



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA

(Creada por ley N° 25265)



ESCUELA DE POSGRADO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

UNIDAD DE POSGRADO

TESIS

**ESTILOS DE VIDA Y CULTURA AMBIENTAL EN
ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA
ALTERNATIVA – INICIAL – INTERMEDIO
N°34050 SALCABAMBA, TAYACAJA**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: EDUCACIÓN AMBIENTAL Y
MEDIO AMBIENTE**

Presentada por:

Bach. SELMA CANCHANYA ABAD

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**MENCIÓN EN EDUCACIÓN AMBIENTAL
Y DESARROLLO SOSTENIBLE**

**HUANCVELICA – PERÚ
2022**



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAVELICA

(CREADO POR LEY N° 25265)

UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN

“AÑO DEL FORTALECIMIENTO DE LA SOBERANÍA NACIONAL”



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

Ante el Jurado conformado por los docentes: **Dra. HOCES LA ROSA Zeida Patricia**,
Dr. CARLOS YANGALI Hugo Augusto y **Mg. CAYLLAHUA YARASCA Ubaldo**.

Asesor: Dr. CONDOR SALVATIERRA Edwin Julio.

De conformidad al Reglamento Único de Grados y Títulos de la Universidad Nacional de Huancavelica, aprobado mediante Resolución N° 330-2019-CU-UNH y modificado con Resolución N° 0552-2021-CU-UNH.

El Candidato al **GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN; MENCIÓN EN EDUCACIÓN AMBIENTAL Y DESARROLLO SOSTENIBLE.**

Doña, **Selma CANCHANYA ABAD**, procedió a sustentar su trabajo de Investigación titulado: **ESTILOS DE VIDA Y CULTURA AMBIENTAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA – INICIAL – INTERMEDIO N° 34050 SALCABAMBA, TAYACAJA.** Mediante Resolución Directoral N° 134-2022-EPG-R/UNH, fija la hora y fecha para el acto de sustentación de la tesis.

Luego, de haber absuelto las preguntas que le fueron formulados por los Miembros del Jurado, se dio por concluido al ACTO de sustentación de forma sincrónica, a través del Aplicativo Microsoft Teams, aprobado con Resolución N° 0340-2020-EPG-R/UNH, realizándose la deliberación, calificación y resultando:

Con el calificativo: Aprobado ☒ Por: UNANIMIDAD.
Desaprobado ☐

Y para constancia se extiende la presente ACTA, en la ciudad de Huancavelica, a los diecisiete días del mes de febrero del año **2022**.

Dra. HOCES LA ROSA Zeida Patricia
Presidente del Jurado

Dr. CARLOS YANGALI Hugo Augusto
Secretario del Jurado

Mg. CAYLLAHUA YARASCA Ubaldo
Vocal del Jurado

*Directiva N° 001-VRAC-UNH

ASESOR:

Dr. EDWIN JULIO CÓNDOR SALVATIERRA

ORCID: 0000-0003-3244-7424

DNI: 40087484

DEDICATORIA

CON MUCHO APRECIO A MIS PADRES,
SOBRINOS: DANIEL, REYSI Y
MARIORIT; A MIS AMIGOS POR LA
FUENTE DE INSPIRACIÓN PARA SEGUIR
ADELANTE.

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, agradezco a Dios y la Virgen María, por estar conmigo en cada paso que doy, por darme sabiduría y fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante todo el período de la realización de la tesis: “Estilos de vida y cultura ambiental en los estudiantes de Educación Básica Alternativa N° 34050 – Salcabamba; para optar el grado académico de magister en la mención Educación Ambiental y Desarrollo Sostenible.

Agradezco eternamente a mis padres, a mis sobrinos: Daniel, Reysi, Mariorit. Gracias a la Universidad Nacional de Huancavelica, al asesor Dr. Edwin Julio Cóndor Salvatierra por su comprensión, apoyo y asesoría invaluable; mi agradecimiento a la Dra. Nancy Camposano, a todos ellos por ser excelentes profesionales que compartieron sus conocimientos de una manera excepcional.

Asimismo, mi agradecimiento infinito a los estudiantes ya en mención por su colaboración.

RESUMEN

El propósito de este trabajo fue determinar la relación entre los estilos de vida y la cultura ambiental en los estudiantes de educación básica alternativa – inicial – intermedio N° 34050 Salcabamba, Tayacaja. Los métodos empleados fueron el científico y el descriptivo; el nivel de investigación es relacional, con un diseño correlacional. Se aplicaron dos cuestionarios tipo Likert sobre estilos de vida y cultura ambiental a 44 estudiantes del ciclo inicial e intermedio entre varones y mujeres de educación básica alternativa. Se obtuvo los siguientes resultados: de la variable “estilos de vida”, el 77,27 % (34) de los estudiantes presenta un nivel medio, el 22,73 % (10) presenta un nivel alto y ninguno (0,00 %), un nivel bajo. Respecto a la variable “cultura ambiental”, el 68,18 % (30) de los estudiantes revelan un nivel medio, el 27,27 % (12), un nivel alto y el 4,55 % (2), un nivel bajo. Se concluye que con un nivel de significación de $\alpha=0,05$ se demuestra que sí existe una correlación positiva significativa entre los puntajes de los estilos de vida y la cultura ambiental de los estudiantes de educación básica alternativa inicial, intermedia N° 34050 de Salcabamba, Tayacaja. Por lo que mejorando los estilos de vida se logrará una buena cultura ambiental y viceversa.

Palabras clave: estilos de vida, cultura ambiental, actitud, personalidad, educación.

ABSTRACT

The purpose of this work was to determine the relationship between lifestyles and environmental culture in students of alternative basic education - initial - intermediate N ° 34050 Salcabamba, Tayacaja. The methods used were the scientific and the descriptive; the level of research is relational, with a correlational design. Two Likert-type questionnaires on lifestyles and environmental culture were applied to 44 students of the initial and intermediate cycle between men and women of alternative basic education. The following results were obtained: of the variable "lifestyles", 77.27% (34) of the students presented a medium level, 22.73% (10) presented a high level and none (0.00%), a low level. Regarding the variable "environmental culture", 68.18% (30) of the students reveal an average level, 27.27% (12), a high level and 4.55% (2), a low level. It is concluded that with a level of significance of $\alpha = 0.05$ it is demonstrated that there is a significant positive correlation between the life style scores and the environmental culture of the students of the initial alternative basic education, intermediate No 34050 of Salcabamba, Tayacaja So improving lifestyles will achieve a good environmental culture and vice versa.

Keywords: lifestyles, environmental culture, attitude, personality, education.

ÍNDICE

Portada.....	i
Acta de sustentación.....	ii
Asesor:	iii
Dedicatoria	iv
Agradecimiento	v
Resumen.....	vi
Abstract	vii
Indice.....	viii
Indice de figuras.....	xi
Indice de tablas.....	xiii
Introducción	xv
CAPÍTULO I EL PROBLEMA	18
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	18
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	21
1.2.1 Problema general.....	21
1.2.2 Problemas específicos	21
1.3 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	21
1.3.1 Objetivo general	21
1.3.2 Objetivos específicos	21
1.4 JUSTIFICACIÓN.....	22
1.5 LIMITACIONES	23
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO	24
2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.....	24
2.1.1 Internacionales	24
2.1.2 Nacionales	28
2.2 BASES TEÓRICAS.....	30
2.2.1 Estilos de vida	30
2.2.1.1 Nutrición.....	34
2.2.1.2 Consumo de alcohol y tabaco	34
2.2.1.3 Sueño estrés	34

2.2.1.4	Tipos de personalidad	36
2.2.2	Cultura ambiental	36
2.2.2.1	Actitudes	39
2.2.2.2	Comportamientos.....	40
2.2.2.3	Conocimientos	41
2.2.3	Estilos de vida y cultura ambiental	42
2.2.3.1	Importancia de la educación para el desarrollo sostenible	43
2.3	FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS	44
1.5.1	Hipótesis general	44
1.5.2	Hipótesis específicas	44
2.4	DEFINICIÓN DE TÉRMINOS.....	44
2.5	IDENTIFICACIÓN DE VARIABLES	46
2.6	OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	47
CAPÍTULO III METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....		48
3.1	ÁMBITO DE ESTUDIO	48
3.2	TIPO DE INVESTIGACIÓN	48
3.3	NIVEL DE INVESTIGACIÓN	49
3.4	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN	49
3.5	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.....	49
3.6	POBLACIÓN, MUESTRA Y MUESTREO	50
3.6.1	Población.....	50
3.6.2	Muestra.....	51
3.6.3	Muestreo.....	51
3.7	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	51
3.7.1	Técnicas.....	51
3.7.2	Instrumentos de recolección de datos	52
3.8	ACTIVIDADES REALIZADAS EN LA RECOLECCIÓN DE DATOS	57
3.9	TÉCNICA DE PROCEDIMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS.....	57
3.10	DESCRIPCIÓN DE LA PRUEBA DE HIPÓTESIS	57
CAPÍTULO IV PRESENTACIÓN DE RESULTADOS		59
4.1	PRESENTACIÓN E INTERPRETACIÓN DE DATOS	59

4.1.1	Caracterización de la muestra de estudio	60
4.1.2	Resultados de la evaluación de los estilos de vida.....	63
4.1.3	Resultados de la evaluación de la cultura ambiental.....	73
4.1.4	Relación entre los estilos de vida y la cultura ambiental	84
4.2	DISCUSIÓN DE RESULTADOS	87
4.3	PROCESO DE PRUEBA DE HIPÓTESIS.....	92
4.3.1	Prueba de la hipótesis general	92
4.3.2	Hipótesis específicas	94
	CONCLUSIONES	98
	RECOMENDACIONES	99
	REFERENCIAS.....	100

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Distribución de la muestra de investigación según género.	60
Figura 2. Distribución de la muestra de investigación según grado de estudios	61
Figura 3. Ciclo de estudios de los estudiantes de la muestra de investigación.	62
Figura 4. Distribución de la muestra de investigación según edad.....	63
Figura 5. Comparación de la media y la desviación estándar de los puntajes de las dimensiones de los estilos de vida	64
Figura 6. Comparación de los niveles de las dimensiones de los estilos de vida de los estudiantes de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja	65
Figura 7. Histograma de los puntajes total de los estilos de vida de los estudiantes	66
Figura 8. Puntajes total de los Estilos de vida de los estudiantes según género	67
Figura 9. Puntajes total de los estilos de vida de los estudiantes según grado de estudios	68
Figura 10. Puntajes total de los estilos de vida de los estudiantes según ciclo.....	69
Figura 11. Niveles de los estilos de vida de los estudiantes de EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja	70
Figura 12. Niveles de los estilos de vida de los estudiantes de EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja según género	71
Figura 13. Niveles de los estilos de vida de los estudiantes de EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja según grado de estudios	72
Figura 14. Niveles de los estilos de vida de los estudiantes de EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja según ciclo	73
Figura 15. Comparación de la media y la desviación estándar de los puntajes de las dimensiones de la cultura ambiental.....	74
Figura 16. Comparación de los niveles de las dimensiones de la cultura ambiental de los estudiantes de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja	76
Figura 17. Histograma de los puntaje: la cultura ambiental de los estudiantes	77
Figura 18. Puntajes total de la cultura ambiental de los estudiantes según género ..	78

Figura 19. Puntajes total de la cultura ambiental de los estudiantes según grado de estudios	79
Figura 20. Puntaje total sobre la cultura ambiental de los estudiantes según ciclo ..	80
Figura 21. Niveles de la cultura ambiental de los estudiantes de EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja.....	81
Figura 22. Niveles de cultura ambiental de los estudiantes de EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja según género	82
Figura 23. Niveles de la cultura ambiental de los estudiantes de EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja según grado de estudios	83
Figura 24. Niveles de la cultura ambiental de los estudiantes de EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja según ciclo	84
Figura 25. Niveles de estilos de vida y los niveles de cultura ambiental de los estudiantes que participaron en la investigación	85
Figura 26. Diagrama de dispersión de los puntajes de las competencias de formación profesional y los factores contextuales de los estudiantes.....	86
Figura 27. Prueba t de Student de la Hipótesis general	93
Figura 28. Prueba Chi cuadrada para la hipótesis específica 1	95
Figura 29. Prueba Chi cuadrada para la hipótesis específica 2	96

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla A. 1 Instrumento: Escala de los estilos de vida de los estudiantes	53
Tabla A. 2 Instrumento: Escala de la cultura ambiental de los estudiantes	54
Tabla A. 3 Resultados del cálculo del coeficiente de confiabilidad de los instrumentos	56
Tabla A. 4 Escala de interpretación de la confiabilidad.....	56
Tabla 1 Género de los estudiantes que participan en el estudio.....	60
Tabla 2 Grado de estudios de la muestra de investigación	61
Tabla 3 Ciclo de estudios de la muestra de investigación.....	61
Tabla 4 Edad de los estudiantes que participan en la investigación.....	62
Tabla 5 Estadígrafos de los puntajes de las dimensiones de los estilos de vida de los estudiantes de EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja.....	64
Tabla 6 Niveles de los estilos de vida según dimensiones estudiantes de EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja	65
Tabla 7 Estadígrafos de los Estilos de vida de los estudiantes EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja	66
Tabla 8 Estadígrafos de los Estilos de vida de los estudiantes según género EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja.....	67
Tabla 9 Estadígrafos de los estilos de vida de los estudiantes según grado EBA de la IE No 34050 de Salcabamba-Tayacaja.....	68
Tabla 10 Estadígrafos de los estilos de vida de los estudiantes según Ciclo EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja.....	69
Tabla 11 Niveles de los estilos de vida de los estudiantes EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja	70
Tabla 12 Niveles de los estilos de vida de los estudiantes según género EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja	71
Tabla 13 Niveles de los Estilos de vida de los estudiantes según Grado EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja	72
Tabla 4 Niveles de los estilos de vida de los estudiantes según ciclo EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja	73

Tabla 15	Estadígrafos de los puntajes de las dimensiones de la cultura ambiental de los estudiantes de EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja	74
Tabla 16	Niveles de la cultura ambiental según dimensiones estudiantes de EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja.....	75
Tabla 17	Estadígrafos de la cultura ambiental de los estudiantes EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja.....	76
Tabla 18	Estadígrafos de la cultura ambiental de los estudiantes según género EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja	77
Tabla 19	Estadígrafos de la cultura ambiental de los estudiantes según grado EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja.....	78
Tabla 20	Estadígrafos de la cultura ambiental de los estudiantes según ciclo EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja.....	79
Tabla 21	Niveles de la cultura ambiental de los estudiantes EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja	80
Tabla 22	Niveles de cultura ambiental de los estudiantes según género EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja.....	81
Tabla 23	Niveles de la cultura ambiental de los estudiantes según grado EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja	82
Tabla 24	Niveles de la cultura ambiental de los estudiantes según ciclo EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja	83
Tabla 25	Tabla de contingencia de los niveles de estilos de vida y los niveles de cultura ambiental de los estudiantes.....	84
Tabla 26	Prueba Chi cuadrado de los niveles de los estilos de vida y los niveles de cultura ambiental de los estudiantes	85
Tabla 27	Coeficiente de correlación de Pearson de los estilos de vida y la cultura ambiental de los estudiantes	86
Tabla 28	Coeficiente de correlación de las dimensiones de los estilos de vida y las dimensiones de la cultura ambiental.....	87
Tabla 29	Prueba de la hipótesis específica 1 mediante Chi cuadrada.....	94
Tabla 30	Prueba de la hipótesis específica 1 mediante Chi cuadrada.....	96

INTRODUCCIÓN

La crisis ambiental que experimenta la tierra merece, más ahora que antes, una atención prioritaria de parte de la población en general, de la Educación Básica Regular (Inicial, Primaria y Secundaria)- EBR; de la Educación Básica Alternativa del Ciclo Inicial e Intermedio y Ciclo Avanzado; de las autoridades de turno y de todos los sectores públicos y privados de la región, del país y del mundo.

Evitar enfrentarse a esta problemática ambiental sería como dejarle la puerta abierta a nuestro propio asesino. Vivimos en un mundo ya contaminado, y será aun peor y con consecuencias lamentables para las nuevas generaciones, si no se toma conciencia y ni se realizan acciones que frene esta implacable amenaza ambiental.

En este sentido los estilos de vida y la cultura ambiental se consideran como factores principales e integradores al uso adecuado de los recursos que la naturaleza nos brinda en beneficios de nuestra supervivencia. Todos estamos obligados a conservar, proteger y cuidar el medio ambiente que actualmente enfrenta desafíos mayores poniendo en peligro la supervivencia de la especie humana.

Basados en esta realidad, el objetivo de esta investigación fue determinar la relación entre los estilos de vida y la cultura ambiental en los estudiantes de educación básica alternativa – inicial – intermedio N° 34050 Salcabamba, Tayacaja. Para ello, se valió del método científico y el descriptivo, con un diseño correlacional, en una investigación de nivel relacional.

Como antecedentes de este trabajo se halló básicamente a Miranda Murillo (2013), Campos (2017), Acosta González (2015), Corraliza y Martín (2000), Isaac-Marquez et al. (2011), Hernández Martínez (2010), Grimaldo Muchotrigo (2010).

Con la intención de alcanzar el propósito de este trabajo, se formularon una serie de objetivos. Como objetivo general: Determinar la relación entre los estilos de vida y cultura ambiental en estudiantes de Educación Básica Alternativa Inicial - Intermedio – N°34050, Salcabamba – Tayacaja. Y como específicos:

- Determinar el nivel de estilos de vida de los estudiantes de educación básica alternativa – inicial – intermedio N° 34050 Salcabamba, Tayacaja
- Determinar el nivel de cultura ambiental de los estudiantes de educación básica alternativa – inicial – intermedio N° 34050 Salcabamba, Tayacaja

Las hipótesis fueron las siguientes: La general: Existe relación directa entre los estilos de vida y la cultura ambiental en los estudiantes de educación básica alternativa-inicial-intermedio N° 34050 Slcabamba, Tayacaja. Y como específica

- El nivel de estilos de vida que tienen los estudiantes de Educación básica alternativa-inicial-intermedio N° 34050 Salcabamba, Tayacaja, es medio.
- El nivel de cultural ambiental de los estudiantes de educación básica alternativa-inicial-intermedio N° 34050 Salcabamba, Tayacaja, es medio.

La investigación comprende cuatro capítulos. El capítulo I se ocupa del planteamiento de problema, donde se describe la realidad problemática, la formulación del problema, los objetivos de la investigación, la justificación, las limitaciones y variables de la investigación. El capítulo II desarrolla el marco teórico en las siguientes subdivisiones: antecedentes y bases teóricas que dan luces a la investigación, las definiciones conceptuales, formulaciones de la hipótesis, la identificación de variables y su operacionalización.

El capítulo III presenta la metodología empleada en la investigación: el tipo y nivel de investigación, los métodos y el diseño, la población, muestra y muestreo, las técnicas e instrumentos de recolección de datos, técnicas de procesamientos y análisis, descripción de la prueba de hipótesis.

El capítulo IV presenta e interpreta los datos, caracteriza la muestra de estudio, evalúa los estilos de vida y la cultura ambiental; los relaciona y presenta la discusión y el procesamiento de la prueba de hipótesis.

Finalmente, inserta las conclusiones, las recomendaciones, las referencias bibliográficas y los anexos.

La autora

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del problema

Hoy en día las tierras de cultivo son cada vez más pobres; El agricultor de ahora se ven obligados a comprar insumos químicos para poder erradicar una serie de plagas (Badii & Landeros, 2007) para obtener un producto de calidad supuestamente y que estas contienen enfermedades silenciosas (cáncer, epidemias), la sociedad es un ser, altruista de consumistas, consumidores que más adelante darán efectos negativos con la muerte humana de forma masiva es más ya no habrá terrenos de cultivo, según la Organización Panamericana de Salud (Saccone, 2018).

La alimentación de los niños, adolescentes, jóvenes, adultos y ancianos hace años atrás era balanceada de forma empírica (origen vegetal, animal y mineral); sobre todo con los productos de su medio geográfico sin procesamiento industrial.

En la actualidad la alimentación es cada vez más desproporcional nutricional ya que se ha incrementado la “comida chatarra” (fideos, arroz y papas fritas) y sin

verduras, el consumo de poca agua; el compartir en la mesa durante el desayuno, almuerzo y cena ya no son importantes comer todos en la mesa de forma armoniosa, será tal vez por el costo de vida que llevan de forma distorsionada (La tecnología, el exceso de servicios y la fatiga precoz).

Las fiestas patronales, safacasas y las pedidas de mano y otras costumbres era el consumo de la bebida era la chicha de jora y guarapo en ocasiones; Ahora el consumo de bebidas como el aguardiente (alcohol metílico), cerveza y gaseosas son bebidas preferidas en los niños, adolescentes, jóvenes y adultos, en todos los eventos no hay excusas para celebrar a lo grande con las bebidas alcohólicas, el tabaco (cigarrillos), etc.

Por una parte, las autoridades de turno que vienen fomentando saneamiento básico (electrificación, agua potable y alcantarillado); en las zonas rurales y urbanas, sin embargo, por el estilo de vida de muchas personas y el mal uso de estos servicios por lo general los niños y jóvenes pasan horas y horas en la televisión, juegos celulares y tablees así mismo duermen pocas horas y por lo tanto no hay habilidad para trabajar sobre todo en varones. Es un mínimo de personas que realizan actividad física.

De todo lo dicho anteriormente podemos señalar que el estilo de vida ha cambiado de lo “natural” a lo “industrializado”, las personas son cada vez más consumistas, esto está conllevando diversos efectos en la salud, generándose enfermedades como el cáncer entre otras; así, mismo se puede mencionar la cultura ambiental de las personas está cambiando de una cultura anterior que fue “sostenible” a una cultura “insostenible”, todos esto una cadena de efectos sociales, salud económicos.

Fin de mes ya la preocupación de pagar los servicios básicos (cable), internet en su móvil celular, servicios del fluido eléctrico. Esto acarrea problemas emocionales con la familia para poder subsanar los gastos ocurridos, perjudicados a los niños en su alimentación y la canasta familiar.

Según Arellano (2016) refiere que existe dos tipos de familias los resignados y los sofisticados. Los resignados no cuentan con los servicios básicos y sus hijos no estudian la secundaria; valoran los productos del contexto, sus cosechas son para sobrevivir, respetan la naturaleza uso exclusivo el estiércol de los animales ovino, vacunos, aves y animales menores; es decir tiene un estilo de vida y cultura ambiental adecuado.

El sofisticado; cuenta con los servicios básicos (agua, alcantarillado, cable, internet y electrificación y otros) sus hijos estudian fuera del distrito secundaria y superior no valoran la tierra de cultivo son consumidores exagerados en utilizar los pesticidas, fertilizantes para un mejor producto y de llevar al mercado, por lo tanto, estilos de vida y cultura ambiental inadecuados.

Hoy en día hablar del cuidado de la madre naturaleza, personas del contexto no reflexionan y mucho menos no toman conciencia en el uso y abuso de los pesticidas (cultura ambiental inadecuada), y otros que dañan la tierra y más adelante requiere más de pesticidas insecticidas debido a la resistencia ambiental de los microorganismos.

Las personas adultas y ancianos son aquellas personas que aún mantienen una cultura ambiental podemos decir adecuadas, debido a que reciclan latas y botellas de plástico, mantienen sus costumbres ancestrales el amor a la tierra, de vivir en armonía con sus seres queridos; por lo tanto, estilos de vida coherente con la naturaleza.

Se han realizado investigaciones respecto a las actitudes, conciencia y otras categorías relacionadas a aspecto humano y la problemática ambiental, sin embargo, no hay muchos trabajos que relacionan el estilo de vida y la cultura ambiental, frente a esta problemática se planteó el siguiente problema de investigación.

En este sentido, se planteó la investigación puesto que esta situación problemática ha generado el interés en realizar el presente estudio para conocer la relación de los estilos de vida y sobre ello comprender si esta variable se encuentra

íntimamente relacionada con la cultura ambiental del estudiante de mencionado centro educativo.

1.2 Formulación del problema

1.2.1 Problema general

¿Qué relación existe entre los estilos de vida y la cultura ambiental en los estudiantes de educación básica alternativa – inicial – intermedio N° 34050 Salcabamba, Tayacaja?

1.2.2 Problemas específicos

- ¿Cuál es el nivel de estilos de vida de los estudiantes de educación básica alternativa – inicial – intermedio N° 34050 Salcabamba, Tayacaja?
- ¿Cuál es el nivel de cultura ambiental de los estudiantes de educación básica alternativa – inicial – intermedio N° 34050 Salcabamba, Tayacaja?

1.3 Objetivos de la investigación

1.3.1 Objetivo general

Determinar la relación que existe entre los estilos de vida y cultura ambiental en estudiantes de Educación Básica Alternativa Inicial - Intermedio – N°34050, Salcabamba – Tayacaja.

