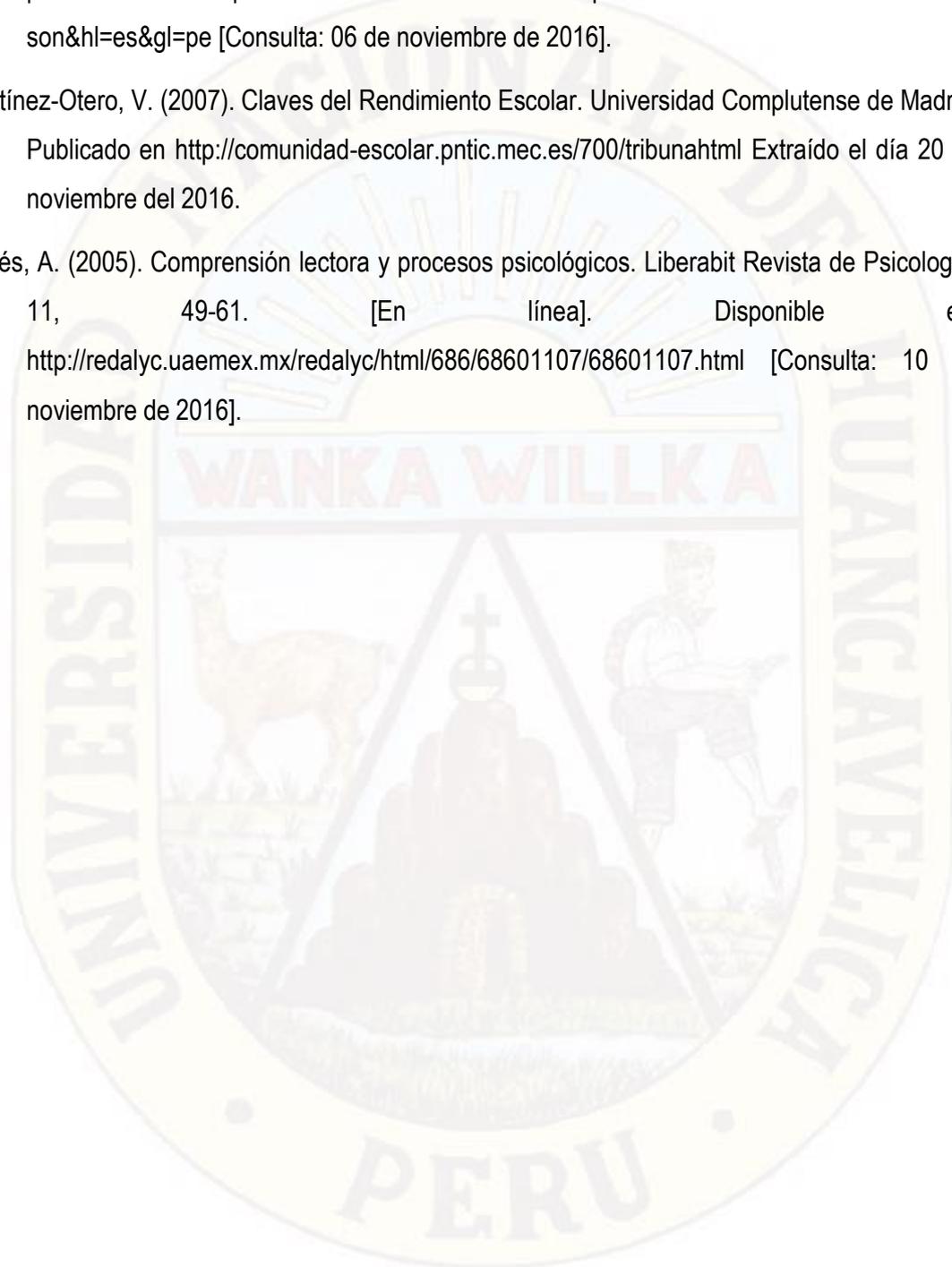
- MINEDU. (2015). Rutas de Aprendizaje. Lima. Perú.
- Pérez, M. (2005). Evaluación de la comprensión lectora en alumnos de 12 años. Tesis para optar al grado de Doctor. Madrid: Universidad Complutense de Madrid- Facultad de Psicología.
- Pinzás, J. (2003). Leer Pensando. Lima: Editorial Pontificia Universidad Católica.
- Pinzás, J. (2007). Estrategias cognitivas para desarrollar la comprensión lectora. Lima: Ministerio de Educación del Perú.
- Pinzás, J. (1999). Leer mejor para enseñar mejor. Lima: Tarea.
- Ríos, J. (2009). Relación entre la comprensión lectora y el rendimiento académico en estudiantes de ambos sexos del 3° al 5° grado de secundaria de Lima Metropolitana. Tesis para optar el Título Profesional de Psicólogo. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima, Perú.
- Salcedo, Y. (2007). Relación entre el nivel de comprensión lectora y el nivel de rendimiento académico de los estudiantes del Instituto Superior Tecnológico Túpac Amaru del Cusco-2005. Tesis para optar el grado de Magíster en Educación con Mención en Docencia en Educación Superior. Lima: Universidad Peruana Cayetano Heredia.
- Sánchez, H. & Reyes M. (2006). Metodología y Diseños en la Investigación Científica. Lima: Editorial Visión Universitaria.
- Sánchez, D. (2008). Niveles de comprensión lectora. [Artículo en línea]. Disponible en: <http://www.librosperuanos.com/articulos/danilo-sanchez10.html> [Consulta: 02 de noviembre de 2016]
- Sole, I. (1996). Proceso de Comprensión. Buenos Aires: Sumesa.
- Solé, I. (2006). Estrategias de lectura (16ª ed.). Barcelona: Graó.
- Smith, F. (1983) Comprensión de la Lectura. México: Trillas.
- Vallejos, M. (2007). Comprensión lectora y rendimiento escolar en los alumnos del sexto grado del distrito de Pueblo libre. Tesis para optar el grado Magíster en ciencias de la Educación con mención en Didáctica de la comunicación de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Chosica. Lima: La Cantuta.
- Valles, A. (1998) Comprensión Lectora y Estudio. Barcelona: Promo Libro.
- Young, A. (2010). Estudio longitudinal sobre el desarrollo de la comprensión lectora de primero a cuarto grado de primaria. Tesis para obtener el Título de Licenciada en Psicología. Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima, Perú.
- Zarzosa, S. (2003).