1.3.2 Objetivos específicos

- Determinar el nivel de estilos de vida de los estudiantes de educación básica alternativa – inicial – intermedio N° 34050 Salcabamba, Tayacaja
- Determinar el nivel de cultura ambiental de los estudiantes de educación básica alternativa – inicial – intermedio N° 34050 Salcabamba, Tayacaja

1.4 Justificación

Uno de los desafíos de mayor trascendencia para el futuro y la calidad de vida adecuada, es enfrentar la crisis ambiental global; si bien la crisis ambiental es compleja, sin embargo, se puede señalar que el factor humano, producto a su inconciencia, deficiente estilos de vida y cultura ambiental inadecuada, está contribuyendo con el incremento de esta crisis, razón por la cual es necesario realizar estudios desde la educación ambiental, específicamente la relación de los estilos de vida y la cultura ambiental, y así mejora la calidad de vida y el medio ambiente.

La investigación, se justifica metodológicamente, porque se aplicó el método científico, teniendo en cuenta que es un proceso racional sistematizado, coherente a sus procedimientos desde la observación hasta la formulación de conclusiones, así mismo se realizó una investigación correlacional de dos variables estilos de vida y cultura ambiental; por lo tanto, es posible replicar dicha metodología para posteriores estudios en el campo de la educación ambiental.

Teóricamente la presente investigación permitirá incrementar nuevos conocimientos, producto a la investigación científica, la presente investigación permitió demostrar que a mejor estilo de vida será posible la mejora en la cultura ambiental en los estudiantes de Educación Básica Regular de Primaria, Inicial y Secundaria y modalidad de adultos del ciclo Inicial e Intermedio de Educación Básica Alternativa – EBA. Así mismo contribuirá como estrategia de intervención en el esfuerzo que realizan el MINAM y el MINEDU por incorporar el enfoque ambiental en las instituciones educativas.

El estudio tiene justificación práctica, toda vez que los conocimientos teóricos deben ser aplicados en la solución de problemas de la realidad, lo que constituye la dialéctica del conocimiento de relación recíproca entre la teoría y la práctica.

En tal sentido, la presente investigación luego de identificar la relación entre los estilos de vida y la cultura ambiental en estudiantes de Educación Básica Regular de Primaria, Inicial y Secundaria y modalidad de adultos del ciclo Inicial e Intermedio

de Educación Básica Alternativa – EBA, permitirá la reflexión de todos los actores educativos sobre la importancia de trabajar en proyectos que permitan mejora los estilos de vida en coherencia con la mejora de la calidad ambiental.

1.5 Limitaciones

La investigación se realizó durante el año 2017; en los anexos Acobamba y Caimo del distrito de Salcabamba.

La población estuvo constituida por estudiantes de la institución educativa N° 34050 del nivel inicial intermedia en la modalidad adultos.

No se pudo aplicar los instrumentos de investigación al mismo tiempo a todos los estudiantes, debido a que son adultos y las clases en esta modalidad realizan con visitas domiciliarias y personalizadas, frente a esta situación dichos instrumentos fueron aplicados durante las visitas domiciliarias.

En diferentes bases de datos, repositorios de tesis de universidad son limitadas los antecedentes de la investigación donde relacionan los estilos de vida y la cultura ambiental, frente a esta situación se tuvo que analizar de manera independiente cada una d las variables y luego diseñar los instrumentos en función al marco teórico a la investigación de Corraliza & Martín (2000).

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

2.1.1 Internacionales

Acosta (2017) en su artículo “Hacia la Declaración Universal de los Derechos de la Naturaleza. Reflexiones para la acción”, refirió que los límites de los estilos de vida sustentados en la visión ideológica del progreso antropocéntrico son cada vez más notables y preocupantes.

Díez (2016, p. 417) en el artículo “El reto de la Competencia Medioambiental en la Educación para la Salud” afirmó que más allá de propósitos, objetivos y herramientas, en todo caso, para alcanzar el objetivo de la alfabetización ambiental que nos ocupa, los programas de EA o EDS han de ser eficaces, y para ser eficaces es esencial cambiar el comportamiento individual y el estilo de vida, además de motivar a la acción colectiva para el Desarrollo Sostenible; así mismo mencionó que muchos estudios han demostrado que el objetivo de cambiar el comportamiento y estilo de vida no se han cumplido, mientras que el conocimiento general y la preocupación sí, que han mejorado tras la implementación de programas de EA y EDS.

Y. Acosta (2015) en su artículo “Universidad y cultura ambiental” refiere que:

surge la necesidad de promover urgentemente una nueva cultura ambiental, que conlleve al establecimiento de un equilibrio entre el bienestar ambiental y social de las comunidades, significa tener una nueva visión ética y pedagógica respecto al ambiente, en el sentido de que no es suficiente mostrar a la naturaleza como objeto de conocimiento, siendo necesario operar un cambio axiológico conducente a una educación del individuo haciéndolo capaz de internalizar la importancia de un cambio en su accionar sobre el ambiente, aplicable en todos los ámbitos en los cuales se desenvuelve (hogar, comunidad, escuela, sitio de trabajo, industria, entre otros), permitiéndole, ser promotor directo de estos cambios.

García (2015) en su artículo titulado “La relación entre educación ambiental y cultura ambiental”, con el objetivo de fundamentar la educación ambiental como plataforma para desarrollar la cultura ambiental. Se esclarecen primero las relaciones que se tejen entre las categorías educación y cultura y, posteriormente, los que se establecen entre la educación ambiental y la cultura ambiental en el marco del vínculo histórico que ha existido entre estas. Se describe la interacción recíproca existente entre ambas y se develan los lazos de cooperación y complementariedad que devienen en resultados

Por otro lado, Miranda (2013) con la finalidad de hacer una descripción de la cultura ambiental, realizó una revisión sobre “Cultura ambiental: un estudio desde las dimensiones de valor, creencias, actitudes y comportamientos ambientales”, el cual refirió que la cultura ambiental es la forma como los seres humanos se relacionan con el medio ambiente, y para comprenderla se debe comenzar por el estudio de los valores; estos, a su vez, determinan las creencias y las actitudes y, finalmente, todos son elementos que dan sentido al comportamiento ambiental. Finalmente concluyó que la educación ambiental debe estar enfocada de acuerdo con las características propias de la comunidad, por lo cual es importante desarrollar estudios en los cuales se

determinen estas variables con el fin de avanzar en la consolidación de una cultura ambiental favorable.

Isaac-Márquez et al. (2011) realizaron una investigación titulada “Cultura ambiental en estudiantes de bachillerato. Estudio de caso de la educación ambiental en el nivel medio superior de Campeche”, cuyo objetivo fue diagnosticar el grado de cultura ambiental de los estudiantes de preparatoria y el tipo de educación ambiental que reciben. Los resultados indican que los estudiantes poseen un nivel de cultura ambiental bajo y carecen de los conocimientos y habilidades necesarias para realizar cambios ambientalmente favorables en sus estilos de vida, dichos resultados permiten identificar ventanas de oportunidad para la educación ambiental a la luz de las actitudes positivas de los alumnos, su interés por aprender prácticas sustentables y la importancia de la escuela como fuente de información ambiental.

Echarri-Iribarren (2010), en su trabajo “Aprendizaje Significativo y Educación Ambiental”, se trazó el objetivo de analizar las teorías constructivistas de aprendizaje significativo de Ausubel y Novak con el fin de promover mejoras en los estilos de vida y las actitudes ambientales del estudiante. Las conclusiones a las que arribó fue que la educación es básica para conservar el medio ambiente y el respeto a la biodiversidad corresponde a un sentimiento, pensamiento y acción para promover el aprendizaje sobre la conservación del medio ambiente.

Hernández (2010), realizó un trabajo de investigación titulado “Modelo de creencias de salud y obesidad. Un estudio de los adolescentes de la provincia de Guadalajara”, con el objetivo de determinar la relación que existe entre los estilos de vida, la salud y la obesidad de los adolescentes en la ciudad de Guadalajara, el cual concluyó que existe una relación directa entre estilos de vida y salud de adolescentes.

Pérez, Ramírez, Monroy & Campos (2006) realizaron el trabajo de investigación titulado “Ambiente, sociedad, cultura y educación ambiental en el Estado de México”, con el objetivo de analizar las causas por las cuales la educación ambiental no ha generado efectos de carácter multiplicador ni ha coadyuvado a disminuir o prevenir los problemas del ambiente

Los resultados muestran que los programas de cultura ecológica ambiental, para los habitantes del Estado de México, deben diseñarse y aplicarse de acuerdo con ciertos criterios; a continuación se mencionan los criterios más resaltantes: a) Hacer un diagnóstico situacional y análisis de las condiciones en las comunidades o regiones; b) Identificar los problemas La cultura de los grupos humanos es un componente muy importante, y debe ser tomado en cuenta, siempre que se deseen emprender acciones de educación ambiental además, poco ha sido analizado desde la dimensión sociocultural de las sociedades (Skinfill, 2003). El concepto de cultura es ecológicos, ambientales y forestales que provocan mayor impacto al ambiente y a la sociedad; c) Incluir actividades de sensibilización ambiental, concientización ecológica, valoración del ambiente y legislación ambiental, pero sobretodo actividades prácticas y d) Aplicar y abordar el programa de educación ambiental desde una perspectiva holística y respetando la diversidad sociocultural de los grupos participantes.

Un programa de cultura ecológica ambiental es fundamental para promover la participación de todos los habitantes de una comunidad y actuar de manera conjunta en la solución de los problemas que afectan al entorno natural y sociocultural. Los problemas ambientales, en las comunidades y regiones del Estado de México, no han sido solucionados debido a factores políticos, administrativos, geográficos, sociales, económicos, educativos y culturales (uno de estos es la cercanía con la Ciudad de México y otros Estados limítrofes).

Baldi López & García Quiroga (2005) en su artículo “Calidad de vida y medio ambiente. La psicología ambiental”, cuyo objetivo fue señalar el papel que desempeña la Psicología en la temática medioambiental, en la cual refieren que:

El ambiente es un fenómeno de alta complejidad, y las relaciones de éste con la salud y la calidad de vida de las personas han adquirido una trascendencia cada vez mayor. La relación del hombre con la Naturaleza y del Ambiente con la Salud también incide directamente sobre la calidad de vida del hombre.

López & Cuervo-Arango (2002) realizaron la investigación titulada “la preocupación por la calidad del medio ambiente. Un modelo cognitivo sobre la conducta ecológica”, dicho estudio tuvo como objetivo analizar la relación que el sistema de creencias ecológicas, las consecuencias de las condiciones medioambientales y determinados valores humanos establecen con la conducta ecológica y con las normas morales que llevan a la conducta; y como hipótesis de que la conducta ecológica viene influenciada principalmente por el sentido de obligación moral o norma personal hacia la conducta; el estudio estuvo enmarcado sobre la preocupación de la calidad del medio ambiente, como motivación humana para la puesta en marcha de conductas, emerge desde los valores humanos, desde creencias sobre el impacto de la interacción ser humano-medio ambiente y desde las creencias en la capacidad personal para aliviar o evitar los daños que supone el deterioro del medio ambiente; finalmente concluye que existe relación significativa entre las conductas de las personas y la conservación del medio ambiente.

Corraliza & Martín (2000) realizaron un estudio sobre “Estilos de vida, actitudes y comportamientos ambientales” cuyo objetivo fue de explicar la diferencias registradas en los patrones de comportamiento ambiental utilizando el concepto de estilos de vida. Los resultados permiten confirmar la existencia de distintos estilos de vida, como consecuencia de la relación existente entre valores, dando lugar a una tipología de estilos de vida. Los estilos de vida, así definidos, permiten predecir conductas ambientales, sobre todo las que están relacionadas con el hogar (ahorro y derroche de recursos en el hogar). Los estilos de vida explican un mayor porcentaje de varianza de la conducta ambiental que las actitudes ambientales, excepto para las conductas relacionadas con el reciclaje.

2.1.2 Nacionales

Campos (2017), en la investigación titulada “Plan de gestión de riesgos de desastres y cultura ambiental: un análisis desde el enfoque cuantitativo”, cuyo objetivo es demostrar que existe relación entre la percepción del plan de gestión de riesgos y el nivel de la cultura ambiental en los estudiantes de la IEE Ricardo Bentín del distrito

del Rímac. Según los datos estadísticos, esta relación es débil. Esto significa que el nivel cognitivo, afectivo y conductual de la cultura ambiental que presentan los estudiantes está asociado con la percepción que tienen respecto de la organización e implementación del plan de gestión de riesgos de desastres; pero ello no es absoluto, es decir, que pueden existir otros factores internos o externos a la escuela que determinan afectiva, cognitiva y conductualmente el nivel de la cultura ambiental en los estudiantes, como por ejemplo los procesos de enseñanza- aprendizaje desarrollados en aula en las distintas materias relacionadas, la formación desde el hogar, los medios de comunicación, y sobre todo las redes sociales, que el día de hoy se han convertido en una importante fuerza de comunicación, entre otros factores.

Ministerio de Educación (MINEDU) & Ministerio del Ambiente (MINAM) (2016) indican que la humanidad tiene nuevos desafíos vinculados principalmente con el cambio climático global, la pérdida de biodiversidad y recursos naturales, la falta de agua y la contaminación, la desertificación, el crecimiento de las ciudades y sus problemas ambientales y el agotamiento de la capa de ozono, entre otros aspectos. Estos retos tienen que ver con algunos valores y estilos de vida que necesitamos reorientar para vivir de modo más armónico con la naturaleza.

Castillo (2017) realizó un estudio titulado “cultura ambiental, uso y manejo del agua potable en la Universidad Continental” con el objetivo de determinar la relación entre la cultura ambiental y el uso y manejo del agua potable en estudiantes de ingeniería ambiental - Universidad Continental, distrito de Huancayo – 2016; la hipótesis general fue: Existe relación directa entre la cultura ambiental y el uso y manejo del agua potable; como resultado se obtuvo que el 34,3% de estudiantes considera que la cultura ambiental es muy buenas, el 45,4 % considera que son buenas, el 7,7% considera que son regulares y el 4,1 % considera como mala y el 8.5 % considera como muy mala, por lo que la gran mayoría tiene buena cultura; respecto al uso y manejo del agua, el 10,0% de estudiantes considera que el uso y manejo del agua son muy buenas, el 45,4% considera que son buenas, el 31,0% considera que son regulares y el 5,9% considera como mala y el 7,7 % considera como muy mala; la gran mayoría tiene buen uso y manejo del agua. Finalmente concluye que la cultura

ambiental se relaciona favorablemente en el uso y manejo del agua potable en los estudiantes de ingeniería ambiental Universidad Continental, distrito de Huancayo 2016.

Ramírez-Vélez y Agredo (2012, citado por Segura Barboza & Vega Ygnacio, 2016) son explícitos al decir que los estilos de vida se caracterizan por patrones de comportamiento identificables que pueden tener un efecto sobre la salud de un individuo y se relacionan con varios aspectos que reflejan las actitudes, valores y comportamientos en la vida de una persona.

Grimaldo (2010) realizó un estudio titulado “Calidad de vida y estilo de vida saludable en un grupo de estudiantes de posgrado de la ciudad de Lima”. El objetivo fue determinar la relación entre los estilos de vida y el bienestar en estudiantes de posgrado de Ciencias de la Salud de la ciudad de Lima, Perú. El resultado fue que no se encontró correlación entre calidad de vida y actividad deportiva; sin embargo, se halló correlación entre calidad de vida del dominio salud y consumo de alimentos en el grupo de edad más joven, así mismo se observaron correlaciones moderadas entre algunos dominios de la calidad de vida, y el bienestar de los estudiantes.

2.2 Bases teóricas

2.2.1 Estilos de vida

El concepto de estilo de vida apareció formalmente por primera vez en 1939, probablemente en las generaciones anteriores no era un concepto significativo, al ser las sociedades relativamente homogéneas. Pierre Bourdieu, quien fue uno de los sociólogos más importantes de la segunda mitad del siglo XX, centra su teoría en el concepto de habitus, entendido este como esquemas de obrar, pensar y sentir asociados a la posición social. El habitus hace que personas de un entorno social homogéneo tiendan a compartir estilos de vida parecidos (FAO, 2012)

En la conferencia de la Organización Mundial de la Salud (OMS) realizada en Canadá en 1986 se adoptó la Carta de Ottawa, un documento que reconoce que la salud

no es sencillamente el producto de trastornos médicos o de otro tipo directamente relacionados con la salud, sino que es un problema integral determinado por un conjunto de factores sociales y ambientales. Los estilos de vida han sido considerados como factores determinantes y condicionantes del estado de salud de un individuo. La Carta de Ottawa para la Promoción de la Salud, considera los estilos de vida saludables como componentes importantes de intervención para promover la salud (Organización Mundial de la Salud (OMS), 2016).

En este sentido el estilo de vida es un concepto abstracto y complejo, por lo cual requiere operacionalizar teniendo en cuenta desde la salud, lo social y lo ambiental tal como refiere Corraliza & Martín (2000)

El estilo de vida es un concepto que refleja la forma personal en que el ser humano organiza su vida cotidiana. Al ser un término tan abstracto como complejo, resulta una ardua tarea para sus estudiosos llegar a un consenso a la hora de definirlo, de encuadrarlo dentro de un marco conceptual y de su aplicación en la vida real. El concepto estilo de vida, dentro de su complejidad, tiene tres características comúnmente aceptadas. La primera es que los distintos estilos de vida, están configurados en gran parte por el sistema de valores de cada persona. La segunda, consiste en su aplicabilidad a todos los ámbitos en los que se mueve el ser humano, incluyendo su relación con el medio ambiente y el consumo energético. La tercera es que un mismo individuo puede pertenecer a varios de los mismos ya que, los estilos de vida, no son categorías excluyentes entre sí (p. 35)

Los estilos de vida se caracterizan en el individuo por patrones de comportamiento identificables que pueden tener un efecto tanto positivos como negativos sobre la salud de un individuo y se relacionan con actitudes, valores y comportamientos en la vida de una persona. Se ha observado que varias de las enfermedades degenerativas y metabólicas son condiciones frecuentemente asociadas a un inadecuado estilo de vida. También se ha resaltado que sujetos que acusan conductas y preferencias relacionadas con un estilo de vida saludable como

alimentación balanceada, práctica regular de actividad física, menor consumo de alcohol, tabaco u otras drogas, el riesgo de presentar patologías cardio-metabólicas era menor, al compararse con sus pares que mostraban un estilo de vida inadecuado. En este marco, cobra valor muy alto el de conocer los estilos de vida y su impacto sobre la salud y en la naturaleza.

La evolución de su significado ha pasado, desde atributos de ciertas clases sociales, como diferencias en prestigio o estatus hasta representar “honor social” (Weber, 1946); desde transformaciones en su uso por el ámbito socioeconómico y psicológico. Pero su significado tal y como lo conocemos está implícito a partir del año 1972, cuando las vertientes socio médicas, como la epidemiología y la antropología médica la han definido los factores de riesgo para la enfermedad y la muerte accidental, asociándolo principalmente al uso de tabaco, alcoholismo, drogadicción, dietética y nutrición, actividad física, manejo de estrés y otros mecanismos cinemáticos; pero su definición actual está dada por su revisión y adopción en el campo de educación para la salud, donde ha tenido su mayor refinamiento.

La OMS define los estilos de vida saludables como una forma de vida que disminuye el riesgo de enfermarse o morir a temprana edad, mejorando la salud y permitiendo disfrutar más aspectos de la vida, porque la salud no es sólo la ausencia de enfermedad, es también física, mental y bienestar social y ambiental. La adopción de estilos de vida saludable nos convierte en modelos positivos para la familia, en especial para los niños (Organización Mundial de la Salud (OMS), 2016).

Desde el campo de la salud los estilos de vida están relacionados con los patrones de consumo del individuo en su alimentación, de tabaco, así como con el desarrollo o no de actividad física, los riesgos del ocio en especial el consumo de alcohol, drogas y otras actividades relacionadas y el riesgo ocupacional (Palomares, 2014).

De esta forma se puede elaborar un listado de estilos de vida saludables o comportamientos saludables, que al asumirlos responsablemente ayudan a mantener

el bienestar para generar calidad de vida, satisfacción de necesidades y desarrollo humano. Algunos de estos factores protectores o estilos de vida saludables podrían ser: tener sentido de vida, objetivos de vida y plan de acción; mantener la autoestima, el sentido de pertenencia y la identidad; mantener la autodecisión, la autogestión y el deseo de aprender; brindar afecto y mantener la integración social y familiar; tener satisfacción con la vida; una nutrición adecuada; promover la convivencia, solidaridad, tolerancia y negociación; capacidad de autocuidado; seguridad social en salud y control de factores de riesgo como obesidad, vida sedentaria, tabaquismo, alcoholismo, abuso de medicamentos, estrés, y algunas patologías como hipertensión y diabetes; ocupación de tiempo libre y disfrute del ocio; comunicación y participación a nivel familiar y social; accesibilidad a programas de bienestar, salud, educación, culturales, recreativos; seguridad económica; y practicar un sexo seguro (Organización Mundial de la Salud (OMS), 2016).

Por lo tanto, se puede deducir que los estilos de vida saludables son el conjunto de hábitos, actitudes, conductas, tradiciones, actividades y decisiones de una persona, o de un grupo de personas, frente a las diversas circunstancias en las que el ser humano se desarrolla en sociedad, o mediante su quehacer diario y que son susceptibles de ser modificados. Este se va conformando a lo largo de la historia de vida del sujeto, pudiéndose afirmar que se trata de un proceso de aprendizaje, ya sea por asimilación, o por imitación de modelos de patrones familiares, o de grupos formales o informales (OMS, 2016).

El estilo de vida es el conjunto de patrones de conductas escogidas a partir de las alternativas están disponibles a las personas de acuerdo a su circunstancia socioeconómicas a las facilidades con las cuales son capaces de escoger entre las distintas opciones, considerando los siguientes aspectos: consumo de hoja de coca, consumo de alcohol, actividad física, mal hábito alimenticio y tratamiento farmacológico.

2.2.1.1 Nutrición

La ciencia de la nutrición se dedica a investigar las necesidades nutricionales del ser humano, sus hábitos y consumo de alimentos, y la composición y valor nutricional de esos alimentos. La nutrición como un conjunto de procesos se dirige hacia el estudio de la ingestión, digestión, absorción, metabolismo y excreción de las sustancias alimenticias (nutrientes/nutrimientos) por medio de los cuales se produce energía para que ese organismo vivo puede sostenerse, crecer, desarrollarse y en la mayoría de los casos reproducirse.

En esta dimensión se incluyó la relación de afecto, simpatía y confianza por dos o más personas que se construyen a partir del trato, sea familiar o amistades.

La actividad física como una gama de actividades y movimientos que incluyen actividades cotidianas, tales como caminar, jardinería, baile y otras.

2.2.1.2 Consumo de alcohol y tabaco

La OMS en 1976 acuñó el término de *síndrome de dependencia alcohólica* que corresponde a “un estado psíquico y habitualmente también físico resultado del consumo de alcohol, caracterizado por una conducta y otras respuestas que siempre incluyen compulsión para ingerir alcohol de manera continuada o periódica, con objeto de experimentar efectos psíquicos o para evitar las molestias producidas por su ausencia”(Organización Mundial de la Salud (OMS), 2016)

El tabaquismo es un daño de características crónicas que se produce en la persona que consume tabaco en exceso. El concepto también se utiliza para nombrar a la adicción que un sujeto experimenta por el tabaco, lo que suele generarse por la nicotina.

2.2.1.3 Sueño estrés

El sueño es una de las necesidades fisiológica del ser humano, que disminuye según la edad, tiene una relación directa con el estado de salud y la calidad de vida de las personas, tiene influencia en la cognición y el rendimiento académico, en

consecuencia, el sueño es fundamental para mejorar el rendimiento cognitivo y la calidad de vida de las personas (Lira & Custodio, 2018).

“El estrés se produce cuando algunos sucesos de la vida, ya sean de orden físico o psíquico, superan nuestra capacidad para afrontarlos. Aunque este estado puede afectar a todos los órganos y funciones orgánicas” (Del Río Portilla, 2006). Se puede señalar que, el estrés como patología está tomando mayor interés puesto que está relacionado con la salud.

Al respecto Anitei, Stoica y Samsonescu, (2013, p. 1011) citado por Osorio & Niño (2017) señala que “el estrés ha despertado el interés de investigadores del área de la salud, por su consideración como la “enfermedad del siglo veinte”, fenómeno que es vigente en el siglo XXI”.

Podemos señalar que el sueño y el estrés están relacionado mutuamente. Al respecto Del Río Portilla (2006)

Las alteraciones del sueño como consecuencia del estrés se pueden ver desde una perspectiva bidireccional, puesto que las alteraciones del sueño producen estrés, y a su vez, el estrés genera cambios en el ciclo sueño- vigilia. La privación del sueño en el ser humano genera estrés, lentitud de pensamiento, dificultad para lograr concentración y percepción precisa, fatiga e irritabilidad, nerviosismo, mal talante (p. 15).

Se puede considerar que la cantidad y calidad del sueño son importantes para la salud y bienestar del ser humano.

Se puede señalar como patología que va en aumento debido a los grandes cambios ambientales, económicos y sociales. Finalmente contribuyendo a los aspectos de salud críticos.

2.2.1.4 Tipos de personalidad

La personalidad es el conjunto de características físicas, genéticas y sociales que tiene una persona; permite conocer los motivos de su conducta, el comportamiento de esté en su medio y como aprende; al respecto Seelbacch González (2013) señala que la personalidad:

...permite conocer de forma aproximada los motivos que llevan a un individuo a actuar, a sentir, a pensar y a desenvolverse en un medio; por otro lado, la personalidad permite conocer la manera en la cual una persona puede aprender del entorno. La personalidad se puede definir como la estructura dinámica que tiene un individuo en particular; se compone de características psicológicas, conductuales, emocionales y sociales.

2.2.2 Cultura ambiental

El tema ambiental es cada día de mayor preocupación en nivel mundial y nacional, se hace cada vez más preocupante y discutible de diferentes enfoques, lo cierto es que se está viviendo una crisis ambiental tal como lo mencionan los grandes líderes de la ONU.

Al respecto Leff (2006) señala que en temas ambientales existe una variedad de enfoques que desde de la perspectiva de las ciencias sociales busca cuestionar el paradigma de la racionalidad instrumental sustentada en el lucro para una racionalidad ambiental fundada en la armonía entre la naturaleza y la sociedad. El abordaje de esta perspectiva teórica y epistémica exige un tratamiento divorcio entre tecnófilos y cientifistas, esto nos invita a reflexionar a vivir en armoniosa de forma integral con la naturaleza y la sociedad.

Motta (1994) plantea que la cultura está determinada por las creencias, los conocimientos y los valores que predominan en los grupos sociales. Por esa razón, la definición y análisis de la cultura ambiental que practica una sociedad o grupo en particular, debe partir de esas tres variables. Como sustento cultural, determinan las actitudes y comportamientos individuales y colectivos en relación con el ambiente, a

la vez que estos comportamientos transforman, poco a poco, los elementos sustantivos enunciados, es decir, las creencias, los conocimientos y los valores predominantes.

Por su parte, (Miranda, 2013) refiere que la cultura ambiental establece los parámetros de relación y reproducción social con relación a la naturaleza.

Al respecto

Para Roque (2003, p. 10), “la cultura ambiental es la manera como los seres humanos se relacionan con el medio ambiente”. Al respecto, Bayón & Morejón (2005, p. 2) manifiestan los problemas ambientales requieren de la participación de la sociedad, una adecuada educación ambiental requiere de un enfoque cultural que aborde los valores, las creencias, actitudes y comportamientos que aseguren la subsistencia ecológica del medio ambiente.

Las características de la cultura están influenciadas por el entorno natural en el que se desarrolla la sociedad, el cual está influenciado por la identidad cultural de los pueblos, así cada civilización deja sus huellas en los recursos naturales y en el comportamiento de su pueblo, esta adaptación con el medio que los rodea determina el estado de su medio ambiente, es decir si la sociedad cultiva una relación armoniosa con el medio ambiente este será próspero. Cuando el sistema de valores materiales y espirituales se construye a partir del uso racional de los recursos naturales, basado únicamente en necesidades reales, la sociedad está orientada hacia el desarrollo sostenible (Roque 2003, p. 10).

Al respecto García (2015, p. 80) señala lo siguiente:

La cultura ambiental establece los parámetros de relación y reproducción social con relación a la naturaleza. Esta debe estar sustentada en la relación del hombre con su medio ambiente, y en dicha relación está implícito el conjunto de estilos, costumbres y condiciones de vida de una sociedad con una identidad propia, basada en tradiciones, valores y conocimientos. Todas las características de la cultura están influenciadas por el entorno natural en el que se desarrolla la

sociedad; este entorno tiene una gran influencia en el carácter de identidad cultural de los pueblos. Por lo tanto, cada civilización deja huella en sus recursos naturales y en su sociedad de una forma específica, y los resultados de ese proceso de transformación determinan el estado de su medio ambiente.

Para la construcción de la sostenibilidad ambiental es importante que la educación ambiental defienda y favorezca la diversidad cultural. Sin embargo, tener una cultura ambiental no garantiza un cambio en el comportamiento humano a favor del medio ambiente, diversos estudios han demostrado que existe relación positiva entre el nivel de cultura ambiental y la probabilidad de realizar acciones ambientalmente responsables (Sosa et al., 2010, p. 34).

La educación es capaz de construir y producir conocimientos, reorientar sus valores, modificar sus acciones y contribuir como sujeto individual a la transformación de la realidad del medio ambiente (Ferrer et al., 2004, p. 64).

La conducta humana se rige por valores, por lo tanto pareciera que la crisis de las sociedades de hoy, se origina en la pérdida de los valores que en otros momentos, fueron los apropiados para los grupos humanos (Motta, 1994). Si ese planteamiento se relacionara con la situación problemática ambiental de la actualidad, se podría decir que, en parte, la degradación del ambiente es producto de continuar bajo la orientación de valores que, en un momento determinado, daban respuesta apropiada a la situación ambiental, pero que, con el cambio del tiempo, ya no lo hacen. Por ejemplo, aun a inicios del siglo XX, la cacería era una forma aceptada de llevar alimento al hogar; actualmente, al estar las poblaciones de animales silvestres reducidas de manera peligrosa, esa forma de aprovisionamiento tiene menor valor social que la conservación del ambiente, y, por lo tanto, los cazadores son mal vistos en sus comunidades.

Desde nuestra perspectiva, se debe consolidar una cultura ambiental que parta del respeto de las diferencias entre los grupos humanos, que conozca las leyes de la naturaleza y, sobre todo, que se defina a partir de los intereses de la colectividad y no de los individuales. Por lo tanto, la Educación Ambiental es la “clave” en la formación

de valores que fortalezcan la cultura ambiental, para que la sociedad del siglo XXI pueda asumir, de manera más pertinente, los retos que el deterioro ambiental plantea.

Teniendo en cuenta que la cultura ambiental es amplio, para el caso de la investigación se ha considerado las siguientes dimensiones: actitudes (predisposición para responder ante los problemas ambientales); intenciones de comportamiento (frecuencia con las que realizan acciones ambientales); conocimientos ambientales (conceptos ecológicos básicos y conocimiento de la problemática ambiental) e importancia de la educación para el desarrollo sustentable (calidad de la educación ambiental y su importancia para la sociedad).

En vista de que el tema de la cultura ambiental es tan amplio y, además, objeto de intervenciones de diferentes disciplinas, es preciso delimitar el estudio de este, a partir de cuatro variables: 1) Actitudes (predisposición para responder ante los problemas ambientales); 2) Intenciones de comportamiento (frecuencia con las que realizan acciones ambientales); 3) Conocimientos ambientales (conceptos ecológicos básicos y conocimiento de la problemática ambiental) y 4) Importancia de la educación para el desarrollo sustentable (calidad de la educación ambiental y su importancia para la sociedad) (Hsu y Roth, 1998, citado por Isaac-Márquez et al., 2011).

2.2.2.1 Actitudes

La Real Academia Española menciona tres definiciones de la palabra actitud, un término que proviene del latín *actitudo*. De acuerdo a ella, la actitud es el estado del ánimo que se expresa de una cierta manera (como una actitud conciliadora). Las otras dos definiciones hacen referencia a la postura: del cuerpo de una persona (cuando transmite algo de manera eficaz o cuando la postura se halla asociada a la disposición anímica) o de un animal (cuando logra concertar atención por alguna cuestión).

Whittaker (2006, pp. 237-238) refiere que: “Actitudes son constructos que nos permiten explicar y predecir la conducta. Las actitudes no solo explican y permiten predecir la conducta, sino que también ayudan a modificar la conducta humana”. Continúa diciendo: “Ya evaluadas las actitudes de un individuo, podemos introducir

un método para cambiárselas, que se convertirá en un procedimiento de modificación de conducta dada la relación existente entre las actitudes y la conducta”, él mismo refiere que las actitudes constan de tres componentes: cognoscitivo, afectivo, y reactivo.

Componente cognoscitivo

Es el conjunto de datos e información que el sujeto sabe acerca del objeto del cual toma su actitud. Un conocimiento detallado del objeto favorece la asociación al objeto. Para que exista una actitud, es necesario que exista también una representación cognoscitiva del objeto. Está formada por las percepciones y creencias hacia un objeto, así como por la información que tenemos sobre un objeto. Los objetos no conocidos o sobre los que no se posee información no pueden generar actitudes. La representación cognoscitiva puede ser vaga o errónea, en el primer caso el afecto relacionado con el objeto tenderá a ser poco intenso; cuando sea errónea no afectará para nada a la intensidad del afecto.

Componente afectivo

Son las sensaciones y sentimientos que dicho objeto produce en el sujeto, es el sentimiento en favor o en contra de un objeto social. Es el componente más característico de las actitudes. El sujeto puede experimentar distintas experiencias con el objeto, estos pueden ser positivos o negativos.

Componente conductual

Son las intenciones, disposiciones o tendencias hacia un objeto, es cuando surge una verdadera asociación entre objeto y sujeto. Es la tendencia a reaccionar hacia los objetos de una determinada manera. Es el componente activo de la actitud.

2.2.2.2 Comportamientos

Existe cierta confusión literaria respecto a la terminología utilizada para el comportamiento humano y el medio ambiente. Bolzan de Campos (2008, p. 42) cita

algunos autores que definen el comportamiento ambiental de diferente forma; por ejemplo: Suárez (2000) lo denomina conducta ecológica responsable; otros autores, comportamiento pro - ambiental (Castro 2000, Degenhardt, 2002; Voz Mediano y San Juan, 2005) o comportamiento ecológico (Kaiser y Gutscher, 2003). Bolzan de Campos (2008) menciona que Suárez define la conducta ecológica responsable como el conjunto de actividades humanas cuya intención es contribuir a la protección de los recursos naturales o, al menos, a la reducción del deterioro ambiental.

Pato y Tamayo (2006), citado por Bolzan de Campos (2008, p. 43), utilizan el concepto en sentido positivo, como un sinónimo de proecológico, en el cual el sujeto actúa a favor del medio ambiente. El comportamiento proambiental no es casual y está directamente relacionado con el esfuerzo del individuo. Desde esta perspectiva, puede afirmarse que el comportamiento proambiental posee tres características fundamentales: 1) Debe ser un producto o un resultado, ya que consiste en acciones que generan cambios visibles en el medio; 2) el mismo se identifica como conducta efectiva: resultado de la solución de un problema; 3) Presenta un cierto nivel de complejidad: permite trascender la situación presente y así anticipar y planear el resultado efectivo esperado.

2.2.2.3 Conocimientos

El conocimiento es un conjunto de información almacenada mediante la experiencia o el aprendizaje (a posteriori), o a través de la introspección (a priori). En el sentido más amplio del término, se trata de la posesión de múltiples datos interrelacionados que, al ser tomados por sí solos, poseen un menor valor cualitativo.

El conocimiento ambiental va a desarrollarse en varias áreas de las ciencias, que pretenden conocer los problemas que afectan a un determinado medio ambiente para llegar a una solución. Así, el conocimiento está construido a través de varias ciencias y almacenado en la memoria de la documentación científica.

La concienciación ambiental es la unión de las palabras “conciencia”: conocimiento que tiene el ser humano de sí mismo y “medio ambiente”: el entorno que

nos rodea, definiéndose entonces como: el conocimiento que el ser humano tiene del entorno que le rodea para cuidarlo.

2.2.3 Estilos de vida y cultura ambiental

Los estilos de vida como el conjunto de hábitos, actitudes, conductas, tradiciones, actividades (patrones comportamentales) y decisiones de una persona que organiza su vida cotidiana; en que los aspectos de nutrición (alimentación, familia y amigos, y actividad física), el consumo de alcohol y de tabaco, sueño estrés y tipo de personalidad; estos patrones pueden tener un efecto tanto positivos como negativos sobre la salud y el ambiente(Corraliza & Martín, 2000).

Los estilos de vida como variables fuertemente relacionadas con las conductas de hábito, revelan que los estilos de vida funcionan como variables predictoras de la conducta ecológica de hábito y que, la variabilidad de tales relaciones, permite definir los estilos de vida según su grado de proambientalidad. (Martín et al., 2001)

La cultura ambiental establece los parámetros de relación y reproducción social con relación a la naturaleza; debe estar sustentada en función a la relación del hombre con su ambiente, y en dicha relación está implícito el conjunto de estilos, costumbres y condiciones de vida de una sociedad con una identidad propia, basada en tradiciones, valores y conocimientos (García, 2015, p. 80).

Para la solución de las necesidades de la cultura ambiental en la comunidad, se propone la elaboración de un proyecto, que no se trata solo de transformaciones tangibles o de emplear muchos recursos materiales y financieros, sino, además, cambiar el modo de pensar de los actores sociales y mejorar la calidad de vida a partir de la formación de nuevos valores y fortalecer los sentimientos y las convicciones de los comunitarios (Peña & Almaguer, 2018)

En este sentido, el autor propone entre los retos para lograr que la educación ambiental constituya plataforma de la cultura ambiental: prestar especial atención a los rasgos espirituales, intelectuales y afectivos, a la complejidad psicológica y social de

los grupos humanos a los cuales está dirigida, a sus modos de vida, tradiciones, creencias, mitos, ideas, reglas, normas y sistemas de valores, a la vez, manejar con intención la comunicación provechosa entre los individuos, la mutua y profunda comprensión intelecto-emocional y el fomento recíproco de saberes, como eslabones mediadores en la contradicción dialéctica que se establece entre la tendencia de la cultura a salvaguardar su identidad y su permanente apertura a influencias externas (García, 2015)

Las opiniones de los padres sobre futuros ambientales más amplios pueden afectar los estilos de vida que fomentan para los niños en el presente. (Shirani et al., 2016)

2.2.3.1 *Importancia de la educación para el desarrollo sostenible*

El desarrollo sostenible procura satisfacer las necesidades del presente sin hipotecar las generaciones venideras, hallar un medio para solucionar los problemas sociales y medioambientales de hoy y aprender a vivir de manera sostenible (UNESCO, 2005).

La educación para el desarrollo sostenible (EDS) tiene como propósito fundamental desarrollar actitudes y capacidades, así como adquirir conocimientos que les permitan tomar decisiones en beneficio propio y de los demás, considerando el presente y el futuro, como pobladores de este mundo debemos pensar en el futuro de nuestros recursos ambientales, sociales y económicas estén en equilibrio para el desarrollo de una buena calidad de vida (UNESCO, 2009).

Según el objetivo la Agenda 2030 destaca cuán importante es que todos los alumnos "adquieran los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para promover el desarrollo sostenible, entre otras cosas mediante la educación para el desarrollo sostenible y los estilos de vida sostenibles, [...]" (meta 4.7 de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible) (Naciones Unidas, 2015)

2.3 Formulación de hipótesis

1.5.1 Hipótesis general

Existe una relación directa entre los estilos de vida y la cultura ambiental en los estudiantes de educación básica alternativa – inicial – intermedio N° 34050 Salcabamba, Tayacaja.

1.5.2 Hipótesis específicas

- Los estilos de vida que tienen los estudiantes de educación básica alternativa – inicial – intermedio N° 34050 Salcabamba, Tayacaja, es medio.
- El nivel de cultura ambiental de los estudiantes de educación básica alternativa – inicial – intermedio N° 34050 Salcabamba, Tayacaja, es medio.

2.4 Definición de términos

Ambiente. Entorno que afecta a los seres vivos y que condiciona sus circunstancias vitales (Brack & Mendiola, 2010)

Cultura. Conjunto de rasgos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos, que caracterizan a una sociedad o grupo social en un periodo determinado.

Cultura ambiental. Es la forma como los seres humanos se relacionan con el medio ambiente, está relacionada con los valores; el cual determinan las creencias y las actitudes y, finalmente, todos son elementos que dan sentido al comportamiento ambiental (Corraliza & Martín, 2000)

Calidad de vida. La calidad es el grado de bondad de las cosas en general. La calidad de vida designa las condiciones en que vive una persona que hacen que su existencia sea placentera y digna de ser vivida, o la llenen de aflicción.

Estilos de vida. Es la manera en que vive una persona (o un grupo de personas). Esto incluye la forma de las relaciones personales, del consumo de la hospitalidad y la forma de vestir (Corraliza & Martín, 2000)

Educación ambiental. Es un proceso orientado a desarrollar una población mundial que tenga conciencia e interés en relación con las cuestiones ambientales, y sus problemas problemática global y que tenga conocimientos y técnicas para trabajar individual y colectivamente por la solución de problemas actuales y la prevención de los que pueden venir (UNESCO, 1975)

Desarrollo sostenible. Satisfacer las demandas presentes sin afectar las posibilidades de las futuras generaciones. Se considerará como Desarrollo Sostenible a aquel desarrollo que permite satisfacer las necesidades de las generaciones presentes sin que por ello se vean comprometidas las capacidades de las generaciones futuras para satisfacer sus necesidades (Comisión Mundial sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo, 1988)

Educación. Se entiende como el medio en el que los hábitos, costumbres y valores de una comunidad son transferidos de una generación a la siguiente generación. La educación se va desarrollando a través de situaciones y experiencias vividas por cada individuo durante toda su vida.

Educación básica alternativa. La Educación Básica Alternativa es una modalidad de la educación básica destinada a estudiantes que no tuvieron acceso a la Educación Básica Regular, en el marco de una educación permanente, para que adquieran y mejoren los desempeños que la vida cotidiana y el acceso a otros niveles educativos les demandan. Tiene los mismos objetivos y calidad equivalente a la Educación Básica Regular, enfatiza la preparación para el trabajo y el desarrollo de competencias empresariales.

Actitudes. Se puede adquirir de una manera consciente o inconsciente, se basan en las experiencias anterior, son bastantes estables y, por último, no son observables de manera directa.

2.5 Identificación de variables

Variable 1

Estilos de vida

Variable 2

Cultura ambiental

2.6 Operacionalización de variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	Nº de preg.	Escala Valorativa	Instrumento
Variable 1: Estilos de vida El estilo de vida es un conjunto de patrones de conductas que el ser humano organiza su vida cotidiana, considerando los siguientes aspectos: consumo de hoja de coca, consumo de alcohol, actividad física, mal hábito alimenticio y tratamiento farmacológico	Nutrición	- Contribuye en la familia una nutrición adecuada por su origen: animal, mineral y vegetales.	20	Escala de medición: Ordinal.	Cuestionario de Estilos de vida
	Consumo de alcohol y tabaco.	- Reconoce el alcohol, tabaco como sustancias psicoactiva de uso común, puede generar adicción o dependencia e inestabilidad emocional.			
	Sueño y estrés	- Fomenta acciones de relajación para mantener un sueño placentero.			
	Tipo de personalidad	- Participan en eventos socio culturales con equidad de género dentro de su contexto.			
Variable 2: Cultura ambiental Es la forma como los seres humanos se relacionan con el ambiente; está relacionada con los valores; el comportamiento, actitudes, conocimientos ambientales.	Actitudes	- Toma conciencia para responder ante los problemas ambientales	20	Escala de medición: Ordinal.	Cuestionario de Estilos de vida
	Comportamiento	- Fortalece acciones ambientales en su entorno familiar y comunal.			
	Conocimientos ambientales	- Revalora los conceptos ecológicos básicos y conocimiento de la problemática ambiental			
	Importancia de la educación para el desarrollo sostenible	- Reflexiona de la educación ambiental y su importancia para la sociedad			

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Ámbito de estudio

A nivel temporal la presente investigación se desarrolló en el año 2017, mientras que a nivel espacial se ha desarrollado en el distrito de Salcabamba, que pertenece a la provincia de Tayacaja en la región de Huancavelica, en la Institución Educativa N° 34050 inicial intermedia modalidad adultos

3.2 Tipo de investigación

El estudio es de tipo básico, en tanto que ha está orientado a la búsqueda de nuevos conocimientos y campos de investigación. Su propósito ha sido recolectar información de las variables estudio (estilos de vida y cultura ambiental) a través de sus dimensiones e indicadores para enriquecer el conocimiento teórico científico y transformar la realidad en cuestión. Por tanto, su utilidad ha sido teórico-científico.

La investigación es de tipo básica, porque este tipo de estudios se somete a prueba la teoría, estudia las relaciones entre fenómenos para comprenderlos; pensando poco o nada sobre las aplicaciones que los resultados de la investigación pueden tener para los problemas prácticos (Eyssautier, 2008, p. 114).

3.3 Nivel de investigación

El nivel de investigación es relacional. Este estudio tiene la finalidad de conocer la relación o grado de asociaciones que exista entre dos o más conceptos, categorías o variables en una muestra o contexto en particular (R. Hernández et al., 2014, p. 93). Con respecto a este trabajo, se analizó la relación de los estilos de vida y cultura ambiental en estudiantes de Educación Básica Alternativa – inicial – intermedio N° 34050 Salcabamba, Tayacaja.

3.4 Métodos de investigación

Método general: Para el presente trabajo de investigación se utilizó el método científico, ya que establece un sistema de procedimientos, técnicas, instrumentos, acciones estratégicas y tácticas para resolver el problema de la investigación, así como también ayudó a probar la hipótesis científica. Los pasos utilizados para este método son: la observación, el planteamiento del problema, formulación de la hipótesis, recolección de datos, resultados y conclusiones (Carrasco, 2006).

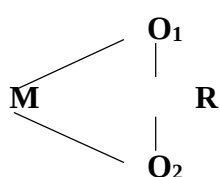
Como método particular se utilizó el método inductivo-deductivo, este método de inferencia se basa en la lógica y estudia hechos particulares, aunque es deductivo en un sentido (parte de lo general a lo particular) e inductivo en sentido contrario (va de lo particular a lo general) (Bernal, 2010, p. 60).

3.5 Diseño de investigación

La investigación empleó el diseño correlacional.

Diseño correlacional: Estos diseños nos permite analizar y estudiar la relación de hechos y fenómenos de la realidad (variables), para conocer su nivel de influencia o ausencia de ellas, busca determinar el grado de relación entre las variables que se estudia (Carrasco, 2006).

El diagrama del diseño de investigación asumido para el presente estudio es el siguiente:



Dónde:

M : Muestra

O₁ : Observación de la variable 1: Estilos de vida

O₂ : Observación de la variable 2: Cultura ambiental

R : Relación entre las variables

En este diseño se recopiló datos sobre los estilos de vida y cultura ambiental de los estudiantes de Educación Básica Alternativa Inicial – Intermedio N°34050 Salcabamba – Tayacaj, luego, se correlación ambos datos.

3.6 Población, muestra y muestreo

3.6.1 Población

Estuvo constituido por 44 estudiantes de Educación Básica Alternativa Inicial – Intermedio N°34050 Salcabamba – Tayacaja, en el siguiente cuadro se detalla las características más importantes:

	GRADOS	SEXO		03 DOCENTES COMO RESPONSABLES DE
		V	M	
	1°	3	8	

CICLO INICIAL	2°	1	9	LA I.E N° 34050 DE EDUCACION BÁSICA ALTERNATIVA .
CICLO INTERMEDIO	GRADOS	SEXO		
		V	M	
	1°	4	2	
	2°	7	1	
3°	4	5		
TOTALES 44		19	25	

3.6.2 Muestra

Fue muestra poblacional, en la cual todos los miembros de la población forman parte de la muestra, es decir, 44 estudiantes de Educación Básica Alternativa Inicial – Intermedio N°34050 Salcabamba – Tayacaja.

3.6.3 Muestreo

El muestreo fue no probabilístico intencional, debido a que la investigadora seleccionó a los integrantes sin ningún criterio matemático, y considerando aspectos convenientes para el desarrollo del trabajo de investigación.

3.7 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.7.1 Técnicas

Las técnicas de investigación son procedimientos operativos o mecanismos que permiten recoger la información necesaria de la muestra determinada; para aplicar una técnica es necesario elaborar sus procedimientos (Orellana & Huamán, 1999). En esta investigación se utilizó las técnicas de la encuesta y el fichaje. Los procedimientos básicos realizados para la recolección de datos fueron:

- Identificación de la unidad de análisis
- Solicitud de permiso en la Institución Educativa para la ejecución del trabajo de campo
- Diseño de los instrumentos de investigación

- Se recogió los datos, realizando a manera de dialogo con cada uno de los estudiantes

La encuesta es una técnica de investigación social que nos ayuda en la indagación, exploración y recolección de datos, mediante preguntas formuladas directa o indirectamente, dirigidas a los sujetos que constituyen la unidad de análisis del estudio investigativo (Carrasco, 2006).

3.7.2 Instrumentos de recolección de datos

Los instrumentos utilizados fueron dos: cuestionario sobre los estilos de vida y otro sobre la cultura ambiental. Para su aplicación se realizaron su validez y confiabilidad.

Validez del cuestionario (Validez interna)

La validez del instrumento de investigación se realizó a partir de los resultados obtenidos en la prueba piloto y mediante la correlación ítem-test. Este método sirve para establecer si un ítem discrimina o no y para medir la confiabilidad del instrumento; por lo tanto, se formulan las siguientes hipótesis:

H0: El ítem no discrimina si no hay correlación.

H1: El ítem discrimina si hay correlación diferente de cero.

Se rechaza la hipótesis nula (H0) y se acepta la hipótesis alterna (H1) si el p-valor obtenido es menor al nivel de significación $\alpha=0,05$

Se utiliza la correlación de Pearson, también llamada correlación producto-momento, que consiste en hallar la correlación de Pearson entre las puntuaciones de un ítem y las puntuaciones totales. A partir de este valor se determina si el ítem discrimina o no, para ello se utiliza el contraste estadístico de la distribución t de Student.

$$t = \frac{r \sqrt{n-2}}{\sqrt{1-r^2}}$$

Dónde: n: número de pares de puntuaciones (20).