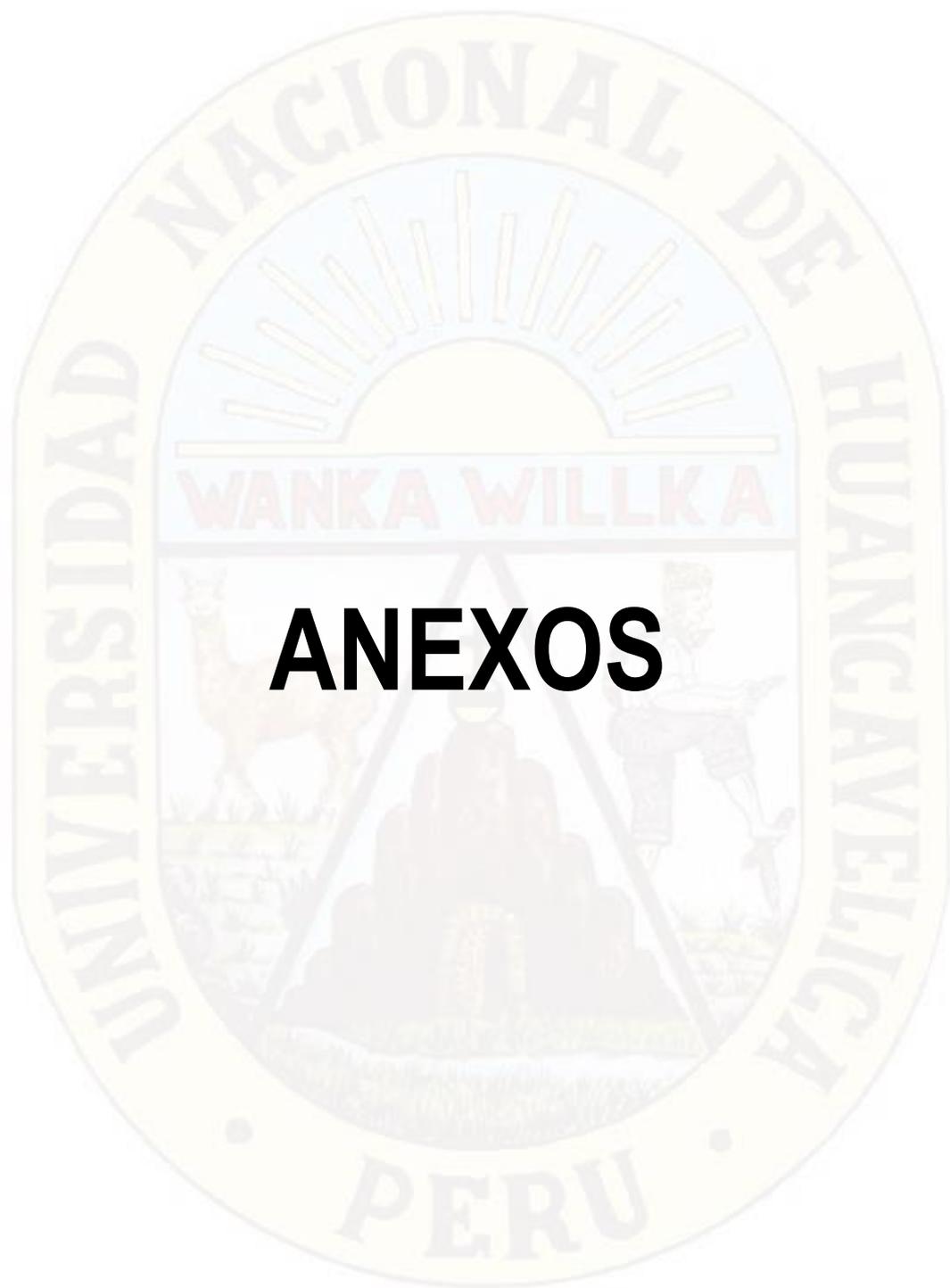
2. WEB GRÁFICAS

Atarama, V. (2009). Concepción de la comprensión lectora.[artículo en línea].
En:[http://docs.google.com/gview=v&q=cache:IBmLZQuz1WQJ:www.fondep.gob.pe/boletin/Lectores.pdf+libro+\"Evaluación+de+la+comprensión+lectora\"+de+Jonson&hl=es&gl=pe](http://docs.google.com/gview=v&q=cache:IBmLZQuz1WQJ:www.fondep.gob.pe/boletin/Lectores.pdf+libro+\) [Consulta: 06 de noviembre de 2016].

Martínez-Otero, V. (2007). Claves del Rendimiento Escolar. Universidad Complutense de Madrid.
Publicado en <http://comunidad-escolar.pntic.mec.es/700/tribunahtml> Extraído el día 20 de noviembre del 2016.

Vallés, A. (2005). Comprensión lectora y procesos psicológicos. Liberabit Revista de Psicología, 11, 49-61. [En línea]. Disponible en: <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/html/686/68601107/68601107.html> [Consulta: 10 de noviembre de 2016].





ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA
(Creada por Ley N° 25265)
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA

Prueba ACL-2

BASADO EN LA OBRA DE
GLORIA CATALA, MIREIA CATALA, ENCARNA MOLINA Y ROSA

Prueba de Comprensión Lectora para la aplicación en el 2º grado de Educación Primaria

PISCO, diciembre 2016



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA
(Creada por Ley N° 25265)
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA

DATOS DEL ESTUDIANTE

Opción letra de imprenta

Nombre y apellidos: _____

Fecha: ___/___/___

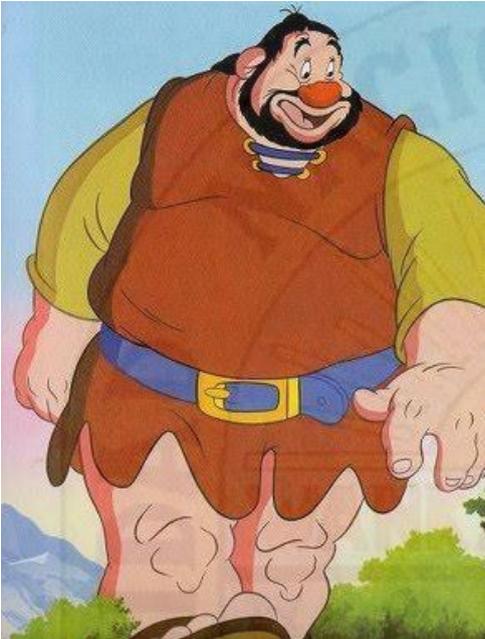
Puntuación total: _____

Decatipo: _____

Observaciones:

Lee y contesta.

EJEMPLO PARA COMENTAR COLECTIVAMENTE:



Érase un gigante tan alto, tan alto que llegaba hasta las nubes. Tenía tanta hambre que abrió la boca y sin querer se tragó un avión. Inmediatamente empezó a dolerle la barriga.

- ¿Cómo debió quedar el gigante?

- A) contento
- B) con hambre
- C) harto
- D) algo enfermo

- ¿Dónde fue a parar el avión?

- A) al aeropuerto
- B) a las nubes
- C) a la barriga
- D) al mar

- ¿Qué quiere decir inmediatamente?

- A) el mismo día
- B) al instante
- C) al cabo de un tiempo
- D) al siguiente día.

LA RANA



Una rana a la que le gustaba mucho hacer deporte decidió sacarse la credencial de entrada de la charca. Para ello necesitaba una fotografía chica. Como era muy presumida, no quería que se le viera la enorme boca de oreja a oreja que tenía. Su prima le aconsejó que cuando fuera al fotógrafo, peinada y acicalada, dijera con la boca bien pequeña la palabra “pollo”. Ella se equivocó y en aquel momento dijo “Papá”.

1.- ¿Qué necesitaba la rana?

- A) Un traje de baño y chanclas
- B) Una foto de una alberca
- C) Una foto de tamaño pequeño
- D) Un espejo y un peine

2.- ¿Qué preocupaba a la rana?

- A) No tener dinero para hacerse la foto
- B) No saber dónde hacían fotos
- C) No tener tiempo suficiente
- D) No salir lo bastante guapa

3.- ¿Qué hizo la rana?

- A) Hablar con una amiga
- B) Hablar con una prima
- C) Taparse la boca
- D) No hacerse la foto

4.- ¿Qué crees que paso al final?

- A) Le salió la boca grande
- B) No se le veía la boca
- C) Le salió la boca pequeña
- D) No salió la foto

EL GRANJERO Y LA VACA



Manolo fue a vender su vaca al mercado y por ella le dieron una bolsa llena de monedas. Por el camino las hacía sonar contento y pensaba: “¡Que rico soy! Me compraré un huerto, una casa y un caballo”. Un ladronzuelo que iba espíandolo, lo detuvo y le dijo: - Yo sé cómo hacer crecer el dinero. Sólo tienes que plantar las monedas en ese campo y mañana habrá crecido un árbol lleno de monedas. Manolo así lo hizo.

5.- ¿Qué debió encontrar Manolo al día siguiente?

- A) Un árbol de monedas
- B) Sólo un agujero vacío
- C) La bolsita con las monedas
- D) Las monedas oxidadas

6.- ¿Cómo crees que era Manolo?

- A) Un poco tonto
- B) Un poco listo
- C) Un poco egoísta
- D) Un poco abusado

7.- ¿Cómo debía ser el hombre que lo espíaaba?

- A) Amable
- B) Bueno
- C) Mágico
- D) Astuto

LA ARDILLA



Una ardilla prepara el estante para pasar el invierno. Recoge: 10 maníes, 7 almendras, 4 nueces y 4 avellanas. Corre tan ajetreada que por el camino pierde 5 almendras.

8.- ¿De qué tendrá más en el estante?