Los resultados obtenidos se aprecian en la tabla al comparar con el valor de la t de Student de la tabla para $\alpha=0,05$ y para g.l.=18 (120-2=18) donde: $t_t= 2,101$

Tabla A. 1

Instrumento: Escala de los estilos de vida de los estudiantes

Ítem Nº	r de Pearson	t de Student	p-valor	Significado	Comentario
1	0,45	2,138	0,000	Discrimina	Válido
2	0,46	2,198	0,000	Discrimina	Válido
3	0,61	3,233	0,000	Discrimina	Válido
4	0,49	2,385	0,000	Discrimina	Válido
5	0,47	2,259	0,000	Discrimina	Válido
6	0,55	2,794	0,000	Discrimina	Válido
7	0,57	2,943	0,000	Discrimina	Válido
8	0,46	2,198	0,000	Discrimina	Válido
9	0,54	2,738	0,000	Discrimina	Válido
10	0,56	2,905	0,000	Discrimina	Válido
11	0,48	2,322	0,000	Discrimina	Válido
12	0,48	2,321	0,000	Discrimina	Válido
13	0,50	2,449	0,000	Discrimina	Válido
14	0,55	2,794	0,000	Discrimina	Válido
15	0,58	3,001	0,000	Discrimina	Válido
16	0,48	2,321	0,000	Discrimina	Válido

17	0,49	2,385	0,000	Discrimina	Válido
18	0,52	2,583	0,000	Discrimina	Válido
19	0,63	3,461	0,000	Discrimina	Válido
20	0,68	3,937	0,000	Discrimina	Válido

Al observar la tabla A.1 en cada uno de los 20 ítems de la escala el valor de la *t* de Student calculado es mayor al valor teórico (2,101) entonces se afirma que los ítems del instrumento son válidos, para un nivel de significación del 5%. Adicionalmente como el *p*-valor obtenido en cada uno de los 20 ítems es menor a $\alpha=0,05$ entonces se demuestra la validez de instrumento.

Tabla A. 2

Instrumento: Escala de la cultura ambiental de los estudiantes

Ítem Nº	r de Pearson	t de Student	p-valor	Significado	Comentario
1	0,53	2,652	0,000	Discrimina	Válido
2	0,45	2,125	0,000	Discrimina	Válido
3	0,74	4,697	0,000	Discrimina	Válido
4	0,66	3,763	0,000	Discrimina	Válido
5	0,46	2,198	0,000	Discrimina	Válido
6	0,51	2,515	0,000	Discrimina	Válido
7	0,49	2,385	0,000	Discrimina	Válido
8	0,51	2,515	0,000	Discrimina	Válido
9	0,76	4,899	0,000	Discrimina	Válido
10	0,69	4,098	0,000	Discrimina	Válido
11	0,49	2,385	0,000	Discrimina	Válido
12	0,55	2,794	0,000	Discrimina	Válido

13	0,60	3,182	0,000	Discrimina	Válido
14	0,47	2,259	0,000	Discrimina	Válido
15	0,65	3,583	0,000	Discrimina	Válido
16	0,55	2,794	0,000	Discrimina	Válido
17	0,49	2,385	0,000	Discrimina	Válido
18	0,52	2,583	0,000	Discrimina	Válido
19	0,56	2,868	0,000	Discrimina	Válido
20	0,69	4,044	0,000	Discrimina	Válido

De la tabla A.2 se observa en cada uno de los 20 ítems de la escala el valor de la t de Student calculado es mayor al valor teórico (2,101) entonces se afirma que los ítems del instrumento son válidos, para un nivel de significación del 5 %. Asimismo, como el p-valor obtenido en cada uno de los 20 ítems es menor a $\alpha=0,05$ entonces se demuestra la validez del instrumento.

Confiabilidad

Se utilizó la fórmula del coeficiente Alfa de Cronbach para evaluar la confiabilidad de los instrumentos: Escala de los *estilos de vida* y escala de la *cultura ambiental* a una muestra piloto de 20 estudiantes de Educación Básica Alternativa de Salcabamba, Tayacaja. Se utilizó la siguiente fórmula:

$$\alpha = \frac{K}{K - 1} \left(1 - \frac{\sum s_i^2}{S_t^2} \right)$$

La tabla A.3 muestra los datos necesarios para el cálculo del coeficiente de confiabilidad:

Tabla A. 3

Resultados del cálculo del coeficiente de confiabilidad de los instrumentos

Instrumentos	Nº ítems (K)	Sumatoria de las varianzas de los ítems ($\sum s_i^2$)	Varianza de la suma de ítems (S_t^2)	Coeficiente alfa de Cronbach (α)
Escala de los estilos de vida.	20	7,56	33,52	0,79
Escala de la cultura ambiental.	20	8,34	46,45	0,84

Se observa que el coeficiente Alfa de Cronbach hallado en la escala de los estilos de vida (0,79) y en la escala de la cultura ambiental (0,84), los cuales se ubican en el intervalo de 0,72 a 0,99 (según la tabla A.4) lo que indica que los instrumentos presentan una excelente confiabilidad.

Tabla A. 4

Escala de interpretación de la confiabilidad

Intervalo	Descripción
0,53 a menos	Confiabilidad nula
0,54 a 0,59	Confiabilidad baja
0,60 a 0,65	Confiable
0,66 a 0,71	Muy confiable
0,72 a 0,99	Excelente confiabilidad
1,00	Confiabilidad perfecta

Fuente: Fernández, M.; Cayssials, A. y Pérez, M. (2009). Curso Básico de Psicometría. Argentina: Lugar editorial S.A.

3.8 Actividades realizadas en la recolección de datos

Las actividades realizadas en la recolección de datos son:

- Identificación de los miembros de la muestra
- Diseño final del instrumento
- Coordinación con el responsable de la Institución Educativa para la aplicación del instrumento
- Visitas domiciliarias a cada uno de los estudiantes para la aplicación de los instrumentos.

3.9 Técnica de procedimiento y análisis de datos

Para analizar cada una de las variables se utilizó el programa SPSS V.22, así como las tablas de frecuencia, porcentajes, diagramas y gráficos para presentar la distribución de los datos de la estadística descriptiva; para la ubicación dentro de la escala de medición; para la contratación de las hipótesis se aplica la estadística no paramétrica, mediante el Rho Spearman.

Rho Spearman

Es un coeficiente que sirve para medir la agrupación de dos variables ordinales cuando se conoce la posición o rango de las personas o casos en cada una de ellas: justamente se basa en la diferencia entre esas posiciones. (Briones, 1996).

3.10 Descripción de la prueba de hipótesis

La hipótesis es un planteamiento que establece una relación entre dos o más variables para explicar y, si es posible, predecir probabilísticamente las propiedades y conexiones internas de los fenómenos o las causas y consecuencias de un determinado problema.

Nivel de significación Si es menor del valor 0,05, se dice que el coeficiente es significativo en el nivel de 0,05 (95 % de confianza en que la correlación sea verdadera y 5 % de probabilidad de error).

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Presentación e interpretación de datos

En esta investigación se estudia los estilos de vida y su relación con la cultura ambiental de los estudiantes de Educación Básica Alternativa, inicial e intermedio de la Institución Educativa N° 34 050 de Salcabamba, Tayacaja, para lo cual se utilizó dos instrumentos tipo Likert de 20 ítems cada una. Respecto al instrumento de los estilos de vida comprende cuatro dimensiones: nutrición (5 ítems), consumo de alcohol y tabaco (5 ítems); sueño y estrés (5 ítems) y tipo de personalidad (5 ítems) y Cultura ambiental comprende también 4 dimensiones: actitudes (5 ítems); comportamiento (5 ítems); conocimientos ambientales (5 ítems) e importancia de la educación para el desarrollo sostenible (5 ítems). Los instrumentos se aplicaron a los estudiantes del Primer y Tercer grado de Educación Básica Alternativa. Las unidades de análisis de observación en la investigación fueron 44 estudiantes. A continuación, se muestran los resultados con su correspondiente análisis estadístico e interpretación.

4.1.1 Caracterización de la muestra de estudio

En la tabla 1, se observa que la mayoría (56,82 %) de los estudiantes (25) que participan en la investigación son del género femenino y 19 (43,18%), del género masculino.

Tabla 1

Género de los estudiantes que participan en el estudio

Género	fi	%
Masculino	19	43,18
Femenino	25	56,82
Total	44	100,00

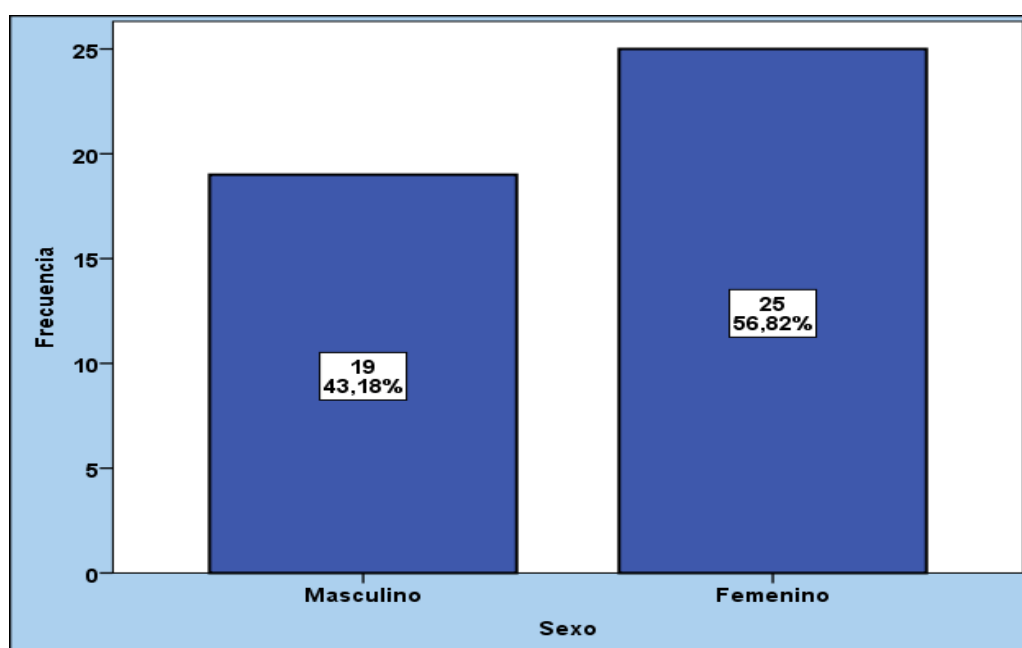
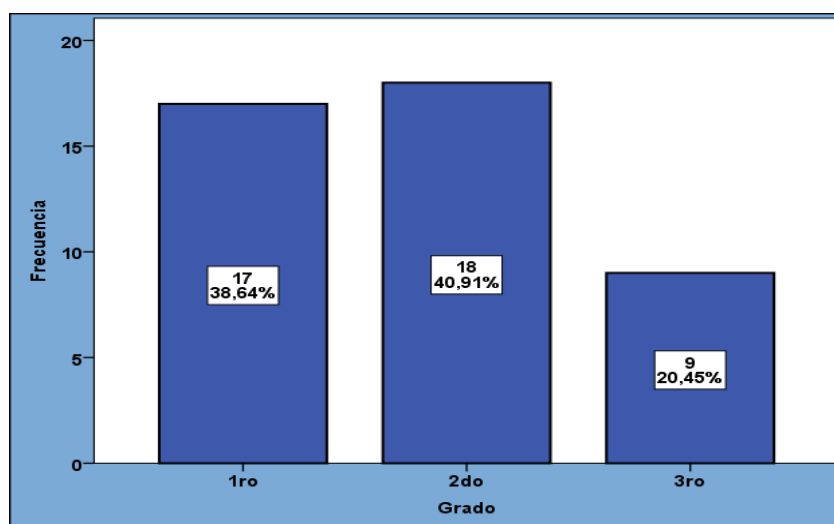


Figura 1. Distribución de la muestra de investigación según género.

Se observa, en la tabla 2, que la mayoría (40,91 %) de los estudiantes (18) están en el segundo grado de educación básica alternativa, hay 17 (38,64 %) que están en el primer grado y 9 (20,45 %) en el tercer grado de educación básica alternativa.

Tabla 2*Grado de estudios de la muestra de investigación*

Grado	fi	%
Primer grado	17	38,64
Segundo grado	18	40,91
Tercer grado	9	20,45
Total	44	100,00

**Figura 2.** Distribución de la muestra de investigación según grado de estudios

En la tabla 3, se observa que la mayoría (52,27 %) de los estudiantes (23) están en el ciclo intermedio y 21 (47,73 %) en el ciclo inicial.

Tabla 3*Ciclo de estudios de la muestra de investigación*

Ciclo	fi	%
Inicial	21	47,73
Intermedio	23	52,27
Total	44	100,00

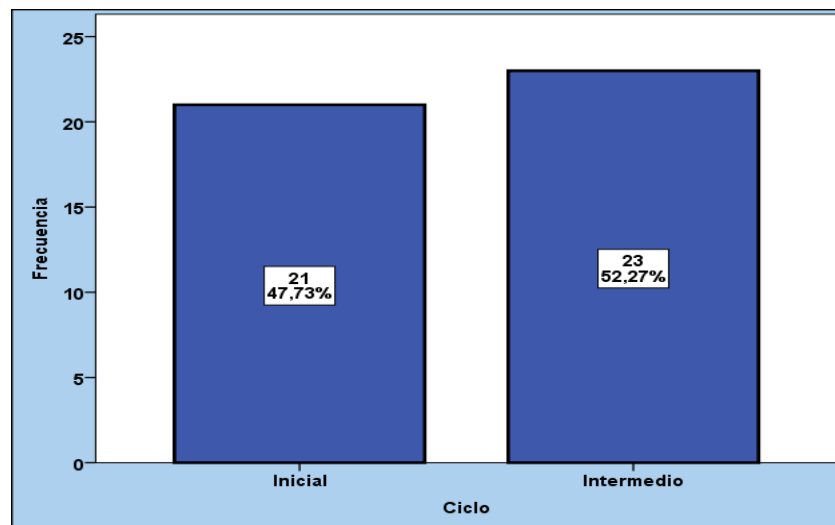


Figura 3. Ciclo de estudios de los estudiantes de la muestra de investigación.

La tabla 4 muestra que la mayoría (31,82 %) de los estudiantes (14) que participan en la investigación tienen de 49 a 58 años de edad, seguido de 9 (20,455) que tienen de 39 a 48 años de edad; 8 (18,18 %), cuyas edades van de 19 a 28 años y 7 (15,91 %) tienen de 29 a 38 años de edad. Hay 6 (13,64 %) estudiantes que vienen a ser los mayores de edad de la muestra de estudio quienes tienen de 59 a 58 años de edad.

Tabla 4

Edad de los estudiantes que participan en la investigación

Intervalos	fi	%
De 19 a 28 años	8	18,18
De 29 a 38 años	7	15,91
De 39 a 48 años	9	20,45
De 49 a 58 años	14	31,82
De 59 a 58 años	6	13,64
Total	516	100,00

Fuente: Elaboración propia

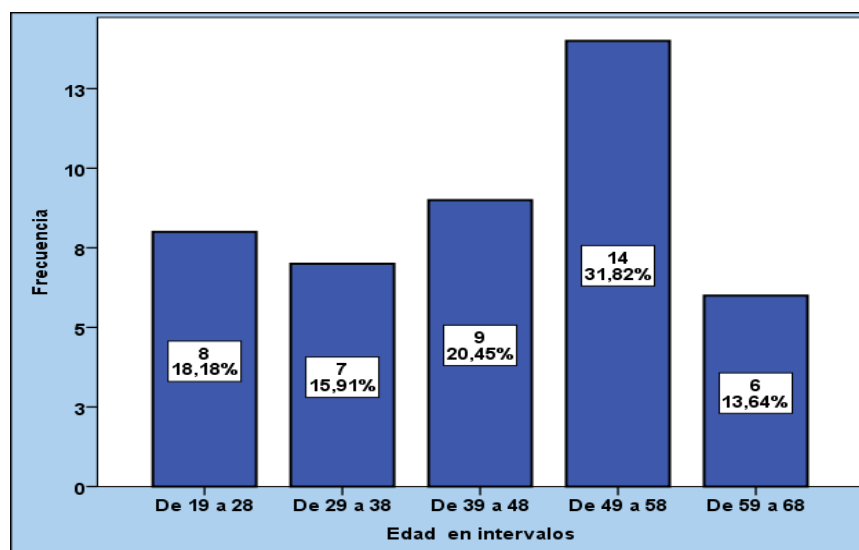


Figura 4. Distribución de la muestra de investigación según edad

4.1.2 Resultados de la evaluación de los estilos de vida

A continuación, se presenta los resultados de la escala de los estilos de vida de los 44 estudiantes que participan en la investigación. En la Tabla 5 se observa que el mayor puntaje promedio se da en la dimensión tipo de personalidad (7,77), seguido de las dimensiones nutrición (7,61) y sueño y estrés (5,20) y se aprecia el menor puntaje promedio se presenta en la dimensión Consumo de Alcohol y tabaco (4,20). En relación a la desviación estándar de los puntajes obtenidos se observa una mayor dispersión en la dimensión Consumo de alcohol y tabaco (1,82) y una menor dispersión en la dimensión **nutrición** (1,33). La mayor variabilidad se presenta en la dimensión *consumo* de alcohol y tabaco (43,33%) y la menor variabilidad en la dimensión *nutrición* (17,48 %), observándose además que los puntajes son homogéneos en tres dimensiones de los estilos de vida: Nutrición (17,485); Sueño y estrés (29,23 %) y tipo de personalidad (18,15 %) ya que presentan un coeficiente menor al 33 %, mientras que en la dimensión Consumo de alcohol y tabaco (43,33%) los puntajes son heterogéneos.

Tabla 5

Estadígrafos de los puntajes de las dimensiones de los estilos de vida de los estudiantes de EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja.

Dimensiones	Estadígrafos				
	Media	Desviación estándar (s)	Coef. de variación	Mínimo	Máximo
Nutrición	7,61	1,33	17,48%	5	10
Consumo de alcohol y tabaco	4,20	1,82	43,33%	1	9
Sueño y estrés	5,20	1,52	29,23%	2	9
Tipo de personalidad	7,77	1,41	18,15%	3	10

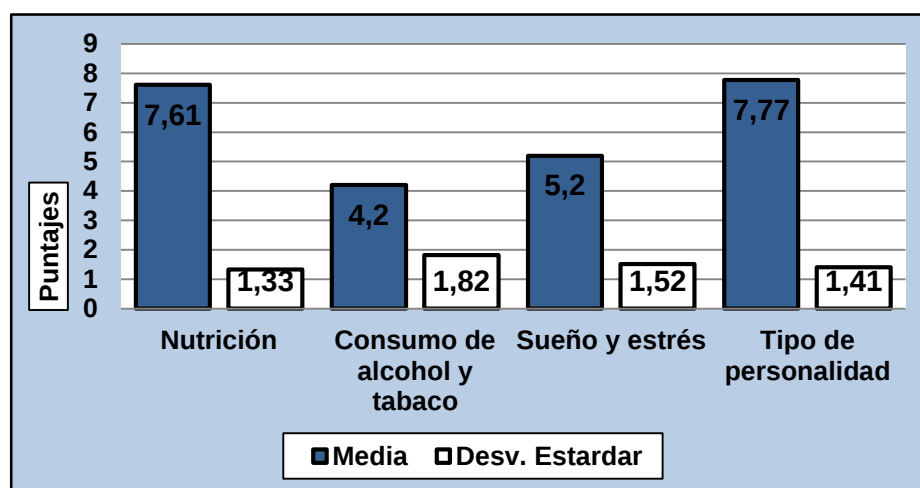


Figura 5. Comparación de la media y la desviación estándar de los puntajes de las dimensiones de los estilos de vida

Se observa, en la Tabla 6, que la mayoría (75,00 %) de los estudiantes (33) de la Institución Educativa N° 34050 de Salcabamba, que participaron en la investigación presentan un nivel alto en la dimensión *nutrición*; 11 (25,00 %) tienen un nivel medio y ninguno (0,00 %), un nivel bajo. En la dimensión *Consumo del alcohol y tabaco* se observa que la mayoría (47,73 %) de los estudiantes ((21) presentan un nivel medio, 19 (43,18 %) tienen un nivel bajo y 8 (9,09 %) presentan un nivel alto en el consumo de Alcohol y tabaco. En la dimensión *Sueño y estrés*, se observa que la mayoría (72,73 %) de los estudiantes (32) presentan un nivel medio, 8 (18,18 %) se localiza en un nivel alto y 4 (9,09 %), en un nivel bajo. En la dimensión *Tipo de personalidad* se

observa que la mayoría (75,00 %) de los estudiantes (33) presenta un nivel alto; 10 (22,73 %), un nivel medio y un (2,27 %) estudiante presenta un nivel bajo en el tipo de personalidad.

Tabla 6

Niveles de los estilos de vida según dimensiones estudiantes de EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja

Niveles	Dimensiones							
	Nutrición		Consumo de alcohol y tabaco		Sueño y estrés		Tipo de personalidad	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Bajo	0	0,00	19	43,18	4	9,09	1	2,27
Medio	11	25,00	21	47,73	32	72,73	10	22,73
Alto	33	75,00	4	9,09	8	18,18	33	75,00
Total	44	100,00	44	100,00	44	100,00	44	100,00

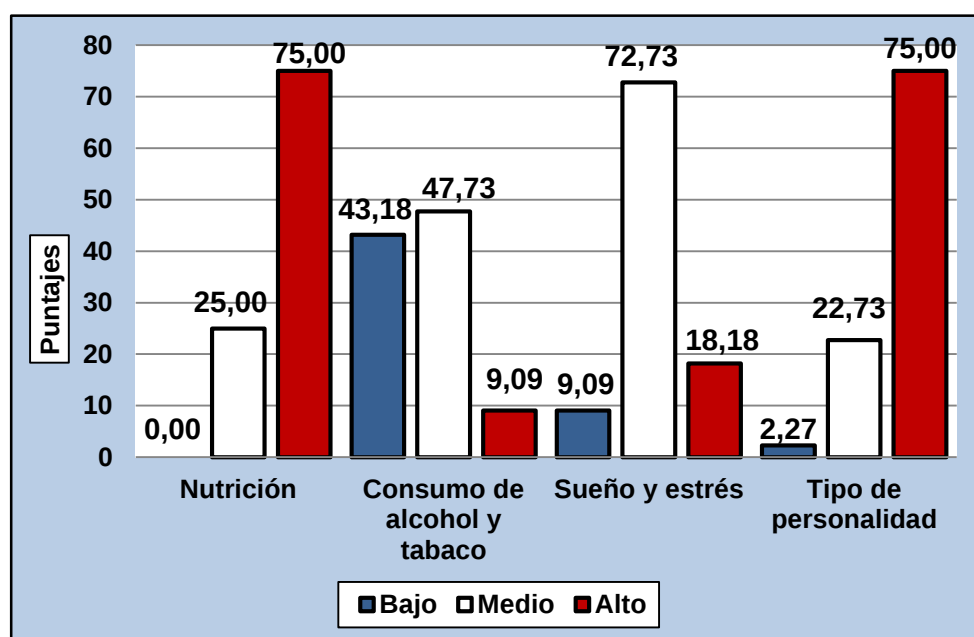


Figura 6. Comparación de los niveles de las dimensiones de los estilos de vida de los estudiantes de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja

En la Tabla 7 se observa que el puntaje promedio de los estilos de vida de los 44 estudiantes de educación secundaria alternativa de Salcabamba, que participan en la investigación, es de 24,80 puntos en una escala de 0 a 40 puntos y la desviación estándar de los puntajes (4,55) indica que existe una moderada dispersión de los puntajes. El coeficiente de variabilidad (18,35 %) indica que los puntajes de los estilos de vida son homogéneos, ya que no superan el 33,33 % de variabilidad.

Tabla 7

Estadígrafos de los Estilos de vida de los estudiantes EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja

Estadígrafos	Valor
Media aritmética	24,80
Desviación estándar (s)	4,55
Coeficiente de variabilidad	18,35 %
Mínimo	15
Máximo	36

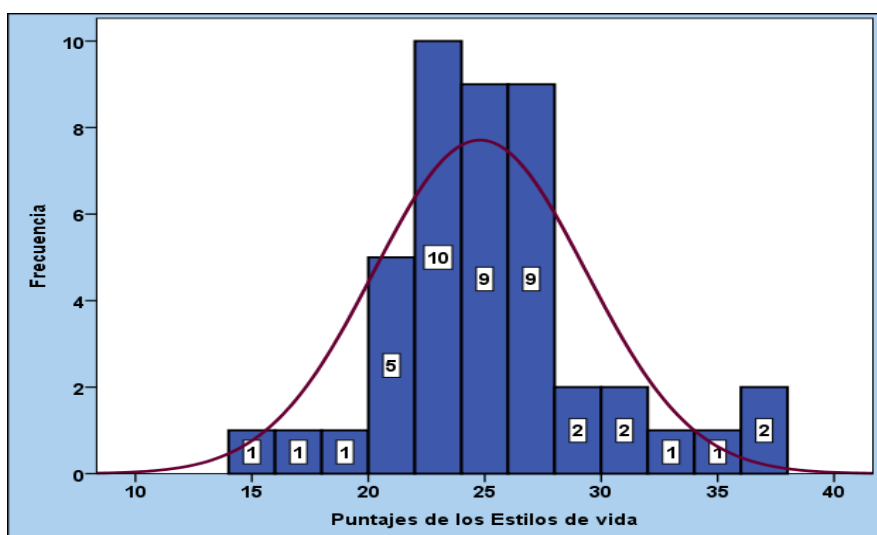


Figura 7. Histograma de los puntajes total de los estilos de vida de los estudiantes

Se observa, en la Tabla 8, que el puntaje promedio total de los estilos de vida de los 19 varones (24,84) es mayor que el puntaje promedio total de los estilos de vida de

las 25 mujeres (24,76) que participan en la investigación. Los puntajes totales de los estudiantes varones (5,54) presentan mayor dispersión que los puntajes totales de las estudiantes mujeres (3,76); asimismo, los puntajes de los varones (22,30 %) son menos homogéneos que los puntajes obtenidos por las estudiantes mujeres (15,19 %), aunque ambos grupos presentan homogeneidad, ya que no superan el 33,33 % de variabilidad.

Tabla 8

*Estadígrafos de los Estilos de vida de los estudiantes según género
EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja*

Estadígrafos	Género	
	Masculino	Femenino
Media aritmética	24,84	24,76
Desv. estándar (s)	5,54	3,76
Coef. de variabilidad	22,30%	15,19%
Mínimo	15	17
Máximo	36	33

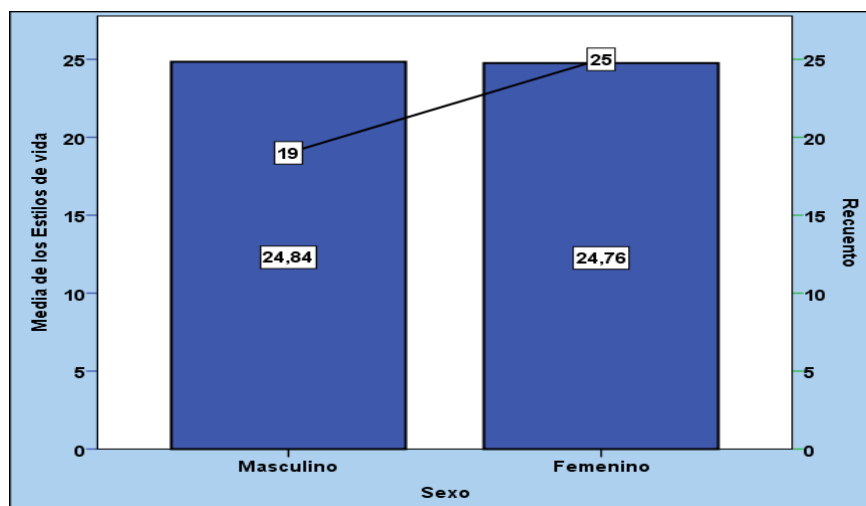


Figura 8. Puntajes total de los Estilos de vida de los estudiantes según género

Fuente: Tabla N° 8

En la Tabla 9, se observa que el mayor puntaje promedio total de los estilos de vida de los estudiantes es en el segundo grado (25,78) de Educación Básica Alternativa, seguido de los estudiantes del Primer grado (24,94) y el menor puntaje promedio es en los estudiantes del tercer grado (22,56). El puntaje total de los

estudiantes del segundo grado (4,81) presentan mayor dispersión, mientras que el de los estudiantes del tercer grado (3,47) presenta menor dispersión; asimismo, los tres grupos de estudiantes presentan homogeneidad en el puntaje total, ya que no superan el 33,33 % de variabilidad, aunque los puntajes de los estudiantes del tercer grado (15,38 %) presentan mayor homogeneidad.

Tabla 9

Estadígrafos de los estilos de vida de los estudiantes según grado EBA de la IE No 34050 de Salcabamba-Tayacaja

Estadígrafos	Grado		
	Primer	Segundo	Tercero
Media aritmética	24,94	25,78	22,56
Desv. estándar (s)	4,60	4,81	3,47
Coef. de variabilidad	18,44%	18,66%	15,38%
Mínimo	18	17	15
Máximo	36	36	26

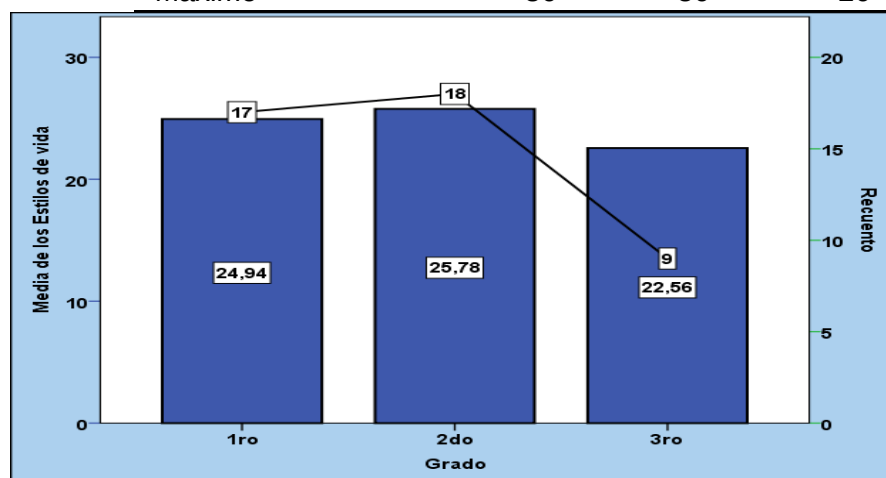


Figura 9. Puntajes total de los estilos de vida de los estudiantes según grado de estudios

Se observa, en la Tabla 10, que el puntaje promedio total de los estilos de vida de los 21 estudiantes del ciclo inicial (25,14) es mayor que el puntaje promedio total de los estilos de vida de los 23 estudiantes del ciclo intermedio (24,48), quienes participan en la investigación. El puntaje total de los estudiantes del ciclo intermedio (5,35) presenta mayor dispersión que el puntaje total de las estudiantes del ciclo inicial (3,58). Asimismo, el puntaje de los estudiantes del ciclo intermedio (21,85 %) es

menos homogéneos que el obtenido por las estudiantes del ciclo inicial (14,24%), aunque ambos grupos presentan homogeneidad, ya que no superan el 33,33% de coeficiente de variabilidad.

Tabla 10

Estadígrafos de los estilos de vida de los estudiantes según Ciclo EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja

Estadígrafos	Ciclo	
	Inicial	Intermedio
Media aritmética	25,14	24,48
Desv. estándar (s)	3,58	5,35
Coef. de variabilidad	14,24%	21,85%
Mínimo	18	15
Máximo	33	36

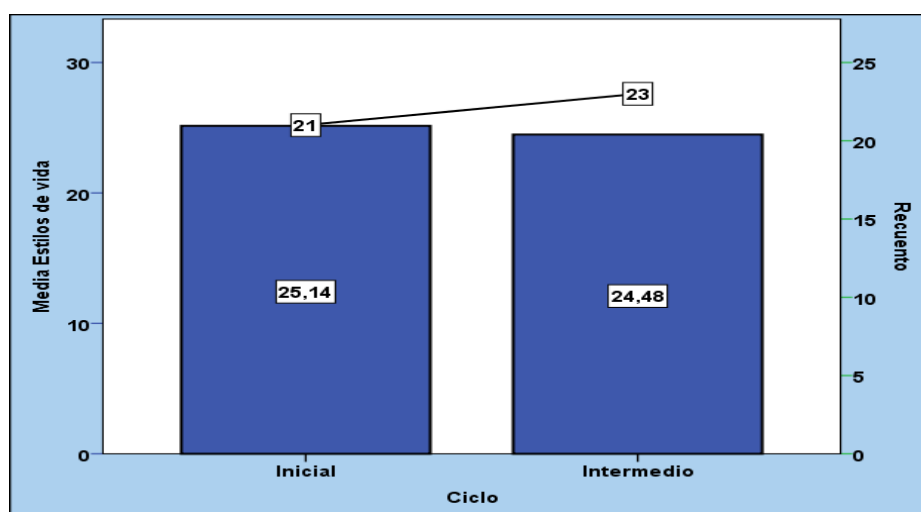


Figura 10. Puntajes total de los estilos de vida de los estudiantes según ciclo

Se observa, en la Tabla 11, que la mayoría (77,27 %) de los estudiantes (34) que participan en la investigación tienen un nivel medio en los estilos de vida; hay 10 (22,73%) estudiantes que presentan un nivel alto en los estilos de vida y ninguno (0,00%) presenta un nivel bajo en dichos estilos.

Tabla 11

Niveles de los estilos de vida de los estudiantes EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja

Niveles	fi	%
Bajo	0	0,00
Medio	34	77,27
Alto	10	22,73
Total	44	100,00

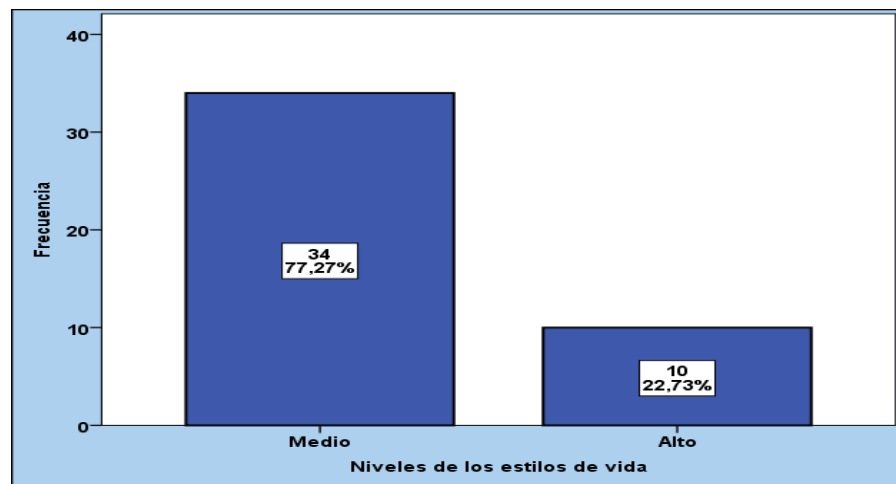


Figura 11. Niveles de los estilos de vida de los estudiantes de EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja

Se observa, en la Tabla 12, que la mayoría (78,95 %) de los estudiantes (15) del género masculino tienen un nivel medio en los estilos de vida; hay 4 (21,05 %) que presentan un nivel alto y ninguno (0,00 %) presenta un nivel bajo. De la misma forma, la mayoría (76,00 %) de los estudiantes (19) del género femenino presenta un nivel medio en los estilos de vida; 6 (24,00 %) de ellas presentan un nivel de alto y ninguna (0,00 %) presenta un nivel bajo.

Tabla 12

Niveles de los estilos de vida de los estudiantes según género EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja

Niveles	Género			
	Masculino		Femenino	
	fi	%	fi	%
Bajo	0	0,00	0	0,00
Medio	15	78,95	19	76,00
Alto	4	21,05	6	24,00
Total	19	100,00	25	100,00

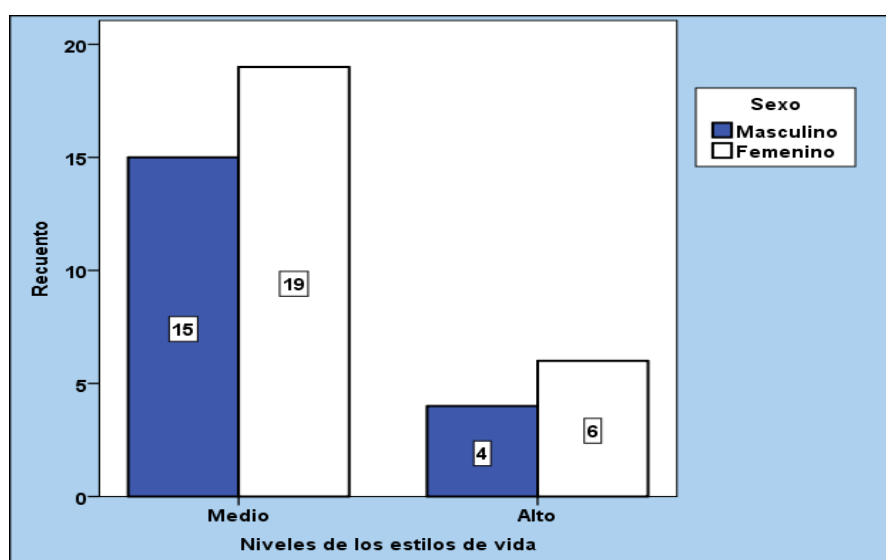


Figura 12. Niveles de los estilos de vida de los estudiantes de EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja según género

Se observa, en la Tabla 13, que la mayoría (76,47%) de los estudiantes (13) del primer grado tienen un nivel medio en los estilos de vida; 4 (23,53 %) presentan un nivel de alto y ninguno (0,00 %) presenta un nivel bajo. La mayoría (66,67%) de los estudiantes (12) del segundo grado tienen un nivel medio en los estilos de vida, hay 6 (33,33 %) que presentan un nivel alto y ninguno (0,00 %) presenta un nivel bajo. La totalidad (100,00 %) de los estudiantes (9) del tercer grado tienen un nivel medio en los estilos de vida y ninguno (0,00%) presenta un nivel bajo o alto en los Estilos de vida.

Tabla 13

Niveles de los Estilos de vida de los estudiantes según Grado EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja

Niveles	Grado					
	Primero		Segundo		Tercero	
	fi	%	fi	%	fi	%
Bajo	0	0,00	0	0,00	0	0,00
Medio	13	76,47	12	66,67	9	100,00
Alto	4	23,53	6	33,33	0	0,00
Total	17	100,00	18	100,00	9	100,00

Fuente: Elaboración propia.

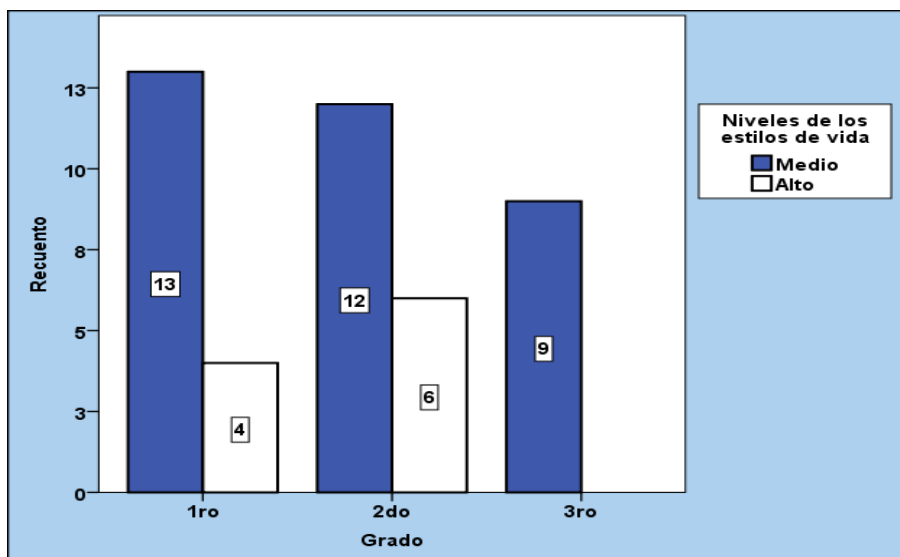


Figura 13. Niveles de los estilos de vida de los estudiantes de EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja según grado de estudios

Se observa, en la Tabla 14, que la mayoría (76,19 %) de los estudiantes (16) del ciclo inicial tienen un nivel medio en los estilos de vida; hay 5 (23,81 %) que presentan un nivel alto y ninguno (0,00 %), un nivel bajo. La mayoría (78,26 %) de los estudiantes (18) del ciclo intermedio han llegado a un nivel medio en los estilos de vida; hay 5 (21,74 %) de ellos que presentan un nivel de alto y ninguno (0,00%), un nivel bajo.

Tabla 14

Niveles de los estilos de vida de los estudiantes según ciclo EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja

Niveles	Ciclo			
	Inicial		Intermedio	
	fi	%	fi	%
Bajo	0	0,00	0	0,00
Medio	16	76,19	18	78,26
Alto	5	23,81	5	21,74
Total	21	100,00	23	100,00

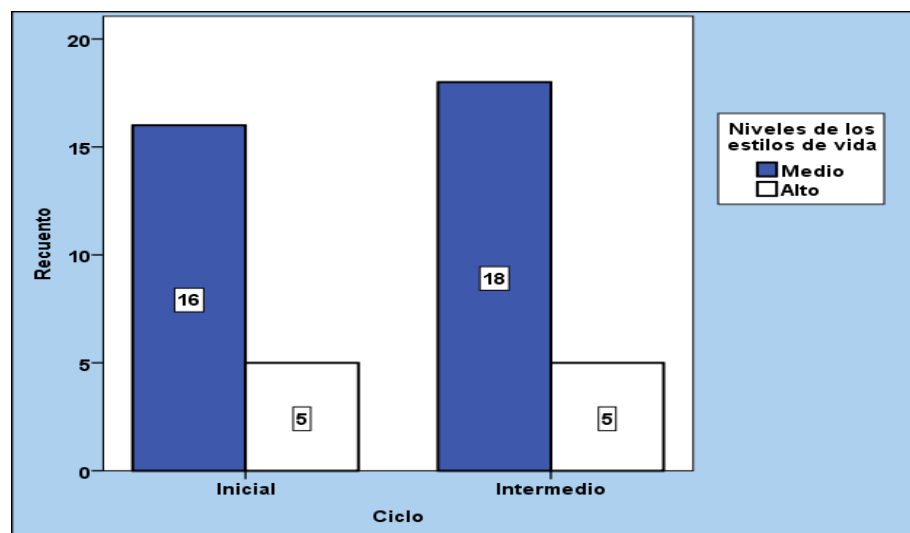


Figura 14. Niveles de los estilos de vida de los estudiantes de EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja según ciclo

4.1.3 Resultados de la evaluación de la cultura ambiental

Se presenta, a continuación, los resultados de la escala de la *cultura ambiental* de los 44 estudiantes que participaron en la investigación. En la tabla 15 se observa que el mayor puntaje promedio se da en la dimensión *actitudes* (6,89), seguido de las dimensiones *importancia de la educación para el desarrollo sostenible* (6,11) y *comportamiento* (6,00) y se aprecia el menor puntaje promedio que se presenta en la dimensión *conocimientos ambientales* (5,16). En relación con la desviación estándar de los puntajes obtenidos, se observa una mayor dispersión en la dimensión *actitudes*

(2,19) y una menor dispersión en la dimensión *Conocimientos ambientales* (1,90). La mayor variabilidad se presenta en la dimensión conocimientos ambientales (36,82 %) y la menor variabilidad en la dimensión *actitudes* (31,79 %), observándose además que los puntajes son homogéneos solo en la dimensión *actitudes* (31,79 %) ya que el coeficiente de variabilidad es menor al 33,33 %, mientras que en las tres dimensiones restantes los datos son heterogéneos por superar al 33,33 % en el coeficiente de variabilidad.

Tabla 15

Estadígrafos de los puntajes de las dimensiones de la cultura ambiental de los estudiantes de EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja

Dimensiones	Estadígrafos				
	Media	Desviación estándar (s)	Coef. de variación	Mínimo	Máximo
Actitudes	6,89	2,19	31,79%	3	10
Comportamiento	6,00	2,13	35,50%	1	10
Conocimientos ambientales	5,16	1,90	36,82%	2	10
Importancia de la educación para el desarrollo sostenible	6,11	2,07	33,87%	2	10

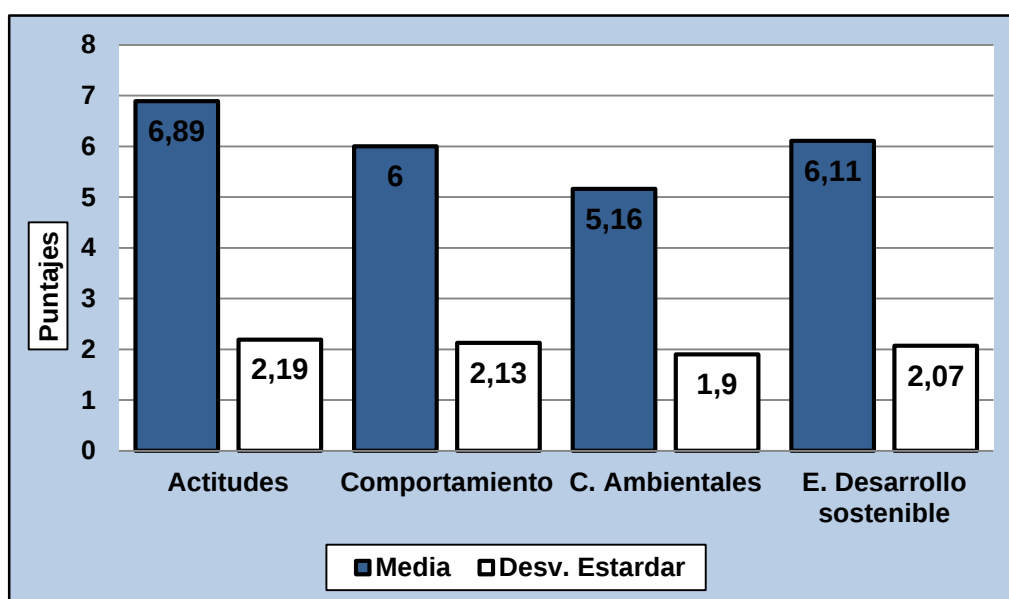


Figura 15. Comparación de la media y la desviación estándar de los puntajes de las dimensiones de la cultura ambiental

Se observa, en la Tabla 16, que la mayoría (59,09 %) de los estudiantes (26) de la Institución Educativa No 34050 de Salcabamba, que participaron en la investigación, presentan un nivel alto en la dimensión *actitudes*; 15 (34,09 %), un nivel medio y 3 (6,82 %), un nivel bajo. En la dimensión comportamiento se observa que la mayoría (43,18 %) de los estudiantes (19) presentan un nivel medio; 18 (40,91 %), un nivel alto y 7 (15,91%), un nivel bajo. En la dimensión “conocimientos ambientales”, se observa que la mayoría (63,64%) de los estudiantes (28) presentan un nivel medio; 8 (18,18 %), un nivel alto y otros 8 (18,18 %), un nivel bajo. En la dimensión “importancia de la educación para el desarrollo sostenible” se observa que la mayoría (59,09 %) de los estudiantes (26) presenta un nivel medio; 14 (31,82 %), un nivel alto y 4 (9,09 %), un nivel bajo.

Tabla 16

Niveles de la cultura ambiental según dimensiones estudiantes de EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja

Niveles	Dimensiones							
	Actitudes		Comportamiento		Conocimientos ambientales		Importancia de la educación para el desarrollo sostenible	
	fi	%	fi	%	fi	%	Fi	%
Bajo	3	6,82	7	15,91	8	18,18	4	9,09
Medio	15	34,09	19	43,18	28	63,64	26	59,09
Alto	26	59,09	18	40,91	8	18,18	14	31,82
Total	44	100,00	44	100,00	44	100,00	44	100,00

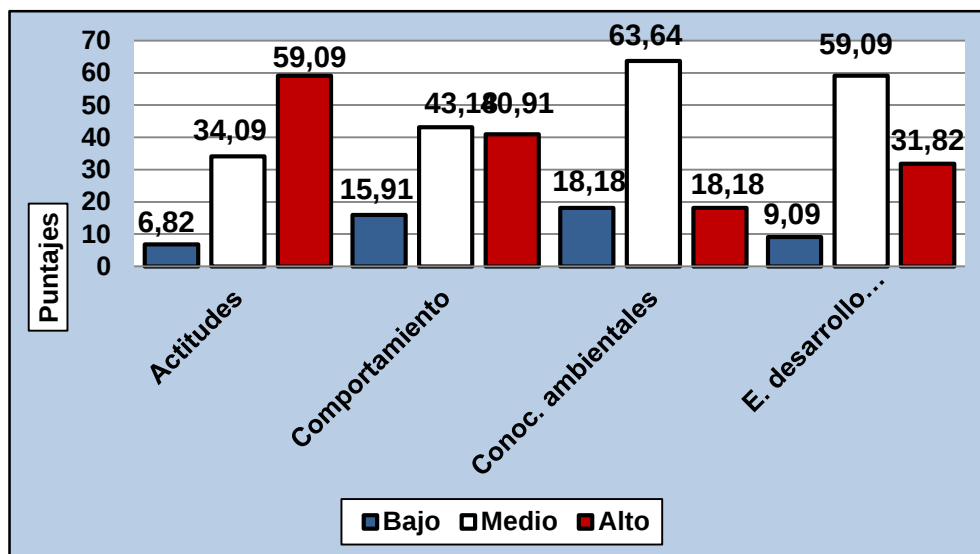


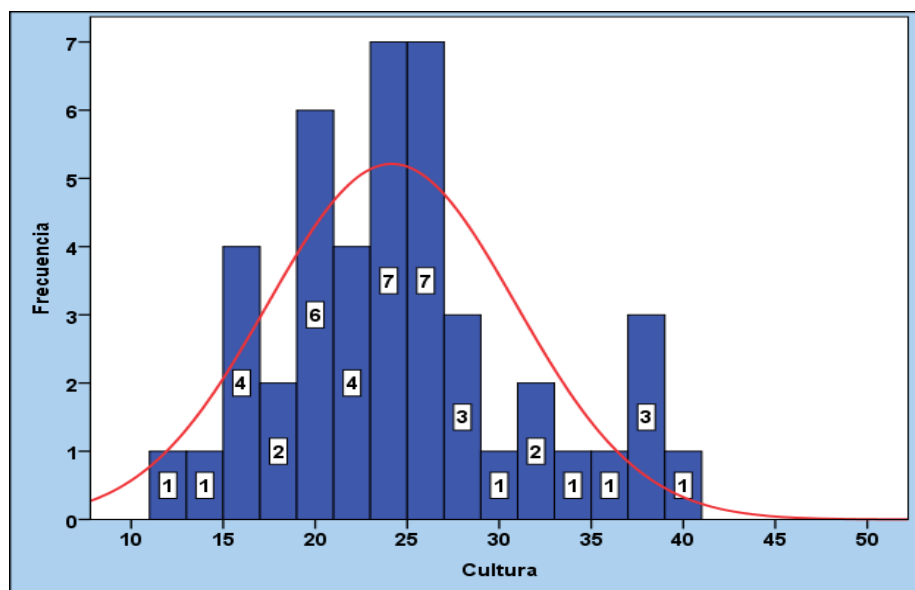
Figura 16. Comparación de los niveles de las dimensiones de la cultura ambiental de los estudiantes de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja

En la Tabla 17 se observa que el puntaje promedio de la cultura ambiental de los 44 estudiantes de educación secundaria alternativa de Salcabamba, que participaron en la investigación, es de 24,16 puntos en una escala de 0 a 40 puntos y la desviación estándar de los puntajes (6,73) indica que existe una moderada dispersión de los puntajes. El coeficiente de variabilidad (27,86 %) indica que los puntajes de la cultura ambiental son homogéneos, ya que no superan el 33,33 % de variabilidad.