- A) Maníes
- B) Almendras
- C) Nueces
- D) Avellanas

9.- ¿Cuántos frutos tendrá?

- A) 30
- B) 25
- C) 20
- D) 15

10. La ardilla se ha hecho este gráfico. ¿Está bien?

MANÍES	NUECES	ALMENDRAS	AVELLANAS
		X	
		X	
X		X	
X	X	X	X
X	X	X	X
X	X	X	X
X	X	X	X

- A) lo ha hecho bien
- B) se ha equivocado
- C) hay pocos maníes
- D) hay demasiadas almendras

LOS ANIMALES



Para los animales que viven en la montaña la vida es muy dura. Durante el invierno encuentran pocos alimentos y además los cazadores los cazan. Los animales más perseguidos por los cazadores son: las codornices, los conejos, las liebres y, sobre todo, los jabalíes.

11.- ¿Es fácil la vida para los animales

de montaña en invierno?

- A) Sí porque hay mucha comida
- B) Sí, porque caminan con libertad
- C) No, porque hay poca comida
- D) No, porque tiene miedo

12.- ¿Qué animales son los más perseguidos por los cazadores?

- A) Los jabalíes
- B) Los conejos
- C) Las perdices
- D) Las liebres

13.- ¿Crees que es necesario cazar animales?

- A) Sí, porque son peligrosos
- B) Sí, porque hay demasiados
- C) No, porque no nos atacan
- D) No, porque pueden extinguirse

OSOS DE ANTEOJOS

Dos osos de anteojos trajeron
con nosotros a vivir.

Los trajeron de la Selva
hasta la reserva natural de
Paracas.

Usan gafas antifaz, son redondos,
hacen travesuras mil,
y el bebé del oso que tuvieron
tiene por nombre Piskito.



14.- ¿Dónde vivían antes estos osos?

- A) en la Selva
- B) en la reserva natural de Paracas
- C) en otra ciudad
- D) en el parque

15.- ¿Quién es Piskito?

- A) un oso mayor
- B) el hijo de los osos
- C) el papá oso
- D) la mamá oso

16.- ¿Cómo crees que son estos osos de anteojos?

- A) revoltosos
- B) valientes
- C) tranquilos
- D) perezosos

LAS OREJAS DE DON JOSÉ



A don José no paran de crecerle las orejas. Como está muy preocupado va a visitar al médico.

- Doctor Torres, ¿qué debo hacer?
 - ¡Uy, qué caso tan extraño! No sé, déjeme pensar. Mire... de momento tómese estas pastillas para la tos.

17.- ¿Qué problema tiene don José?

- A) Que le duelen mucho las orejas
- B) Que siempre tiene mucha tos
- C) Que los oídos se les tapan
- D) Que le crecen las orejas

18.- ¿A quién va a ver don José?

- A) Al farmacéutico
- B) A la enfermera
- C) Al doctor
- D) Al dentista

19.- ¿Qué opinas del médico?

- A) Que es muy sabio
- B) Que no sabe mucho
- C) Que es muy buen médico
- D) Que soluciona todo

20.- ¿Qué título crees que es el mejor?

- A) el mejor médico del mundo
- B) las orejas se encogen
- C) las pastillas para la tos
- D) la enfermedad misteriosa



ANIMALES DOMÉSTICOS

Con mis amigos hemos hecho este gráfico de los animales que tenemos en casa:

	Tortuga	Gato	Perro	Peces	Pájaros
Marcos	1	1	1		2
Samir		2		2	2
Laura	1	3	2		1
Teo	3		1	2	

21.- ¿Quién tiene más animales?

- A) Marcos
- B) Laura
- C) Samir
- D) Teo

22.- Hay dos amigos que tienen el mismo número de animales, ¿quiénes son?

- A) Marcos y Laura
- B) Laura y Samir
- C) Marcos y Teo
- D) Teo y Samir

23.- ¿Cuántos gatos tienen entre todos?

- A) 4
- B) 5
- C) 6
- D) 7

24.- ¿Cuál es el animal que tienen menos niños?

- A) pez
- B) perro
- C) tortuga
- D) pájaro