Tabla 17

Estadísticos de la cultura ambiental de los estudiantes EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja

Estadísticos	Valor
Media aritmética	24,16
Desviación estándar (s)	6,73
Coeficiente de variabilidad	27,86%
Mínimo	12
Máximo	39



Fuente: Tabla 17

Se observa, en la Tabla 18, que el puntaje promedio total de la cultura ambiental de los 19 varones (25,74) es mayor que el puntaje promedio total de la cultura ambiental de las 25 mujeres (22,96) que participaron en la investigación. El puntaje total de los estudiantes varones (6,75) presentan mayor dispersión que el puntaje total de las estudiantes mujeres (6,60) y los puntajes de las mujeres (28,75%) son menos homogéneos que los puntajes obtenidos por los estudiantes varones (26,22 %), aunque ambos grupos presentan homogeneidad, ya que no superan el 33,33 % de variabilidad.

Tabla 18

*Estadígrafos de la cultura ambiental de los estudiantes según género
EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja*

Estadígrafos	Género	
	Masculino	Femenino
Media aritmética	25,74	22,96
Desv. estándar (s)	6,75	6,60
Coef. de variabilidad	26,22%	28,75%
Mínimo	12	13
Máximo	38	39

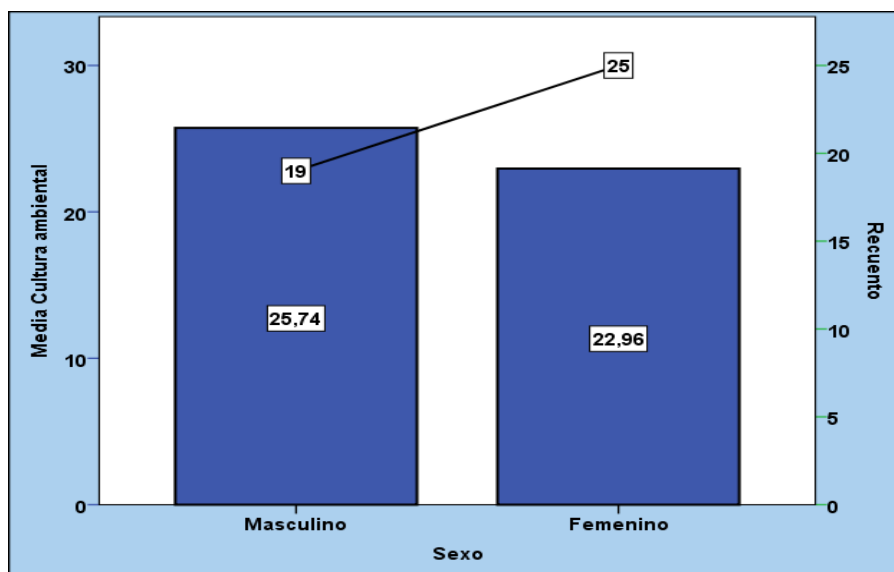


Figura 18. Puntajes total de la cultura ambiental de los estudiantes según género

En la Tabla 19, se observa que el mayor puntaje promedio total de la cultura ambiental de los estudiantes es en el segundo grado (24,89) de Educación Básica Alternativa, seguido de los estudiantes del primer grado (23,73) y el menor puntaje promedio es en los estudiantes del tercer grado (23,44). El puntaje total de los estudiantes del segundo grado (7,53) presentan mayor dispersión, mientras que el puntaje total de los estudiantes del tercer grado (6,25) presentan menor dispersión, asimismo los tres grupos de estudiantes presentan homogeneidad en los puntajes total, debido a que no superan el 33,33 % de variabilidad. Los puntajes de los estudiantes del tercer grado (26,66 %) presentan mayor homogeneidad en la cultura ambiental.

Tabla 19

*Estadígrafos de la cultura ambiental de los estudiantes según grado
EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja*

Estadígrafos	Grado		
	Primer	Segundo	Tercero
Media aritmética	23,76	24,89	23,44
Desv. estándar (s)	6,41	7,53	6,25
Coef. de variabilidad	26,98%	30,25%	26,66%
Mínimo	16	13	12
Máximo	37	39	32

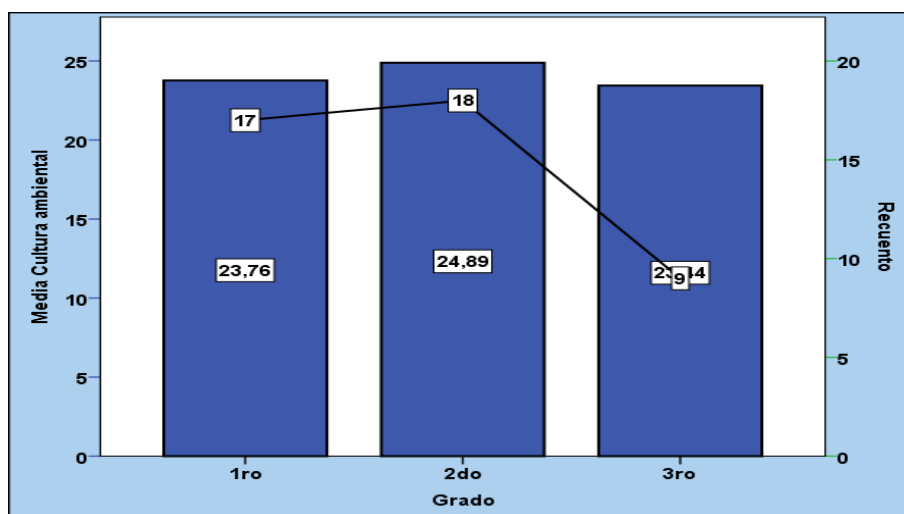


Figura 19. Puntajes total de la cultura ambiental de los estudiantes según grado de estudios

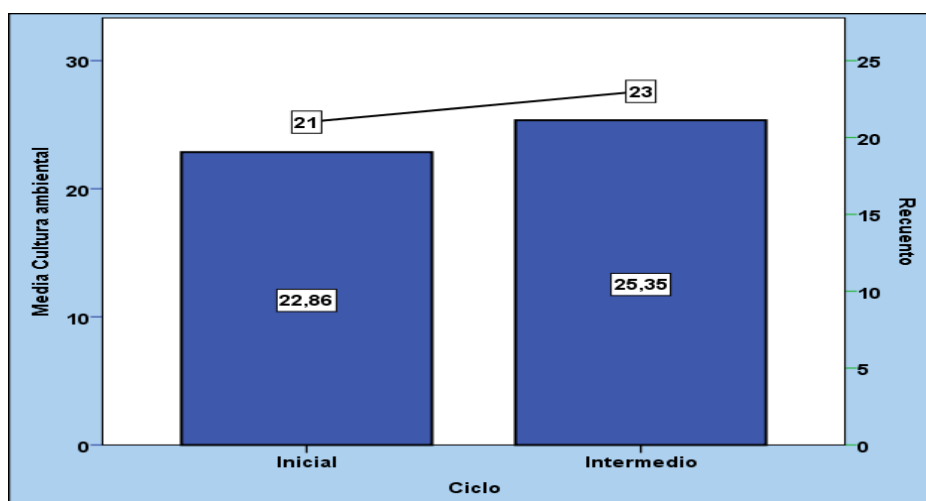
Fuente: Tabla 19

Se observa, en la Tabla 20, que el puntaje promedio total de la cultura ambiental de los 21 estudiantes del ciclo intermedio (25,35) es mayor que el puntaje promedio total de la cultura ambiental de los 23 estudiantes del ciclo Inicial (22,86) que participan en la investigación. El puntaje total de los estudiantes del ciclo intermedio (6,74) presenta mayor dispersión que el puntaje total de las estudiantes del ciclo inicial (6,64); asimismo, el puntaje de los estudiantes del ciclo inicial (29,05%) son menos homogéneos que el puntaje obtenido por las estudiantes del ciclo intermedio (26,59 %), aunque ambos grupos presentan homogeneidad, ya que no superan el 33,33 % de coeficiente de variabilidad.

Tabla 20

Estadígrafos de la cultura ambiental de los estudiantes según ciclo EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja

Estadígrafos	Ciclo	
	Inicial	Intermedio
Media aritmética	22,86	25,35
Desv. estándar (s)	6,64	6,74
Coef. de variabilidad	29,05%	26,59%
Mínimo	13	12
Máximo	39	38



Fuente: Elaboración propia.

Figura 20. Puntaje total sobre la cultura ambiental de los estudiantes según ciclo

Se observa, en la Tabla 21, que la mayoría (68,18 %) de los estudiantes (30) que participaron en la investigación tienen un nivel medio en la cultura ambiental; 12 (27,27 %) presentan un nivel de alto y 2 (4,55 %), un nivel bajo.

Tabla 21

Niveles de la cultura ambiental de los estudiantes EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja

Niveles	fi	%
Bajo	2	4,55
Medio	30	68,18
Alto	12	27,27
Total	44	100,00

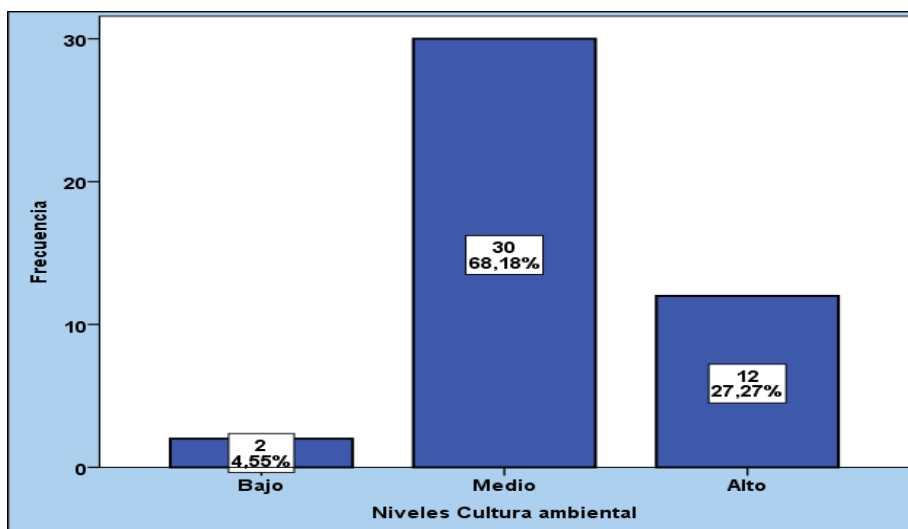


Figura 21. Niveles de la cultura ambiental de los estudiantes de EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja

Se observa, en la Tabla 22, que la mayoría (57,89%) de los estudiantes (11) del género masculino presenta un nivel medio en la cultura ambiental; 7 (36,84 %), un nivel alto y uno (5,26 %), un nivel bajo. En cuanto al género femenino, la mayoría (76,00 %) de ellas (19) dejan entrever un nivel medio en la Cultura ambiental; 5 (20,00 %), un nivel alto y una (5,26 %), un nivel bajo.

Tabla 22

Niveles de cultura ambiental de los estudiantes según cénero EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja

Niveles	Género			
	Masculino		Femenino	
	fi	%	fi	%
Bajo	1	5,26	1	4,00
Medio	11	57,89	19	76,00
Alto	7	36,84	5	20,00
Total	19	100,00	25	100,00

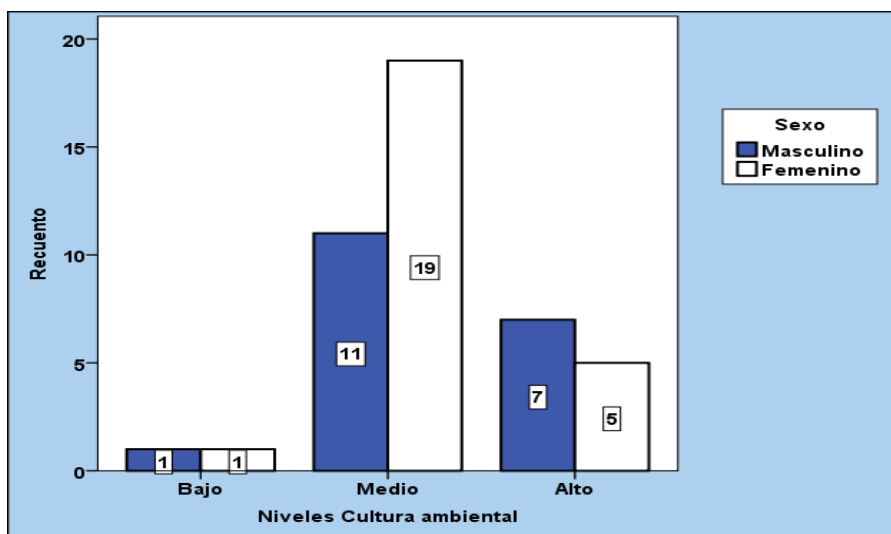


Figura 22. Niveles de cultura ambiental de los estudiantes de EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja según género

Se observa, en la Tabla 23, que la mayoría (82,35 %) de los estudiantes (14) del primer grado presentan un nivel medio en la cultura ambiental; 3 (17,65 %), un nivel alto y ninguno (0,00 %), un nivel bajo. En cuanto a los estudiantes del segundo grado, 12 (66,67 %) de ellos presenta un nivel medio en la cultura ambiental; 5 (27,77 %), un nivel de alto y uno (5,56 %), un nivel bajo. Finalmente, respecto a los estudiantes del tercer grado, 4 (44,44 %) de ellos se ubican en un nivel medio en la Cultura ambiental; 4 (44,44 %), en un nivel alto y uno (11,12 %), en un nivel bajo.

Tabla 23

Niveles de la cultura ambiental de los estudiantes según grado EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja

Niveles	Grado					
	Primero		Segundo		Tercero	
	fi	%	fi	%	fi	%
Bajo	0	0,00	1	5,56	1	11,12
Medio	14	82,35	12	66,67	4	44,44
Alto	3	17,65	5	27,77	4	44,44
Total	17	100,00	18	100,00	9	100,00

Fuente: Elaboración propia.

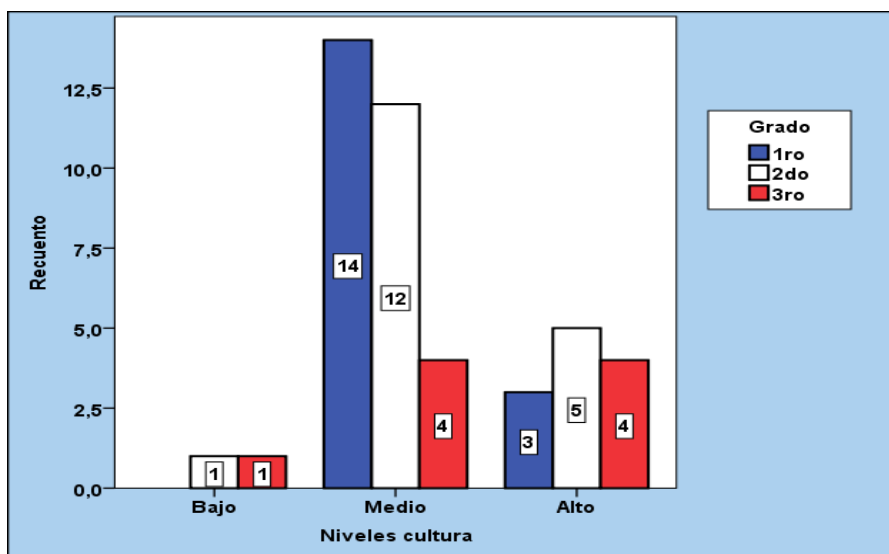


Figura 23. Niveles de la cultura ambiental de los estudiantes de EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja según grado de estudios

Se observa, en la Tabla 24, que la mayoría (80,95%) de los estudiantes (17) del ciclo inicial presenta un nivel medio en la cultura ambiental; 3 (14,29 %), un nivel de alto y uno (4,76 %), un nivel bajo. En tanto que los estudiantes del ciclo intermedio, 13 (56,52 %) de ellos se ubican en un nivel medio respecto a la cultura ambiental; 9 (39,13 %), en un nivel de alto y uno (4,35 %), en un nivel bajo.

Tabla 24

Niveles de la cultura ambiental de los estudiantes según ciclo EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja

Niveles	Ciclo			
	Inicial		Intermedio	
	fi	%	fi	%
Bajo	1	4,76	1	4,35
Medio	17	80,95	13	56,52
Alto	3	14,29	9	39,13
Total	21	100,00	23	100,00

Fuente: Elaboración propia.

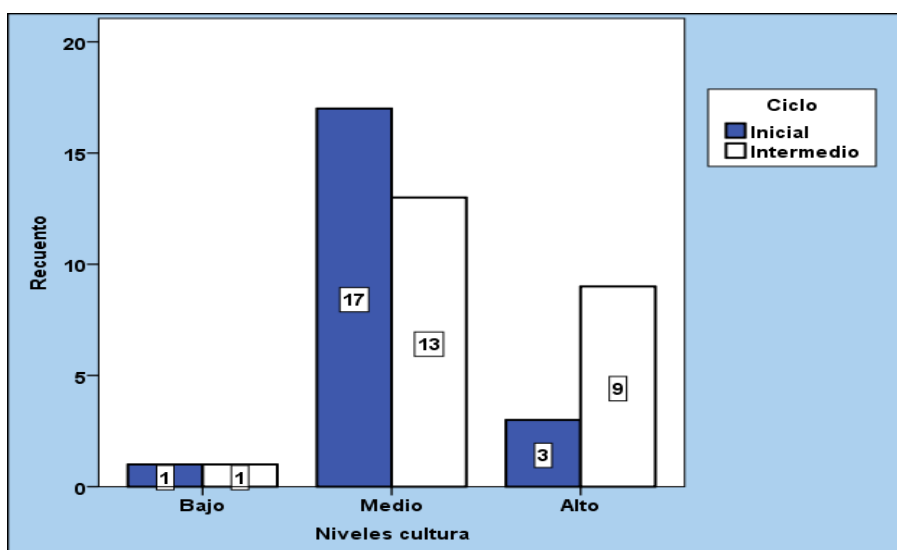


Figura 24. Niveles de la cultura ambiental de los estudiantes de EBA de la IE N° 34050 de Salcabamba-Tayacaja según ciclo

4.1.4 Relación entre los estilos de vida y la cultura ambiental

La tabla 25 muestra la contingencia de las dos variables de estudio, donde se observa que hay 27 (61,36 %) estudiantes que presentan un nivel medio tanto en los estilos de vida como en cultura ambiental; 7 (15,91 %) presentan un nivel alto en los estilos de vida así como en la cultura ambiental; 5 (11,36 %) presentan un nivel medio en los estilos de vida y un nivel alto en cultura ambiental; 3 (6,82 %) se ubican en un nivel alto en los estilos de vida y un nivel medio en cultura ambiental y 2 (4,55 %) tienen un nivel medio en los estilos de vida y un nivel bajo en cultura ambiental.

Tabla 25

Tabla de contingencia de los niveles de estilos de vida y los niveles de cultura ambiental de los estudiantes

		Niveles de Cultura ambiental			Total
		Bajo	Medio	Alto	
Niveles	Estilos	0	0	0	0
	Bajo	2	27	5	34

Alto	0	3	7	10
Total	2	30	12	44

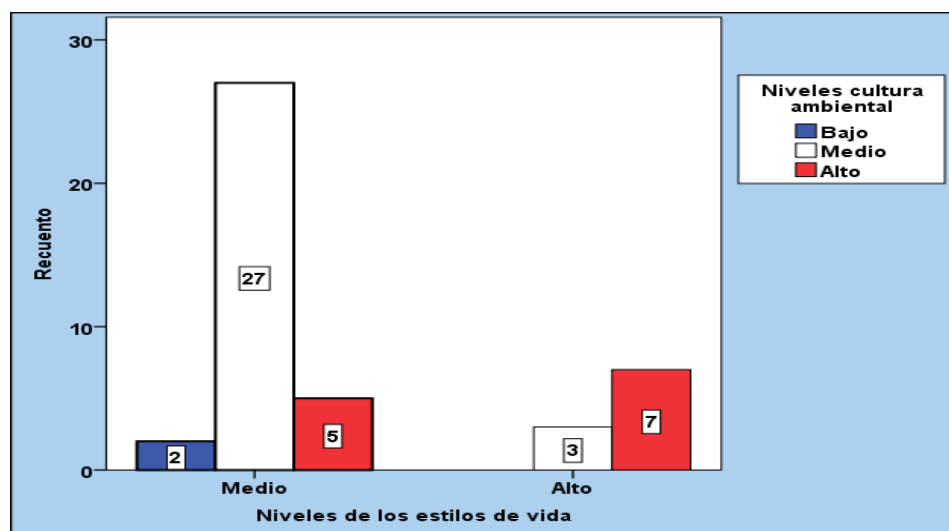


Figura 25. Niveles de estilos de vida y los niveles de cultura ambiental de los estudiantes que participaron en la investigación

El valor de la prueba Chi cuadrada de independencia (Tabla 26) entre ambas variables es: $\chi^2_c = 12,018$ para 2 grados de libertad, donde el valor $p=0,002$ es menor al nivel de significación del 5 % ($p<0,050$). Este resultado permite afirmar con un 95 % de nivel de confianza, que entre las variables de investigación existe una asociación significativa, es decir los niveles de los *estilos de vida* y los niveles de *cultura ambiental* de los estudiantes de la IE No 34050 de Salcabamba están asociados de manera significativa.

Tabla 26. Prueba Chi cuadrado de los niveles de los estilos de vida y los niveles de cultura ambiental de los estudiantes

	Valor	gl	Sig. asintótica (2 caras)
Chi-cuadrado de Pearson	12,018 ^a	2	0,002
Razón de verosimilitud	11,359	2	0,003
Asociación lineal por lineal	10,604	1	0,001
N de casos validos	44		

Fuente: Elaboración propia

Se aprecia que en la prueba de correlación estadística el coeficiente de correlación obtenido es positivo y significativo (0,805), afirmación que se hace al observar el contenido de la tabla 27 y para un nivel de confianza del 95 %.

Tabla 27

Coeficiente de correlación de Pearson de los estilos de vida y la cultura ambiental de los estudiantes

		Cultura ambiental
Estilos de vida	Correlación de Pearson	0,805**
	Sig. Bilateral	0,000
	N	44

**. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

En la figura 26 se aprecia que las variables: *estilos de vida* y *cultura ambiental*, de los estudiantes de Educación Básica Alternativa de la IE N° 34050 de Salcabamba, Tayacaja, se relacionan de manera directa y significativa, lo que indica que a mejores niveles de estilos de vida corresponde mejores niveles de cultura ambiental y a estilos de vida con niveles bajos corresponde bajos niveles de cultura ambiental en los 44 estudiantes.

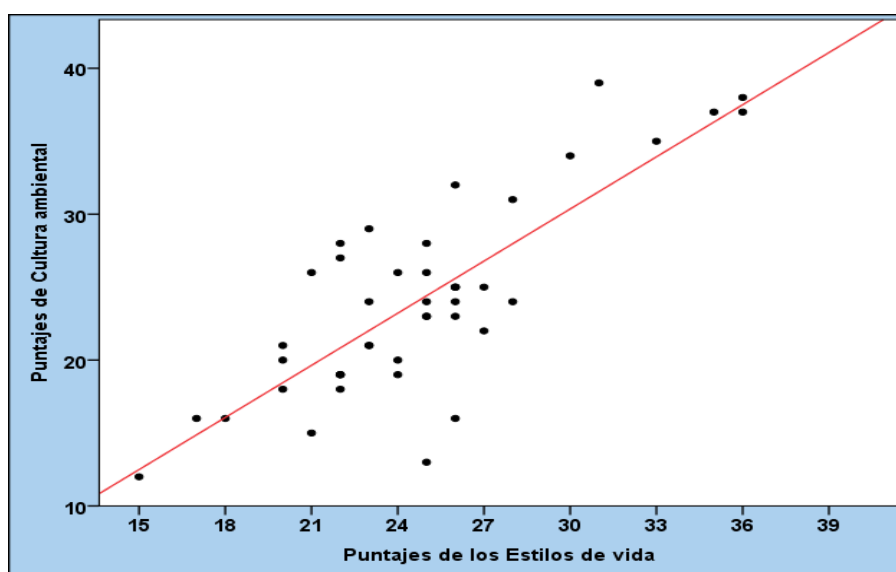


Figura 26. Diagrama de dispersión de los puntajes de las competencias de formación profesional y los factores contextuales de los estudiantes

En la tabla 28 se observa que los coeficientes de correlación entre las dimensiones: estilos de vida y cultura ambiental, observando que todas las correlaciones son positivas, resaltando mayor significancia entre las dimensiones: sueño y estrés y conocimientos ambientales (0,600); nutrición y conocimientos ambientales (0,593); nutrición e importancia de la educación para el desarrollo sostenible (0,589), nutrición y actitudes (0,526). Se observa menor correlación entre el consumo de alcohol y tabaco y actitudes (0,291) y el consumo de alcohol y tabaco y el comportamiento (0,316).

Tabla 28

Coeficiente de correlación de las dimensiones de los estilos de vida y las dimensiones de la cultura ambiental

		Cultura ambiental			
		Actitudes	Comportamiento	Conocimientos ambientales	Importancia de la educación para el desarrollo sostenible
Estilos de vida	Nutrición	0,526**	0,556**	0,593**	0,589**
	Consumo de alcohol y tabaco	0,291	0,316*	0,506**	0,388**
	Sueño y estrés	0,454**	0,466**	0,600**	0,510**
	Tipo de personalidad	0,502**	0,414**	0,447**	0,454**

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

* . La correlación es significativa en el nivel 0,05 (2 colas).

4.2 Discusión de resultados

Según la Tabla 11 encontramos que el estilo de vida de los estudiantes de Educación Básica Alternativa Inicial - Intermedio – N°34050, Salcabamba – Tayacaja alcanzó el 77,27 % (34) el nivel medio, el 22,73% (10) el nivel alto y ninguno el nivel bajo. Según la OMS, el estilo de vida saludable se entiende como una forma de vida que disminuye el riesgo de enfermarse o morir a temprana edad, mejorando la salud y

permitiendo disfrutar más aspectos de la vida, porque la salud no es solo la ausencia de enfermedad, es también física, mental y bienestar social; en esta perspectiva el estilo de vida podemos tomar en cuenta desde la salud, lo social y lo ambiental (Corraliza & Martín, 2000). Por lo tanto, podemos afirmar que solo el 22,73 % mantiene conductas o hábitos saludables, mientras el 77,27 % de los estudiantes mantiene medianamente las conductas o hábitos saludables.

Estos hallazgos son concordantes con estudios previos de Palomares (2014) donde destaca que los estilos desde el campo de la salud están relacionados con los patrones de consumo del individuo en su alimentación, de tabaco, así como con el desarrollo o no de actividad física, los riesgos del ocio en especial el consumo de alcohol, drogas y otras actividades relacionadas y el riesgo ocupacional.

Teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente y la concepción de la OMS, nuestra investigación ha considerado las siguientes dimensiones integradas: Nutrición, consumo de alcohol y de tabaco, sueño estrés y tipo de personalidad; el cual a continuación describimos los resultados.

Según la tabla 6 se observa los resultados según de los estilos de vida de acuerdo con sus dimensiones:

En la dimensión nutrición, la mayoría (75,00 %) de los estudiantes (33) de la Institución Educativa N° 34050 de Salcabamba, que participaron en la investigación presentan un nivel alto; 11 (25,00%), un nivel medio y ningún (0,00%), un nivel bajo. Por lo tanto, el hecho de que el 75 % presente un nivel alto de nutrición, significa que son personas que llevan a cabo prácticas saludables en su alimentación; en su relación de afecto, amistad y confianza a nivel familiar y amigos; y en sus prácticas de ejercicios y actividad física.

En la dimensión consumo del alcohol y tabaco se observa que la mayoría (47,73 %) de los estudiantes (21) presenta un nivel medio; 19 (43,18 %), revelan un nivel bajo y 8 (9,09 %), un nivel alto. Por tanto, el 47,73 % de los estudiantes medianamente

consumen alcohol y tabaco; las posibilidades es que son personas adultas quienes laboran en el campo.

En la dimensión sueño y estrés, se observa que la mayoría (72,73 %) de los estudiantes (32) presentan un nivel medio; 8 (18,18 %), un nivel alto y 4 (9,09 %), un nivel bajo. Por lo tanto, el 72,73 % de los estudiantes se encuentran en un nivel medio de sueño y estrés. Esto significa que tienen una tendencia hacia lo no saludable, así mismo está conllevando al riesgo de estrés.

En la dimensión tipo de personalidad se observa que la mayoría (75,00 %) de los estudiantes (33) presentan un nivel alto; 10 (22,73 %), un nivel medio y uno (2,27 %), un nivel bajo. Concluimos que solo el 75 % de los estudiantes se encuentran en un nivel alto, lo cual significa que poseen una organización dinámica intraindividual de aquellos sistemas psicofísicos.

En resumen, podemos afirmar que los estudiantes de la Institución Educativa N° 34050 de Salcabamba, que participaron en la investigación presentan un nivel alto en las dimensiones de nutrición y tipo de personalidad; por lo tanto, es necesario promover una educación respecto a los hábitos de dormir, control de estrés, así mismo en el consumo del tabaco y alcohol, que al final pueden tener un efecto en la salud (Ramírez-Vélez y Agredo (2012, citado por Segura & Vega, 2016).

En la tabla 21 se observa que la mayoría (68,18 %) de los estudiantes (30) que participaron en la investigación presentan un nivel medio en cuanto a cultura ambiental; 12 (27,27 %), presentan un nivel alto en la cultura ambiental y 2 (4,55%), un nivel bajo. Estos hallazgos demuestran que los estudiantes de la Institución Educativa N° 34050 de Salcabamba tienen poca predisposición a responder ante los problemas ambientales, realizan algunas acciones ambientales, pocos conocimientos en la temática ambiental, finalmente no toman interés por la educación ambiental. Para estas interpretaciones se tomaron en cuenta las cuatro variables de la cultura ambiental de Hsu y Roth, 1998, citado por Isaac-Márquez et al. (2011).

En definitiva, la cultura ambiental es cómo los seres humanos se relacionan con el medio ambiente; esto, demostrando con sus acciones, sus actitudes, valores, creencias, hábitos ambientales adquiridos de la sociedad, y comportamientos. Todo se ha de lograr mediante una educación ambiental adecuada (Bayón & Morejón, 2005; Motta, 1994; Roque, 2003).

Según la tabla 16 se observan los resultados de la cultura ambiental de acuerdo con sus dimensiones:

En la dimensión *actitudes*, se observa que la mayoría (59,09 %) de los estudiantes (26) de la Institución Educativa No 34050 de Salcabamba, que participaron en la investigación presenta un nivel alto; 15 (34,09 %) revelan un nivel medio y 3 (6,82 %), un nivel bajo. Se puede afirmar que tienen actitudes positivas, adecuadas, de manera que puedan proteger el medio ambiente, y a su vez, esto permitirá modificar su conducta a favor del medio ambiente. Whittaker (2006, pp. 237-238).

En la dimensión *comportamiento*, se observa que la mayoría (43,18 %) de los estudiantes (19) presentan un nivel medio; 18 (40,91 %), un nivel alto y 7 (15,91%), un nivel bajo. Con este resultado se puede afirmar que los estudiantes realizan acciones que fortalecen su ambiente natural. Al respecto, Sosa et al., (2010) afirmaron tener una cultura ambiental no garantiza un cambio en el comportamiento humano a favor del medio ambiente. Diversos estudios han demostrado que existe relación positiva entre el nivel de cultura ambiental y la probabilidad de realizar acciones ambientalmente responsables.

En la dimensión conocimientos ambientales, se observa que la mayoría (63,64%) de los estudiantes (28) presenta un nivel medio; 8 (18,18 %) tienen un nivel alto y otros 8 (18,18 %), un nivel bajo. Los estudiantes tienen conocimientos en cuanto a los conceptos básicos y aspectos relacionados con la problemática ambiental. Si bien el conocimiento son un aspecto importante, pero no necesariamente conducen a un cambio de actitud y comportamiento. Es lo fundamental, pero no necesariamente de tal manera podamos entender y convivir con la naturaleza. Sin embargo, los

conocimientos no necesariamente conducen al cambio de conducta y comportamiento (Kollmuss y Agyeman 2002, citado por Díez, 2016, p. 418).

En la dimensión *importancia de la educación para el desarrollo sostenible* se observa que la mayoría (59,09 %) de los estudiantes (26) presenta un nivel medio; 14 (31,82 %) tienen un nivel alto y 4 (9,09 %), un nivel bajo. Estos resultados indican que la mayoría de los estudiantes poseen poco interés de la educación ambiental y su importancia en la sociedad. Sin embargo, podemos señalar que la educación ambiental es fundamental para conservar el medio ambiente (Echarri-Iribarren, 2010).

En la tabla 25 se muestra la contingencia de las dos variables de estudio, donde se observa que hay 27 (61,36%) estudiantes que tienen un nivel medio en los estilos de vida y nivel medio de cultura ambiental. Hay 7 (15,91%) estudiantes que tienen un nivel alto en los estilos de vida y un nivel alto de cultura ambiental. Hay 5 (11,36%) que tienen un nivel medio en los estilos de vida y un nivel alto de cultura ambiental; hay 3 (6,82%) que se ubican en un nivel alto en los estilos de vida y un nivel medio de cultura ambiental y hay 2 (4,55%) que tienen un nivel medio en los estilos de vida y un nivel bajo de cultura ambiental.

Según los resultados que se muestran en la tabla 25 y en la figura 26 se aprecia que las variables, *estilos de vida* y *cultura ambiental* de los estudiantes de Educación Básica Alternativa de la IE N° 34050 de Salcabamba, Tayacaja, se relacionan de manera directa y significativa, lo que indica que a mejores niveles de estilos de vida corresponde mejores niveles de cultura ambiental y a estilos de vida con niveles bajos corresponde bajos niveles de cultura ambiental. Estos resultados son concordados con lo mencionado por Isaac-Márquez et al. (2011) en el cual señala “un nivel de cultura ambiental bajo y carecen de los conocimientos y habilidades necesarias para realizar cambios ambientalmente favorables en sus estilos de vida”.

Según Roque (2003), las características de la cultura están influenciadas por el entorno natural en el que se desarrolla la sociedad, el cual está influenciado por la identidad cultural de la sociedad. Así, cada civilización deja sus huellas en los recursos naturales y en el comportamiento de su pueblo. Esta adaptación con el medio que los

rodea determina el estado de su medio ambiente; es decir, si la sociedad cultiva una relación armoniosa con el medio ambiente, este será próspero. Cuando el sistema de valores materiales y espirituales se construye a partir del uso racional de los recursos naturales, basado únicamente en necesidades reales, la sociedad está orientada hacia el desarrollo sostenible.

La investigación básicamente está orientada a fundamentar la relación que existe entre los estilos de vida y la cultura ambiental, basándonos en los comentarios populares que uno demuestra fuera lo que en casa aprende. En este caso, se demostró que los estudiantes que llevan un estilo de vida saludable reflejan sus actitudes mediante una cultura ambiental equivalente y positiva.

4.3 Proceso de prueba de hipótesis

4.3.1 Prueba de la hipótesis general

Existen una relación directa entre los estilos de vida y la cultura ambiental en los estudiantes de educación básica alternativa inicial, intermedia No 34050 de Salcabamba, Tayacaja.

Hipótesis a contrastar:

H₀: No existe una correlación positiva significativa entre los puntajes de los estilos de vida y la cultura ambiental de los estudiantes de educación básica alternativa inicial, intermedia N° 34050 de Salcabamba, Tayacaja.

H₁: Si existe una correlación positiva significativa entre los puntajes de los estilos de vida y la cultura ambiental de los estudiantes de educación básica alternativa inicial, intermedia N° 34050 de Salcabamba, Tayacaja.

Se hace uso de la prueba t de Student para la prueba de correlación de Pearson, para ello se utiliza la siguiente fórmula:

$$t_c = \frac{r \cdot \sqrt{n-2}}{\sqrt{1-r^2}}$$

Dónde: r es coeficiente de Pearson ($r=0,805$)

n: tamaño de la muestra ($n=44$)

$$t_c = \frac{0,805 \cdot \sqrt{44-2}}{\sqrt{1-(0,805)^2}} = 8,794$$

El valor teórico de la prueba t de Student (t_t) para $n=44$, $\alpha/2=0,25$ y 42 grados de libertad es: $t_{\alpha/2} = 2,014$

Regla de decisión: Se rechaza H_0 si ocurre que: $-2,014 \geq t_c \geq 2,014$

$$8,794 \leq -2,014 \text{ ó } 8,794 \geq 2,014 \dots\dots (V)$$

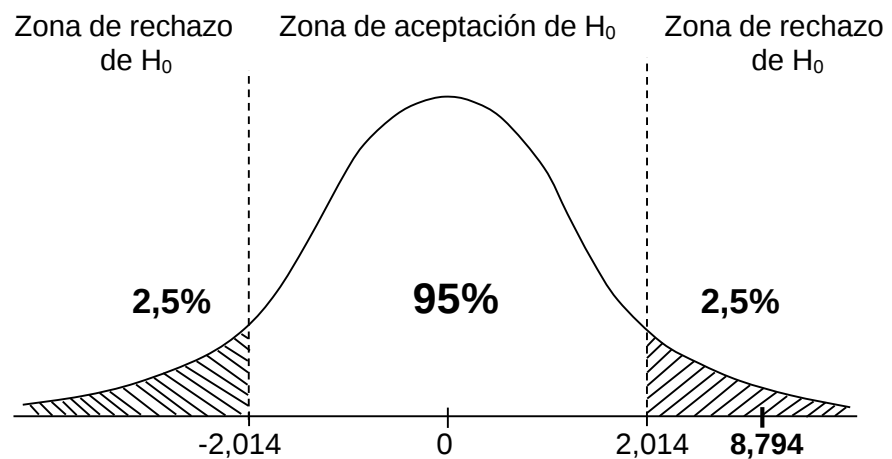


Figura 27. Prueba t de Student de la Hipótesis general

Conclusión estadística. Con un nivel de significación de $\alpha=0,05$ se demuestra que: Sí existe una correlación positiva significativa entre los puntajes de los estilos de vida y la cultura ambiental de los estudiantes de educación básica alternativa inicial, intermedia No 34050 de Salcabamba, Tayacaja, para un nivel de significación de $\alpha=0,05$

Al demostrarse la validez de la hipótesis alterna, se demuestra la validez de la hipótesis general de investigación: Existe una relación directa entre los estilos de vida y la cultura ambiental en los estudiantes de educación básica alternativa inicial, intermedia No 34050 de Salcabamba, Tayacaja.

4.3.2 Hipótesis específicas

Hipótesis específica 1

El nivel de estilos de vida de los estudiantes de educación básica alternativa-inicial-intermedio N° 34050 de Salcabamba, Tayacaja es medio.

Hipótesis a contrastar:

H0: Las frecuencias de los niveles de estilos de vida de los estudiantes de educación básica alternativa-inicial-intermedio No 34050 de Salcabamba, Tayacaja no difieren significativamente.

H1: Las frecuencias de los niveles de estilos de vida de los estudiantes de educación básica alternativa-inicial-intermedio No 34050 de Salcabamba, Tayacaja difieren significativamente.

De acuerdo con la característica de la hipótesis se utiliza la prueba Chi cuadrada de homogeneidad. Al observar la Tabla N° 29, se tiene que el valor de la Chi cuadrada calculada es $X^2_c=13,091$ y el p-valor (0,000) es menor al nivel de significación ($\alpha=0,050$), por lo que se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis alterna (H_1) para un 95 % de nivel de confianza.

Tabla 29

Prueba de la hipótesis específica 1 mediante Chi cuadrada

Estadísticos de prueba	
	Niveles de los estilos de vida
Chi-cuadrado	13,091
Gl	1
Sig. asintótica	0,000

Fuente: Elaboración propia.

Mediante el gráfico X2 se comprueba la regla de decisión de la prueba de la hipótesis. Se rechaza H_0 si ocurre que: $x^2_c > x^2_{\alpha}$

$$13,091 > 3,841 \dots\dots (V)$$

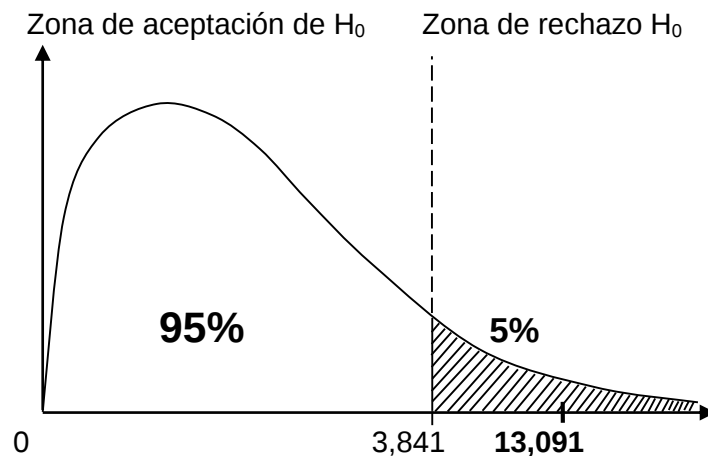


Figura 28. Prueba Chi cuadrada para la hipótesis específica 1

Conclusión estadística: Al rechazarse la validez de la hipótesis nula (H_0), se acepta la hipótesis alterna (H_1): Las frecuencias de los niveles de estilos de vida de los estudiantes de educación básica alternativa-inicial-intermedio No 34050 de Salcabamba, Tayacaja difieren significativamente; por lo tanto, se prueba estadísticamente la hipótesis específica 1: El nivel de estilos de vida de los estudiantes de educación básica alternativa-inicial-intermedio No 34050 de Salcabamba, Tayacaja es medio.

Hipótesis específica 2

El nivel de cultura ambiental de los estudiantes de educación básica alternativa-inicial-intermedio N° 34050 de Salcabamba, Tayacaja es medio.

Hipótesis a contrastar:

H_0 : Las frecuencias de los niveles de cultura ambiental de los estudiantes de educación básica alternativa-inicial-intermedio No 34050 de Salcabamba, Tayacaja no difieren significativamente.

H1: Las frecuencias de los niveles de cultura ambiental de los estudiantes de educación básica alternativa-inicial-intermedio No 34050 de Salcabamba, Tayacaja difieren significativamente.

Se utiliza la prueba Chi cuadrada de homogeneidad. Al observar la Tabla N° 30 se tiene que el valor de la Chi cuadrada calculada es $X^2_c=27,455$ y el p-valor (0,000) es menor al nivel de significación ($\alpha=0,050$), por lo que se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis alterna (H_1) para un 95 % de nivel de confianza.

Tabla 30

Prueba de la hipótesis específica 1 mediante Chi cuadrada

Estadísticos de prueba	
	Niveles cultura
Chi-cuadrado	27,455 ^a
gl	2
Sig. asintótica	0,000

Fuente: Elaboración propia.

Mediante el gráfico X^2 se comprueba la regla de decisión de la prueba de la hipótesis. Se rechaza H_0 si ocurre que: $X^2_c > X^2_\alpha$

$$27,455 > 5,991 \dots\dots\dots (V)$$

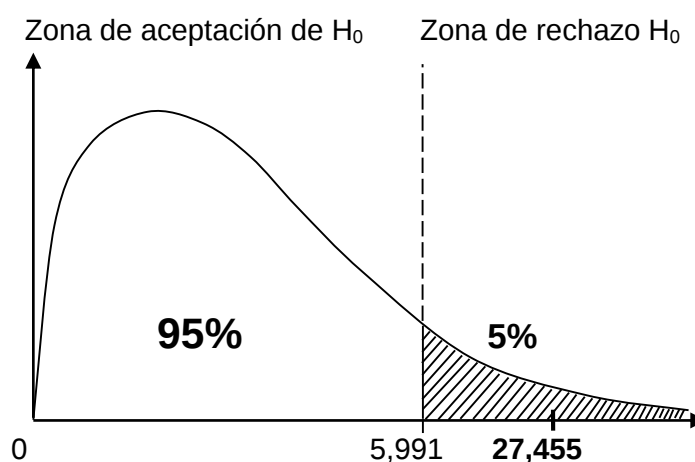


Figura 29. Prueba Chi cuadrada para la hipótesis específica 2

Conclusión estadística: Al rechazarse la validez de la hipótesis nula (H_0), se acepta la hipótesis alterna (H_1): Las frecuencias de los niveles de cultura ambiental de los estudiantes de educación básica alternativa-inicial-intermedio N° 34050 de Salcabamba, Tayacaja difieren significativamente, por lo tanto se prueba estadísticamente la hipótesis específica 2: El nivel de cultura ambiental de los estudiantes de educación básica alternativa-inicial-intermedio N° 34050 de Salcabamba, Tayacaja es medio.

CONCLUSIONES

Los resultados de la investigación indican que:

1. Se determinó la relación que existe entre los estilos de vida y cultura ambiental en estudiantes de Educación Básica Alternativa Inicial - Intermedio – N°34050, Salcabamba – Tayacaja, a un nivel de significación de $\alpha=0,05$; se calculó el valor de $t = 8,794$ que es mayor a la t teórica.
2. Se determinó que los estilos de vida que tienen los estudiantes de educación básica alternativa – inicial – intermedio N° 34050 Salcabamba, Tayacaja difieren significativamente ya que los resultados de la prueba de Chi – cuadrado es $13,091 (x^2_c) > 3,841(x^2_t)$ a un nivel de significancia de 0,000 que es mayor a 0,05.
3. Se determinó que el nivel de cultura ambiental de los estudiantes de educación básica alternativa – inicial – intermedio N° 34050 Salcabamba, Tayacaja, difieren significativamente unos a otros, con una prueba de Chi cuadrado de $27,455 (x^2_c) > 5,991(x^2_t)$ a un nivel de significancia de 0,000 que es mayor a 0,05.
4. Se aprecia que las variables, estilos de vida y cultura ambiental de los estudiantes de Educación Básica Alternativa de la IE N° 34050 de Salcabamba, Tayacaja, se relacionan de manera directa y significativa, lo que indica que a mejores niveles de estilos de vida corresponde mejores niveles de cultura ambiental y a estilos de vida con niveles bajos corresponde bajos niveles de cultura ambiental en los 44 estudiantes.

RECOMENDACIONES

- 1) En los momentos actuales de mayor contaminación y deterioro ambiental, se deber formar al ciudadano en buenos hábitos de vida, de manera consciente y con actitudes positivas para preservación de su medio ambiente, por lo que las instituciones y las organizaciones sociales deben cumplir con un rol protagónico de la sensibilización en temas ambientales y conservacionistas.
- 2) Las instituciones educativas en todos los niveles incluyendo las instituciones superiores en el marco del enfoque ambiental y tema transversal de Educación para la Gestión de Riesgos y la Conciencia Ambiental, deben diseñar su plan de acción ambiental institucional, a fin de cumplir con la Agenda 21 o Cumbre de Río a nivel local.
- 3) Se debe proponer más investigaciones de temas ambientales, y comprender diversas relaciones o factores que influyen en el medio ambiente; con apoyo y orientación de las instituciones, universidades y otros como las ONG a fin de dar soluciones urgentes.

REFERENCIAS

- Acosta, A. (2017). Hacia la Declaración Universal de los Derechos de la Naturaleza. Reflexiones para la acción. *Revista AFESE*, 54(54).
<http://www.revistaafese.org/ojsAfese/index.php/afese/article/view/433>
- Acosta, Y. (2015). Universidad y cultura ambiental. *Multiciencias*, 15(2), 1-2.
- Arellano, R. (2016, febrero 8). Los votos de los estilos de vida, por Rolando Arellano. *El Comercio*. <https://elcomercio.pe/opinion/rincon-del-autor/votos-estilos-vida-rolando-arellano-270554>
- Badii, M. H., & Landeros, J. (2007). Plaguicidas que afectan a la salud humana y la sustentabilidad. *CULCyT*, 0(19).
<http://erevistas.uacj.mx/ojs/index.php/culcyt/article/view/454>
- Baldi, G., & García Quiroga, E. (2005). Calidad de vida y medio ambiente. La psicología ambiental. *Universidades*, 30, 9-16.
- Bayón, P., & Morejón, M. (2005). Cultura ambiental y la construcción de entornos de reproducción social en Cuba. *Instituto de Filosofía, Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente*, 1-6.
- Bernal, C. A. (2010). *Metodología de la investigación* (Tercera). Pearson Educación.
- Bolzan de Campos, C. (2008). *Sistemas de gestión ambiental y comportamiento proambiental de trabajadores fuera de la empresa: Aproximación de una muestra brasileña*. [Tesis doctoral, Universitat de Barcelona].
<http://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/42749>
- Brack, A., & Mendiola, C. (2010). *Ecología del Perú*. Bruño.

- Briones, G. (1996). *Metodología de la investigación cuantitativa en las ciencias sociales*. ARFO Editores e impresores Ltda.
- Campos, E. G. (2017). Plan de gestión de riesgos de desastres y cultura ambiental: Un análisis desde el enfoque cuantitativo. *Espacio y Desarrollo*, 0(29), 135-152. <https://doi.org/10.18800/espacioydesarrollo.201701.006>
- Carrasco, S. (2006). *Metodología de la investigación científica*. San Marcos.
- Castillo R., N. M. (2017). *Cultura ambiental, uso y manejo del agua potable en la Universidad Continental – 2016* [Tesis de maestría, Universidad Nacional del Centro del Perú]. <http://repositorio.uncp.edu.pe/handle/UNCP/4269>
- Comisión Mundial sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo. (1988). *Nuestro futuro común*. Alianza Editorial.
- Corraliza, J. A., & Martín, R. (2000). Estilos de vida, actitudes y comportamientos ambientales. *Medio ambiente y comportamiento humano*, 1(1), 31–56.
- Del Río Portilla, I. Y. (2006). Estrés y sueño. *Revista Mexicana de Neurociencia*, 7(1), 15-20.
- Díez, J. R. (2016). El reto de la Competencia Medioambiental en la Educación para la Salud. *Los ocho ámbitos de la Educación para la Salud en la escuela: proyecto de investigación subvencionado por el Ministerio de Economía y Competitividad (MINECO)*, 409–424.
- Echarri-Iribarren, F. (Fernando). (2010). *Aprendizaje significativo y educación ambiental: Aplicaciones didácticas del museo de ciencias naturales de la Universidad de Navarra* [Tesis doctoral, Universidad de Navarra]. <http://dadun.unav.edu/handle/10171/7391>

- Eyssautier, M. (2008). *Metodología de la investigación desarrollo de la inteligencia* (5.^a ed.). CENGAGE Learning.
- FAO. (2012). *Organización de las naciones unidas para la agricultura y la alimentación*.
- Ferrer, B., Menéndez, L., & Gutiérrez, M. (2004). La cultura ambiental por un desarrollo sano y sostenible. La experiencia de Cayo Granma. *Revista Electrónica*, 59–79.
- García, O. (2015). La relación entre educación ambiental y cultura ambiental. *Roca. Revista Científico - Educacional*, 11(2), 77-86.
- Grimaldo, M. P. (2010). Calidad de vida y estilo de vida saludable en un grupo de estudiantes de posgrado de la ciudad de Lima. *Pensamiento Psicológico*, 8(15), 17-38.
- Hernández, H. (2010). *Modelo de creencias de salud y obesidad. Un estudio de los adolescentes de la provincia de Guadalajara* [Tesis doctoral, Universidad de Alcalá]. <https://ebuah.uah.es/dspace/handle/10017/9024>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. del P. (2014). *Metodología de la Investigación* (6.^a ed.). McGraw-Hill Interamericana.
- Isaac-Márquez, R., García, S., Orlando, O., Eastmond Spencer, A., Arcipreste, A., Esther, M., Aguilar, A., Antonio, M., Isaac-Márquez, A. P., Valladares, S., Luis, J., Acevedo, M., & Ariel, L. (2011). Cultura ambiental en estudiantes de bachillerato: Estudio de caso de la educación ambiental en el nivel medio superior de Campeche. *Revista electrónica de investigación educativa*, 13(2), 83-99.

- Leff, E. (2006). *Aventuras de la Epistemología Ambiental: De la articulación de ciencias al diálogo de saberes*. Siglo XXI Editores.
- Lira, D., & Custodio, N. (2018). Los trastornos del sueño y su compleja relación con las funciones cognitivas. *Revista de Neuro-Psiquiatría*, 81(1), 20-28.
<https://doi.org/10.20453/rnp.v81i1.3270>
- López, A. G., & Cuervo-Arango, M. A. (2002). *La preocupación por la calidad del medio ambiente: Un modelo cognitivo sobre la conducta ecológica* [Tesis doctoral]. Universidad Complutense de Madrid.
- Martín, R., Corraliza, J. A., & Berenguer, J. (2001). Lifestyle, habits and the environment. *Estudios de Psicología*, 22(1), 97-109.
<https://doi.org/10.1174/021093901609631>
- Ministerio de Educación (MINEDU), & Ministerio del Ambiente (MINAM). (2016). *Plan Nacional de Educación Ambiental 2017-2022 (PLANEA)*. El Peruano.
- Miranda, L. M. (2013). Cultura ambiental: Un estudio desde las dimensiones de valor, creencias, actitudes y comportamientos ambientales. *Producción + Limpia*, 8(2), 94-105.
- Motta, C. (1994). La formación y la vivencia de los valores en las escuelas costarricenses. *Serie de Publicaciones*, 2.
- Naciones Unidas. (2015, septiembre 17). *Objetivos y metas de desarrollo sostenible*. Desarrollo Sostenible.
<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/>
- Orellana, G., & Huamán, L. (1999). *Diseño y elaboración de proyectos de investigación pedagógica*. INAP.

- Organización Mundial de la Salud (OMS). (2016). *Enfermedades Crónicas*. OMS.
http://www.who.int/topics/chronic_diseases/es/
- Osorio, J. E., & Niño, L. C. (2017). Estrés laboral: Estudio de revisión. *Diversitas*, 13(1), 81-90. <https://doi.org/10.15332/s1794-9998.2017.0001.06>
- Palomares, L. (2014). *Estilos de vida saludables y su relación con el estado nutricional en profesionales de la salud* [Tesis de maestría]. Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas.
- Peña, L. C., & Almaguer, A. (2018). Resultados del diagnóstico sociocultural de la cultura ambiental de la comunidad Playa Socucho-La Llanita. *Revista Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 9(5), 179-192.
- Pérez, J., Ramírez, J., Monroy, J., & Campos, J. (2006). Ambiente, sociedad, cultura y educación ambiental en el Estado de México. *Revista Iberoamericana de Educación*, 40(4), 1–10.
- Roque, M. (2003). *Una concepción educativa para el desarrollo de la cultura ambiental desde una perspectiva cubana*. 1-29.
- Saccone, V. (2018). América Latina, un continente infestado por los pesticidas. *Esglobal*. <https://www.esglobal.org/america-latina-continente-infestado-los-pesticidas/>
- Seelbacch González, G. A. (2013). *Teorías de la personalidad*. Red tercer milenio.
http://190.57.147.202:90/jspui/bitstream/123456789/701/1/Teorias_de_la_personalidad.pdf
- Segura, L., & Vega, J. M. (2016). *Estilos de vida del adulto mayor que asiste al Centro de salud San luis—San Luis—2016* [Pregrado, Universidad Privada Arzobispo Loayza]. <http://repositorio.ual.edu.pe/handle/UAL/56>

Shirani, F., Groves, C., Butler, C., Parkhill, K., Henwood, K., & Pidgeon, N. (2016).

Living in the Future: Environmental Concerns, Parenting, and Low-Impact Lifestyles. En N. Ansell, N. Klocker, & T. Skelton (Eds.), *Geographies of Global Issues: Change and Threat* (pp. 441-461). Springer Singapore.

https://doi.org/10.1007/978-981-4585-54-5_4

Sosa, S. B., Isaac-Márquez, R., Eastmond, A., Ayala, M. E., & Arteaga, M. A.

(2010). Educación superior y cultura ambiental en el sureste de México.

Universidad y ciencia, 26(1), 33-49.

UNESCO. (1975). *La Carta de Belgrado: Un marco general para la educación ambiental*. <http://unesdoc.unesco.org/images/0001/000177/017772sb.pdf>

UNESCO. (2005). *Decenio de la Naciones Unidas de la Educación para el Desarrollo Sostenible 2005-2014*.

<http://www.unesco.org.uy/educacion/fileadmin/templates/educacion/archivos/DecenioNUDesarrolloSostenible.pdf>

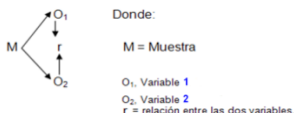
UNESCO. (2009). *Declaración de Bonn*. http://www.esd-world-conference-2009.org/fileadmin/download/ESD2009_BonnDeclarationESP.pdf

Whittaker, J. (2006). *La psicología social en el mundo de hoy*. Trillas S.A.

ANEXOS

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: ESTILOS DE VIDA Y CULTURA AMBIENTAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA – INICIAL – INTERMEDIO N° 34050 SALCABAMBA, TAYACAJA.

PROBLEMA	OBJETIVO	MARCO TEÓRICO	HIPÓTESIS	VARIABLE	METODOLOGÍA
Problema General: ¿Qué relación existe entre los estilos de vida y la cultura ambiental en los estudiantes de educación básica alternativa – inicial – intermedio N° 34050 Salcabamba, Tayacaja? Problemas específicos: - ¿Cuál es el nivel de estilos de vida de los estudiantes de educación básica alternativa – inicial – intermedio N° 34050 Salcabamba, Tayacaja? - ¿Cuál es el nivel de cultura ambiental de los estudiantes de educación básica alternativa – inicial – intermedio N° 34050 Salcabamba, Tayacaja?	Objetivo General: Determinar la relación que existe entre los estilos de vida y la cultura ambiental en los estudiantes de educación básica alternativa – inicial – intermedio N° 34050 Salcabamba, Tayacaja Objetivos Específicos: - Determinar el nivel de etilos de vida de los estudiantes de educación básica alternativa – inicial – intermedio N° 34050 Salcabamba, Tayacaja - Determinar el nivel de cultura ambiental de los estudiantes de educación básica alternativa – inicial – intermedio N° 34050 Salcabamba, Tayacaja	Antecedentes. - Universidad Autónoma de Campeche. SB Sosa, R Isaac-Márquez y A Eastmond, ME Ayala, MA Arteaga. (2010) “Educación Superior y cultura ambiental en el sureste de México”. - Universidad Autónoma del Estado de México. Maier, Elizabeth. (1998). “Mujer y cultura ecológica: inmigrantes pobres en la frontera de México con Belice Papeles de Población”. - Universidad Autónoma de Madrid. Corraliza José Antonio y Martín Roció. (2000). “Estilos de vida, actitudes y comportamientos ambientales”. - Unión de Universidades de América Latina y el Caribe. Baldi López, Graciela; García Quiroga, Eleonora. (2005). “Calidad de vida y medio ambiente. La psicología ambiental” Marco teórico referencial Estilos de vida - Definición - Teorías - Factores Cultura ambiental - Definición - Teorías - Componentes	Hipótesis General: Existe una relación directa entre los estilos de vida y la cultura ambiental en los estudiantes de educación básica alternativa – inicial – intermedio N° 34050 Salcabamba, Tayacaja Hipótesis específicos: - El nivel de estilos de vida de los estudiantes de educación básica alternativa – inicial – intermedio N° 34050 Salcabamba, Tayacaja, es medio - El nivel de cultura ambiental de los estudiantes de educación básica alternativa – inicial – intermedio N° 34050 Salcabamba, Tayacaja, es medio	Variable 1: Estilos de vida Variable 2: Cultura ambiental	Tipo de investigación: Básica Nivel de investigación: Descriptivo Diseño de investigación: Correlacional  Donde: M = Muestra O₁, Variable 1 O₂, Variable 2 r = relación entre las dos variables. Población 44 estudiantes del ciclo inicial e intermedio matriculados para el año 2016. Muestra: Es muestra poblacional siendo 44 estudiantes del ciclo inicial e intermedio e matriculados e invitados para el año 2016. Técnicas e instrumentos: <u>Cuestionario</u> - El Fantástico para medir el estilo de vida - para medir la cultura ambiental. Técnicas de procesamiento de datos: Estadística descriptiva: media, moda, porcentaje, etc.

DIMENSIONES	VARIABLES	INDICADORES	PREGUNTAS
Nutrición	ESTILOS DE VIDA	Contribuye en la familia una nutrición adecuada por su origen: animal, mineral y vegetales	❖ En tu alimentación consideras carnes, verduras, frutas y minerales. ❖ Participas en charlas informativas del valor nutritivo de los alimentos para estar saludables. ❖ Expresa afecto en su entorno familiar.(Abrazos, besos). ❖ Participas en actividades físicas (Teatro, fútbol, vóley, atletismo) y otros. ❖ Tú crees que las actividades deportivas fútbol, vóley, atletismo) ayudan a ser personas sanas y fuertes.
Consumo de alcohol y tabaco		Reconoce el alcohol, tabaco como sustancias psicoactiva de uso común, puede generar adicción o dependencia e inestabilidad emocional.	❖ Con que frecuencia tomas bebidas alcohólicas. ❖ El tomar bebidas alcohólicas es saludable. ❖ Sabes que tomar bebidas alcohólicas daña tu salud. ❖ El consumo del cigarro genera diversos trastornos de patologías al organismo. ❖ El fumar con frecuencia da cáncer.
Sueño y estrés		Fomenta acciones de relajación para mantener un sueño placentero.	❖ Dormir 8 horas es saludable. ❖ Tú crees tomar de noche, agua bien azucarado es saludable. ❖ Alguna vez has sufrido de una enfermedad gastrointestinal. ❖ Las clases en la Institución Educativa de Educación Básica Alternativa son aburridas. ❖ Después de comer te da sueño.
Tipo de Personalidad		Participan en eventos socios culturales con equidad de género dentro de su contexto.	❖ Sabías que cuando el esposo (a) nos da confianza somos personas habladoras. ❖ Sabías que las personas que participan en programas son más amigables. ❖ Los varones son responsables en el trabajo y canasta familiar de su entorno. ❖ Las mujeres son responsables en el trabajo (hogar). ❖ Relatas detalla mente al médico cualquier síntoma extraño relacionado con tu salud.

Actitudes	CULTURA AMBIENTAL	Toma conciencia para responder ante los problemas ambientales.	❖ Elabora acuerdos para un ambiente saludable. ❖ Organiza campañas para el cuidado de los riachuelos. ❖ Participa en las campañas programadas para el cuidado del medio ambiente. ❖ Sabes los problemas huaycos, inundaciones y sequías son provocados por el hombre. ❖ Planificas acciones frente a los fenómenos de la naturaleza desborde de los riachuelos, sequia.
Comportamiento		Fortalece acciones ambientales en su entorno familiar y comunal.	❖ Eres consciente frente a la tala indiscriminada de los árboles y/o arbustos. ❖ Toman acuerdos en tu comunidad sobre deforestación y reforestación. ❖ La Municipalidad a nivel distrital realiza plantaciones, fumigaciones y tachos de basura en la calles principales. ❖ La municipalidad realiza charlas informativas a cerca de temas ambientales. ❖ La comunidad cuenta con servicio de agua potable y alcantarillado.
Conocimientos ambientales		Revalora los conceptos ecológicos básicos y conocimiento de la problemática ambiental.	❖ El uso de insumos químicos en la agricultura, de aditivos y pesticidas son peligrosos para la salud. ❖ Clasificas los residuos sólidos (basura). ❖ Con que frecuencia escuchas noticias sobre temas ambientales. ❖ Recibes charlas educativas de las zonas turísticas a nivel distrital. ❖ Participas en actividades para el cuidado del medio ambiente para el desarrollo sostenible.
Importancia de la educación para el desarrollo sostenible		Reflexiona de la educación ambiental y su importancia para la sociedad.	❖ Comentas sobre temas ambientales en la reunión de Juntos y reuniones comunales y otros. ❖ La municipalidad realiza charlas informativas sobre el medio ambiente. ❖ Participas en la reforestación dentro de tu comunidad. ❖ Enseñas a tus hijos, nietos y otros. Sobre el cuidado del medio ambiente. ❖ Vives en ambientes saludables por un desarrollo sostenible.

OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES DE INVESTIGACIÓN

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	N° de preg.	Escala Valorativa	Instrumento
Variable 1: Estilos de vida	Nutrición	- Contribuye en la familia una nutrición adecuada por su origen: animal, mineral y vegetales.	20	Escala de medición: Ordinal.	Cuestionario de Estilos de vida
	Consumo de alcohol y tabaco.	- Reconoce el alcohol, tabaco como sustancias psicoactiva de uso común, puede generar adicción o dependencia e inestabilidad emocional.			
	Sueño y estrés	- Fomenta acciones de relajación para mantener un sueño placentero.			
	Tipo de personalidad	- Participan en eventos socio culturales con equidad de género dentro de su contexto.			
Variable 2: Cultura ambiental	Actitudes	- Toma conciencia para responder ante los problemas ambientales	20	Escala de medición: Ordinal.	Cuestionario de cultura ambiental
	Comportamiento	- Fortalece acciones ambientales en su entorno familiar y comunal.			
	Conocimientos ambientales	- Revalora los conceptos ecológicos básicos y conocimiento de la problemática ambiental			
	Importancia de la educación para el desarrollo sostenible	- Reflexiona de la educación ambiental y su importancia para la sociedad			

CUESTIONARIO DE CULTURA AMBIENTAL

1. DATOS GENERALES

- 1.1. Género:
- 1.2. Lugar de procedencia:
- 1.3. Edad:

Instrucciones: El siguiente cuestionario tiene la finalidad de analizar la cultura ambiental, teniendo en cuenta la actitud, comportamiento, conocimiento e importancia de la educación ambiental en estudiantes en de educación básica alternativa – inicial – intermedio n° 34050 Salcabamba, Tayacaja. esta información es confidencial. **Marque con una X** la respuesta que consideres adecuada. Gracias por su colaboración.

Nº	Ítems	Totalmente en Desacuerdo	En Desacuerdo	Indiferent e	De acuerdo	Totalmente De acuerdo
1	Elabora formas de convivencia en su comunidad para no arrojar botellas de plástico, pañales descartables y bolsas en las orillas	5	4	3	2	1
2	Organiza campañas para cuidado de los riachuelos.	5	4	3	2	1
3	Participa en las campañas programadas para el cuidado del medio ambiente.	5	4	3	2	1
4	Toma conciencia frente a los desastres de la naturaleza huaycos, inundaciones y sequias.	5	4	3	2	1
5	Planifica acciones frente a los fenómenos de la naturaleza	5	4	3	2	1
6	Toma conciencia frente a la tala indiscriminada de los árboles y /o arbustos.	5	4	3	2	1
7	Toman acuerdos a nivel comunal y distrital a la deforestación y reforestación.	5	4	3	2	1
8	Realizan alianzas estratégicas con las instituciones a nivel distrital para tener plantaciones, fumigaciones y tachos de basura en las calles principales.	5	4	3	2	1
9	La municipalidad realiza charlas informativas a cerca de temas ambientales	5	4	3	2	1
10	Tú domicilio cuenta con servicio de agua potable y alcantarillado.	5	4	3	2	1
11	Sabias el uso de químicos en agricultura ,de aditivos y pesticidas en alimentos, será peligroso para la salud	5	4	3	2	1
12	Como realizas el reciclaje de residuos sólidos (basura)	5	4	3	2	1
13	Con que frecuencia escuchas noticias sobre temas ambientales	5	4	3	2	1
14	Me gustaría que en comunidad se dieran charlas educativas para una convivencia integral	5	4	3	2	1
15	Participo en diferentes actividades para el cuidado del medio ambiente para el desarrollo sostenible.	5	4	3	2	1
16	Hablo sobre temas ambientales en la reunión de Juntos y reuniones comunales y otros.	5	4	3	2	1
17	Me gustaría que la municipalidad realice charlas informativas sobre el medio ambiente con frecuencia.	5	4	3	2	1
18	Tú crees que debemos tomar acciones inmediatas en reforestación de plantas que conservan la fuente hídrica.	5	4	3	2	1
19	Me gustaría enseñar a mis hijos, nietos, sobrinos etc. sobre el cuidado del medio ambiente para el ingreso económico.	5	4	3	2	1
20	Me gustaría vivir en ambientes saludables para un desarrollo sostenible.	5	4	3	2	1

Muchas Gracias

CUESTIONARIO DE ESTILOS DE VIDA

1. DATOS GENERALES

- 1.1. Género:
- 1.2. Lugar de procedencia:
- 1.3. Edad:

Instrucciones: El siguiente cuestionario tiene la finalidad de analizar la cultura ambiental, teniendo en cuenta la actitud, comportamiento, conocimiento e importancia de la educación ambiental en estudiantes en de educación básica alternativa – inicial – intermedio n° 34050 Salcabamba, Tayacaja. esta información es confidencial. **Marque con una X** la respuesta que consideres adecuada. Gracias por su colaboración.

Nº	Ítems	Totalmente en Desacuerdo	En Desacuerdo	Indiferente	De acuerdo	Totalmente De acuerdo
1	Muestra el afecto entre dos personas de su entorno familiar	5	4	3	2	1
2	Practica una adecuada nutrición por su origen : animal .vegetal y mineral.	5	4	3	2	1
3	Participa en actividades de charlas informativas del valor nutritivo de los alimentos para estar saludables.	5	4	3	2	1
4	Participa en actividades físicas con seguridad	5	4	3	2	1
5	Expresa gestualmente alegría y satisfacción cuando realiza actividad física.	5	4	3	2	1
6	Estará bien tomar bastante caña, cerveza cada semana	5	4	3	2	1
7	Alguna vez cuando estás embriagado haz ofendido a las personas cercas con palabras soeces.	5	4	3	2	1
8	Sabías que al tomar sientes rechazo de parte de la familia	5	4	3	2	1
9	Sabías que el cigarro tiene nicotina y generan diversos trastornos de patologías al organismo.	5	4	3	2	1
10	Sabías que beber, fumar en exceso es dañino.	5	4	3	2	1
11	Sabías que dormir tus 8 horas es saludable	5	4	3	2	1
12	Tú crees que el cuerpo se relajara con problemas y bien papeado al momento de dormir.	5	4	3	2	1
13	Sabías que ser una persona de contextura gorda (o) es saludable.	5	4	3	2	1
14	Tú crees que el dolor de cabeza soluciona los problemas.	5	4	3	2	1
15	Tú crees que el diálogo nos ayuda a vivir sanos y fuertes.	5	4	3	2	1
16	Sabías que cuando el esposo (a) nos da confianza somos personas habladoras positivas.	5	4	3	2	1
17	Sabías que las personas que participan en diversos programas son más amigables y observadoras	5	4	3	2	1
18	Sabías que los varones son más responsables en la zona rural.	5	4	3	2	1
19	Sabías que las mujeres son más responsables en la zona urbana – rural (bancos ongs)	5	4	3	2	1
20	Relatas al médico cualquier síntoma extraño relacionado con tu salud detalla mente.	5	4	3	2	1

Muchas Gracias

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

DATOS GENERALES

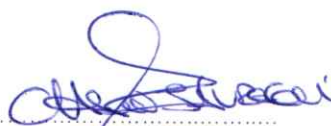
- 1.1. Apellidos y Nombres del Informante: Jorgei Avelo Chao Sacqueline
 1.2. Institución donde Laboral: Universidad Nacional de Huancavelica
 1.3. Título de la Investigación: ESTILOS DE VIDA Y CULTURA AMBIENTAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACION BASICA ALTERNATIVA – INICIAL INTERMEDIO N° 34050 SALCABAMBA, TAYACAJA.
 1.4. Nombre del Instrumento motivo de Evaluación: Estilos de Vida, Cuestionario de Cultura Ambiental.

ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Buena				Muy bueno			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado													X							
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables													X							
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica													X							
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.													X							
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad													X							
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar la gestión pedagógica													X							
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teóricos científicos													X							
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores													X							
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.													X							
10. PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación													X							

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) regular b buena c) muy bueno

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 65 Lugar y Fecha: Huancavelica


 Firma del Experto
 DNI N° 14824277

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y Nombres del Informante: Dra. Nancy D. Ayre Camposano
 1.2. Institución donde Labora: UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCABALLA
 1.3. Título de la Investigación: ESTILOS DE VIDA Y CULTURA AMBIENTAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA – INICIAL INTERMEDIO N° 34050 SALCABAMBA, TAYACAJA.
 1.4. Nombre del Instrumento motivo de Evaluación: Cuestionario de Cultura ambiental.

ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Buena				Muy bueno			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado																	x			
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables																	x			
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																	x			
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.																	x			
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																	x			
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar la gestión pedagógica																	x			
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teóricos científicos																	x			
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores																	x			
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.																	x			
10. PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación																	x			

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) regular

b) buena

c) muy bueno

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 85

Lugar y Fecha: Huancavelica


Dra. Nancy D. Ayre Camposano
ASESORA METODOLÓGICA
 Firma del Experto
 DNI N° 19291720

CONSTANCIA

EL CEBA N° 34050 INICIAL INTERMEDIO DEL
DISTRITO DE SALCABAMBA.

Se extiende la presente constancia a SELMA
CANCHANYA ABAD; por la aplicación de los
Cuestionarios "ESTILOS DE VIDA Y CULTURA
AMBIENTAL EN LOS ESTUDIANTES DEL
CICLO INICIAL INTERMEDIO DE EDUCACIÓN
BASICA ALTERNATIVA N° 34050 –
SALCABAMBA.

La presente Constancia se emite para los fines
que la interesa lo ve por conveniente.

Salcabamba, 27 de Diciembre del 2016.



[Handwritten signature]
28-12-16